

Телефакс: 021 458-133; e-mail: ftndean a uns.ac.rs



Трг Доситеја Обрадовића 6, 21000 Нови Сад, Република Србија Деканат: 021 6350-413; 021 450-810; Централа: 021 485 2000 Рачуноводство: 021 458-220; Студентска служба: 021 6350-763

ПИТЕГРИСАНИ СПСТЕМ МЕНАЦМЕНТА СЕРТИФИКОВАН ОД







Raspored nastave za školsku 2021/2022 godinu

Raspored nastave urađen je u skladu sa **Pravilnikom o izradi rasporeda časova nastave i rasporeda ispita**, a koncipiran je tako da u prvi plan ističe studenta i njegove obaveze na fakultetu. Svi zaposleni i studenti se moraju pridržavati zvaničnog rasporeda nastave. Ukoliko postoje problemi u vezi sa rasporedom nastave, molimo Vas da se obratite prodekanu za nastavu na email: ftnraspored@uns.ac.rs.

Mole se svi zaposleni i studenti FTN-a da tokom prve dve nedelje semestra stalno prate raspored, na internet stranici FTN-a <u>www.ftn.uns.ac.rs</u> u delu Rasporedi i realizacija, jer početkom semestra može doći do određenih promena rasporeda, dok su kasnije promene ređe i uslovljene objektivnim faktorima.

Oznake korišćene u rasporedu:

- 1. Brojevi napisani u zagradi iza broja grupe
 - **primer prvi 1(1-16)**, znači da vežbe imaju studenti prve grupe i to od broja 1 do broja 16 po spisku Studentske službe
 - primer drugi 1(17-), znači da da vežbe imaju studenti prve grupe i od broja 17 do kraja grupe po spisku Studentske službe
 - primer treći 1(2), znači da se na vežbama svake druge nedelje smenjuju studenti grupe 1 i grupe 2. Ukoliko se dogodi da treba da se smenjuju delovi grupa ovaj primer može biti napisan i ovako 1(1-12)[1(13-24)]. Ovo znači da se svake nedelje smenjuju studenti grupe 1(1-12) i studenti takođe grupe 1(13-24). Ako se smenjuje samo jedna grupa onda je u rasporedu napisano ovako 1(sv.dr.ned.).
- 2. Umesto broja grupe napisano je Prijavljeni ili Opredeljeni
 - izabrani predmet slušaju samo studenti koji su ga izabrali za slušanje

Obavezno u vašem internet pretraživaču uraditi "Reload current page" ili "Refresh", da bi se učitao trenutno važeći rapored predavanja sa FTN servera.

Raspored uradili: Prodekan za nastavu prof.dr Aleksandar Kupusinac i MSc Ljubiša B. Samardžić

Prodekan za nastavu prof. dr Aleksandar Kupusinac

RASPORED PREDAVANJA

2 Semestar

Animacija u inženjerstvu

	PONEDELJAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
1	12:15	13:45	AR2	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Mirčeski Filip			
2	12:15	13:45	AR3	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Vasiljević dr Ivana			
1,2	14:00	16:30	206	aud.vežbe	Matematička analiza	Kopanja Tamara			
3,4	16:45	19:15	206	aud.vežbe	Matematička analiza	Kopanja Tamara			
3	19:30	21:00	L3 (RC)	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Mirčeski Filip			
4	19:30	21:00	L4 (RC)	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Đurić dr Isidora			

					UTORAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
SVI	07:15	10:00	202	Pred.	Dizajn tekstura i svetla	Obradović dr Ratko,
3 V I	07.13	10.00	202	ried.	Dizajii tekstura i svetia	Kekeljević dr Igor
SVI	10:15	13:00	202	Pred.	Matematička analiza	Grbić dr Tatjana

					SREDA	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
SVI	07:15	10:00	202	Pred.	Crtanje za animaciju i vizuelne efekte	Vujanović dr Miloš
SVI	10:15	13:00	202	Pred.	Osnove proceduralnog generisanja pokreta	Vrbaški dr Dunja

					Č ETVRTAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
SVI	07:15	09:00	310	Pred.	Fizika	Lončarević dr Ivana
SVI	09:15	11:00	310	Pred.	Istorija digitalne animacije	Kekeljević dr Igor, Perišić dr Ana
1	11:15	13:45	NTP-312	rač.vežbe	Osnove proceduralnog generisanja pokreta	Matkovski Marijana
4	14:00	16:30	NTP-312	rač.vežbe	Osnove proceduralnog generisanja pokreta	Varajić Stefan
2	16:45	19:15	NTP-312	rač.vežbe	Osnove proceduralnog generisanja pokreta	Varajić Stefan

					PETAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
2(6-),4(6-)	07:00	08:30	AH-CRT	aud.vežbe	Crtanje za animaciju i vizuelne efekte	Đurić dr Isidora
3	07:45	10:15	NTP-312	rač.vežbe	Osnove proceduralnog generisanja pokreta	Vrbaški dr Dunja
1,2(1-5)	08:45	10:15	AH-CRT	aud.vežbe	Crtanje za animaciju i vizuelne efekte	Đurić dr Isidora
2	10:30	12:00	L2 (RC)	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Vasiljević dr Ivana
3,4(1-5)	11:15	12:45	AH-CRT	aud.vežbe	Crtanje za animaciju i vizuelne efekte	Đurić dr Isidora
3	13:15	14:45	MI V3-5	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Đurić dr Isidora
4	15:00	16:30	MI V3-5	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Mirčeski Filip
1	16:45	18:15	MI V3-5	rač.vežbe	Dizajn tekstura i svetla	Mirčeski Filip

					SUBOTA	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
3,4	09:00	10:30	Fizika	lab.vežbe	I Hizika	Lončarević dr Ivana, Beljin-Čavić Milica
1,2	10:45	12:15	Fizika	lab.vežbe	[Hiziko	Lončarević dr Ivana, Beljin-Čavić Milica

RASPORED PREDAVANJA

4 Semestar

Animacija u inženjerstvu

	PONEDELJAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
Opredeljeni	08:30	10:00	MI B4-3	Pred.	Nemački jezik - napredni srednji	Berić Andrijana			
Opredeljeni	08:30	10:00	AH6	Pred.	Engleski jezik za računarsku grafiku 1	Gak dr Dragana			
SVI	10:15	12:00	202	Pred.	Osnove inženjerske animacije	Obradović dr Ratko, Kekeljević dr Igor			
SVI	12:15	15:00	202	Pred.	Dizajn 3D prostora i okruženja	Perišić dr Ana			

					UTORAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
1(13-),2(13-) (3(13-),4(13-))	08:00	09:30	NTP-115	lab.vežbe	Akustika i audio tehnika u multimediji	Haška Aleksandra
2	09:45	11:15	306	rač.vežbe	Dizajn 3D prostora i okruženja	Perišić dr Ana
1(1-12) (4(1-12))	11:30	13:00	NTP-115	lab.vežbe	Akustika i audio tehnika u multimediji	Haška Aleksandra
2	11:30	13:00	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Letić Jelena
SVI	13:15	16:00	202	Pred.	Akustika i audio tehnika u multimediji	Delić dr Vlado
1	16:15	17:45	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Paunović Aleksa
3	18:00	19:30	306	rač.vežbe	Dizajn 3D prostora i okruženja	Paunović Aleksa

					SREDA	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
4	08:45	10:15	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Letić Jelena
4	10:30	12:00	306	rač.vežbe	Dizajn 3D prostora i okruženja	Perišić dr Ana
SVI	12:15	14:00	109	Pred.	Matematika za inženjersku grafiku	Čomić dr Lidija
1,2	14:15	15:45	109	aud.vežbe	Matematika za inženjersku grafiku	Blesić Andrija
3	14:15	15:45	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Milinković Nikola
1	16:00	17:30	306	rač.vežbe	Dizajn 3D prostora i okruženja	Milinković Nikola
2(1-12) (3(1-12))	17:45	19:15	NTP-115	lab.vežbe	Akustika i audio tehnika u multimediji	Haška Aleksandra

				Č	ETVRTAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
2	10:30	12:00	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Letić Jelena
3,4	10:30	12:00	206	aud.vežbe	Matematika za inženjersku grafiku	Delić dr Marija
SVI	12:15	14:00	206	Pred.	Matematika za inženjersku grafiku	Čomić dr Lidija
SVI	14:15	16:00	206	Pred.	Osnove inženjerske animacije	Obradović dr Ratko, Kekeljević dr Igor
1,2 (3,4)	16:15	17:45	109	aud.vežbe	Akustika i audio tehnika u multimediji	Suzić dr Siniša

					PETAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
1	07:00	08:30	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Paunović Aleksa
1,2	08:45	10:15	104	aud.vežbe	Matematika za inženjersku grafiku	Blesić Andrija
3	08:45	10:15	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Milinković Nikola
3,4	10:30	12:00	104	aud.vežbe	Matematika za inženjersku grafiku	Delić dr Marija
4	12:15	13:45	306	rač.vežbe	Osnove inženjerske animacije	Letić Jelena

