

历 代 年 表

目录

第一卷 前言	3
第二卷 春秋 (BC770-BC403)	5
第一章 东周	6
第一节 平王 (BC772-BC720)	6
第二章 鲁	7
第一节 隐公 (BC722-BC712)	7
第二节 桓公 (BC711-BC694)	7
第三节 庄公 (BC693-BC662)	9
第四节 闵公 (BC661-BC660)	11
第五节 僖公 (BC659-BC627)	11
第六节 文公 (BC626-BC609)	13

第七节	宣公 (BC608-BC591)	14
第八节	成公 (BC590-BC573)	16
第九节	襄公 (BC572-BC542)	17
第十节	昭公 (BC541-BC510)	19
第十一节	定公 (BC509-BC495)	21
第十二节	哀公 (BC494-BC467)	22
第十三节	悼公 (BC466-BC429)	24
第十四节	元公 (BC428-BC408)	26
第十五节	穆公 (BC407-BC376)	28
第三章	郑	29
第一节	庄公 (BC743-BC701)	29
第二节	昭公 (BC701) . .	30
第三节	厉公 (BC700-BC697)	30
第四节	昭公复辟 (BC696- BC695)	31
第五节	子亹 (BC694) . .	31
第六节	子婴 (BC693-BC680)	31
第七节	厉公复辟 (BC679- BC673)	32

第八节 文公	(BC672-BC628)	33
第九节 穆公	(BC627-BC606)	36
第十节 灵公	(BC605)	37
第十一节 襄公	(BC604-BC587)	38
第十二节 悼公	(BC586-BC585)	39
第十三节 成公	(BC584-BC571)	39
第十四节 僖公	(BC570-BC566)	40
第十五节 简公	(BC565-BC530)	41
第十六节 定公	(BC529-BC514)	43
第十七节 献公	(BC513-BC501)	44
第十八节 声公	(BC500-BC463)	45
第十九节 哀公	(BC462-BC455)	47
第二十节 共公	(BC454-BC424)	48
第二十一节 幽公	(BC423)	50
第二十二节 繻公	(BC422- BC396)	50

第三卷 附录 53

第一章 名人简介 54

第一节 先秦 54

第二节	秦汉	54
第三节	魏晋南北朝	56
第四节	唐五代	63
第五节	南北两宋	78
第六节	辽金元	106
第七节	明	110
第八节	清	117

第一卷 前言

本书包括历代君王年号及大事件。下面为一些较为有用的链接：

- 十六国时期的其他割据势力参考此[链接](#)。
- 中国年号、纪元、帝王查询[网站](#)。
- 中国年号列表[网站](#)
- 中国历代文人并称的[维基页面](#)

第二卷 春秋 (BC770-BC403)

第一章 东周

第一节 平王 (BC772-BC720)

年数	公元	大事件
四九年	-722	
五十年	-721	
五一年	-720	

第二章 鲁

第一节 隐公 (BC722-BC712)

年数	公元	大事件
元年	-722	
二年	-721	
三年	-720	
四年	-719	
五年	-718	
六年	-717	
七年	-716	
八年	-715	
九年	-714	
十年	-713	
十一年	-712	

第二节 桓公 (BC711-BC694)

年数	公元	大事件
----	----	-----

年数	公元	大事件
元年	-711	
二年	-710	
三年	-709	
四年	-708	
五年	-707	
六年	-706	
七年	-705	
八年	-704	
九年	-703	
十年	-702	
十一年	-701	
十二年	-700	
十三年	-699	
十四年	-698	
十五年	-697	
十六年	-696	
十七年	-695	

年数	公元	大事件
十八年	-694	

第三节 庄公 (BC693-BC662)

年数	公元	大事件
元年	-693	
二年	-692	
三年	-691	
四年	-690	
五年	-689	
六年	-688	
七年	-687	
八年	-686	
九年	-685	
十年	-684	
十一年	-683	
十二年	-682	
十三年	-681	

年数	公元	大事件
十四年	-680	
十五年	-679	
十六年	-678	
十七年	-677	
十八年	-676	
十九年	-675	
二十年	-674	
二一年	-673	
二二年	-672	
二三年	-671	
二四年	-670	
二五年	-669	
二六年	-668	
二七年	-667	
二八年	-666	
二九年	-665	
三十年	-664	

年数	公元	大事件
三一年	-663	
三二年	-662	

第四节 闵公 (BC661-BC660)

年数	公元	大事件
元年	-661	
二年	-660	

第五节 僖公 (BC659-BC627)

年数	公元	大事件
元年	-659	
二年	-658	
三年	-657	
四年	-656	
五年	-655	
六年	-654	

年数	公元	大事件
七年	-653	
八年	-652	
九年	-651	
十年	-650	
十一年	-649	
十二年	-648	
十三年	-647	
十四年	-646	
十五年	-645	
十六年	-644	
十七年	-643	
十八年	-642	
十九年	-641	
二十年	-640	
二一年	-639	
二二年	-638	
二三年	-637	

年数	公元	大事件
二四年	-636	
二五年	-635	
二六年	-634	
二七年	-633	
二八年	-632	
二九年	-631	
三十年	-630	
三一年	-629	
三二年	-628	
三三年	-627	

第六节 文公 (BC626-BC609)

年数	公元	大事件
元年	-626	
二年	-625	
三年	-624	
四年	-623	

年数	公元	大事件
五年	-622	
六年	-621	
七年	-620	
八年	-619	
九年	-618	
十年	-617	
十一年	-616	
十二年	-615	
十三年	-614	
十四年	-613	
十五年	-612	
十六年	-611	
十七年	-610	
十八年	-609	

第七节 宣公 (BC608-BC591)

年数	公元	大事件
元年	-608	
二年	-607	
三年	-606	
四年	-605	
五年	-604	
六年	-603	
七年	-602	
八年	-601	
九年	-600	
十年	-599	
十一年	-598	
十二年	-597	
十三年	-596	
十四年	-595	
十五年	-594	
十六年	-593	
十七年	-592	

年数	公元	大事件
十八年	-591	

第八节 成公 (BC590-BC573)

年数	公元	大事件
元年	-590	
二年	-589	
三年	-588	
四年	-587	
五年	-586	
六年	-585	
七年	-584	
八年	-583	
九年	-582	
十年	-581	
十一年	-580	
十二年	-579	
十三年	-578	

年数	公元	大事件
十四年	-577	
十五年	-576	
十六年	-575	
十七年	-574	
十八年	-573	

第九节 襄公 (BC572-BC542)

年数	公元	大事件
元年	-572	
二年	-571	
三年	-570	
四年	-569	
五年	-568	
六年	-567	
七年	-566	
八年	-565	
九年	-564	

年数	公元	大事件
十年	-563	
十一年	-562	
十二年	-561	
十三年	-560	
十四年	-559	
十五年	-558	
十六年	-557	
十七年	-556	
十八年	-555	
十九年	-554	
二十年	-553	
二一年	-552	
二二年	-551	
二三年	-550	
二四年	-549	
二五年	-548	
二六年	-547	

年数	公元	大事件
二七年	-546	
二八年	-545	
二九年	-544	
三十年	-543	
三一年	-542	

第十节 昭公 (BC541-BC510)

年数	公元	大事件
元年	-541	
二年	-540	
三年	-539	
四年	-538	
五年	-537	
六年	-536	
七年	-535	
八年	-534	
九年	-533	

年数	公元	大事件
十年	-532	
十一年	-531	
十二年	-530	
十三年	-529	
十四年	-528	
十五年	-527	
十六年	-526	
十七年	-525	
十八年	-524	
十九年	-523	
二十年	-522	
二一年	-521	
二二年	-520	
二三年	-519	
二四年	-518	
二五年	-517	
二六年	-516	

年数	公元	大事件
二七年	-515	
二八年	-514	
二九年	-513	
三十年	-512	
三一年	-511	
三二年	-510	

第十一节 定公 (BC509-BC495)

年数	公元	大事件
元年	-509	
二年	-508	
三年	-507	
四年	-506	
五年	-505	
六年	-504	
七年	-503	
八年	-502	

年数	公元	大事件
九年	-501	
十年	-500	
十一年	-499	
十二年	-498	
十三年	-497	
十四年	-496	
十五年	-495	

第十二节 哀公 (BC494-BC467)

年数	公元	大事件
元年	-494	
二年	-493	
三年	-492	
四年	-491	
五年	-490	
六年	-489	
七年	-488	

年数	公元	大事件
八年	-487	
九年	-486	
十年	-485	
十一年	-484	
十二年	-483	
十三年	-482	
十四年	-481	
十五年	-480	
十六年	-479	
十七年	-478	
十八年	-477	
十九年	-476	
二十年	-475	
二一年	-474	
二二年	-473	
二三年	-472	
二四年	-471	

年数	公元	大事件
二五年	-470	
二六年	-469	
二七年	-468	
二八年	-467	

第十三节 悼公 (BC466-BC429)

年数	公元	大事件
元年	-466	
二年	-465	
三年	-464	
四年	-463	
五年	-462	
六年	-461	
七年	-460	
八年	-459	
九年	-458	
十年	-457	

年数	公元	大事件
十一年	-456	
十二年	-455	
十三年	-454	
十四年	-453	
十五年	-452	
十六年	-451	
十七年	-450	
十八年	-449	
十九年	-448	
二十年	-447	
二一年	-446	
二二年	-445	
二三年	-444	
二四年	-443	
二五年	-442	
二六年	-441	
二七年	-440	

年数	公元	大事件
二八年	-439	
二九年	-438	
三十年	-437	
三一年	-436	
三二年	-435	
三三年	-434	
三四年	-433	
三五年	-432	
三六年	-431	
三七年	-430	
三八年	-429	

第十四节 元公 (BC428-BC408)

年数	公元	大事件
元年	-428	
二年	-427	
三年	-426	

年数	公元	大事件
四年	-425	
五年	-424	
六年	-423	
七年	-422	
八年	-421	
九年	-420	
十年	-419	
十一年	-418	
十二年	-417	
十三年	-416	
十四年	-415	
十五年	-414	
十六年	-413	
十七年	-412	
十八年	-411	
十九年	-410	
二十年	-409	

年数	公元	大事件
二一年	-408	

第十五节 穆公 (BC407-BC376)

年数	公元	大事件
元年	-407	
二年	-406	
三年	-405	
四年	-404	
五年	-403	

第三章 郑

第一节 庄公 (BC743-BC701)

年数	公元	大事件
二二年	-722	
二三年	-721	
二四年	-720	
二五年	-719	
二六年	-718	
二七年	-717	
二八年	-716	
二九年	-715	
三十年	-714	
三一年	-713	
三二年	-712	
三三年	-711	
三四年	-710	
三五年	-709	

年数	公元	大事件
三六年	-708	
三七年	-707	
三八年	-706	
三九年	-705	
四十年	-704	
四一年	-703	
四二年	-702	
四三年	-701	

第二节 昭公 (BC701)

年数	公元	大事件
元年	-701	

第三节 厉公 (BC700-BC697)

年数	公元	大事件
元年	-700	

年数	公元	大事件
二年	-699	
三年	-698	
四年	-697	

第四节 昭公复辟 (BC696-BC695)

年数	公元	大事件
元年	-696	
二年	-695	

第五节 子亶 (BC694)

年数	公元	大事件
元年	-694	

第六节 子婴 (BC693-BC680)

年数	公元	大事件
----	----	-----

年数	公元	大事件
元年	-693	
二年	-692	
三年	-691	
四年	-690	
五年	-689	
六年	-688	
七年	-687	
八年	-686	
九年	-685	
十年	-684	
十一年	-683	
十二年	-682	
十三年	-681	
十四年	-680	

第七节 厉公复辟 (BC679-BC673)

年数	公元	大事件
元年	-679	
二年	-678	
三年	-677	
四年	-676	
五年	-675	
六年	-674	
七年	-673	

第八节 文公 (BC672-BC628)

年数	公元	大事件
元年	-672	
二年	-671	
三年	-670	
四年	-669	
五年	-668	
六年	-667	
七年	-666	

年数	公元	大事件
八年	-665	
九年	-664	
十年	-663	
十一年	-662	
十二年	-661	
十三年	-660	
十四年	-659	
十五年	-658	
十六年	-657	
十七年	-656	
十八年	-655	
十九年	-654	
二十年	-653	
二一年	-652	
二二年	-651	
二三年	-650	
二四年	-649	

年数	公元	大事件
二五年	-648	
二六年	-647	
二七年	-646	
二八年	-645	
二九年	-644	
三十年	-643	
三一年	-642	
三二年	-641	
三三年	-640	
三四年	-639	
三五年	-638	
三六年	-637	
三七年	-636	
三八年	-635	
三九年	-634	
四十年	-633	
四一年	-632	

年数	公元	大事件
四二年	-631	
四三年	-630	
四四年	-629	
四五年	-628	

第九节 穆公 (BC627-BC606)

年数	公元	大事件
元年	-627	
二年	-626	
三年	-625	
四年	-624	
五年	-623	
六年	-622	
七年	-621	
八年	-620	
九年	-619	
十年	-618	

年数	公元	大事件
十一年	-617	
十二年	-616	
十三年	-615	
十四年	-614	
十五年	-613	
十六年	-612	
十七年	-611	
十八年	-610	
十九年	-609	
二十年	-608	
二一年	-607	
二二年	-606	

第十节 灵公 (BC605)

年数	公元	大事件
元年	-605	

第十一节
 襄公
 (BC604-BC587)

年数	公元	大事件
元年	-604	
二年	-603	
三年	-602	
四年	-601	
五年	-600	
六年	-599	
七年	-598	
八年	-597	
九年	-596	
十年	-595	
十一年	-594	
十二年	-593	
十三年	-592	
十四年	-591	
十五年	-590	
十六年	-589	

年数	公元	大事件
十七年	-588	
十八年	-587	

第十二节 悼公 (BC586-BC585)

年数	公元	大事件
元年	-586	
二年	-585	

第十三节 成公 (BC584-BC571)

年数	公元	大事件
元年	-584	
二年	-583	
三年	-582	
四年	-581	
五年	-580	
六年	-579	

年数	公元	大事件
七年	-578	
八年	-577	
九年	-576	
十年	-575	
十一年	-574	
十二年	-573	
十三年	-572	
十四年	-571	

第十四节 僖公 (BC570-BC566)

年数	公元	大事件
元年	-570	
二年	-569	
三年	-568	
四年	-567	
五年	-566	

第十五节 简公 (BC565-BC530)

年数	公元	大事件
元年	-565	
二年	-564	
三年	-563	
四年	-562	
五年	-561	
六年	-560	
七年	-559	
八年	-558	
九年	-557	
十年	-556	
十一年	-555	
十二年	-554	
十三年	-553	
十四年	-552	
十五年	-551	
十六年	-550	

年数	公元	大事件
十七年	-549	
十八年	-548	
十九年	-547	
二十年	-546	
二一年	-545	
二二年	-544	
二三年	-543	
二四年	-542	
二五年	-541	
二六年	-540	
二七年	-539	
二八年	-538	
二九年	-537	
三十年	-536	
三一年	-535	
三二年	-534	
三三年	-533	

年数	公元	大事件
三四年	-532	
三五年	-531	
三六年	-530	

第十六节 定公 (BC529-BC514)

年数	公元	大事件
元年	-529	
二年	-528	
三年	-527	
四年	-526	
五年	-525	
六年	-524	
七年	-523	
八年	-522	
九年	-521	
十年	-520	
十一年	-519	

年数	公元	大事件
十二年	-518	
十三年	-517	
十四年	-516	
十五年	-515	
十六年	-514	

第十七节 献公 (BC513-BC501)

年数	公元	大事件
元年	-513	
二年	-512	
三年	-511	
四年	-510	
五年	-509	
六年	-508	
七年	-507	
八年	-506	
九年	-505	

年数	公元	大事件
十年	-504	
十一年	-503	
十二年	-502	
十三年	-501	

第十八节 声公 (BC500-BC463)

年数	公元	大事件
元年	-500	
二年	-499	
三年	-498	
四年	-497	
五年	-496	
六年	-495	
七年	-494	
八年	-493	
九年	-492	
十年	-491	

年数	公元	大事件
十一年	-490	
十二年	-489	
十三年	-488	
十四年	-487	
十五年	-486	
十六年	-485	
十七年	-484	
十八年	-483	
十九年	-482	
二十年	-481	
二一年	-480	
二二年	-479	
二三年	-478	
二四年	-477	
二五年	-476	
二六年	-475	
二七年	-474	

年数	公元	大事件
二八年	-473	
二九年	-472	
三十年	-471	
三一年	-470	
三二年	-469	
三三年	-468	
三四年	-467	
三五年	-466	
三六年	-465	
三七年	-464	
三八年	-463	

第十九节 哀公 (BC462-BC455)

年数	公元	大事件
元年	-462	
二年	-461	
三年	-460	

年数	公元	大事件
四年	-459	
五年	-458	
六年	-457	
七年	-456	
八年	-455	

第二十节 共公 (BC454-BC424)

年数	公元	大事件
元年	-454	
二年	-453	
三年	-452	
四年	-451	
五年	-450	
六年	-449	
七年	-448	
八年	-447	
九年	-446	

年数	公元	大事件
十年	-445	
十一年	-444	
十二年	-443	
十三年	-442	
十四年	-441	
十五年	-440	
十六年	-439	
十七年	-438	
十八年	-437	
十九年	-436	
二十年	-435	
二一年	-434	
二二年	-433	
二三年	-432	
二四年	-431	
二五年	-430	
二六年	-429	

年数	公元	大事件
二七年	-428	
二八年	-427	
二九年	-426	
三十年	-425	
三一年	-424	

第二十一节 幽公 (BC423)

年数	公元	大事件
元年	-423	

第二十二节 繻公 (BC422-BC396)

