·供批判用·

张春桥写的一首反动诗

张春桥写的一首反动诗

注: 这是张春桥写的一首反动诗《俺们的春天》原载一九三四年十二月十六日出版的《文学季刊》第四期。

附件

他们的春天张春桥

大清早:太阳还没睡醒,朦胧的天上挂着些花,高楼吻过黑夜还恋着星,烟筒张开了粗大的喉咙,把都市底动脉喊得乱动。

先走的便是俺们, 半睡的 滑过了柏油路: 像 几个尸首般没有力气。 大家刚扔下破席棚, 不住地打开记忆的窗, 上面记着孩子苍白的脸。 和又要鼓肚的妻, 也有昨夜的温存, 也有模糊的悲痛。 还有年青的伙计们: "猫还叫春呢,咱们 是活灵灵的人!" 接着就是一阵评论: 哪个女工漂亮, 哪个才结了婚。 街上只有俺们一伙, 像一排犯人样走着。 大家有些娇傲:

"咱们是长在大地方的!"

说起这真是笑话, 这地方简直像个戏台: 刚刚下去一群,一群又上来, 像件死了的机械, 就让白天里楼上吐出 个没名的歌调, 落在俺们底心上, 像微风吹过一样, 俺们没见过春天的, 春天只走到楼上。 住在地下层的黑鬼。 只能挥着黑的拳头, 从早晨到明日连成条线 从一年到没数的年, 眼前是皮带、马达, 手里也是那东西, 也许你有些不信: "那里能不休息?" 实在不是谎话,

俺们就是这样, 一直死到里面, 像死去只野狗, 埋了春天和秋天 (到底有啥分别呢?) 很久以前的时候。

现在都忘了那些事, (俺们也见过春天吗? 现在谁也忘了)! 可是还都希望回来, 满树的春花齐开。