

Objet : Rendu et Notations des projets ER4 de seconde année.

Aux étudiants de Deuxième Année et Troisième Année Section Aménagée

Ce document fournit les informations relatives aux rendus demandés pour les projets ER4 et indique les méthodes d'évaluation.

Evaluation:

Votre note de projet est le résultat de trois notes associées à : votre travail lors des séances de projets vos rapports de projet (rapport final, cahier de suivi) votre soutenance orale.

La grille d'évaluation vous est fournie en annexe ainsi que quelques directives pour la rédaction et la soutenance orale. Ces trois grilles d'évaluations seront également celles qui permettront de juger de votre travail en entreprise.

Le rapport de projet :

Votre rapport de projet sera composé d'un document papier ainsi que d'un répertoire informatique qui devra comporter les informations suivantes présentées dans l'arborescence :

TitreProjet Nom1 Nom2\

TitreProjet Nom1 Nom2.txt (fichier vide pour identification)

Rapport de projet.pdf

Presentation Orale.odp

Sources\L'ensemble de vos sources

Executables\L'ensemble de vos programmes exécutables

DocsTechniques\L'ensemble des documentations techniques

Ces documents informatiques seront déposés dans le répertoire spécialement ouvert à votre intention pour l'occasion. U:\Documents\Casier\GEII-ER4-2016 (GEII-ER4-SA3-2016 pour les étudiants SA)

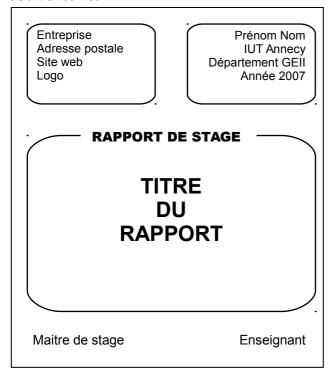
Nous vous demandons **un exemplaire** du rapport papier que vous remettrez dans les cartons dédiés devant le secrétariat GEII. Le rapport sera rédigé **en dehors** des heures de projets encadrés.

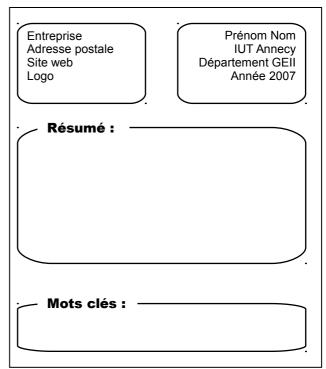
Le rapport devra comporter au maximum 25 pages. Il est fortement conseillé de l'accompagner d'annexes qui seront regroupées dans un autre document. Les annexes devront contenir tous les aspects techniques du stage (listings, schémas). Les parties théoriques (analyse, conception, ...) sont à développer dans le rapport. Les pages des couvertures devront respectées le modèle joint.

Un résumé en anglais (Abstract) sera inclus à votre rapport et facilement détachable pour remise à votre enseignant d'anglais.



Résumé des informations devant figurer sur la 1ere de couverture et la 4eme de couverture.





Soutenance de projet :

Le planning de la soutenance orale sera défini dans les prochains jours par vos enseignants de projet. Ces soutenances se dérouleront dans votre salle de projet lors des dernières séances de la dernière semaine.

L'exposé comprendra deux parties :

Une présentation technique du travail réalisé Une démonstration de ce qui fonctionne

La durée de la soutenance est de **20 mn** pour l'exposé, **5 mn** pour les questions, et **5 mn** pour effectuer la notation de la soutenance et la synthèse des notes pour l'évaluation globale.

Veillez à bien générer une présentation compatible avec les PC de la salle de présentation. Et de préparer une version PDF par sécurité.

Je vous informe que la présence aux soutenances est **OBLIGATOIRE** pour tous les étudiants de seconde année et section aménagée : Vous aurez ainsi la possibilité de participer à la séance de questions et de vous faire une idée claire de ce qu'est une bonne ou une mauvaise présentation. (Toujours dans l'optique de faire mieux en stage...)