年数	公元	大事件
元年	-422	
二年	-421	
三年	-420	
四年	-419	

年数	公元	大事件
五年	-418	
六年	-417	
七年	-416	
八年	-415	
九年	-414	
十年	-413	
十一年	-412	
十二年	-411	
十三年	-410	
十四年	-409	
十五年	-408	
十六年	-407	
十七年	-406	
十八年	-405	
十九年	-404	
二十年	-403	

第三卷 附录

第一章 名人简介

常见于各种诗话、词话，多以名人之字、号、尊称、谥号等，外加小传。

第一节 先秦

姓名	异名	小传
屈平	字 屈原 号 屈子 谥 尊 三闾大夫 生 楚国	屈原（约前 340 年—约前 278 年 6 月 6 日），芈姓，屈氏，名平，字原，楚国人（今湖北秭归），是古帝高阳氏的后裔，其自作词曰：“帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。”，其先祖屈瑕受楚武王封于屈地，因以屈为氏，名平。屈，昭，景为楚国大姓，官拜左徒，左徒多以贵族近臣任之，左徒任务有四“议国事”、“出号令”、“接遇宾客”、“应对诸侯”。

第二节 秦汉

姓名	异名	小传
----	----	----

姓名	异名	小传
司马迁	字 子长 号 迁 谥 太史公 尊 生 龙门	司马迁（前 145 年（景帝五年）—约前 86 年（昭帝始元元年）），字子长，左冯翊夏阳（今山西河津）人（一说陕西韩城人），是中国西汉时期著名的史学家和文学家。司马迁所撰写的《史记》被公认为是中国史书的典范，首创的纪传体撰史方法为后来历代正史所传承，被后世尊称为史迁，又因曾任太史令，故自称太史公。
班固	字 孟坚 号 固 谥 彪 尊 生 陕西咸阳	班固（东汉光武帝建武十（公元 32）年—东汉和帝永元四（公元 92）年），字孟坚，扶风安陵（今陕西咸阳）人，东汉史学家班彪之子，东汉历史学家，《汉书》的作者。
张衡	字 平子 号 平子 谥 文 尊 生 南阳西鄂	张衡（78 年— 139 年），字平子，南阳西鄂人，东汉士大夫、天文学家、地理学家、数学家、科学家、发明家及文学家，官至太史令、侍中、尚书。张衡一生成就不凡，曾制作以水力推动的浑天仪、发明能够探测震源方向的地动仪和指南车、发现月蚀的原因、绘制记录 2,500 颗星体的星图、计算圆周率准确至小数点后一个位、解释和确立浑天说的宇宙论；在文学方面，他创作了《二京赋》及《归田赋》等辞赋名篇，拓展了汉赋的文体与题材，被列为“汉赋四大家”之一。他开创了七言古诗的诗歌体裁，对中华文化有巨大贡献。张衡为备受尊崇的伟大科学家，成就与西方同时期的托勒密媲美。此外，他的地位也被现代天文学界所肯定。

姓名	异名	小传
王粲	字 仲宣 号 谥 尊 生 山东微山	<p>王粲（177 年— 217 年 2 月 17 日），字仲宣，东汉山阳高平（今山东省微山县）人。擅长辞赋，建安七子之一，被誉为“七子之冠冕”。少有才名，为著名学者蔡邕所赏识。初平二年（192 年），因关中骚乱，前往荆州依靠刘表，客居荆州十余年，有志不伸，心怀颇郁。建安十三年（208 年），曹操南征荆州，不久，刘表病逝，其子刘琮举州投降，王粲也归曹操，深得曹氏父子信赖，赐爵关内侯。建安十八年（213 年），魏王国建立，王粲任侍中。建安二十二年（216 年），王粲随曹操南征孙权，于北还途中病逝，终年四十一岁。王粲善属文，其诗赋为建安七子之冠，又与曹植并称“曹王”。著《英雄记》，《三国志》记王粲著诗、赋、论、议近 60 篇，《隋书·经籍志》著录有文集十一卷。明人张溥辑有《王侍中集》。</p>

第三节 魏晋南北朝

姓名	异名	小传
张协	字 景阳 号 谥 尊 生 河北安平	<p>张协（?~307?），字景阳。西晋文学家，安平（今属河北省）人。父亲张收，蜀郡太守。张协少有俊才，与兄长张载齐名。曾任公府掾、秘书郎、华阳令等职。永宁元年（301 年），为成都王、征北将军司马颖的从事中郎，后迁中书侍郎，转河间内史，治郡清简。惠帝末年，天下纷乱，他辞官隐居，以吟咏自娱。永嘉初，复征为黄门侍郎，托病不就。后逝于家。与其兄张载、其弟张亢，都是西晋著名的文学家，时称“三张”。</p>

姓名	异名	小传
潘岳	字 安仁 号 谡 尊 生 河南中牟	潘安（公元 247 年—公元 300 年），即潘岳，字安仁。河南中牟人。西晋著名文学家、政治家，潘安之名始于杜甫《花底》诗“恐是潘安县，堪留卫玠车。”后世遂以潘安称焉。美姿仪，少以才名闻世，他性轻躁，趋于世利，与石崇等谄事贾谧，每候其出，辄望尘而拜。与石崇、陆机、刘琨、左思等并为“贾谧二十四友”，潘安为首。潘安被誉为“古代第一美男”。潘岳在文学上与陆机并称“潘江陆海”，钟嵘《诗品》称“陆才如海，潘才如江”，王勃《滕王阁序》“请洒潘江，各倾陆海云尔。”
潘尼	字 正叔 号 谡 尊 生 荥阳中牟	潘尼（约 250 约 311 年），字正叔，荥阳中牟人（在今河南城关镇大潘庄），西晋文学家。祖父潘勖，中国东汉东海相。父亲潘满，平原内史。潘岳之侄，少有才，与潘岳俱以文章知名，并称“两潘”。潘尼生情稳重恬淡，不与人争利，安心研读，专志著述。
陆机	字 士衡 号 谡 尊 生 江苏苏州	陆机（261 年— 303 年），字士衡，吴郡吴县（今江苏苏州）人。西晋著名文学家、书法家。出身吴郡陆氏，为孙吴丞相陆逊之孙、大司马陆抗第四子，与其弟陆云合称“二陆”，又与顾荣、陆云并称“洛阳三俊”。陆机在孙吴时曾任牙门将，吴亡后出仕西晋，太康十年（289 年），陆机兄弟来到洛阳，文才倾动一时，受太常张华赏识，此后名气大振。时有“二陆入洛，三张减价”之说。历任太傅祭酒、吴国郎中令、著作郎等职，与贾谧等结为“金谷二十四友”。

姓名	异名	小传
陆云	字 士龙 号 溢 尊 陆清河 生 江苏苏州	陆云（262 年— 303 年），字士龙，吴郡吴县（今江苏苏州）人，西晋官员、文学家，东吴丞相陆逊之孙，大司马陆抗第五子。与其兄陆机合称“二陆”，曾任清河内史，故世称“陆清河”。陆机死于“八王之乱”而被夷三族后，陆云也为之牵连入狱。尽管许多人上疏司马颖请求不要株连陆云，但他最终还是遇害了。时年四十二岁，无子，生有二女。由门生故吏迎葬于清河。
左思	字 泰冲 号 溢 尊 生 山东淄博	左思（约 250~305），字泰冲，齐国临淄（今山东淄博）人。西晋著名文学家，其《三都赋》颇被当时称颂，造成“洛阳纸贵”。另外，其《咏史诗》《娇女诗》也很有名。其诗文语言质朴凝练。后人辑有《左太冲集》。

姓名	异名	小传
卢谌	字 子谅 号 谡 尊 生 河北涿县	卢谌（284—351），字子谅，范阳涿（今属河北涿县）人，晋代文学家。曹魏司空卢毓曾孙。西晋卫尉卿卢珽之孙，尚书卢志长子。晋朝历任司空主簿、从事中郎、幽州别驾。后赵、冉魏时官至侍中、中书监。卢谌最初担任太尉掾。311年，洛阳失陷，随父北依刘琨，途中被刘粲所掳。312年，辗转归于姨父刘琨，受到青睐。315年，刘琨为司空，任卢谌为主簿，继转任从事中郎。316年，并州失守，随刘琨投奔幽州刺史段匹磾，匹磾以卢谌幽州别驾。318年，刘琨为匹磾所拘。期间，卢谌与刘琨以诗相互赠答，写有《答刘琨诗二首》《赠刘琨诗二十首》。刘琨被害，卢谌前往辽西依附段末波。朝廷不敢为其吊祭，后卢谌等上表申理，文旨甚是切恳。石虎攻取辽西后，进入后赵，历任中书侍郎、国子祭酒、侍中、中书监等职。350年，冉闵诛石氏、灭后赵，卢谌在冉魏任中书监，后在襄国遇害。时年67岁。卢谌为人清敏、才思敏捷，喜读老庄，又善于写文章。他著有《祭法》《庄子注》及文集十卷，其中有些诗篇流传至今。
孙绰	字 兴公 号 谡 尊 生 山西平遥	孙绰（314—371），字兴公，东晋玄言诗人。中都（今山西平遥）人，后迁会稽（今浙江绍兴）。曾任临海章安令，在任时写过著名的《天台山赋》。其善书博学，是参加王羲之兰亭修禊的诗人和书法家。

姓名	异名	小传
颜延之	字 延年 号 谧 尊 生 生 山东临沂	颜延之（384～456 年），字延年，南朝宋文学家。琅邪临沂（今山东临沂）人。曾祖含，右光禄大夫。祖约，零陵太守。父显，护军司马。少孤贫，居陋室，好读书，无所不览，文章之美，冠绝当时，与谢灵运并称“颜谢”。
谢灵运	字 灵运 号 谧 尊 谢客 生 河南太康	谢灵运（385 年—433 年），原名公义，字灵运，以字行于世，小名客儿，世称谢客。南北朝时期杰出的诗人、文学家、旅行家、道家。谢灵运出身陈郡谢氏，祖籍陈郡阳夏（今河南太康县），生于会稽始宁（今绍兴市嵊州市三界镇）。为东晋名将谢玄之孙、秘书郎谢璜之子。东晋时世袭为康乐公，世称谢康乐。曾出任大司马行军参军、抚军将军记室参军、太尉参军等职。刘宋代晋后，降封康乐侯，历任永嘉太守、秘书监、临川内史，元嘉十年（433 年）被宋文帝刘义隆以“叛逆”罪名杀害，年四十九。谢灵运少即好学，博览群书，工诗善文。其诗与颜延之齐名，并称“颜谢”，开创了中国文学史上的山水诗派，他还兼通史学，擅书法，曾翻译外来佛经，并奉诏撰《晋书》。明人辑有《谢康乐集》。

姓名	异名	小传
鲍照	字 明远 号 谡 尊 生 山工临沂	鲍照（414 年— 466 年），字明远，东海郡人（今属山东临沂市兰陵县长城镇），中国南朝宋杰出的文学家、诗人。宋元嘉中，临川王刘义庆“招聚文学之士，近远必至”，鲍照以辞章之美而被看重，遂引为“佐史国臣”。元嘉十六年因献诗而被宋文帝用为中书令、秣陵令。大明五年出任前军参军，故世称“鲍参军”。泰始二年刘子项起兵反明帝失败，鲍照死于乱军中。鲍照与颜延之、谢灵运同为宋元嘉时代的著名诗人，合称“元嘉三大家”，其诗歌注意描写山水，讲究对仗和辞藻。他长于乐府诗，其七言诗对唐代诗歌的发展起了重要作用。世称“元嘉体”，现有《鲍参军集》传世。鲍照和庾信合称“南照北信”。
谢朓	字 玄晖 号 谡 尊 生 河南太康	谢朓（464—499），字玄晖，汉族，陈郡阳夏（今河南太康县）人。南朝齐杰出的山水诗人，出身高门士族，与“大谢”谢灵运同族，世称“小谢”。19岁解褐豫章王太尉行参军。永明五年（487），与竟陵王萧子良西邸之游，初任其功曹、文学，为“竟陵八友”之一。永明九年（491），随随王萧子隆至荆州，十一年还京，为骠骑咨议、领记室。建武二年（495），出为宣城太守。两年后，复返京为中书郎。之后，又出为南东海太守，寻迁尚书吏部郎，又称谢宣城、谢吏部。东昏侯永元元年（499）遭始安王萧遥光诬陷，死狱中，时年36岁。曾与沈约等共创“永明体”。今存诗二百余首，多描写自然景物，间亦直抒怀抱，诗风清新秀丽，圆美流转，善于发端，时有佳句；又平仄协调，对偶工整，开启唐代律绝之先河。

姓名	异名	小传
江淹	字 文通 号 淹 尊 生 河南商丘	江淹（444 年—505 年），字文通，南朝著名政治家、文学家，历仕三朝，宋州济阳考城（今河南省商丘市民权县程庄镇江集村）人。江淹少时孤贫好学，六岁能诗。文章华著，十三岁丧父。二十岁左右在新安王刘子鸾幕下任职，开始其政治生涯，齐高帝闻其才，召授尚书驾部郎，骠骑参军事；明帝时为御史中丞，先后弹劾中书令谢朓等人；武帝时任骠骑将军兼尚书左丞，历仕南朝宋、齐、梁三代。
丘迟	字 希范 号 迟 尊 生 浙江湖州	丘迟（464 年— 508 年），字希范，中国南朝文学家，吴兴乌程（今属浙江省湖州市）人。父丘灵鞠，南齐太中大夫，亦为当时知名文人。丘迟八岁能文，初仕南齐，官至殿中郎、车骑录事参军。后投入萧衍幕中，为其所重，其后萧衍代齐为帝建立南梁的一应劝进文书均为丘迟所作。天监四年（505 年）随萧宏北伐，为其记室，以一封《与陈伯之书》成功招降投奔北魏的原南齐将领陈伯之来降，后历任永嘉太守、拜中书郎，再升任司徒从事中郎。天监七年，以四十五岁卒于官。

姓名	异名	小传
钟嵘	字 仲伟 号 谡尊 生 不详	<p>钟嵘（约 468—约 518），中国南朝文学批评家。字仲伟。颍川长社（今河南许昌长葛市）人。齐代官至司徒行参军。入梁，历任中军临川王行参军、西中郎将晋安王记室。梁武帝天监十二年（513）以后，仿汉代“九品论人，七略裁士”的著作先例，写成诗歌评论专著《诗品》。以五言诗为主，全书将两汉至梁作家 122 人，分为上、中、下三品进行评论，故名为《诗品》。《隋书·经籍志》著录此书，书名为《诗评》，这是因为除品第之外，还就作品评论其优劣。后以《诗品》定名。在《诗品》中，钟嵘提倡风力，反对玄言；主张音韵自然和谐，反对人为的声病说；主张“直寻”，反对用典，提出了一套比较系统的诗歌品评的标准。钟嵘（约 468—约 518），中国南朝文学批评家。字仲伟。颍川长社（今河南许昌长葛市）人。齐代官至司徒行参军。入梁，历任中军临川王行参军、西中郎将晋安王记室。梁武帝天监十二年（513）以后，仿汉代“九品论人，七略裁士”的著作先例，写成诗歌评论专著《诗品》。以五言诗为主，全书将两汉至梁作家 122 人，分为上、中、下三品进行评论，故名为《诗品》。《隋书·经籍志》著录此书，书名为《诗评》，这是因为除品第之外，还就作品评论其优劣。后以《诗品》定名。在《诗品》中，钟嵘提倡风力，反对玄言；主张音韵自然和谐，反对人为的声病说；主张“直寻”，反对用典，提出了一套比较系统的诗歌品评的标准。</p>

第四节 唐五代

姓名	异名	小传
宋之问	字 延清 号 漫 尊 宋考功 生 山西汾阳	宋之问（约 656 —约 712），字延清，名少连，汉族，汾州隰城人（今山西汾阳市）人，初唐时期的诗人，与沈佺期并称“沈宋”。与陈子昂、卢藏用、司马承祯、王适、毕构、李白、孟浩然、王维、贺知章称为仙宗十友。
沈佺期	字 云卿 号 漫 尊 宋 生 安阳	沈佺期（约 656 —约 715），字云卿，相州内黄（今安阳市内黄县）人，祖籍吴兴（今浙江湖州）。唐代诗人。与宋之问齐名，称“沈宋”。善属文，尤长七言之作。擢进士第。长安中，累迁通事舍人，预修《三教珠英》，转考功郎给事中。坐交张易之，流驩州。稍迁台州录事参军。神龙中，召见，拜起居郎，修文馆直学士，历中书舍人，太子少詹事。开元初卒。建安后，谪江左，诗律屡变，至沈约、庾信，以音韵相婉附，属对精密，及沈佺期与宋之问，尤加靡丽。回忌声病，约句准篇，如锦绣成文，学者宗之，号为“沈宋”。语曰：苏李居前，沈宋比肩。有集十卷，今编诗三卷。

姓名	异名	小传
陈子昂	字 伯玉 号 谡 尊 陈拾遗 生 四川射洪	陈子昂（公元 659～公元 702），字伯玉，梓州射洪（今四川省遂宁市射洪县）人，唐代诗人，初唐诗文革新人物之一。因曾任右拾遗，后世称陈拾遗。青少年时轻财好施，慷慨任侠，24 岁举进士，上书论政得到女皇武则天重视，授麟台正字。后升右拾遗，直言敢谏，曾因“逆党”反对武后而株连下狱。在 26 岁、36 岁时两次从军边塞，对边防颇有些远见。38 岁（圣历元年 698）时，因父老解官回乡，不久父死。陈子昂居丧期间，权臣武三思指使射洪县令段简罗织罪名，加以迫害，冤死狱中。其存诗共 100 多首，其诗风骨峥嵘，寓意深远，苍劲有力。其中最有代表性的有组诗《感遇》38 首，《蓟丘览古》7 首和《登幽州台歌》、《登泽州城北楼宴》等。
张说	字 道济 号 说之 谡 尊 张燕公 生 河北涿州	张说（667 年— 730 年），字道济，一字说之，原籍范阳（今河北涿州市），世居河东（今山西永济），后徙洛阳。唐玄宗宰相，封燕国公。擅长文学，当时朝廷重要辞章多出其手，尤长于碑文墓志，与许国公苏颋齐名，并称“燕许大手笔”。

