

彩铅笔记

1.橙色、紫色、绿色不可混用

- 邻近色：色环上邻近的两个颜色，90°内都可以算作邻近色
- 对比色：色环上相对的两个颜色（红—绿、蓝—橙、紫—黄）

2.避免对比色叠色

https://timgsa.baidu.com/timg?image&quality=80&size=b9999_10000&sec=1552839725451&di=1d2191e4ec5d278b85739d70221c3cdb&imgtype=0&src=http%3A%2F%2Fww2.sinaimg.cn%2Fmw690%2F726a6a6fjw1f5k6ohvg12j20f00f0jrs.jpg

3.排线、平涂、叠色、渐变

4.明暗与调子

亮部、灰部、明暗交界线、暗部、反光

5.投影

6.透视（近大远小）

彩铅笔记

1.橙色、紫色、绿色不可混用

- 邻近色：色环上邻近的两个颜色，90°内都可以算作邻近色
- 对比色：色环上相对的两个颜色（红—绿、蓝—橙、紫—黄）

2.避免对比色叠色

https://timgsa.baidu.com/timg?image&quality=80&size=b9999_10000&sec=1552839725451&di=1d2191e4ec5d278b85739d70221c3cdb&imgtype=0&src=http%3A%2F%2Fww2.sinaimg.cn%2Fmw690%2F726a6a6fjw1f5k6ohvg12j20f00f0jrs.jpg

3.排线、平涂、叠色、渐变

4.明暗与调子

亮部、灰部、明暗交界线、暗部、反光

5.投影

6.透视（近大远小）