

Misatango

3 - Credo

Martín Palmeri

♩ = 110 *ff* *rall.*

Soprano
Cre - do in u-num De - um, Pa - trem om-ni-po - ten - tem.

Alto
Cre - do in u-num De - um, Pa - trem om-ni-po - ten - tem.

Tenor
Cre - do in u-num De - um, Pa - trem om-ni-po - ten - tem.

Bass
Cre - do in u-num De - um, Pa - trem om-ni-po - ten - tem.

Piano
ff *rall.*

5 **Più mosso (♩ = 125)** *mf*

9 *mf*

13

mp

S. Cre-do in unum De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, Cre - do in unum

mp

A. Cre-do in unum De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, Cre - do in unum

mp

T. Cre-do in unum De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, Cre - do in unum

mp

B. Cre-do in unum De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, Cre - do in unum



18

S. De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, fac - to - rem caeli et ter - rae, visi-

A. De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, fac - to - rem caeli et ter - rae, visi-

T. De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, fac - to - rem caeli et ter - rae, visi-

B. De - um, Pa - trem omni-po-ten - tem, fac - to - rem caeli et ter - rae, visi-



23 *cresc.* - - - - - *cresc.* - - - - -

S. bi - lium omni-um, et in - vi - si - bi - li-um, et in u - num, Do - mi-

A. *cresc.* - - - - - *cresc.* - - - - -

A. bi - lium omni-um, et in - vi - si - bi - li-um, et in u - num, Do - mi-

T. *cresc.* - - - - - *cresc.* - - - - -

T. bi - lium omni-um, et in - vi - si - bi - li-um, et in u - num, Do - mi-

B. *cresc.* - - - - - *cresc.* - - - - -

B. bi - lium omni-um, et in - vi - si - bi - li-um, et in u - num, Do - mi-

cresc. - - - - -

28 *f*

S. num. Je - - sum Chri - - stum,

A. *f*

A. num. Je - - sum Chri - - stum,

T. *f*

T. num. Je - - sum Chri - - stum,

B. *f*

B. num. Je - - sum Chri - - stum,

cresc. - - - - - *f*

S. Fi - li - um De - i u-ni-ge - ni - - tum.

A. Fi - li - um De - i u-ni-ge - ni - - tum.

T. Fi - li - um De - i u-ni-ge - ni-tum. Et ex Pa - tre

B. Fi - li - um De - i u-ni-ge - ni-tum. Et ex Pa - tre

mp

S. na - tum_ ante o - mnia sae - cu - la. De - um_ de De - o,

A. na - tum_ ante o - mnia sae - cu - la. De - um_ de De - o,

T. na - tum_ ante o - mnia sae - cu - la. De - um_ de De - o,

B. na - tum_ ante o - mnia sae - cu - la. De - um_ de De - o,

mp

43

S. *mp*
De - um ve-rum de De - o ve - ro. Ge -

A. *mp*
De - um ve-rum de De - o ve - ro. Ge -

T. *mp*
Lu - men_ de lumi-ne._

B. *mp*
Lu - men_ de lumi-ne._

p *mp*

48

S. *f*
nitum, non fa - ctum, consubstan - ti - a-lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -

A. *f*
nitum, non fa - ctum, consubstan - ti - a-lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -

T. *f*
Qui

B. *f*
Qui

p

53

S. *f*
cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro -

A. *f*
cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro -

T.
pro - pter nos ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa -

B.
pro - pter nos ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa -

56

S. *ff*
pter nostram salu - tem de - - scen - dit de coe - lis, de-scen-

A. *ff*
pter nostram salu - tem de - - scen - dit de coe - lis, de-scen-

T. *ff*
lu - tem de - - scen - dit de coe - lis, de -

B. *ff*
lu - tem de - - scen - dit de coe - lis,

62

S. dit de cae - lis, *rall.*

A. dit de cae - lis,

T. scen - dit de cae - lis, de cae -

B. de - scen - dit de cae - lis, de cae -

Moderato (♩ = 75)

Moderato (♩ = 75)

Moderato (♩ = 75)
Solo ad lib

65

S. *rall.* de cae - lis. Et incarnatus est de Spiritu San - cto, et incarnatus est de Spiritu San -

A. de cae-lis.

T. lis.

B. lis.

rall.

83

T. *f* Cruci-

B. *f* Cruci-

f

p *f* *p* *f*

87 *tutti* *f*

S. Cruci-fi - - xus, crucifi - - xus,

A. *f* Cruci-fi - - xus, crucifi - - xus,

T. fi - - xus, cruci-fi - - xus, Cruci-fi -

B. fi - - xus, cruci-fi - - xus, Cruci-fi -

p *f*

105

S.

A.

111

S.

A.

B.

f *articolato*

Et resurrexit ter-ti-a di-e secundum scripturas,

115

S.

A.

T.

