

# Karneval

1. Em ganze Veedel es die ahl Frau Schmitz bekannt.  
Se weed vun allen nur et Schmitze Bell jenannt.  
Die hätt nit viel, es nit besonders rich.  
Un hätt noch lang nit jede Meddaach Fleisch om Desch.  
Nur ein Deil jit et, wo se Freud' dran hätt.  
Dat sinn die Blömscher op ihrem Finsterbrett.

Mer schenke dä Ahl en paar Blömscher  
e paar Blömscher für ihr Finsterbrett.  
Mer schenke ihr e paar Blömscher,  
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.

2. Un klopp och öfters ens 'ne Ärme an ihr Dür.  
Dat se janix jitt, ich jläuv dat kütt nit vür.  
Un se es och nit rich, es keine Milljonär.  
Jet zo verschenke, dat fällt ihr jar nit schwer.  
Un sinn et nur zehn Penning un nit mih.  
Dovür hät se ävver usere Sympathie.

Mir schenke dä Ahl en paar Blömscher  
e paar Blömscher für ihr Finsterbrett.  
Mir schenke ihr e paar Blömscher,  
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.

3. Un es die ahl Frau Schmitz ens einmol nit mih do.  
Dann deit dat manchem wih, dat es doch klor.  
Un wor se och nit rich, hatt net besonders vill.  
Su wor se doch für uns all et Schmitze Bell.  
Un wenn für sie och längs kein Blom mih blöht.  
Dann singe mer für sie noch ens dat Leed.

Mir schenke dä Ahl en paar Blömscher  
e paar Blömscher für ihr Finsterbrett.  
Mir schenke ihr e paar Blömscher,  
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.

Mir schenke dä Ahl en paar Blömscher  
e paar Blömscher für ihr Finsterbrett.  
Mir schenke ihr e paar Blömscher,  
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.

---

## 2

### *Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche*

Höhner

1. Dä Pitter, dä wor eines Daachs plötzlich fott,  
erus us Kölle, op enem urahle Pott,  
sing Mamm, die kräät ald richtig d'r Zidder,  
doch der Ühm meinte nur: Keen Angs, der kütt widder

| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat bruch ene Kölsche öm jlöcklich ze sin,  
| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat fingst de nur he in Kölle am Rhing

2. Hüek wor er he, un morje ald do,  
doch dann wod dem Piiter nah Monate klor:  
Im dät jet fähle, dat saat im sie Hätz  
do is he ganz flöck Richtung Kölle gewetzt

| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat bruch ene Kölsche öm jlöcklich ze sin,  
| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat fingst de nur he in Kölle am Rhing

3. Doheim in Kölle, wor et eets wat hä saat:  
Jetzt en Kölsch- un en Flönz, ich han lang drop jewad  
Om Kirmes, do hätt hä jet kennegeliert,  
Nächste Woch ald weed Huhzick gefiert!

| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat bruch ene Kölsche öm jlöcklich ze sin,  
| Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche, dat fingst de nur he in Kölle am Rhing  
| La la la la, la la la la la la, la la la la la la la la la la,  
| La la la la, la la la la la la, la la la la la la la la la la

---

## 3

### *Bye bye my love*

Bläck Föös

| Bye bye my love, mach et jot, bes zom nächste Mol.  
| Bye bye my love, du wors jot, un eines, dat es klor,  
| ich weed dich nie, niemols verjese, denn die Naach met dir wor schön,  
| bye bye my love, auf Wiedersehn.

1. Schon als ich met dir jedanz han, hatt' ich e wunderbar Jeföhl,  
un irjendwie kom dann ding Hand dann,do krät ich botterweiche Knee.  
Un dann simmer zo dir, du lochs nevven mir, häs leis zo mir jesaat:  
Du, ich jläuv, du muß jon, dat mußte verstön, un deit et dir och noch esu wih.

| Bye bye my love, mach et jot, bes zom nächste Mol.  
| Bye bye my love, du wors jot, un eines, dat es klor,  
| ich weed dich nie, niemols verjese, denn die Naach met dir wor schön,  
| bye bye my love, auf Wiedersehn.

