

//Rettelser

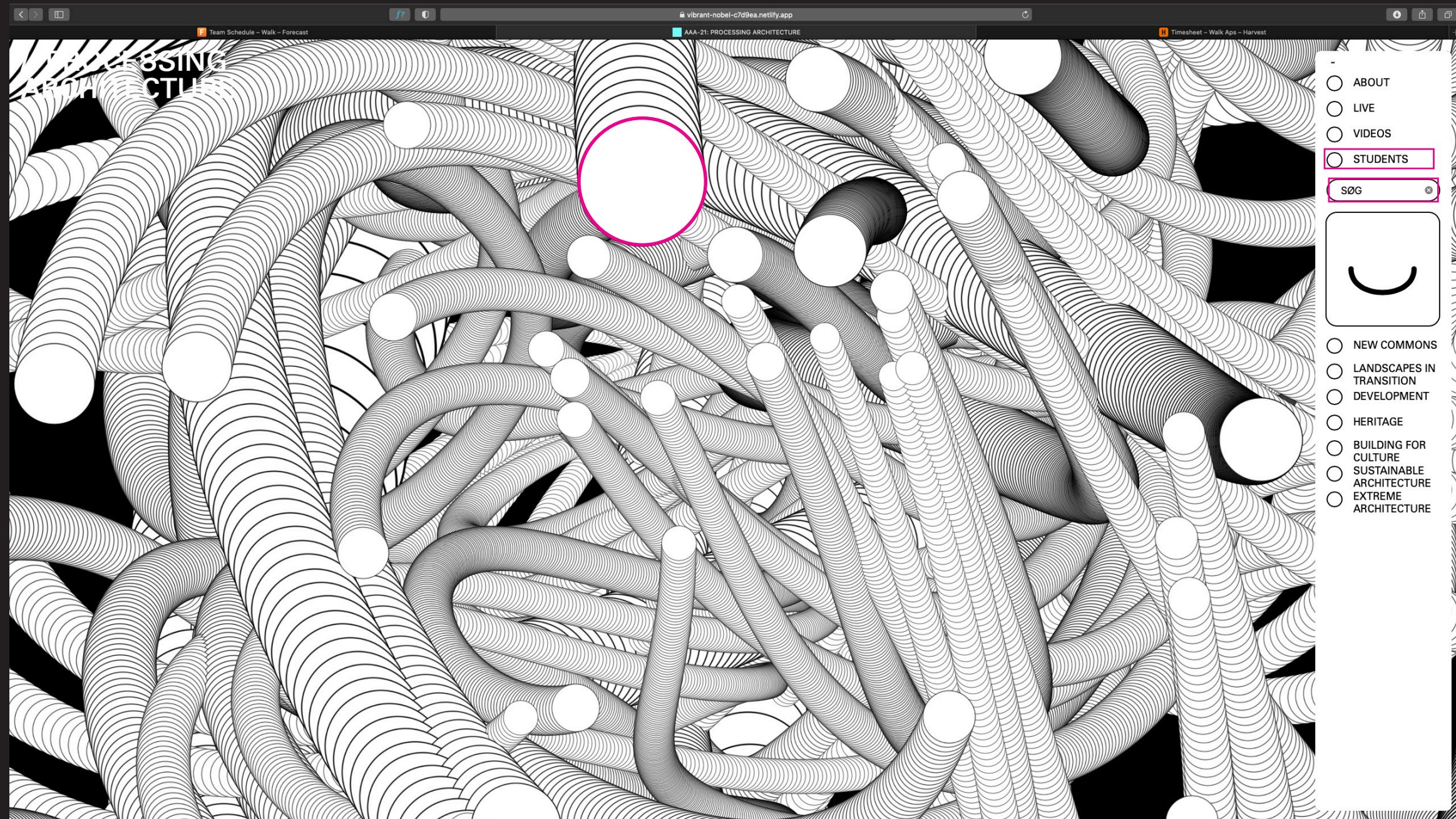
- > STUDENTS Skiftes til GRADUATES
- > SØG skiftes til SEARCH
- > Mouseover på menu - sort istedet for Cyan
- > Stroke på cirklerne skal lidt ned
- > Lige nu tegner den selv i siden, som intro - kan man få cirklerne til at følge den form som den tegner? Så brugeren får en ide om hvad det gør.
- > Clear funktion`
- > Lidt ned i typostørrelse? eller mere luft - Kategorierne vokser lidt sammen

