

PORTFOLIO



PORTFOLIO-

joshuarichard
06 35 53 60 04
hello@joshuarichard.fr
joshuarichard.fr

PORTFOLIO

Je suis ?

Hello !

Je suis Joshua Richard. Je suis étudiant dans le digital dans en DUT MMI à Bordeaux.

Ici vous pourrez retrouver quelques projets et créations que j'ai pu réaliser pendant mes deux ans d'études.

Mon objectif de travailler sur la direction artistique de projets digitaux et particulièrement en design d'interfaces.

Ces dernière années, j'ai pu développer mes compétences dans différents domaines comme le design UX/UI, le design print, le motion et la photographie.

Som- maire



Photographie



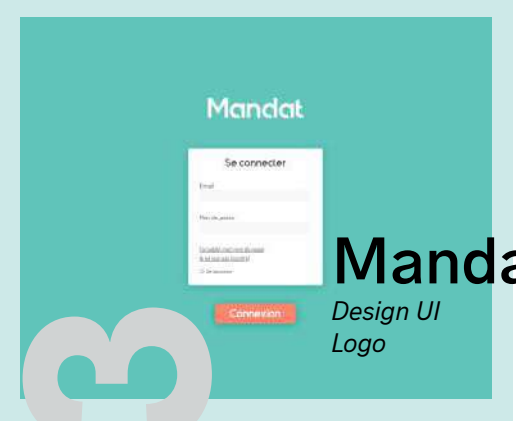
Bastien
Design UI / UX



Capsule
Design UI
Logo



Tradfood
Design UI / XU



Mandat
Design UI
Logo

TRAD -FOOD 1

Design UI / UX

tradfood.fr

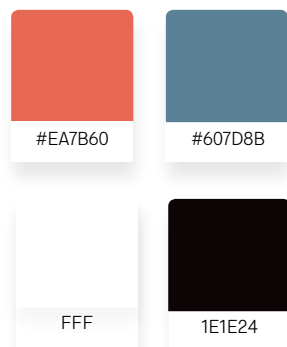
TradFood est une plateforme en ligne ouverte à tous, qui permet de découvrir ou de redécouvrir les recettes les plus emblématiques du terroir bordelais. Avec un panel de recettes qu'il est possible de trier par niveau de difficulté, par saisons, et par types de plats, le site vous propose de réaliser par vous-même les recettes bordelaises qui font la richesse gastronomique de la région.

Tout d'abord, je me suis occupé de l'identité visuelle avec Milène. Nous avons choisi deux couleurs principales, tout d'abord un orange abricot qui rappelle la chaleur et la ville de bordeaux. Cette couleur apporte un côté chaleureux et convivial. Pour la seconde couleur nous avons choisi une couleur complémentaire un bleu pétrole qui se fond avec notre couleur principale.

Pour la typographie, nous sommes partis sur une police avec serif très classique, celle-ci rappelle le côté traditionnel des recettes.

Une fois l'identité trouvée je me suis occupé de l'UX et l'UI du site. Notre principale action pour choisir les recettes est un sélecteur, pour cela j'ai voulu le mettre en avant sur les pages.

