

Seznam maturitní četby

Karel Bašta - V4D

A) Česká a světová literatura do konce 18. století - 2

1. Molière: Lakomec
2. Shakespeare, William: Romeo a Julie

B) Česká a světová literatura do konce 19. století - 7

3. Borovský, Karel Havlíček: Král Lávro
4. Erben, Karel Jaromír: Kytice
5. Maupassant, Guy de: Kulička
6. Mrštíkové, A. a V.: Maryša
7. Puškin, Alexandr Sergejevič: Piková dáma
8. Stevenson, Robert Louis: Ostrov pokladů
9. Vrchlický, Jaroslav: Noc na Karlštejně

C) Světová literatura 20. a 21. století - 5

10. Christie, Agatha: Vražda v Orient expresu
11. Orwell, George: Farma zvířat
12. Saint-Exupéry, Antoine de: Malý princ
13. Steinbeck, John: O myších a lidech
14. Tolkien, John Ronald Reuel: Hobit

D) Česká literatura 20. a 21. století - 6

15. Čapek, Karel: Bílá Nemoc
16. Dousková, Irena: Hrdý Budžes
17. Fuks, Ladislav: Spalovač mrtvol
18. Jirotka, Zdeněk: Saturnin
19. Nezval, Vítězslav: Edison
20. Smoljak, Ladislav a Svěrák, Zdeněk: Hospoda na mýtince

1 Lakomec

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

2 Romeo a Julie

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

3 Král Lávra

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

4 Kytice

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

5 Kulička

Základní informace

| | |
|---|--|
| Literární forma: Próza (Povídka) | Literární druh: Epika |
| Slohový postup: Vyprávěcí a popisný | Typ vyprávěče: Autorský, er-forma |
| Způsob vypravování: Vyprávěcí a popisný | Žánr: Naturalismus (Realismus) |
| Prostředí: Zima roku 1870 - Normandie, Francie | |
| Jazykové prostředky: Hovorové prostředky, nářečí, archaismy, spisovné, přirovnání, popis | |

Postavy

| | |
|--------------------------------------|---|
| Alžběta Roussetová | Hlavní postava, lehká děva menšího, ale širšího vzrůstu. Je velmi hodná, ale i přesto jí spolucestující opovrhují. Má syna, která vyrůstá v jiné vesnici, vídá ho jednou ročně. |
| Pan a paní Loiseauovi | Pan: Majitel obchodu s vínem, vychytralý, humorný Paní: Statná, rázná, vnášela do obchodu řád a počty |
| Pan a paní Carré-Lamndovi | Pan: Vážený člověk, majitel 3 prádelen, člen městské rady Paní: Mladší drobná a hezká |
| Hrabě a hraběnka de Bréville | Hrabě: Člen městské rady, majetný, vedoucí strany orleanistů Hraběnka: Skvělá hostitelka, měla dobré vystupování |
| Jeptišky | Dvě neustále modlící se jeptišky, mladá a stará |
| Cornudet | Demokrat, zdědil peníze, které prochlastal, bojoval za revoluci |
| Follenvie | Tlustý majitel hostince, mluvil alsaskou francouzštinou |
| Pruští vojáci, obyvatelé měst | Pracující lid a vojáci pobývající v obydlí francouzského lidu |

Děj

Hlavní postavy se časně ráno vydávají do města Le Havre, aby se vyhnuli nebezpečí, které představovali Němci. Cestou kočár zapadá v závějích a cesta trvá mnohem déle, než bylo plánováno. Zároveň nemohou narazit na žádný hostinec, a tak se musí Kulička podělit o své zásoby se spolucestujícími.

Noc společnost přespí v hostinci v Tôtes, jenž je pod správou pruského důstojníka, který je odmítne pustit na další cestu, dokud se s ním Kulička nevyspí. Ta, poněvadž je velká vlastenka (odmítne proto i Cornudeta), odmítne. Ostatní s ní nejprve souhlasí, ale nakonec se jí rozhodnou přesvědčit o opaku. Díky dobrému hereckému výkonu a pomoci od jeptišek, které musí ošetřovat v Havru nemocné Kulička nakonec udělá, co jí bylo nařízeno.

Prušák je tedy pustí, ale Kulička se od ostatních v dostavníku nedočká vděčnosti, jenom opovržení - je to tentokrát ona, kdo v kočáře hladoví...

Autor

| | |
|---|---|
| Jméno: Guy de Maupassant | Období: 1850-1893 (Druhá pol. 19. st.) |
| Původ: Francie, ze zámožné rodin | Zaměstnání: Spisovatel, novinář a dramatik |
| Vystudoval práva, účastnil se prusko-francouzské války | |
| Po úspěchu knihy Kulička se věnoval jen literatuře a žurnalistice | |
| Po pokusu o sebevraždu kvůli syfilis byl v ústavu pro duševně choré v Passy u Paříže, kde umřel | |
| Další díla: | |
| Miláček - Román o cílevědomém kariéristovi využívající ženy ke svému vzestupu | |
| Petr a Jan - Román popisující příběh dvou bratru, jeden z nich se našte že nedědí | |
| Silná jako smrt - Román o malíři ve vztahu s vdanou ženou, zjistí, že je radši sám | |
| Podobní autoři: | |
| Francie: Gustav Flaubert, Honoré de Balzac, Emile Zola | |
| Rusko: Fjodor Michajlovič Dostojevskij | |
| Anglie: Charles Dickens | |

6 Maryša

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

7 Piková dáma

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

8 Ostrov pokladů

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

9 Noc na Karlštejně

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

10 Vražda v Orient expresu

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

11 Farma zvířat

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje

Druhý odstavec

Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

12 Malý princ

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

13 O myších a lidech

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

14 Hobit

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje

Druhý odstavec

Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

15 Bílá nemoc

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

16 Hrdý Budžes

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje

Druhý odstavec

Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

17 Spalovač mrtvol

Základní informace

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|--------------------|---|
| Obsáhlá postava | Popis postavy Popis postavy Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|--|------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

18 Saturnin

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

19 Edison

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

- První odstavec děje
- Druhý odstavec
- Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |

20 Hospoda na mýtince

Základní informace

| | |
|--|-----------------------------|
| Literární forma: Forma | Literární druh: Druh |
| Slohový postup: Postup | Typ vypravěče: Typ |
| Způsob vypravování: Způsob | Žánr: Žánr |
| Prostředí: Prostředí | |
| Jazykové prostředky: Prostředky | |

Postavy

| | |
|---------------------------|---------------|
| Obsáhlá postava | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| | Popis postavy |
| Jednoduchá postava | Popis postavy |

Děj

První odstavec děje
Druhý odstavec
Třetí odstavec

Autor

| | |
|---|-------------------------------|
| Jméno: Jméno | Období: Období |
| Původ: Původ | Zaměstnání: Zaměstnání |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Povídání o autorovi | |
| Další díla: | |
| Dílo 1 - Popis díla 1 | |
| Dílo 2 - Popis díla 2 | |
| Dílo 3 - Popis díla 3 | |
| Podobní autoři: | |
| Směr/období 1: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 2: Autor 1, autor 2, autor 3 | |
| Směr/období 3: Autor 1, autor 2, autor 3 | |