B.

f *articolato*

Et resurre-xit ter-ti-a di-e secundum scripturas,

secundum scripturas et ascendit in coelum. Et resur-re - xit, et resur-re -

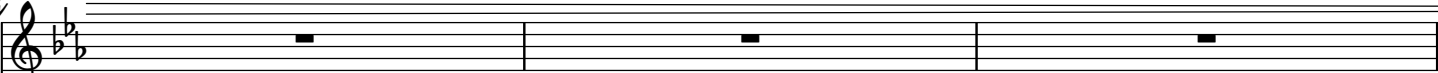
S. 


A. 
re-sur-re -


T. 
se-cundum scri-ptu-ras et a-scend-it in coe - lum. Et re-sur-re -

B. 
xit, se-cundum scri - - - ptu - ras. Et

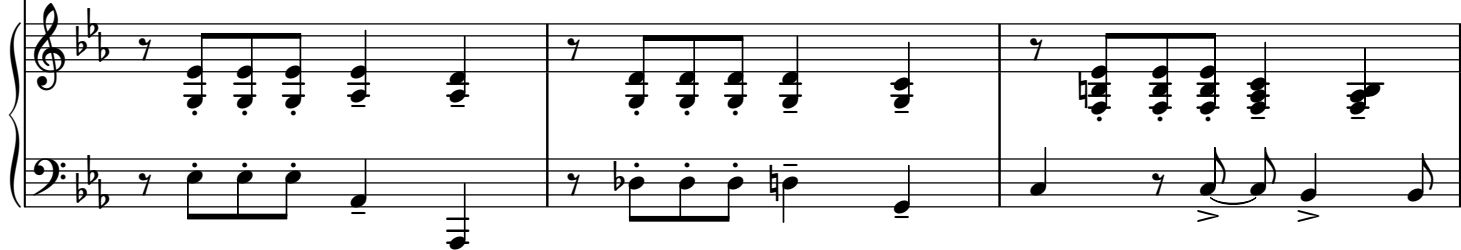


S. 

A. 
xit ter-ti - a di-e se - cun-dum scri - ptu-ras, se - cun - dum scri - ptu-ras et a-scen-

T. 
xit, et re-sur-re - xit, se-cundum scri - - - ptu - ras.

B. 
re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit, se - cun-dum scri - ptu - ras.



*f*articolato

125

S. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

A. dit in coe - lum. Et re - sur - re - xit, ter -

T. Et re - sur - re - xit, et

B. Et re - sur - re - xit, et re - sur - re -

127

S. cundum scriptu-ras, se - cundum scri - ptu-ras et a - scendit in coe - lum.

A. ti - a di - e et a - scen - dit in coe-lum. Se - *ff*

T. re-sur-re - xit, et a-scendit in coe - lum. Se - *ff*

B. xit, se-cundum scri - ptu - ras. Se -

130

S. *ff* Se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et

A. *ff* - - - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i -

T. det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - terum ven - tu - rus

B. det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - terum ven - tu - rus

132

S. i - te-rum ven - tu - rus est ven - tu - rus est cum glo - ri - a.

A. te - rum ven - tu - rus est ven - tu - rus est cum glo - ri - a. Ju - -

T. est ven - tu - rus est cum glo - ri - a. *f* Ju - di - ca - re vi -

B. est ven - tu - rus est cum glo - ri - a. *f* Ju - di - ca - re vi -

135

f

S. Ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os.

f

A. di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu -

f

T. vos et mor - tu - os. Cu - jus re - gni non

f

B. vos et mor - tu - os. Cu - jus re - gni non

139

Moderato (♩ = 82)

rall.

S. Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

A. jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

T. e - rit fi - nis, Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

B. e - rit fi - nis, Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

rall.

Moderato (♩ = 82)

rall.

Moderato (♩ = 82)

144

S. *nis.*

A. Cre

p

152

S. Solo *p*

Cre-do in spi - ri-tum san - ctum,

"eight notes phrasing"

160

S. Pochissimo più mosso *mf*

Do - mi-num, et vi-vi-fi-can - tem, qui ex Pa - tre

169

S. *(b)*

_Fi - li-o-que pro-ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li-o si-mul a - do - ratur et con

175

S. *f*
_glorifica - tur, qui lo - co - - - tus est per prophe - - -

T.
- - - - -

B. *mf*
Cre - do in unam san - ctam catholicam et a - posto - licam

Piano accompaniment with dynamics *f*, *mf*, and *p*.

191

S. *accel.*

A. *tem.*

T. *f*

B. *f*

mf *p* *f* *accel.* *acce*

do in unum Deum, Pa - trem o - mnipotentem. Cre - do in

nem peccato - rum. Confi - te - or u - num ba - pti - sma in

am. Cre - do in unam san - ctam catholicam et a - posto

199

S. *tutti* *sempre accel.*
Et ex - spe - cto re-sur-re - cti - o - nem mor - tu -

A.
- mnipotentem. Cre - do in unum Deum, Pa - trem o - mnipotentem. Cre - do

T.
nem pec - ca - to - rum. Con-fi - te - or u - num ba-pti - sma

B.
am. Cre - do in unam san - ctam catholicam et a -