Couleurs



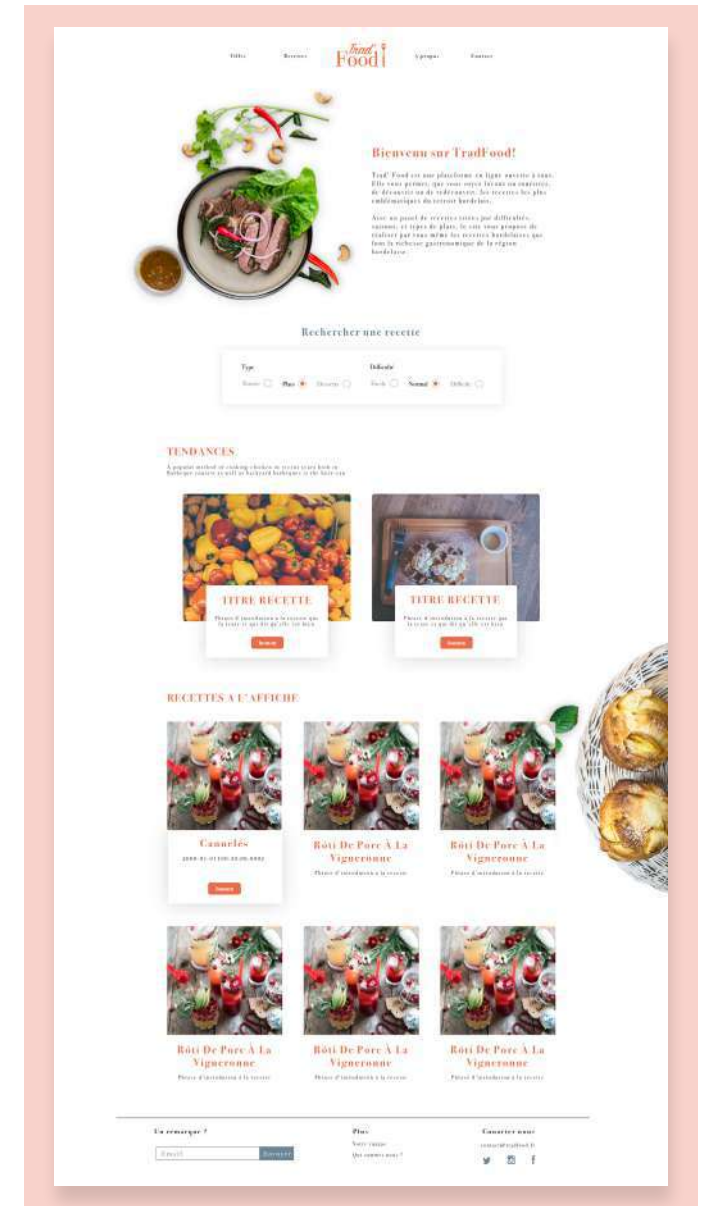
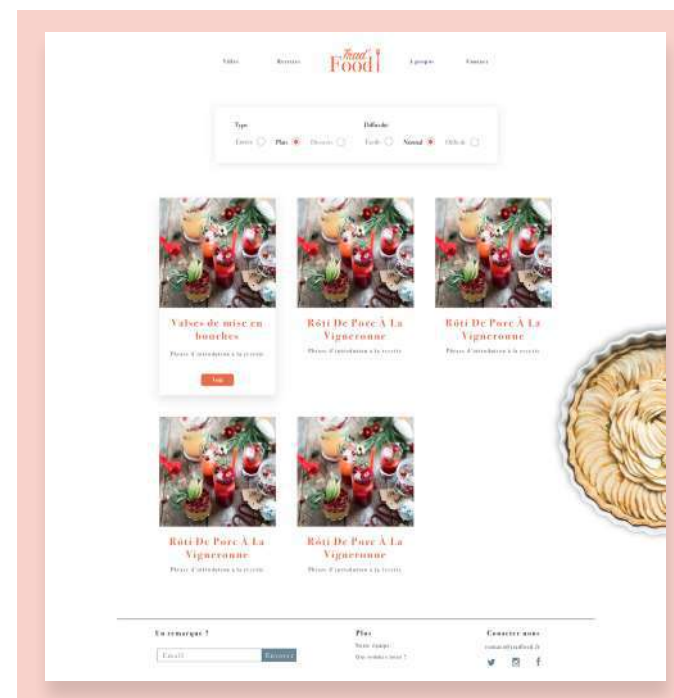
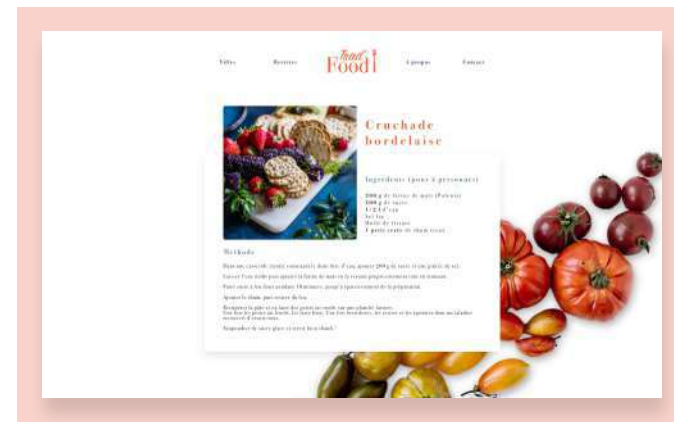
Typo

