

VI. STREICHQUARTETT

Violino II

Josef Matthias Hauer, op. 47

I

Die im Jazzschritt (nicht schnell.)

Anmerkung. Diese Stimmen sind zugleich die Streicherstimmen der VI. Suite op. 47 für Orchester. In der Orchestersuite spielen überdies die kleine und große Flöte aus der Stimme der I. Violine, Fagott, Kontrafagott und Kontrabaß spielen aus der Cellostimme. Die Versetzungszeichen gelten stets, auch innerhalb der Taktstriche, nur für die Noten, vor denen sie stehen.

Violino II

Violino II musical score, measures 6-13. The score is written on six staves in treble clef. Measure numbers 6, 7, and 8 are indicated in boxes above the staves. The key signature is one sharp (F#). The notation includes various note values, rests, and slurs. The piece concludes with a double bar line and the word *rit.* (ritardando) above the final staff.

6

7

8

rit.