

## 1

*Polterovend*

Bläck Fööss

Intro:  $\frac{4}{4}$  | A | A | E E7 | A

E A D  
Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß

E7 A  
denn d'r Pitter hierot morje et Marie.

A D  
Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,

E7 A  
ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.

1. A A E7  
Wie et em Levve off esu jeit, mer lurt, wat en d'r Zeidung steit.

Hück stund en Annonce do dren, ich dach, mich tritt e Päd vür't Kenn.

E7  
Dä Pitter Hippenstiel us Goch hierot et Marie dis woch.

A  
Dat kann doch ja nit möglich sin, dä Typ, dä muß ich sin.

D A E7 A  
Wat hät dä dann, wat ich nit han. Wie schön mag dä wohl sin?

D A H E  
Do denk ich mir jet Feines us, ich jläuv, do jon ich hin.

E A D  
Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß

E7 A  
denn d'r Pitter hierot morje et Marie.

A D  
Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,

E7 A  
ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.

E A D A D H9 A E7  
Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih

E7 A A7 D F#m Hm  
Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch

Dm6 A E7 A  
doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.

Dm6 A E7 A  
doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.

| D | A | E E7 | A |

2. Ich han 'ne LKW bestellt vun mingem allerletzte Jeld,  
 dä hät en ganze Ladung Schutt dann denne vür de Dür jeschott.  
 En jode Mischung Sauerei, jenaugenomme fünferlei:  
 Hausmüll, Altöl, Schrott un Kies, jot jemengk met Buuremeß.  
 D'r Pitter hät dä Dreck jefäch, un ich han et Marie  
 drei Stunde en de Kneip' entführt un Spaß jehat wie nie.

<i>E</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	
Hück es	Polterovend	en d'r	Elsaßstroß
<i>E7</i>	<i>A</i>		
denn d'r	Pitter hierot	morje et	Marie.
<i>A</i>	<i>D</i>		
Dat Marie	hätt' ich su	jän för	mich jehat,
<i>E7</i>	<i>A</i>		
ich han et och	probeet, doch	mich, mich	wollt' et nie.
<i>E</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>A</i>
Ach, Marie,	ach, Marie,	mir deit et	Hätz su wih
<i>E7</i>	<i>A</i>	<i>A7</i>	<i>D</i>
Wie jän	hätt' ich met	dir dis	Naach de Stroß je - fäch
<i>Dm6</i>	<i>A</i>	<i>E7</i>	<i>A</i>
doch met	mir, doch	met mir,	do wollt'ste nie.
<i>Dm6</i>	<i>A</i>	<i>E7</i>	<i>A</i>
doch met	mir, doch	met mir,	do wollt'ste nie.
<i>E</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>A</i>
Ach, Marie,	ach, Marie,	mir deit et	Hätz su wih
<i>E7</i>	<i>A</i>	<i>A7</i>	<i>D</i>
Wie jän	hätt' ich met	dir dis	Naach de Stroß je - fäch
<i>Dm6</i>	<i>A</i>	<i>E7</i>	<i>A</i>
doch met	mir, doch	met mir,	do wollt'ste nie.
<i>Dm6</i>	<i>A</i>	<i>E7</i>	<i>A</i>
doch met	mir, doch	met mir,	do wollt'ste nie.
	<i>A</i>	<i>E</i> <i>E7</i>	<i>A</i>