

Daahoud

Clifford Brown

♩ = 155

Alto Sax

0:00 C-M7 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

0:05, 0:13 C6 Ab7 G7 C-M7 C-M7 C-M7

0:17 G-7 C7 Fmaj7 Fmaj7

0:21 F-7 Bb7 Ebmaj7 D-7 G7

0:25 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

0:29 C6 Ab7 G7 C-M7 F-7 Bb7

2 7 1 b3 5 7 9 1 2 1 6 1 6 5 7 5 #5 6 4 b3 1 b7 b6 2

1 5 3 2 b3 1 b3 3 7 2 7 1 b3 5 7 9 7 1 1

4 4 4 4 b3 1 b7 5 2 1 b3 4 4

4 4 4 4 b3 1 6 5 3 2 1 3 1 6 b7 b6 1 3 5

2 2 1 6 1 6 5 7 5 #5 6 4 b3 1 b7 b6 4

1 3 5 3 2 b3 1 b3 3 2 1 5 1 b7 6

2

Daahoud

0:33 Fmaj7 C-7 F7 Ab7 G7 Cmaj7

26 2 2 1 b7 6 2 2 5 4 3 #1 5 #4 6 b6 5 4 3 b7 b7 2 4 b6 #4

1st Chorus

0:37 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

30 5 9 5 2 1 2 b7 5 b7 5 4 3 5 6 7 b6 5 b5 b6 3 #4 #5 3

0:41 C6 Ab7 G7 C-M7 C-M7

34 9 1 5 b3 1 5 6 6 b7 b7 b6 4 1 7 1 b3 1 2 5 5 4

0:45 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

38 2 b3 b7 2 5 6 b7 1 b6 4 5 b3 6 5 1 b7 2 #2 3 5 6 7 9 #8 b5 b6 6 b7 #5 3 b3 b9

0:49 C6 Ab7 G7 C-M7 C-M7 8va----

42 4 #4 6 #4 5 b4 2 #2 #5 7 #1 #2 5 3 4 5 b3 4 5 6 b7 1 #1 9 5 5

A b 7alt like Gmaj7

0:53 G-7 C7 Leads to 5 Fmaj7 Fmaj7

46 9 b7 6 5 4 3 b7 9 6 b6 5 4 3 2 5 6 5 3 5 1 5

8va-----

0:57 F-7 Bb7 Ebmaj7 D-7 G7

50 2 1 5 b3 1 7 5 4 2 3 5 b7 b9 b7 b7 5 4 2 #2 3 b2 b7 5 4 3 5

Daahoud

3

54 1:01 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

1 5 1 2 b7 1 #1 b7 5 b3 2 1 1 b7 5 #5 3 5 6 7 9 #8 8 9 6 b7 #8 6 b3 b2 b7 b7

58 1:05 C6 Ab7 G7 C-M7 8va C-M7

6 #4 5 6 #6 7 9 7 3 #1 6 b7 1 5 5 5

2nd Chorus

62 1:09 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

5 b3 1 #4 5 5 b3 1 #4 5 5 2 1 7 1 b9 b6 b5 1 b2

66 1:13 C6 Ab7 8va G7 C-M7 C-M7

7 1 2 4 5 6 b7 5 6 5 b3 #5 6

70 1:17 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

5 4 b3 6 5 4 5 1 b7 3 2 #1 7 b5 b6 b6 b7 #4 3 b3 2

74 1:21 C6 Ab7 G7 C-M7 C-M7

5 5 1 2 b3 4 #4 b3 6 #4 5 #2 4 5 6 b7 5 6 7 5 6 2

78 1:25 G-7 C7 Fmaj7 Fmaj7

Alt scale? (notes of scale 1/2 step lower)

5 b3 2 1 b2 b3 b4 b5 b6 b4 b3 b2 5 6 7 1 2 3 4 5 3

4 Daahoud

82 1:29 F-7 Bb7 Alt scale? Ebmaj7 D-7 G7

5 b3 1 b7 5 4 b7 1 b2 b3 b4 b5 7 1 2 3 4 5 3 b5 3 4 b3 b6 5 b5 3

86 1:33 C-7 F7 Bb-7 Eb7 Abmaj7 D-7 G7

1 2 b3 4 b9 b7 8 6 4 b3 b3 2 5 7 9 4 2 7 #6 6 #5 5 4 2 3 4 b6 b5 1 b7 b6 5

90 1:37 C6 Ab7 G7 C-M7 C-M7

3 3 3 3

Awesome transcription by Barteve (for alto)