

## 1

Kaffeebud  
Bläck Föös

1. Intro:  $\overset{4}{|}$   $Gm7$   $C7$   $|$   $F$   $C+$   $|$
- $\overset{F}{|}$  Diensdaachs, Mettwochs,  $\overset{Gm7}{|}$  Donnersdaachs, Friedaachs  $\overset{Am}{|}$  morjens hallever  $\overset{A^b}{|}$  zehn,  
do  $\overset{Gm}{|}$  kummen se vun d'r  $\overset{C7}{|}$  Baustell  $\overset{F}{|}$  anjerannt.  $\overset{C+}{|}$
- $\overset{F}{|}$  Schreiner, Pützer,  $\overset{Gm7}{|}$  Mürer un de  $\overset{Am}{|}$  Büggele vun d'r  $\overset{A^b}{|}$  Poss un  $\overset{Gm}{|}$  suljar  $\overset{C7}{|}$  dä dicke Schupo vun  
d'r  $\overset{F}{|}$  Eck.  $\overset{Dm}{|}$   $\overset{Gm}{|}$  La  $\overset{2}{|}$  la la la la la la la  $\overset{4}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{4}{|}$  la  $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$  Un dann  $\overset{D7}{|}$  stonn se  $\overset{Gm7}{|}$  en d'r Kaffeebud un  $\overset{C}{|}$  schödden sich de Kaffee in d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp.  $\overset{Dm}{|}$   
 $\overset{Gm}{|}$  Jeder lis in singer  $\overset{C7}{|}$  Zeidung röm,  $\overset{F}{|}$   $\overset{Cm7}{|}$  jeder  $\overset{F7}{|}$  deut sich noch e  $\overset{B^b}{|}$  Brütche  $\overset{B^bm}{|}$  renn.  
Op  $\overset{F}{|}$  eimol weed de  $\overset{Am7}{|}$  Schnüss  $\overset{D7}{|}$  jeschwaat, dä  $\overset{Gm7}{|}$  Pützer  $\overset{B^bm}{|}$  hät zovill  $\overset{C7}{|}$  jesaat. Do  $\overset{F}{|}$  han se jlich dä  
 $\overset{Dm}{|}$  jröbste Zoff, Hurra!  $\overset{Gm7}{|}$   $\overset{C7}{|}$  La  $\overset{Gm7}{|}$  la la la la  $\overset{C7}{|}$  la la la  $\overset{F}{|}$   $\overset{C+}{|}$  la
2. "Du  $\overset{F}{|}$  Jipsjeseech, du  $\overset{Gm7}{|}$  Weihnachtsmann,  $\overset{Am}{|}$  du wells Ahnung vun Fooßball han?" sät  $\overset{A^b}{|}$  do  $\overset{Gm}{|}$   
dä Blöh un lach sich hallev  $\overset{C7}{|}$  kapott.  $\overset{F}{|}$   $\overset{C+}{|}$
- Do  $\overset{F}{|}$  schalt sich uch dä  $\overset{Gm7}{|}$  Mürer en, meint:  $\overset{Am}{|}$  "Hau dem Kää! doch eine  $\overset{A^b}{|}$  renn." Un  $\overset{Gm}{|}$  kloppt  
dem Blöh sing  $\overset{C7}{|}$  Zeidung op d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp  $\overset{Dm}{|}$   $\overset{Gm}{|}$  La  $\overset{2}{|}$  la la la la la la la  $\overset{4}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{4}{|}$  la  $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$  Un dann  $\overset{D7}{|}$  stonn se  $\overset{Gm7}{|}$  en d'r Kaffeebud un  $\overset{C}{|}$  schödden sich de Kaffee in d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp.  $\overset{Dm}{|}$   
 $\overset{Gm}{|}$  Dovun weed die Pump dann  $\overset{C7}{|}$  ganz schön flott,  $\overset{F}{|}$   $\overset{Cm7}{|}$  jeder  $\overset{F7}{|}$  deut sich noch e  $\overset{B^b}{|}$  Brütche  
 $\overset{B^bm}{|}$  renn.  
Op  $\overset{F}{|}$  eimol is der Düüvel loß un  $\overset{Am7}{|}$  och  $\overset{D7}{|}$  d'r Büggel vun  $\overset{Gm7}{|}$  der  $\overset{B^bm}{|}$  Poss, dä  $\overset{C7}{|}$  misch sich  $\overset{F}{|}$  jetz mit  
 $\overset{Dm}{|}$  en un schreit: "Hurra!"  $\overset{Gm7}{|}$   $\overset{C7}{|}$  La  $\overset{Gm7}{|}$  la la la la  $\overset{C7}{|}$  la la la  $\overset{F}{|}$   $\overset{C+}{|}$  la

3. Dä  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Pützer jo dä is  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  nit dumm un  $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$  biecht dem Blöh der  $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$  Löffel krumm un  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  schütt em  
dann dä  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  Kaffee in de  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Mötz.  $\begin{array}{|c|} \hline C+ \\ \hline \end{array}$   
Dä  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Mürer deit jet  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  Milch dobei un  $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$  krit jetz für die  $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$  Sauerei vom  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  Possmann Zucker  
 $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  hinger de Brell jespritz.  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$

Wie geht hier der Übergang?

4. Die  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Kaffeemam brüllt: "Jetz es Schluß,  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  maat üür  $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$  Sauerei  $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$  zo Hus." Un  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  brengk dem  
Blöh ne  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  Lappe für sing  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Mötz.  $\begin{array}{|c|} \hline C+ \\ \hline \end{array}$   
Die  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Junge luure sich  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  koot an un  $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$  jevven sich so  $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$  langsam dran, bes  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  alles widder blänk  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$   
un sauber  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  bletz.  $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  La la la la la la la  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  Un su  $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$  stonn se  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  en d'r Kaffeebud un  $\begin{array}{|c|} \hline C \\ \hline \end{array}$  kloppen sich de Kaffee in d'r  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Kopp.  $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$   
Bes se sich dann endlich  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  einich sin,  $\begin{array}{|c|} \hline Cm7 \\ \hline \end{array}$  jeder driecht sich noch e  $\begin{array}{|c|} \hline B^b \\ \hline \end{array}$  Brütche renn.  $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$   
Die  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Fröhstöckspaus is  $\begin{array}{|c|} \hline Am7 \\ \hline \end{array}$  jlich am Eng, die  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  Junge jevven sich  $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$  de Häng, "Dann  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  maat et jot  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$   
bes morje hallever  $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  zehn."

Wie geht hier der Übergang? Kommt überhaupt zweimal der Refrain?

$\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  Un dann  $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$  stonn se  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  en d'r Kaffeebud un  $\begin{array}{|c|} \hline C \\ \hline \end{array}$  schödden sich de Kaffee in d'r  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Kopp.  $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$   
 $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  Jeder  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  lis in singer  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  Zeidung röm,  $\begin{array}{|c|} \hline Cm7 \\ \hline \end{array}$  jeder deut sich noch e  $\begin{array}{|c|} \hline B^b \\ \hline \end{array}$  Brütche renn.  $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$   
Op  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  eimol weed de  $\begin{array}{|c|} \hline Am7 \\ \hline \end{array}$  Schnüss jeschwaat, dä  $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$  Pützer hät zovill  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  jesaat. Do  $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$  han se jlich dä  $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$   
 $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$  jrößte Zoff, Hurra!  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  La la la la la la la  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  En d'r Kaffeebud  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  La la la la  
 $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$  la la la la  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  En d'r Kaffeebud  $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$  La la la la la la la  $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$  la Kaffeebud