2. Noch ene letzte Bleck zum Abschied, du braats mich zärtlich an de Dür.  
Un irjendwie kom dann ding Hand dann un wollt 'ne Hunderter vun mir.

| Bye bye my love, mach et jot, bes zom nächste Mol.  
| Bye bye my love, du wors jot, un eines, dat es klor,  
| ich weed dich nie, niemols verjese, denn die Naach met dir wor schön,  
| bye bye my love, auf Wiedersehn.  
| ich weed dich nie, niemols verjese, denn die Naach met dir wor schön,  
| bye bye my love, auf Wiedersehn.  
| bye bye my love, auf Wiedersehn.

1. ne ahle Mann steht vür d'r Weetschaftsdür  
der su jän ens eine drinken däät.  
Doch hä hät vell zu winnich Jeld,  
su lang hä och zällt.

2. In d'r Weetschaft es die Stimmung jroß,  
ävver keiner süht dä ahle Mann,  
doch do kütt einer met enem Bier  
un sprich en einfach an.

Drink doch eine met,stell dich nit esu ahn.  
Du steihs he de janze Zick eröm.  
Häs de och kei Jeld, dat es janze ejal,  
drink doch met un kümmer dich nit dröm.

Drink doch eine met,stell dich nit esu ahn.  
Du steihs he de janze Zick eröm.  
Häs de och kei Jeld, dat es janze ejal,  
drink doch met un kümmer dich nit dröm.

3. su mancher sitz vielleicht allein zuHus,  
dä su jän ens widder laache dät.  
Janz heimlich do waat hä nur dodrop,  
dat einer zo im sät:

Drink doch eine met,stell dich nit esu ahn.  
Du steihs he de janze Zick eröm.  
Häs de och kei Jeld, dat es janze ejal,  
drink doch met un kümmer dich nit dröm.

Drink doch eine met,stell dich nit esu ahn.  
Du steihs he de janze Zick eröm.  
Häs de och kei Jeld, dat es janze ejal,  
drink doch met un kümmer dich nit dröm.

Du bess die Stadt, op die mer all he stonn  
du häs et uns als Pänz schon aanjedonn  
Du häs e herrlich Laache em Jeseech  
Du bess die Frau, die Rotz un Wasser kriesch.

1. Jrau ding Hoor un su bunt di Kleid  
du häs Knies en der Bud, doch de Näjele rut  
jrell jeschmink un de Fott jet breit  
e Jlöck, dat deer dat all jotsteit.

Du bess die Stadt, op die mer all he stonn  
du häs et uns als Pänz schon aanjedonn  
du häs e herrlich Laache em Jeseech,  
du bes en Frau, die Rotz un Wasser kriesch.

2. Frech wie Dreck, doch et Hätz ess jot,  
e klei bessje verdötsch, met nix jet am Hot,  
jot jelaunt, dat et bal schon nerv,  
all dat hammer vun dir jeerv.

Du bess die Stadt, op die mer all he stonn,  
du häs et uns als Pänz schon aanjedonn,  
du häs e herrlich Laache em Jeseech,  
du bes en Frau, die Rotz un Wasser kriesch.

#### | SOLO

Du bess die Stadt am Rhing, däm jraue Strom,  
du bess verlieb en dinge staatse Dom,  
du bess en Jungfrau un en ahle Möhn,  
Du bess uns Stadt un du bess einfach schön.

Du bess die Stadt am Rhing, däm jraue Strom,  
du bess verlieb en dinge staatse Dom,  
du bess en Jungfrau un en ahle Möhn,  
Du bess uns Stadt un du bess einfach schön.  
Du bess uns Stadt un du bess einfach schön.

