

## Working version 2025-01-04

Something changed in ob-lilypond, and snippets were printing full size.

This example shows a working version as of 2025-01-04.

For more info, see [here](#)

- [babel-lilypond-paper-size-preview-export](#) (emacs stack exchange)
- [link to documentation](#)

## Ionian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo, vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.



## Ionian jazzy

For more information on how the Roman numeral package works, see [lilypond-roman-numeral-tool github](#)

[lily-jazz/plugins/lilypond-roman-numeral-tool/roman-numeralanalysistool.ily](#)

```
<<
\new ChordNames {
  c1 % C Major
  d1 % D minor
  e1 % E minor
  f1 % F Major
  g1 % G Major
  a1 % A minor
  b1 % B diminished
  c1 % C Major
}
\new Lyrics \lyricmode {
  \markup \rN { iii m 7 }2
  \markup \rN { vi M 7 }2
  \markup \rN { ii - 7 }2
```

```

\markup \rN { V f9 s13 }2
\markup \rN { ii h 7 }2
\markup \rN { V o 7 }2
\markup \rN { I + 7}2
\markup \rN { iv sus7 }2
\set stanza = \markup \keyIndication { B-flat }
\markup \rN { vi add }2
\markup \rN { vi add6 }2
\markup \rN { flatii -7 }2
\markup \rN { fV 7 }2
\markup \rN { sharpii -7 }2
\markup \rN { sV 7 }2
\markup \rN { nii -7 }2
\markup \rN { naturalV 7 }2
\set stanza = \markup \keyIndication { "A s      " }
\markup \rN { V 6 5 }2
\markup \rN { V 6 5 3 }2
\markup \rN { I "5    6    6" "3    3    4" }1
\markup \rN { 6 5 }2
\markup \rN { vii o 4 3 / V }2
\markup \rN { V 7 +5}2
\markup \rN { Vf }2
\markup \rN { I 5--f6--5 }1
\markup \rN { I 5---6---5 3---4---3 }1

}
\new Staff {
  \relative c''m {
    c4 d e f
    g a b c
    b a g f
    e d c d
    \break
    e f g a
    b c b a
    g f e d
    c1
    \break
    s1
    s1
    s1
    s1
    \break
    s1
    s1
  }
}

```

}  
>>

**C**  $\text{iii}^{\text{m}7}$   $\text{vi}^{\text{M}7}$  **D**  $\text{ii}^{-7}$   $\text{V}^{\flat 9}_{\sharp 13}$  **E**  $\text{ii}^{\circ 7}$   $\text{V}^{\circ 7}$  **F**  $\text{I}^{+7}$   $\text{iv}^{\text{sus}7}$

**G**  $\text{vi}^{\text{add}}$   $\text{vi}^{\text{add}6}$  **A**  $\text{bii}^{-7}$   $\text{bV}^7$  **B**  $\sharp\text{ii}^{-7}$   $\sharp\text{V}^7$  **C**  $\sharp\text{ii}^{-7}$   $\sharp\text{V}^7$

**A $\sharp$** :  $\text{V}^6_5$   $\text{V}^6_3$   $\text{I}^5_3$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{5}$   $\text{vii}^{\circ 4}_3/\text{V}$   $\text{V}^7_{+5}$   $\text{V}^{\flat}$

$\text{I}^5_3$   $\text{b6}$   $\text{—}5$   $\text{I}^5_3$   $\text{—}6$   $\text{—}5$

## Dorian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo, vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.

$\text{I}^5_3$   $\text{b6}$   $\text{—}5$   $\text{I}^5_3$   $\text{—}6$   $\text{—}5$

## Phrygian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo,

vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.



## Lydian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo, vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.



## Mixolydian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo, vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.



## Aeolian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo,

vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.



## Locrian Mode

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus porta ipsum a enim commodo mollis. Praesent eleifend turpis sed mi accumsan eget fringilla odio malesuada. Mauris justo nibh, aliquam eget egestas eu, eleifend id enim. Maecenas sed arcu vel ligula consectetur porttitor dapibus at enim. Sed eu urna vel diam dignissim tempus. Sed in tortor turpis, eget commodo eros. Duis in elementum magna. Sed bibendum mattis leo, vel rutrum odio facilisis iaculis. Vestibulum odio tortor, vehicula eu tempor sit amet, ultrices eu mi. Integer accumsan lacus a leo mattis pretium. Proin velit quam, vestibulum at porttitor vel, fringilla a est.

