

Intro: $\overset{4}{|}$ $\overset{H}{H}$ $\overset{H}{H}$ $\overset{E}{E}$ $\overset{A}{A}$ $\overset{E}{E}$ $\overset{H}{H}$

Bye bye my love, mach et jot, bes zom nächste Mol.

Bye bye my love, du wors jot, un eines, dat es klor,

ich weed dich nie, niemols verjesse, denn die Naach met dir wor schön,

bye bye my love, auf Wiedersehn.

- Schon als ich met dir jedanz han, hatt' ich e wunderbar Jeföhl,
 un irjendwie kom dann ding Hand dann, do krät ich botterweiche Kneee.
 Un dann simmer zo dir, du lochs nevvén mir, häs leis zo mir jesaat:
 Du, ich jläuv, du muß jon, dat mußte verston, un deit et dir och noch esu wih.

Bye bye my love, mach et jot, bes zom nächste Mol.

Bye bye my love, du wors jot, un eines, dat es klor,

ich weed dich nie, niemols verjesse, denn die Naach met dir wor schön,

bye bye my love, auf Wiedersehn.

- Noch ene letzte Bleck zum Abschied, du braats mich zärtlich an de Dür.
 Un irjendwie kom dann ding Hand dann un wollt 'ne Hunderter vun mir.

Bye bye my ^Hlove, mach et jot, bes zom nächste Mol.

Bye bye my ^Elove, du wors jot, un eines, dat es klor,

ich weed dich nie, niemols verjesse, denn die Naach met dir ^A ^{B^bm^o} ^E ^{D[#]} ^D ^{C[#]} wor schön,

bye bye my ^{F[#]m}love, auf ^HWiedersehn. ^E ^A ^E

Zwischenspiel: ^H ^H ^H ^H ^E ^E ^E ^E

ich weed dich nie, niemols verjesse, ^A ^{B^bm7/5-} ^E ^{D[#]} ^D ^{C[#]} denn die Naach met dir wor schön,

bye bye my ^{F[#]m}love, auf ^HWiedersehn. ^E

bye bye my ^{F[#]m}love, auf ^HWiedersehn. ^C ^D ^E
