111學年度第2學期-藝術與音樂領域

第3次教學研究會議議題

1. 時間：112年6月8日星期四 上午 11:00 ~ 11:50
2. 地點： 第二辦公室
3. 主席： 吳瑞瑛
4. 出列席： 記錄： 吳瑞瑛

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. 工作報告：

一、112年5月5日桃教終字第1120041172號函 「桃園市112年語文競賽實施計畫」已公告桃園市語文競賽網站(<http://lang.csps.tyc.edu.tw/index.aspx?openExternalBrowser=1)->最新消息，高中學生複決賽、中學教師組複賽，報名日期：112年8月2日至8月16日前完成網路報名，核章後8月18日前傳真並將正本寄送興國國小，最新相關訊息請參閱網站。

二、111學年度第2學期公開授課教師名單彙整如下(資料送交請於6月15日交教學組)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 授課教師 | 授課班級 | 科目 | 單元主題 | 日期 | 星期 | 節次 | 觀課教師 |
| 1 | 蘭培池 | 資訊一孝 | 基本電學 | 串並聯電路 | 10月7日 | 五 | 二 | 胡立民 |
| 2 | 莊淑婉 | 餐飲一孝 | 國文 | 幽夢影 | 2月22日 | 三 | 3 | 阮明珠 |
| 3 | 林柏超 | 水電一忠 | 體育 | 籃球 | 3月6日 | 一 | 4 | 謝菊珍 |
| 4 | 謝菊珍 | 餐飲二忠 | 體育 | 排球 | 4月17日 | 一 | 3 | 林伯超 |
| 5 | 康崑崙 | 電機一忠 | 輸配電 | 步進馬達 | 5月9日 | 二 | 三 | 沈淑玲 |
| 6 | 王義傑 | 機械二忠 | 機械力學 | 樑之應力 | 5月18日 | 四 | 5 | 廖淑婷 |
| 7 | 孟憲瑾 | 普通三忠 | 歷史 | 科技的歷史 | 5月25日 | 四 | 6 | 黃玉琴 |
| 8 | 黃玉琴 | 電機二忠 | 地理 | 國際探索 | 6月2日 | 五 | 4 | 孟憲瑾 |
| 9 | 吳淑慧 | 機械二忠 | 數學 | 微積分 | 6月5日 | 一 | 2 | 沈淑玲 |
| 10 | 沈淑玲 | 電機一忠 | 數學 | 數列級數 | 6月7日 | 三 | 6 | 吳淑慧 |
| 11 | 鄭佩倫 | 電機一忠 | 英文II | A Clean-up Day At the Beach | 6月7日 | 三 | 5 | 張亦薰 |

三、111學年度第2學期各項議題融入課程(資料送交請於6月16日交教學組)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 領域 | 議題 | 負責老師 |
| 1 | 各科 | 國際教育 | 所有老師 |
| 2 | 國文 | 生命教育 | 莊淑婉.張亦薰.廖淑婷.黃玉琴.陳素芬.林柏超.陳永峯.周雅儀.王義傑.葉竣發.陳智瑩.吳瑞瑛 |
| 3 | 國文 | 性別平等教育 | 林佳慧.鄭佩倫.李秀玲.孟憲瑾.陳素芬.林柏超.蘭培池.李世揚.廖喻柔.郭建中.陳志仁.吳瑞瑛 |
| 4 | 英文 | 法治教育 | 杜靜如.孟憲瑾.黃俊衛.吳瑞瑛 |
| 5 | 各科 | 安全教育 | 相關領域教師 |

四、111學年度(112會計年度)優質化輔助方案計畫111-A3提升教師專業

(一)主題：資訊科技如入教學研習：6月27日(星期二第5.6節)辦理

(二)主題：新課綱素養導向、課程設計教學研習：6月28日(星期三第5.6節)辦理

(三)主題：國際教育研習：6月29日(星期四第5.6節)辦理

五、112 學年度第 1 學期高級中等學校教科用書審查通過清單請至教科書審定資訊網「資訊公開」之「學期公告用書」項下查詢：https://textbooks.naer.edu.tw/InfoOpen.aspx

1. **討論事項：**
   1. 提請討論：第二次期中考試題分析及期末考命題分工。

說明：期末考日期6/27(二)-(6/29)(四)

討論結果：

* + - 1. 音樂、美術期中考考題各為50題選擇，題目不難但需要思考
      2. 期末考命題

音樂、美術皆為實作

美術：數字畫

音樂：聽音樂寫出作者與曲名（古典名曲）

皆由吳瑞瑛老師負責，於期末考前一週完成

* 1. 提請討論：本學期教學成效情形，請提出須檢討事項及改進策略？

討論結果：

* + - 1. 美術

本學期主要學習的繪畫重點:素描方面練習明暗，色鉛筆學習疊色

數字畫沒有技巧，但只要心思細膩，畫出來的作品學生會有很大的成就感

教師方面仍要加強，給學生更多的創作空間

* + - 1. 音樂

經過這學期英文歌曲比賽，決定將英文歌曲教唱訂於期初教學，並且列為學期成績的一部份

1. 臨時動議：

無

1. 散會：112年6月8日星期四 上午11:50