OUTILS - LOGICIELS - MÉTHODES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Industrie graphique

Traitement de texte : Indesign, Pack office Acrobat Pro, contrôle des fichiers PAO Gestion des PDF dans un flux numérique Transfert des travaux d'impressions (Rip) Techniques de l'impression numérique: Xerox700i/700 Presse Konica Minolta Impression Epson jet d'encre Gestion des données variables Indesign - Xmpie

Photographie

Photoshop, Illustrator Traitement des images argentiques et numériques Numérisation, calibration, gravure Prise de vue analogique et numérique Communication par l'image (publicité, stylisme) Conseil papier, support, valorisation d'espace Iconographie: chaîne de traitement documentaire Pédagogie et animation : atelier Langage de l'image/ contexte et narration

Formations

MS outils logiciels du E-commerce «CMS wordpress» solutions site vitrine/site e-commerce Siadep/ CCI de Douai 59

2012-2013 Opérateur Production Numérique : gestion des flux numériques, édition et production d'imprimés en industries graphique Amigraf, métiers de la communication graphique Print, Lille 59

1998-2000 Post Graduate - Diplôme « Mixed Media photojournalism » (études des médias et photojournalisme) London Metropolitan University, GB

1994-1996 Certificat supérieur de photographie professionnelle mention traitement de l'image et communication, Ecole supérieure de communication visuelle E.F.E.T. Paris 12e

1993 Baccalauréat B (sciences économiques et sociales)

2016-2018 **Animation**: permanence, ateliers, expositions, réseaux sociaux Association galerie d'art Excentric, Maubeuge, 59

2013-2014 Opérateur sur presse numérique (stage conventionné) impression sur presse numérique noir & blanc et couleur Konica 50-1200 pro-c6000/7000 La production se matérialise sous la forme d'imprimés personnalisés (livres, brochures, carnets, revues de presse, classeurs, cartes de voeux...) finition-façonnage-colisage-acheminement Sobook, Roubaix, 59

2005-2011 **Vendeur SAV**: conseil, diagnostic, test, réparation et pilotage des sous-traitants pour la gestion des produits techniques et multimédias Alizé-SFL, Valenciennes, 59

2002-2005 Intervenant technique de stages photgraphie-créateur d'images, DRAC du Nord, 59

2000-2002 Animateur d'atelier de photographie (jeunes et adultes)

Mairie de Paris, espace Beaujeon, paris 8e

Chargé de veille marketing : étude 2000-2001 d'un corpus de presse anglaise (observatoire de la cosmétique : L'Oréal)

Média & Management, clichy, 92

1998-1999 Photgraphe publicitaire: label «Spaced Out» et « W11» Into the Bag design Jas MB, Londres

1994-1998 Assistant communication visuelle stage d'études et CDD: publicité par l'objet, illustration, tirage grand format, gestion d'une banque d'images «Studio Alain Budavas» Issy-les-Moulineaux, «synergic communication» Paris 3e, «Cewe Color» Paris 18e, «Appolostar Multiimédia Paris 9e»

Sports/Loisirs

Ancien athlète Espoir Régional 400m plat (entraîneur fédéral : Carmen Hoyos)

Course sur route semi-marathon Phalempins et Braderie de Lille

Kayak de mer et en eau vive