

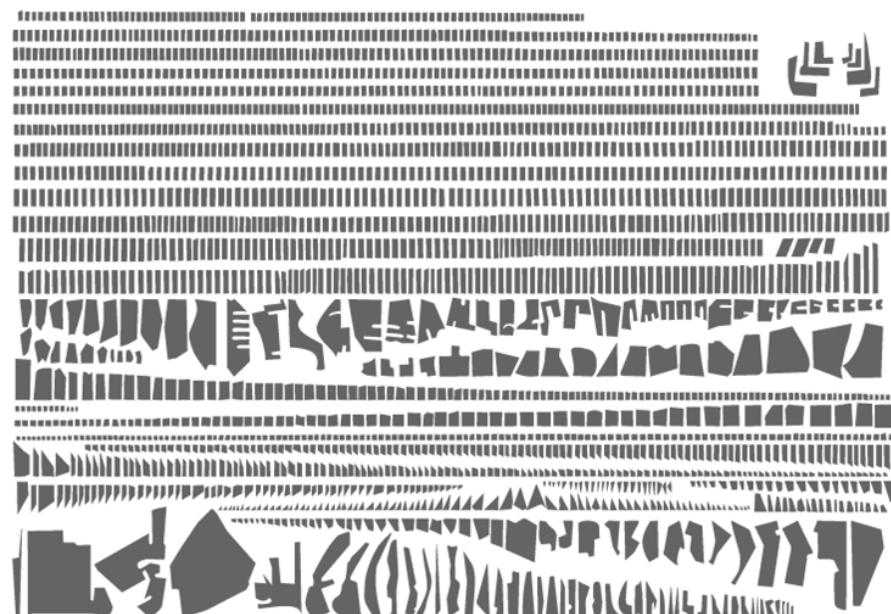


INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS
Y TERRITORIALES
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS

VIVIENDA Y FORMA URBANA (IEU 2029)

SEMANA 2:

Principales teorías analíticas de la forma urbana



Temas para hoy:

Temas prácticos

Desarrollo de los estudios de la morfología urbana

Proyecto Immeuble-Villas, París 1922-1925, Le Corbusier

Proyecto Whonstadt Carl Legien, Berlín 1925-1930, Bruno Taut & Franz Hilligen

Fichas de Lectura y actividades de discusión

Temas Prácticos: Lecturas en WebCursos

The screenshot shows a web browser displaying the course portal at webcurso.uc.cl/portal/site/ieu2029-1-20-2017. The left sidebar contains a navigation menu with links like Inicio, Material del Curso (which is selected), Recursos, Bibliografías Mínimas, Calificaciones, Buzón de Tareas, Pruebas en Línea, Mensajería Interna, Foros de Discusión, Anuncios, Calendario, Participantes, Estadísticas, Configuración, Ayuda para Alumnos, and Ayuda para Profesores. A blue box labeled 'MESA DE AYUDA' provides contact information: webcursos@uc.cl (56) 2 2354 7878, available Monday to Friday from 8:30 to 18:30 hrs. Below this, a box lists 'Usuarios presentes' with names: CONSTANZA FUENTES CONTRERAS (Alumno), ALAMIRO PENA RIVAS (Alumno), JAVIER RUIZ-TAGLE VENERO (Profesor), and DANIELA VIDAL ULLOA (Alumno). The main content area is titled 'Material del Curso' and shows a 'Programa del Curso' with a list of readings grouped by week:

- Semana 1 (8/03/2017)**
 - [Capel 2002, pp. 13-15.pdf](#)
 - [Carswell & James 2010.pdf](#)
 - [Clapham 2010.pdf](#)
 - [De Sola-Morales 1997, pp 19-22.pdf](#)
 - [Farlex-Inc. 2016.pdf](#)
 - [Marti 1991, pp. 13-48.pdf](#)
 - [McCann 2009.pdf](#)
 - [Pacione 2009.pdf](#)
 - [Shlay 1995.pdf](#)
 - [Semana 1 \(miércoles 8 de marzo\).pdf](#)
- Semana 2 (15/03/2017)**
 - [Capel 2002, pp. 19-66.pdf](#)
 - [Marti 1991, pp. 58-67.pdf](#)
 - [Marti 1991, pp. 82-87.pdf](#)
- Semana 3 (22/03/2017)**
 - [Capel 2002, pp. 67-96.pdf](#)
 - [De Sola-Morales 1997, pp. 65-85.pdf](#)
 - [Panerai et al 1986, pp. 19-48.pdf](#)
- Semana 4 (29/03/2017)**
 - [Capel 2002, pp. 373-410.pdf](#)
 - [Capel 2002, pp. 439-495.pdf](#)
- Semana 5 (5/04/2017)**
 - [Engels 1845, pp. 41-61.pdf](#)
 - [Engels 1845, pp. 66-130.pdf](#)
 - [Wagener 2013, pp. 1-5.pdf](#)
- Semana 6 (12/04/2017)**
 - [Bauer 1951, pp. 1-34.pdf](#)
 - [Kemeny 1992, pp. 3-18.pdf](#)
 - [Logan & Molotch 1987, pp. 99-146.pdf](#)

