

# Vous qui avez soif

LOUANGE

## REFRAIN

(CAPO 2) *Mi*                    *La*                    *Do#m*                    *Ré*                    *Fa#*

*Sim*                    *Mi7/4*                    *3*                    *Mi7/4*                    *3*                    *La*                    *Do#7*

**COUPLETS** *Fa#m*                    *Si7*                    *Do#7*                    *Ré7M*                    *Do#m7*                    *Ré*                    *Mi*

1. Vous qui a - vez soif, ve - nez vers l'eau, gra - tui - te - ment ve - nez boi - re.  
 2. Si vous m'é-cou - tez, dit le Sei - gneur, si vous me prê - tez l'o - reil - le,  
 3. Cher - chez le Sei - gneur, in - vo - quez - le main - te - nant, tant qu'il est pro - che.  
 4. Com - me neige et pluie vien - nent des cieux, fai - sant ger - mer les se - mences,

*Fa#m*                    *Si7*                    *Do#7*                    *Ré*                    *Fa#m*                    *Si7*                    *Do#7*                    *Fa#m*

1. Au-près du Sei - gneur vous man - ge - rez ce qui vous ras - sa - sie - ra.  
 2. a - lors a - vec vous, je con - clu - rai une al - liance à tout ja - mais.  
 3. Re - ve - nez à lui, car il est bon et il est riche en par - don.  
 4. ain - si la pa - ro - le du Sei - gneur ne res - te pas sans ef - fet.

**Le Seigneur est ma lumière**

T: Psaume 26  
M: Frère Jean-Baptiste

Ré                    La                    si m                    Sol                    La

Le Sei - gneur \_\_ est ma lu - mière \_\_ et mon sa - lut \_\_ de qui \_\_ au-rais-je crain -

Ré                    La                    si m                    Sol                    La                    Ré

te? Le Sei - gneur \_\_ est le rem - part de ma vie \_\_ de - vant qui trem - ble - rais - je?

**Contrechants**

①                    Ré                    La                    si m                    Sol                    La

J'ai de-man - dé u-ne chose au Sei - gneur la seu - le que je cher - che ha-bi - ter la mai - son du Sei - gneur tous les jours de ma vie Le Sei -

②                    Ré                    La                    si m                    Sol                    La                    Ré

Ha-bi - ter ta mai - son, Sei - gneur pour t'ad-mi - rer en ta beau - té et m'at - ta -

③                    Ré                    La                    si m                    Sol                    La                    Ré

cher à ton E - gli - se, Sei - gneur, m'at - ta - cher à ton E - gli - se, Sei - gneur. Le Sei -

J'en suis sûr, je ver - rai les bonités du Sei - gneur sur la ter-re des vi - vants es -

Ré                    La                    Si m                    Sol                    La                    Ré

pè - re, sois fort et prends cou - ra - ge, es - père, es - pè - re le Sei - gneur! Le Sei'

# Esprit de lumière, Esprit créateur

ESPRIT SAINT

## COUPLETS

*Fa Do Rém Fa/La*

1. Viens Es - prit du Dieu vi - vant, re - nou - vel - le tes en - fants, viens Es -  
2. For - ti - fie nos corps bles - sés, la - ve - nous de tout pé - ché, viens Es -  
3. Don - ne nous la cha - ri - té pour ai - mer en vé - ri - té, viens Es -

E

*Sib Fa Do Fa Do Solm/Sib*

1. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Dans nos cœurs, ré - pands tes dons, sur nos  
2. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Fais nous re - cher - cher la paix, dé - si -  
3. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Nous ac - cueil - lons ta clar - té pour gran -

*La Rém Sib Fa Do*

1. lèvres, ins - pire un chant, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.  
2. rer la sain - te - té, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.  
3. dir en li - ber - té, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.

