

| 光啟高中 111 學年度第 2 學期 第 2 次 期中考 試卷 | | | | | | |
|---------------------------------|-----|------|-------|-----|---------|--|
| 科 目 | 音樂 | 使用班級 | 電機三忠 | 範 圍 | 第一章～第五章 | |
| 命題老師 | 吳瑞瑛 | 班 級 | 科 年 班 | 座 號 | 姓 名 | |

一. 是非題(每題 2 分)【是選 A，非選 B】

- () 1. 因為制作材質的不同西方管樂器可分為「木管樂器」和「銅管樂器」
- () 2. 西方弦樂器可分為「弓弦樂器」和「拉弦樂器」
- () 3. 法國號是銅管樂器中唯一不靠按鍵而伸縮管來回拉奏的樂器，又名伸縮號
- () 4. 小號俗稱小喇叭有三個活塞控制音高其音色低沈沙啞，少有機會擔任主奏
- () 5. 薩克斯風，在古典音樂中被大量使用，反而在流行音樂及爵士樂中顯少有它。
- () 6. Baroque 是浪漫時期的原文
- () 7. 白遼士的《幻想交響曲》是以標題音樂的方式來作曲
- () 8. 蕭邦創作了大量的交響曲，可說是貝多芬之後重要的交響曲作曲家
- () 9. 著名的「結婚進行曲」是古典時期音樂家舒伯特的重要作品
- () 10. 我們所熟知的音樂「Do Re Mi」「小白花」都是出自於音樂劇真善美的作品

二. 選擇題(每題 4 分)

- () 11. 音樂劇作品的最高榮譽獎項為
(A)東尼獎 (B)葛萊美獎 (C)金鐘獎 (D)金馬獎
- () 12. 台灣最早開始接收西洋音樂作品是大約什麼時候開始
(A)18 世紀初 (B)18 世紀末 (C)19 世紀末 (D)21 世紀末
- () 13. 台灣舞曲是哪一位音樂家的作品
(A)蕭泰然 (B)周杰倫 (C)江文也 (D)林懷民
- () 14. 下列哪一齣作品是作曲家蕭泰然為紀念 228 事件所作
(A)玉山頌 (B)點心擔 (C)1947 序曲 (D)愛拼才會贏
- () 15. 下列哪一個國家為印象主義音樂的發源地
(A)德國 (B)法國 (C)西班牙 (D)義大利
- () 16. 下列哪一位音樂家不屬於俄羅斯 5 人組
(A)林姆斯基 (B)柴可夫斯基 (C)穆索斯基 (D)貝多芬
- () 17. 下列何者為舒伯特的連篇歌曲
(A)魔王 (B)野玫瑰 (C)美麗的磨坊少女 (D)鱒魚
- () 18. 下列對於交響詩的配對何者有誤
(A)李斯特《愛之夢》 (B)史美塔那《我的祖國》 (C)西貝流士《芬蘭頌》
(D)柴可夫斯基《1812 序曲》
- () 19. 下列對於音樂家舒伯特的敘述何者有誤