1. Du bes Oberbürgermeister du bes die KVB.  
 Du bes Prinz, Buur un Jungfrau, bes och dä FC  
 Du bes Tünnes, Schäl un Meissner D´r Heinzelmännchebrunne  
 Bläck Fööss, Brings un Höhner, un dem Herrjott jot jelunge  
 Du bes Ihrefeld, Nehl un Neppes, bes Sinnersdorf un Esch  
 Bes Kalk ja jot och Bergheim Häs Jlöck un bes och Pesch

Du bes Kölle ob de wells oder och nit  
 Du bes Kölle Weil et söns kein Kölsche jit  
 Du bes Kölle, du bes super tolerant  
 Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand

2. Du bes Fastelovend Du bes janzen nevenbei  
 Blootwosch, Kölsch un Levverwosch un Zimmerman dat Ei  
 Du bes d´r Neven un DuMont Bes Oppenheim un Cie  
 Du bes kein Weltkulturstadt Dir deit nix mih wih  
 Du bes och de Vringstroß De Nordsüdfahrt suwiesu  
 En Dux bes du die Freiheit Dat alles dat bes du

Du bes Kölle ob de wells oder och nit  
 Du bes Kölle Weil et söns kein Kölsche jit  
 Du bes Kölle, du bes super tolerant  
 Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand  
 Du bes Kölle ob de wells oder och nit  
 Du bes Kölle Weil et söns kein Kölsche jit  
 Du bes Kölle, du bes super tolerant  
 Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand

3. Interlude:  
 Du bes dat jrößte Dorf un dä jeilste Arsch d´r Welt  
 Du bes Laache un och Kriesche un häs de Musik bestellt  
 Wenn dir dat all noch nit jenoach es dann bes de och noch d´r Rhing,  
 D´r Dom, d´r Zoo, d´r Bahnhofsklo, Em Hätze Sonnesching  
 Ne halve Hahn, ne ganze Käl, Schloofmötz un Filou  
 Du janzen allein bes Kölle Janzen Kölle dat bes du

Du bes Kölle ob de wells oder och nit  
 Du bes Kölle Weil et söns kein Kölsche jit  
 Du bes Kölle, du bes super tolerant  
 Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand  
 Du bes Kölle ob de wells oder och nit  
 Du bes Kölle Weil et söns kein Kölsche jit  
 Du bes Kölle, du bes super tolerant  
 Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand  
 Du Nimps jeden op d´r Ärm un an de Hand

1. Ich ben Lokalpatriot met stolzer Bross ming Fahn schwing rud un wieß  
Alle wolle noh Berlin, erus en de große Welt doch mich kriss de hee nit fott  
Ich kann nit sage, wat mich hee händ

2x

Et gitt kei Wood, dat sagekünnt,  
Wat ich föhl, wann ich an Kölle denk wohoho  
Wann ich an ming Heimat denk!

2. Han mich immer noch nit satt gehört  
An kölsche Leeder un dem Schmuß vum Rhing  
Han mich immer noch nit satt gesinn  
An all dä Hüüscher un dem Dom  
Doch ich kann nit sage, wat mich hee händ

2x

Et gitt kei Wood, dat sagekünnt,  
Wat ich föhl, wann ich an Kölle denk wohoho  
Wann ich an ming Heimat denk!

3. Et gitt dausend schöne Leeder  
En jedem stich jet Wohres dren wohohooo  
Doch et geiht unendlich wigger  
Denn et es nie zo off gesaht

4x

Et gitt kei Wood, dat sage künnt,  
Wat ich föhl, wann ich an Kölle denk  
Wann ich an ming Heimat denk!

1. Mama hät hück jar kein Lust ze koche,  
Mama will hück schön na'm Städtche john.  
Endlich neue Schuhe kaufen  
ja, dat wollt et lange schon.  
Papa der soll hück dat Middach mache,  
doch he kann nur Spiejelei.  
Spiejelei is anjebrannt  
da hilft nur en Fritiererei.

2x

Frittebud, Frittebud,  
Fritte schmecke imma jut.  
Ruut und wiess, ming Paradies,  
für Fritte bin ich niemals fies.

2. Mama will jetzt auch emol verreise.  
Mama meint dat muss wohl möschlich sin.  
"Jung!" säht se, "Du bis jetzt 33,  
kriest dat ohne misch ens hin!"  
"Oh Mama, wie sull isch misch ernähre?  
Isch werd sicher ganz dünn un malad!"  
Doch die Mama wör nit minge Mama,  
hät se nit die Lösung längst parat:

2x

Frittebud, Frittebud,  
Fritte schmecke im ma jut.  
Ruut und wiess, ming Paradies,  
für Fritte bin ich niemals fies.

