光啟高中 111 學年度第 2 學期 第 2 次 期中考 試卷											
科	且	藝術 與生活	使用3	班級	餐飲一	-孝		範	崖	2	全冊
命題	包老師	吳瑞瑛	班	級	科	年	班	座	號	姓名	

- <u>是非題 每題 2 分</u> 1. ( ) 穿著制服可以在視覺上顯出統一整齊跟調和的感覺
- 2. ( ) 招牌的設計重點需要思考版面的視覺,形象字體,色彩計劃及材質
- 3. ( ) 校園內簡潔利落又清楚的視覺符號設計能改善校園給人陳舊雜亂了無生趣的刻板印象
- 4. ( ) 人的左腦司管理性的邏輯,右腦則是直覺創意的空間,美感結合理性與感性能讓左右腦交匯運作
- 5. ( ) 美的直覺力不是基因中的不可變因,而是與後天環境更有關係
- 6. ( ) 質感是觸覺、視覺與經驗運動的統合概念
- ( ) 食物設計的面相不僅在於食物的味道,也會因為食器的造型使整體飲食的質感有極大的差別 7.
- 8. ( ) 功能永遠是設計的起點,缺少功能就不是產品
- ( ) 綠色設計也稱為生態設計和環境設計,雖然名稱不同但內涵卻是一致的 9.
- 10. ( ) 服裝設計是一種特別的造型藝術,由剪裁,布料,色彩搭配作為藝術作品的構成

## 選擇題 每題4分

11.	(	)	何者屬	何者屬於「基層造形法」製造							
			A.	3D 列印	B. 絹印	C.	雷射雕刻				

12. ( ) 何者不屬世界遺產的類別

A. 社會遺產 B. 自然遺產 C. 文化遺產

( ) 阿根廷冰河國家公園屬於

A. 自然遺產 B. 文化遺產 C. 複合遺產

14. ( ) 「愛沙尼亞基奴文化空間」屬於

A. 無形文化遺產 B. 複合遺產 C. 文化遺產

15. ( ) 客家地區廣泛流傳的民間藝能是

A. 木偶戲 B. 歌仔戲 C. 布袋戲

16. ( ) 世界文化遺產保存成果最成功的是哪個國家

A. 法國 B. 日本 C. 荷蘭

( ) 『狂歡節之鄉』指的是 17.

A. 巴西 B. 美國 C. 西班牙

( ) 何種建築材料具有耐磨,防水,好清理的特性 18.

A. 紅磚 B. 磁磚 C. 水泥

19. ( ) 台灣傳統合院建築的建材是

A. 鋼筋水泥 B. 紅磚 C. 鋼骨

- 20. ( ) 「米耙流」有互助而後美好的意思 這是哪一族的語言 A. 排灣族 B. 阿美族 C. 卑南族
- 21. ( ) A. 美術 B. 設計 C. 舞蹈 除了要好看之外也要兼具實用的價值
- 22. ( ) 設計可分為三領域 以下何者為非 A. 平面 B. 線 C. 空間
- 23. ( ) 大蒜造型與內部構造的調味瓶,是屬於
  A. 人因工學設計 B. 仿生設計 C. 包裝設計
- 24. ( ) 國際上被譽為設計奧斯卡的獎項為
  A. 德國紅點設計獎 B. 德國 iF 設計獎 C. 德國金點設計獎
- 25. ( ) A. 產品設計獎 B. 傳達設計獎 C. 售後服務獎以上何者非德國紅點設計獎獎項?
- 26. ( ) 金點設計獎創立於
  A. 日本 B. 德國 C. 台灣
- 27. ( ) 以下何者非世界三大盛會A. 世界博覽會 B. 奧運會 C. NBA 籃球賽
- 28. ( ) 臺灣以A. 歌仔戲 B. 陣頭 C. 辦桌進入義大利米蘭的世界博覽會
- 29. ( ) 蒙太奇在電影裡是具藝術表現的
  A. 配音方式 B. 攝影技巧 C. 剪接手法
- 30. ( ) 由許多靜止的影格畫面以一定的速度播放使觀者產生殘像動態錯覺的是為 A. 攝影 B. 剪接 C. 動畫