



**Politechnika  
Śląska**

Dokumentacja realizowanego projektu

2021/2022

## **Fotografia cyfrowa**

*Fabryka Wiosny*

Kierunek: Informatyka

Członkowie zespołu:

*Alicja Gruca*

*Bartosz Jarzyński*

Gliwice, 13 czerwca 2022

# Spis treści

<b>1</b>	<b>Wprowadzenie</b>	<b>2</b>
1.1	Opis projektu . . . . .	2
1.2	Sprzęt . . . . .	2
1.3	Programy . . . . .	2
<b>2</b>	<b>Rezultaty</b>	<b>3</b>

# 1 Wprowadzenie

## 1.1 Opis projektu

Celem projektu *Fabryka Wiosny* było uchwycenie otaczającej nas natury. Chcieliśmy pokazać jak wiele pięknych roślin i zwierząt żyje blisko nas, dlatego jako scenerię wybraliśmy jeden z naszych ogrodów przydomowych.

Chcieliśmy pokazać piękno rozkwitającej wiosny, którą tak trudno jest nam zauważyć w codziennym trybie życia, w biegu. Nasz projekt stanowi dowód, że warto jest zauważać małe rzeczy w natłoku wielu obowiązków dnia codziennego i powinniśmy zważać na dobra natury, jakie nam zafundowała.

## 1.2 Sprzęt

- Marka aparatu: *Canon*
- Model aparatu: *Canon EOS 6D*
- Model obiektywu: *Canon EF24-105mm f/4L IS USM*

## 1.3 Programy

Programy wykorzystane podczas tworzenia naszego projektu:

- **PhotoScape X**

## 2 Rezultaty

Na wykonanych fotografiach można zobaczyć:

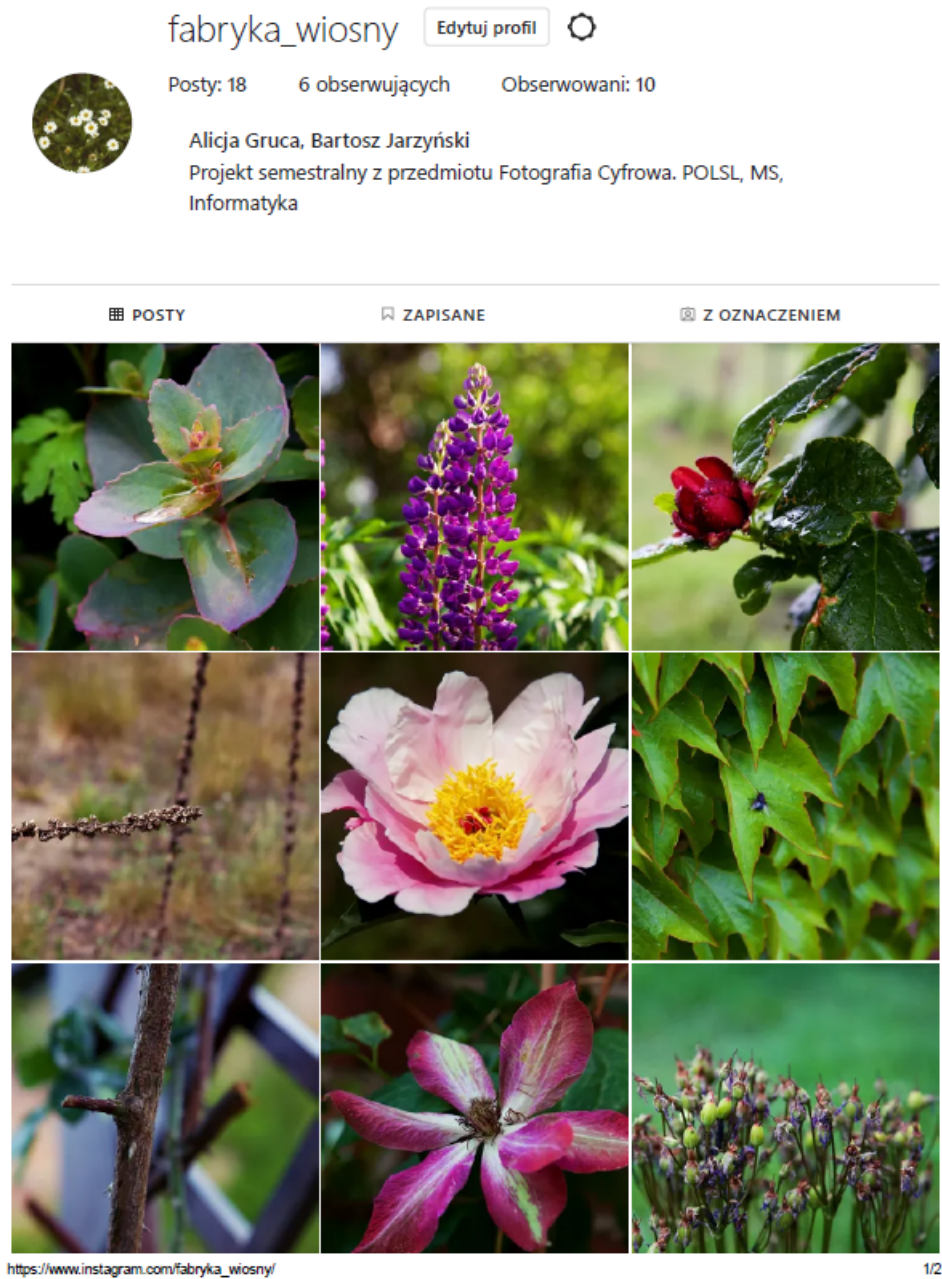
- Jagoda kamczacka,
- Mucha domowa,
- Lilia azjatycka,
- Pszczoła miodna,
- Róża wielkokwiatowa biała,
- Osa pospolita,
- i wiele innych.