Comme l'année dernière, nous demanderons aux étudiants qui auront réalisé les meilleures soutenances et/ou projets de refaire leur présentation devant les premières années, pour que ceux-ci puissent choisir leur parcours en toute connaissance de cause. (Possibilité d'améliorer la note de soutenance orale, pas de pénalité si la promotion de première année est insupportable...;-)

Bon courage.

Eric BENOIT



1. DATES IMPORTANTES

Fin du Projet : Mercredi 23 mars

Remise du Rapport de projet : Vendredi 25 mars 2015, 12h00 Soutenance Orale : Mardi 29 mars et mercredi 30 mars 2015.

2. Barème de notation

Cocher une seule case par ligne

A+: Attentes dépassées **A** Répond aux attentes

B: Répond partiellement aux attentes

C: Ne répond pas aux attentes

2.1. TRAVAIL EN SEANCES DE PROJET

Critères sur le COMPORTEMENT	A+	A	В	C
Assiduité				
Esprit d'équipe/insertion				
Motivation/Enthousiasme				
Facilité à communiquer				
Critères sur l'ORGANISATION	A+	A	В	C
Ordre/Méthode				
Autonomie/Initiative				
Préparation du travail				
Respect des dates et tâches planifiées				
Critères sur le TRAVAIL REALISE	A+	A	В	C
Capacité à analyser un problème				
Capacité à acquérir de nouvelles connaissances (ouverture d'esprit, curiosité)				
Capacité à appliquer ses connaissances sur le terrain /Aptitude technique				
Innovation / Originalité des solutions				
Esprit critique mais constructif				
Capacité à présenter oralement son travail				
Ce travail assez documenté pour être repris par un tiers				
Niveau atteint par rapport aux objectifs prévus				

Ce travail mérite t-il une mention exceptionnelle? oui non



2.2. RAPPORT DE PROJET

Critères sur la FORME	A+	A	В	C
Normes de présentation (1ere et 4eme de couverture)				
Orthographe et grammaire				
Vocabulaire et expression				
Sommaire et annexes et bibliographie (accès facile au document)				
Sommaire complet et références correctes				
Annexes numérotées et référencées				
Bibliographie correctement référencée				
Structure générale du rapport :				
Introduction, développement, conclusion				

Critères sur le FOND	A+	A	В	C
Exposé du sujet : doit être exposé clairement en début de document				
Travail réalisé : cahier des charges, démarche suivie, analyse des choix				
Synthèse : plan, enchaînement des idées, sections équilibrées, bonne utilisation des				
annexes				
Conclusion : prise de recul sur le projet, perspectives				
Esprit critique : remarques personnelles				
Ce travail assez documenté pour être repris par un tiers				

Ce rapport mérite t-il une mention exceptionnelle ? oui non



3. SOUTENANCE ORALE de PROJET

Critères sur la FORME	A+	A	В	C
Expression orale : élocution, débit, rythme, puissance de la voix, vocabulaire riche et				
varié				
Attitude corporelle : gestes, regard, attitude				
Qualité du support pédagogique : transparents lisibles, avec un message clair				
Temps de parole, Répartition du temps (un temps trop long ou trop court sera				
pénalisé ; le temps doit être consacré à exposer le travail réalisé et non à présenter				
l'entreprise)				

Critères sur le FOND	A+	A	В	C
Exposé du sujet : doit être exposé clairement en début d'exposé				
Travail réalisé : cahier des charges, démarche suivie, analyse des choix				
Synthèse : plan, enchaînement des idées, sections équilibrées, bonne utilisation des				
annexes				
Conclusion: prise de recul sur le projet, perspectives				
Esprit critique : remarques personnelles				
Réponse aux questions : qualité d'écoute, adaptation de la réponse, honnêteté				
intellectuelle				

La soutenance mérite t-il une mention exceptionnelle? oui non

Le Jury n'est pas un ensemble homogène. Certaines personnes connaissent parfaitement votre travail, d'autres le découvrent (ou presque). Il faut arriver à intéresser et à convaincre les deux. Le support pour la soutenance doit être impérativement un support informatique (pdf, ppp)