姓名	异名	小传
李颀	字 号 谥 尊 生 河北赵县	<p>李颀（690 年— 751 年），唐代赵郡（今河北赵县）人，后长居颍阳（今河南登封），唐代诗人。李颀出身于唐朝士族赵郡李氏，常服饵丹砂，“甚有好颜色”，因结识富豪轻薄子弟，倾财破产。后立志刻苦读书，隐居颍阳苦读十年，于唐玄宗开元二十三年（735 年）贾季邻榜进士及第，曾为新乡县尉，始终未得迁调，天宝十载前即辞官归隐。余事不详。李颀性格超脱，厌薄世俗，以写诗称著，与诗人王维、王昌龄、高适等来往密切。他的诗秀丽雄浑，内容与体裁颇为广泛。又以五言、七言歌行和七言律诗见长，清代王士禛评：“盛唐七言诗，老杜外，王维、李颀、岑参耳。”。他尤以边塞诗著称，格调雄浑奔放，慷慨激昂。李颀的代表作有《古从军行》、《古意》、《塞下曲》、《听董大弹胡笳兼寄语房给事》。著有《李颀集》。《全唐诗》录其诗 3 卷，共 127 首。</p>
王昌龄	字 少伯 号 谥 尊 王江宁 生 龙标 山西太原	<p>王昌龄（698 年— 756 年），字少伯，山西太原人，盛唐著名边塞诗人。他的诗和高适、王之涣齐名，因其善写场面雄阔的边塞诗，而有“诗家天子”（或作“诗家夫子”）、“七绝圣手”、“开天圣手”、“诗天子”的美誉。世称“王江宁”。著有文集六卷，今编诗四卷。代表作有《从军行七首》、《出塞》、《闺怨》等。</p>

姓名	异名	小传
崔颢	字 号 谥 尊 生 崔思勋 崔郎中 河南开封	崔颢（约 704 年— 754 年）是中国唐朝诗人，汴州（今河南开封）人。开元十一年（723 年）中进士，开元二十九年，担任扶沟县尉，官位一直不显，后游历天下。天宝九载前后曾任监察御史，官至司勋员外郎。天宝十三载卒。现存诗仅四十二首，最有名的一首莫过于《黄鹤楼》，乃千古绝唱。少年时作的诗多写闺情，流于浮艳，后历边塞，诗风变得雄浑奔放、风骨凛然。崔颢四处游历，吟诗甚勤，其友人笑他吟诗吟得人也瘦（非子病如此，乃苦吟诗瘦耳）。明人辑有《崔颢集》。
高适	字 达夫 号 谥 尊 高常侍 生 河北景县	高适（706 年— 765 年 2 月 17 日），字达夫，沧州渤海人（今河北景县）。唐朝边塞诗人，诗词语言质朴，风格雄浑，与岑参并称“高岑”。
刘长卿	字 文房 号 谥 尊 刘随州 生 安徽宣城	刘长卿（？—约 790 年），字文房，宣城（今属安徽）人，郡望河间（今属河北），唐代诗人。年轻时在嵩山读书，唐玄宗开元进士，曾任监察御史，常因性情刚烈而冒犯他人，至德三年（乾元元年，758 年）正月，摄海盐令。因事由苏州长洲尉贬为潘州南巴（今广东电白县）尉，代宗时任转运使判官，知淮西、鄂岳转运留后，大历年间，又因得罪了鄂岳观察使吴仲孺，被诬为贪赃，贬为睦州（今浙江淳安）司马。终官随州（今湖北随县）刺史，世称“刘随州”。贞元元年，淮西节度使李希烈割据随州称王，时局动荡，刘长卿离开随州，晚年流寓江州，曾入淮南节度使幕。约卒于贞元六年。

姓名	异名	小传
岑参	字 岑参 号 嘉州 尊 岑嘉州 生 荆州江陵	岑参（715 年— 770 年），荆州江陵县人，郡望南阳，唐朝诗人，宰相岑文本曾孙，边塞诗代表人物，与高适并称高岑。曾任嘉州（今四川省乐山市）刺史，后人因称“岑嘉州”。
元结	字 次山 号 漫郎 猗玗子 谥 漫郎 尊 猗玗子 生 河南鲁山	元结（723 年— 772 年 5 月 26 日），字次山，号漫郎、猗玗子，河南鲁山人。唐朝进士、官员。有《元次山集》。
钱起	字 仲文 号 钱起 谥 钱起 尊 员外郎 生 浙江湖州	钱起（710 年— 782 年），字仲文，吴兴（今浙江湖州）人。唐代诗人，诗风清奇，与郎士元、司空曙、李益、李端、卢纶、李嘉祐等称大历十才子。

姓名	异名	小传
李泌	字 长源 号 谡 尊 生 京兆	李泌（722 年— 789 年），字长源，唐朝宰相，京兆人，祖籍辽东襄平。李泌是西魏八柱国李弼的六代孙，父亲李承休是吴房县令，娶汝南周氏为妻，聚书两万余卷，并告诫子孙不得卖书。李泌幼居长安，七岁能文，张九龄奇之，玄宗召令供奉东宫，写诗讽刺杨国忠，有“青青东门柳，岁晏复憔悴。”之句，隐居颍阳。肃宗时，参预军国大议，拜银青光禄大夫，隐居衡山（今湖南省），修炼道教，刘昫说：“居相位而从事鬼神，乃见狂妄浮薄之踪。”代宗时，召为翰林学士，不久因得罪权臣元载，被代宗外放为杭州刺史以避祸。德宗时，元载失势，复召回朝廷并授散骑常侍。贞元中，拜中书侍郎平章事，封邳县侯。李泌以虚诞自任，辅佐四朝天子。贞元五年（789 年）三月，辞世。有文集二十卷。
司空曙	字 文明 号 谡 尊 生 河北永年	司空曙（720 年— 790 年），字文明，或作文初。广平郡（治所在今河北省永年县东南）人。唐代官员、诗人。中年因安史之乱避居南方，数年后北归长安，曾中进士，曾任洛阳主簿，后任左拾遗，因事贬长林（今湖北荆门西北）县丞。贞元年间在剑南节度使韦皋下作幕府，官检校水部郎中。终官虞部郎中。余事不可确考，生卒年亦不详。司空曙经历安史之乱，他的诗作以写自然景色和乡情旅思为主，擅长五律，共有集三卷，是大历十才子之一。

姓名	异名	小传
戴叔伦	字 幼公 次公 号 谥 尊 戴容州 生 江苏常州	戴叔伦（732 年— 789 年），字幼公，一字次公，润州金坛南瑶村（今属江苏常州市）人，唐朝著名诗人。远祖戴安道。戴于唐代宗广德初年任秘书省正字，大历元年（766 年），在户部尚书充诸道盐铁使刘晏幕下任职，经刘晏表奏，授监察御史銜。唐德宗建中初年出任东阳县令，后又入江西观察使幕府，授大理寺司直銜，兴元元年（784 年）出任抚州刺史，贞元元年（785 年）十一月撰有《贺平贼赦表》，授吏部郎中銜。贞元二年（786）辞官还乡，四年出任容州刺史兼容管经略使，贞元五年，卒于任所。
韦应物	字 号 谥 尊 韦左司 韦苏州 生 陕西西安	韦应物（737 年— 791 年），京兆郡杜陵县（今陕西省西安市长安区）人。唐代诗人。《唐诗三百首》收录韦应物诗 12 首。

姓名	异名	小传
李益	字 君虞 号 谿尊 生 河南郑州	李益（746 年— 829 年），字君虞，郑州人，祖籍陇西狄道（今甘肃省临洮县），中唐诗人，以边塞诗作名世，擅长绝句，尤其工于七绝。李益出自陇西李氏姑臧房，是唐朝给事、赠兵部尚书李廙的曾孙，虞部郎中李成绩的儿子，大理司直、赠太子少师李存的儿子，擅长写作诗歌，成名于贞元末年，与唐朝宗室大郑王房“诗鬼”之称的李贺齐名。年轻时的他颇负文名，每写成一篇诗作，宫中都会有乐工名伶争相出价，希望买下他的作品，编排乐曲，让皇帝欣赏。李益所创作的《征人》、《早行》等名篇，更被当时人绘成图赞，流传天下。可是李益为人多疑善妒，相当执著，对于妻妾的德操管治非常严苛，不许妻妾与帮闲坊众接触，因此世人都戏称那些善妒者是患上“李益疾”，更有“妒痴尚书李十郎”之语。

姓名	异名	小传
张籍	字 文昌 号 诗肠 谥 尊 尊 张水部 张司业 生 江苏苏州	张籍（约 767 年—约 830 年），唐朝诗人。字文昌，又称“诗肠”。原籍吴郡（今江苏苏州），后迁居和州乌江（今安徽和县）。唐德宗贞元十四年北游，经孟郊介绍，在汴州（今河南开封）认识韩愈。贞元十五年进士。历任太常寺太祝，因患目疾，自称“草色遥看近却无”，孟郊称他为“穷瞎张太祝”。元和十一年，转任国子监助教，目疾稍愈。迁秘书郎。藩镇李师道仰慕张籍的学识，想网罗入幕，张籍婉拒，写了一首〈节妇吟〉寄给了李司徒。长庆元年（821 年），韩愈荐为国子博士，历任水部员外郎、主客郎中，终国子司业。时称“张水部”或“张司业”。因其出身贫寒，官职低微，能较多地接触社会底层的民众，故其所作乐府诗多批判社会，同情百姓的遭遇，颇为白居易等人所推崇，白居易称赞为“尤工乐府诗，举代少其伦”。与王建齐名，号称“张王乐府”。《彦周诗话》论道：“张籍，乐府、宫辞皆杰出”。其与白居易，孟郊等所作的诗歌被称为“元和体”。著有《张司业集》，编为五卷。南唐张洎收集其诗 400 多首编为《木铎集》12 卷。明代嘉靖万历间刻本《唐张司业诗集》8 卷，收诗 450 多首。
刘禹锡	字 梦得 号 谥 尊 尊 刘宾客 刘尚书 生 河南洛阳	刘禹锡（772 年— 842 年），河南洛阳人，字梦得，祖先来自北方，自言出于中山（今河北省定州市）（又自称“家本荣上，籍占洛阳”）。唐朝著名诗人，中唐文学的代表人物之一。因曾任太子宾客，故称刘宾客，晚年曾加检校礼部尚书、秘书监等虚衔，故又称秘书刘尚书。

姓名	异名	小传
李绅	字 公垂 号 缙 尊 生 安徽亳州	李绅（772 年— 846 年），字公垂，中唐诗人。亳州（今属安徽）人，生于乌程（今浙江湖州），长于润州无锡（今属江苏）。李绅生于唐大历七年（772 年），曾祖父李敬玄，祖父定李守一籍安徽亳州。父李晤，历任金坛、乌程（今浙江吴兴）、晋陵（今江苏常州）等县令，携家来无锡，定居梅里抵陀里（今江苏无锡东亭长大厦村）。15 岁时读书于惠山。与元稹、白居易共倡“新乐府”诗体，史称“新乐府运动”。元和元年（806 年）进士，补国子监助教。润州观察使李锜聘为从事，不随其叛乱，拜右拾遗。元和七年担任校书郎。历官翰林学士，转任右补阙，与李德裕、元稹同时号“三俊”，后卷入牛李党争。长庆元年（821）三月，改为司勋员外郎、知制诰。二年二月，破格升任中书舍人，入中书省。长庆四年（824 年）李党失势，受李逢吉排挤被贬为端州（今广东肇庆）司马，宝历元年（825 年）改任江州（今江西九江市）刺史，不久迁滁州、寿州刺史，又改授太子宾客分司东都。太和七年，李德裕为相，任浙东观察使，开成元年（836 年）任河南尹，历任汴州刺史、宣武军节度使、宋毫汴颖观察使。开成五年（840 年）任淮南节度使。不久入京拜相，官至尚书右仆射门下侍郎，封赵国公。

姓名	异名	小传
孟郊	字 东野 号 东野 谥 贞 尊 生 浙江德清	孟郊（751 年— 814 年），字东野，唐朝湖州武康（今浙江德清）人。现存诗歌 500 多首，以短篇的五言古诗最多，没有一首律诗。代表作有 < 游子吟 >。祖籍平昌（今山东临邑东北）。先世居洛阳（今属河南），孟郊早年生活贫困，曾游历湖北、湖南、广西等地，无所遇合，屡试不第。贞元中张建封镇守徐州时，孟郊曾往谒见。46 岁（一说 45 岁），始登进士第，有诗《登科后》：“昔日齷齪不足夸，今朝放荡思无涯；春风得意马蹄疾，一日看尽长安花（成语“走马看花”由来）。”。然后东归，旅游汴州（今河南开封）、越州（今浙江绍兴）。贞元十七年（801 年），任为溧阳尉。在任不事曹务，常以作诗为乐，被罚半俸。韩愈称他为“酸寒溧阳尉”。元和元年（806 年），河南尹郑余庆奏为河南水陆转运从事，试协律郎，定居洛阳。元和三年（808 年）为检校兵部尚书，兼东都留守。60 岁时，因母死去官。九年三月，郑余庆转任山南西道节度使，镇守兴元，又奏孟郊为参谋、试大理评事。郊应邀前往，到阆乡（今河南灵宝），不幸以暴病去世，孟郊的朋友韩愈等人凑了 100 贯为他营葬，郑余庆派人送 300 贯，“为遗孀永久之赖”。张籍私谥为贞曜先生。

姓名	异名	小传
贾岛	字 浪仙 号 阉仙 谥 尊 生 河北涿州	贾岛（779 年— 843 年），字浪仙（亦作阉仙），范阳（今河北省涿州市）人，唐朝诗人，与韩愈同时。贾岛贫寒，曾经做过和尚，法号无本。元和五年（810 年）冬，至长安，见张籍。据说在洛阳的时候后因当时有命令禁止和尚午后外出，贾岛做诗发牢骚，被韩愈发现其才华。后受教于韩愈，并还俗参加科举，但累举不中第。元和十四年（819 年），韩愈抵潮州（今广东潮州），致信贾岛，贾岛作《寄韩潮州愈》诗给韩愈。长庆二年（822 年）举进士，以“僻涩之才无所用”。唐文宗的时候被排挤，贬做长江主簿。唐武宗会昌年初由普州司仓参军改任司户，未任病逝。《新唐书》将贾岛附名于《韩愈传》之后。
卢仝	字 玉川子 谥 尊 生 河南济源	卢仝（795 年— 835 年），自号玉川子，河南济源人，中国唐朝中期诗人。诗风奇诡险怪，人称“卢仝体”，有《玉川子诗集》传世。后为韩愈赏识，韩愈的《月蚀诗效玉川子作》是对卢仝《月蚀诗》进行繁删，体现他对卢仝体的推崇。后卢仝迁居洛阳。元和六年，卢仝在洛阳里仁坊购宅。他好饮茶，一首《走笔谢孟谏议寄新茶》人称“玉川茶歌”，与陆羽茶经齐名。
杜牧	字 牧之 号 樊川 谥 杜紫薇 生 陕西西安	杜牧（803 年— 852 年），字牧之，号樊川，京兆府万年县（今陕西省西安市）人。晚唐著名诗人和古文家。擅长长篇五言古诗和七律。曾任中书舍人（中书省别名紫薇省），人称杜紫薇。其诗英发俊爽，为文尤纵横奥衍，多切经世之务，在晚唐成就颇高，时人称之为“小杜”，以别于杜甫；又与李商隐齐名，人称“小李杜”。

姓名	异名	小传
陆龟蒙	字 鲁望 号 江湖散人 甫里先生 天随子 谥 尊 生 江苏苏州	陆龟蒙(?—881年),字鲁望,唐朝苏州吴县(今属江苏)人,自号江湖散人、甫里先生,又号天随子。陆元方七世孙,其父陆宾虞曾任御史之职。开成元年(836)前后出生,进士不第,曾在湖州、苏州从事幕僚。随湖州刺史张博游历,后来回到了故乡苏州甫里(今江苏吴县东南角直镇),过着隐居耕读的生活,自号天随子;由于甫里地低下,常苦水潦,乃至饥馑,著有《耒耜经》,是一本农学书;喜爱品茗,在顾渚山下辟一茶园,耕读之余,则喜好垂钓。与皮日休为友,时常在一起游山玩水,饮酒吟诗,世称“皮陆”,二人唱和之作编为《松陵集》十卷。
司空图	字 表圣 号 谥 尊 生 山西永济	司空图(837年—908年),字表圣,中国唐朝末年诗人、文学评论家,河中郡虞乡(今山西省永济县)人。司空图早年为王凝赏识,在其推荐下于唐懿宗咸通10年(869年)中进士,后为报恩,放弃在朝中为官的机会,长期居于王凝幕府中。878年,被任命为光禄寺主簿,分司洛阳。在洛阳期间得到卢携的赏识,后卢携回朝复相,司空图被任命为礼部员外郎,不久升任郎中。唐僖宗广明元年(880年),黄巢入长安,司空图拒绝其招揽,逃往凤翔投奔唐僖宗,被任命为知制诰、中书舍人。次年,唐僖宗迁往宝鸡,司空图与其失散,回乡隐居中条山王官谷。唐昭宗及宰相朱温屡次征召其为侍郎、尚书等职,他均坚辞不受,最后接受了宰相柳璨的要求为官,却故意装作衰老的样子,在朝堂上失手坠落笏板,得以放还本乡中条山。907年,朱温废去唐哀帝,建立后梁,次年又将哀帝刺杀。司空图闻信后,绝食而死。

