



Appel à candidatures

pour deux résidences d'artistes émergent·es fribourgeois·es

- à Carcassonne en 2026
- à Catania en 2027

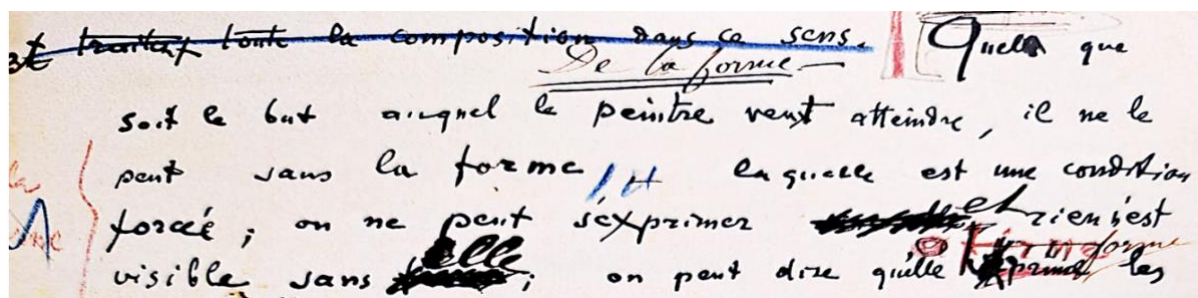
Le jury propose trois candidats aux lieux de résidence. C'est le lieu de résidence qui décide du candidat qui sera en résidence.

Thème : « La Mission de l'artiste – Dialogues contemporains avec Ferdinand Hodler »

Il s'agit d'une invitation à interroger les notions de transmission en lien avec la conférence *La mission de l'artiste* donnée par Ferdinand Hodler en 1897 à Fribourg.

Dans le cadre du jubilé des 130 ans de l'EMF (Ecole des métiers de Fribourg), l'Association KiV, en collaboration avec l'École des Beaux-Arts de Carcassonne Agglo via le programme Noire Montagne, et en collaboration avec la Fondazione Brodbeck de Catania, lance un appel à candidature exclusivement destiné à des artistes fribourgeois·es ou résidant dans le canton de Fribourg, en début de carrière, pour une résidence de

- deux mois à Caunes-Minervois, dans le département de l'Aude, en France (2026)
- deux mois à Catania, en Sicile, Italie (2027)
- avec participation à une exposition collective à la fin de la résidence.



À propos de la résidence à Carcassonne

Période de résidence à Carcassonne	1er avril – 30 mai 2026
Exposition	5 juin – 30 septembre 2026

Noire Montagne est un programme annuel de résidence artistique et de diffusion, centré sur la peinture contemporaine. Il s'articule autour d'un séjour de création, d'un temps d'exposition et de médiation, d'une conférence et de la publication d'une revue thématique.

À propos de la résidence à Catania

Période de résidence à Catania	1er février – 31 mars 2027
Exposition	2 avril – 2 mai 2027

La Fondazione Brodbeck attache depuis toujours une grande importance à la sensibilisation du public à l'art contemporain, à travers un programme éducatif, des parcours guidés et des ateliers. À l'occasion de la collaboration avec KiV et l'EMF, la Fondazione propose un séjour de création, un temps d'exposition, et des activités de médiation auxquelles l'artiste s'engage à participer.

Profil recherché pour chaque résidence

- Artiste suisse émergent-e du canton de Fribourg, sans restriction d'âge
- Pratique affirmée de la peinture, ouverte à l'expérimentation et à la réflexion contemporaine
- Capacité à dialoguer avec les publics (ateliers, rencontres), à contextualiser son travail
- Pour Carcassonne : une bonne maîtrise du français est souhaitée (niveau B1 minimum)
- Membre de Visarte ou prêt à devenir membre Newcomer de Visarte

Engagements et missions

Pour chaque résidence, l'artiste sélectionné-e devra :

- créer une ou plusieurs œuvres en lien avec la thématique
- accueillir des groupes (élèves, enfants, public curieux) environ deux fois par mois
- participer à une exposition collective dans un lieu patrimonial
- à Carcassonne : contribuer à la revue annuelle par un texte autour de sa démarche et intervenir lors d'une conférence artistique
- à Catania : intervenir lors d'une conférence artistique

Conditions d'accueil

Pour Carcassonne

- Hébergement : logement individuel équipé
- Rémunération : 2250 € TTC
 - dont 2000 € de bourse de résidence
 - et 250 € pour les droits de présentation
- Contrat de résidence et cession de droits avec Carcassonne Agglo et KiV
- Permis de conduire indispensable. Déplacement à la charge de l'artiste.

Pour Catania

- Hébergement : logement individuel équipé
- Rémunération : 1500 € TTC
- Contrat de résidence et cession de droits avec Fondazione Brodbeck et KiV
- Déplacement à la charge de l'artiste

Modalités de candidature

Date limite de dépôt 30 septembre 2025 à minuit
Envoi du dossier à association.kiv@gmail.com (PDF unique, 10 Mo max)

Le dossier doit comporter

- une note d'intention sur la thématique (1 page)
- un portfolio (10 œuvres max)
- un CV artistique
- une attestation d'assurance RC en cours de validité
- une attestation d'assurance maladie pour l'étranger en cours de validité
- le choix du lieu de résidence : Carcassonne et/ou Catania

Les dossiers incomplets ou hors délai ne seront pas étudiés.

Jury

Le jury est composé de

- Valeria Caflisch, présidente de l'association KiV
- Estelle Leyrolles, directrice de l'Ecole des Métiers Fribourg
- Alain Fabre, directeur de l'École des Beaux-Arts de Carcassonne
- Philippe Clerc, historien de l'art, commissaire des expositions
- Maxime Barras, président de Visarte Fribourg
- Isabelle Pilloud, membre de l'association KiV
- Audrey Méline, Professeur de l'École des Beaux-Arts de Carcassonne

Contact : association.kiv@gmail.com