3. Frieda mäht am Friesepplatz de Fritte,  
Frieda is en Fritten-Fritier-Frau.  
Frieda is so scharf wie Frittepeffer,  
kennt minge Wünsche ganz genau.  
Fridach werd ich Frieda froje.  
Fridach säht et "Jo", et is jewiss.  
Endlich stonn mir zwei fürm Traualtar.  
Ihr wisst schon, wo dr Huhzick is:

2x

Frittebud, Frittebud,  
Fritte schmecke im ma jut.  
Ruut und wiess, ming Paradies,  
für Fritte bin ich niemals fies.

---



Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

1. Ich han die Städte der Welt jesin,  
 ich wor in Rio, in New York un Berlin!  
 Se sin op ihre Aat jot un schön,  
 doch wenn ich ihrlich ben, do trick mich nix hin!  
 Ich bruch minge Dom, dä Rhing - minge Strom -  
 un die Hüsjer bunt om Aldermaat!  
 Ich bruch dä F. C., un die Minsche he,  
 un die jode, echte kölsche Aat!

Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!  
 Zwischenspiel:

2. Do häss em Kreech fas' mem Levve bezahlt,  
 doch se han dich widder opjestallt.  
 Die Zick, die määt och för dir nit halt,  
 hück häste Ecke, die sin jrau un kalt!  
 Do weed römjebaut un vell versaut,  
 un trotzdem eines, dat es jeweiß:  
 Dat dä Ärjer vun hück - un dat jeiht flöck -  
 die jode ahle Zick vun murje es!

Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

3. Ich blieve he  
 wat och paseet  
 Wo ich de Lück verstonn  
 wo ich verstande weet heyheyhey

[Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

[G]Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,  
 he wo ich groß jewode ben.  
 Do bes en Stadt met Hätz un Siel.  
 Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

1. Diensdaachs, Mettwochs, Donnersdaachs, Friedaachs morjens hallever zehn, do kummen se vun d'r Baustell anjerannt.  
Schreiner, Pützer, Mürer un de Büggele vun d'r Poss un sujar dä dicke Schupo vun d'r Eck. La la la la la la la la la

Un dann stonn se en d'r Kaffeebud un schödden sich de Kaffee in d'r Kopp.  
Jeder lis in singer Zeidung röm, jeder deut sich noch e Brütche renn.  
Op eimol weed de Schnüss jeschwaat, dä Pützer hät zovill jesaat. Do han se jlich dä jröbste Zoff, Hurra! La la la la la la la la la

2. "Du Jipsjeseech, du Weihnachtsmann, du wells Ahnung vun Fooßball han?" sät do dä Blöh un lach sich hallev kapott.  
Do schalt sich uch dä Mürer en, meint: "Hau dem Kää! doch eine renn." Un kloppt dem Blöh sing Zeidung op d'r Kopp La la la la la la la la la

Un dann stonn se en d'r Kaffeebud un schödden sich de Kaffee in d'r Kopp.  
Dovun weed die Pump dann ganz schön flott, jeder deut sich noch e Brütche renn.  
Op eimol is der Düüvel loß un och d'r Büggel vun der Poss, dä misch sich jetz mit en un schreit: "Hurra!" La la la la la la la la la

3. Dä Pützer jo dä is nit dumm un biecht dem Blöh der Löffel krumm un schütt em dann dä Kaffee in de Mötze.  
Dä Mürer deit jet Milch dobei un krit jetz für die Sauerei vom Possmann Zucker hinger de Brell jespritz.

Wie geht hier der Übergang?

4. Die Kaffeemam brüllt: "Jetzt es Schluß, maat üür Sauerei zo Hus." Un brengk dem Blöh ne Lappe für sing Mötze.  
Die Junge luure sich koot an un jevven sich so langsam dran, bes alles widder blänk un sauber bletz. La la la la la la la la la

Un su stonn se en d'r Kaffeebud un kloppen sich de Kaffee in d'r Kopp.  
Bes se sich dann endlich einich sin, jeder drieht sich noch e Brütche renn.  
Die Fröhstöckspaus is jlich am Eng, die Junge jevven sich de Häng, "Dann maat et jot bes morje hallever zehn."

