111學年度第2學期-藝術與音樂領域

第2次教學研究會議議題

1. 時間：112年5月2日星期二 下午 1:00 ~ 2:00
2. 地點：第二辦公室
3. 主席：
4. 出列席：吳瑞瑛 記錄：吳瑞瑛

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. 工作報告：

1.111學年度第2學期公開授課名單如下：(請以上老師請填寫公開授課日期)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 領域/學群 | 授課教師 | 授課班級 | 科目 | 單元主題 | 日期 | 星期 | 節次 | 觀課教師(至少1人) |
| 1 | 01-國文 | 莊淑婉 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 02-外語-英 | 鄭佩倫 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | 03-數學 | 吳淑慧 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 03-數學 | 沈淑玲 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | 04-社會-歷史 | 孟憲瑾 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 04-社會-歷史 | 黃玉琴 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | 07-體育 | 謝菊珍 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 07-體育 | 林柏超 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 08-全民國防 | 劉砡君 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | 11-資訊 | 康崑崙 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | 11-資訊 | 蘭培池 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | 11-資訊 | 胡立民 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 13-機械 | 王義傑 |  |  |  |  |  |  |  |

1. **討論事項：**
   1. 提請討論：第一次期中考試題分析及第二次期中考命題分工。

說明：高一及高二期中考暨高三期末考日期5/2(二)-(5/4)(四)

討論結果：

* + - 1. 第一次期中考

音樂：實作（聽音樂寫出樂器名稱），平均可完成80％

美術：素描（茶壺）以明暗表現為主要評分標準

藝術生活：門面設計（以色鉛筆繪出）

* + - 1. 第二次期中考

音樂、美術、藝術生活皆為筆試

由吳瑞瑛老師負責命題

* 1. 提請討論：111學年度第2學期各領域及各科融入安全教育課程可行性及課程規劃？

說明：

* + - 1. 因本校獲選為安全教育重點學校。
      2. 現有安全教育校訂課程主題包含(交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)
      3. 提請各領域及各科依現有課程進行課程融入討論。
      4. 例如：體育課及軍事教育課程說明交通安全及水域安全重要性；專業實習課程前三節說明工廠、工地施工、電器、機械器具、防墜等危險應注意事項。

討論結果：

音樂：說明聽音樂與交通安全的重要性，每班第一堂課討論在路上行走或行駛當中使用耳機的危險性。

美術：第一堂課程中提醒同學美術畫作多為紙類，請勿將作品放置於在使用的插座底下。

藝術生活：無論做任何設計都會使用工具，無論用電、刀具或木工，首要以安全為考量。

1. 臨時動議：
2. 散會：112年5月2日星期二 下午2:00