

PROJEKT

prowadzący: dr inż. Jarosław Sugier

Termin zajęć: Skład grupy:

czwartek TN 8:00 - 11:00

Piotr Markiewicz

Bartosz Pogoda

# Spis treści

1.		Wpr	owac	dzenie	3
	1.1	l.	Cel i	zakres	3
	1.2	2.	Mec	hanika gry	3
		1.2.1	l.	Cel gry	3
		1.2.2	2.	Życia	3
		1.2.3	3.	Umiejętność specjalna	3
	1.3	3.	Sprz	ęt	4
	1.4	1.	Wst	ęp teoretyczny	5
		1.4.1	L.	Interfejs PS/2	5
		1.4.2	2.	Synchronizacja VGA	7
2.		Proje	ekt		9
	2.1	l Głó	wny	schemat układu (Top module)	9
		2.1.1	l Mo	duł PS2_Mouse	9
		2.1.2	2 Mo	duł player_movement	10
		2.1.3	3 Mo	duł vga_800x600	13
		2.1.4	l Mo	duł game_controller	16
3.		Impl	emei	ntacja	22
	3.1	l.	Rozr	miar implementacji	22
	3.2			lkość implementacji	
	3.3	3.	Podi	ręcznik użytkownika	22
4.		Pods	sumo	wanie	24
	4.1	l.	Uwa	gi krytyczne	24
	4.2			ze prace	
5.	Sp	is ilu:	strac	ji	26
6.	Bik	oliogi	rafia.		27

# 1. Wprowadzenie

#### 1.1. Cel i zakres

Celem projektu było zaprojektowanie oraz zaimplementowanie przy użyciu języka VHDL prostej gry działającej na układzie Spartan-3E (XC3S500E). Sterowanie w grze miało odbywać się za pomocą myszki komputerowej, a wyświetlanie obrazu gry przy użyciu monitora VGA.

Projekt został przeprowadzony w sposób iteracyjny, z podziałem na etapy mające na celu stopniowe poznawanie potrzebnych technologii i ich zastosowanie w projekcie. Można wyróżnić następujące etapy:

- 1. Nawiązanie komunikacji z monitorem VGA,
- 2. nawiązanie komunikacji z myszą komputerową (PS/2),
- 3. określenie oraz implementacja mechaniki gry.

Każdemu etapowi towarzyszyły testy, mające na celu sprawdzenie, czy kolejne funkcjonalności zostały zrealizowane poprawnie oraz weryfikację grywalności gry.

### 1.2. Mechanika gry

Podczas projektu powstała gra zręcznościowa, w której gracz za pomocą ruchów myszy steruje "duszkiem" umieszczonym w prostokątnym obszarze w centralnej części ekranu.

#### 1.2.1. Cel gry

Gracz ma na celu omijanie zbliżających się ku niemu pocisków, które są losowo generowane na krawędziach ekranu.

#### 1.2.2. Życia

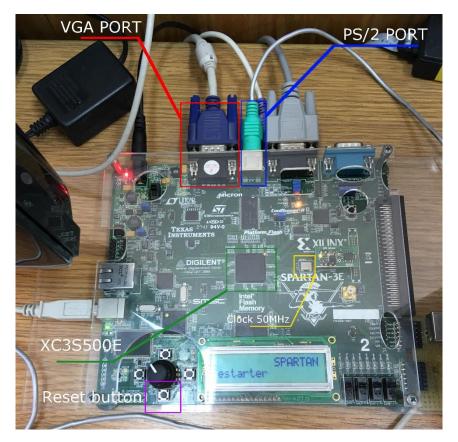
Gracz ma do dyspozycji cztery życia, których ilość jest prezentowana bezpośrednio na awatarze duszka – utrata kolejnych żyć powoduje jego stopniową dekonstrukcję.

#### 1.2.3. Umiejętność specjalna

Duszek posiada odnawialną umiejętność specjalną w postaci skoku / teleportacji w bok lub w górę. Umiejętność tą gracz może użyć poprzez wciśnięcie lewego, prawego bądź środkowego przycisku myszy – każdemu przyciskowi podporządkowany jest inny kierunek skoku. Po użyciu skoku jest on niedostępny przez kolejne pięć sekund. Podczas ładowania skoku awatar gracza jest w kolorze białym, a gdy skok jest gotowy – w kolorze zielonym.

# 1.3. Sprzęt

Projekt został zaimplementowany na płycie Spartan-3E (UG230) [2]. Z punktu widzenia projektu istotnymi układami umieszczonymi na tej płycie były: układ FPGA XC3S500E [1], zegar 50MHz, port VGA, port PS/2.



Rysunek 1. Płyta Spartan-3E (UG230)

Sprzętem służącym do interakcji z użytkownikiem był monitor działający w standardzie VGA oraz mysz z interfejsem PS/2.



Rysunek 2. Mysz PS/2



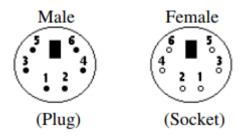
Rysunek 3. Monitor VGA

## 1.4. Wstęp teoretyczny

W celu realizacji oraz zrozumienia działania zaimplementowanych modułów odpowiedzialnych za komunikację z myszą komputerową oraz monitorem VGA niezbędna jest wiedza na temat interfejsów PS/2 oraz mechanizmu synchronizacji VGA.

## 1.4.1. Interfejs PS/2

Interfejs PS/2 jest 6-pinowym portem używanym do połączenia myszki lub klawiatury z komputerem. Konstrukcje portów dla klawiatury i myszki są elektrycznie podobne oraz korzystają z tego samego protokołu komunikacji [4].



