

Intro: $\overset{4}{|}$ Fm $|$ Fm $|$ Fm $|$ B^bm $|$ E^b $|$ A^b $C7$ $|$ Fm $|$ B^bm $|$ Fm $C7$ $|$ Fm

1. $\overset{Fm}{|}$ Wenn ich Samstags Owend eimol $\overset{Fm}{|}$ rus jon
 $\overset{Fm}{|}$ Laufe mir die Mdche hingerher $\overset{C7}{|}$
 $\overset{C7}{|}$ Ich kann doch nit dofr dat ich su $\overset{C7}{|}$ us sinn
 $\overset{C7}{|}$ Ne Mischung us George Clooney un nem $\overset{Fm}{|}$ Br
 $\overset{F7}{|}$ Tag und Nacht such ich die große $\overset{B^bm}{|}$ Liebe
 $\overset{E^b}{|}$ Selvs Marie will immer $\overset{A^b}{|}$ nur das eine $\overset{C7}{|}$
 $\overset{Fm}{|}$ Ich bin anders als die $\overset{B^bm}{|}$ andern
 $\overset{G7}{|}$ Ich will noch so viel $\overset{C7}{|}$ mehr $\overset{C7}{|}$

$\overset{Fm}{|}$ Leev Marie, ich $\overset{F7}{|}$ bin kein Mann für $\overset{B^bm}{|}$ eine Nacht $\overset{B^bm}{|}$
 $\overset{E^b}{|}$ Leev Marie, das $\overset{E^b}{|}$ habe ich $\overset{E^b7}{|}$ noch $\overset{A^b}{|}$ nie gemacht $\overset{C7}{|}$
 $\overset{Fm}{|}$ Leev Marie, es $\overset{F7}{|}$ muß die wahre $\overset{B^bm}{|}$ Liebe sein $\overset{B^bm}{|}$
 $\overset{Fm}{|}$ Für eine Nacht bleib ich $\overset{C7}{|}$ lieber allein $\overset{Fm}{|}$ $\overset{C7}{|}$

Zwischenspiel: $|$ Fm $|$ B^bm $|$ Fm $C7$ $|$ Fm