Bodoni 72 Bold

Aa Zz 123

Bodoni 72 Book

Aa Zz 123



CAP- SULE NO

Design UI / UX
Logo
capsule-bordeaux.fr

Capsule est un e-shop éphémère proposant des produits imaginés par des créateurs de la région de Bordeaux. Chaque mois, le projet donne à un nouveau créateur la possibilité de présenter une sélection de ses créations, qui sont également disponibles à la vente directement sur la plateforme.

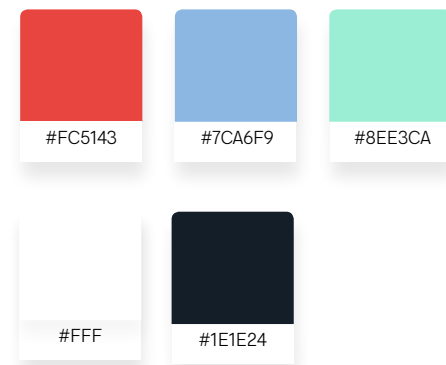
Pour l'identité visuelle, j'ai choisi les 3 couleurs primaires rouge, vert, bleu. Tout le challenge était de créer une identité graphique capable de s'accorder à une identité différente par chaque mois. Grâce à ces 3 couleurs, nous pouvons adapter l'UI du site pour qu'elle s'accorde avec l'identité du créateur.

Pour la typographie, le choix s'est orienté vers une font sans serif très simple et capable de fonctionner avec n'importe quel univers et rester en retrait pour faire ressortir les créations.

Logo



Couleurs



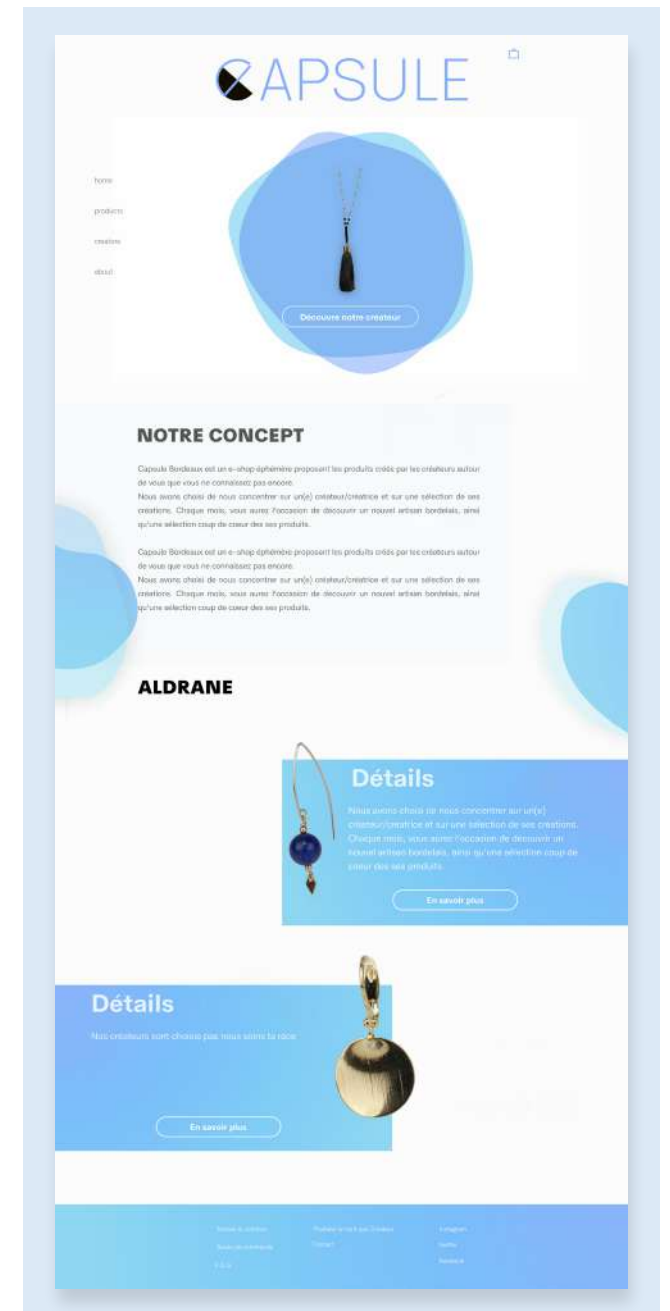
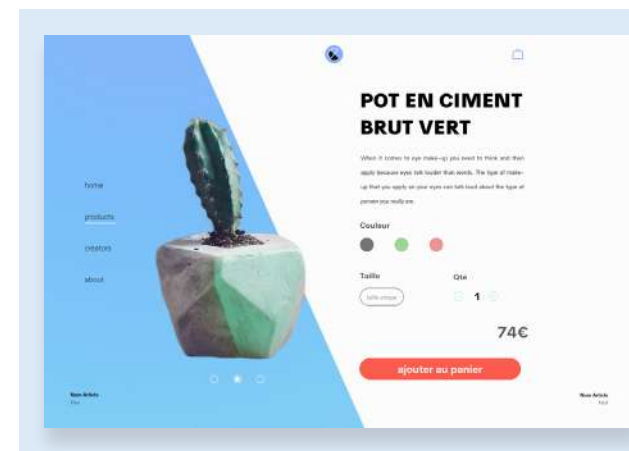
Typo