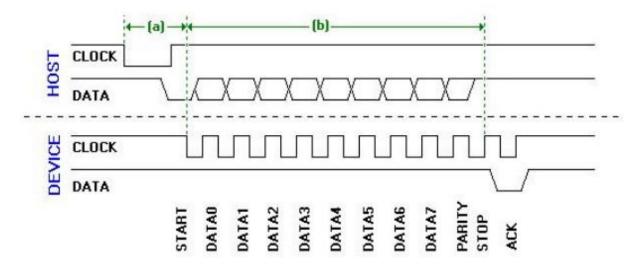
Rysunek 4. Złącze interfejsu PS/2

PIN	SYGNAŁ	FUNKCJA
Pin 1	+DATA	Dane
Pin 2	-	Nie używane
Pin 3	GND	Masa
Pin 4	VCC	Zasilanie (+5V)
Pin 5	+CLK	Zegar
Pin 6	-	Nie używane

Tabela 1. Opis pinów złącza interfejsu PS/2

Protokół komunikacyjny charakteryzuje się tym, że jest serialny, synchroniczny oraz dwukierunkowy. Podłączone urządzenie odpowiedzialne jest za generowanie sygnału zegara w zakresie 10.0kHz – 16.7kHz. Host kontroluje komunikacje przy użyciu linii zegara, stan niski oznacza, że komunikacja z urządzeniem jest zablokowana.

Przesyłanie danych rozpoczyna się wysłaniem jednego bitu startu, a następnie wysyłanych jest 8 bitów danych (rozpoczynając od najmniej znaczącego bitu - LSB), bit parzystości i bit stopu. Urządzenie odczytuje dane na zboczu opadającym zegara.



Rysunek 5. Szczegółowy opis komunikacji host-urządzenie

Mysz wysyła dane w 3-bajtowych pakietach danych, w kolejności pokazanej na poniższej tabeli.

	Bit 7	Bit 6	Bit 5	Bit 4	Bit 3	Bit 2	Bit 1	Bit 0		
Byte 1	Y overflow	X overflow	Y sign	X sign	1	Middle Button	Right Button	Left Button		
Byte 2	X movement									
Byte 3	Y movement									

Tabela 2. Dane wysyłane przez mysz PS/2

#### 1.4.2. Synchronizacja VGA

VGA to analogowy standard wideo o wysokiej rozdzielczości używany w miejscach, gdzie potrzebna jest możliwość przesyłania ostrego, dokładnego obrazu. VGA wykorzystuje trzy oddzielne przewody do przesyłania, składających się z trzech kolorów (R, G i B), pionowo i poziomo synchronizujących sygnałów 0V/5V. Wideo to nic innego jak strumień klatek, w której każda klatka składa się z poziomych linii, gdzie każda linia to seria pikseli, noszących informacje o kolorze oraz jego jasności 0V-0.7V.

W celu poprawnej synchronizacji sygnałów z monitorem, VGA kontroler wymaga podania zegara pikseli, który składa się z dwóch liczników. Każdy licznik, zaczynając od 0, odlicza sygnał przesyłany do monitora, który możemy podzielić na cztery części:

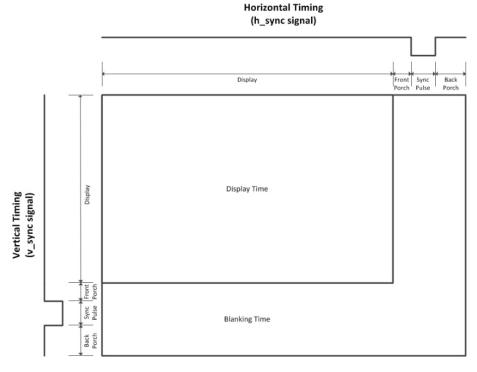
- 1. Display okres, w którym może być wyświetlane wideo
- 2. Front Porch
- 3. Sync Pulse
- 4. Back Porch

Każda część, trwa stały określony okres czasu, zależny od szybkości odświeżania obsługiwanej przez monitor. Dokładne wartości znajdują się w tabeli na stronie [7].

Pierwszy licznik rośnie wraz z zboczem dolnym zegara i kontroluje h\_sync, poziomą synchronizację. Po poziomym czasie wyświetlania, występuje czas wygaszania, który zawiera front porch, h\_sync i poziomy back porch, każdy o ściśle ustalonej długości. Na końcu każdego wiersza, licznik resetuje się.

Drugi licznik, rośnie wraz z końcem każdego wiersza, kontrolując przy tym v\_sync, pionową synchronizację. Tak jak wcześniej, po pionowym czasie wyświetlania występuje czas wygaszania, który składa się z pionowego front porch'a, v\_sync'u oraz pionowego back porch'a. Wraz z końcem pionowego czasu wygaszania, licznik resetuje się.

Czas wyświetlania definiowany jest poprzez logiczną bramkę AND, pionowego i poziomego czasu wyświetlania.



Rysunek 6. Dokładny przebieg sygnałów synchronizacji VGA

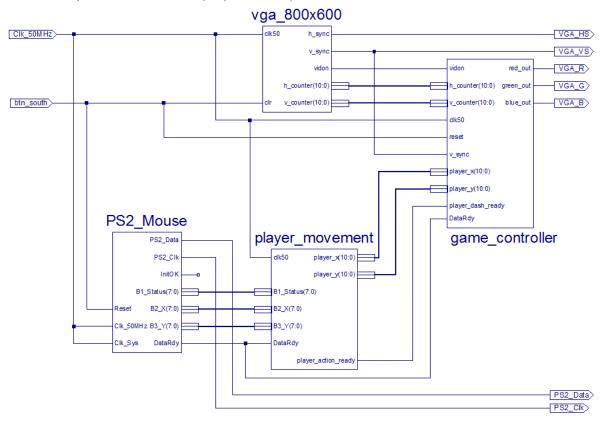
Na potrzeby projektu, aby uzyskać rozdzielczość 800x600 pikseli oraz częstotliwość odświeżania wynoszącą 72Hz, użyliśmy następujących wartości parametrów.

