

1

Kaffeebud
Bläck Föös

1. Intro: $\overset{4}{|}$ $Gm7$ $C7$ $|$ F $C+$ $|$
- $\overset{F}{|}$ Diensdaachs, Mettwochs, $\overset{Gm7}{|}$ Donnersdaachs, Friedaachs $\overset{Am}{|}$ morjens hallever $\overset{A^b}{|}$ zehn,
do $\overset{Gm}{|}$ kummen se vun d'r $\overset{C7}{|}$ Baustell anjerannt. $\overset{F}{|}$ $C+$ $|$
- $\overset{F}{|}$ Schreiner, Pützer, $\overset{Gm7}{|}$ Mürer un de $\overset{Am}{|}$ Büggele vun d'r $\overset{A^b}{|}$ Poss un $\overset{Gm}{|}$ suljar $\overset{C7}{|}$ dä dicke Schupo vun
d'r $\overset{F}{|}$ Eck. $\overset{Dm}{|}$ $\overset{Gm}{|}$ La $\overset{2}{|}$ la la la la la la la $\overset{4}{|}$ $\overset{C7}{|}$ $\overset{4}{|}$ la $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$ Un dann $\overset{D7}{|}$ stonn se $\overset{Gm7}{|}$ en d'r Kaffeebud un $\overset{C}{|}$ schödden sich de Kaffee in d'r $\overset{F}{|}$ Kopp. $\overset{Dm}{|}$
 $\overset{Gm}{|}$ Jeder lis in singer $\overset{C7}{|}$ Zeidung röm, $\overset{F}{|}$ $\overset{Cm7}{|}$ jeder $\overset{F7}{|}$ deut sich noch e $\overset{B^b}{|}$ Brütche $\overset{B^bm}{|}$ renn.
Op $\overset{F}{|}$ eimol weed de $\overset{Am7}{|}$ Schnüss $\overset{D7}{|}$ jeschwaat, dä $\overset{Gm7}{|}$ Pützer $\overset{B^bm}{|}$ hät zovill $\overset{C7}{|}$ jesaat. Do $\overset{F}{|}$ han se jlich dä
 $\overset{Dm}{|}$ jröbste Zoff, Hurra! $\overset{Gm7}{|}$ $\overset{C7}{|}$ $\overset{Gm7}{|}$ La $\overset{C7}{|}$ la la la la la la la $\overset{F}{|}$ $C+$ $|$
2. "Du $\overset{F}{|}$ Jipsjeseech, du $\overset{Gm7}{|}$ Weihnachtsmann, $\overset{Am}{|}$ du wells Ahnung vun Fooßball han?" sät $\overset{A^b}{|}$ do $\overset{Gm}{|}$
dä Blöh un lach sich hallev $\overset{C7}{|}$ kapott. $\overset{F}{|}$ $C+$ $|$
- Do $\overset{F}{|}$ schalt sich uch dä $\overset{Gm7}{|}$ Mürer en, meint: $\overset{Am}{|}$ "Hau dem Kää! doch eine $\overset{A^b}{|}$ renn." Un $\overset{Gm}{|}$ kloppt
dem Blöh sing $\overset{C7}{|}$ Zeidung op d'r $\overset{F}{|}$ Kopp $\overset{Dm}{|}$ $\overset{Gm}{|}$ La $\overset{2}{|}$ la la la la la la la $\overset{4}{|}$ $\overset{C7}{|}$ $\overset{4}{|}$ la $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$ Un dann $\overset{D7}{|}$ stonn se $\overset{Gm7}{|}$ en d'r Kaffeebud un $\overset{C}{|}$ schödden sich de Kaffee in d'r $\overset{F}{|}$ Kopp. $\overset{Dm}{|}$
 $\overset{Gm}{|}$ Dovun weed die Pump dann $\overset{C7}{|}$ ganz schön flott, $\overset{F}{|}$ $\overset{Cm7}{|}$ jeder $\overset{F7}{|}$ deut sich noch e $\overset{B^b}{|}$ Brütche
 $\overset{B^bm}{|}$ renn.
Op $\overset{F}{|}$ eimol is der Düüvel loß un $\overset{Am7}{|}$ och $\overset{D7}{|}$ d'r Büggel vun $\overset{Gm7}{|}$ der $\overset{B^bm}{|}$ Poss, dä $\overset{C7}{|}$ misch sich $\overset{F}{|}$ jetz mit
 $\overset{Dm}{|}$ en un schreit: "Hurra!" $\overset{Gm7}{|}$ $\overset{C7}{|}$ $\overset{Gm7}{|}$ La $\overset{C7}{|}$ la la la la la la la $\overset{F}{|}$ $C+$ $|$