## REFRAIN

Fa      Do/Mi      Rém      Rém/Do

Esprit de lu - mière, Esprit Créo - a - teur, res-taure en

*Esprit de lu-miè - re, Cré - a - teur.*

Sib      Fa/La      Do      Fa      Do/Mi

nous la joie, le feu, l'Es-pé-rance. Af-fer - mis nos âmes, ra-ni - me nos

Res-taure en nous le feu, l'Es-pé - ran - ce      Af-fer - mis nos â - mes

Rém      Lam      Sib      Do      Fa4 - 3

coeurs, pour té - moi - gner de ton a - mour im - men - se.

et nos coeurs té - moi - gner de ton a - mour im - men - se.

**Pont:** Peut se chanter entre le refrain et le couplet 3

Fa      Do      Rém      Sib      Fal/Do      Do4 - 7      Fa

Ve - ni Sanc - te Spi - ri - tus, ve - ni Sancte Spi - ri - tus.

# *Donne-moi seulement de t'aimer*

T. et M. : Claire Chataignier

**Couplets**

**Refrain**

**1.** Prends, Seigneur, et reçois Tou - te ma li - ber - té, \_\_\_\_\_ Ma  
 mé - moire, mon in - te - li - gen - ce, \_\_\_\_\_ Tou - te ma vo - lon - té.

**14**  
**19**  
**24**  
**28**  
**32**

**G m F G m E♭ F G m**  
**E♭ F B♭ G m E♭ F G m**  
**E♭ F B♭ G m E♭ F G m**  
**G m F G m E♭ F G m**  
**G m F G m E♭ F G m**  
**F G m**

**1. Prends, Seigneur, et reçois Tou - te ma li - ber - té, \_\_\_\_\_ Ma**  
**mé - moire, mon in - te - li - gen - ce, \_\_\_\_\_ Tou - te ma vo - lon - té.**

**ET DON - NE MOI, DON - NE MOI, DON - NE MOI SEULE - MENT DE TAI - MER**  
**DON - NE MOI DON - NE MOI DON - NE MOI SEULE - MENT DE TAI - MER**

**2. Re - çois tout ce que j'ai, Tout ce que je pos - sè - de, \_\_\_\_\_ C'est**  
**toi qui m'as tout don - né, \_\_\_\_\_ A toi, Seigneur, je le rends.**

**3. Tout est à toi, dis - po - ses - en, \_\_\_\_\_ Selon ton en - tière vo - lon -**

**té, \_\_\_\_\_ Et don - ne moi ta grâ - ce \_\_\_\_\_ Elle seule me suf - fit.**

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts at measure 1 with a tempo of 54 BPM and common time (indicated by '6/8'). It features a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics begin with 'Prends, Seigneur, et reçois'. The second staff continues the melody with lyrics 'mé - moire, mon in - te - li - gen - ce, \_\_\_\_\_'. The third staff begins with a 'Refrain' section, repeating 'ET DON - NE MOI, DON - NE MOI, DON - NE MOI SEULE - MENT DE TAI - MER'. The fourth staff continues with 'DON - NE MOI DON - NE MOI DON - NE MOI SEULE - MENT DE TAI - MER'. The fifth staff starts at measure 19 with lyrics 'Re - çois tout ce que j'ai, Tout ce que je pos - sè - de, \_\_\_\_\_ C'est'. The sixth staff continues with 'toi qui m'as tout don - né, \_\_\_\_\_ A toi, Seigneur, je le rends.'. The seventh staff starts at measure 28 with 'Tout est à toi, dis - po - ses - en, \_\_\_\_\_ Selon ton en - tière vo - lon -'. The eighth staff concludes the piece with 'té, \_\_\_\_\_ Et don - ne moi ta grâ - ce \_\_\_\_\_ Elle seule me suf - fit.'

