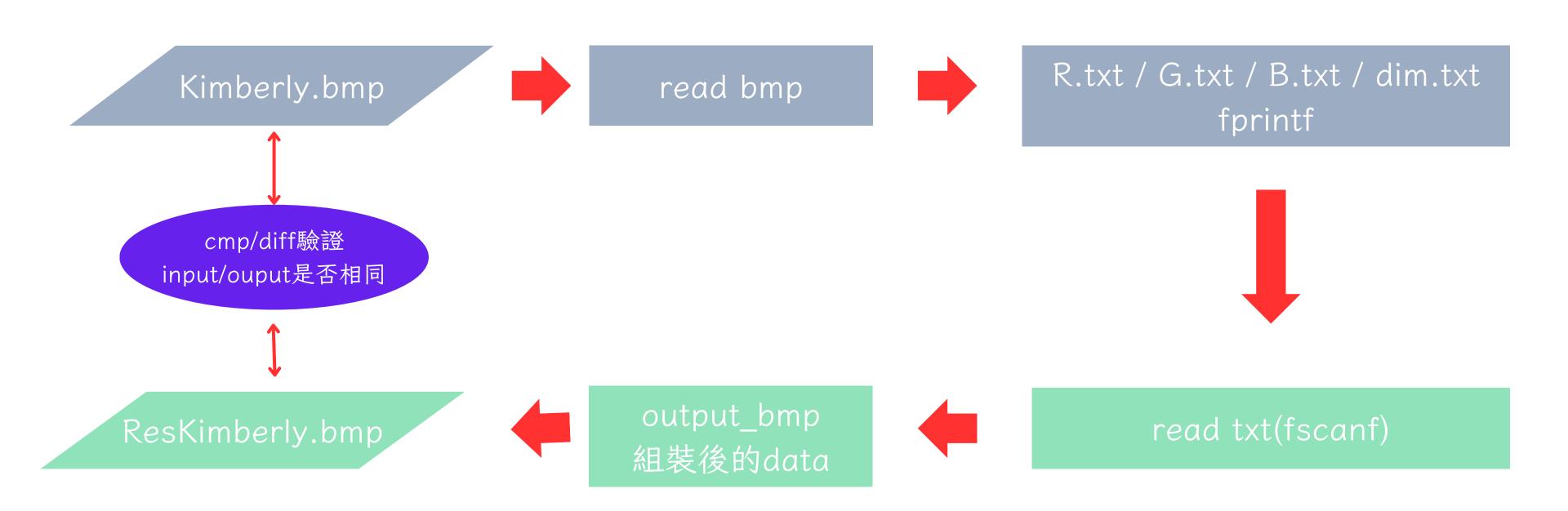
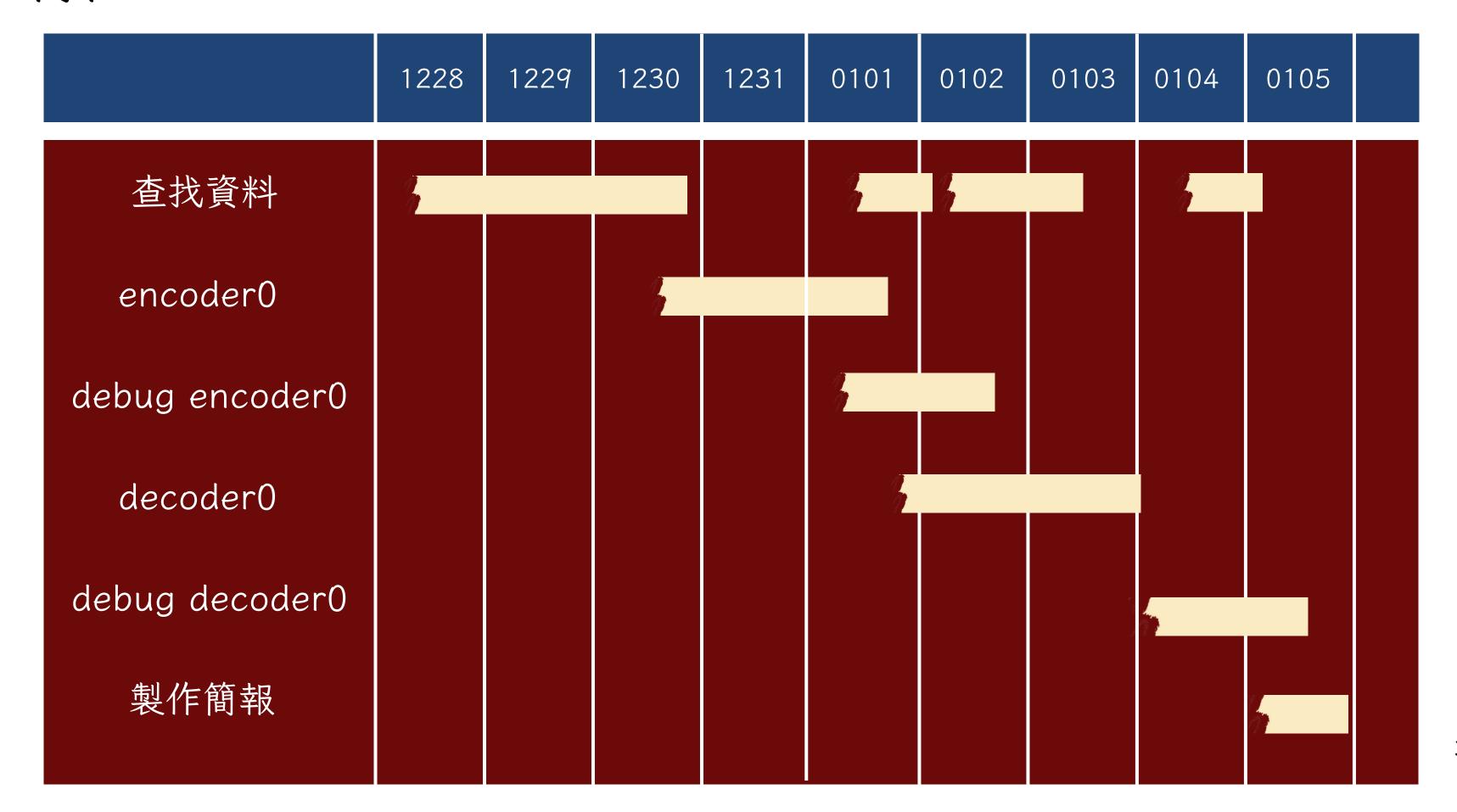
Final Project MMSP 土製JPEG

