1 Kaygass

1. Intro: A A | A | E7 | A | A | E7 | En d'r Kayjass Nummero Null, steit en steinahl Schull un do hammer dren studiert.- - Unsere Lehrer, dä heess Welsch, sproch e unverfälschtes Kölsch un do hammer bei A | jelliehrt.- - Un mer |

rubato

H7 | E | H7

A E+ E7/6 |
a tempo

A wesse mer nit mih, janz bestemp nit mih, un dat hammer nit studiert.

Denn mer woren beim Lehrer Welsch en d'r Klass, do hammer sujet nit jeliehrt.--
D A E7
Dreimol Null es Null es Null, denn mer woren en d'r Kayjass en d'r Schull ----
D A E7
Dreimol Null es Null es Null, denn mer woren en d'r Kayjass en d'r Schull

2. Es en Schiev kapott, es ene Müllemmer fott, haet d'r Hungk am Stätz en Dos.-
Kuett ne Schutzmann anjerannt, haet uns sechs dann usjeschannt, saet: Wat maat ihr

sechs dann blos? - - Un do

rubato

H7 hammer widder hin un her oevverlaat, - un han for de Schutzmann jesa - at -

A E+ E7/6 - Nä, nä, dat
a tempo
A wesse mer nit mih, janz bestemp nit mih, un dat hammer nit studiert.
Denn mer woren beim Lehrer Welsch en d'r Klass, do hammer sujet nit jelliehrt
D Dreimol Null es Null, denn mer E7 woren en d'r Kayjass en d'r Schull
D Dreimol Null es Null, denn mer woren en d'r Kayjass en d'r Schull
B. Neulich krät uns en d'r Jass die Frau Kaezmanns beim Fraass, saet: Wo lauft ihr sechs
blos hin? Uns Marieche sitz zo Hus, weiss nit en un weiss nit us, einer muss d'r Vatter sin Un
do rubato
H7 hammer widder hin un her uevverlaat, - un han för die Kaezmanns jesa - at -
A E+ E7/6 - Nä, nä, dat a tempo
A wesse mer nit mih, janz belstemp nit mih, un dat hammer nit studiert.
Denn mer woren beim Lehrer Welsch en d'r Klass, do hammer sujet nit jelliehrt
Dreimol Null es Null, denn mer F7 woren en d'r Kayjass en d'r Schull
D A E7 E7 A Schull Schull Dreimol Null es Null, denn mer woren en d'r Kayjass en d'r Schull