Resolution	Refresh	Pixel	Horizontal (pixel clocks)				Vertical (rows)				
(px)	Rate	Clock	Display Front		Sync	Back	Display	Front	Sync	Back	
	(Hz)	(MHz)		Porch	Pulse	Porch		Porch	Pulse	Porch	
800x600	72	50	800	56	120	64	600	37	6	23	

Tabela 3. Użyte parametry VGA

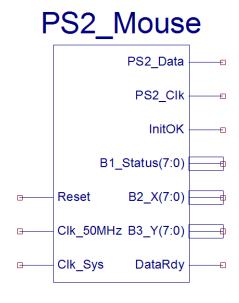
# 2. Projekt

## 2.1 Główny schemat układu (Top module)



Rysunek 7. Schemat układu

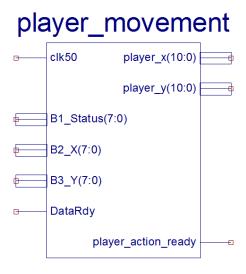
## 2.1.1 Moduł PS2\_Mouse



Rysunek 8. Symbol modułu PS2\_Mouse

Moduł PS2\_Mouse został pobrany ze strony kursu [3]. W projekcie pełni funkcje odbierania kodów wysyłanych przez mysz podłączoną do portu PS/2 oraz ich wyprowadzanie na wyjścia podłączone do modułu obsługującego ruchy gracza.

#### 2.1.2 Moduł player movement



Rysunek 9. Symbol modułu player movement

Moduł Player\_Movement jest odpowiedzialny za logikę sterowania duszkiem. Na jego wejścia podłączone są wyprowadzenia modułu PS2\_Mouse. Ruchy myszą powodują przesuwanie się duszka – w obrębie ograniczonego miejsca na środku ekranu. Przyciski myszy powodują użycie specjalnej umiejętności – o ile jest ona w stanie gotowości. Wyjściem układu są współrzędne x oraz y będące pozycją gracza na ekranie oraz flaga gotowości umiejętności specjalnej (player\_action\_ready).

#### Szczegóły implementacji

```
45
        -- player position internals
46
        signal in_player_x : SIGNED(10 downto 0) := "00100101100"; -- 300
        signal in player y : SIGNED(10 downto 0) := "00100101100"; -- 300
47
        signal in_player_action : SIGNED(2 downto 0) := "000";
48
49
50
        -- player action
51
        signal player action counter : UNSIGNED(27 downto 0) := (others => '0');
        constant player action counter max: UNSIGNED(27 downto 0) := to unsigned(250000000, 28);
52
53
        signal in player action ready : std logic := '1';
54
55
        -- player movement area boundaries
        constant player_x_lower_bound : SIGNED(10 downto 0) := "00011001000"; --200
56
        constant player_x_upper_bound : SIGNED(10 downto 0) := "01001011000"; --600
57
        constant player_y_lower_bound : SIGNED(10 downto 0) := "00001100100"; --100
58
        constant player_y_upper_bound : SIGNED(10 downto 0) := "001111110100"; --500
59
60
        constant dash distance : SIGNED(6 downto 0) := "0110010"; -- 50
61
```

Kod 1. Lista wewnętrznych sygnałów modułu Player Movement

Powyższy listing przedstawia listę wewnętrznych sygnałów modułu. W pierwszej sekcji zdefiniowane zostały wewnętrzne sygnały przetrzymujące pozycję duszka oraz aktualnie używaną akcję. W drugiej sekcji znajdują się sygnały umożliwiające kontrolę stanu akcji specjalnej oraz jego ładowanie. Maksymalna wartość licznika (player\_action\_counter\_max) została ustawiona na wartość 250mln. Jest to ilość cykli zegara 50MHz potrzebna do odliczenia 5 sekund. W dolnej sekcji zostały zdefiniowane stałe tj. współrzędne ograniczające zakres poruszania się duszka oraz odległość jego skoku – dasha.

```
66
        process mouse movement : process(clk50, DataRdy)
67
        begin
68
          if rising edge(clk50) then
69
             if in player action ready = '1' then
70
                 if in player action(0) = '1' then --left click
71
72
                    in_player_x <= in_player_x - dash_distance;</pre>
                    in_player_action_ready <= '0';</pre>
73
74
                end if:
75
76
                if in player action(1) = '1' then -- right click
                    in player x <= in player x + dash distance;
77
                    in player action ready <= '0';
78
79
                end if;
80
                if in player action(2) = '1' then -- mouse3 click
81
                    in_player_y <= in_player_y - dash_distance;</pre>
82
83
                    in player action ready <= '0';
84
                end if;
85
             else
86
                 -- player action not ready - loading logic
                player action counter <= player action counter + 1;</pre>
87
88
89
                if player action counter = player action counter max then
                     player action counter <= to unsigned(0, 28);</pre>
90
                     in_player_action_ready <= '1';</pre>
91
92
93
94
             end if;
```

