Leev Marie 1

Intro: $|F_m| F_m |F_m| F_m |B^{\flat}_m| E^{\flat} |A^{\flat}_m| C7 |F_m| B^{\flat}_m |F_m| C7 |F_m|$

Fm Wenn ich Samstags Ovend eimol rus jon Laufe mir die Mädche hingerher.

| C7 | C7 | C7 | C7 | C7 | Ich kann doch nit dofür dat ich su us sinn, ne Mischung us George Clooney un $\operatorname{nem} \stackrel{\textstyle \digamma m}{\operatorname{B\"{a}r}}.$

 $B^{\flat}m$ E^{\flat} A^{\flat} C7 Tag und Nacht such ich die große Liebe, selvs Marie will immer nur das eine.

|Fm| | $|B^{\flat}m|$ | |G7| | |C7| | |C7|

Leev Marie, ich bin kein Mann für eine Nacht Leev Marie, das habe ich noch nie gemacht A^{\flat} Leev Marie, es muß die wahre Liebe sein Für eine Nacht bleib ich lieber allein C7

Zwischenspiel: $\left| Fm \right| B^{\flat}m \left| Fm \right| C7 \left| Fm \right|$

Fm Ich kann sie nicht mehr hören diese Frage: Jon mer zu dir oder zu mir? C7

Leev Marie, ich bin kein Mann für eine Nacht $B^{\flat}m$

Leev Marie, das habe ich noch mie gemacht

Leev Marie, es muß die wahre $B^{\flat}m$ Liebe sein

Für eine Nacht bleib ich lieber allein C7

$$\begin{vmatrix} Fm \\ \text{La} & \text{la la ...} \end{vmatrix} B^{\flat}m \mid E^{\flat} \mid A^{\flat} \quad C7 \mid Fm \mid B^{\flat}m \mid Fm \quad C7 \mid Fm \\ Fm \mid B^{\flat}m \mid E^{\flat} \mid A^{\flat} \quad C7 \mid Fm \mid B^{\flat}m \mid G7 \mid C7 \mid -$$

Leev Marie, ich bin kein Mann für eine Nacht E^{\flat} E^{\flat} E^{\flat} E^{\flat} Leev Marie, das habe ich noch nie gemacht Fm F7 E^{\flat} E^{\flat} E

Ggf La la la