姓名	异名	小传
郑谷	字 守愚 号 谥 尊 郑鹧鸪 郑都官 生 江西宜春	<p>郑谷（849 年— 911 年），字守愚，江西袁州（今宜春）人，唐代诗人。父郑史为永州刺史。七岁能诗，光启三年进士，官右拾遗，历都官郎中。生逢乱世，际遇坎坷。郑谷与许棠、任涛等九人时相唱和，时称“芳林十哲”，“尝赋鹧鸪，警绝”，故有“郑鹧鸪”的称号。郑谷隐居仰山，有一诗僧齐己以一首《早梅》诗求教，郑谷将诗中“前村深雪里，昨夜数枝开”的“数枝”改为“一枝”，齐己下拜，当时士子又称郑谷称为齐己的“一字之师”。乾宁三年（896 年），昭宗避难华州，郑谷亦赴华州，“寓居云台道舍”，因而自称诗集为《云台编》。其作品有《云台编》三卷、《宜阳集》三卷以及《国风正诀》一卷等。</p>
韦庄	字 端己 号 谥 文靖 尊 生 陕西西安	<p>韦庄（836 年— 910 年），字端己，京兆杜陵（今陕西省西安市）人。晚唐政治家，诗人。广明元年（880 年）韦庄在长安应举，黄巢攻占长安以后，与弟妹失散，浪迹天涯。中和三年（883 年）三月，在洛阳写有长篇歌行《秦妇吟》。昭宗乾宁元年（894 年）进士，曾任校书郎、左补阙等职。乾宁四年（897 年），李询为两川宣谕和协使，聘用他为判官。在四川时为王建掌书记，蜀开国制度皆庄所定，官至吏部尚书，同平章事，武成三年（910 年）八月，卒于成都花林坊。葬白沙之阳。谥文靖。韦庄是唐朝花间派词人，词风清丽，与温庭筠并称“温韦”。韦庄的弟弟韦觫所编之《浣花词》流传。《花间集》收四十八首。杨慎《升庵外集》评韦庄词“明白如画，蕴情深至”。况周颐《蕙风词话》称他“尤能运密如疏、寓浓于淡，花间群贤，殆鲜其匹”。近人王国维谓之“骨秀也”，评价更在温庭筠之上。</p>

姓名	异名	小传
冯延巳	字 正中 号 谥 忠肃 尊 生 广陵	冯延巳（903 年— 960 年），原名冯延嗣，是五代时词人，广陵人。字正中，一说名延己，但支持延巳的较多。南唐时官至宰相，是南唐中主李璟的老师。他是南唐吏部尚书冯令颖的儿子，弟弟冯延鲁亦是著名文人。死后谥号忠肃，有《阳春集》传世。冯延巳词风清丽，善写离情别绪，有很高的艺术成就，对李煜影响很大。冯延巳、李煜被认为直接影响了北宋以来的词风。有“吹皱一池春水”名句。
毛文锡	字 平珪 号 谥 尊 毛司徒 生 不详	毛文锡，字平珪，五代十国时期前蜀国人。曾任翰林学士承旨、礼部尚书。曾经力谏前蜀帝王建不要决坝淹没江陵，挽救无数百姓性命。
顾夐	字 号 谥 尊 顾太尉 生 不详	顾夐(xìong)，五代词人。生卒年、籍贯及字号均不详。前蜀王建通正（916）时，以小臣给事内廷，见秃鹫翔摩河池上，作诗刺之，几遭不测之祸。后擢茂州刺史。入后蜀，累官至太尉。顾夐能诗善词。《花间集》收其词 55 首，全部写男女艳情。

第五节 南北两宋

姓名	异名	小传
----	----	----

姓名	异名	小传
王禹偁	字 元之 号 渔父 尊 王黄州 生 山东菏泽	王禹偁（954 年— 1001 年），字元之，济州钜野（今山东菏泽市钜野县）人，北宋文学家。王禹偁出身清寒，家庭世代务农。从小发愤求学，五岁便能够写诗。宋太宗太平兴国八年（983 年）中进士，最初担任成武县主簿。他对仕途充满抱负，曾在《吾志》诗中表白：“吾生非不辰，吾志复不卑，致君望尧舜，学业根孔姬”。端拱元年（988 年），他被召见入京，担任右拾遗、直史馆。他旋即进谏，以《端拱箴》来批评皇宫的奢侈生活。后来历任左司谏、知制诰、翰林学士。为人刚直，敢直言进谏，誓言要“兼磨断佞剑，拟树直言旗”。曾三次被贬职：于淳化二年（991 年），一贬商州，于至道元年，二贬滁州，于咸平元年（998 年），三贬黄州。故有“王黄州”之称。谪居黄州期间，以骈散相间之“黄州新建小竹楼记”抒发虽遭贬谪却心地坦荡，具达观旷逸之胸怀。
寇准	字 平仲 号 忠愍 尊 寇莱公 生 陕西渭南	寇准（961 年— 1023 年 10 月 24 日），北宋名相。字平仲，华州下邽（今陕西渭南）人。寇准系春秋司寇苏氏裔孙，其父寇湘，后晋开运中，很有学问，应辟为魏王府记室参军。寇准出生于山西太谷县，年少时期豪爽嗜酒，性格大方，喜欢在家里大摆筵席。[注 1]。皇祐四年，诏翰林学士孙抃撰神道碑，帝为篆其首曰“旌忠”。寇准善诗能文，七绝尤有韵味，今传《寇忠愍诗集》三卷。

姓名	异名	小传
丁谓	字 谓之 公言 号 谥 尊 丁晋公 生 江苏苏州	丁谓（966 年— 1037 年），字谓之，后更字公言，北宋时期苏州长州（今江苏苏州）人。善言谈，喜欢作诗，于图书、博奕、音律无一不精。出自寇准门下，太宗淳化三年（992 年）进士，授大理寺评事、通判饶州事。真宗咸平初除三司户部判官，大中祥符初，权三司使。咸平五年（1012 年）任户部侍郎。官至参政知事。当政后极力排斥寇准，乾兴元年（1022 年）二月，再贬寇准为雷州司户参军。丁谓同党雷允恭因先帝陵寝工程事故，坐“擅移皇堂”罪，丁谓受牵连，贬为太子太保。后以“丁谓前后欺罔”罪，被贬崖州（今海南省琼山县）司户参军。以秘书省监致仕归里。景祐四年（1037 年）病卒。著有《丁谓集》8 卷、《虎丘集》50 卷、《刀笔集》2 卷、《青衿集》3 卷、《知命集》1 卷，皆佚。所著《天香传》，则是中国最早系统性针对沉香尤其是海南沉香所写的专著，书中记载沉香自古便为人所用，最早用于祭天礼地的场合，焚沉香祝祷。丁谓实地考察海南沉香，提出了四名十二状的分类法，被后世多人借鉴。

姓名	异名	小传
陈尧佐	字 希元 号 文惠 谥 尊 生 四川南充	陈尧佐（963 年—1044 年），字希元，阆州阆中新井县（今四川省南充市南部县）人。北宋大臣，官至同中书门下平章事、集贤殿大学士，太子太师致仕，追赠司空兼侍中，谥号“文惠”。陈尧佐，字希元，号知余子。阆州阆中人。北宋大臣、水利专家、书法家、诗人。左谏议大夫陈省华次子，枢密使陈尧叟之弟。陈尧佐与长兄陈尧叟、弟陈尧咨皆中状元。端拱元年（988 年），陈尧佐进士及第，授魏县、中牟县尉。咸平初年，任潮州通判。历官翰林学士、枢密副使、参知政事。宋仁宗时官至宰相，景祐四年（1037 年），拜同中书门下平章事。康定元年（1040 年），以太子太师致仕。庆历四年（1044 年），陈尧佐去世，年八十二，赠司空兼侍中，谥号“文惠”。陈尧佐明吏事，工书法，喜欢写特大的隶书字，著有《潮阳编》、《野庐编》、《遣兴集》、《愚邱集》等。
林逋	字 君复 号 和靖先生 谥 尊 生 浙江杭州	林逋（967 年或 968 年 1028 年），汉族，北宋诗人。字君复，后人称为和靖先生，钱塘人（今浙江杭州）。出生于儒学世家，恬淡好古，早年曾游历于江淮等地，隐居于西湖孤山，终身不仕，未娶妻，与梅花、仙鹤作伴，称为“梅妻鹤子”。宋真宗闻其名，赐粟帛，诏长吏岁时劳问。性孤高自好，喜恬淡，不趋名利，自谓：“然吾志之所适，非室家也，非功名富贵也，只觉青山绿水与我情相宜。”林逋善为诗，其词澄浹峭特，多奇句。其诗大都反映隐居生活，描写梅花尤其入神，苏轼高度赞扬林逋之诗、书及人品，并诗跋其书：“诗如东野不言寒，书似留台差少肉。”宋仁宗天圣六年（1028 年）去世，享寿六十二岁，仁宗赐谥“和靖先生”。留有《林和靖诗集》。宋代桑世昌著有《林逋传》。

姓名	异名	小传
杨亿	字 大年 号 文 谥 杨文公 尊 生 福建浦城	<p>杨亿（974 年— 1020 年），字大年，人称杨文公。建州浦城（今属福建浦城县）人。北宋文学家。自幼是个神童，博览强记，太宗雍熙元年（984 年），十一岁受宋太宗召试，授秘书省正字（掌管图书秘籍的次长），淳化三年（992 年）赐进士及第，迁光禄寺丞。淳化四年，直集贤院。至道二年（996 年）迁著作佐郎。大中祥符六年（1013 年）以太常少卿分司西京。天禧二年（1018 年）拜工部侍郎。官至工部侍郎。以“秉清节”自许，“性特刚劲寡合”，为“忠清鲠亮之士”。又好谈禅。又好写诗，善于西昆体，朱熹评之为“巧中犹有混成底意思，便巧得来不觉”，与刘筠、钱惟演等诗歌唱和，其编著《西昆酬唱集》，收录十七位诗人作品，共 250 首，多言学李商隐，不喜杜工部诗，谓为村夫子。杨亿曾为翰林学士兼史馆修撰。长于典章制度，真宗即位初，曾参预修《太宗实录》，咸平元年（998 年）书成，景德二年（1005 年）与王钦若主修《册府元龟》。在政治上支持丞相寇准抵抗辽兵入侵。又反对宋真宗大兴土木。卒谥文，故称杨文公。著作多佚，今存《武夷新集》20 卷。《宋史》卷三 五有传。清人全祖望有《杨文公论》。</p>
张先	字 子野 号 谥 尊 张三影 张郎中 生 浙江湖州	<p>张先（990 年— 1078 年），字子野，湖州乌程（今浙江湖州吴兴）人，因张先曾在安陆郡（今湖北省安陆市）任职多年，人亦称张安陆，为北宋著名婉约派词人。父张维，好读书。张先是天圣八年进士，授汉阳军司理参军，调河南法曹参军，改著作佐郎知润中县，代还，拜秘书丞，知亳州鹿邑县。与欧阳修友好。官至尚书都官郎中，著有《安陆集》一卷。清代侯文灿、葛鸣阳、鲍廷博等人根据宋人手抄本编纂《张子野词》。宝元二年卒，年八十八。</p>

姓名	异名	小传
李冠	字 世英 号 谥 尊 生 山东济南	约公元 1019 年前后在世，字世英，齐州历城（今山东济南）人。生卒年均不详，约宋真宗天禧中前后在世。与王樵、贾同齐名；又与刘潜同时以文学称京东。举进士不第，得同三礼出身，调乾宁主。冠著有《东皋集》二十卷，不传。存词五首。《宋史本传》传于世。沈谦《填词杂说》赞其《蝶恋花》“数点雨声风约住，朦胧淡月云来去”句，以为“‘红杏枝头春意闹’，‘云破月来花弄影’俱不及”。
晏殊	字 同叔 号 谥 尊 晏元献 生 江西南昌	晏殊（991 年— 1055 年 2 月 27 日），字同叔，抚州临川文港乡（今南昌进贤县）人。北宋著名词人晏几道父亲，世称晏殊为大晏，晏几道为小晏。为北宋前期著名婉约派词人，与欧阳修并称“晏欧”。晏殊自幼聪颖，七岁能文，十四岁时因宰相张知白推荐，以神童召试，被朝廷赐同进士出身，之后到秘书省做正字。宋仁宗康定初（1040 年），官至同平章事兼枢密使，位同宰相，掌军政大权。仁宗至和二年（1055 年）正月二十八日病逝，年六十五，封临淄公，谥号元献，世称晏元献。性刚简，自奉清俭，好燕饮。能荐拔人才，号称贤相，王安石、范仲淹、欧阳修均出其门下。

姓名	异名	小传
石延年	字 曼卿 号 道潜 尊 生 河南商丘	石延年（994 年— 1041 年），字曼卿，宋代的文学家和书法家。先世幽州（今河北省涿县）人，后迁宋州宋城（今河南省商丘市）。不拘礼法，不慕名利。屡试不中，宋真宗时，因为三举进士不中，最后补三班奉职（从九品下，俸钱七百文）。历官知金乡县，累迁大理寺丞。好饮酒，有时披头散发，双手要带着枷锁，称“囚饮”；有时爬到树上去饮，曰“巢饮”；有时用稻麦秆束身，伸出头来与人对饮，称作“螳饮”；有时和朋友摸黑饮酒，称作“鬼饮”。在海州任通判时，与刘潜曾在王氏酒楼喝酒，从早饮到晚，不发一言，隔日，京城传出昨日王氏酒楼有二神仙来饮酒。和杜默、欧阳修合称“三豪”。
宋祁	字 子京 号 景文 尊 红杏尚书 生 河南杞县	宋祁（998 年— 1061 年），字子京，安陆（今属湖北）人，徙居开封雍丘（今河南杞县），中国北宋文学家、史学家。与其兄宋庠诗文齐名，时呼“小宋”、“大宋”，合称“二宋”。著有《宋景文公集》。宋祁处于北宋阶级矛盾的时期，宝元二年（1038 年）时任同判礼院，上疏认为国用不足在于“三冗三费”，三冗即冗官、冗兵、冗僧，三费是道场斋醮、多建寺观、靡费公用。主张裁减官员，节省经费，宰相吕夷简指责他是朋党，并加以打击。

姓名	异名	小传
梅尧臣	字 圣俞 号 道潜 尊 宛陵先生 生 安徽宣城	梅尧臣（1002 年— 1060 年），字圣俞，宣城（今安徽宣城）人，世称宛陵先生。北宋著名现实主义诗人。50 岁后，始得宋仁宗召试，赐同进士出身，后任授国子监直讲，迁尚书屯田都官员外郎，故时称“梅直讲”、“梅都官”。梅尧臣少即能诗，与苏舜钦齐名，世人美称“苏梅”，同被誉为宋诗“开山祖师”。与欧阳修为挚友，同为宋诗革新推动者。晚年曾参与编撰《新唐书》。嘉祐五年（1060 年）京师有大疫，四月以疾卒。
苏舜钦	字 子美 号 道潜 尊 苏学士 生 河南开封	苏舜钦（1009 年— 1049 年），字子美，开封（今属河南）人，曾祖父苏协由梓州铜山（今四川中江）移家开封（今属河南）。父亲苏耆，母亲为王雍、王冲、王素之姐。宋仁宗景祐元年（1035 年）进士。历任蒙城、长垣县令，庆历三年因母丧守制，后入大理评事、集贤校理、监进奏院等职。杜衍以女嫁之，进奏院祠神，售废纸公钱宴会。因参加范仲淹为首的革新集团，为人所弹劾，以“监守自盗罪”削职为民，闲居苏州沧浪亭。后再起用为湖州长史，庆历八年（1048 年）十二月卒。

姓名	异名	小传
邵雍	字 尧夫 号 安乐先生 谥 康节 尊 百源先生 生 河南辉县	邵雍（1011 年 1 月 21 日－ 1077 年 7 月 27 日 [1]），字尧夫，自号安乐先生，人又称百源先生，谥康节，后世称邵康节，北宋五子之一，易学家、思想家、诗人。雍青年时期即有好学之名，《宋史》记载：“雍少时，自雄其才，慷慨欲树功名。于书无所不读，始为学，即坚苦刻厉，寒不炉，暑不扇，夜不就席者数年。已而叹曰：‘昔人尚友于古，而吾独未及四方。’于是逾河、汾，涉淮、汉，周流齐、鲁、宋、郑之墟，久之，幡然来归，曰：‘道在是矣。’遂不复出。”雍后居洛阳，与司马光、二程、吕公著等交游甚密。邵雍与二程、周敦颐、张载，合称为“北宋五子”。
曾巩	字 子固 号 文定 尊 曾南丰 生 江西南丰	曾巩（1019 年 9 月 30 日－ 1083 年 4 月 30 日），字子固，建昌南丰（今江西南丰）人，汉族江右民系，北宋散文家，被誉为“唐宋八大家”之一。曾巩的文体风格为“古雅平正”，擅长引经据典；结构则平易理醇，章法开阖、承转、起伏、回环都有一定约束法度、严密、规矩。正因为其文章易于模仿和学习，他成为了唐宋文派和桐城派学习的首要对象。

姓名	异名	小传
晏几道	字 叔原 号 小山 谥 小晏 尊 南昌进贤生	晏几道（1037 年— 1110 年），字叔原，号小山，晏殊第七子。北宋婉约派词人。抚州临川文港乡（今属南昌进贤县）人。以父荫赐进士出身，历官开封府判官、颍昌府许田镇监、乾宁军通判等。一般讲到北宋词人时，称晏殊为大晏，称晏几道为小晏。《雪浪斋日记》云：“晏叔原工小词，不愧六朝宫掖体。”《鹧鸪天》中“舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风。”两句受人赞赏。晏几道的词经常都是多愁善感。可能与他晚年家道中落有关，他在《小山词自序》中回忆说：“追惟往昔过从饮酒之人，或垆木已长，或病不偶。考其篇中所记悲欢离合之事，如幻，如电，如昨梦前尘，但能掩卷恍然，感光阴之易迁，叹境缘之无实也！”《全宋词》存录有二百六十余首。
晁炯	字 文元 号 山东 谥 文元 尊 山东生	真宗时晁炯声名显赫，此后，“晁氏自迺以来，家传文学，几于人人有集”。