Kod 2. Akcje specjalne cz1

Część procesu przedstawiona na powyższym listingu odpowiada za wykonywanie akcji specjalnych oraz jej ładowanie, jeżeli nie jest gotowa.

```
if DataRdy = '1' then
 96
 97
                 -- Apply mouse movement deltas to temp variables
 98
                 in player x <= in player x + signed(B2 X);
                 in_player_y <= in_player_y - signed(B3_Y);</pre>
 99
100
101
                  -- Keep the player in horizontal boundaries
                 if in_player_x < player_x_lower_bound then</pre>
102
                     in player x <= player x lower bound;
103
104
                 elsif in player x > player x upper bound then
                     in_player_x <= player_x_upper_bound;</pre>
105
106
                 end if;
107
108
                 -- Keep the player in vertical boundaries
109
                 if in player y < player y lower bound then
                     in_player_y <= player_y_lower_bound;</pre>
110
                 elsif in_player_y > player_y_upper_bound then
111
                     in_player_y <= player_y upper_bound;</pre>
112
                 end if;
113
114
             end if;
115
         end if;
116
117
         end process process_mouse_movement;
118
```

Kod 3. Akcje specjalne cz2

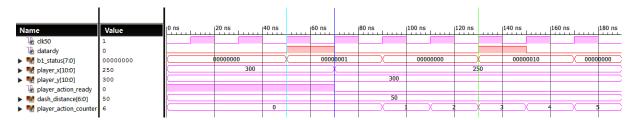
Następnie w przypadku, gdy ustawiony jest bit DataRdy, ma miejsce dodanie do pozycji gracza przesunięć myszki. W przypadku, jeśli nowo obliczone współrzędne mieszczą się po za granicami obszaru ruchu zostają one odpowiednio wyrównane do granicznych wartości.

```
process button status : process(clk50, DataRdy, B1 Status)
120
121
         begin
             if DataRdy = '1' and rising edge(clk50) then
122
123
                  in player action(0) <= B1 Status(0);
124
                 in player action(1) <= B1 Status(1);
125
                 in player action(2) <= B1 Status(2);</pre>
126
127
             end if:
128
129
         end process process button status;
130
         -- output internals
131
         player x <= std logic vector(in player x);</pre>
132
         player_y <= std_logic_vector(in_player_y);</pre>
133
134
135
         player action ready <= in player action ready;
136
```

Kod 4. Proces process button status

W module znajduje się również proces przypisujący wewnętrznemu sygnałowi wartości odczytane z wektora B1\_Status, a także instrukcje przypisania współbieżnego wewnętrznych sygnałów do wyjściowych.

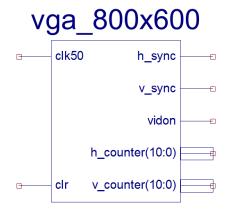
#### Przykładowe symulacje modułu



Rysunek 10. Symulacja działania modułu player movement

Symulacja na rysunku 10. przedstawia zachowanie układu podczas próby użycia jednego z wariantów umiejętności specjalnej. W momencie 50ns (błękitna kreska) zostaje zasymulowane wciśnięcie lewego przycisku myszy podczas gdy akcja zawodnika jest gotowa (player\_action\_ready = '1'). Jak widać przy następnym zboczu rosnącym zegara (niebieska kreska) odpowiednio zmienia się współrzędna X postaci (player\_x) – następuje skok, a flaga gotowości akcji zostaje ustawiona w stan '0'. Kolejne zbocza rosnące zegara powodują inkrementacje licznika, który odlicza czas (5s) do kolejnej możliwości użycia umiejętności. W stanie ładowania się umiejętności specjalnej zostaje zasymulowane kolejne wciśnięcie przycisku w momencie 130ns (zielona kreska). Widać brak reakcji układu – umiejętność nie może zostać użyta.

#### 2.1.3 Moduł vga 800x600



Rysunek 11. Symbol modułu vga\_800x600

Zadaniem modułu vga\_800x600 było generowanie sygnałów synchronizujących komunikację z monitorem VGA na podstawie parametrów zalecanych przez producenta dla trybu 800x600 72Hz (Tabela 3). Moduł na wyjście wyprowadza również aktualne współrzędne "rysującego" punktu na ekranie (h\_counter i v\_counter) oraz informację czy punkt ten znajduje się w obszarze dozwolonym do rysowania – vidon. Wymienione trzy sygnały wyjściowe są niezbędne a zarazem wystarczające do prawidłowej realizacji rysowania obiektów gry poprzez moduł game\_controller.

#### Szczegóły implementacji

```
43 architecture Behavioral of vga 800x600 is
44
           -- breakpoint values with porches applied
45
          constant H_pixels : std_logic_vector(10 downto 0) := "10000010000"; -- 1040 (64 + 120 + 800 + 56)
46
          constant H before sync :std logic vector(10 downto 0) := "01101011000"; --(800 + 56)
constant H_after_sync :std_logic_vector(10 downto 0) := "01111010000"; --(800 + 56 + 120)
47
48
49
50
          constant V_pixels : std_logic_vector(10 downto 0) := "01010011010"; -- 666 (23 + 6 + 600 + 37)
          constant V before sync :std logic vector(10 downto 0) := "01001111101"; --(600 + 37)
constant V_after_sync :std_logic_vector(10 downto 0) := "010100000011"; --(600 + 37 + 6)
51
52
53
54
          signal hcs : std_logic_vector(10 downto 0) := "00000000000"; --Horizontal and Vertical counters
          signal vcs : std logic vector(10 downto 0) := "00000000000";
signal vsenable : std logic := '0'; -- enable vertical counter
55
56
57
58 begin
```

