

## 1

## Kaffeebud

Bläck Föös

1. Intro:  $\overset{4}{|}$   $Gm7$   $C7$   $|$   $F$   $C+$   $|$
- $\overset{F}{|}$  Diensdaachs, Mettwochs,  $\overset{Gm7}{|}$  Donnersdaachs, Friedaachs  $\overset{Am}{|}$  morjens hallever  $\overset{A^b}{|}$  zehn,  
do  $\overset{Gm}{|}$  kummen se vun d'r  $\overset{C7}{|}$  Baustell  $\overset{F}{|}$  anjerannt.  $\overset{C+}{|}$
- $\overset{F}{|}$  Schreiner, Pützer,  $\overset{Gm7}{|}$  Mürer un de  $\overset{Am}{|}$  Büggele vun d'r  $\overset{A^b}{|}$  Poss un  $\overset{Gm}{|}$  suljar  $\overset{C7}{|}$  dä dicke Schupo vun  
d'r  $\overset{F}{|}$  Eck.  $\overset{Dm}{|}$   $\overset{Gm}{|}$  La  $\overset{2}{|}$  la la la la la la la  $\overset{4}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{4}{|}$  la  $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$  Un dann  $\overset{D7}{|}$  stonn se  $\overset{Gm7}{|}$  en d'r Kaffeebud un  $\overset{C}{|}$  schödden sich de Kaffee in d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp.  $\overset{Dm}{|}$   
 $\overset{Gm}{|}$  Jeder lis in singer  $\overset{C7}{|}$  Zeidung röm,  $\overset{F}{|}$   $\overset{Cm7}{|}$  jeder  $\overset{F7}{|}$  deut sich noch e  $\overset{B^b}{|}$  Brütche  $\overset{B^bm}{|}$  renn.  
Op  $\overset{F}{|}$  eimol weed de  $\overset{Am7}{|}$  Schnüss  $\overset{D7}{|}$  jeschwaat, dä  $\overset{Gm7}{|}$  Pützer  $\overset{B^bm}{|}$  hät zovill  $\overset{C7}{|}$  jesaat. Do  $\overset{F}{|}$  han se jlich dä  
 $\overset{Dm}{|}$  jröbste Zoff, Hurra!  $\overset{Gm7}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{Gm7}{|}$  La  $\overset{C7}{|}$  la la la la la la la  $\overset{F}{|}$   $\overset{C+}{|}$  la
2. "Du  $\overset{F}{|}$  Jipsjeseech, du  $\overset{Gm7}{|}$  Weihnachtsmann,  $\overset{Am}{|}$  du wells Ahnung vun Fooßball han?" sät  $\overset{A^b}{|}$  do  $\overset{Gm}{|}$   
 $\overset{C7}{|}$  dä Blöh un lach sich hallev  $\overset{F}{|}$  kapott.  $\overset{C+}{|}$
- Do  $\overset{F}{|}$  schalt sich uch dä  $\overset{Gm7}{|}$  Mürer en, meint:  $\overset{Am}{|}$  "Hau dem Kää! doch eine  $\overset{A^b}{|}$  renn." Un  $\overset{Gm}{|}$  kloppt  
dem Blöh sing  $\overset{C7}{|}$  Zeidung op d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp  $\overset{Dm}{|}$   $\overset{Gm}{|}$  La  $\overset{2}{|}$  la la la la la la la  $\overset{4}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{4}{|}$  la  $\overset{4}{|}$
- $\overset{C7}{|}$  Un dann  $\overset{D7}{|}$  stonn se  $\overset{Gm7}{|}$  en d'r Kaffeebud un  $\overset{C}{|}$  schödden sich de Kaffee in d'r  $\overset{F}{|}$  Kopp.  $\overset{Dm}{|}$   
 $\overset{Gm}{|}$  Dovun weed die Pump dann  $\overset{C7}{|}$  ganz schön flott,  $\overset{F}{|}$   $\overset{Cm7}{|}$  jeder  $\overset{F7}{|}$  deut sich noch e  $\overset{B^b}{|}$  Brütche  
 $\overset{B^bm}{|}$  renn.  
Op  $\overset{F}{|}$  eimol is der Düüvel loß un  $\overset{Am7}{|}$  och  $\overset{D7}{|}$  d'r Büggel vun  $\overset{Gm7}{|}$  der  $\overset{B^bm}{|}$  Poss, dä  $\overset{C7}{|}$  misch sich  $\overset{F}{|}$  jetz mit  
 $\overset{Dm}{|}$  en un schreit: "Hurra!"  $\overset{Gm7}{|}$   $\overset{C7}{|}$   $\overset{Gm7}{|}$  La  $\overset{C7}{|}$  la la la la la la la  $\overset{F}{|}$   $\overset{C+}{|}$  la

3. Dä  $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline F & Gm7 & Am & A^b \\ \hline \end{array}$  Pützer jo dä is nit dumm un biecht dem Blöh der Löffel krumm un  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  schütt em  
dann dä  $\begin{array}{|c|c|} \hline C7 & F \\ \hline \end{array}$  Kaffee in de  $\begin{array}{|c|c|} \hline F & C+ \\ \hline \end{array}$  Mötz.  
Dä  $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline F & Gm & Am & A^b \\ \hline \end{array}$  Mürer deit jet Milch dobei un krit jetz für die Sauerei vom  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  Possmann Zucker  
 $\begin{array}{|c|c|c|} \hline C7 & F & Dm \\ \hline \end{array}$  hinger de Brell jespritz.  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  C
4. Die  $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline F & Gm7 & Am & A^b \\ \hline \end{array}$  Kaffeemam brüllt: "Jetz es Schluß, maat üür Sauerei zo Hus." Un  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  brengk dem  
Blöh ne  $\begin{array}{|c|c|} \hline C7 & F \\ \hline \end{array}$  Lappe für sing  $\begin{array}{|c|c|} \hline F & C+ \\ \hline \end{array}$  Mötz.  
Die  $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline F & Gm7 & Am & A^b \\ \hline \end{array}$  Junge luure sich koot an un jevven sich so langsam dran, bes  $\begin{array}{|c|} \hline Gm \\ \hline \end{array}$  alles widder blänk  
un sauber  $\begin{array}{|c|c|c|} \hline F & Dm & Gm \\ \hline \end{array}$  bletz.  $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|} \hline La & la & la & la & la & la & la & la \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline C7 \\ \hline \end{array}$   $\begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline \end{array}$
- $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline C7 & D7 & Gm7 & C & F & Dm & Gm \\ \hline \end{array}$  Un su stonn se en d'r Kaffeebud un kloppen sich de Kaffee in d'r Kopp.  
Bes se sich dann endlich  $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|} \hline C7 & F & Cm7 & F7 & B^b & B^bm \\ \hline \end{array}$  einich sin, jeder drieht sich noch e Brütche renn.  
Die  $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline F & Am7 & D7 & Gm7 & B^bm & C7 & F \\ \hline \end{array}$  Fröhstöckspaus is jlich am Eng, die Junge jevven sich de Häng, "Dann maat et jot  
bes morje hallever  $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline Dm & Gm7 & C7 & Gm7 & C7 & F & Gm7 \\ \hline \end{array}$  zehn." La la la la la la la En d'r Kaffeebud La la  
la la la la la la la En d'r Kaffeebud La la la la la la la la Kaffeebud
-