Wie geht hier der Übergang? Kommt überhaupt zweimal der Refrain?

Un dann stonn se en d'r Kaffeebud un schödden sich de Kaffee in d'r Kopp.  
Jeder lis in singer Zeidung röm, jeder deut sich noch e Brütche renn.  
Op eimol weed de Schnüss jeschwaat, dä Pützer hät zovill jesaat. Do han se jlich dä jröbste Zoff, Hurra! La la la la la la la la la En d'r Kaffeebud La la la la la la la la la En d'r Kaffeebud La la la la la la la la la Kaffeebud

- 
1. En d'r Weetschaff op d'r Eck  
 Do stund et Linda an d'r Thek'  
 Su jet Leeves, dat hat ich noch nie jesinn  
 Und ich wor direck janzz hin  
 Ich saat Kumm, drink met mir e Bier  
 Doch plötzlich wooren et dann schon vier  
 Do reef ich Linda, wat määhste met mir?
  
  2. Linda, drink doch nit esu vill  
 Ich kann maache, wat ich will  
 Du verdrähs einfach mieh als ich  
 Ich jläuv, du drinks mich unger de Desch  
 Oh, Linda, Linda, Linda Lou  
 Oh Linda Linda Lou  
 Keiner schaff su vill wie du
  
  - | Leev Linda Lu, Leev Linda Lou  
 | Oh Linda Lu, Oh-ho Linda Lou  
 | Oh, Linda, Linda, Linda Lou  
 | Oh Linda Linda Lou  
 | Keiner schaff su vill wie du
  
  3. Op einmol kunnt ich nit mieh stonn  
 Un nit mieh vür un rückwärts jon  
 Ich saat dem Linda "Kumm, ich well jetz noh Hus"  
 Doch do laachten et mich einfach us  
 Un it bestellte noch zwei Bier  
 Denn däm jefeel et he met mir  
 Do reef ich "Linda, wat määhste met mir?"
  
  - | Leev Linda Lu, Leev Linda Lou  
 | Oh Linda Lu, Oh-ho Linda Lou  
 | Oh, Linda, Linda, Linda Lou  
 | Oh Linda Linda Lou  
 | Keiner schaff su vill wie du
  
  4. Et wor su koot noh halver zehn  
 Do schleef ich an dem Tresen en  
 Doch mie Linda wor noch unheimlich fit  
 Un saat mer "Drink doch eine met"  
 Doch ich wor mööd un kunnt nit mieh  
 un ming Fööss die däten wieh  
 Do reef ich "Linda, ich kann nit mieh!"
  
  - | Leev Linda Lu, Leev Linda Lou  
 | Oh Linda Lu, Oh-ho Linda Lou  
 | Oh, Linda, Linda, Linda Lou  
 | Oh Linda Linda Lou  
 | Keiner schaff su vill wie du
-

Mer losse d'r Dom en Kölle, denn do jehööt hä hin.  
 Wat sull di dann woanders, dat hätt doch keine Senn.  
 Mer losse d'r Dom in Kölle, denn do es hä ze huss.  
 Un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss,  
 un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss.

1. Stell d'r für, de Kreml stünd o'm Ebertplatz, stell d'r für, de Louvre stünd am Ring.  
 Do wör für die zwei doch vell ze winnich Platz, dat wör doch e unvorstellbar Ding.  
 Am Jürzenich, do wör vielleicht et Pentajon, am Rothus stünd dann die Akropolis.  
 Do wöss mer över haup nit, wo mer hinjonn sullt, un daröm es dat eine ganz jewess:

Mer losse d'r Dom en Kölle, denn do jehööt hä hin.  
 Wat sull di dann woanders, dat hätt doch keine Senn.  
 Mer losse d'r Dom in Kölle, denn do es hä ze huss.  
 Un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss,  
 un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss.

2. Die Ihrestross, die hieß vielleicht Sixth Avenue, oder die Nordsüd-Fahrt Brennerpass.  
 D'r Mont Klamott, dä heiss op eimol Zuckerhut, do köm dat Panorama schwer in Brass.  
 Jetzt froch ich üch, wem domet jeholfe es, wat nötz die ganze Stadtsanierung schon?  
 Do sull doch leever alles blieve wie et es un mir behaale uns're schöne Dom.