HK Concentrate Heavy

Aa Zz 123

HK Concentrate Regular

Aa Zz 123



MAN- DAT

Design UI
Logo
mandat.game - hors ligne



Mandat est un jeu (Reigns like) réalisé lors d'un workshop de 5 jours quelques semaines avant l'élection présidentielle. Le joueur fait face à des décisions binaires. Chacun de ses choix influence-
ra les trois jauges qu'il doit maintenir au-dessus de 0 sous peine de perdre la partie. J'ai pu travailler sur l'identité visuelle du jeu ainsi que l'IU avec Emeline.

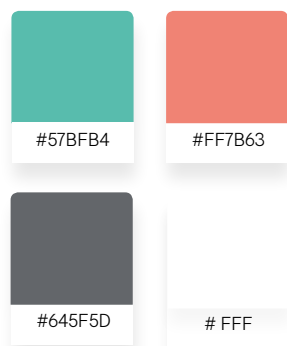
Pour l'identité visuelle, nous nous sommes basés sur les couleurs du drapeau français (bleu, blanc, rouge) que nous avons dérivé (bleu vert, rouge orangé et blanc). T

Pour les typographies nous avons choisi deux fonts sans serif très arrondis pour correspondre au caractère humoristique des choix du jeu.

Logo



Couleurs



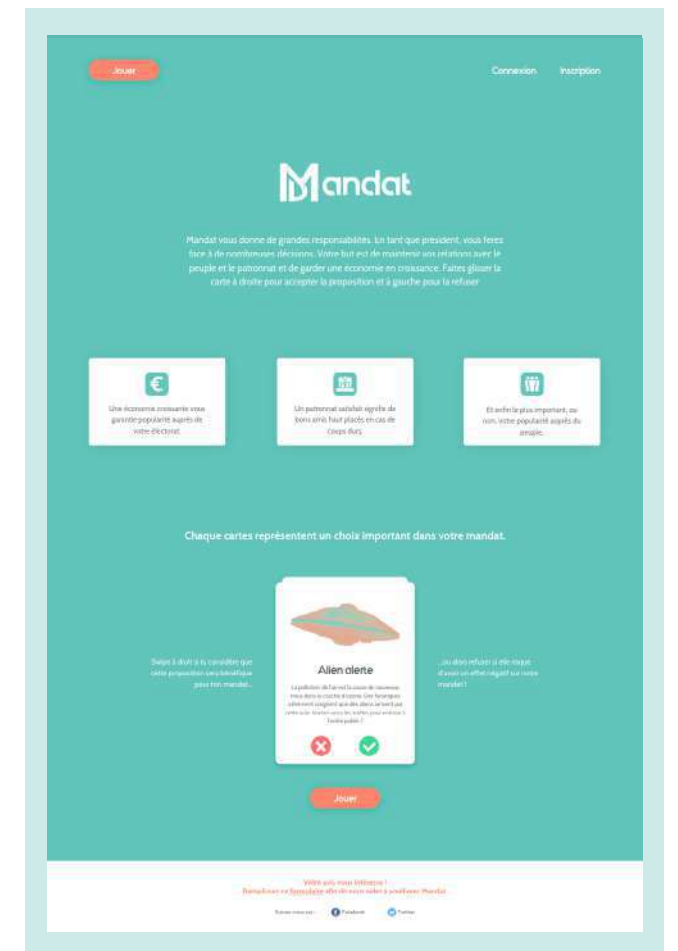
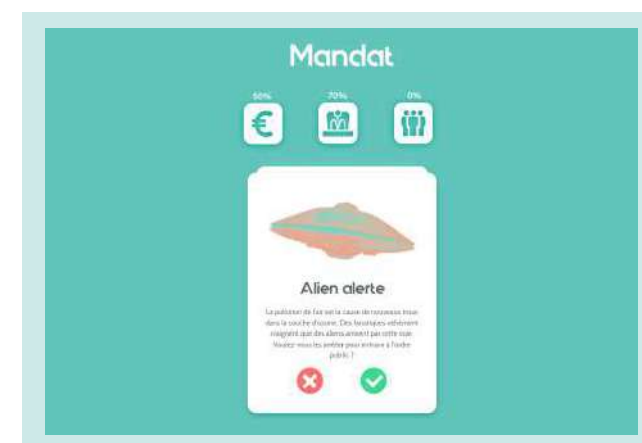