Kuzmanović dr Nenad

RASPORED PREDAVANJA

6 Semestar

Animacija u inženjerstvu

<u>Animacija</u>	a u in	<u>zerijer</u>	<u> Stva</u>			
					PONEDELJAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
î	07:00	08:30	306	rač.vežbe	Specijalni vizuelni efekti	Miščević Milan
4	08:45	11:15	306	rač.vežbe	Estetika vizuelnih komunikacija	Miščević Milan
1(1-12)	09:45	11:15	NTP-116	rač.vežbe	Digitalna obrada slike	Haška Aleksandra
4	11:30	13:00	306	rač.vežbe	Specijalni vizuelni efekti	Miščević Milan
2	13:15	15:45	306	rač.vežbe	Estetika vizuelnih komunikacija	Miščević Milan
2(1-12)	16:00	17:30	NTP-116	rač.vežbe	Digitalna obrada slike	Haška Aleksandra
3	16:00	18:30	306	rač.vežbe	Inženjerska animacija i drugi mediji	Kuzmanović dr Nenad
3(1-12)	18:45	20:15	NTP-116	rač.vežbe	Digitalna obrada slike	Haška Aleksandra
		I .			UTORAK	
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
SVI	07:15	10:00	206	Pred.	Estetika vizuelnih komunikacija	Popkonstantinović dr Branislav
SVI						Obradović dr Ratko,
3 V I	10:15	12:00	206	Pred.	Specijalni vizuelni efekti	Kekeljević dr Igor
SVI	12:15	14:00	207	Pred.	Inženjerska animacija i drugi mediji	Perišić dr Ana
		•			SREDA	
	0.1	D	T TV• •	X 7 4 4	1	¥ * ×
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač
SVI	08:15	11:00	AH1B	Pred.	Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva	Vuković dr Željko
SVI	11:15	14:00	AH1B	Pred.	Digitalna obrada slike	Brkljač dr Branko
3,4	14:15	15:45	AH7	aud.vežbe	Industrija spektakla	Katić dr Ivana
(13-),2(13-), 3(13-),4(13-)	16:00	17:30	NTP-116	rač.vežbe	Digitalna obrada slike	Haška Aleksandra
			•		•	•
					ČETVRTAK	
Gruna-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	ČETVRTAK Naziv Predmeta	Izvođač
Grupa-e	Od 07:45	Do	Učionica 306	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač Varga Marija
3	07:45	10:15	306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija	Varga Marija
3 3	07:45 12:15	10:15 13:45	306 306	rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta	Varga Marija Varga Marija
3	07:45	10:15	306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija
3 3	07:45 12:15	10:15 13:45	306 306	rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i	Varga Marija Varga Marija
3 3 4	07:45 12:15 09:45	10:15 13:45 12:15	306 306 L5 (RC)	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12)	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC)	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12) 1	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad
3 3 4 4(1-12)	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC)	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC)	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12) 1 1 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC)	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC)	rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC)	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC)	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00 12:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2 SVI	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30 10:30 12:30	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00 12:00 12:00 14:00	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A 202	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla Industrija spektakla	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana Katić dr Ivana
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2 SVI 3	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30 10:30 12:30 14:15	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00 12:00 12:00 14:00 15:45	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A 202 306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla Industrija spektakla Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana Katić dr Ivana Varga Marija
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2 SVI 3 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30 10:30 12:30 14:15 16:00	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00 12:00 12:00 14:00 15:45 17:30	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A 202 306 306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla Industrija spektakla Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana Katić dr Ivana Varga Marija Varga Marija Varga Marija
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2 SVI 3 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30 10:30 12:30 14:15 16:00 Od	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 17:15 20:00 12:00 12:00 12:00 14:00 15:45 17:30	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A 202 306 306	rač.vežbe vrsta nast. rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla Industrija spektakla Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana Katić dr Ivana Varga Marija Varga Marija Varga Marija
3 3 4 4(1-12) 1 1 2 2 2 2 Grupa-e 3 4 1,2 SVI 3 2	07:45 12:15 09:45 13:00 14:45 17:30 14:45 17:30 20:15 Od 09:30 10:30 10:30 12:30 14:15 16:00	10:15 13:45 12:15 14:30 17:15 20:00 17:15 20:00 21:45 Do 12:00 12:00 12:00 14:00 15:45 17:30	306 306 L5 (RC) NTP-116 L5 (RC) 306 306 L5 (RC) 306 Učionica L5 (RC) 306 MI G3-1A 202 306 306	rač.vežbe	Naziv Predmeta Estetika vizuelnih komunikacija Specijalni vizuelni efekti Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Digitalna obrada slike Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Inženjerska animacija i drugi mediji Inženjerska animacija i drugi mediji Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti PETAK Naziv Predmeta Osnovi informacionih sistema i softverskog inženjerstva Specijalni vizuelni efekti Industrija spektakla Industrija spektakla Specijalni vizuelni efekti Specijalni vizuelni efekti	Varga Marija Varga Marija Vujinović Aleksandar Haška Aleksandra Vujinović Aleksandar Kuzmanović dr Nenad Kuzmanović dr Nenad Vujinović Aleksandar Varga Marija Izvođač Vujinović Aleksandar Miščević Milan Katić dr Ivana Katić dr Ivana Varga Marija Varga Marija Varga Marija