姓名	异名	小传
刘攽	字 贡父 号 公非 谥 尊 生 樟树市	刘攽（1022 年— 1088 年），字贡父（一作慙父，或贛父），号公非。樟树市黄土岗镇获斜刘家人。北宋史学家，著有《彭城集》。《资治通鉴》副主编之一。先世为彭城人，西晋末年，避胡兵乱，迁居江南，又迁庐陵。刘攽好谐谑，庆历六年（1046 年）贾黯榜进士。历任汝州推官，至和二年乙未（1055 年）调江阴县主簿，嘉祐二年丁酉（1057 年）担任庐州推官等。历州县官二十年，嘉祐八年癸卯（1063 年），入京为国子监直讲，迁馆阁校勘。宋神宗熙宁初年同知太常礼院，以反对新法出知曹州。博览群书，精于史学，助司马光修《资治通鉴》，专治汉史部分。元丰八年（1085 年），由衡州盐仓起知襄州，元祐初年召拜中书舍人。四年卒，年六十七。
沈括	字 存中 号 梦溪丈人 谥 尊 生 浙江杭州	沈括（1031 年— 1095 年），字存中，号梦溪丈人，是中国北宋科学家、杭州钱塘县（今浙江省杭州市）人，随母寿昌县太君许氏入籍苏州吴县（今江苏省苏州市）。沈括在物理学、数学、天文学、地学、生物医学等方面都有重要的成就和贡献，在化学、工程技术等方面也有相当的成就。此外，沈括在文学、音乐、艺术、史学等方面都有一定的造诣。《宋史·沈括传》称他“博学善文，于天文、方志、律历、音乐、医药、卜算无所不通，皆有所论著”。沈括突出的成就主要集中在《梦溪笔谈》中。

姓名	异名	小传
文同	字 与可 号 笑笑先生 谥 尊 石室先生 文湖州 生 四川盐亭	文同（1018 年— 1079 年），字与可，自号笑笑先生或笑笑居士，人称石室先生，四川梓州永泰（今四川盐亭县东北面）人。文同历官邛州、洋州等知州，元丰初出知湖州，未到任而死，人称“文湖州”。曾参与校对《新唐书》。善画墨竹，他的表弟苏轼曾称赞他为诗、词、画、草书四绝，苏轼画竹受其影响，学他的人很多，有“湖州竹派”之称。成语“胸有成竹”正是从他画竹而来。
贺铸	字 方回 号 庆湖遗老 谥 尊 贺鬼头 贺梅子 生 浙江绍兴	贺铸（1052 年— 1125 年），字方回，号庆湖遗老。越州山阴（今浙江绍兴）人，生长于卫州（治今河南卫辉）。北宋词人。著有《东山词》2 卷，《东山词补》1 卷，今存词 200 余首。其词风格多样，字句锤炼，常借用古乐府、及唐人诗句入词，作品多写艳情及闺情离思，也描写世间沧桑，嗟叹功名不就，亦有个人闲愁、纵酒狂放之作。代表作为《青玉案》、《六州歌头》。其词风婉约而豪放。
潘大临	字 君孚 邠老 号 谥 尊 生 湖北黄州	潘大临（生卒年不详），字君孚，一字邠老，原籍长乐三溪，黄州（今属湖北）客安镇人。北宋著名诗人。大临与其弟潘大观皆有诗名。元丰三年（1080 年）苏东坡贬黄州，二月与潘鯉、潘丙有交往；张耒谪黄州时，多有交往。

姓名	异名	小传
陈师道	字 履常 无己 号 后山居士 谥 尊 生 江苏徐州	陈师道（1053 年— 1101 年），字履常，一字无己，别号后山居士，彭城（今江苏徐州）人，北宋诗人。师道一生淡薄名利，闭门苦吟，有“闭门觅句陈无己”之称。苏门六君子之一，常与苏轼、黄庭坚等唱和，见黄庭坚之诗，爱不释手，把自己的旧作全部烧掉，重学黄诗，后致力于学杜甫；方回的《瀛奎律髓》有“一祖三宗”之说，即以杜甫为祖，三宗便是黄庭坚、陈师道和陈与义。著有《后山集》、《后山谈丛》、《后山诗话》等。门人魏衍编有《彭城陈先生集》二十卷。
张耒	字 文潜 号 柯山 谥 尊 生 江苏淮安	张耒（1054 年— 1114 年），字文潜，号柯山，生于楚州淮阴（今江苏淮安市），祖籍亳州谯县（今安徽亳县）。北宋诗人。早年游学陈州，受到当时学官苏辙厚爱，从学于苏轼，苏轼说他的文章类似苏辙，“汪洋淡泊，有一唱三叹之声”。张耒嗜酒，晚年有疾。其诗学白居易、张籍，如：《田家》、《海州道中》、《输麦行》多反映下层人民的生活以及自己的生活感受，风格平易晓畅。他与黄庭坚、秦观、晁补之三人一同被时人誉为“苏门四学士”。编《苏门六君子文粹》，有四库全书版本。
蔡绦	字 约之 号 无为子 百衲居士 谥 尊 生 不详	蔡绦，字约之，别号无为子、百衲居士。蔡京之季子。徽宗宣和六年（1124 年），蔡京担任太师，起领三省，因年老不能事事，奏判悉取决于蔡绦。宣和七年，赐进士出身，不久勒令停止，官至徽猷阁待制。靖康元年（1126 年），蔡京垮台后，其子孙二十三人被流放，蔡绦亦遭到流放郢州，再改白州（广西博白），死于戍所。著有《国史后补》、《北征纪实》、《铁围山丛谈》、《西清诗话》及《蔡百衲诗评》等。

姓名	异名	小传
魏泰	字 道辅 号 汉上丈人 谥 尊 生 湖北襄樊	魏泰，字道辅，号汉上丈人，晚号临汉隐居，北宋襄阳邓城（今湖北省襄樊市）人，生卒年不详，约活动于宋神宗、哲宗、徽宗时期。出生世族，为北宋著名女词人魏芷之弟。著有《东轩笔录》十一卷、《临汉隐居集》二十卷、《临汉隐居诗话》一卷、《东轩笔录》十五卷、《襄阳形胜赋》、《续录》一卷，是一本记载宋太祖至神宗六朝旧事的笔记，今存者唯笔录、诗话及诗四首。
范温	字 元实 号 谥 尊 生 不详	范温，字元实，范祖禹之子，秦少游之婿，吕居仁之表叔，曾学诗于黄庭坚。著有《潜溪诗眼》一卷。
唐庚	字 子西 号 谥 尊 生 四川眉山	唐庚（1071 年— 1121 年），字子西，眉州丹棱（今属四川）人。唐庚是哲宗绍圣元年（1094 年）进士，利州司法参军，为宰相张商英所赏识。绍圣四年（1110 年），除京畿路提举常平。张商英罢相后，被贬惠州。政和七年（1117 年）还京，提举上清太平宫。宣和三年（1121 年）归返四川，卒于途中。著有《眉山诗集》、《眉山文集》，清四库全书集部存录本。

姓名	异名	小传
惠洪	字 德洪 号 觉范 谥 尊 生 江西高安	<p>惠洪（1071 年— 1128 年），名德洪，号觉范，俗姓彭。北宋筠州（今江西高安）人。出生于今宜丰县桥西盐岭下竹园彭家，族叔彭几，官至协律郎。元丰七年（1084 年）父母双亡，至县城北郊三峰山宝云寺为童子，元祐四年（1089 年），参加东京天王寺佛经考试，冒惠洪名得剃度为僧。后依真净禅师，迁往洪州石门寺。后还俗。黄庭坚曾教他读书，与尚书右仆射张商英和节度使郭天信有往来。政和元年（1111 年），因张商英一案牵连，流放朱崖（广东海口市）。三年后赦还，居筠州。建炎二年（1128 年）逝世于新昌。惠洪长于诗文，“觉范斯须立就”，《彦周诗话》说：“颇似文章巨公所作，殊不类衲子。”被推为“宋僧之冠”，王安石女儿称其“浪子和尚”。</p>
韩驹	字 子苍 号 牟阳 谥 尊 陵阳先生 生 四川井研	<p>韩驹（1080 年～1135 年），字子苍，号牟阳，陵阳仙井（今四川井研）人。南宋初诗人，世称陵阳先生。少有文名，黄庭坚称其诗“超轶绝尘”。韩驹于元丰三年（1080 年）出生，早年在许下从苏辙学，苏辙称读其诗“恍然重见储光羲”。韩驹是江西诗派人物，曾季狸《艇斋诗话》：“后山（陈师道）论诗说换骨，东湖（徐俯）论诗说中的，东莱（吕本中）论诗说活法，子苍论诗说饱参。”。晚年以为“学古人尚恐不至，况学今人哉！”。绍兴五年（1135 年）卒于抚州（今江西临川），得年五十六岁。今存《陵阳先生诗》四卷。《宋史》卷四四五有传。</p>

姓名	异名	小传
周紫芝	字 小隐 号 竹坡居士 谥 尊 生 安徽宣城	周紫芝（1082 年— 1155 年），字小隐，号竹坡居士。宣城（今属安徽）人，南宋文学家、官员。少时家贫，勤学不辍，绍兴十二年（1142 年）进士。历官枢密院编修，绍兴十七年（1147 年）为右迪功郎敕令所删定官。二十一年四月出京知兴国军（今湖北阳新县），为政简静，晚年隐居九江庐山。工于诗，不引典故，讽颂秦桧父子，为时论所嘲。约卒于绍兴末年。著有《太仓稊米集》、《竹坡诗话》、《竹坡词》。
吕本中	字 居仁 号 紫薇 谥 尊 生 东莱先生	吕本中（1084 年— 1145 年），初名大中，字居仁，号紫薇、东莱，寿州（今安徽寿县）人。生于宋神宗元丰七年（1084 年），是道学家，学者称之为“东莱先生”。著有《东莱先生诗集》、《江西诗社宗派图》、《紫薇诗话》及《童蒙诗训》等。绍兴八年（1145 年），卒于上饶。《宋史》卷 376 有传。
葛立方	字 常之 号 懒真子 谥 尊 生 江苏江阴	葛立方（— 1165 年），字常之，号懒真子。南宋江阴人。葛密之孙，葛胜仲之子，母张渚。随父徙居吴兴。绍兴八年进士及第，历官左奉议郎、诸王宫大小学教授、太常博士。十七年，除秘书省正字。十九年，迁校书郎。二十一年，为尚书考功员外郎兼中书舍人。官至吏部侍郎。因得罪秦桧，被逼退出官场。绍兴二十六年归休于吴兴汎金溪上。他“博极群书，以文章名一世”，曾著有《韵语阳秋》二十卷、《西畴笔耕》五十卷、《方輿别志》二十卷、《归愚集》一卷，今存《韵语阳秋》与《归愚集》。《四库全书总目提要》评：“多平实铺叙，少清新宛转之思，然大致不失宋人规格。”隆兴二年卒。

姓名	异名	小传
周邦彦	字 美成 号 清真居士 谥 尊 生 浙江杭州	<p>周邦彦（1056 年— 1121 年），中国北宋末期著名的词人，音乐家，字美成，号清真居士，钱塘（今浙江杭州）人。据记载他少年时期个性比较疏散，但相当喜欢读书，宋神宗时，他写了一篇《汴都赋》，赞扬新法，因此由诸生擢为太学正，任教太学。当上学正后，常有积极作为，但在仕途上并没有得意的成果，长期在州县间担任小官职。倒是词愈写愈受世人喜爱，加上精通音律，能自创新曲，词名愈来愈大。到宋徽宗时，周邦彦升为徽猷阁待制，并提举大晟府，任命周邦彦担任主管，从事审订古调，讨论古音，并创设许多音律，影响后世很大。徽宗时期是他作品最多的时期，大部分都带有他华美、轻狂的特质。长期被后人尊为“词家之冠”。</p>
李清照	字 号 易安居士 谥 尊 生 山东济南	<p>李清照（1084 年 3 月 13 日— 1155 年 5 月 12 日），北宋齐州（今山东省济南市）人，为中国历史上最著名的女词人。自号易安居士，与辛幼安并称“济南二安”；又因其词有“新来瘦，非干病酒，不是悲秋”《凤凰台上忆吹箫》、“知否？知否？应是绿肥红瘦”《如梦令》、“莫道不销魂。帘卷西风，人比黄花瘦”《醉花阴》三句，故人称“李三瘦”。有《易安居士文集》七卷、《易安词》八卷，皆佚散。现有《漱玉词》的辑本，存其作约五十首。</p>

姓名	异名	小传
徐俯	字 师川 号 东湖居士 谥 尊 生 江西修水	徐俯(1075 年— 1141 年), 字师川, 号东湖居士, 洪州分宁(今江西修水)人。黄庭坚之甥, 父徐禧死于宋夏战争。元丰末年, 袭父爵授通直郎, 后升司门郎, 累官右谏议大夫。靖康元年(1126 年), 金人围汴京(今河南开封), 次年攻陷东京, 靖康二年(1127 年)张邦昌僭位, 徐俯辞归。入江西诗社, 与董颖、韩驹等有往来。吕本中《江西诗社宗派图》列其名。建炎初年, 内侍郑谔极赏识徐俯文才, 向高宗荐举, 胡直儒、汪藻等亦荐之, 绍兴二年(1132 年)赐进士出身。绍兴三年(1133 年)升迁为翰林学士, 再擢拔为端明殿学士。官至参知政事。因与赵鼎不合去职。绍兴九年, 知信州, 被劾不理郡事, 又被罢免。晚年提举洞霄宫, 绍兴十一年终老德兴天门村。著有《东湖诗集》六卷。
陈与义	字 去非 号 简斋 谥 尊 生 河南洛阳	陈与义(1090 年— 1138 年), 字去非, 号简斋, 洛阳(今属河南)人。徽宗政和三年(1113 年)甲科进士, 授开德府教授。宣和四年(1122 年)擢太学博士、著作佐郎。宋室南渡后, 避乱于襄汉。高宗建炎四年(1130 年), 召为兵部员外郎。绍兴元年(1131 年)迁中书舍人。绍兴五年(1135 年), 召为给事中。绍兴六年(1136 年), 拜翰林学士。绍兴八年(1138 年), 以资政殿学士知湖州, 因病卒。有《简斋集》三十卷。

姓名	异名	小传
王铨	字 性之 号 汝阴老民 谥 尊 生 安徽阜阳	王铨（？—1144年），字性之，自号汝阴老民。汝阴（今安徽阜阳）人。北宋学者王昭素五世孙，父王革师事欧阳修。王铨约生于元祐初年，幼而博学，读书一目十行，尝从欧阳修学习。大观元年，王铨访曾布于京口，曾布以三子曾纘之女儿嫁之。南渡后寓居剡中，绍兴初年，官迪功郎，高宗建炎四年（1130年），权枢密院编修官。绍兴四年（1134年）撰成《枢庭备检》，为右承事郎。绍兴五年乙卯（1135年），以右承事郎主管江州庐山太平观。绍兴七年，遭秦桧排挤，避居剡溪山，以诗词自娱。世称雪溪先生，绍兴九年（1139）正月，献《元祐八年补录》及《七朝史》，由右承郎迁右宣义郎。绍兴十三年癸亥（1143年），献《太玄经解义》，绍兴十四年（1144年）卒。著有《默记》一卷、《杂纂续》一卷、《侍儿小名录》一卷、《国老谈苑》二卷等书。
吴沆	字 德远 号 环溪 谥 文通先生 生 江西抚州	吴沆，字德远，抚州崇仁（今属江西）人。兄弟吴涛、吴澥皆有文名。吴沆少年学《易经》，绍兴十六年（1146年）与弟吴澥献著作《易璇玑》《三坟训义》，入国子监，太学博士王之望驳其《三坟训义》之说。后以书法犯下庙讳罢归。隐居环溪，好读杜甫诗，认为杜诗最明显的特色是一句说多件事。卒后其弟子私谥文通先生。后人辑有《环溪诗话》一卷。

姓名	异名	小传
范成大	字 致能 号 石湖居士 谥 文穆 尊 生 江苏苏州	范成大（1126 年— 1193 年），字致能，号石湖居士，谥文穆，吴郡（今江苏苏州）人。宋代绍兴二十四年（1154 年）中进士，初授司户参军，历官监“和剂局”、检讨、编修、正字、校书郎、处州知州、礼部员外郎、祈请国信使、集英殿修撰、出知静江府、广西经略使、敷文阁待制、四川制置使、礼部尚书、资政殿学士等，官至参知政事，追赠少师、崇国公。范成大曾出使金国，在金国气节不屈，撼动了金世宗，有日记《揽轡录》。范成大与杨万里、尤袤、陆游号称“南宋四大诗人”。范成大的诗作在宋代即有显著影响，到清初则影响尤大，有“家剑南而户石湖”（“剑南”指陆游）之说，其诗风格轻巧，但好用僻典、佛经。范成大同时还是著名的词作家、旅游作家，另有《石湖诗集》、《石湖词》、《桂海虞衡志》、《骖鸾录》、《吴船录》、《吴郡志》等著作传世。
杨万里	字 廷秀 号 诚斋 谥 尊 生 江西吉水	杨万里（1127 年 10 月 29 日— 1206 年 6 月 15 日），字廷秀，号诚斋，吉水（今江西省吉水县）人，官至宝谟阁学士。一生力主抗金，与尤袤、范成大、陆游合称南宋“中兴四大诗人”。与欧阳修、杨邦乂、胡铨、周必大、文天祥，合称庐陵“五忠一节”。其诗起初模仿江西诗派，后尽焚少时千余首作品，而另辟蹊径。他在《荆溪集自序》自述：“余之诗，始学江西诸君子，既又学后山（陈师道）五字律，既又学半山老人（王安石）七字绝句，晚乃学绝句于唐人。……戊戌作诗，忽若有悟，于是辞谢唐人及王、陈、江西诸君子皆不敢学，而后欣如也。”终于自成一家，即严羽《沧浪诗话》所谓“诚斋体”。诚斋体的特色是富于幽默诙谐、活泼自然，一反“江西诗派”的生硬桎梏。此对当时诗坛风气之转变，颇起作用。