# ACCUEILLE AU CREUX DE TES MAINS

SPD 2005

"Messe de Lisieux"

(chant pour la prière universelle)

The musical score consists of two staves. The top staff is for a solo voice (soprano) and the bottom staff is for a choir (tutti). The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are labeled with solfège notes: 'Mim', 'Lam', 'Si4', 'Si', 'Do', 'Re', and 'Mim'. The lyrics are:

Sei - gneur, nous te pri - ons  
Ac - cueille au creux de tes mains, la pri - è - re de tes en - fants

NB: avant la lecture de la première intention de prière, le soliste peut directement chanter la mélodie de la section "tutti"

Paroles et Musique: Gilbert Gafah  
Harmonisation 2010: Serge-Parfait DIOMAN

# Regardez l'humilité de Dieu

Tempo : 92 (noire)

Dom

Sib Mib

Sib

Dom

1. Ad-mi-ra-ble gran-deur, é-tonnan-te bon-té du Maî-tre de l'u-ni -  
2. Faites vous tout pe-tits, vous aus-si de-vant Dieu pour-être é-le-vés par

1. Ad-mi-ra-ble gran-deur, é-tonnan-te bon-té du Maî-tre de l'u-ni -  
2. Faites vous tout pe-tits, vous aus-si de-vant Dieu pour-être é-le-vés par

Basses en O sur le couplet

5 LAB

Mib

Sib

vers qui s'hu-mi-lie pour nous au point de se ca-cher dans une pe-  
Lui, ne gar-dez rien pour vous, of-frez-vous tout en-tiers à ce Dieu

vers qui s'hu-mi-lie pour nous au point de se ca-cher dans une pe-  
Lui, ne gar-dez rien pour vous, of-frez-vous tout en-tiers à de Dieu

8 LAB Fam SOL(7)

tite hos - tie de pain...  
qui se donne à vous... Re - gar -

tite hos - tie de pain...  
qui se donne à vous... Re - gar -

tite hos - tie de pain...  
qui se donne à vous... Re - gar -

11 Dom LAB MIB SIB

dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re - gar - dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar -

dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re - gar - dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar -

dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re - gar - dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar -

15 Dom LAB SIB MIB Dom Fam solm Dom

dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos cœurs.

dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos cœurs.

dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos cœurs.

# MESSE DE SAINT JEAN

Musique : Chants de l'Emmanuel (M. Hagemann)

Paroles : Liturgie Catholique Romaine / A.E.L.F. (Gloria et Anamnèse)

CD N°37

• (N°13-25) | •

## Kyrie    $\text{♩} = 96$

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The tempo is indicated as  $\text{♩} = 96$ . The score includes solfège labels: Rém, Solm, Do, Fa, Sol, La, La4, and Rém. The lyrics are: "1. et 3 Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son." and "2. Chris - te, e - le - i - son, e - le - i - son." The score concludes with a final cadence.

© 1999, Éditions de l'Emmanuel, 37, rue de l'Abbé-Grégoire - 75006 PARIS. © A.E.L.F. pour les paroles françaises.

**Sanctus**

= 120

**Sanctus** Rém = 120

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus

Do Fa Sol La Rém La4 - 3 Rém

1. Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

2. De - us Sa - ba - oth.

Rém Solm Do Fa La

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

Rém Sib Do Fa

san - na, ho - san - na, ho - san - na

Do Fa Sol La Rém La Rém

1. in ex - cel - sis. ho

2. in ex - cel - sis.

Rém Solm Do Fa La

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho -

## Anamnèse

Musical score for the hymn "Anamnèse". The score consists of three staves. The top staff is soprano, the middle staff is alto, and the bottom staff is bass. The key signature is C minor (one flat). The tempo is indicated as 96 BPM. The lyrics are in French, with solfège names (Rém, Solm, Do, Fa, Sol, La) placed above certain notes. The lyrics are:  
 Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi !  
 Gloire à Toi qui é - tais mort, gloire à Toi qui est vi - vant,  
 no - tre Sau-veur et no - tre Dieu : viens, Sei-gneur Jé - sus !