Sistema de envío de Fichas de Lectura

The screenshot shows a web browser window with the following details:

- Address Bar:** inbox (2) - javier.ruiztagle, Google Translate, Información Académica, WEBCURSOSUC : 2017-...
- Title Bar:** webcurso.uc.cl/portal/site/ieu2029-1-20-2017/page/0cf03cb5-fd6f-4160-b431-1c5f46b59f48
- Header:** Mi Sitio, 2017-20-ieu2029-1 Vivienda y Forma Urbana, 2016-22-ieu3099-1 Economía Política Urbana, 2016-22-ieu3098-1 Transformación Socio-Espacial de Barrios, 2016-20-ieu2029-1 Vivienda y Forma Urbana, Salir.
- Left Sidebar:**
 - Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales
 - Inicio
 - Material del Curso
 - Recursos
 - Bibliografías Mínimas
 - Calificaciones
 - Buzón de Tareas** (highlighted)
 - Pruebas en Línea
 - Mensajería Interna
 - Foros de Discusión
 - Anuncios
 - Calendario
 - Participantes
 - Estadísticas
 - Configuración
 - Ayuda para Alumnos
 - Ayuda para Profesores
- MESA DE AYUDA:** webcurso@uc.cl (502) 2354 7878, Lunes a Viernes 8:30 a 18:30 hrs.
- Users present:** JAVIER RUIZ-TAGLE VEHERO (Profesor), DANIELA VIDAL ULLOA (Alumno)
- Main Content:** Buzón de Tareas. Lista de Tareas table:

Título de la Tarea	Estado	Abrir	Entrega	Escala
Fichas de Lectura Semana 2 (15/03) Enviar como alumno	Sin envío	09-03-2017 01:00 pm	15-03-2017 03:30 pm	No hay calificación
Fichas de Lectura Semana 3 (22/03) Enviar como alumno	No ha comenzado	09-03-2017 01:00 pm	22-03-2017 03:30 pm	No hay calificación
Fichas de Lectura Semana 4 (29/03) Enviar como alumno	No ha comenzado	09-03-2017 01:00 pm	29-03-2017 03:30 pm	No hay calificación
- Bottom Taskbar:** Windows icon, Google Chrome icon (WEBCURSOSUC ...), Firefox icon (Recibidos (9) - jar...), Microsoft Word icon (Semana 1), Microsoft Word icon (Sin título: Bloc de ...), Microsoft Word icon (Semana 2 (mierco...)), Question mark icon, Volume icon, 12:49, 15-03-2017.

Desarrollo de los estudios de morfología urbana

Temas de la morfología urbana:

Muchas disciplinas trabajando: geografía, sociología, economía, historia, arquitectura

Elementos bajo estudio: evolución de planos, fisonomía (herencia pasada y reflejo de funciones urbanas), suelo (rural y urbano), edificios

Paisaje como punto de partida (explicar su formación) y de llegada (resultado de diversos factores)

Temas de la morfología urbana:

Morfología urbana refleja organización económica, social, estructuras políticas, dominancia de grupos sociales (importante saber leerla)

Paisaje muestra huellas del pasado (algunas partes se borran)

Espacio y paisaje como producto social: se pueden estudiar grupos sociales desde las formas espaciales que estos producen

El estudio de la morfología urbana:

Atención hacia elementos del tejido urbano
(configuración física del espacio: construcciones,
infraestructura, usos de suelo, simbolismo)

Y a mecanismos de transformación de estructuras
urbanas (fuerzas sociales, económicas, culturales y
políticas)

La ciudad y el paisaje urbano:

Paisaje urbano como herencia: de identidad

Ciudades como resultado de construcción y reconstrucción

Evolución de ciudades no es continua: hay estancamientos y retrocesos

Tras crisis y destrucciones generalmente ha habido reconstrucción, pero también tabla rasa y olvido, o imposición de nueva trama por razones políticas (ej. damero español)

Estudios morfológicos:

Estudios morfológicos: desde la descripción de la construcción y evolución de ciudades (ciencias sociales), al mejoramiento del diseño de la ciudad (arquitectura y urbanismo)

Elementos del estudio morfológico: plano urbano, edificios, usos de suelo, estudio integrado de áreas completas, etc.

