

Intro:  $\frac{4}{4}$  | A | A | E E7 | A |  
 E A D  
 Hüek es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 E7 A  
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 A D  
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 E7 A  
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.

1. A A E7  
 Wie et em Levve off esu jeit, mer lurt, wat en d'r Zeidung steit.  
 Hüek stund en Annonce do dren, ich dach, mich tritt e Päd vür't Kenn.  
 E7  
 Dä Pitter Hippenstiel us Goch hierot et Marie dis woch.  
 A  
 Dat kann doch ja nit möglich sin, dä Typ, dä muß ich sin.  
 D A E7 A  
 Wat hät dä dann, wat ich nit han. Wie schön mag dä wohl sin?  
 D A H E  
 Do denk ich mir jet Feines us, ich jläuv, do jon ich hin.

E A D  
 Hüek es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 E7 A  
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 A D  
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 E7 A  
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.  
 E A D A D H9 A E7  
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 E7 A A7 D F#m Hm  
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch  
 Dm6 A E7 A  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 Dm6 A E7 A  
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 | D | A | E E7 | A |

2. Ich han 'ne LKW bestellt vun mingem allerletzte Jeld,  
 dä hät en ganze Ladung Schutt dann denne vür de Dür jeschott.  
 En jode Mischung Sauerei, jenuajenomme fünferlei:  
 Hausmüll, Altöl, Schrott un Kies, jot jemengk met Buuremeß.  
 D'r Pitter hät dä Dreck jefäch, un ich han et Marie  
 drei Stunde en de Kneip' entführt un Spaß jehat wie nie.

$E$   $A$   $D$   
 Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 $E7$   $A$   
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 $A$   $D$   
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 $E7$   $A$   
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.  
 $E$   $A$   $D$   $A$   $D$   $H9$   $A$   $E7$   
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 $E7$   $A$   $A7$   $D$   $F\#m$   $Hm$   
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $E$   $A$   $D$   $A$   $D$   $H9$   $A$   $E7$   
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 $E7$   $A$   $A7$   $D$   $F\#m$   $Hm$   
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 | |  $A$  |  $A$  |  $E$   $E7$  |  $A$  |