## Agnus

Musical score for the hymn "Agnus Dei". The score consists of three staves. The top staff is soprano, the middle staff is alto, and the bottom staff is bass. The key signature is C minor (one flat). The tempo is indicated as 90 BPM. The lyrics are in Latin, with solfège names (Rém, Solm, Do, Fa, Sol, La) placed above certain notes. The lyrics are:  
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 mi - se - re - re no - bis.  
 1+2  
 do - na no - bis pa - cem.

**Alléluia** ♩ = 120

Musical score for the first part of Alléluia. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is ♩ = 120. The melody is in common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics "Al - le - lu - ia," are repeated three times. The melody starts on Rém (F#), moves to Sib (E), then Do (D), Fa (C), Do (D), Fa (C), Sol (B), and La (A). The bass line provides harmonic support.

Musical score for the second part of Alléluia. The key signature changes to no sharps or flats. The melody continues in common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics "Al - le - lu - ia," are repeated twice. The melody starts on Rém (F#), moves to Sib (E), then Do (D), Fa (C), Rém (F#), La4 (C#), and Rém (F#). The bass line provides harmonic support. A final measure ends with a double bar line and repeat dots.

# MESSE DU PARTAGE

**Texte :** AELF (sauf Seigneur, prends pitié et Anamnèse : Pascal & Etienne Daniel)

**Musique :** Pascal & Etienne Daniel

Ed. : Bayard Presse Liturgie (sauf Saint le Seigneur : Ed. : Fleurus)

## GLOIRE A DIEU AL 23-09

$J = 84$  (pas moins)

**Célébrant**

Ass.

Enchaîner toujours

Gloire à Dieu au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hommes qu'il aime.

**Chor.**

Nous te louons, nous te bénissons, nous t'adorons,



**Ass.**

nous te glo - ri - fions, nous te ren - don - s grâ - ce, pour ton im - men - se gloi - re,

**Chor.**

Sei - gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Pè - re tout - puis - sant.

**Ass.**

Sei - gneur, Fils u - ni - que, Jé - sus - Christ,

**Chor.**

Sei - gneur Dieu, (A-) A - gneau de Dieu, (le) le Fils du Pè - re ;

