Je m'appelle Bastien Robert et je suis développeur web

TECHNIQUE

Sommaire

1 Tradfood

2 Next Time

3 Capsule

4 Texposoù

5 Side Projets



Je m'appelle Bastien et je suis étudiant en développement web & mobile en seconde année de DUT MMI à Bordeaux. Porté par ma passion pour Internet, j'essaie d'apprendre et de découvrir de nouvelles technologies chaque jour. Depuis tout jeune, je m'adonne à la création de sites web des langages front—end aux langages back—end. Lors de ma formation, j'ai pu développer mes compétences à travers plusieurs projets web et mobiles. Aujourd'hui je souhaite me consacrer au développement d'expériences interactives.

I RADEOO

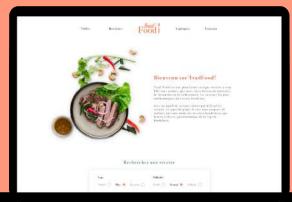
tradfood.fr github.com/tradfood

HTML, SASS, ES2015, VueJS, Postgres, Ruby on Rails, Dokku

Tradfood est une plateforme web regroupant les **recettes** le<mark>s plus</mark> emblématiques du terroir bordelais.

Le site propose de nombreuses recettes qu'il est possible de trier par niveau de difficulté, saison et type de plats.

Pour le développement front-end de l'application, j'ai choisi d'utiliser VueJS afin d'améliorer le temps de chargement du site.
L'ancienne version, basée uniquement sur une application Rails, chargeait en environ 3 secondes ; avec VueJS le chargement est passé à 1 seconde.





Fonctionnalités

API : TradFood dispose d'une API REST qui permet de récupérer : la liste des villes, une ville et ses recettes ou simplement une recette

Recherche filtrée : il est possible pour le visiteur de trier les recettes par paramètres de difficulté ou de type de plat

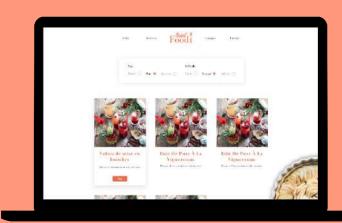
Print : bien entendu, il est possible d'imprimer une recette grâce au CSS
adapté au print

tradfood.fr github.com/tradfood

TradFood est découpé en 2 applications :

- la première, réalisée en **Ruby on Rails**, chargée de la partie back-end
- la seconde, réalisée avec le boilerplate VueJS « Bourgeon » (écrit par Ray Franco)

L'API construite avec Rails permet de récupérer et de traiter les informations pour les injecter dans le DOM de l'application VueJS. Le chargement en asynchrone améliore les performances et réduit la durée d'affichage de la page.



Recherche filtrée

TradFood permet de **trier** les recettes par type de plats, et par difficulté. J'ai donc écrit une méthode afin de trier les recettes en fonction des paramètres choisis.

```
methods: {
     sort () {
       let filteredRecipes = []
       this.city.recipes.map((k, v) => {
        this.filter(k) ? filteredRecipes.push(k) : null
       this.recipes = filteredRecipes
8 },
9
     filter (v) {
10
      if ((v.difficulty === parseInt(this.filtersData.difficulty) ||
         this.filtersData.difficulty === 'all') &&
        (v.meal_type === this.filtersData.mealType || this.filtersData.mealType === 'all')) {
       }
       return false
16 }
```

La première méthode **sort** s'occupe de mapper toutes les recettes, puis les envoie à une méthode **filter**. Cette méthode vérifie que les paramètres de la recette correspondent bien à ceux de la recherche. Enfin, elle retourne un booléen qui permet d'injecter ou non la recette dans un tableau, qui sera ensuite renvoyé vers le DOM pour que les recettes sélectionnées soient affichées.

Vue resources (API)

TradFood exploite une **API** construite avec Ruby on Rails, puis rapatrie les informations des villes et des recettes sur l'application front-end **VueJS** pour les traiter et les mettre en forme.

```
export default {
     data () {
       return {
          recipe: []
6
     },
      mounted () {
8
       const url = 'https://api.tradfood.fr/' + this.$route.params.city +
                      '/' + this.$route.params.recipe + '.json'
9
      this.$http.get(url).then(response => {
10
       this.recipe = response.body
       }, response => {
         console.log(response)
14
     }
15 }
```

next-time.cf github.com/next-time/core
HTML, SASS, ES2015, VueJS, AnimeJS, Github pages

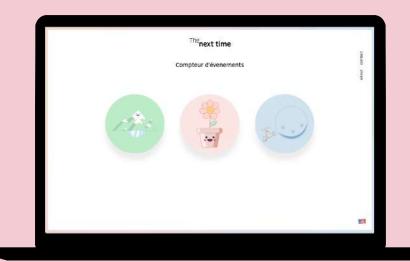
Next Time est un site web proposant des **comptes à rebours** pour les différentes saisons de l'année. Uniquement réalisé en JavaScript, chaque compteur est accompagné d'une d'illustration vectorielle, animée avec la librairie AnimeJS.