3. Dä $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Pützer jo dä is $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ nit dumm un $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$ biecht dem Blöh der $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$ Löffel krumm un $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ schütt em
dann dä $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ Kaffee in de $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Mötz. $\begin{array}{|c|} \hline C+ \\ \hline \end{array}$
Dä $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Mürer deit jet $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ Milch dobei un $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$ krit jetz für die $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$ Sauerei vom $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ Possmann Zucker
 $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ hinger de Brell jespritz. $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$

Wie geht hier der Übergang?

4. Die $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Kaffeemam brüllt: "Jetz es Schluß, $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ maat üür $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$ Sauerei $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$ zo Hus." Un $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ brengk dem
Blöh ne $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ Lappe für sing $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Mötz. $\begin{array}{|c|} \hline C+ \\ \hline \end{array}$
Die $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Junge luure sich $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ koot an un $\begin{array}{|c|} \hline Am \\ \hline \end{array}$ jevven sich so $\begin{array}{|c|} \hline A^b \\ \hline \end{array}$ langsam dran, bes $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ alles widder blänk $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$
un sauber $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ bletz. $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ La la la la la la la la $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ Un su $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$ stonn se $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ en d'r Kaffeebud un $\begin{array}{|c|} \hline C \\ \hline \end{array}$ kloppen sich de Kaffee in d'r $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Kopp. $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$
Bes se sich dann endlich $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ einich sin, $\begin{array}{|c|} \hline Cm7 \\ \hline \end{array}$ jeder driecht sich noch e $\begin{array}{|c|} \hline B^b \\ \hline \end{array}$ Brütche renn. $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$
Die $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Fröhstöckspaus is $\begin{array}{|c|} \hline Am7 \\ \hline \end{array}$ jlich am Eng, die $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ Junge jevven sich $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$ de Häng, "Dann $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ maat et jot $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$
bes morje hallever $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ zehn."

Wie geht hier der Übergang? Kommt überhaupt zweimal der Refrain?

$\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ Un dann $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$ stonn se $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ en d'r Kaffeebud un $\begin{array}{|c|} \hline C \\ \hline \end{array}$ schödden sich de Kaffee in d'r $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Kopp. $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$ Jeder lis $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ in singer $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ Zeidung röm, $\begin{array}{|c|} \hline Cm7 \\ \hline \end{array}$ jeder deut sich noch e $\begin{array}{|c|} \hline B^b \\ \hline \end{array}$ Brütche renn. $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$
Op $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ eimol weed de $\begin{array}{|c|} \hline Am7 \\ \hline \end{array}$ Schnüss jeschwaat, dä $\begin{array}{|c|} \hline D7 \\ \hline \end{array}$ Pützer hät zovill $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ jesaat. Do $\begin{array}{|c|} \hline B^bm \\ \hline \end{array}$ han se jlich dä $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{|c|} \hline Dm \\ \hline \end{array}$ jrößte Zoff, Hurra! $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ La la la la la la la $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ En d'r Kaffeebud $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ La la la la
 $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$ la la la la $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ En d'r Kaffeebud $\begin{array}{|c|} \hline Gm7 \\ \hline \end{array}$ La la la la la la la $\begin{array}{|c|} \hline F \\ \hline \end{array}$ la Kaffeebud