rač.vežbe Inženjerska animacija i drugi mediji

12:30

15:00

306

4

RASPORED PREDAVANJA

8 Semestar

Animacija u inženjerstvu

	PONEDELJAK									
Grupa-e	Grupa-e Od Do Učionica Vrsta nast. Naziv Predmeta Izvođač									
SVI	15:15	18:00	208	Pred.	Napredna inženjerska animacija	Obradović dr Ratko, Kekeljević dr Igor				
4	18:15	20:45	MI V4-1	rač.vežbe	Metode 3D digitalizacije	Santoši dr Željko				
2	18:45	21:15	306	rač.vežbe	Napredna inženjerska animacija	Paunović Aleksa				

	UTORAK									
Grupa-e Od Do Učionica Vrsta nast. Naziv Predmeta Izvođač										
1	08:00	09:30	306	rač.vežbe	Primena inženjerske animacije	Kuzmanović dr Nenad				
4	07:45	10:15	307	rač.vežbe	Napredna inženjerska animacija	Paunović Aleksa				
3	14:00	16:30	MI V4-1	rač.vežbe	Metode 3D digitalizacije	Santoši dr Željko				
2	16:45	19:15	MI V4-1	rač.vežbe	Metode 3D digitalizacije	Santoši dr Željko				

	S R E D A									
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač				
2	12:15	13:45	306	rač.vežbe	Primena inženjerske animacije	Kuzmanović dr Nenad				
3	18:45	21:15	306	rač.vežbe	Napredna inženjerska animacija	Milinković Nikola				

	Č ETVRTAK									
Grupa-e	Grupa-e Od Do Učionica Vrsta nast. Naziv Predmeta Izvođač									
4	08:45	10:15	307	rač.vežbe	Primena inženjerske animacije	Kuzmanović dr Nenad				
3	12:30	14:00	L5 (RC)	rač.vežbe	Primena inženjerske animacije	Kuzmanović dr Nenad				
1	11:15	13:45	MI V4-1	rač.vežbe	Metode 3D digitalizacije	Santoši dr Željko				
1	14:00	16:30	307	rač.vežbe	Napredna inženjerska animacija	Milinković Nikola				

	PETAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
SVI	08:15	10:00	206	Pred.	Primena inženjerske animacije	Obradović dr Ratko			
SVI	10:15	13:00	206	Pred.	Metode 3D digitalizacije	Budak dr Igor			

Studenti treba da odrade STRUČNU PRAKSU sa fondom časova 0+4. Obratiti se PROF. DR. RATKU OBRADOVIĆU.

RASPORED PREDAVANJA - Master akademske studije Animacija u inženjerstvu

2 Semestar

	PONEDELJAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
SVI	17:15	20:00	311	Pred.	Proces razvoja računarskih igara	Ivetić dr Dragan			

	UTORAK									
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač				
1	13:15	14:45	306	rač.vežbe	Kompjuterska geometrija	Vasiljević dr Ivana				
SVI	15:15	17:00	MI G2-1	Pred.	l Komputerska geometrua	Obradović dr Ratko, Krstanović dr Lidija				

SREDA								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač		

	Č ETVRTAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
SVI	14:15	16:00	305 (CMS)	Pred.	Matematička teorija igara	Delić dr Marija			
1	16:15	17:45	305 (CMS)	aud.vežbe	Matematička teorija igara	Delić dr Marija			

	PETAK								
Grupa-e	Od	Do	Učionica	Vrsta nast.	Naziv Predmeta	Izvođač			
1	17:15	19:45	NTP-312	rač.vežbe	Proces razvoja računarskih igara	Gligorov Nenad			