Fonctionnalités

Animations : une fois les illustrations vectorielles réalisées par l'équipe de design, j'ai utilisé la librairie AnimeJS pour animer les différents éléments

Counter : chaque dessin s'accompagne d'un compte à rebours, qui permet d'informer l'utilisateur de l'intervalle de temps entre jour où il consulte le site et la prochaine date de l'événement

Traduction : le site est traduit en anglais et en français grâce à vue-i18n



Counter en JS

Pour chaque saison, un compteur est directement intégré au composant. Afin d'éviter la redondance de code et pour faciliter la maintenance, j'ai créé un composant tiers qui est appelé dans les différentes vues des saisons.

Différents paramètres peuvent être envoyés lors de l'appel du composant :

```
<template>
      <div id="counterdown" :style="{color: color}">
          // Display days, hours and minutes
          <br/><b>{{ seconds | two_digits }}</b>
          <em>{{ $t('counter.seconds') }}</em>
        8
        <div id="until">
9
          <em v-if="this.quote & lang == 'fr'">{{ $t('counter.untilQuote') }}</em>
          <em v-else>{{ $t('counter.until') }}</em>
          <b>{{ $t(this.until) }}</b>
        </div>
      </div>
14
    </template>
```

1 <Countdown date="June 21, 2018" until="seasons.summer" quote color="#fceed5"></Countdown>

- Tout d'abord la date, puis la clé (until) i18n renvoyant vers le texte à écrire
- Le paramètre **quote** modifie le texte français "Avant...", il ajoute une apostrophe en fonction du texte (par exemple : *Avant l'été* aura le paramètre quote valorisé à true alors que *Avant le printemps* ne l'aura pas).
- Et enfin, le paramètre color permet de changer la couleur du texte en fonction de la saison.

NE

next-time.cf qi

github.com/next-time/core

AnimeJS

Nous incluons donc le **composant** qui nous permet d'afficher le **compteur** et le **sourire**, puis le code SVG.

L'intégralité du style du composant est directement stockée dans le même fichier et écrite en **stylus.**

Lors du mounted, nous lançons tour à tour les animations AnimeJS, chacune étant décrite dans une méthode spécifique.

```
<template>
      <div>
       <Countdown date="March 20, 2018" until="seasons.spring" color="#fed2cb"></Countdown>
         <svg version="1.1" id="main" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink" x="0px" y="0px</pre>
           viewBox="0 0 301.6 553.6" style="enable-background:new 0 0 301.6 553.6;" xml:space="preserve">
              <path class="main" d="M154.6,278c18.2-28.1,43.4-33.8,57.6-34.6c10-0.6,18.2,8.3,16.1,18.2c-0.4,1.8-1,3.7-1.9,5.7</pre>
                c-6.9,15-12.9,30.9-71.1,41.1"/>
               c56.3-10,62.1-25.3,68.7-39.8c0.9-2,1.5-3.8,1.8-5.5C229,256.1,226.8,251.2,222.9,248z"/>
           </sva>
         </div>
       </div>
       <Face></Face>
      </div>
    </template>
21 import Countdown from '../partials/Countdown.vue';
22 import Face from '../partials/Face.vue';
24 export default {
     components: { Countdown, Face },
      mounted: function () { this.leaf() },
      methods: {
       leaf: function () {
        anime({
          targets: '#main #leaf',
           rotateY: ['-90deg', 0],
          duration: 2200,
          delay: 3800
38 </script>
40 <style lang='stylus' scoped>
41 #animation
       min-width 500px
       position absolute
       z-index -2
       transform translateX(-50%)
       left 50%
49
       bottom 5vh
50
       #leaf
         transform-origin 0.01% 50%
         transform-box fill-box
           fill #B5EAC2
           stroke #B66A5C
           stroke-width 2
           stroke-miterlimit 10
```

Traduction

La traduction du site est gérée avec **Vue-i18n.**Les fichiers contenant les différentes **traductions**sont situés dans un répertoire dédié (un fichier par langue).