- (A)奧地利音樂家 (B)歌曲之王的稱號 (C)小提琴協奏曲《四季》是他的作品
(D)浪漫時期音樂家
- ()20. 下列哪一個選項是德佛札克的作品
(A)月光奏鳴曲 (B)新世界交響曲 (C)皇帝鋼琴協奏曲 (D)威風凜凜進行曲
- ()21. 台灣作曲家陳泗治的作品《上帝的羔羊》是一首
(A)交響曲 (B)歌劇 (C)神劇 (D)音樂劇
- ()22. 台灣第一齣歌劇作品《許仙與白娘娘》是出自於誰手
(A)陳泗治 (B)蕭泰然 (C)金希文 (D)郭芝苑
- ()23. 以下何者不屬於台灣傳統音樂的範疇
(A)歌仔戲 (B)南管 (C)搖滾樂 (D)北管
- ()24. 下列何者不是漢族傳統樂器的基本分類型態
(A)打 (B)吹 (C)彈 (D)撥
- ()25. 下列何者不是歌仔戲常用的曲調之一
(A)都馬調 (B)黃梅調 (C)七字仔調 (D)哭調
- ()26. 法國作曲家聖桑著名作品動物狂歡節的大象是以
(A)大提琴 (B)低音大提琴 (C)小提琴 (D)長笛
來演奏
- ()27. 弦樂家族的四個樂器聲音由高至低順序為
(A)中提琴, 小提琴, 第一提琴, 大提琴
(B)小提琴, 大提琴, 中提琴, 低音提琴
(C)小提琴, 中提琴, 大提琴, 低音提琴
(D)低音提琴, 大提琴, 中提琴, 小提琴
- ()28. 貝多芬的第九號交響曲合唱的部份是在第幾樂章
(A)第一樂章 (B)第二樂章 (C)第三樂章 (D)第四樂章
- ()29. 何者不是西洋樂器
(A)二胡 (B)吉他 (C)小提琴 (D)爵士鼓
- ()30. 何者不是銅管五重奏的樂器
(A)法國號 (B)單簧管 (C)長號 (D)低音號
- ()31. 長笛是屬於哪一類的樂器
(A)木管樂器 (B)銅管樂器 (C)中國樂器 (D)低音樂器
- ()32. 低音管又稱為什麼
(A)巴松管 (B)英國管 (C)單簧管 (D)雙簧管
- ()33. 管弦樂團裡的調音樂器為
(A)巴松管 (B)單簧管 (C)雙簧管 (D)英國管
- ()34. 電影《海角七號》裡的歌曲「野玫瑰」作者為
(A)舒伯特 (B)莫札特 (C)李斯特 (D)德佛札克

- ()35. 弦樂四重奏之父為
(A)海頓 (B)蕭邦 (C)巴赫 (D)舒伯特
- ()36. 有音樂神童稱號的是
(A)貝多芬 (B)莫札特 (C)巴赫 (D)舒伯特
- ()37. 有歌曲之王稱號的是
(A)舒伯特 (B)巴赫 (C)海頓 (D)蕭邦
- ()38. 有鋼琴詩人稱號的是
(A)貝多芬 (B)莫札特 (C)舒伯特 (D)蕭邦
- ()39. 有協奏曲之父稱號的是
(A)舒伯特 (B)韋瓦第 (C)蕭邦 (D)莫札特
- ()40. 有音樂之父稱號的是
(A)貝多芬 (B)莫札特 (C)韋瓦第 (D)海頓
- ()41. 浪漫時期音樂作家是
(A)貝多分 (B)莫扎特 (C)格雷哥一世 (D)蕭邦
- ()42. 以下何者為浪漫時期音樂特色
(A)無伴奏 (B)標題音樂 (C)拉丁文 (D)固定節拍
- ()43. 標準吉他有幾條弦
(A)3 (B)4 (C)5 (D)6
- ()44. 以下何者為浪漫時期作品
(A)給愛麗絲 (B)小星星變奏曲 (C)魔笛 (D)大黃蜂的飛行
- ()45. 低音大提琴有幾條弦
(A)3 (B)4 (C)5 (D)6
- ()46. 莫爾道河這首曲子作著是
(A)貝多分 (B)巴哈 (C)海頓 (D)史麥塔納
- ()47. 「浪漫時期」是指西元
(A)1600~1750 (B)1450~1600 (C)1750~1850 (D)1830~1900 年之間
- ()48. 以下何者是聖桑的作品
(A)小星星變奏曲 (B)給愛麗絲 (C)動物狂歡節 (D)小提琴協奏曲四季
- ()49. 以下何者與舒伯特無關
(A)巴洛克時期 (B)野玫瑰 (C)奧地利 (D)歌曲之王
- ()50. 三大芭蕾舞劇，天鵝湖，胡桃鉗，睡美人的作者是
(A)威爾第 (B)聖桑 (C)比才 (D)柴可夫斯基