

Intro: $\frac{4}{4}$ | Fm | Fm | Fm | Bbm | Eb | Ab | $C7$ | Fm | Bbm | Fm | $C7$ | Fm

1. | Fm | Wenn ich Samstags Owend eimol rus jon Laufe mir die Mädche hingerher. | $C7$
 Ich kann doch nit dofür dat ich su us sinn, ne Mischung us George Clooney un
 nem Bär. | Fm
 Tag und Nacht such ich die große Liebe, selvs Marie will immer nur das eine. | $F7$ | Bbm | Eb | Ab | $C7$
 Ich bin anders als die andern. Ich will noch so viel mehr. | Fm | Bbm | $G7$ | $C7$ | $C7$

| Fm | $F7$ | Bbm | Bbm
 Leev Marie, ich bin kein Mann für eine Nacht | Eb | Eb | $Eb7$ | Ab | $C7$
 Leev Marie, das habe ich noch nie gemacht | Fm | $F7$ | Bbm | Bbm
 Leev Marie, es muß die wahre Liebe sein | Fm | $C7$ | Fm | $C7$
 Für eine Nacht bleib ich lieber allein

Zwischenspiel: | Fm | Bbm | Fm | $C7$ | Fm

2. | Fm | Wat hann se mir nit alles schun versproche, doch beim Fröhstück soß ich dann allein. | $C7$
 Wie oft hann se mir et Hätz jebroche, veel zu oft fiehl ich dropp ren. | $C7$ | $C7$ | Fm
 Mein Körper ist mir da für viel zu schade. Nein ich lasse mich nicht mehr benutzen. | $F7$ | Bbm | Eb | Ab | $C7$
 Ich kann sie nicht mehr hören diese Frage: Jon mer zu dir oder zu mir? | Fm | Bbm | $G7$ | $C7$ | $C7$

| Fm | $F7$ | Bbm | Bbm
 Leev Marie, ich bin kein Mann für eine Nacht | Eb | Eb | $Eb7$ | Ab | $C7$
 Leev Marie, das habe ich noch nie gemacht | Fm | $F7$ | Bbm | Bbm
 Leev Marie, es muß die wahre Liebe sein | Fm | $C7$ | Fm | $C7$
 Für eine Nacht bleib ich lieber allein

Fm	B^bm	E^b	A^b	$C7$	Fm	B^bm	Fm	$C7$	Fm
La la la ...									
Fm	B^bm	E^b	A^b	$C7$	Fm	B^bm	$G7$	$C7$	-

Leev Marie, ich	-	$F7$	B^bm	B^bm
bin kein Mann für eine Nacht				
Leev Marie, das	E^b	E^b	E^b7	A^b
habe ich noch nie gemacht				$C7$
Leev Marie, es	Fm	$F7$	B^bm	B^bm
muß die wahre Liebe sein				
Für eine Nacht bleib ich	Fm	$C7$	Fm	Fm
lieber allein				
Für eine Nacht bleib ich	Fm	$C7$	Fm	Fm
lieber allein				
Für eine Nacht bleib ich	Fm	$C7$	Fm	Fm
lieber allein				

Ggf La la la