Mer losse d'r Dom en Kölle, denn do jehööt hä hin.  
 Wat sull di dann woanders, dat hätt doch keine Senn.  
 Mer losse d'r Dom in Kölle, denn do es hä ze huss.  
 Un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss,  
 un op singem ahle Platz, bliev hä och joot en Schuss.

Ming eetste Fründin dat wor et Meiers Kättche  
un ich fuhr mem Rädche Daach für Daach zo im.  
Et Meiers Kättche fuhr dann met om Rädche  
un dann dät et laache su wie ne Sunnesching  
Un dann dät et laache su wie ne Sunnesching.

1. Als kleine Fetz, do wor ich King bei uns in d'r Strooss  
un fuhr ich met mingem Rädche met drei Jäng dodurch joh do wor vielleicht jet loss.  
Et Meiers Kättche us d'r Rhingjass, dat hatt mich dann och ens mem Rädche jesinn.  
Un zick dem Daach hatt ich beim Kättche ne ganz dicke Stein em Brettche drin.

Ming eetste Fründin dat wor et Meiers Kättche  
un ich fuhr mem Rädche Daach für Daach zo im.  
Et Meiers Kättche fuhr dann met om Rädche  
un dann dät et laache su wie ne Sunnesching  
Un dann dät et laache su wie ne Sunnesching.

2. Mit veezehn kom ich in de Liehr als Installateur,  
do dät ich ganz jot verdeene un bahl schon hatt ich e Mopped vür de Düür.  
Doch nevvenahn d'r Webers Mattes, dä wor schon Jesell, hatt mieh Jeld als ich  
un et Kättche fuhr mem Mattes em Auto un let mich ganz einfach em Stich.

Ming eetste Fründin dat wor et Meiers Kättche  
un ich fuhr mem Rädche Daach für Daach zo im.  
Et Meiers Kättche fuhr dann met om Rädche  
un dann dät et laache su wie ne Sunnesching  
Un dann dät et laache su wie ne Sunnesching.

Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.

1. Wie et em Levve off esu jeit, mer lurt, wat en d'r Zeidung steit.  
 Hück stund en Annonce do dren, ich dach, mich tritt e Päd vür't Kenn.  
 Dä Pitter Hippenstiel us Goch hierot et Marie dis woch.  
 Dat kann doch ja nit möglich sin, dä Typ, dä muß ich sin.  
 Wat hät dä dann, wat ich nit han. Wie schön mag dä wohl sin?  
 Do denk ich mir jet Feines us, ich jläuv, do jon ich hin.

Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.  
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß jefäch  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.

2. Ich han 'ne LKW bestellt vun mingem allerletzte Jeld,  
 dä hät en janze Ladung Schutt dann denne vür de Dür jeschott.  
 En jode Mischung Sauerei, jenuenomme fünferlei:  
 Hausmüll, Altöl, Schrott un Kies, jot jemengk met Buuremeß.  
 D'r Pitter hät dä Dreck jefäch, un ich han et Marie  
 drei Stunde en de Kneip' entführt un Spaß jehat wie nie.

Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.  
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß jefäch  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß jefäch  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.

Intro:

Schenk mir heut' Nacht dein ganzes Herz bleib bei mir  
 dann schenk ich dir mein ganzes Herz und zeige dir

was dir gefällt - na na na na na na na  
 die ganze Welt - na na na na na na na  
 Schenk mir dein Herz ich schenk' dir mein's  
 nur die Liebe zählt

1. Komm sei die Königin in meinem Königreich  
ich schenke dir heut´ ein Schloss am Rhein  
mein Reich ist eine Brücke  
die führt in´s Glück hinein
2. Das Schloss ist nicht so gross symbolisch eben nur  
eiserner Liebestreueschwur  
der unsere beiden Namen trägt  
und diese Verse hier

| Schenk mir heut´ Nacht dein ganzes Herz und bleib´ bei mir  
dann schenk ich dir mein ganzes Herz und zeige dir  
was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
und wenn du willst  
auch noch ein bisschen mehr

| was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
Schenk mir dein Herz ich schenk´ dir mein´s  
nur die Liebe zählt