**Ass.**

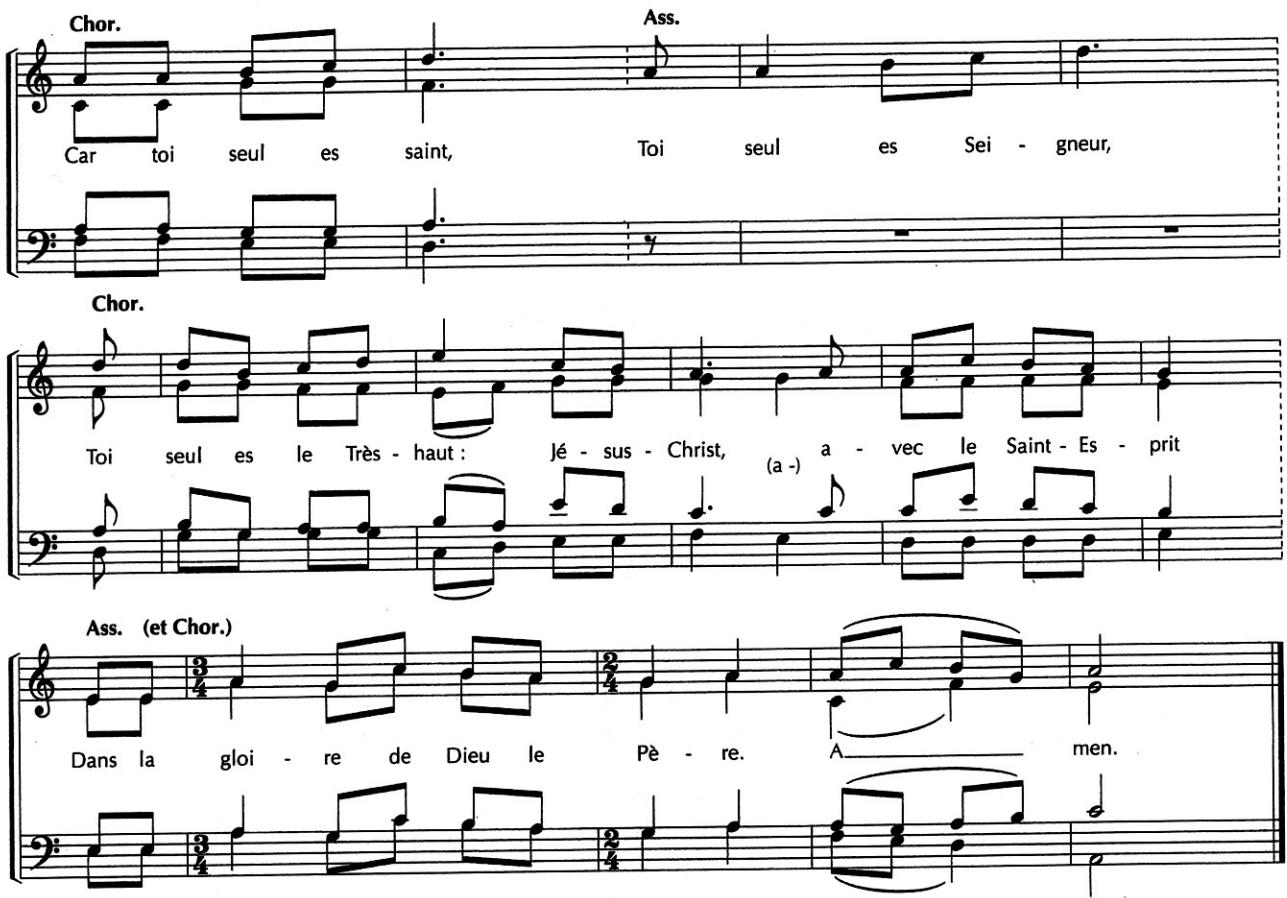
Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous ;

**Chor.**

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri - è - re ;  
(-ves)

**Ass.**

Toi qui es as - sis à la droi - te du Pè - re, prends pi - tié de nous.

**Chor.**  

 Car toi seul es saint,  
 Toi seul es Sei - gneur,  
 Toi seul es le Très - haut :  
 Jé - sus - Christ, (a -) a - vec le Saint - Es - prit  
 Dans la gloi - re de Dieu le Pè - re. A men.

# Nous t'avons reconnu Seigneur

EUCARISTIE

$\text{♩} = 76$

Fa      Do/Mi      Rém      Lam7      Sib      Solm7      Do

1. Nous t'a - vons re - con - nu Sei - gneur, à la frac - tion du pain,  
 2. Tu as dit: "Vous fe - rez ce - la en mé - moi - re de moi".  
 3. Nous ve - nons t'a - do - ter, Sei - gneur, en par - ta - geant le pain,  
 4. Par l'Es - prit, ap - prends - nous Sei - gneur, à con - tem - pler ton Corps,  
 5. Nous voi - ci af - fa - més, Sei - gneur, tout pe - tits de - vant toi,  
 6. Joie sur terre et joie dans le ciel, en toi tout res - plen - dit !

8

Fa      Do/Mi      Rém      Sib      Fa      Lam7      Do

1. no - tre coeur est tout brû - lant quand nous ve - nons jus - qu'à toi, for - ti -  
 2. Pain et vin sont con - sa - crés en si - gne de ton Sa - lut, ils nous  
 3. no - tre roi, no - tre pas - teur, Jé - sus no - tre Ré - demp - teur ! Tu dé  
 4. tu es là, vrai - ment pré - sent en ta sainte Eu - cha - ris - tie. Tu te  
 5. Sous nos yeux tu mul - ti - plies le pain qui don - ne la vie. Tu t'es  
 6. Pour que l'hom - me soit fait Dieu, le Fils a pris no - tre chair. Al - lé -

