

# ST. THOMAS

SONNY ROLLINS

**FAST**

1: I<sup>6</sup> A<sup>6</sup> iii-7 C<sup>#m</sup>7 VI7 F<sup>#7</sup> ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

5 I<sup>6</sup> A<sup>6</sup> iii-7 C<sup>#m</sup>7 VI7 F<sup>#7</sup> ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

9 iii-7(b5) C<sup>#m</sup>7 b5 VI7(b9) F<sup>#7</sup>(b9) ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup>

13 I maj7 A<sup>M</sup>7 I7 A<sup>7</sup> IV maj7 D<sup>M</sup>7 #IV<sup>7</sup>(dim) D<sup>#7</sup>dim V7sus E<sup>7</sup>sus V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

1st CHORUS - 0:56

1: I<sup>6</sup> A<sup>6</sup> iii-7 C<sup>#m</sup>7 VI7 F<sup>#7</sup> ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

1:00 5 I<sup>6</sup> A<sup>6</sup> iii-7 C<sup>#m</sup>7 VI7 F<sup>#7</sup> ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

1:04 9 iii-7(b5) C<sup>#m</sup>7 b5 VI7(b9) F<sup>#7</sup>(b9) ii-7 B<sup>m</sup>7 V7 E<sup>7</sup>

1:09 13 I maj7 A<sup>M</sup>7 I7 A<sup>7</sup> IV maj7 D<sup>M</sup>7 #IV<sup>7</sup>(dim) D<sup>#7</sup>dim V7sus E<sup>7</sup>sus V7 E<sup>7</sup> I<sup>6</sup> A<sup>6</sup>

## 2ND CHORUS - 1:14

17  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

21  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

1:19

25  $C\#m^7 \flat 5$   $F\#^7(b9)$   $Bm^7$   $E^7$

1:23

29  $AM^7$   $A^7$   $DM^7$   $D\#^7 \dim$   $E^7 \text{ sus}$   $E^7$   $A^6$

1:28

UP 8VA TO HIT FINAL NOTE

## 3RD CHORUS - 1:32

33  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

37  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

1:37

41  $C\#m^7 \flat 5$   $F\#^7(b9)$   $Bm^7$   $E^7$

1:41

45  $AM^7$   $A^7$   $DM^7$   $D\#^7 \dim$   $E^7 \text{ sus}$   $E^7$   $A^6$

1:46

49  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

1:50

53  $A^6$   $C\#m^7$   $F\#^7$   $Bm^7$   $E^7$   $A^6$

57  $C\#m^7 \flat 5$   $F\#^7(b9)$   $Bm^7$   $E^7$

61  $AM^7$   $A^7$   $DM^7$   $D\#^7 \dim$   $E^7 \text{ sus}$   $E^7$   $A^6$