3. Es ist ein neuer Brauch er bringt uns beiden Glück  
so ein Schloss kann jeder seh´n  
und der Dom gibt Acht darauf  
Züge kommen und geh´n
4. Ich schliesse unser Schloss am Brückengitter an  
und es ist doch nicht allein  
Gemeinsam werfen wir den Schlüssel  
in den Rhein hinein

| Schenk mir heut´ Nacht dein ganzes Herz und bleib´ bei mir  
dann schenk ich dir mein ganzes Herz und zeige dir  
was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
und wenn du willst  
auch noch ein bisschen mehr

| was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
Schenk mir dein Herz ich schenk´ dir mein´s  
nur die Liebe zählt

| Schenk mir heut´ Nacht dein ganzes Herz und bleib´ bei mir  
dann schenk ich dir mein ganzes Herz und zeige dir  
was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
und wenn du willst  
auch noch ein bisschen mehr

| was dir gefällt - na na na na na na na  
die ganze Welt - na na na na na na na  
Schenk mir dein Herz ich schenk´ dir mein´s  
nur die Liebe zählt

1. De Stroß is jefääch un et Wedder nit schläch,  
Jirlande un Fähncher schmöcken d'r Wäch.  
Om Schötzeplatz steit och et Zelt schon parat  
et jrößte un schönste, et wod nit jespert.  
D'r Schötzezoch stellt sich am Spritzehuus op,  
d'r Hoot fess om Kopp un de Botz schön salopp.

Hundertfuffzich Mann un en Fahn föhr et an  
un de Musik fängk mem Schneewalzer an.  
Op ener Kutsch mit zwei Päd  
sitz d'r Künning drin un säät:  
eins, Zwo, drei, schießen macht uns frei!  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön,  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön.  
Interlude: Drums/Trumpet

2. Am Kriejerjedenkmal wed Halt jemaat  
un der Adjutant hät en Jedenkreed parat.  
Hä nemmp singen Hoot av un sät wat hä denk:  
Et Leben is schwer un m'r kritt nix jeschenk.  
D'r Zapfenstreich lös jetz dat Trauerspill op  
un jeschlossen marschirt m'r zum Schötzeplatz rop.

Hundertfuffzich Mann un en Fahn föhr et an  
un de Musik fängk mem Schneewalzer an.  
Op ener Kutsch mit zwei Päd  
sitz d'r Künning drin un säät:  
Piff,puff,paff, d'r Vojel muß eraff!  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön,  
jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön.  
Interlude: Drums/Trumpet

3. Em Festzelt do hält dann der Künning en Red.  
Sing Frau sät noch flöck: Heinz, nu mach bloß nix verkeet!  
Am Schluß vun der Red do steht et janze Zelt op,  
et Bier kütt eran un de Sektbar määät op.

Hundertfuffzich Mann un en Fahn föhr et an  
un de Musik fängk mem Schneewalzer an.  
Op ener Kutsch mit zwei Päd  
sitz d'r Künning drin un säät:  
zwo, Drei, vier, jetz jeiht et an et Bier!  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön,  
jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön.

Hundertfuffzich Mann un en Fahn föhr et an  
un de Musik fängk mem Schneewalzer an.  
Op ener Kutsch mit zwei Päd  
sitz d'r Künning drin un säät:  
Radetzki wor ne jute Mann....drissejal!  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön,  
jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön.  
Interlude: Drums/Trumpet "Und für alle Freibier!"



Hundertfuffzich Mann un en Fahn föhr et an  
un de Musik fängk mem Schneewalzer an.  
Op ener Kutsch mit zwei Pääd  
sitz d'r Künning drin un säät:  
????????????????????????????????  
Jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön,  
jrön jrön jrön steht dem Schötzejunge schön.

---

## 17 *Un wenn dat Trömmelche geht*

De Räuber

1. Jedes Johr em Winter, wenn et widder schneit,  
kütt dr Fastelovend un mir sin all bereit.  
All de kölsche Jecke süht mr op dr Stroß,  
selvs dr kleenste Panz de weef jetzt jeht es widder loss.

