

Intro:  $\frac{4}{4}$  | A | A | E E7 | A

$\overset{E}{\text{Hück}}$  es  $\overset{A}{\text{Polterovend}}$  en d'r  $\overset{D}{\text{Elsaßstroß}}$

denn d'r  $\overset{E7}{\text{Pitter}}$  hierot morje et  $\overset{A}{\text{Marie}}$ .

Dat  $\overset{A}{\text{Marie}}$  hätt' ich su jän för  $\overset{D}{\text{mich}}$  jehat,

ich han et  $\overset{E7}{\text{och}}$  probeet, doch  $\overset{A}{\text{mich}}$ ,  $\overset{A}{\text{mich}}$  wollt' et nie.

1.  $\overset{A}{\text{Wie}}$  et em  $\overset{A}{\text{Levve}}$  off esu jeit, mer  $\overset{A}{\text{lurt}}$ , wat en d'r  $\overset{E7}{\text{Zeidung}}$  steit.

$\overset{A}{\text{Hück}}$  stund en  $\overset{A}{\text{Annonce}}$  do dren, ich dach,  $\overset{A}{\text{mich}}$  tritt e  $\overset{A}{\text{Päd}}$  vür't  $\overset{A}{\text{Kenn}}$ .

Dä  $\overset{E7}{\text{Pitter}}$   $\overset{E7}{\text{Hippenstiel}}$  us  $\overset{E7}{\text{Goch}}$  hierot et  $\overset{A}{\text{Marie}}$  dis woch.

Dat kann doch ja nit möglich sin,  $\overset{A}{\text{dä}}$  Typ,  $\overset{A}{\text{dä}}$  muß ich sin.

$\overset{D}{\text{Wat}}$  hät  $\overset{A}{\text{dä}}$  dann, wat ich nit han.  $\overset{E7}{\text{Wie}}$  schön mag  $\overset{A}{\text{dä}}$  wohl sin?

$\overset{D}{\text{Do}}$  denk ich mir jet  $\overset{A}{\text{Feines}}$  us, ich  $\overset{H}{\text{jläuv}}$ , do jon ich  $\overset{E}{\text{hin}}$ .

$\overset{E}{\text{Hück}}$  es  $\overset{A}{\text{Polterovend}}$  en d'r  $\overset{D}{\text{Elsaßstroß}}$

denn d'r  $\overset{E7}{\text{Pitter}}$  hierot morje et  $\overset{A}{\text{Marie}}$ .

Dat  $\overset{A}{\text{Marie}}$  hätt' ich su jän för  $\overset{D}{\text{mich}}$  jehat,

ich han et  $\overset{E7}{\text{och}}$  probeet, doch  $\overset{A}{\text{mich}}$ ,  $\overset{A}{\text{mich}}$  wollt' et nie.

Ach,  $\overset{E}{\text{Marie}}$ , ach,  $\overset{A}{\text{Marie}}$ , mir  $\overset{D}{\text{deit}}$  et  $\overset{A}{\text{Hätz}}$  su  $\overset{D}{\text{wih}}$   $\overset{H9}{\text{je}}$   $\overset{A}{\text{Hätz}}$   $\overset{E7}{\text{wih}}$

$\overset{E7}{\text{Wie}}$  jän hätt' ich met  $\overset{A}{\text{dir}}$  dis  $\overset{A7}{\text{Naach}}$  de  $\overset{D}{\text{Stroß}}$  je -  $\overset{F\#m}{\text{fäch}}$   $\overset{Hm}{\text{fäch}}$

$\overset{Dm6}{\text{doch}}$  met  $\overset{A}{\text{mir}}$ , doch met  $\overset{E7}{\text{mir}}$ , do wollt'ste  $\overset{A}{\text{nie}}$ .

$\overset{Dm6}{\text{doch}}$  met  $\overset{A}{\text{mir}}$ , doch met  $\overset{E7}{\text{mir}}$ , do wollt'ste  $\overset{A}{\text{nie}}$ .

| D | A | E E7 | A |

2. Ich han 'ne LKW bestellt vun mingem allerletzte Jeld,  
 dä hät en ganze Ladung Schutt dann denne vür de Dür jeschott.  
 En jode Mischung Sauerei, jenuajenomme fünferlei:  
 Hausmüll, Altöl, Schrott un Kies, jot jemengk met Buuremeß.  
 D'r Pitter hät dä Dreck jefäch, un ich han et Marie  
 drei Stunde en de Kneip' entführt un Spaß jehat wie nie.

$E$   $A$   $D$   
 Hück es Polterovend en d'r Elsaßstroß  
 $E7$   $A$   
 denn d'r Pitter hierot morje et Marie.  
 $A$   $D$   
 Dat Marie hätt' ich su jän för mich jehat,  
 $E7$   $A$   
 ich han et och probeet, doch mich, mich wollt' et nie.  
 $E$   $A$   $D$   $A$   $D$   $H9$   $A$   $E7$   
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 $E7$   $A$   $A7$   $D$   $F\#m$   $Hm$   
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $E$   $A$   $D$   $A$   $D$   $H9$   $A$   $E7$   
 Ach, Marie, ach, Marie, mir deit et Hätz su wih  
 $E7$   $A$   $A7$   $D$   $F\#m$   $Hm$   
 Wie jän hätt' ich met dir dis Naach de Stroß je - fäch  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 $Dm6$   $A$   $E7$   $A$   
 doch met mir, doch met mir, do wollt'ste nie.  
 | |  $A$  |  $A$  |  $E$   $E7$  |  $A$  |