姓名	异名	小传
朱熹	字 元晦 仲晦 号 晦庵 考亭 晦翁 谥 文 尊 朱子 生 江西上饶	朱熹(1130 年 10 月 22 日— 1200 年 4 月 23 日)，字元晦，一字仲晦，斋号晦庵、考亭，晚称晦翁，又称紫阳先生、紫阳夫子、沧州病叟、云谷老人，行五十二，小名沈郎，小字季延，谥文，又称朱文公。南宋江南东路徽州婺源（今江西上饶市婺源县）人，生于福建路尤溪县（今福建三明市尤溪县）。南宋理学家，程朱理学集大成者，学者尊称朱子。朱熹家境穷困，但自幼聪颖，绍兴十八年（1148 年）中进士，年仅十九岁，历高宗、孝宗、光宗、甯宗四朝。于建阳云谷结草堂名“晦庵”，在此讲学，宋理宗赐名“考亭书院”，故世称“考亭学派”，又因朱熹别号“紫阳”，故世称“紫阳学派”。朱熹是程颢、程颐的三传弟子李侗的学生，承北宋周敦颐与二程学说，创立宋代研究哲理的学风，称为理学。其著作甚多，辑定《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》为四书作为教本，也成为后代科举应试的科目，在中国，有专家认为他确立了完整的客观唯心主义体系。
张栻	字 敬甫 号 南轩 谥 宣 尊 生 四川绵竹	张栻（1133 年— 1180 年）南宋时理学学者。字敬甫，号南轩，汉州绵竹县（今属四川省）人，仕至右文殿修撰。张栻十三岁写“连州八景”诗，与吕祖谦和朱熹齐名，时称“东南三贤”。张栻曾师从胡宏，被誉为“圣门有人，吾道幸矣”。学成归长沙，先后主讲岳麓书院、城南书院。张栻为“湖湘学派”代表人物，与朱熹的“闽学”，吕祖谦的“婺学”鼎足而三。张栻政治上誓不与秦桧为伍，力主抗金，学术上虽承二程，但有别于二程。《宋史·道学传序》称：“张栻之学，亦出程氏，既见朱熹，相与博约，又大进焉！”主要著作有：《论语解》、《孟子说》、《洙泗言仁》、《诸葛忠武侯传》、《经世编年》等。

姓名	异名	小传
陈亮	字 同甫 号 龙川先生 谥 尊 生 浙江金华	<p>陈亮(1143年10月16日—1194年)，南宋两浙东路婺州永康县（今浙江金华永康市）人，字同甫，号龙川先生，南宋政治家、哲学家、词人。反对以朱熹为代表的理学。著有《龙川先生集》。中又以上孝宗皇帝四书、《酌古论》最知名。龙川先生是朴素唯物主义思想的哲学家。创立永康学派，主“事功”。陈亮词风以豪迈雄健为主，有慷慨悲歌，“自负以经济之意具在。”辛弃疾曾称赞陈亮，“同父之才，落笔千言，俊丽雄伟，珠明玉坚，文方窘步，我独沛然。”南宋著名词人，风格豪放激昂，是豪放派代表。词句中常抒发自己的政治抱负和爱国激情。有《龙川文集》、《龙川词》传世。</p>
王楙	字 勉夫 号 分定居士 谥 尊 生 平江吴县	<p>王楙，宋福州福清人，徙居平江吴县，字勉夫，号分定居士。生于绍兴二十一年，少失父，事母以孝闻。宽厚诚实，刻苦嗜书。功名不偶，杜门著述，当时称为讲书君。客湖南仓使张颐门三十年，宾主相欢如一日。所著《野客丛书》三十卷，分门类聚，钩隐抉微，考证经史百家，下至骚人墨客，佚草佚事，细大不捐。另有《巢睫稿笔》。宋宁宗嘉定六年卒，年六十三。事见《野客丛书》附《宋王勉夫圻铭》。</p>
刘过	字 改之 号 龙洲道人 谥 尊 生 江西吉安	<p>刘过（1154年—1206年），字改之，号龙洲道人，太和（今江西吉安市泰和县）人，一作庐陵（今江西吉安市）人。南宋词人。喜言兵事，早年流落江湖，重义气，力主恢复北土，与岳珂友好，与辛弃疾有唱和，词风亦相近，“赡逸有思致”。刘熙载说“刘改之词狂逸中自饶俊致”。与刘仙伦齐名，世称庐陵二布衣。有《龙洲集》、《龙洲词》。代表作有《唐多令》等。</p>

姓名	异名	小传
赵蕃	字 昌父 号 章泉 谥 文节 尊 生 郑州	赵蕃（1143 年— 1229 年），字昌父，号章泉，其先祖为郑州人。靖康之变后，居信州玉山（今属江西）。师从刘清之，以曾祖赵旻恩荫补州文学，调淳梁（今景德镇）尉、连江（今福建连江）主簿，皆不赴任，又曾为太和（今江西泰和县）主簿。后调辰州司理参军，因与知州争狱罢官。居家三十三年，五十岁问学于朱熹。能诗，宗黄庭坚，与韩流（号涧泉）合称“二泉先生”。理宗绍定二年，以直秘阁致仕，不久卒，享寿八十七。
史达祖	字 邦卿 号 梅溪 谥 尊 生 河南开封	史达祖字邦卿，号梅溪，汴京（河南开封）人。寓居杭州。早年师事张磁，但屡试不中，只好当韩侂胄的幕僚，任“省吏”，负责撰拟文稿，“奉行文字，拟帖撰旨，俱出其手”，颇得韩的倚重。开禧三年（1207 年）韩侂胄因北伐事败被杀，达祖遭到牵连，被处以黥刑。流放到江汉。晚年困顿而死。达祖工于填词，姜夔称其词风“奇秀清逸”，善咏物，精于描写刻画，有《梅溪词》传世。王士禛在《花草蒙拾》中说：“仆每读史邦卿‘咏燕’词，以为咏物至此，人巧极天工矣。”
姜夔	字 尧章 号 白石道人 石帚 谥 尊 生 江西鄱阳	姜夔（1155 年— 1209 年），字尧章，号白石道人，饶州鄱阳（今江西省鄱阳）人。中国南宋词人。一生没有做过官，家贫，无立锥之地。精通音乐，会为诗，初学山谷之江西诗派，后被归类为江湖诗派。亦善填词，自度十七曲传世。范成大称其：“翰墨人品，皆似晋宋之雅士。”他的词对于南宋后期词坛的格律化有巨大的影响，姜夔和张炎并称为“姜张”。曾与杨万里、范成大、辛弃疾等交游。约卒于嘉定二年（1209 年）。

姓名	异名	小传
韩澆	字 仲止 号 涧泉 谥 尊 生 河南杞县	韩澆 (biāo)(1159 年— 1224 年)，字仲止，一作子仲，号涧泉。开封雍丘（今河南杞县）人。吏部尚书韩元吉之子。生于绍兴二十九年（1159 年），早年以父荫入仕，为平江府属官，嘉泰元年（1201 年）曾入吴应试。不久被斥。后家居二十年。南渡后，落籍信州上饶（今属江西），与赵蕃（号章泉）合称“上饶二泉”。嘉定十七年（1224 年），得疾而卒，得年六十六。著有《涧泉集》二十卷、《涧泉日记》三卷、《涧泉诗餘》一卷。
施岳	字 仲山 号 梅川 谥 尊 生 江苏苏州	施岳，字仲山，号梅川。吴（今苏州）人。生卒年均不详，约宋理宗淳佑中前后在世。精于音律，死后由杨缵为树梅作亭，薛梦珪为作墓志，李彭老书，周密题，葬于西湖虎头岩下。生平事迹因无相关记载已经不可考。
严羽	字 丹邱 仪卿 号 沧浪逋客 谥 尊 生 福建邵武	严羽，字丹邱，号沧浪逋客。宋邵武（今属福建）人。生卒年不详。早年就学于邻县光泽县学教授包恢门下，包恢之父包扬曾受学于朱熹。他与严仁、严参并称“邵武三严”。并且受到司空图的影响，而有“妙悟说”。宋亡后隐居不仕，曾浪迹江、楚等地。严羽教人学诗，必先熟读《楚辞》，乃至于盛唐名家作品，并且反对苏轼、黄庭坚的诗风，称其为诗虽工，“盖于一唱三叹之音有所歉焉”，同时批评四灵派和江湖派。戴复古《祝二严》称：“羽也天资高，不肯事科举，风雅与骚些，历历在肺腑。持论伤太高，与世或齟齬。”。严氏事不见《宋史》，《福建通志》有载。著有《沧浪诗话》。

姓名	异名	小传
翁卷	字 续古 灵舒 号 澹尊 生 浙江乐清	翁卷，字续古，一字灵舒，乐清（今属浙江）人，南宋时期诗人。曾领乡荐，但一生布衣。工于诗，与徐照、徐玠、赵师秀合称“永嘉四灵”。中年以后迁居永嘉县城。有《四岩集》，《苇碧轩集》。
戴复古	字 式之 号 石屏 号 澹尊 生 浙江温岭	复古（1167 年— 1248 年），字式之。天台黄岩南塘（今属浙江省温岭市新河镇）人。常居南塘石屏山，故自号石屏，南宋著名的江湖派诗人。南宋孝宗乾道三年（1167 年）出生于天台道黄岩县南塘屏山，终身布衣，浪游江湖，“凡空迥奇特荒怪古僻之迹，靡不登历”。曾从陆游学诗，作品受晚唐诗风影响，兼具江西诗派风格。部分作品抒发爱国思想，反映人民疾苦，具有现实意义。其诗词格调高朗，诗笔俊爽，清健轻捷，工整自然。“往往作豪放语，锦丽是其本色。”（况周颐语）。他以诗鸣江湖间，楼钥称其“尤笃意古律……又登三山陆放翁之门，而诗益进”，真德秀《石屏词跋》云：“戴复古诗词，高处不减孟浩然。”。传世有《石屏集》六卷，《石屏长短句》一卷。

姓名	异名	小传
刘克庄	字 潜夫 号 后村居士 谥 尊 生 福建莆田	刘克庄（1187 年— 1269 年）初名灼，字潜夫，号后村居士，莆田城厢（今属福建）人。吏部侍郎刘弥正之子。宋朝爱国诗词家，为江湖诗派人物。理宗淳佑六年（1246 年）以“文名久著，史学尤精”，赐进士，历任枢密院编修、中书舍人、兵部侍郎等，官至龙图阁直学士。其间因弹劾宰相史嵩之而先后五次贬官。惜晚节不保，晚年与奸臣贾似道交好，为人所讥。诗学晚唐，刻琢精丽，为江湖诗派中的领军人物。创作大量的爱国诗词，著作有《后村别调》和《后村先生大全集》，有诗 5000 多首，词 200 多首。
谢枋得	字 君直 号 叠山 谥 尊 生 江西信州	谢枋得（1226 年 3 月 23 日— 1289 年 4 月 25 日），字君直，号叠山，远祖居会稽，信州弋阳（今属江西）人，南宋移民、文学家，隐居福建建宁、泉州安溪、被元朝征调至燕京，不降，绝食而死，门人私谥文节。南宋灭亡后，枋得隐居于福建建宁县，又至泉州府安溪县唐石山，流寓槐植村，以卜卦、教书度日，不索钱财，惟取米、屨（白米和草鞋）而已。曾到武夷山拜访遗民熊禾。元朝先后五次征聘，坚辞不应，并写《却聘书》：“人莫不有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛，若逼我降元，我必慷慨赴死，决不失志。”著《叠山集》16 卷。他评点的《文章轨范》，是科举考试的范本，以文章类别编选文章，是南宋一部重要的评注选本，被誉为集合宋人评点学之大成。《千家诗》原名《分门纂类唐宋时贤千家诗选》，刘克庄编辑。谢枋得对原有《千家诗》有所整理增删，成为谢枋得编辑《千家诗》。从此《千家诗》有两种版本并行与世。

姓名	异名	小传
吴文英	字 君特 号 梦窗 觉翁 谥 尊 生 浙江宁波	吴文英（1200 年— 1260 年），字君特，号梦窗，晚年号觉翁，四明（今浙江宁波鄞县）人，南宋词人。吴文英本姓翁，后来过继给姓吴的人改姓吴。终生未仕。早年居苏州，后入杭州，与当朝的达官贵人交接甚密，比如丞相吴潜、史弥远等。其词多为恋情怀旧之作。当时由于他写词奉承贾似道，被当时的人所鄙视。晚年他寄居荣王赵与芮门下。有《梦窗词集》一部，存词三百四十余首，分四卷本与一卷本。其词作数量丰沃，风格雅致，多酬答、伤时与忆悼之作，号“词中李商隐”。而后世品评却甚有争论。
刘辰翁	字 会孟 号 须溪 谥 尊 生 江西吉安	刘辰翁（1232 年— 1297 年），南宋诗人，字会孟，号须溪。吉州庐陵（今江西吉安）人。生于绍定五年（1232 年），早年入太学，理宗景定三年（1262 年）进士，因对策忤权奸贾似道，被评丙等。曾任濂溪书院山长，咸淳元年（1265 年），授临安府学教授、参江东转运幕，后荐入史馆，除太学博士。宣传《庄子》思想，与江万里友好。德佑元年（1275 年），文天祥勤王，辰翁参与江西幕府。宋亡元后不仕，隐居以终。卒于元大德元年（1297 年）。有《须溪集》10 卷、《须溪词》3 卷。

姓名	异名	小传
周密	<p>字 公谨</p> <p>号 草窗</p> <p>四水潜夫</p> <p>弁阳老人</p> <p>谥</p> <p>尊</p> <p>生 山东</p>	<p>周密（1232 年— 1298 年），宋末元初人，字公谨，号草窗，又号四水潜夫、弁阳老人、弁阳啸翁。著有《齐东野语》等书。周密为南宋末年雅词词派领袖，有词集《萍洲渔笛谱》，词选《绝妙好词》流传于世。周密曾作有《三姝媚》送王沂孙，王沂孙也赋词相和。周密、张炎，和王沂孙、蒋捷并称宋末四大词家。他虽出身望族，却无意仕进，一生中大部分时间为平民，可谓一个“职业江湖雅人”，从其自号“草窗”便可见端倪，其词风格在姜夔、吴文英之间，与吴文英并称“二窗”。</p>
仇远	<p>字 仁近</p> <p>号</p> <p>谥</p> <p>尊</p> <p>生 浙江杭州</p>	<p>仇远（1247 年～1326 年），字仁近，一字仁父，钱塘（今浙江杭州）人。因居余杭溪上之仇山，自号山村、山村民，人称山村先生。元代文学家、书法家。元大德年间（1297 1307）五十八岁的他任溧阳儒学教授，不久罢归，遂在忧郁中游山河以终。著有《金渊集》六卷，皆官溧阳时所作，清人从《永乐大典》中辑出。另有《兴观集》、《山村遗集》，是清项梦昶所编，残缺不全。</p>
唐珙	<p>字 玉潜</p> <p>号 菊山</p> <p>谥</p> <p>尊</p> <p>生 浙江绍兴</p>	<p>唐珙（1247-?），字玉潜，号菊山，南宋词人、义士。会稽山阴（今浙江绍兴）人。于《宋史翼》、《新元史》有传。亦记载于《宋人轶事汇编》。今存词四首，《全宋词》据《乐府补题》辑录。</p>

姓名	异名	小传
文天祥	字 宋瑞 履善 号 浮休道人 文山 谥 尊 生 江西吉安	文天祥（1236 年 6 月 6 日-1283 年 1 月 9 日），初名云孙，字宋瑞，一字履善。道号浮休道人、文山。江西吉州庐陵（今江西省吉安市青原区富田镇）人，南宋末政治家、文学家，爱国诗人，抗元名臣、民族英雄，与陆秀夫、张世杰并称为“宋末三杰”。元至元十九年十二月初九（1283 年 1 月 9 日），于大都就义。终年 47 岁。著有《文山诗集》、《指南录》、《指南后录》、《正气歌》等。
王沂孙	字 圣与 号 碧山 中仙 谥 尊 竹篙山人 生 浙江绍兴	王沂孙，生卒年不详，字圣与，又字咏道，号碧山，又号中仙，因家住玉笥山，故又号玉笥山人，南宋会稽（今浙江绍兴）人，大约生活在 1230 年至 1291 年之间，曾任庆元路（路治今宁波鄞州）学正。王沂孙工词，风格接近周邦彦，含蓄深婉，如《花犯·苔梅》之类。其清峭处，又颇似姜夔，张炎说他“琢语峭拔，有（姜）白石意度”。尤以咏物为工，如《齐天乐·蝉》、《水龙吟·白莲》等，皆善于体会物象以寄托感慨。其词章法缜密，在宋末格律派词人中是一位有显著艺术个性的词家，与周密、张炎、蒋捷并称“宋末词坛四大家”。词集《碧山乐府》，一称《花外集》，收词 60 余首。