Kod 5. Architektura modułu vga\_800x600

Powyżej zdefiniowane stałe obejmują wartości graniczne liczników, w których, zgodnie z zaleceniami dla synchronizacji 800x600x72Hz, następują zmiany wartości sygnałów synchronizujących v\_sync, h\_sync.

```
--Counter for the horiziontal sync signal
        counter horizontal : process(clk50, clr)
61
62
        begin
            if clr = '1' then
63
                hcs <= "00000000000";
64
65
            elsif (clk50'event and clk50 = '1') then
                if hcs = H pixels - 1 then
66
                    -- counter has reached the end of pixel count
67
                    hcs <= "00000000000";
68
                    vsenable <= '1'; -- enable vertical counter</pre>
69
                else
70
71
                    hcs <= hcs + 1; -- increment horizontal counter
                    vsenable <= '0'; -- leave vsenable off</pre>
72
73
                end if;
74
            end if;
75
        end process counter horizontal;
76
       h sync <= '0' when (hcs >= H before sync and hcs < H after sync) else '1';
77
        --Counter for the vertical sync signal
78
79
        counter vertical : process(clk50, clr)
80
        begin
            if clr = '1' then
81
               vcs <= "00000000000";
82
            elsif (clk50'event and clk50 = '1' and vsenable = '1') then
83
84
                if vcs = V pixels - 1 then
                    vcs <= "0000000000";
85
86
87
                    vcs <= vcs + 1; -- increment vertical counter</pre>
88
                end if;
           end if;
89
90
        end process counter vertical;
        v_sync <= '0' when (vcs >= V_before_sync and vcs < V_after_sync) else '1';</pre>
91
```

Kod 6. Proces inkrementacii liczników

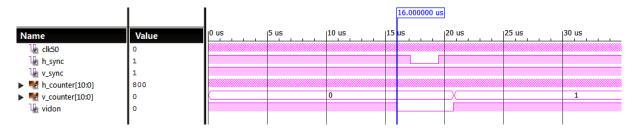
Powyższy listing przedstawia procesy odpowiedzialne za inkrementację liczników, moment zerowania liczników oraz zmianę wartości sygnałów synchronizujących na podstawie wartości liczników.

Kod 7. Vidon oraz sygnały wyjściowe modułu vga\_800x600

Obliczenie wartości oraz jej przypisanie dla sygnału vidon na podstawie aktualnego stanu liczników. Jeżeli znajdują się one w obrębie docelowego obszaru rysowania 800x600, sygnał zostaje ustawiony na '1'.

# Przykładowe symulacje modułu

Poprzez symulację układu sprawdzono poprawność generowania sygnałów synchronizujących.

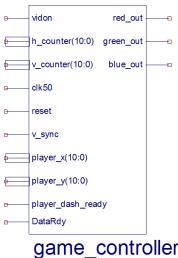


Rysunek 12. Horizontal timing



Rysunek 13. Vertical timing

#### 2.1.4 Moduł game controller



game controller

Rysunek 14. Symbol modułu game controller

Moduł game controller, jako najwyższy w hierarchii, agregował wszystkie sygnały z modułów player\_movement oraz vga\_800\_600 i decydował o kolorze piksela wyświetlanego na monitorze, wyprowadzając na wyjście trzy bity R, G oraz B. To tutaj, odbywała się, detekcja kolizji, resetowanie położeń przeciwników, jak i zliczanie opóźnienia umiejętności specjalnej.

## Szczegóły implementacji

```
191
         -- random counters
         signal x pos random : SIGNED(10 downto 0) := "011001000000";
192
         signal y pos random : SIGNED(10 downto 0) := "011001000000";
193
        signal c random : SIGNED(10 downto 0) := "011001000000";
194
        -- random counters
271
        process(clk50, DataRdy)
272
273
        begin
            if rising edge (clk50) then
274
275
               x pos random <= x pos random + "000000000001"; -- + 1
276
               y_pos_random <= y_pos_random + "00000000001"; -- + 1</pre>
277
278
               c random <= c random + "00000000001"; -- + 1
279
               if DataRdy = 'l' then
280
                  x_pos_random <= x_pos_random + "00000000011"; -- + 3</pre>
281
                  y_pos_random <= y_pos_random + "00000000111"; -- + 7</pre>
282
                  c random <= c random + "000000001111"; -- + 15
283
               end if;
284
            end if:
285
        end process;
286
```

Kod 8. Fragmenty odpowiedzialne za pseudolosowość

Pseudolosowość w naszym programie została zaimplementowała poprzez zwiększanie się 11sto bitowego licznika o stałą wartość wraz z zboczem rosnącym zegara, oraz dodatkowo w momencie akcji myszy wykonanej przez gracza. W ten sposób otrzymaliśmy niedeterministyczny, dla człowieka licznik, którego wartość mogła zostać wykorzystana, np. do wylosowania pozycji przeciwnika.

```
| Function Refeated Individe Current_memory : DEDET_TYPE ; w pos_rendom : DEDET_TYPE ;
```

