

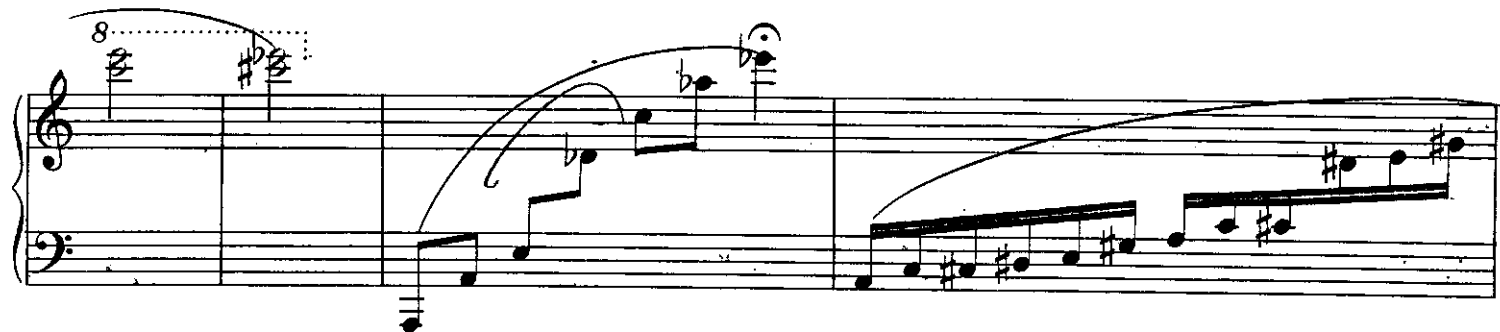
Freely interpreted  
Freier Vortrag

I

Josef Matthias Hauer, Op. 16

Klavier

*immer Pedal*



**BEMERKUNG:**

Die Versetzungszeichen gelten stets, auch innerhalb der Taktstriche, nur für die Noten, vor denen sie stehen.