第六节 辽金元

姓名	异名	小传
----	----	----

姓名	异名	小传
元好问	字 裕之 号 遗山 谥 遗山先生 尊 生 山西忻州	元好(hào)问(1190年8月10日—1257年10月12日)，字裕之，号遗山，世称遗山先生。太原秀容(今山西忻州)人。金末至大蒙古国时期著名文学家、历史学家。元好问自幼聪慧，有“神童”之誉。金宣宗兴定五年(1221年)，元好问进士及第。正大元年(1224年)，又以宏词科登第后，授权国史院编修，官至知制诰。金朝灭亡后，元好问被囚数年。晚年重回故乡，隐居不仕，于家中潜心著述。元宪宗七年(1257年)，元好问逝世，年六十八。元好问是宋金对峙时期北方文学的主要代表、文坛盟主，又是金元之际在文学上承前启后的桥梁，被尊为“北方文雄”、“一代文宗”。他擅作诗、文、词、曲。其中以诗作成就最高，其“丧乱诗”尤为有名；其词为金代一朝之冠，可与两宋名家媲美；其散曲虽传世不多，但当时影响很大，有倡导之功。有《元遗山先生全集》、《中州集》。
方回	字 万里 渊甫 号 虚谷 紫阳山人 谥 尊 生 安徽歙县	方回(1227年—1307年)，字万里，一字渊甫，号虚谷，别号紫阳山人，徽州歙县(今属安徽)人。长期寓居钱塘，与宋遗民往来。元成宗大德十一年(1307年)卒。有《桐江集》六十五卷。另有《瀛奎律髓》49卷，其中本集卷二四《送丘子正以能书入都……》阿谀元廷为“今日朝廷贞观同”，为周密《癸辛杂识》别集卷上所深诋。

姓名	异名	小传
范梈	字 亨父 德机 号 谥 尊 生 江西樟树	范梈 (pēng) (1272 年~1330 年), 字亨父, 一名德机, 清江 (今江西樟树) 人。元代诗人, 生于宋度宗咸淳八年 (1272 年), 幼孤贫, 过目成诵, 作文师宗颜延年、谢灵运, 大德十一年 (1307), 至京师, 在中丞董士选家担任家教。被荐为左卫教授, 历官海南海北道廉访司照磨、翰林应奉、福建闽海道知事等, 官至翰林院编修, 以疾归里。工于诗, 同时代的虞集称范梈诗“如唐临晋帖”, 与虞集、杨载、揭傒斯齐名, 被誉为“元诗四大家”之一。天历二年 (1329 年), 以母病辞归, 不久母卒。天历三年 (1330 年) 范梈亦卒。人称“文白先生”。著有《木天禁语》、《诗学禁商》。
乔吉	字 梦符 号 笙鹤翁 惺惺道人 谥 尊 生 山西太原	乔吉 (1280 年— 1345 年), 又名乔吉甫, 字梦符, 号笙鹤翁, 又号惺惺道人。中国元朝杂剧 (元曲) 家、散曲作家。乔吉为山西太原人, 寓居杭州。他与张可久并称双璧。

姓名	异名	小传
杨维禎	字 廉夫 号 铁崖 东维子 谥 尊 生 浙江绍兴	杨维禎（1296 年— 1370 年），又作维禎，字廉夫，号铁崖、东维子会稽（今浙江绍兴）人。元末明初政治人物。杨维翰之弟。成宗元贞二年（1296 年）生，少时读书于铁崖山，其父杨宏在铁崖山麓筑楼，楼上藏书万卷，周围种数百株梅树，将梯子撤去，令其专心攻读，杨维禎苦读五年，每日用轆轤传递食物。泰定四年（1327 年）中进士，授天台尹，杭州四务提举。维禎为人倔强，诗文奇诡，喜做翻案文章，如《炮烙辞》一诗支持纣王。又以拟古乐府见称于时，是当时诗坛领袖，因“诗名擅一时，号铁崖体”，独领风骚。元末天下大乱，维禎避寓富春江一带，张士诚屡召不仕，迁苏州、松江等地，隐居不出，和文人“笔墨纵横，铅粉狼藉”，沉溺声色。与陆居仁、钱惟善被称为“元末三高士”。著有《东维子文集》、《铁崖先生古乐府》等。
萨都刺	字 天锡 号 直斋 谥 尊 生 蒙古	萨都刺，又作萨都拉，（1272 年或 1300 年— 1355 年），字天锡，庵号直斋，元代著名诗人、画家、书法家。蒙古化色目人（一说回回人）。出身将门，但据其《溪行中秋玩月》诗自序，幼年家贫。早年科举不顺，以经商为业。到泰定四年（1327 年）才中进士，一生只做过一些卑微的官职，包括京口录事司达鲁花赤、江南行御史台掾史、燕南河北道肃政廉访司照磨、闽海福建道肃政廉访司知事、燕南河北道肃政廉访司经历等职等。为官清廉，有政绩，不趋炎附势，因得罪权贵而被贬。

姓名	异名	小传
赵汸	字 子常 号 澹尊 尊 东山先生 生 安徽休宁	赵汸（1319 年— 1369 年），字子常。安徽休宁人。生于元仁宗延佑六年（1319 年），读朱子《四书》，多所疑难，乃尽取朱子书读之。师事黄泽，专攻《春秋》《易》象之学。后复从临川虞集游，获闻吴澄之学，思想可见于《对江右六君子策略》，主张“澄心默坐，涵养本源，以为致思之地”，而后“凡所得于师之指及文字奥义有未通者，必用向上功夫以求之”。赵汸生于乱世，淡泊名利，隐居著述，作“东山精舍”以奉母，学者称东山先生，邑人建商山书院，聘赵汸、朱升为书院山长。洪武二年（1369 年）召修《元史》，完成初稿 159 卷。半年后乞还东山。未几，以病卒。著有《葬书问对》、《东山存稿》、《周易文诠》、《春秋集传》等。《明史·儒林传》有传。

第七节 明

姓名	异名	小传
高棅	字 廷礼 彦恢 号 漫士 谥 文忠 尊 文忠公 生 福建长乐	高棅（1350 年— 1423 年），又名廷礼，字彦恢，号漫士，福建长乐人。闽中十才子之一。高棅为明朝初年研究唐诗的重要学者，所著的《唐诗品汇》为明初诗歌复古的里程碑，也是中国文学的重要评论著作。高棅著有《嘯台集》、《水天清气集》、《唐诗品汇》、《唐诗拾遗》、《唐诗正声》。

姓名	异名	小传
高启	字 季迪 号 青丘子 谥 尊 生 江苏苏州	<p>高启（1336 年— 1373 年,37 岁），字季迪，号青丘，元末明初平江路（明改苏州府）长洲县（今江苏省苏州市）人，明初十才子之一。和宋濂、刘基合称“明初诗文三大家”。因得罪明太祖，以魏观案累文字狱，处腰斩。高启有诗才，其诗清新超拔，雄健豪迈，尤擅长于七言歌行，《四库全书总目提要》称：“拟汉魏似汉魏，拟六朝似六朝，拟唐似唐，拟宋似宋，凡古人所长，无不兼之。”与杨基、张羽、徐贲合称“吴中四杰”。景泰元年（1450 年），徐庸搜集《岳鸣集》等遗篇，编为《高太史大全集》18 卷。</p>
陈献章	字 公甫 号 实斋 谥 尊 白沙先生 生 广东江门	<p>陈献章（1428 年— 1500 年），字公甫，号实斋，广东新会县会城都会乡（今江门市新会区会城街道）人，后迁居白沙乡，世称白沙先生。明代著名的书法家、诗人、教育家、思想家，为岭南学派创始人。是岭南唯一诏准从祀孔庙的学者，有“岭南第一人”、“广东第一大儒”的称誉。曾自制以新会圭峰山长成的硬朗的茅草为材料的茅龙笔，字体苍劲有力，别具风格。陈献章遭逢明朝中叶的乱象，历经王振弄权（1435 年）、土木之变（1449 年）、明英宗夺门之变复辟（1457 年）等社会动乱。一生清贫，都御史邓廷缜曾令番禺县每月给他米一石，陈拒不接受，说自己“有田二顷，耕之足矣”。又有按察使花了巨金买园林豪宅送他，他亦不受。陈献章的入学法门是“以静为主”，“端坐澄心，于静中养出端倪。”献章创立了岭南第一个颇具影响的学术流派——岭南学派。其弟子有湛若水、梁储、李承箕、林缉熙、张廷实、贺钦、陈茂烈、容一之、罗服周、潘汉、叶宏、谢佑、林廷璈等。</p>

姓名	异名	小传
唐寅	<p>字 伯虎 子谓</p> <p>号 六如居士 桃花庵主</p> <p>谥尊生</p> <p>生 江苏苏州</p>	<p>唐寅（1470 年 3 月 6 日－ 1524 年 1 月 4 日），明代著名画家、文学家。字伯虎，又字子畏，以字行，号六如居士、桃花庵主、逃禅仙吏等，直隶吴县人，吴中四才子之一。在画史上又与沈周、文徵明、仇英合称“明四家”或“吴门四家”。民间有很多关于唐伯虎的传说，最为人熟悉的《唐伯虎点秋香》曾多次被改编成戏剧，以及拍成电视剧及电影，也宣传、加深了唐伯虎在民间的形象。唐寅出生于世商家庭，有一妹一弟，父亲唐广德，经营一家唐记酒店。唐寅作品以山水画、人物画闻名于世，其创作的多幅春宫图也为他个人添加了“风流才子”的名声。</p>
沈周	<p>字 启南</p> <p>号 石田 白石翁 玉田生</p> <p>谥尊生</p> <p>生 江苏苏州</p>	<p>沈周（1427 年－ 1509 年）字启南、号石田、白石翁、玉田生、有竹居主人等，明朝画家，吴门画派的创始人，明四家之一，长洲（今属江苏苏州市）人。沈周的书画流传很广，真伪混杂，较难分辨。文征明因此称他为飘然世外的“神仙中人”。</p>

姓名	异名	小传
李梦阳	字 恩赐 号 空同子 谥 尊 生 甘肃庆阳	李梦阳（1472 年— 1529 年），又名献吉，字恩赐，号空同子，祖籍河南扶沟，出生于陕西庆阳（今甘肃），后又还归故里。明朝政治人物，文坛前七子之一。著有《空同集》。李梦阳为明朝初年研究唐诗的重要学者，乐府 歌行有相当成就，郭卓茂评论道：“有明一代研究唐诗的重要学者，中国古代文坛上胆大包天的诗人。”王维祯认为：“七言律自杜甫以后，善用顿挫倒插之法，惟梦阳一人。”他主要贡献在于诗歌理论批评，他所提出的“古体学习汉魏，近体学唐诗”的观念，相当具有指标性。他还提出“真诗乃在民间”的观点。他与何景明“倡导复古，文自西京 诗自中唐而下，一切吐弃。操觚谈艺之士，翕然宗之”。
李东阳	字 宾之 号 西涯 谥 文正 尊 生 湖南茶陵	李东阳（1447 年— 1516 年），字宾之，号西涯，谥文正，明朝中叶重臣，文学家，书法家，茶陵诗派的核心人物。湖广茶陵县（今湖南茶陵）人，金吾左卫军籍。李东阳入阁多年，在朝时间长，地位高，不仅自己才学渊博，又能奖励后学，推荐隽才，因此不少文学之士都围聚在他周围，形成了一个颇有影响的诗人派别。李东阳也就在明中期一度领导文坛。因而《明史》中写道：“弘治时，宰相李东阳主文柄，天下翕然宗之。”

姓名	异名	小传
何景明	字 仲默 号 白坡 大复山人 谥 尊 生 河南信阳	何景明（1483 年— 1521 年），字仲默，号白坡，又号大复山人。河南信阳人。明朝作家。明朝文学家前七子之一，官至陕西提学副使。何景明工诗古文，与李梦阳皆提倡复古之学，天下从之，文体一变。在“七子”中，地位仅次于李梦阳，“天下语诗文，必并称何、李”（《明史□何景明传》）。他也主张文宗秦、汉，古诗宗汉、魏，近体诗宗盛唐。
杨慎	字 用修 号 升庵 谥 文宪 尊 生 四川新都	杨慎（1488 年 12 月 8 日— 1559 年 8 月 8 日），字用修，号升庵，别号博南山人、博南戍史，谥文宪，四川新都县（今成都市新都区马家镇升庵村）人，祖籍江西庐陵，为内阁首辅杨廷和之子，正德年间状元，官至翰林院修撰。大礼议事件中，因率领百官在左顺门求世宗改变皇考，而遭贬云南，终老于戍地。现成都市新都区仍存有其私家园林升庵桂湖。杨慎与解缙、徐渭合称“明朝三才子”。主要著作有《滇程记》、《丹铅总录》、《丹铅杂录》、《南诏野史》、《古音诤要》、《全蜀艺文志》、《春秋地名考》等。
薛蕙	字 君采 号 西原 谥 尊 生 亳州	薛蕙（1489 年— 1541 年），字君采，号西原，直隶亳州人，明朝政治人物。正德九年（1514 年）登甲戌科进士，授刑部主事。明武宗南巡之争中，因进谏劝阻而受杖夺俸，随后引疾归乡。此后起用恢复官职，改吏部，历任吏部考功司郎中。嘉靖二年（1523 年）大礼议事件中，廷臣数次进谏，薛蕙亦上疏劝阻。世宗读后大怒，夺俸三月，此后因事诬陷而归乡。薛蕙一生著有《西原集》10 卷，《补遗》1 卷，《五经杂录》、《大宁斋日录》五卷、《老子集解》、《庄子注》、《考功集》、《约言》和《西原遗书》二卷。

姓名	异名	小传
李攀龙	字 于鳞 号 沧溟 谥 尊 生 山东济南	李攀龙（1514 年— 1570 年），字于鳞，号沧溟，山东历城（今济南）人，明朝官员、文学家，“后七子”之首。是明朝知名作家，也是知名的文学评论家。他对于秦汉文学抱甚高的评价，并对唐诗颇多与他学者不同的贬抑看法。他所著的《答冯通书》就提到：“秦汉以后无文矣”。著有《沧溟集》。
王世贞	字 元美 号 凤洲 弇州山人 谥 尊 生 江苏太仓	王世贞（1526 年— 1590 年），字元美，号凤洲，又号弇州山人，直隶太仓州（今江苏太仓）人，明朝文学家、史学家。“后七子”之一。世贞早年与李攀龙同为“后七子”领袖。攀龙死后，他独主诗坛二十年。“一时士大夫及山人、词客、衲子、羽流，莫不奔走门下。片言褒赏，声价骤起”。善诗，尤擅律，绝，倡导文学复古运动，有“文必秦汉，诗必盛唐”的主张。有《弇州山人四部稿》一百七十四卷、《弇山堂别集》一百卷（多载史事杂考）、《艺苑卮言》十二卷（南北曲源流与评论）、《鸣凤记》（剧本，以批严嵩为题材。王世贞之父被严嵩陷害死，作品大斥严氏罪行。）、《史乘考误》传世。不少学者认为《金瓶梅》作者兰陵笑笑生的真实身份便是王世贞。
王世懋	字 敬美 号 麟州 损斋 墙东生 谥 尊 生 江苏太仓	王世懋（1536 年— 1588 年），字敬美，号麟州，又号损斋，或曰墙东生。直隶太仓（今属江苏省）人。明朝政治人物。南京刑部尚书、史学家王世贞之弟。著有《王仪部集》、《二酉委谭摘录》、《名山游记》、《奉常集词》、《窥天外乘》、《艺圃撷余》等。《明史》附其传于王世贞传后。

姓名	异名	小传
胡应麟	字 元瑞 号 少室山人 石羊生 谥 尊 生 浙江金华	胡应麟（1551 年— 1602 年），字元瑞，一字明瑞，号“少室山人”，又号“石羊生”，浙江金华兰溪人。他的《四部正伪》一书，上承宋濂的“诸子辨”，扩大检讨重要的古书，为古书辨伪。古书辨伪工作早发于刘知几、柳宗元，由胡应麟与姚际恒等续作。另著有《诗薮》、《华阳博议》、《九流绪论》、《经籍会通》、《史书占毕》、《庄岳委谈》、《唐同姓名录》、《二酉山房歌》、《少室山房笔丛》等。
钟惺	字 伯敬 号 退谷 谥 尊 生 湖北天门	钟惺（1574—1625），明代文学家。字伯敬，号退谷，湖广竟陵（今湖北天门市）人。万历三十八年（1610）进士。曾任工部主事，万历四十四年（1616）与林古度登泰山。后官至福建提学金事。不久辞官归乡，闭户读书，晚年入寺院。其为人严冷，不喜接俗客，由此得谢人事，研读史书。他与同里谭元春共选《唐诗归》和《古诗归》（见《诗归》），名扬一时，形成“竟陵派”，世称“钟谭”。
谭元春	字 友夏 号 鹄湾 蓑翁 谥 尊 生 湖北天门	谭元春（1586～1637），湖广竟陵（今湖北天门市）人，字友夏，号鹄湾，别号蓑翁。明代文学家，天启间乡试第一，与同里钟惺同为“竟陵派”创始人，论文重视性灵，反对摹古，提倡幽深孤峭的风格，所作亦流于僻奥冷涩，有《谭友夏合集》。复社兴起后，他又加入了复社，被列为“复社四十八友”之一。

姓名	异名	小传
钱澄之	字 幼光 号 田间 西颀道人 谥 尊 生 安徽桐城	钱澄之（1612 年— 1693 年）是一名明朝末年的诗人、官员。安徽桐城人。初名秉澄，字幼光；后改名澄之，字饮光，号田间，又号西颀道人。自小随父读书，十一岁能写文章，崇祯时中秀才。明崇祯初年，与方以智、孙临、方文、周岐等人成立诗社泽社。曾参加抗清活动，兵败后游历于江浙一带著述。王夫之推崇他“诗体整健”。著有《田间集》、《田间诗集》、《田间文集》、《藏山阁集》等。