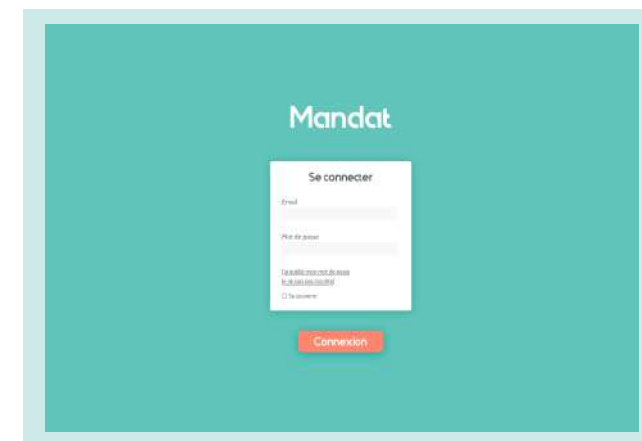
Typo

Quantify

Aa Zz 123

Cabin Regular

Aa Zz 123



BAS- TIEN 40

Design UI / UX

bastienrobert.fr

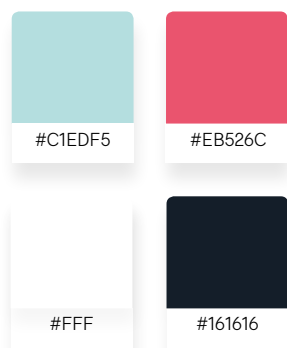
Bastien Robert est un collègue et surtout un ami avec lequel j'ai pu grandement évoluer en projet. Étant développeur et moi designer nous avons progressé ensemble dans le développement d'interfaces d'applications.

Suite à nos deux ans de collaboration il fut limpide que je m'occupe du design de son portfolio et lui s'occupe du développement.

Pour son identité visuelle, j'ai choisi deux couleurs dynamiques et vibrantes. Tout d'abord un rouge incarnat pour les textes importants et un bleu maya pour le reste.

Pour le choix de la typographie nous voulions quelque chose qui fasse ressortir son côté développeur. Sans tomber dans le classique Space Mono, nous nous sommes tourné vers quelque chose de plus subtil : la Menlo.

