# 2022 新泰教會禮拜程序注意事項 7月修定版

### ◎音控:

- 1. 最慢請在 9:30 前確認設備是否正常運作,當週的 PPT 順序、內容是否正確。
- 2. 請在會前領唱時就要播放練唱的聖詩歌詞。會前練唱統一練唱第一、二節。
- 3. 請在序樂的 PPT 前再加幾張內容:提醒會眾關手機、調震動,請會眾安靜默禱。
- 4. 聖詩:歌詞請務必**拿紙本聖詩**再次確認順序是否正確,歌詞有無錯字。
- 5. 請記得跟司會確認當週的信仰告白是用哪一個,司會如果沒確認,請統一放「使徒信經」。
- 6. 在會眾唱聖詩時,請記得關講台的麥克風。請隨時注意音響/麥克風的狀況是否正常。
- 7. 專注在禮拜的進行, 跟著禮拜程序正確的播放 PPT。
- 8. 請在殿樂的 PPT 加上「請安靜默禱,於音樂停止後再離開或交談」。
- 9. 請在司會宣佈禮拜結束後,再開始關音響設備。

## ◎會前領唱:

- 1. 請在9:50-10:00 間完成會前練唱。會前練唱開始就是禮拜開始。
- 2. 預備禱告結束後,請稍待台前清空,先跟會友請安/邀請會友互相請安(前後左右即可)。
- 3. 確認當週配搭的司琴已經就位後再開始練唱。
- 4. 請先報要練唱的首名(數字)跟曲名,然後只要讀第一節歌詞(慢慢的,並強調難讀的字)。
- 5. 司琴在報曲名時就會開始完整的彈完一次,**不用再請司琴彈一次**。
- 6. 等司琴彈完一次後即開始從頭唱。請注意:練唱時,沒有前奏、不用唱阿們。
- 7. 統一練唱每首歌的第一、二節即可,避免個人感受見證。
- 8. 請不要在服事當天或服事中才來確認不熟悉的地方。
- 9. <u>如果自己無法練習,請至少提早一個星期跟配搭的司琴一起練習</u>,如果在練習時,發現任何速度、 節奏、旋律、咬字...等問題,請一定要馬上詢問跟確認!

# ◎司會:

- 請提前練習/準備(宣召、信仰告白、禱告外,會眾聖詩也要預備、熟悉),有任何疑問請及早請教 牧者或資深長執。
- 2. 請在進行會前練唱時就請牧師一起上台就座
- 3. 禮拜流程,順服聖靈的帶領,**勿須添加言辭,不必講道回應**。
- **4.** 序樂:司琴在會前練唱完,會直接下序樂,**同時**請司會站到司會台前預備宣召。
- 5. <u>宣召:序樂結束後直接讀。如果服事表上已有列出宣召經節,請直接使用牧者安排的宣召</u>,如果 牧者沒安排,請選用敬拜、讚美、感謝的經文(可參閱總會出版的「教會禮拜與聖禮典」第玖章 的宣召文),大聲、有力、莊嚴來宣召。
- 6. <u>會眾唱聖詩</u>:請一定要清楚、慢慢的**報出要唱的首名(數字)跟曲名即可**。司琴會在宣佈首/曲名時就開始從頭彈,請在司琴彈到**最後一句歌詞**的時候,**請會眾起立**。
- 7. <u>信仰告白</u>:結束要記得請會眾坐下。請在牧師帶禱告前將當週要用的「信仰告白」告知音控同工, 讓音控同工有充裕的時間準備 PPT。如果沒告知音控,將統一使用「使徒信經」。
- 8. 啟應:請熟讀/對照好白話字的咬字發音,在啟時有力。
- 9. 禱告:簡短有力→讚美、感謝、悔改、感恩、為禮拜祈求。