Lam      Rém Do/Mi      Fa      Sib/Ré Do7/Mi      Fa      Do4 - 3

1. fie no - tre foi, ô Christ, en cet - te com - mu - nion,  
 2. don - nent ta vie, ô Christ, en cet - te com - mu - nion :  
 3. cou - vres ta gloire, ô Christ, en cet - te com - mu - nion,  
 4. livres en nos mains, ô Christ, en cet - te com - mu - nion,  
 5. fais nour - ri - ture, ô Christ, en cet - te com - mu - nion,  
 6. gres - se des saints, ô Christ, en cet - te com - mu - nion,

Sib      Do4-3 La/Do#      Rém      Sib      Do      Fa

1. fais de nous un seul corps, u - ni en un seul es - prit !  
 2. corps li - vré, sang ver - sé pour nous sau - ver du pé - ché.  
 3. ou - vre - nous le che - min, re - cois nous au - près de toi.  
 4. Mon Sei - gneur et mon Dieu, Jé - sus ma vie et ma joie !  
 5. con - duis - nous au bon - heur pro - mis à tes ser - vi - teurs.  
 6. En nos cœurs tu des - cends, pour vivre à ja - mais en nous.

# JE VOUS SALUE MARIE (ANGELUS)

Paroles : Prière de l'Angélus  
Musique : Fr. Jean-Baptiste  
de la Sainte Famille, o.c.d.

REFRAIN       $\text{♩} = 60$

Mim

Sim

Mim

Ré

Sol

Je vous sa-lue Ma-rie com-blée de grâ - ce le Sei-gneur est a - vec vous, vous

Sol      Ré      Mim      Sim      Mim      Ré      Do      Sim Mim

ê - tes bé-nie en - tre tou - tes les fem - mes et Jé - sus votre en - fant est bé - ni.

Sainte Ma - ri - e Mè - re de Dieu pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs

main - te-nant et à l'heure de no - tre mort. A - men, a - men, al - lé - lu - ia.

# Vivre comme le Christ

18

## Refrain

**Vivant** *d=80*

T: d'après le Bienheureux P. Brottier  
M: Frère Jean-Baptiste

EV 40 p. 2 Ré Do Sol Ré  
Ré MI RE LA Ré  
fa# m la m Ré  
MI si m MI

Vivre com - me le Christ, tou-jours li-vré à l'A - mour, pour al-ler son che

Sol Ré Do# DO#M4 DO#  
LA fa# m si m fa# m 1. 2.

min de vie dans la con - fi - ance, la force et la lou - an - ge an - ge

plus lisse, bien articulé Ré Sol  
fa# m do#m MI LA

- 1 Ne so - yez pas ces om - bres d'hommes qui vont de - vant eux au ha - sard
- 2 Pour pré - pa - rer votre a - ve - nir de - man - dez sim - ple - ment à Dieu
- 3 Tant que le souf - fle nous tient vie, il nous faut bé - nir no - tre Dieu
- 4 Soy - ez com - pa - tis - sants et bons pour tous ceux qui souffrent et qui pleurent
- 5 A - vec un coeur plein de con - fiance re - met - tez à Dieu vo - tre vie.

— Sol Ré LA SI SIT Ré MI LA  
enchaînez SIT DO# %

- 1 Mais fai - tes fruc - ti - fier en vous les dons que Dieu vous a don - nés pour vi - vre
- 2 la for - ce de bien ac - complir tout ce qu'il at - ten - dra de nous pour vi - vre
- 3 Nous chaîn - te - rons sans nous las - ser son in - fi - nie mi - sé - ri - corde! pour vi - vre
- 4 Vous sa - vez que vo - tre bonheur est de se - mer la joie de Dieu pour vi - vre
- 5 A - yez foi en sa pro - vi - dence, c'est son A mour qui nous con - duit! pour vi - vre

(tenir la note)