Kod 9. Funkcja odradzająca przeciwnika

Powyższa funkcja, przedstawia proces resetowania pozycji przeciwnika, która używana jest po tym jak przeciwnik przemieści się poza widoczną część ekranu lub po wystąpieniu kolizji z graczem. Jej zadaniem jest, wylosowanie krawędzi ekranu, na który przeniesie się obiekt przeciwnika oraz zmiana jego przyspieszenia w pozycji pionowej i poziomej tak, aby przechodził przez możliwy obszar pozycji gracza.

```
move_enemies : process (clk50, v_sync, v_counter, enemies, reset)
369
                       ariable current_enemy : ENEMY_TYPE;
 373
                                     game_state.player_lives <= "11";</pre>
374
375
376
377
378
379
380
                              game_state.IS_GAME_OVER <= false;
elsif not game_state.IS_GAME_OVER and v_sync = '1' and h_counter = "01100011111" and v_counter = "01001010111" then -- 799x599
                                for I in enemies'range loop
    current_enemy := enemies(I);
                                       current_enemy.X := current_enemy.X + current_enemy.X_velocity;
current_enemy.Y := current_enemy.Y + current_enemy.Y_velocity;
381
382
383
384
385
                                        if current_enemy.X < 0 OR current_enemy.Y < 0 then -- przekrecil sie
    current_enemy := RESPAWN_ENEMY(current_enemy, x_pos_random, y_pos_random, c_random);
386
387
388
389
390
391
392
393
                                        end if; -- end przekrecil sie
                                        if (IS BETWEEN(current_enemy.X, signed(player_x), signed(player_x) + signed(player_size))

or IS BETWEEN(current_enemy.X + current_enemy.width, signed(player_x), signed(player_x) + signed(player_size)) AND

(IS_BETWEEN(current_enemy.Y, signed(player_y), signed(player_y) + signed(player_size)) or IS_BETWEEN(current_enemy.Y + current_enemy.height, signed(player_y), signed(player_y) + signed(player_size))) then
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
                                               game_state.player_lives <= game_state.player_lives - "01";
current_enemy := RESPAWN_ENEMY(current_enemy, x_pos_random, y_pos_random, c_random);</pre>
                                              if game state.player lives = "00" then
                                               -- player died, game over
game_state.IS_GAME_OVER <= true;
end if;
                                         end if;
                                         enemies(I) <= current_enemy;</pre>
406
407
408
                               end if;
 409
 410
                          end if;
              end process move_enemies;
```

Kod 10. Proces move enemies

Powyższy proces move\_enemies miał na celu, zasymulowanie przesunięcia wszystkich przeciwników. W trakcie tej operacji wykrywana zostawała również kolizja pomiędzy przeciwnikiem, a graczem (linie 390-393), podczas takiej kolizji gracz tracił jedno życie, a pozycja przeciwnika zostawała resetowana.

Aby zapewnić mechanizm resetu gry, również w tym miejscu, po wciśnięciu przycisku SOUTH na płytce spartan, następowało przywrócenie podstawowego poziomu zdrowia gracza.

Procesem odpowiedzialnym za wybór koloru aktualnego piksela jest draw\_display\_area. To w tym miejscu przypisywane są wartości R G B, na podstawie aktualnego stanu gry.

```
draw_display_area : process(clk50, vidon, h_counter, v_counter, player_x, player_y)
289
            variable current_enemy : ENEMY_TYPE;
290
291
            if rising_edge(clk50) and vidon = '1' then
292
                if game_state.IS_GAME_OVER then
293
294
                   in red out <= '1';
                   in_green_out <= '0';
295
                   in blue out <= '0';
296
               else
297
298
                   in red out <= '0';
299
                   in_green_out <= '0';
                  in_blue_out <= '0';
300
                   - draw player
301
                 if h_counter > player_x and signed(h_counter) < signed(player_x) + signed(player_size) then
302
303
                    if v_counter > player_y and signed(v_counter) < signed(player_y) + signed(player_size) then
304
305
                       (game_state.player_lives > "10"
306
                       and IS_INSIDE(signed(player_x) + player_detail_2base_size,
307
                              signed(player_y) + signed(player_size) - player_detail_2base_size,
player_detail_2base_size,
308
309
310
                              player_detail_base_size,
311
                              signed(h_counter),
312
                              signed(v_counter)))
                       -- right eye
313
314
                       or (game_state.player_lives > "01"
315
                        and IS_INSIDE(signed(player_x) + player_detail_base_size,
316
                               signed(player_y) + player_detail_base_size,
317
                               player_detail_base_size,
                              player detail base size,
318
                               signed(h_counter)
319
                               signed(v_counter)))
320
321
                        -- left eye
                       or (game_state.player_lives > "00"
322
323
                       and IS_INSIDE(signed(player_x) + signed(player_size) -player_detail_2base_size,
                               signed(player_y) + player_detail_base_size,
324
                              player detail base size,
325
                              player detail base size,
326
                               signed (h_counter),
327
                              signed(v counter)))
328
329
                        then
                          in_red_out <= '0';
330
                           in_green_out <= '0';
331
                          in_blue_out <= '0';
332
333
334
                           -- if player has collision draw red;
335
                          if player_dash_ready = 'l' then
336
                              in_green_out <= '1';
337
338
                              in_red_out <= '1';
                              in_green_out <= '1':
339
                              in_blue_out <= '1';
340
                           end if:
341
                        end if;
342
343
                     end if:
344
```

Kod 11. Proces draw display area cz1

Powyższa część procesu draw\_display\_area odpowiedzialna jest za rysowanie modelu gracza, biorąc pod uwagę aktualną ilość jego życia. Widzimy to w linijkach 305, 313 oraz 322, gdzie na podstawie ilości punktów zdrowia rysują się poszczególne części modelu gracza: lewe oko, prawe oko, nosek.