Next Time étant uniquement disponible en **français** et en **anglais**, seuls les fichiers fr.yml et en.yml sont présents dans le répertoire.

```
# en.yml
messages:
welcome: Counter of events

fr.yml
messages:
welcome: Compteur d'évenements
```

Il est possible d'appeler le contenu du message welcome
dans l'objet messages directement dans le DOM :
{{ \$t('messages.welcome') }}. Le fait que le message

soit affiché en français ou en anglais dépend de la valeur de **lang**, qui peut être édité via un simple lien :

Ceci permet d'afficher le drapeau français si le site est en anglais et vice-versa.

3 CAPSULE

capsule-bordeaux.fr github.com/la-capsule

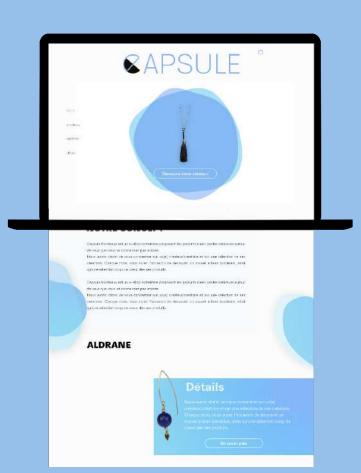
HTML, SASS, ES2015, Middleman, Snipcart, Postgres, Ruby on Rails, Netlify, Heroku

Capsule est un **e-shop éphémère** proposant des produits imaginés par des créateurs de la région de Bordeaux. Chaque mois, le projet donne à un nouveau créateur la possibilité de présenter une sélection de ses créations, qui sont également disponibles à la vente directement sur la plateforme.

Capsule est découpé en 2 applications :

- la première, réalisée avec le framework statique ruby Middleman, chargée de la partie e-commerce
- la seconde, réalisée avec Ruby on Rails gère la partie administration du site, pour le créateur

La solution e-commerce utilisée par Capsule est **Snipcart**, qui est une solution Javascript all-include.



Fonctionnalités

Acheter des produits : Capsule étant une plateforme d'e-commerce, il est possible d'acheter et de se faire livrer les produits présentés

Personnaliser son produit : il est possible de choisir entre plusieurs déclinaisons de produits, la couleur, la taille ou encore le nombre d'articles que l'on souhaite ajouter au panier

Espace d'administration et API : cette fonctionnalité est en réalité une application Rails tiers, qui permet au créateur du mois de gérer ses commandes ; l'application génère une API REST qui permet, dans un deuxième temps, de rapatrier des informations pour le suivi de commande

Suivre sa commande : grâce à l'API générée dans l'application Rails d'administration pour les créateurs, il est possible de suivre sa commande directement via le site d'e-commerce statique

3

CAPSULE

capsule-bordeaux.fr github.com/la-capsule

E-commerce : Snipcart

Snipcart est une solution complète, très simple à mettre en place : pour l'installer, il suffit d'insérer le script et la feuille de style ; un simple bouton associé à la classe snipcart-add-item qui contient les différents paramètres du produit permet d'ajouter ce dernier au panier. Pour des produits customisables il faut modifier les dataset du bouton et remplacer les valeurs par ce que l'utilisateur choisit.

```
class Product {
      constructor () {
        this.product = document.getElementById('product')
        if (this.product != null) {
          this.productId = this.product.dataset.itemId
          this.buyButton = this.product.querySelector('#buy-' + this.productId)
          this.buyButtonData = this.buyButton.dataset
          this.pickers = this.product.querySelectorAll('form.option-picker')
          this.buyButtonDataCustom = this.componentsConstructor()
          this.init()
      componentsConstructor () {
        let forms = this.product.getElementsByTagName('form')
        let customData = {}
        for (let k in this.buyButtonData) {
          if (k.includes('itemCustom') == true) {
            customData[k] = this.buyButtonData[k]
        return customData
       init () {
        if (this.pickers != null) {
          this.quantityToggle()
28
        for (let i = 0; i < this.pickers.length; i++) {</pre>
29
          this.pickers[i].addEventListener('change', () => {
30
            let values = this.serializeForm(this.pickers[i])
            this.detectEditItem(values)
      serializeForm (form) {
        var els = form.elements
```

Les différents composants de personnalisation du produit sont écoutés. En cas de changement de valeur,

on modifie l'élément data-item-customN-value du bouton d'achat. Ainsi, Snipcart est notifié du changement dans la personnalisation du produit.