- 10.聖經:請務必熟讀當週的聖經!(國、台語都一樣!)如果經節太長,則讀台語即可。
- 11.奉獻:在司獻禱告時先回到台上,等司獻禱告完請會眾坐下。

請當週負責禱告的長執自行拿麥克風,禱告完,將麥克風跟奉獻袋一起留在講台上即可。

- 12.讀金句:司會請將台、國語都讀一次,再請會眾各讀二次。照週報順序唸即可。
- 13.報告:主日事奉、上週聚會出席、奉獻請會友自己看。通知事項只報告有★的部份、介紹新朋友。
- 14.公禱:事項語意同即可、唱名要清楚,會前請先跟牧師確認內容,並請牧師帶結束禱告。 結束禱告後直接宣佈頌榮。
- **15.** <u>頌榮</u>:公禱結束後請直接報首名(數字)跟曲名,司琴會直接下前奏(<u>不會</u>從頭彈喔!)。 **唱完請牧師祝禱**。
- 16. 阿們頌:結束後,請會眾坐下,安靜默禱。
- 17. 殿樂:在殿樂結束後,再宣佈禮拜結束。

### ◎司琴:

1. 一般主日禮拜:

序樂、聖詩 1、聖詩 2(回應詩)、奉獻(306)、公禱、頌榮(499、507-516)、阿們頌 522、殿樂

- 2. 聖餐主日: 會有聖詩 3(聖餐詩 215-223); 特殊節期主日: 司琴同工們聯合服事
- 3. <u>序樂</u>:會前領唱完,準備好後,請跟司會點個頭或眼神交流之類的,然後<u>直接開始下序樂</u>。 曲風以莊嚴、恬靜為宜,差不多 3-5 分鐘左右的曲子即可。
- 4. 會眾聖詩:司會報出首/曲名時就開始從頭完整彈一次,請注意要**有正確的速度、拍子穩定。**
- 5. 奉獻詩:請隨時注意台下狀況,在司獻同工開始走回台前時,就直接下奉獻詩的前奏。
- 6. 請在奉獻詩後,把公禱、頌榮、阿們頌、殿樂的譜都準備好。調整後,這些等於是一條龍的順序
- 7. 阿們頌:第2次高八度後,直接下殿樂。
- 8. 殿樂:輕快、差遣、祝福的曲子。如果是較長的曲子,建議直接從副歌開始。
- 9. 序樂、公禱、殿樂...以詩歌、教會演奏曲為主。
- 10.請配合牧師講題、節期找曲子。
- 11.有任何問題、需要支援,請記得喊有!
- ◎給所有主日服事同工:
- \* 服事者如有事不能到,請自行找人替換,確認替換的人選後,請一定要通知其他配搭服事的人(司琴、領唱與司會都一樣),都確認後也一定要告知牧師、預備週報跟音控的同工,以方便刊登正確的服事人員在週報/PPT上。
- \* 服事開始前,請再次確認當週的配搭同工、聖詩跟聖經節是否正確(週報跟事奉輪值表是否相同)。
- \* 服事人員請注意自己的服裝儀容,尤其是要上講台的人!

姊妹:著較正式的服裝。盡量避免牛仔褲、短裙(尤其是司琴者,請勿穿膝上裙)。勿穿無袖上衣及拖鞋。 弟兄:著西裝!如不方便也請一定要打領帶。

- \* 請提早準備自己的服事,如果有任何問題,也請提早請教牧者、資深長執或是各事工的負責人,千萬不要 在服事進行中才提問詢求解答。
- \* 所有參與服事的人員·最慢一定要在 9:30 之前到教會做準備。在 9:50 會請牧師帶領所有參與服事的人 員在講台前做禮拜前的預備禱告!
- \* 由於主日禮拜前的時間有限、教會場地有限、服事人員也常身兼數職,為了讓主日禮拜能<u>準時在 10 點開始</u>, 非常需要所有參與服事的人員互相配合與幫忙。還請大家多多幫忙與配合,讓禮拜能進行的更順暢。