- Tilføj About tekst
- Tilføj studerende i "bobler"
- Fjern Live (eller hvad?)
- Videos er på hold

//Rettelser fra Karen

- >Der skal stå en forklaring på at man selv kan tegne > fx DRAW HERE
- > Vi skal tilføje titel over emner > SUBJECTS
- > lidt ned i fart

//PROCESSING ARCHITECTURE



- Mindre type size i menu

//PROCESSING
ARCHITECTURE

Nuværende

-

ABOUT

LIVE

VIDEOS

STUDENTS

SØG

×

NEW COMMONS

LANDSCAPES IN
TRANSITION

DEVELOPMENT

HERITAGE

BUILDING FOR
CULTURE

SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

EXTREME
ARCHITECTURE

Ønsket udtryk

ABOUT

LIVE

VIDEOS

GRADUATES

SEARCH

×

DRAW HERE

CLEAR

NEW COMMONS

LANDSCAPES IN
TRANSITION

DEVELOPMENT

HERITAGE

BUILDING FOR
CULTURE

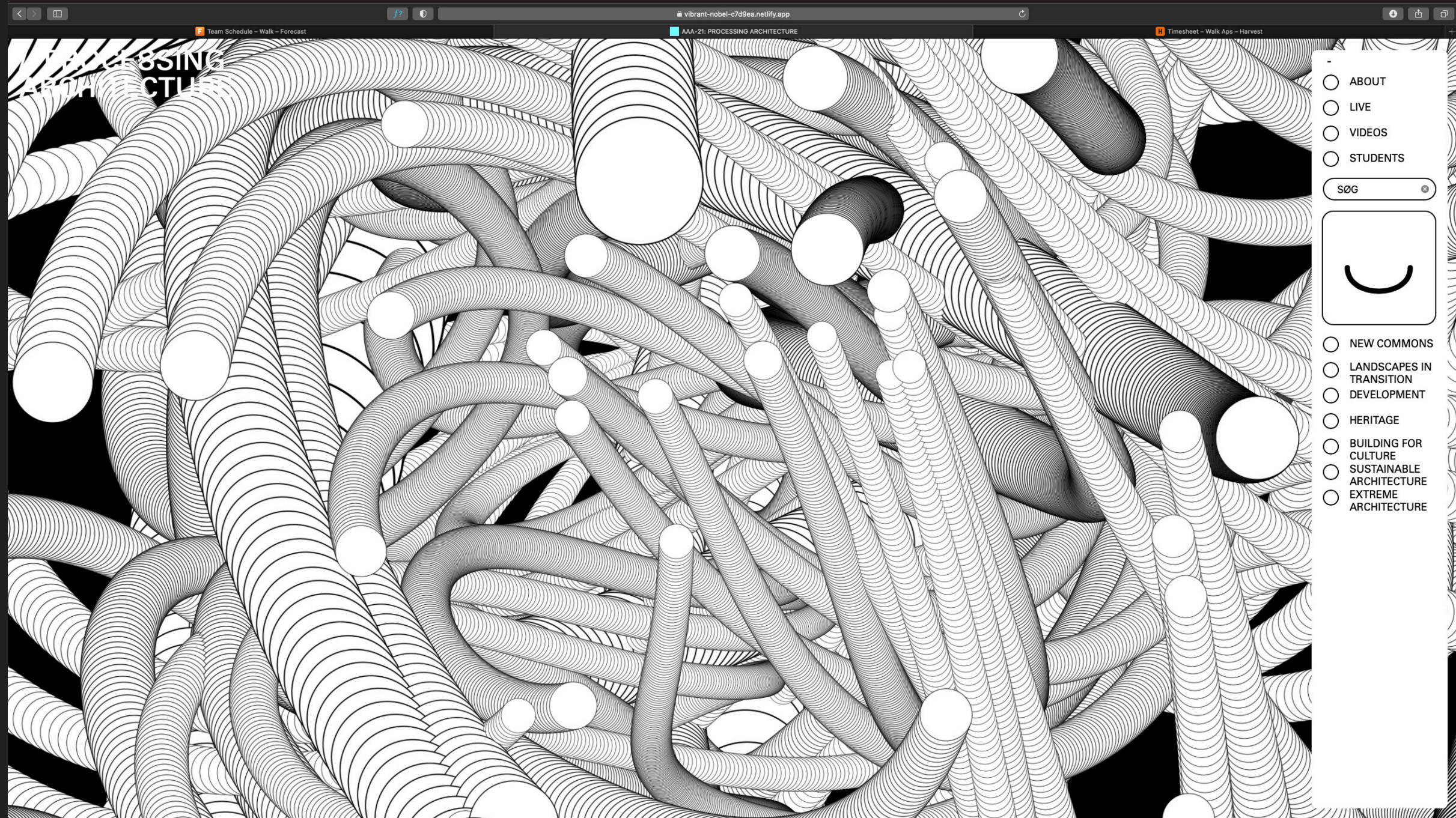
SUSTAINABLE
ARCHITRCTURE

EXTREME
ARCHITRCTURE

//Oversigt

Landing

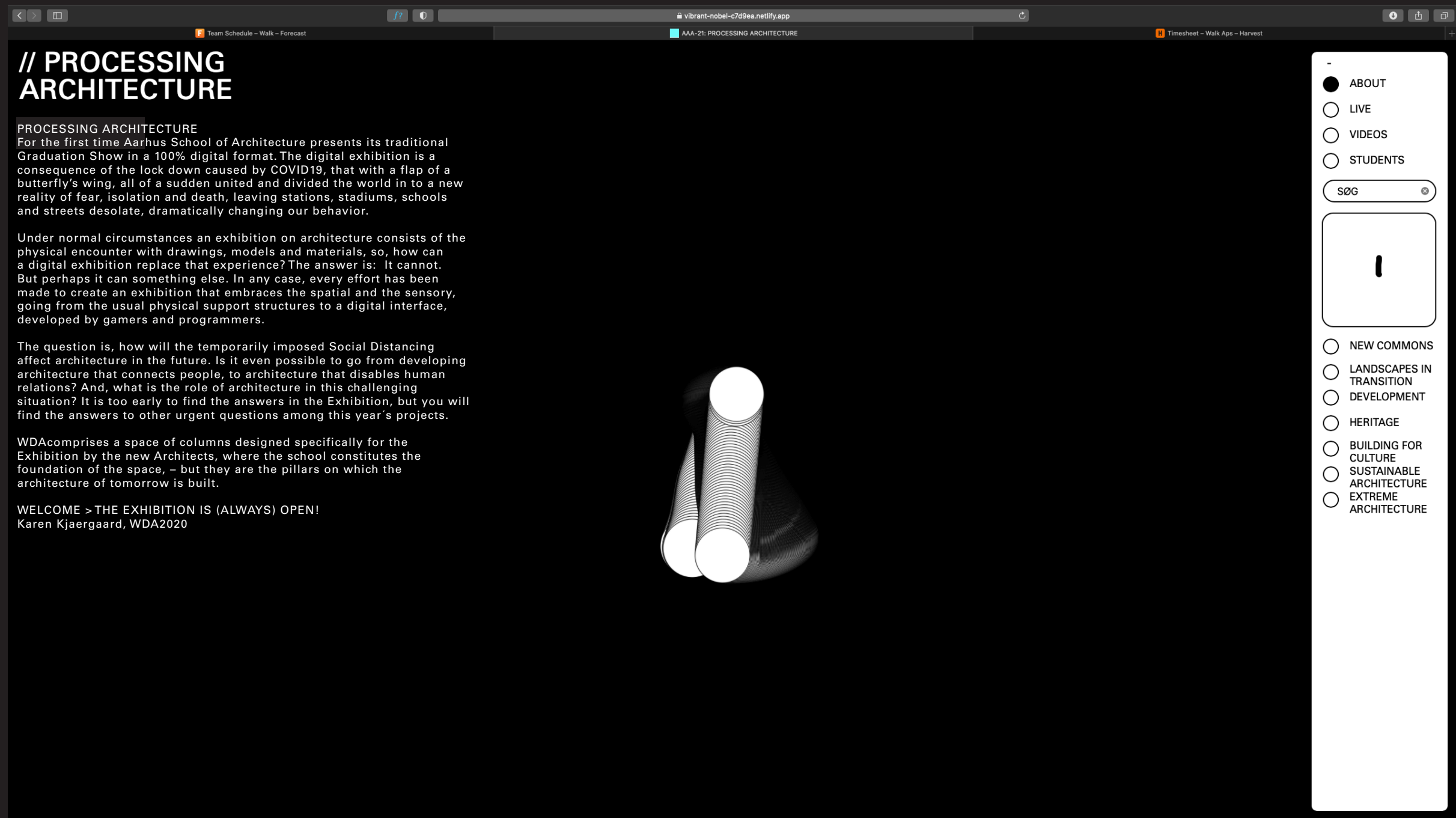
//PROCESSING
ARCHITECTURE



//Oversigt

About

//PROCESSING ARCHITECTURE



Students - Ønske om at den
bevægende del måske morpher om til
de studerende - hold i Regular

