

Sta bi bilo da je Hitler primljen na likovnu akademiju?

Adolf Hitler rođen je 1889. godine u Austrougarskoj kao četvrto od šestoro dece svojih roditelja. Od sve dece samo su preživeli Adolf i njegova sestra Paula. Kada je odrastao mogao je da bira da ide na likovnu akademiju ili da ide u politiku. Izabrao je akademiju i nije upao. To ga je jako razljutilo i onda je otišao u politiku da bi zauzeo svet, ali sta bi bilo da je upao na akademiju?

Pa postoje više mogućnosti jedna je da on zauvek ostane slikar i da možda bude zabeležen u istoriji kao veliki umetnik i opet nacrtava neke od svojih poznatih dela kao sto su Bavarski zamak Nojsvajnstajna i slika buketa karanfila. Druga je da on posle akademije ode u politiku. Tu se priča opet deli na više delova. Prvi je da on uči ljude da slikaju i da ceni umetnost i sve ljude koji se bave njome, a možda opet pokori svet i svi koji se ne bave umetnošću su necisti i njih stavlja u logore vrši eksperimente nad njima i tako dalje.

Da je Hitler ostao u svetu umetnosti i da se nije mesao u politiku kao prvo ne bi bilo drugog svetskog rata, a ako nema rata, nema ni holokausta, nema genocida i bilo bi mnogo više stanovnika zato sto je tokom drugog svetskog rata nastradalo 55 miliona ljudi od kojih su svega deset posto bili vojnici. Granice bi bile mnogo drugačije i zgrade u Beogradu kao sto su vojni objekti, bolnice, kulturni spomenici i nasleđe, stambeni objekti i verska zdanja bi idalje stajali. Kada je Hitler dosao na vlast Nemačka je bila u krizi tako da nije bilo Hitlera verovatno bi se ta država raspala ili bi je zbog takvog stanja napali. Ostali bi mnogi delovi kulturne za sta je najbolji primer Varšava koja je nakon neuspelog ustanka u potpunosti razorena od strane Nemaca, kao i Drezden čiji je veći deo spaljen u savezničkom bombardovanju. Ali i bez Hitlera mislim da bi drugi svetski rat opet izazvao neko drugi. I poslednje ali ne i najmanje bitno ne bi bilo viceva o Jevrejima.

Lazar Krstev