**光啟高中109學年度第2學期教學綱要暨教學活動計畫書**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **科別(學程)** | |  | **科目** | 音樂 | **適用班級** | 普通二忠 |
| **授課教師** | | 吳瑞瑛 | **學分數** | 2 | **必選修** | 必修 |
| **科目大要** | | 配合最新課程標準，規劃適當單元活動設計。  包含: 歌曲教唱、認識樂器、音樂欣賞、音樂歷史、音樂理論、基本練習。 | | | | |
| **課程目標與**  **達成百分比** | | 依各單元目標活動步驟，引導、發展、結束、延展，幫助學達成應具備的認識與能力，以行為表現呈現。 | | | | |
| **能力指標** | | 著重各項內容，如: 樂理、音樂知識、基本練習，以培養學生欣賞能力、熟悉音樂知能，以能傳承本土文化，宏觀世界音樂為目標。 | | | | |
| **課程銜接** | **「前」課程** | 複習上學期課程內容: 基本樂理、音樂知識、器樂演奏。 | | | | |
| **「後」課程** | 進一步學習中外音樂史及世界音樂，加重欣賞、創作、演唱、問題討論、音樂特色風格及音樂美感，皆以單元目標為中心，以培養學生欣賞能力及獨立學習能力為目標。 | | | | |
| 請老師依課程填入融入議題 | | ⬜國際教育 ⬜法治教育 ⬜生命教育 ⬜性別教育 ⬜海洋教育 ⬜環境教育 ⬜品德教育 ⬜科技教育  ⬜人權教育 ⬜多元文化 ⬜生涯規劃教育 ⬜能源教育⬜家庭教育⬜原住民族教育⬜資訊教育⬜安全教育  ⬜防災教育 ⬜性別教育 ⬜閱讀素養教育 ⬜戶外教育 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 日　期 | 單元名稱 | 教學目標  (包含認知、情意、技能) | 教學  方法 | 相關  教學資源 | 學生評量 | 補救教學 | 增廣教學 | 請老師依課程填入融入議題 |
| 1 | 110年2月22日  -  110年2月26日 | 第九課  西方管樂器 | 認識西方管樂器  瞭解其發聲原理  熟悉樂器音色  認識作曲家 | 引導說明  媒體欣賞 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 國際教育 |
| 2 | 110年3月1日  -  110年3月5日 | 第九課  西方管樂器 | 認識西方管樂器  瞭解其發聲原理  熟悉樂器音色  認識演奏家 | 媒體欣賞  討論  歌唱 | 課本  媒體  樂器 | 作業 |  |  | 國際教育 |
| 3 | 110年3月8日  -  110年3月12日 | 第十課  中國管樂器 | 認識中國管樂器  瞭解其發聲原理  熟悉樂器音色  認識國內演奏團體 | 引導說明  媒體欣賞 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 環保教育 |
| 4 | 110年3月15日  -  110年3月19日 | 第十課  中國管樂器 | 認識中國管樂器  瞭解其發聲原理  熟悉樂器音色  認識國內獨奏家 | 媒體欣賞  討論  歌唱 | 課本  媒體  樂器 | 作業 |  |  | 環保教育 |
| 5 | 110年3月22日  -  110年3月26日 | 第十一課  管弦樂團 | 認識管絃樂團編制  認識中外名管弦樂團  認識樂團發展特色 | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 性別教育 |
| 6 | 110年3月29日  -  110年4月2日 |  | 第一次期中考 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | 110年4月5日  -  110年4月9日 | 第十一課  管弦樂團 | 認識中外名管弦樂團  與其指揮  認識樂團的調音樂器  樂團功能及重要性 | 媒體欣賞  討論  創作 | 課本  媒體  樂器 | 期中測驗 |  |  | 性別教育 |
| 8 | 110年4月12日  -  110年4月16日 | 第十二課  中世紀音樂 | 瞭解中世紀時代背景  認識中世紀音樂作家  聆賞中世紀音樂  比較中世紀無伴奏與現代Acappella | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 法治教育 |
| 9 | 110年4月19日  -  110年4月23日 | 第十二課  文藝復興  音樂 | 瞭解文藝復興時期背景  認識文藝復興時期音樂作家  聆賞文藝復興時期音樂 | 媒體欣賞  討論  創作 | 課本  媒體  樂器 | 學習單 |  |  | 法治教育 |
| 10 | 110年4月26日  -  110年4月30日 | 第十三課  巴洛克時期音樂 | 瞭解巴洛克時期時代背景  認識巴洛克音樂作家  聆賞巴洛克音樂 | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 品德教育 |
| 11 | 110年5月3日  -  110年5月7日 |  | 第二次期中考  高三畢業考 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | 110年5月10日  -  110年5月14日 | 第十三課  巴洛克時期音樂 | 瞭解巴洛克時期時代背景  認識巴洛克音樂作家  聆賞巴洛克音樂  巴洛克音樂及舞蹈 | 媒體欣賞  討論  創作 | 課本  媒體  樂器 | 學習單 |  |  | 法治教育 |
| 13 | 110年5月17日  -  110年5月21日 | 第十四課  古典時期  音樂 | 瞭解古典時期時代背景  認識古典時期音樂作家  聆賞古典時期音樂 | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 生命教育 |
| 14 | 110年5月24日  -  110年5月28日 | 第十四課  古典時期  音樂 | 瞭解古典時期時代背景  認識古典時期音樂作家  聆賞古典時期音樂 | 媒體欣賞  討論 | 課本  媒體  樂器 | 學習單 |  |  | 生命教育 |
| 15 | 110年5月31日  -  110年6月4日 | 第十五課  浪漫時期  音樂 | 瞭解浪漫時期時代背景  認識浪漫時期音樂作家  聆賞浪漫時期音樂  比較古典與浪漫的曲式 | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 國際教育 |
| 16 | 110年6月7日  -  110年6月11日 | 第十五課  浪漫時期  音樂 | 瞭解浪漫時期時代背景  認識浪漫時期音樂作家  聆賞浪漫時期音樂 | 媒體欣賞  討論  歌唱 | 課本  媒體  樂器 | 學習單 |  |  | 國際教育 |
| 17 | 110年6月14日  -  110年6月18日 | 第十六課  世界民謠 | 瞭解世界各國民謠  創作特色  認識台灣民謠、客家、原住民的特色 | 引導說明  媒體欣賞  歌唱 | 課本  媒體  樂器 |  |  |  | 多元文化 |
| 18 | 110年6月21日  -  110年6月25日 | 增廣教學 | 期末展演 | 說明  創作  展演 | 媒體  樂器 |  |  |  |  |
| 19 | 110年6月28日  -  110年7月2日 |  | 期末考及休業式 |  |  |  |  |  |  |

召集人簽章：　　　　　　　　　　　教學組長簽章：　　　　　　　　　　　教務主任簽章：