

# Barbora Burianová

M +420 725 543 181 • E [buri@disroot.org](mailto:buri@disroot.org) • W [baraburi.github.io](https://baraburi.github.io)

## Profesionální zájmy

Historie umění, moderní a současné umění, sound art, práce se dřevem, výroba experimentálních hudebních nástrojů, grafický design, fotografie.

## Vzdělání

<b>Univerzita Karlova</b> <i>Mgr., Estetika</i>	<b>Filozofická fakulta</b> 2020 – 2022
<b>Západočeská univerzita</b> <i>BcA., Výtvarné umění a multimediální design</i>	<b>Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara</b> 2017 – 2020
<b>Střední odborné učiliště Ohradní</b> <i>Výuční list, Truhlářství</i>	2020 – 2021
<b>Střední pedagogická škola, gymnázium a VOŠ Karlovy Vary</b> <i>Maturita, Pedagogické lyceum, specializace výtvarná výchova</i>	2012 – 2016

## Pracovní zkušenosti a stáže

<b>Prague Auctions</b> <i>Asistence během instalace, zahajování a deinstalace výstav. Klasifikace uměleckých děl a práce s online archivem.</i>	<b>Asistent kurátora aukční síně</b> 05 / 2020
<b>Galerie Nová Síň</b> <i>Provázení návštěvníků galerie.</i>	<b>Galerijní asistent</b> 07 / 2019 – 05 / 2020
<b>Blackfish.co</b> <i>Design vizuálních identit, sazba textu, tvorba propagačních online materiálů.</i>	<b>Grafický a brand designer</b> 2019
<b>Živnostník a dobrovolník</b> <i>Spolupráce se společnostmi, které zviditelňují aktivity organizací s pozitivním sociálním dopadem (Institut prevence a řešení předlužení, Storyhunters)</i>	<b>Grafický a brand designer</b> 2018 – 2020
<b>Ski areál Klínovec</b> <i>Pořizování propagačních fotografií, tvorba tiskové a online grafiky.</i>	<b>Fotograf a grafický designer</b> 2017 – 2020

## Výstavy a performance

<b>Výstava The World of Tomorrow</b> <i>Sound performance součástí výstavy pedagogů a studentů k odkazu Ladislava Sutnara.</i>	<b>Galerie Nová Síň</b> 06 – 07 / 2019
<b>Charitativní akce Svatá Anna pro Varhany</b> <i>Sound performance k podpoře dobročinné sbírky na rekonstrukci barokních varhan.</i>	<b>Horšovský Týn</b> 06 / 2019
<b>Plenérová výstava Příběh Valeč</b> <i>Zvukové objekty na výstavě studentských prací ateliéru Nová média / Intermédia.</i>	<b>Zámek Valeč</b> 11 / 2019

## Portfolia a publikace

**Portfolio grafických prací:** [behance.net/baraburi](https://behance.net/baraburi)

**Portfolio uměleckých prací:** [baraburi.github.io/docs/portfolio.pdf](https://baraburi.github.io/docs/portfolio.pdf)

**Bakalářská práce:** [baraburi.github.io/docs/thesis.pdf](https://baraburi.github.io/docs/thesis.pdf)

## Znalosti

---

**Asistence v uměleckých galeriích:** Zkušenost v asistování galerijním kurátorům a umělcům, spravování galerijních kolekcí. Dobré komunikační schopnosti získané prací s klienty a provázením návštěvníků.

**Fotografie, nahrávání zvuku a videa:** Zručnost ve výběru umístění a nastavení parametrů fotoaparátů, kamer a mikrofónů. Schopnost pořizovat kvalitní fotografie a nahrávky, upravovat a retušovat získaný materiál. Kvalifikace pro obsluhu profesionální promítací techniky a souvisejících zařízení pro reprodukci zvuku.

**Softwarové technologie:** Profesionální znalost aplikací Adobe Creative Cloud – Illustrator, InDesign, Photoshop, Lightroom, a Premiere Pro. Zkušenosti s kolaborativním prototypováním ve Figmě a typografií v T<sub>E</sub>Xu.

**Truhlářství a práce se dřevem:** Vytváření náčrtů a čtení plánů jak pro truhlářské (zejména nábytek), tak i nástrojářské projekty (výroba hudebních nástrojů). Výběr správných materiálů a zručnost v používání ručního nářadí i dřevozpracujících strojů. Znalost bezpečnostních předpisů na pracovišti.

Jazyky.....

**Angličtina C1:** Jazyková znalost umožňující profesionální komunikaci. Porozumění náročným a dlouhým textům, schopnost se plynule a pohotově vyjadřovat a napsat srozumitelné podrobné texty na mnoho témat.

**Němčina B1:** Jazyková znalost umožňující jednoduchou komunikaci. Pochopení hlavních myšlenek mluveného projevu či textu a zvládnutí dorozumívání se slovně i psanou formou pomocí souvislých vět.

**Italština A2:** Jazyková znalost umožňující základní komunikaci. Porozumění větám a často používaným výrazům v každodenním životě, schopnost komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných frází, získaná během půlročního pobytu v Itálii.

## Reference

---

**doc. akad. mal. Vladimír Merta**

*Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Západočeská univerzita*

**vmerta@fdu.zcu.cz**

*Tel. +420 377 636 786*

**doc. PhDr. Jaroslav Vančát, Ph.D.**

*Fakulta humanitních studií, Univerzita Karlova*

**jaroslav@vancat.cz**

*Tel. +420 251 080 370*