Couleurs



Typo

Menlo Bold

Aa Zz 123

Menlo Italic

Aa Zz 123

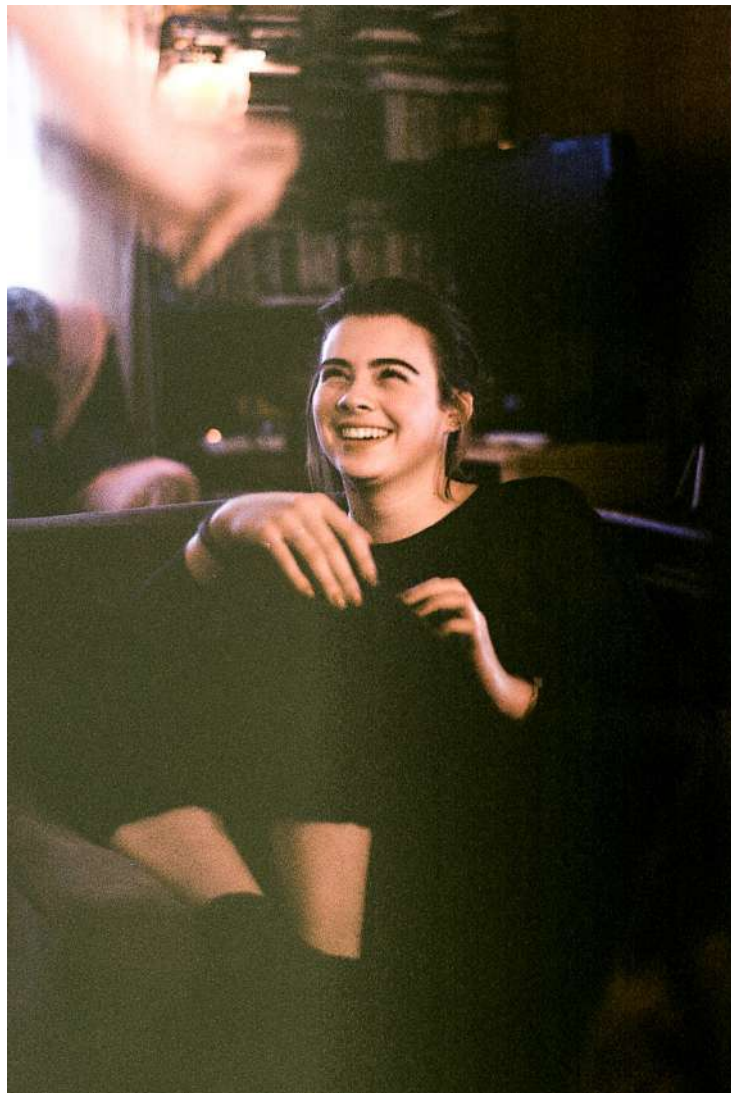


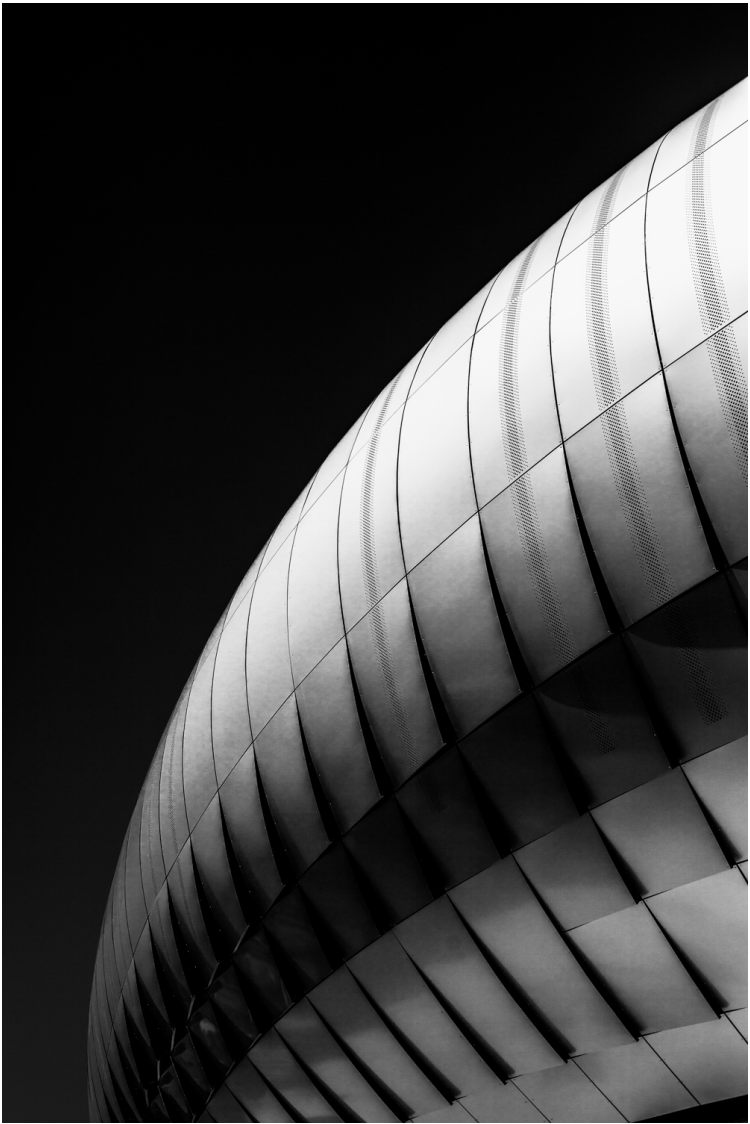
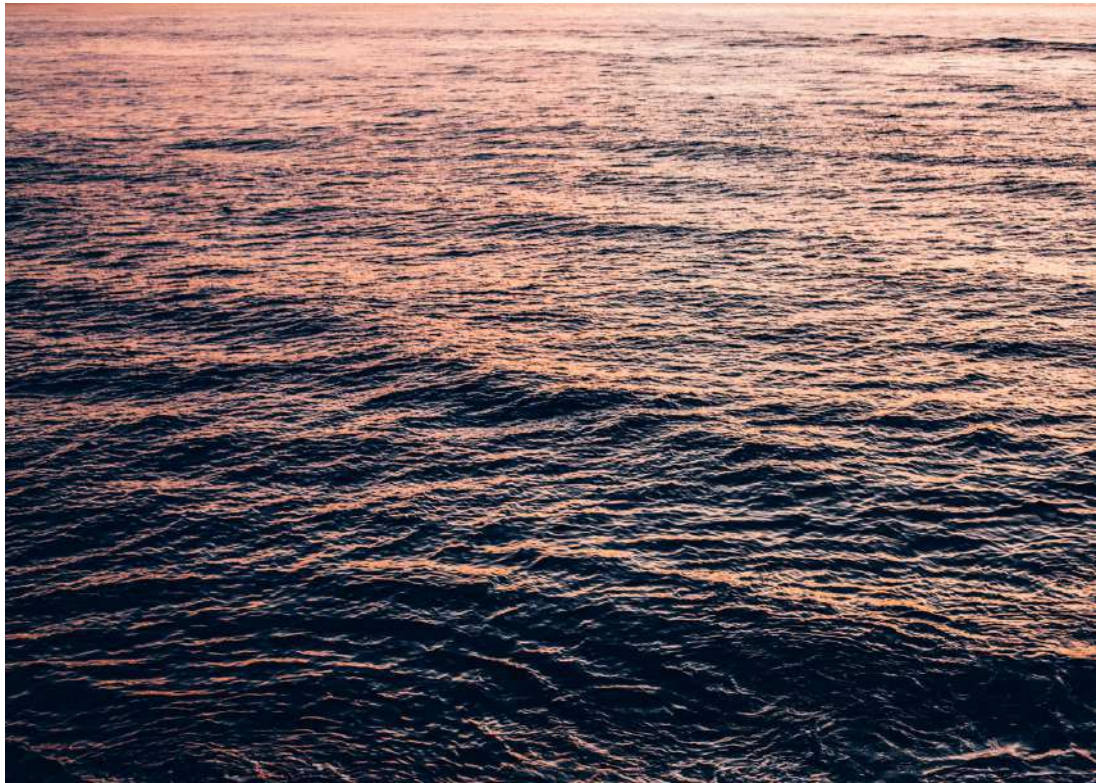
PHOTO- GRAPHIE

50

La photographie a toujours été une passion pour moi, depuis que je suis jeune je touche aux appareils argentiques de mon père. Plus tard j'ai commencé à m'intéresser plus sérieusement au numérique et aux techniques de retouche.

Voilà quelques exemples argentique et numérique.





BOBTEOI IO

PORTO -

PORTO IO