第八节 清

姓名	异名	小传
吴伟业	字 骏公 号 梅村 谥 尊 生 江苏昆山	吴伟业（1609 年 6 月 21 日— 1672 年 1 月 23 日），字骏公，号梅村，祖籍南直隶苏州府昆山县（今江苏省昆山市），祖父始迁居太仓州（今江苏省苏州市太仓市），明末清初著名诗人、政治人物，长于七言歌行，初学“长庆体”，后自成新吟，后人称之为“梅村体”。与钱谦益、龚鼎孳并称为江左三大家。吴伟业著有《梅村家藏稿》、《梅村诗餘》，传奇《秣陵春》，杂剧《通天台》、《临春阁》，史料《绥寇纪略》等。其诗情深文丽，宫商和谐，敷衍成长篇七言，蔚然可观，在清朝被称为“本朝词家之领袖”。

姓名	异名	小传
钱谦益	字 受之 号 木斋 绛云楼主 谥 虞山 尊 宗伯 生 江苏常熟	钱谦益（1582 年 10 月 22 日—1664 年 6 月 17 日），字受之，号牧斋，晚号绛云楼主人、蒙叟、东涧老人，又因其住址而称虞山、因其职位而称宗伯，直隶常熟县（今江苏省苏州市常熟市）人。作为明末清初时期文学领域的集大成者，钱谦益领导这一时期的文坛长达五十年。在政治上钱视为东林党或复社人士。明朝时四次出仕，官至礼部尚书。后在南京降清，任礼部侍郎五个月，被视作“贰臣”。辞官后投入反清复明运动，为遗民义士接纳，更成为联络东南与西南抗清复明势力的总枢纽。后钱谦益的诗文被乾隆帝下诏禁毁。陈寅恪认为其是“复国之英雄”，“应恕其前此失节之愆，而嘉其后来赎罪之意，始可称为平心之论”，并称钱与其妻柳如是的诗文足以“表彰我民族独立之精神，自由之思想”。钱谦益学问渊博，反对竟陵派“尖新”、“鬼趣”的文风，倡言“情真”、“情至”，主张具“独至之性，旁出之情，偏诣之学”。
李渔	字 谪凡 号 笠翁 蟹仙 谥 尊 生 浙江兰溪	李渔（1611 年 9 月 13 日—1680 年 2 月 12 日），初名仙侣，后改名渔，字谪凡，号笠翁，后人常称之蟹仙。明末清初文学家、戏曲家，曾经评定《四大奇书》，祖籍浙江省兰溪县（今浙江省兰溪市）夏李村，后来祖父随“兰溪帮”到了江苏如皋做种药材生意。著有《凰求凤》、《玉搔头》等戏剧，《肉蒲团》、《觉世名言十二楼》、《无声戏》、《连城璧》等小说，与《闲情偶寄》等书。

姓名	异名	小传
冯班	字 定远 号 钝吟老人 谥 尊 生 江苏常熟	冯班（1602 年— 1671 年），字定远，号钝吟老人，江苏常熟人。生于万历三十年（1602）。早年为诸生。从钱谦益学诗，与兄冯舒齐名，称为“海虞二冯”。明亡后不仕，常常就座中恸哭，人称其为“二痴”。冯班是虞山诗派的重要人物，钱谦益称冯班之诗“沈酣六代，出入于义山、牧之、庭筠之间”，论诗讲究“无字无来历气”，反对严羽《沧浪诗话》的妙悟说，其《钝吟杂录》卷五《严氏纠谬》专驳严说。吴乔推崇贺裳、冯班，称《载酒园诗话》、《钝吟杂录》与自己的《围炉诗话》为“谈诗三绝”，书中多引贺、冯之语。康熙十年（1671）卒。赵执信尝谒其墓，写“私淑门人”刺焚冢前。有《钝吟集》、《钝吟杂录》、《钝吟书要》和《钝吟诗文稿》等。
贺裳	字 黄公 号 白凤词人 槩斋 谥 尊 生 丹阳	贺裳，字黄公，号槩斋，别号白凤词人。丹阳人。生卒年不详。明末入太学，崇祯二年加入复社。入清为诸生。工于词，长于批评，“于诗有深得，而又能详读宋人之诗，持论至当。”吴乔推崇贺裳与冯班，称贺的《载酒园诗话》、冯的《钝吟杂录》与自著《围炉诗话》为“谈诗三绝”，书中多引贺、冯之语。著有《载酒园诗话》三卷、《红牙词》、《史折》等。
吴乔	字 修龄 号 谥 尊 生 江苏常熟	吴乔（1611～1695），原名旻，字修龄，江南太仓（今属江苏）人，入赘昆山。明崇祯十一年诸生，寻被斥；字不详，生卒年不详，属蜀汉至成汉期间，蜀车骑将军吴壹之孙。有《载酒园诗话》、《古宫词》、《托物草》、《好山诗》、《舒拂集》等。

姓名	异名	小传
王夫之	字 而农 号 姜斋 谥 尊 船山先生 生 湖南衡阳	王夫之（1619 年— 1692 年，即万历四十七年—康熙三十一年），湖广衡阳县人，杰出的思想家、哲学家、明末清初大儒。字而农，号姜斋、又号夕堂，或署一瓢道人、双髻外史，自署船山病叟、南岳遗民，晚年隐居于石船山麓，世称遂称船山先生，主要著作有《周易外传》、《读通鉴论》等，后汇编为《船山遗书》。与顾炎武、黄宗羲并称明清之际三大思想家。王夫之生前著有《周易外传》、《黄书》、《尚书引义》、《永历实录》、《春秋世论》、《噩梦》、《读通鉴论》、《宋论》等书。
邓汉仪	字 孝威 号 旧山 谥 尊 生 江苏苏州	邓汉仪（1617 年— 1689 年），字孝威，号旧山，别号旧山农、鉢叟。江南苏州府吴县洞庭琦里人。邓旭之弟。清顺治元年（1644 年），迁居泰州，不仕清，与吴梅村、龚鼎孳友好，早负诗名，有《题息夫人庙》诗：“千古艰难惟一死，伤心岂独息夫人。”。曾纂有《江南通志》。康熙十八年（1679 年），召试博学鸿儒，不第，以年老授中书舍人。著有《淮阴集》、《官梅集》、《过岭集》、《雨东集》、《濠梁集》、《燕薹集》、《被征集》、《慎墨堂笔记》一卷，《诗观》四集，《箫楼集》等。
周在浚	字 雪客 号 犁庄 仓谷 谥 尊 生 河南开封	清藏书家。字雪客，号犁庄，一号苍谷，又号耐庵。祥符（今河南开封）人。约公元一六七五年前后在世，周亮工之子。和著名藏书家黄虞稷合编纂目录《征刻唐宋秘书书目》1 卷、附《考证》1 卷。《征刻书启五先生事略》1 卷。著有《云烟过眼录》、《晋碑》、《南唐书注》、《大梁守城志》、《黎庄集》、《遗谷集》、《天发神谶碑考》、《秋水轩集》等。

姓名	异名	小传
毛奇龄	字 大可 号 西河 谥 尊 生 浙江萧山	毛奇龄（1629 年 10 月 28 日—1713 年），字大可，又字于一，号西河，又号河右、初晴、晚晴。浙江萧山人。明末清初经学家、文学家。毛奇龄之文章，“纵横博辩，傲睨一世”，[4]他反对朱子学，他的弟子收集其旧文编撰《四书改错》以攻击朱熹《四书集注》。清初《四库全书》收录其著作二十八种，见于《存目》的三十五种，为《四库全书》中个人著作被收录最多的一位。
邹祗谟	字 訏士 号 程村 谥 尊 生 江南武进	邹祗（zhǐ）谟（1627 年— 1670 年），字□士，号程村，江南武进人。清朝文学家。同进士出身。天启七年（1627 年）出生。读书过目不忘，顺治十五年（1658 年）登戊戌科孙承恩榜进士，顺治十八年以通粮案黜职，遂不复仕。著有《丽农词》二卷，与王士禛《衍波词》、彭孙遹《延露词》并称“三名家词”。工于诗，与陈维崧、黄永、董以宁号“毗陵四子”。又与王士禛编《倚声初集》，收集一千九百余首，于清初词风影响甚巨。康熙九年卒。此外著有《远志斋集》。

姓名	异名	小传
王士禛	字 贻上 号 阮亭 渔洋山人 谥 文简 尊 王渔洋 生 山东桓台	王士禛（1634 年 9 月 17 日－1711 年 6 月 26 日），赐名士禛，小名豫孙，字贻上，号阮亭，别号渔洋山人，人称王渔洋，谥文简。山东新城（今山东桓台）人，清代著名文人，进士出身，康熙年间官至刑部尚书。工诗文，勤著述，著作有《渔洋山人精华录》、《池北偶谈》等五百余种。渔洋与长兄王士禄、二兄王士禧、三兄王士祜皆有诗名。其一生著述达 500 余种，作诗 4000 余首，主要有《渔洋山人精华录》、《蚕尾集》、《池北偶谈》、《香祖笔记》、《居易录》、《古夫于亭杂录》、《分甘余话》、《渔洋文略》、《渔洋诗集》、《带经堂集》、《感旧集》等。作中间有明季入清之家事。
邵长蘅	字 子湘 号 青门山人 谥 尊 生 江苏常州	邵长蘅（1637 年－1704 年），字子湘，号青门山人，江苏武进人。生于明思宗崇禎十年（1637 年），读书一目数行，十岁补诸生，康熙中曾应博学鸿词科。江苏巡抚宋荦聘致幕中。善写文章，为王士禛、汪琬所称道，主张为文必多读书 [1]。卒于清圣祖康熙四十三年（1704 年）。著有《青门集》、《八大山人传》。

姓名	异名	小传
李光地	字 晋卿 号 厚庵 榕村 谥 尊 安溪先生 生 福建泉州	李光地（1642 年— 1718 年），字晋卿，号厚庵，又号榕村，福建泉州安溪湖头人，闽南人。清圣祖康熙九年（1670 年）登进士第五名，官至直隶巡抚、吏部尚书、文渊阁大学士。1681 年并推保荐施琅领军，结束明郑；是清初著名的政治人物与理学家。同时代的学者尊称为“安溪先生”，或“安溪李相国”。李光地研究理学，倡言礼乐，实行海禁措施，导致近海百里无人烟，限制了农耕渔矿多种产业的发展，对康熙中年的决策有决定性的影响。晚年的李光地仍大受康熙宠信，出任吏部尚书、文渊阁大学士等职。康熙称他“谨慎清勤，始终一节，学问渊博。朕知之最真，知朕亦无过光地者”。太子允禔被废后，李光地开始辅助后来的雍正帝。雍正帝称李光地为“一代之完人”。
阎若璩	字 百诗 号 潜丘 谥 尊 生 山西太原	阎若璩（1636 年— 1704 年）字百诗，号潜丘。清初经学家、学者。山西太原人。一生勤奋著书，著有《尚书古文疏证》、《四书释地》、《潜邱札记》、《困学记闻注》、《孟子生逐年月考》、《春西堂集》等。又曾为顾炎武《日知录》订正错误。其中《尚书古文疏证》八卷，引经据典，确定《古文尚书》为东晋梅賾所伪著。

姓名	异名	小传
赵执信	字 伸符 号 秋谷 饴山老人 谥 尊 生 山东淄博	赵执信 [shēn] (1662~1744) 清代诗人、诗论家、书法家。字伸符，号秋谷，晚号饴山老人、知如老人。山东省淄博市博山人。十四岁中秀才，十七岁中举人，十八岁中进士，后任右春坊右赞善兼翰林院检讨。二十八岁因佟皇后丧葬期间观看洪升所作《长生殿》戏剧，被劾革职。此后五十年间，终身不仕，徜徉林壑。赵执信为王士禛甥婿，然论诗与其异趣，强调“文意为主，言语为役”。所作诗文深沉峭拔，亦不乏反映民生疾苦的篇目。赵执信的著作已经刊行的有《饴山诗集》十九卷，《饴山文集》十二卷，《诗余》一卷，《谈龙录》一卷，《声调谱》一卷，《礼俗权衡》两卷等。
沈德潜	字 确士 号 归愚 谥 尊 生 江苏苏州	沈德潜 (1673 年— 1769 年)，字确士（确读音 què），号归愚，江苏苏州人，清代政治人物、诗人。他在诗歌理论方面主张格调说，反对钱谦益之后的重视宋元诗的风潮，也与袁枚的性灵说相对立。编有《唐宋八家文读本》，另外他所编辑的隋代以前古诗选集《古诗源》、唐诗选集《唐诗别裁》、唐明清诗选集《国朝诗别裁集》代表了他的诗歌创作观念，广受欢迎。
王琦	字 琢崖 号 谥 尊 生 浙江杭州	王琦，字琢崖，清代钱塘人，乾隆时期的有名学者。曾注《李太白文集》三十六卷、《李长吉歌诗汇解》五卷，并帮助赵殿成注释《王右丞集》中的佛教典故。

姓名	异名	小传
袁枚	字 子才 号 简斋 随园老人 谥 尊 生 浙江杭州	袁枚（1716 年— 1797 年），清代诗人，散文家。字子才，号简斋，别号随园老人，时称随园先生，浙江钱塘县（今浙江杭州）人，祖籍浙江慈谿 [1][2]，年廿四中进士，曾官溧水、江浦、沭阳、江宁等地知县，不到卅八岁即辞官还乡，致仕之后因投资地产有道，家财万贯。袁枚擅长诗、赋、制艺，能写骈文、小品文、笔记，乾隆时期为诗坛盟主，又为“清代骈文八大家”、“江右三大大家”之一，文笔亦与大学士直隶纪昀齐名，时称“南袁北纪”。其喜好广泛，甚至编写食谱、志怪小说，著有《小仓山房文集》、《随园诗话》、《子不语》、《祭妹文》等。书信亦有名，其《小仓山房尺牍》与许葭村《秋水轩尺牍》、龚未斋《雪鸿轩尺牍》，人称“清代三大尺牍”。袁枚生平喜称人善、奖掖士类，也提倡女性文学，广收女弟子。不喜理学、汉学，追求自由，反对统一思想，他说“物之不齐，物之情也，天亦不能做主，而况于人乎？”，故被当时的许多文人严厉批判，袁枚依然悠哉度日，在文坛享有盛名。
纪昀	字 晓岚 号 石云 谥 文达 尊 生 河北献县	纪昀（雍正 2 年六月十五日—嘉庆 10 年二月十四日，即 1724 年 7 月 26 日— 1805 年 3 月 14 日），字晓岚，又字春帆，晚号石云，又号观弈道人、孤石老人、河间才子，在文学作品、通俗评论中，常被称为纪晓岚。清代直隶献县（今河北献县）人，乾隆年间的著名学者，政治人物。官至礼部尚书、协办大学士，曾任《四库全书》总纂修官。卒谥文达。纪昀文采超群，与同时代江南的袁枚齐名，时称“北纪南袁”。纪昀反对理学 [2]，《阅微草堂笔记》和《四库全书总目提要》中有相当深刻的反映。

姓名	异名	小传
张惠言	字 皋文 号 谥 尊 生 江苏常州	张惠言（1761 年— 1802 年），原名一鸣，字皋文，江苏武进（今常州）人，清代政治人物，经学家、词学家。生于清高宗乾隆二十六年（1761 年），幼年贫困 [1]，清仁宗嘉庆四年（1799 年）中进士，授庶吉士，充实录馆纂修官，卒于嘉庆七年（1802 年）。著有《茗柯文》五卷。张惠言提出“比兴寄托”，主张“意内言外”，人称常州词派始祖。
周济	字 介存 保绪 号 未斋 谥 尊 生 江苏宜兴	周济（1781 年— 1839 年），清朝词人及词论家。字保绪，一字介存，号未斋，晚号止庵。江苏荆溪（今江苏宜兴）人。周济是董士锡的弟子，继承了张惠言的词论传统，一般被称为常州词派的集大成者。他论词强调寄托；自作词意旨较为隐晦。著有《味隽斋词》、《词辨》、《介存斋论词杂著》、《晋略》，编有《宋四家词选》。
康有为	字 广厦 号 长素 谥 尊 生 康南海 广东南海	康有为（1858 年 3 月 19 日— 1927 年 3 月 31 日），清末维新变法派主要发起者，原名祖诒，字广厦，号长素，又号明夷、更生、西樵山人、游存叟、天游化人，广东省南海县丹灶苏村人，人称康南海，光绪廿一年（1895 年）进士，曾与弟子梁启超合作戊戌变法，变法失败后，被慈禧太后通缉而出逃。1912 年宣统退位后，康有为继续反对共和，1917 年曾与张勋合作，发动兵变，拥立宣统帝，是为辫军复辟，但十二日之内就被段祺瑞讨平。1927 年在一场宴会后病逝，被质疑是政敌下毒。康有为的理想和政治主张主要在他撰写的《大同书》中得到体现。

姓名	异名	小传
王国维	字 静安 号 观堂 谥 忠愍 尊 生 浙江杭州	王国维（1877 年 12 月 3 日－1927 年 6 月 2 日），字静安，又字伯隅，晚号观堂（甲骨四堂之一），谥忠愍（què）。浙江杭州府海宁人，国学大师。王国维与梁启超、陈寅恪、和赵元任号称清华国学研究院的“四大导师”。中国新学术的开拓者，连接中西美学的大家，在文学、美学、史学、哲学、金石学、甲骨文、考古学等领域成就卓著。甲骨四堂之一。王国维精通英文、德文、日文，使他在研究宋元戏曲史时独树一帜，成为用西方文学原理批评中国旧文学的第一人。陈寅恪认为王国维的学术成就“几若无涯岸之可望、辙迹之可寻”。著述甚丰，有《海宁王静安先生遗书》、《红楼梦评论》、《宋元戏曲考》、《人间词话》、《观堂集林》、《古史新证》、《曲录》、《殷周制度论》、《流沙坠简》等 62 种。