Kolejna, a zarazem ostatnia część procesu draw\_display\_area miała za zadanie narysowanie modeli przeciwników, biorąc pod uwagę ich aktualne pozycje.

```
-- draw enemies
                    for I in enemies'range loop
current_enemy := enemies(I);
348
349
351
                        if signed(h_counter) > current_enemy.X and signed(h_counter) < current_enemy.X + current_enemy.width then</pre>
                           if signed(v_counter) > current_enemy.Y and signed(v_counter) < current_enemy.Y + current_enemy.height then in_blue_out <= 'l'; end if;
352
353
354
                        end if;
356
                    end loop;
357
358
359
                 end if;
360
361
362
                red_out <= in_red_out;
green_out <= in_green_out;</pre>
363
                 blue_out <= in_blue_out;
             end if;
365
          end process draw_display_area;
```

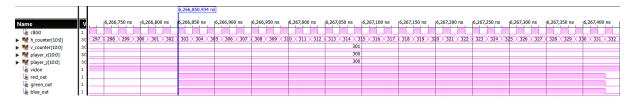
Kod 12. Proces draw\_display\_area cz2

#### Przykładowe symulacje modułu



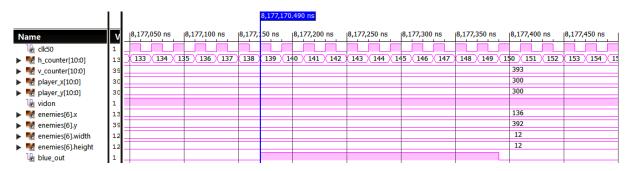
Rysunek 15. Symulacja klatki animiacji

Symulacja przedstawia moment przeliczenia – "klatkę" animacji. Przykładowo, jak widać na przebiegu czasowym, pozycja x, y jednego z pocisków zostaje przeliczona zgodnie z jego prędkością. Warto zaznaczyć, że animacja odbywała się zawsze po wyrysowaniu całego ekranu.



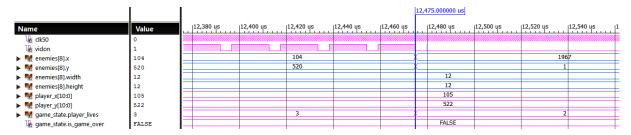
Rysunek 16. Symulacja pierwszego fragmentu gracza

Wyrysowanie pierwszego fragmentu gracza – w kolorze białym (umiejętność specjalna nie gotowa) w pozycji startowej 300, 300.



Rysunek 17. Symulacja rysowania pocisku

Na symulacji widać fragment rysowania jednego z pocisków. Można tutaj zauważyć lekkie przesunięcie, które jednak z punktu widzenia gracza (ludzkiego oka) jest niezauważalne.



Rysunek 18. Symulacja wykrycia kolizji pocisku z graczem

Wykrycie kolizji pocisku z graczem w klatce animacji. Skutkiem kolizji jest przypisanie nowej pozycji dla pocisku (respawn) oraz utrata życia gracza – zmniejszenie wartości rekordu player lives z 3 do 2.

# 3. Implementacja

# 3.1. Rozmiar implementacji

Device Utilization Summary						
Logic Utilization	Used	Available	Utilization			
Number of Slice Flip Flops	458	9,312	4%			
Number of 4 input LUTs	3,235	9,312	34%			
Number of occupied Slices	1,906	4,656	40%			
Number of Slices containing only related logic	1,906	1,906	100%			
Number of Slices containing unrelated logic	0	1,906	0%			
Total Number of 4 input LUTs	3,544	9,312	38%			
Number used as logic	3,234					
Number used as a route-thru	309					
Number used as Shift registers	1					
Number of bonded <u>IOBs</u>	9	232	3%			
Number of BUFGMUXs	1	24	4%			
Average Fanout of Non-Clock Nets	3.40					

Total memory usage is 281328 kilobytes

Rysunek 19. Wykorzystanie zasobów urządzenia

# 3.2. Prędkość implementacji

Met	Constraint	Check	Worst Case Slack	Best Case Achievable	_	_
L Yes	NET "CIk 50MHz BUFGP/IBUFG" PERIOD = 20 ns HIGH 50%	SETUP	0.448ns0.611ns	19.552ns	00	00

Rysunek 20. Analiza czasowa

# 3.3. Podręcznik użytkownika

Przed uruchomieniem płytki z wgranym programem należy upewnić się, że do odpowiednich portów podłączone zostały mysz oraz monitor VGA. Po uruchomieniu sprzętu rozpoczyna się gra.



Rysunek 21. Widok po uruchomieniu gry

Gracz steruje duszkiem znajdującym się w środkowej części ekranu za pomocą ruchów myszy. Celem gry jest omijanie nadlatujących pocisków (niebieskie obiekty) poprzez odpowiednie poruszanie się postacią oraz wykorzystywanie umiejętności specjalnych.



Rysunek 22. Stany wpływu gotowości umiejętności specjalnej gracza na jego model

Użycie umiejętności specjalnej. Po lewej stronie widać sytuację, gdy umiejętność specjalna duszka jest gotowa – kolor zielony. Po prawej stronie widać zdjęcie tuż po użyciu skoku w prawo. Duszek oddalił się od nadciągającego pocisku tracąc jednocześnie możliwość wykonania skoku przez kolejne 5 sekund co obrazuje kolor biały.



Rysunek 23. Ilość żyć wpływająca na model gracza

Powyżej zostały przedstawione kolejne stany duszka po utracie kolejnych żyć (w momencie kolizji z pociskiem).



Rysunek 244. Ekran końca gry

W momencie utraty wszystkich czterech żyć gra zostaje zakończona. Wyświetlanie obiektów gry zostaje wstrzymane – widoczny jest czarny ekran. Gracz ma możliwość rozpoczęcia nowej gry poprzez wciśnięcie dolnego przycisku (BTN SOUTH) na płycie Spartan.

## 4. Podsumowanie

Cele postawione przed rozpoczęciem projektu zostały osiągnięte. Podczas projektu grupa projektowa nabyła wiedzę na temat interfejsów PS/2 oraz VGA, a także praktyczne umiejętności realizacji wytyczonych zadań poprzez tworzenie syntezowalnego opisu sprzętu w języku VHDL. Bardzo ważną umiejętnością okazało się korzystanie z dostępnych źródeł w postaci dokumentacji sprzętu, artykułów naukowych oraz treści udostępnianych w internecie.

