## 光啟高中 111 學年度第2 學期教學綱要暨教學活動計畫書

科別		職科	科目	藝術與生活	適用班級	餐飲一孝			
授	<b>论課教師</b>	吳瑞瑛	學分數	2	必選修	必修			
科	<b>十目大要</b>	1 視覺應用 2 音樂應用 3 表演藝術							
· ·	程目標與成百分比	1 探索各類藝術及生活 2 增進生活中的藝術知 3 奠定各類藝術的應用 4 涵育藝術文化的素養	口能 月基礎						
能	<b>之力指標</b>	1 加強 對生活中各類藝術形態的觀察探索及表達能力 2 了解各類藝術形態的創作原理組合要素及表現方法 3 參與藝術活動感受創作的經驗							
課程	「前」課程	欣賞公共藝術,在地名	各族群藝文活動	þ					
銜接	「後」課程	參與藝術活動,覺察並感受創作與美感經驗與知能							
請老師依課程填入 融入議題		□國際教育 □法治教 □人權教育 □多元文 □防災教育 □性別教	化 □生涯規劃	□性別教育 □海洋教育 □: 教育 □能源教育□家庭教育 教育 □戶外教育	環境教育 □品額 □原住民族教育	<ul><li>○教育 □科技教育</li><li>□資訊教育□安全教育</li></ul>			

週次	日期	單元名稱	教學目標 (包含認知、情意、技能)	教學 方法	相關 教學資源	學生評量	補救教學	增廣教學	請老師依課程填入融入議題
1	112年2月10日 - 112年2月10日		開學日						
2		第一單元 親情藝感動	認識作家,瞭解創作背景,風 格,技法以及創作媒材	作品欣賞 引導,解說	課本 媒體				家庭教育
3	112年2月20日 - 112年2月24日	第一單元 親情藝感動	能說出作品傳達的意義與內 涵	作品欣賞,引 導,討論	課本 媒體				家庭教育
4	112年2月27日 - 112年3月3日	第一單元 親情藝感動	能運用各種藝術媒材進行創 作及分享	創作 討論	課本 媒體	作業評量			家庭教育
5	112年3月6日 - 112年3月10日	第二單元 友情藝長存	認識作家了解作家背景 作 品風格 技法 及創作媒材	作品欣賞 引導, 解說	課本 媒體	隨堂測驗			品德教育
6	112年3月13日 - 112年3月17日	第二單元 友情藝長存	能說出作品中不同的藝術表 現	欣賞討論	課本 媒體				品德教育

週次	日期	單元名稱	教學目標 (包含認知、情意、技能)	教學 方法	相關 教學資源	學生評量	補救教學	增廣教學	請老師依課程填入融入議題
7	112年3月20日 - 112年3月25日		第一次期中考						
8	112年3月27日 - 112年3月31日	第二單元 友情藝長存	能運用各種藝術媒材進行創 作及分享	創作討論	課本 媒體	作業評量			品德教育
9	112年4月3日 - 112年4月7日	第三單元 愛在藝起	認識作家 了解創作背景 作品風格 技法 創作媒材	作品欣賞解 說	課本 媒體				性別教育
10	112年4月10日 - 112年4月14日	第三單元 愛在藝起	介紹各類感官藝術創作形式 理解各類藝術創作原則組合 及要素	作品欣賞解 說	課本 媒體	隨堂測驗			性別教育
11	112年4月17日 - 112年4月21日	第三單元 愛在藝起	應用美感經驗藝術觀點進行 創作分享	創作分享	課本 媒體	作業評量			性別教育
12		第四單元 動物藝起來	介紹結合美術,音樂,舞蹈的作品	作品欣賞解 說	課本 媒體				生命教育

週次	日期	單元名稱	教學目標 (包含認知、情意、技能)	教學 方法	相關 教學資源	學生評量	補救教學	增廣教學	請老師依課程填入融入議題
13	112年5月1日		高一高二第二次期中考 高三期末考						
14	112年5月8日 - 112年5月12日	第四單元 動物藝起來	了解作者創作背景 展演過程介紹	作品欣賞討論	課本 媒體				生命教育
15		第四單元 動物藝起來	了解作者創作背景 展演過程介紹	作品欣賞與回饋	課本 媒體	作業評量			生命教育
16	112年5月22日 - 112年5月26日	第五單元 天地藝感動	介紹環境設計建築作品藝術作家創作概念與意義	作品欣賞解說	課本媒體				環境教育
17	112年5月29日 - 112年6月2日	第五單元 天地藝感動	探討用藝術紀錄大自然的風貌	作品欣賞解說	課本 媒體				環境教育
18	112年6月5日 - 112年6月9日	第五單元 天地藝感動	探討用藝術紀錄大自然的風 貌	作品欣賞解 說	課本 媒體				環境教育

週次	日期	單元名稱	教學目標 (包含認知、情意、技能)	教學 方法	相關 教學資源	學生評量	補救教學	增廣教學	請老師依課程填入融入議題
19		第六單元 遊藝台灣	探討藝術產物的創作目的,主 題形式與內容及其文化脈絡 意涵以及在地與全球化的特 性及生命價值	欣賞作品解	課本 媒體	隨堂測驗			原住民族教育
20		第六單元 遊藝台灣	了解台灣藝術領域範圍中多 元表現的形式與民俗之美		課本 媒體	作業評量			原住民族教育
21	112年6月26日 - 112年6月30日		期末考及休業式						

召集人簽章:	主任簽章:
--------	-------