negativ effekt mouseover

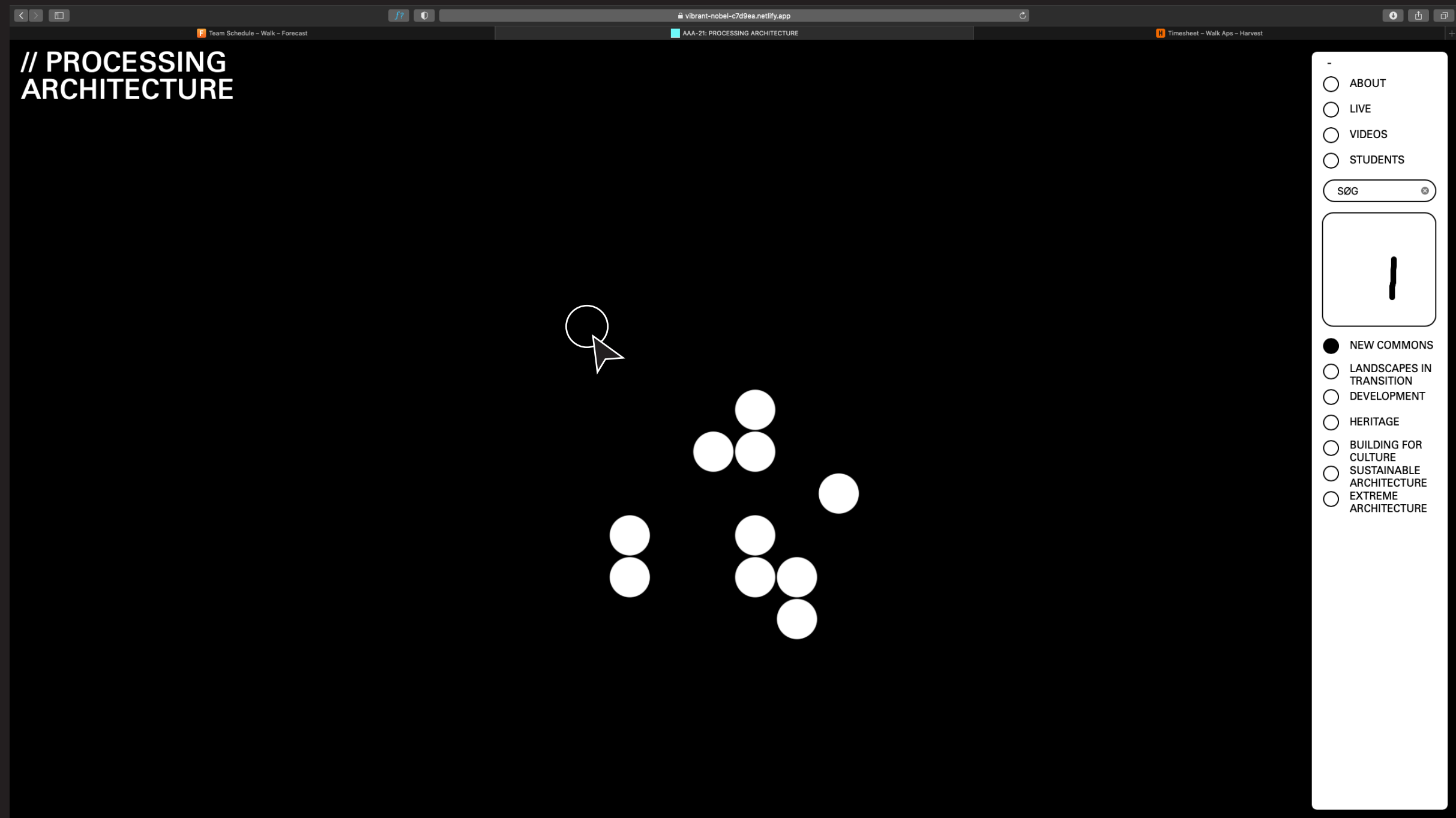
ALBERTE JAEI SØBY NISSEN



//Oversigt

Subjects - kan vi få en negativ effekt
på dem man mouseover på

//PROCESSING
ARCHITECTURE



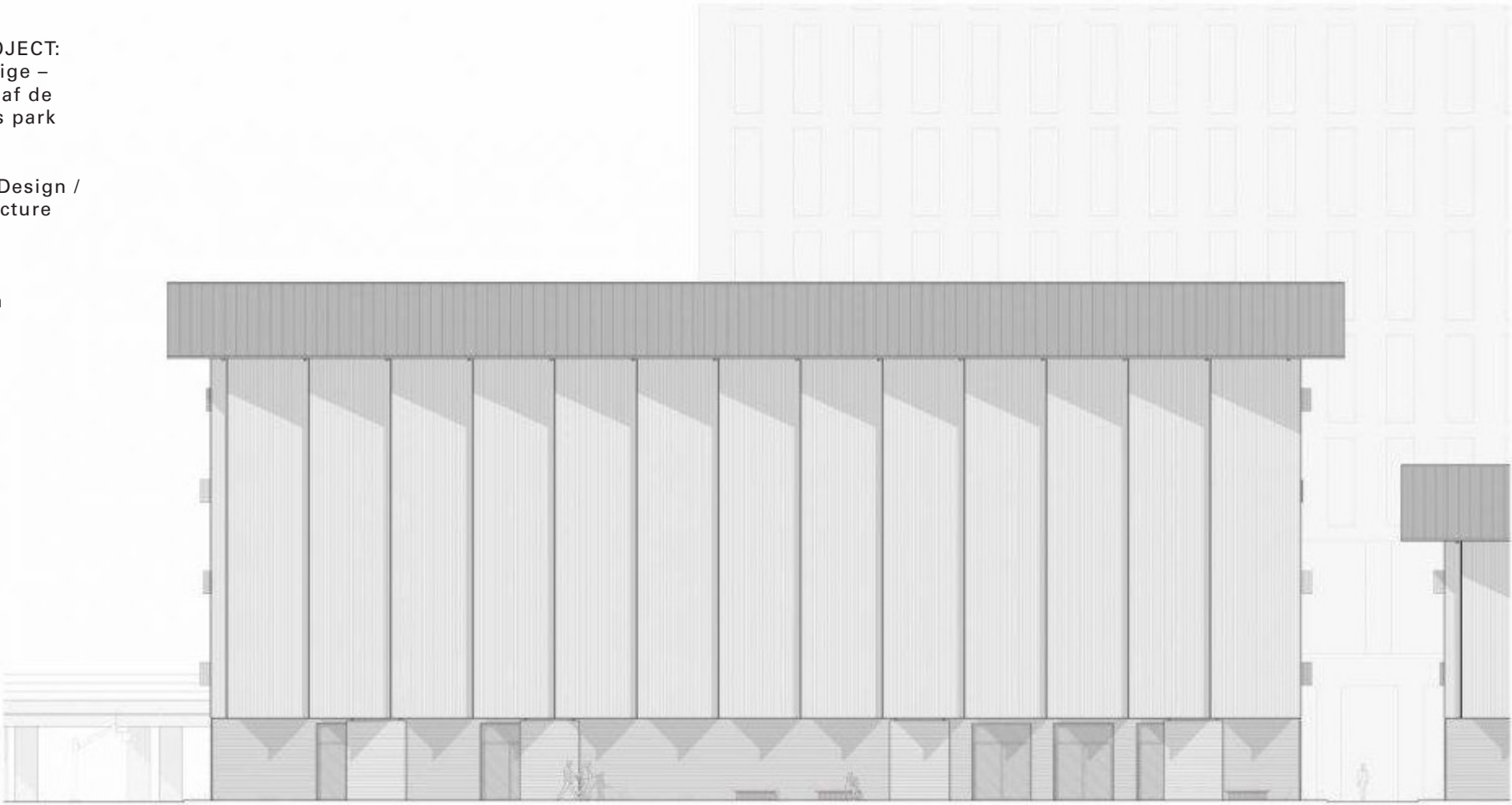
//PROCESSING
ARCHITECTURE

SØREN ØSTERGAARD
ANDERSEN

GRADUATION PROJECT:
I døden er vi alle lige –
en iscenesættelse af de
levendes og dødes park

PROGRAMME:
Studio 1A: Urban Design /
Landscape Architecture

CONTACT:
+45 3024 0748
soren.oe.andersen
@outlook.com



SE PROJEKT

X

ABOUT

LIVE

VIDEOS

STUDENTS

SØG

1

NEW COMMONS

LANDSCAPES IN
TRANSITION

DEVELOPMENT

HERITAGE

BUILDING FOR
CULTURE

SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

EXTREME
ARCHITECTURE