



جامعة المنصورة
كلية التربية
التعليم الأساسي جميع الشعب + علوم مميز

المادة: المهارات اليدوية والفنية
الزمن: ثلاث ساعات
الفرقة: الثانية

الامتحان النهائي للنصف الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:

اكتب مع الشرح عن : (معنى الفن - العمل الفني - معنى التصميم - عناصر التصميم - العوامل المؤثرة في تصميم العمل الفني - مفهوم الخامة - دور الخامة في العمل الفني - مفهوم التقنية - مفهوم الأشغال الفنية).

السؤال الثاني:

اكتب مع الشرح عن : (دور التربية الفنية في بناء شخصية الطفل - مراحل نمو التعبير الفني عند الأطفال - دوافع التعبير الفني عند الأطفال والبالغين - معوقات التعبير الفني للأطفال والبالغين - دور المعلم في توجيه التعبير الفني للأطفال والبالغين).

إنتهت الأسئلة .

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق،،،

اساتذة المادة

أ.د/ سلامة محمد علي

د. اسامة عبد العظيم

أ.د/ محمد الشوربجي

د. ريهام السباعي



جامعة المنصورة
كلية التربية
التعليم الأساسي علوم مميز

المادة: المهارات اليدوية والفنية
الزمن: ثلاث ساعات
الفرقة: الثانية

الامتحان النهائي للنصف الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:
اكتب مع الشرح عن : (معنى الفن - العمل الفني - معنى التصميم - عناصر التصميم) .

السؤال الثاني:
ما مراحل نمو التعبير الفني عند الأطفال؟
ما معوقات التعبير الفني للأطفال والبالغين؟

السؤال الثالث :
ما دور المعلم في توجيه التعبير الفني للأطفال والبالغين؟

انتهت الأسئلة .

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق،،،

اساتذة المادة

أ.د/ سلامة محمد علي

د. اسامة عبد العظيم

←

أ.د/ محمد الشوربجي

د. ريهام السباعي

←



جامعة المنصورة
كلية التربية

المادة/ دراما ومسرح الطفل
الفرقة / الثانية تعليم أساسي
الدرجة (70)
الزمن / ساعتان
تاريخ الامتحان 2017/ 5 /28

امتحان الفصل الدراسي الثاني دور مايو 2017
شعب (اللغة العربية - الدراسات الاجتماعية - الرياضة - العلوم)

من فضلك أجب عن الأسئلة الآتية:-

* السؤال الأول:- (25 درجة)

" من خلال دراستك لنشأة وتطور مسرح الطفل تناول بالشرح ما يلي :

1. المحاولات الغير رسمية والرسمية للنشأة. (10 درجات)

2. مهام ووظائف مسرح الطفل. (15 درجة)

* السؤال الثاني:- (25 درجة)

توجد مقومات أساسية للنص المسرحي في إطار هذه العبارة وضح بالشرح .

1. الفكرة المسرحية ومميزاتها ومصادر اشتقاقها. (10 درجات)

2. الشخصية المسرحية وأبعادها الدرامية. (15 درجات)

* السؤال الثالث:- (20 درجة)

1. حدد الشروط التي يجب مراعاتها عند تصميم قناع أو عروسة تعليمية مع تحديد خامات

ومراحل التنفيذ (10 درجات)

2. وظائف الملابس والموسيقى في العرض المسرحي. (10 درجات)

انتهت الأسئلة ..مع أطيب أمنياتي بالتوفيق

د/ أحمد حسين محمد حسن

أ.د/ إيمان أحمد خضر



المادة/ دراما ومسرح الطفل
الفرقة / الثانية تعليم أساسي
الدرجة (70)
الزمن / ساعتان
تاريخ الامتحان 2017/ 6 /13

جامعة المنصورة
كلية التربية

امتحان الفصل الدراسي الثاني دور مايو 2017
شعبة (العلوم مميز)

من فضلك أجب عن الأسئلة الآتية:-

* السؤال الأول:- (35 درجة)

- البناء الدرامي لأي مسرحية لابد وأن يكون بناء متكاملًا ذو عناصر مرتبة ومنظمة ومنظومة في فعل درامي واحد، بحيث تحدث تأثيرًا على الجمهور.. في إطار هذه العبارة وضح بالشرح .
1. مفهوم الفكرة المسرحية ومميزاتها ومصادر اشتقاقها. (15 درجات)
 2. الصراع الدرامي وأنواعه ودرجاته. (10 درجات)
 3. الشروط التي يجب مراعاتها عند تصميم عروسة تعليمية للأطفال (10 درجات)

* السؤال الثاني:- (35 درجة)

1. حدد الخصائص التي يجب مراعاتها عند كتابة مسرحية للأطفال (10 درجات)
2. قارن بين الحركة الفطرية والحركة الاختيارية وأنواعها. (15 درجة)
3. وظائف الديكور والماكياج في مسرحيات الأطفال. (10 درجات)

انتهت الأسئلة ..مع أطيب أمنياتي بالتوفيق

د/ أحمد حسين محمد حسن

٥١٢٣



جامعة المنصورة
كلية التربية
التعليم الأساسي علوم مميز

المادة: المهارات اليدوية والفنية
الزمن: ثلاث ساعات
الفرقة: الثانية

الامتحان النهائي للنصف الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:
اكتب مع الشرح عن : (معنى الفن - العمل الفني - معنى التصميم - عناصر التصميم) .

السؤال الثاني:
ما مراحل نمو التعبير الفني عند الأطفال؟
ما معوقات التعبير الفني للأطفال والبالغين؟

السؤال الثالث :
ما دور المعلم في توجيه التعبير الفني للأطفال والبالغين؟

انتهت الأسئلة .

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق،،،

اساتذة المادة

أ.د/ سلامة محمد علي

د. اسامة عبد العظيم

أ.د/ محمد الشوربجي

د. ريهام السباعي



كلية التربية

تاريخ الامتحان : (2017/5 / 22)
زمن الامتحان : ثلاث ساعات
كود المقرر : (M111)

امتحان الفصل الدراسي الثاني

2017/2016

الفرقة : الأولى
شعبة : الرياضيات
المادة : مهارات موسيقية



جامعة المنصورة

قسم : التربية الموسيقية - كلية التربية النوعية
ورقة امتحانية كاملة
درجة التحرير الكلية : (45) درجة

أسئلة الامتحان كاملة في هذه الورقة

أجب عن الأسئلة التالية

(15 درجة)

السؤال الأول :

ضع اسم النغمة المناسبة مكان النقط فيما يأتي :

- أ . ثانية صغيرة صاعدة من نغمة صول = . . . ؟
ب . رابعة تامة صاعدة من نغمة فا = . . . ؟
ج . ثالثة صغيرة صاعدة من نغمة فا = . . . ؟
د . ثالثة كبيرة صاعدة من نغمة ري = . . . ؟
هـ . ثانية كبيرة صاعدة من نغمة مي = . . . ؟

(15 درجة)

السؤال الثاني :

- أ . تكلم عن الموسيقى كإبداع ؟
ب . تكلم عن الموسيقى من حيث (النشأة والتطور) ؟

(15 درجة)

السؤال الثالث :

- أ - تخير اثنين من أعلام الموسيقى في الغرب واثنين في الشرق واذكر كل ما تعرفه عنهم ؟
ب - تكلم عن أساسيات تدريس الموسيقى ؟

===== إنتهت الأسئلة =====

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح
أ.د / حسني نجم