

Barbora Burianová

E buri@disroot.org • W baraburi.github.io

Profesionální zájmy

Historie umění, moderní a současné umění, sound art, práce se dřevem, výroba experimentálních hudebních nástrojů, grafický design, fotografie.

Vzdělání

Univerzita Karlova <i>Mgr., Estetika</i>	Filozofická fakulta 2020 – 2022
Západočeská univerzita <i>BcA., Výtvarné umění a multimediální design</i>	Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara 2017 – 2020
Střední odborné učiliště Ohradní <i>Výuční list, Truhlářství</i>	2020 – 2021
Střední pedagogická škola, gymnázium a VOŠ Karlovy Vary <i>Maturita, Pedagogické lyceum, specializace výtvarná výchova</i>	2012 – 2016

Pracovní zkušenosti a stáže

Prague Auctions <i>Asistence během instalace, zahajování a deinstalace výstav. Klasifikace uměleckých děl a práce s online archivem.</i>	Asistent kurátora aukční síně 05 / 2020
Galerie Nová Síň <i>Provázení návštěvníků galerie.</i>	Galerijní asistent 07 / 2019 – 05 / 2020
Blackfish.co <i>Design vizuálních identit, sazba textu, tvorba propagačních online materiálů.</i>	Grafický a brand designer 2019
Živnostník a dobrovolník <i>Spolupráce se společnostmi, které zviditelňují aktivity organizací s pozitivním sociálním dopadem (např. Institut prevence a řešení předlužení, Storyhunters)</i>	Grafický a brand designer 2018 – 2020
Ski areál Klínovec <i>Pořizování propagačních fotografií, tvorba tiskové a online grafiky.</i>	Fotograf a grafický designer 2017 – 2020

Výstavy a performance

Výstava The World of Tomorrow <i>Sound performance součástí výstavy pedagogů a studentů k odkazu Ladislava Sutnara.</i>	Galerie Nová Síň 06 – 07 / 2019
Charitativní akce Svatá Anna pro Varhany <i>Sound performance k podpoře dobročinné sbírky na rekonstrukci barokních varhan.</i>	Horšovský Týn 06 / 2019
Plenérová výstava Příběh Valeč <i>Zvukové objekty na výstavě studentských prací ateliéru Nová média / Intermédia.</i>	Zámek Valeč 11 / 2019

Portfolia a publikace

Portfolio grafických prací: behance.net/baraburi

Portfolio uměleckých prací: baraburi.github.io/docs/portfolio.pdf

Bakalářská práce: baraburi.github.io/docs/thesis.pdf

Znalosti

Asistence v uměleckých galeriích: Zkušenost v asistování galerijním kurátorům a umělcům, spravování galerijních kolekcí. Dobré komunikační schopnosti získané prací s klienty a provázením návštěvníků.

Fotografie, nahrávání zvuku a videa: Zručnost ve výběru umístění a nastavení parametrů fotoaparátů, kamer a mikrofónů. Schopnost pořizovat kvalitní fotografie a nahrávky, upravovat a retušovat získaný materiál. Kvalifikace pro obsluhu profesionální promítací techniky a souvisejících zařízení pro reprodukci zvuku.

Softwarové technologie: Profesionální znalost aplikací Adobe Creative Cloud – Illustrator, InDesign, Photoshop, Lightroom, a Premiere Pro. Zkušenosti s kolaborativním prototypováním ve Figmě a typografií v T_EXu.

Truhlářství a práce se dřevem: Vytváření náčrtů a čtení plánů jak pro truhlářské (zejména nábytek), tak i nástrojářské projekty (výroba hudebních nástrojů). Výběr správných materiálů a zručnost v používání ručního nářadí i dřevozpracujících strojů. Znalost bezpečnostních předpisů na pracovišti.

Jazyky.....

Angličtina C1: Jazyková znalost umožňující profesionální komunikaci. Porozumění náročným a dlouhým textům, schopnost se plynule a pohotově vyjadřovat a napsat srozumitelné podrobné texty na mnoho témat.

Němčina B1: Jazyková znalost umožňující jednoduchou komunikaci. Pochopení hlavních myšlenek mluveného projevu či textu a zvládnutí dorozumívání se slovně i psanou formou pomocí souvislých vět.

Italština A2: Jazyková znalost umožňující základní komunikaci. Porozumění větám a často používaným výrazům v každodenním životě, schopnost komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných frází, získaná během půlročního pracovního pobytu v Itálii.

Reference

doc. akad. mal. Vladimír Merta

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Západočeská univerzita

vmerta@fdu.zcu.cz

Tel. +420 377 636 786

doc. PhDr. Jaroslav Vančát, Ph.D.

Fakulta humanitních studií, Univerzita Karlova

jaroslav@vancat.cz

Tel. +420 251 080 370