Denn wenn et Trömmelche jeht,  
dann stonn mer all parat  
un mer trecke durch die Stadt  
un jeder hätt jesaat  
Kölle Alaaf, Alaaf - Kölle Alaaf

Denn wenn et Trömmelche jeht,  
dann stonn mer all parat  
un mer trecke durch die Stadt  
un jeder hätt jesaat  
Kölle Alaaf, Alaaf - Kölle Alaaf

2. Jo am 11.11. jeht dat Spillche loss,  
denn dann weed dr Aap jemaht,  
ejal wat et och koss.  
De Oma jeht nom Pfandhaus,  
versetzt et letzte Stöck  
denn dr Fastelovend es für sie et jrößte Jlöck.

Denn wenn et Trömmelche jeht,  
dann stonn mer all parat  
un mer trecke durch die Stadt  
un jeder hätt jesaat  
Kölle Alaaf, Alaaf - Kölle Alaaf

Denn wenn et Trömmelche jeht,  
dann stonn mer all parat  
un mer trecke durch die Stadt  
un jeder hätt jesaat  
Kölle Alaaf, Alaaf - Kölle Alaaf

---

1. Wie soll dat nur wigger jon,  
wat bliev dann hück noch ston,  
die Hüsjer un Jasse  
die Stündcher beim Klaafe  
es dat vorbei?
2. En d'r Weetschaff op d'r Eck  
ston die Männer an d'r Thek'  
die Fraulückcher setze  
beim Schwätzje zosamme  
es dat vorbei.

Wat och passeet  
dat Eine es doch klor  
et Schönste, wat m'r han  
schon all die lange Johr  
es unser Veedel,  
denn he hält m'r zosamme  
ejal, wat och passeet  
en uns'rem Veedel.

3. Uns Pänz, die spelle nit em Jras  
un fällt ens einer op de Nas,  
die Bühle un Schramme,  
die fleck m'r zosamme,  
dann es et vorbei. [D]

Wat och passeet  
dat Eine es doch klor  
et Schönste, wat m'r han  
schon all die lange Johr  
es unser Veedel,  
denn he hält m'r zosamme  
ejal, wat och passeet  
en uns'rem Veedel.  
dat es doch klor  
mir blieben, wo mer sin,  
schon all die lange Johr  
es unser Veedel,  
denn he hält m'r zosamme  
ejal, wat och passeet  
en uns'rem Veedel.

- 
1. Met ner Pappnas jeboore, dr Dom en der Täscher,  
hammer uns jeschoore: Mir jonn unsre Wääch  
Alles wat mer krieje künne, nemme mir och met,  
weil et jede Aureblick nur einmol jitt...
  2. Mir jonn zum F.C. Kölle un mir jonn zum KEC  
Mir drinke jän e Kölsch un mir fahre KVB  
Henkelmännche - Millowitsch, bei uns is immer jet loss  
Mir fiere jän - ejal ob klein ob jroß - wat et och koss'!
- Da simmer dabei! Dat es prima! VIVA COLONIA!  
Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust  
wir glauben an den lieben Gott und han auch immer Durst
3. Mir han dr Kölsche Klüngel un Arsch huh - su heiss et he!  
Alaaf un Ruusemondaach un Aloha CSD  
Mir sin multikularisch un sin multikulturell  
Mir sin en jeder Hinsicht aktuell - auch sexuell!
- Da simmer dabei! Dat es prima! VIVA COLONIA!  
Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust  
wir glauben an den lieben Gott und han auch immer Durst
- Da simmer dabei! Dat es prima! VIVA COLONIA!  
Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust  
wir glauben an den lieben Gott und han auch immer Durst
4. Interlude:  
Mir lävve hück - nit morje, su schnell verjeiht die Zick  
L.M.A.A. ihr Sorje mir lävve der Aureblick  
...und der is genau jetz'!
- Da simmer dabei! Dat es prima! VIVA COLONIA!  
Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust  
wir glauben an den lieben Gott und han auch immer Durst
- Da simmer dabei! Dat es prima! VIVA COLONIA!  
Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust  
wir glauben an den lieben Gott und han auch immer Durst  
Da simmer dabei
-