Ze względu na niewielkie doświadczenie członków zespołu kluczowe również okazało się przyrostowe realizowanie zadań. Każdorazowo zaimplementowana nowa funkcjonalność, zmiana w opisie VHDL była testowana i weryfikowana w wyniku implementacji sprzętowej. Iteracyjne podejście pozwoliło grupie na szybkie wykrywanie problemów i ich źródeł.

Projekt przechowywany jest w systemie kontroli wersji GIT (repozytorium GitHub [5]), co również pozwoliło na dokładniejsze śledzenie kolejnych zmian oraz ewentualny powrót do poprzedniej, zweryfikowanej wersji projektu.

#### 4.1. Uwagi krytyczne

Zachowanie się układu w momencie gdy gracz próbuje przesunąć się za krawędź dozwolonego obszaru jest niepoprawne. Można zauważyć, że gracz na ułamek sekundy przenosi się poza obszar ruchu, a dopiero w następnej klatce zostaje przywrócony do prawidłowej pozycji. Problem ten wynika z współbieżnego przypisania sygnału jeszcze przed sprawdzeniem poprawności pozycji oraz wyrównaniem gracza.

## 4.2. Dalsze prace

Podczas realizacji projektu niejednokrotnie pojawiały się pomysły, które mogłyby ukierunkować dalszy rozwój projektu.

- Urozmaicenie rozgrywki poprzez stopniowe zwiększanie poziomu trudności wraz z czasem rozgrywki. Coraz większe prędkości i/lub co raz większa ilość obiektów w grze wraz z upływem czasu,
- umożliwienie śledzenia aktualnego wyniku i postępów, poprzez, na przykład rysowanie zapełniającego się timera na ekranie,
- urozmaicenie mechaniki gry poprzez wprowadzenie nowego typu obiektu lecącego w stronę gracza np. apteczki, po której złapaniu gracz odnawiałby jedno życie,
- rozbudowa startu oraz końca gry ekran początkowy oraz ekran końcowy,
- dopasowanie balansu parametrów w grze tj. poziomu trudności, ilości przeciwników, ich prędkości, kształtów, częstości odnawiania umiejętności specjalnej, odległości skoku poprzez udostępnienie gry testerom i ocenę jej grywalności dla różnych konfiguracji parametrów.

# 5. Spis ilustracji

Rysunek 1. Płyta Spartan-3E (UG230)	4
Rysunek 2. Mysz PS/2	4
Rysunek 3. Monitor VGA	5
Rysunek 4. Złącze interfejsu PS/2	5
Rysunek 5. Szczegółowy opis komunikacji host-urządzenie	6
Rysunek 6. Dokładny przebieg sygnałów synchronizacji VGA	7
Rysunek 7. Schemat układu	9
Rysunek 8. Symbol modułu PS2_Mouse	9
Rysunek 9. Symbol modułu player_movement	10
Rysunek 10. Symulacja działania modułu player_movement	12
Rysunek 11. Symbol modułu vga_800x600	13
Rysunek 12. Horizontal timing	15
Rysunek 13. Vertical timing	15
Rysunek 14. Symbol modułu game_controller	16
Rysunek 15. Symulacja klatki animiacji	21
Rysunek 16. Symulacja pierwszego fragmentu gracza	21
Rysunek 17. Symulacja rysowania pocisku	21
Rysunek 18. Symulacja wykrycia kolizji pocisku z graczem	21
Rysunek 19. Wykorzystanie zasobów urządzenia	22
Rysunek 20. Analiza czasowa	22
Rysunek 21. Widok po uruchomieniu gry	22
Rysunek 22. Stany wpływu gotowości umiejętności specjalnej gracza na jego model	23
Rysunek 23. Ilość żyć wpływająca na model gracza	23
Rysunek 24. Ekran końca gry	24
Tabela 1. Opis pinów złącza interfejsu PS/2	5
Tabela 2. Dane wysyłane przez mysz PS/2	
Tabela 3. Użyte parametry VGA	
Tabela 3. Ozyte parametry VOA	
Kod 1. Lista wewnętrznych sygnałów modułu Player_Movement	
Kod 2. Akcje specjalne cz1	
Kod 3. Akcje specjalne cz2	
Kod 4. Proces process_button_status	
Kod 5. Architektura modułu vga_800x600	
Kod 6. Proces inkrementacji liczników	
Kod 7. Vidon oraz sygnały wyjściowe modułu vga_800x600	
Kod 8. Fragmenty odpowiedzialne za pseudolosowość	
Kod 9. Funkcja odradzająca przeciwnika	
Kod 10. Proces move_enemies	
Kod 11. Proces draw_display_area cz1	
Kod 12. Proces draw display area cz2	20

# 6. Bibliografia

- [1] XC3S500E (xilinix.com)
- [2] UG230.PDF
- [3] Spartan-3E Starter Kit: http://www.zsk.ict.pwr.wroc.pl/zsk\_ftp/fpga/
- [4] "The PS/2 Mouse/Keyboard Protocol" Adam Chapweske www.avrfreaks.net/sites/default/files/PS2%20Keyboard.pdf
- [5] Repozytorium projektu Github: https://github.com/twix20/ucisw2\_projekt
- [6] Opis myszy PS/2: <a href="https://wiki.osdev.org/PS/2\_Mouse">https://wiki.osdev.org/PS/2\_Mouse</a>
- [7] Opis VGA: https://eewiki.net/pages/viewpage.action?pageId=15925278