Suivi de commande avec l'API

Afin de **suivre la commande**, une requête est envoyée à l'**API** de **l'application d'administration**; les informations sont ensuite rapatriées de manière asynchrone vers le DOM.

L'application d'administration communique avec l'API de Snipcart. Elle permet aux créateurs de consulter et d'administrer les commandes. Cette application génère également une API qui renvoie certains détails de la commande pour les exploiter.

```
55 }
     class FollowOrder {
      constructor () {
        this.keyword = 'order'
        this.ask = document.getElementById(`follow-${this.keyword}-ask`)
         this.form = document.getElementById(`follow-${this.keyword}-form`)
        if (this.form != null) {
          this.order = this.form.querySelector("input[name='id']")
          this.response = document.getElementById(`follow-${this.keyword}-response`)
          this.responseProduct = this.response.querySelector('table.products tbody')
10
          this.form.addEventListener('submit', this.getOrder.bind(this))
      }
      getOrder () {
14
        event.preventDefault()
        fetch(`https://capsule-admin.herokuapp.com/order/${this.order.value}.json`).then((response) => {
16
          response.json().then((json) => {
            this.pageLayout(json)
18
          })
        })
20
      pageLavout (ison) {
        // Insère les informations du suivi de commande dans le DOM et cache le formulaire
```

```
dataLayout (k) {
         let result = k.replace('order', '')
26
                      .replace(/([A-Z])/g, '-$1')
                       .substr(1)
                      .toLowerCase()
                      .split("-")
30
         for (let i = 0; i < result.length; i++) {</pre>
           result[i] = [result[i]]
34
         return result
36
       getData (json, k) {
38
         let data = json
         for (let i = 0; i < k.length; i++) {</pre>
           data = data[k[i]]
40
41
42
         return data
       productList (products) {
45
        // Obtient la liste des produits
46
47
       addProduct () {
48
         let el = this.responseProduct.querySelector('tr').cloneNode(true)
49
         this.responseProduct.appendChild(el)
50
         return el
      productLayout (p, el) {
         // Insère les informations produit dans le DOM
54
     export default new FollowOrder
```

Les informations de la commande sont récupérées via l'API de l'application d'administration en appelant la méthode Fetch; elles sont ensuite envoyées à différentes fonctions qui parsent puis mettent en forme les données dans le DOM.

EXPOSO

texposou.cf github.com/bastienrobert/texposou

HTML, SASS, JS, Bootstrap, Postgres, Ruby on Rails, AWS, Heroku

Texposoù est un projet réalisé dans le cadre d'un workshop. J'ai participé au développement de cette plateforme qui vise à mettre en relation des artistes émergents et des lieux d'exposition, particuliers ou professionnels.

Afin de développer cette application de manière optimisée, nous nous sommes tournés vers le framework **Ruby on Rails**.

L'utilisation de **Bootstrap** pour la partie front-end nous était imposée dans le cahier des charges. Bootstrap nous a permis de développer les **wireframes** très rapidement ; toutefois, elle nous a rapidement bridés dans le développement des maquettes finales, plus complexes. Nous avons finalement utilisé nos compétences en **SCSS** afin de développer ou de modifier les composants directement dans le **code**.



Fonctionnalités

Espace utilisateur: un espace utilisateur complet a été mis en place pour que les utilisateurs puissent échanger. Il existe plusieurs profils d'utilisateurs : l'administrateur, le créateur, l'exposant et le visiteur

Moteur de recherche : cette fonctionnalité, à l'origine basée sur Elasticsearch, permet d'identifier un lieu ou un créateur à partir de paramètres avancés

Afficher des œuvres d'artistes et en découvrir : cette fonctionnalité affiche une page sur laquelle tous les artistes référencés sont listés et peuvent être découverts par les visiteurs du site

Découvrir des lieux d'exposition : comme pour les œuvres et les artistes, il est possible de découvrir des lieux d'exposition, disponibles ou déjà exploités par un artiste

4

EXPOSO

texposou.cf github.com/bastienrobert/texposou

Moteur de recherche

Texposoù permet de **rechercher** des artistes par ville <mark>ou par nom et</mark> de rechercher des lieux d'exposition par ville.

