

# YAROBIRD SUITE

CHARLIE PEKEE

♩ = 224

**A**  
A: I<sup>6</sup>

ii<sup>7</sup> A<sup>6</sup> iv<sup>-7</sup> D<sub>-</sub> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> I<sup>7</sup> A<sup>7</sup> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> VI<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>

5 ii<sup>7</sup> B<sup>7</sup> V<sup>7</sup> E<sup>7</sup> iii<sup>-</sup> C<sub>-</sub> VI<sup>7</sup> F<sup>#7</sup> ii<sup>-7</sup> B<sub>-</sub> V<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

**A**  
9A: I

ii<sup>7</sup> A<sup>6</sup> iv<sup>-7</sup> D<sub>-</sub> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> I<sup>7</sup> A<sup>7</sup> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> VI<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>

13 ii<sup>7</sup> B<sup>7</sup> V<sup>7</sup> E<sup>7</sup> I<sup>7</sup> A<sup>6</sup> I A bI<sup>7+9</sup> Abmaj9

**B**  
17C#: I-

ii<sup>∅</sup> V<sup>7+9</sup> I- IV<sup>7</sup>

C<sub>-</sub> D<sub>-</sub>7 b5 G<sup>#7</sup> C<sub>-</sub> F<sup>#7</sup>

21 vii<sup>-7</sup> I<sup>∅</sup> IV<sup>7</sup> VII<sup>7</sup> VII<sup>7</sup> bVII<sup>7</sup>

B<sub>-</sub> C<sub>-</sub>7 b5 F<sup>#7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

**A**  
25A: I

ii<sup>7</sup> A<sup>6</sup> iv<sup>-7</sup> D<sub>-</sub> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> I<sup>7</sup> A<sup>7</sup> bVII<sup>7</sup> G<sup>7</sup> VI<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>

29 ii<sup>7</sup> B<sup>7</sup> V<sup>7</sup> E<sup>7</sup> iii<sup>-7</sup> C<sub>-</sub> VI<sup>7</sup> F<sup>#7</sup> ii<sup>-7</sup> B<sub>-</sub> V<sup>7</sup> E<sup>7</sup>