411186028通訊三鐘婉庭

FLOWCHART- Word0 (灰色encoder綠色decoder)



甘特圖



心得感想

• decoder比encoder需要花更多時間

Mode 0:輸出原始 R/G/B 通道文字檔與尺寸資訊。

Mode 1:量化與誤差分離、保存原始頻率資訊並計算 SQNR。

Mode 2: 進行 RLE 壓縮,支援 ASCII / Binary 兩種格式,並可計算壓縮率。

- Mode 1 做最久
- 有時候不確定自己結果是不是對的會跟朋友討論,一起討論很重要
- 學會了使用 MobaXterm,以前沒聽過這個
- 更熟悉makefile的寫法
- 學會影像壓縮
 - 。 RGB轉到YCbCr,轉成 8×8 區塊的頻率域轉換
 - 。利用量化表量化DCT係數
- 透過 C 語言從底層實作了 JPEG 編碼的核心步驟,包含 DCT、量化、差分編碼、RLE 與對應的解碼,並搭配 SQNR 與壓縮率分析,也加深了我對數位訊號處理、矩陣運算與壓縮理論的掌握,更清楚觀察壓縮效果與品質損失之間的關係。

參考資料

ntpu-ce-mmsp-2021/Chapter-5/README.md 讀寫點陣圖影像檔(*.bmp)

在slack的thread_test.zip中 以及課堂練習中的code

https://hackmd.io/@cychiang-ntpu/DCT (未實現出程式))

malloc用法 https://blog.gtwang.org/programming/c-memory-functions-malloc-free/

YCbCr定義<u>https://zh.wikipedia.org/zh-tw/YCbCr</u>

bmp圖檔<u>https://zh.wikipedia.org/zh-tw/BMP</u>

BMP 與 JPEG 的比較<u>https://www.adobe.com/tw/creativecloud/file-types/image/comparison/bmp-vs-jpeg.html</u> 點陣圖(Bitmap)檔案格式 <u>https://crazycat1130.pixnet.net/blog/post/1345538</u>