Nous nous sommes d'abord orientés vers un stack **Elastic** avec l'utilisation d'**Elasticsearch** puis nous avons finalement décidé de développer une solution plus simple à **maintenir**:

```
<div class="col-md-9">
       <% testUser = false %>
       <section class="grid-body">
        <% @users.each do |user| %>
        <% if user.avatar.exists? %>
          <% testUser = true %>
          link_to show_by_id_path(user.id) do %>
 9
          <article class="grid-item">
10
            <%= image_tag user.avatar.url %>
            <div class="content">
              <%= user.firstname %> <%= user.lastname %>
            </div>
          </article>
14
          <% end %>
16
          <% end %>
        <% end %>
18
      </section>
19
       <% if !testUser %>
20
       Il n'y a pas d'artiste correspondant à votre recherche
      <% end %>
     </div>
```

Une variable testUser
est générée, puis une
liste d'utilisateurs
correspondant à la
recherche est affichée.
Si les utilisateurs
n'ont pas d'avatar, ils
ne sont pas affichés car

ils ne respectent pas la charte d'inscription qui oblige à en avoir un.

Gérer les permissions avec Cancancan

Afin de **gérer les permissions**, Texposoù utilise la gem **cancancan** qui génère un nouveau **model ability.rb** contenant les permissions pour les différents profils d'utilisateurs :

```
class Ability
       include CanCan::Ability
      def initialize(user)
        # Define abilities for the passed in user here. For example:
8
         user ||= User.new # guest user (not logged in)
         if user.admin?
10
          can :access, :rails_admin
                                          # only allow admin users to access Rails Admin
          can :dashboard
          can :manage, :all
                                          # allow access to dashboar
14
          #For the moment, user manage all except rails_admin
           can :manage, [
            ArtTag,
            Exhibition,
18
            ExhibitionsPart.
19
            ImagePlace,
20
            ImageUser,
            Participation.
            Place,
            User,
24
            UsersTagPart,
             Visit
26
28
       end
```

L'utilisateur peut gérer tous les contrôleurs excepté rails_admin qui est l'espace d'administration uniquement accessible par le profil administrateur.

Dans chaque contrôleur, on spécifie les droits de l'utilisateur :

Si l'utilisateur est **propriétaire** du contenu, il a accès au **formulaire d'édition** et à la **méthode de suppression**; sinon il est redirigé vers la page d'accueil et un message lui **notifie** qu'il n'a pas les autorisations nécessaires.

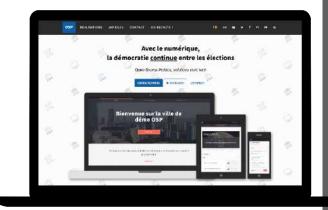
5

SIDEPR

opensourcepolitics.eu

github.com/openSourcePolitics

Decidim est un projet Open Source qui vise à développer la participation citoyenne dans diverses organisations (villes, départements, régions...). J'ai participé au développement de Decidim en liaison avec la société qui édite ce logiciel : Open Source Politics.



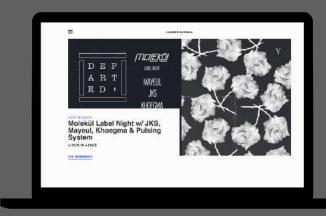
OJETS

soundsinbordeaux.com

github.com/emelinebailleul/soundsinbdx-v2

Sounds In Bordeaux est une initiative étudiante qui vise à faire connaître les artistes et les événements de musique électronique à Bordeaux. L'objectif est de favoriser la découverte, de promouvoir les soirées et de proposer un agenda des meilleures sorties à venir sur la scène bordelaise.

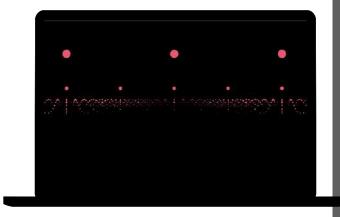
J'ai participé au développement de la seconde version, réalisée avec le framework Ruby on Rails.



5 SIDE PR

codepen.io/bastienrobert/pen/aEEBEQ

Après m'être intéressé à la Web Audio API, le WebGL natif puis à la librairie ThreeJS, je me suis inspiré de plusieurs animations basées sur du son pour réaliser la mienne.



OJETS

joshuarichard.fr

github.com/bastienrobert/joshuarichard

En dernière année de DUT, j'ai participé à la réalisation du portfolio de Joshua Richard avec qui j'ai collaboré pour de nombreux projets durant ma formation MMI. Naturellement, nous avons travaillé ensemble afin de construire nos identités graphiques mutuelles. Afin de faciliter le développement de nos deux portfolios, j'ai développé un starter Middleman open—source intégrant les fonctionnalités et l'architecture de base. Ce starter a été forké par d'autres personnes de ma promotion.



Say hello!

bastienrobert.fr