光啟高中110學年度第2學期教學綱要暨教學活動計畫書

| | 科別 | 普通科 | 科目 | 藝術與生活 | 適用班級 | 普二忠 | | | |
|---------------|-------------|-------------------------------------|---------|-------|------|-----------------|--|--|--|
| 授 | 受課教師 | 吳瑞瑛 | 學分數 | 2 | 必選修 | | | | |
| | | 1 視覺應用 | | | | | | | |
| 彩 | 科目大要 | 2音樂應用 | | | | | | | |
| | | 3表演藝術 | | | | | | | |
| | | 1探索各類藝術及生活 | 的關聯 | | | | | | |
| 課 | 程目標與 | 2增進生活中的藝術知 | 能 | | | | | | |
| 達 | 成百分比 | 3 奠定各類藝術的應用基礎 | | | | | | | |
| | | 4 涵育藝術文化的素養 | | | | | | | |
| | | 1加強對生活中各類藝術形態的觀察探索及表達能力 | | | | | | | |
| 能 | E力指標 | 2 了解各類藝術形態的創作原理組合要素及表現方法 | | | | | | | |
| | | 3 參與藝術活動感受創作的經驗 | | | | | | | |
| 課程 | 「前」課程 | 欣賞公共藝術,在地名 | 各族群藝文活動 | j | | | | | |
| 銜接 | 「後」課程 | 參與藝術活動,覺察並感受創作與美感經驗與知能 | | | | | | | |
| 請老師依課程填入 融入議題 | | 國際教育 法治教育 人權教育 多元文化 防災教育 性別教育 | 生涯規劃教育 | | | 4技教育 教育 安全教育 | | | |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 教學目標 (包含認知、情意、技能) | 教學 方法 | 相關教學資源 | 學生評量 | 補救教學 | 增廣教學 | 請老師依課程填入融入議題 |
|----|-----------------------------|---------------|---------------------------------|----------------|----------|------|------|------|--------------|
| 1 | 111年2月11日 - 111年2月11日 | | 開學日 | | | | | | |
| 2 | 111年2月14日 - 111年2月18日 | 第一單元 親情藝感動 | 認識作家,瞭解創作背景,風 格,技法以及創作媒材 | 作品欣賞 引導,解說 | 課本 媒體 | | | | 家庭教育 |
| 3 | 111年2月21日 - 111年2月25日 | 第一單元 親情藝感動 | 能說出作品傳達的意義與內 涵 | 作品欣賞, 引導,討論 | 課本 媒體 | | | | 家庭教育 |
| 4 | 111年2月28日 - 111年3月4日 | 第一單元 親情藝感動 | | 討論 | 課本 媒體 | 作業評量 | | | 家庭教育 |
| 5 | 111年3月7日 - 111年3月11日 | 第二單元 友情藝長存 | 認識作家了解作家背景 作品 風格 技法 及創作媒材 | 作品欣賞 引導,解說 | 課本 媒體 | 隨堂測驗 | | | 品德教育 |
| 6 | 111年3月14日 - 111年3月18日 | 第二單元 友情藝長存 | 能說出作品中不同的藝術表 現 | 欣賞討論 | 課本 媒體 | | | | 品德教育 |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 教學目標 (包含認知、情意、技能) | 教學 方法 | 相關教學資源 | 學生評量 | 補救教學 | 增廣教學 | 請老師依課程填入融入議題 |
|----|-----------------------------|---------------|-------------------------------------|------------|----------|------|------|------|--------------|
| 7 | 111年3月21日 - 111年3月25日 | | 第一次期中考 | | | | | | |
| 8 | 111年3月28日 - 111年4月1日 | 第二單元 友情藝長存 | 能運用各種藝術媒材進行創 作及分享 | 創作討論 | 課本媒體 | 作業評量 | | | 品德教育 |
| 9 | 111年4月4日 - 111年4月8日 | 第三單元 愛在藝起 | 認識作家 了解創作背景 作品風格 技法 創作媒材 | 作品欣賞解 說 | 課本媒體 | | | | 性別教育 |
| 10 | 111年4月11日 - 111年4月15日 | 第三單元 愛在藝起 | 介紹各類感官藝術創作形式 理解各類藝術創作原則組合 及要素 | 作品欣賞解 說 | 課本媒體 | 隨堂測驗 | | | 性別教育 |
| 11 | 111年4月18日 - 111年4月22日 | 第三單元 愛在藝起 | 應用美感經驗藝術觀點進行 創作分享 | 創作分享 | 課本 媒體 | 作業評量 | | | 性別教育 |
| 12 | 111年4月25日 - 111年4月29日 | 第四單元 動物藝起來 | 介紹結合美術,音樂,舞蹈的作品 | 作品欣賞解 說 | 課本 媒體 | | | | 生命教育 |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 教學目標 (包含認知、情意、技能) | 教學 方法 | 相關教學資源 | 學生評量 | 補救教學 | 增廣教學 | 請老師依課程填入融入議題 |
|----|-----------------------------|---------------|-----------------------|-------------|----------|------|------|------|--------------|
| 13 | 111年5月2日 - 111年5月6日 | | 高一高二第二次期中考 高三期末考 | | | | | | |
| 14 | | 第四單元 動物藝起來 | 了解作者創作背景 展演過程介紹 | 作品欣賞討論 | 課本 媒體 | | | | 生命教育 |
| 15 | 111年5月16日 - 111年5月20日 | 第四單元 動物藝起來 | 了解作者創作背景 展演過程介紹 | 作品欣賞與 回饋 | 課本媒體 | 作業評量 | | | 生命教育 |
| 16 | 111年5月23日 - 111年5月27日 | 第五單元 天地藝感動 | 介紹環境設計建築作品藝術作家創作概念與意義 | 作品欣賞解 說 | 課本媒體 | | | | 環境教育 |
| 17 | 111年5月30日 - 111年6月3日 | 第五單元 天地藝感動 | 探討用藝術紀錄大自然的風貌 | 作品欣賞解 說 | 課本 媒體 | | | | 環境教育 |
| 18 | 111年6月6日 - 111年6月10日 | 第五單元 天地藝感動 | 探討用藝術紀錄大自然的風貌 | 作品欣賞解 說 | 課本 媒體 | | | | 環境教育 |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 教學目標 (包含認知、情意、技能) | 教學 方法 | 相關 教學資源 | 學生評量 | 補救教學 | 增廣教學 | 請老師依課程填入融入議題 |
|----|-----------------------------|--------------|---|----------|----------|------|------|------|--------------|
| 19 | | 第六單元 遊藝台灣 | 探討藝術產物的創作目的,主 題形式與內容及其文化脈絡 意涵以及在地與全球化的特 性及生命價值 | 欣賞作品解 | 課本 媒體 | 隨堂測驗 | | | 原住民族教育 |
| 20 | _ | 第六單元 遊藝台灣 | 了解台灣藝術領域範圍中多 元表現的形式與民俗之美 | | 課本 媒體 | 作業評量 | | | 原住民族教育 |
| 21 | 111年6月27日 - 111年6月30日 | | 期末考及休業式 | | | | | | |

| 召集人簽章: | 教學組長簽章: | 教務主任簽章: |
|--------|---------|---------|
|--------|---------|---------|