Wybrane oraz przerobione przez nas fotografie, umieściliśmy na specjalnie przygotowanym do tego koncie Instagram - *Fabryka\_Wiosny*.

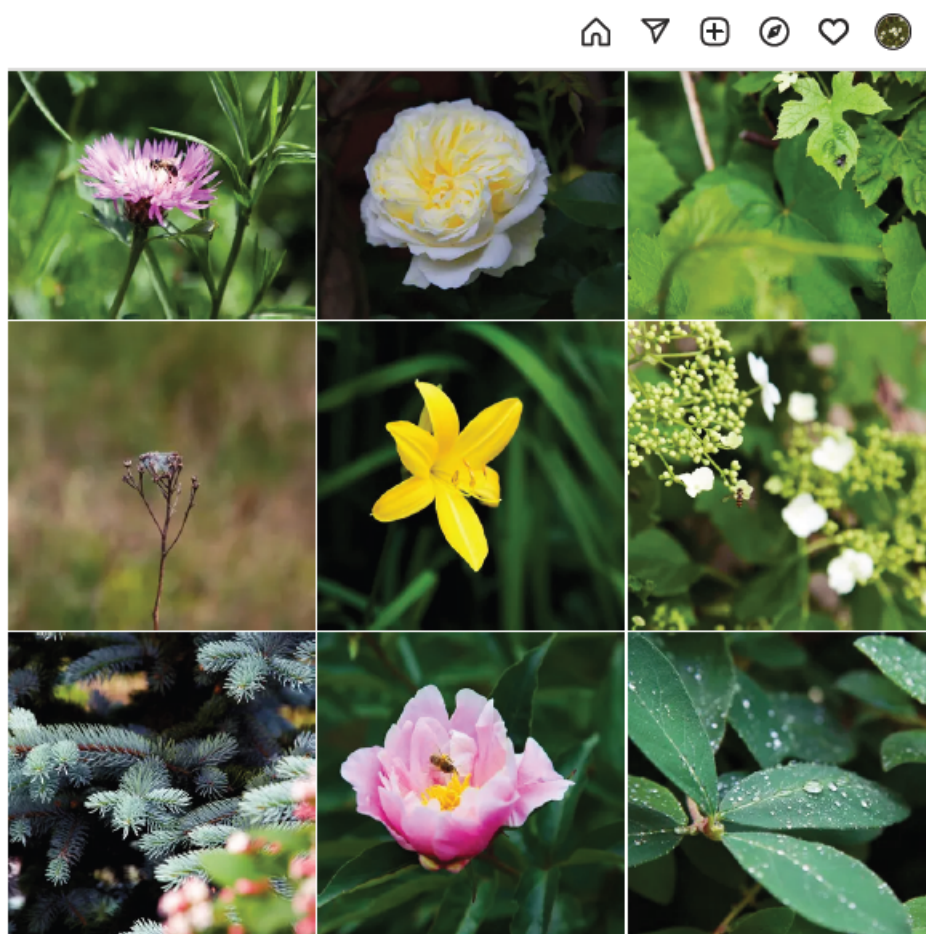
Każde ze zdjęć zostało opisane następującym schematem:

- Tytuł,
- Przysłona,
- Długość ogniskowej,
- Czas ekspozycji,
- Czulość ISO,
- Data i czas.

Na poniższych zrzutach ekranu możemy zobaczyć jak prezentuje się Instagram *Fabryki Wiosny*. Również możemy go znaleźć na tejże platformie, wyszukując właśnie termin *Fabryka\_Wiosny*.



Rysunek 1: Instagram: strona pierwsza.



Rysunek 2: Instagram: strona druga.