Estudio del plano: trama vial y agrupación en planos generales

Estudios morfológicos:

Estudio del plano respecto a dos aspectos:
localización en contexto urbano y reflejo del
crecimiento urbano

Estudio de usos de suelo: utilización económica y
social del espacio

Análisis integrado de morfología urbana: evolución
histórica, funciones económicas, recursos de
habitantes, tradiciones culturales, etc.

Estudios dentro de tradición regional historicista

Renovación en los 60s:

Paso desde la concepción historicista (casos específicos), al neopositivismo (modelos generales y casos como ejemplos de leyes)

Desarrollos cualitativos son considerados como menos científicos

Geografía cuantitativa:

Foco en: formas y distribuciones espaciales a escala regional, influencia de la economía, modelos de localización, estructura urbana derivada de accesibilidad y valor de suelo, cambios por remodelación y reutilización de suelo, efectos de vías de transporte en usos y valores de suelo, cuantificación y análisis estadísticos complejos, trama como red topológica (estudio matemático de regularidad)

Geografía cuantitativa:

Principal reto de geografía cuantitativa: paso de casos particulares y monografías a modelos y teorías generales

Crítica a la geografía cuantitativa: neutralidad, carácter ahistórico, llevó a interés renovado por historicismo y lo cualitativo

Crítica a la geografía cuantitativa:

70-80s: renovado interés por morfología urbana

Geografía radical: foco en gestión urbana, agentes urbanos (influyen en morfología), seres humanos como agentes activos en construcción de morfología (acción de grupos sociales, propietarios, promotores, constructores y técnicos, rol de instituciones), ciclos económicos, industria de la construcción, historia, toma de decisiones, dimensiones simbólicas

Aportes interdisciplinarios:

Otras disciplinas interesadas en morfología:
sociología, economía, historia, arquitectura

Sociología francesa: foco en morfología social
(aspectos sociales frente a determinantes físicos)

Sociólogos de Escuela de Chicago: comportamiento humano en áreas urbanas y organización general de la ciudad (dimensión morfológica), estudios cualitativos de barrios

Aportes interdisciplinarios:

Muchas inversiones económicas en las ciudades desde la segunda mitad del siglo XIX (infraestructura): economistas atraídos a estudiar financiamiento de la ciudad (relación entre ciclos constructivos y ciclos económicos, localización de actividades, precios de suelo, costo de infraestructuras)

Tres tipos de problemas para los economistas urbanos: usos de suelo, economía atlántica integrada, industria de la construcción

Economía de la producción de viviendas:

Foco en: crecimiento de la población (formación de nuevas familias y necesidades de viviendas), precio y durabilidad de producto final, beneficios de la inversión a largo plazo, producción en el lugar del consumo, espacio limitado para producción, poca transparencia del mercado de suelo, relación con coyuntura económica

Interés de los historiadores en la forma urbana:

Foco en: formas arquitectónicas de la ciudad, historias de ciudades concretas, identificación de constructores especulativos (construcción para la venta, sin encargo previo), especialización y concentración del mercado inmobiliario, acumulación de edificios de interés artístico, ciudad como obra de arte en sí misma, estudios sobre conflictos entre corporaciones habitacionales

Interés de los arquitectos en la forma urbana:

Surge con críticas románticas a la ciudad
(conservación de monumentos)

Interés por estudio de formas tradicionales (para
plantear diseños opuestos al industrialismo)

Fuerte movimiento urbano a comienzos del siglo XX

Menos interés por el pasado con triunfo del
racionalismo (nuevos tratados de planeamiento
urbano)

Teoría de la forma urbana:

Conocimiento de procesos económicos, sociales y políticos de lo urbano para entender formas espaciales

Influencia de sociología marxista

Teoría de la forma física de Manuel de Sola Morales:

Foco en: elementos básicos y procesos, unidades de forma, mecanismos de acción, construcción, propiedad, uso y transformación, políticas de fomento, planificación y mercado de suelo como causas del crecimiento (pero no como parte del urbanismo, más independencia de lógica proyectual)

Crisis del funcionalismo:

Vuelta al foco en la historia y especificidad de lugares

Atención al centro urbano

Valor de ciudad tradicional: historia, sentido del lugar y cultura

Estudios sobre percepción de la forma urbana:

Kevin Lynch (la imagen de la ciudad)

Más atención a los temas medioambientales del paisaje,

Estudios de percepción del paisaje

Consumo simbólico del espacio

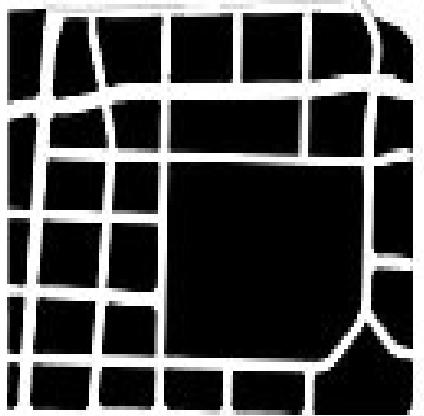
Últimos alcances:

1970: crisis del movimiento moderno, lleva a posiciones pluralistas y miradas interdisciplinarias

Estudio de la morfología como campo interdisciplinario: algo de convergencia e hibridación, nuevas posibilidades con SIGs y datos agregados, importancia de morfología en didáctica de ciencias sociales y formación ciudadana (ej. Guías urbanas)

CRÍTICAS AL TEXTO: usa la palabra paisaje y morfología para referirse a casi todo, y sin distinciones entre los dos conceptos

Imágenes sobre forma urbana



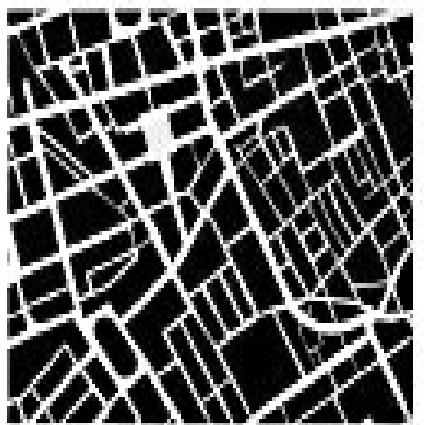
MISSISSAUGA



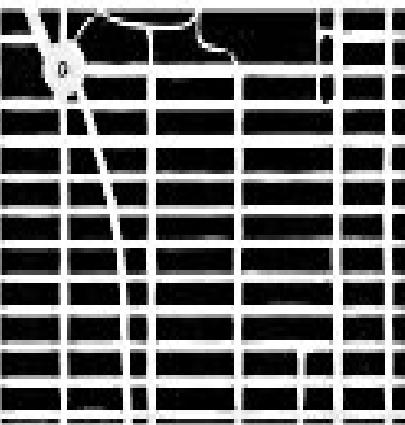
BARCELONA



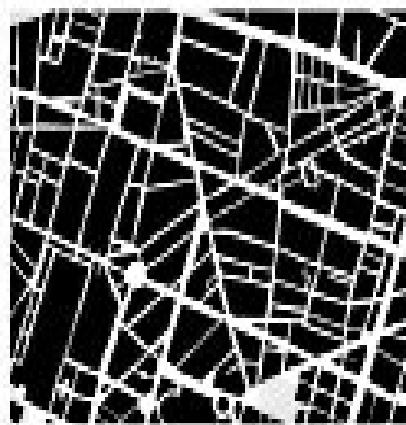
COPENHAGEN



LONDON



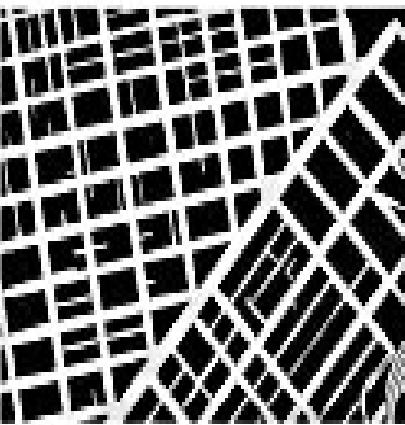
NEW YORK



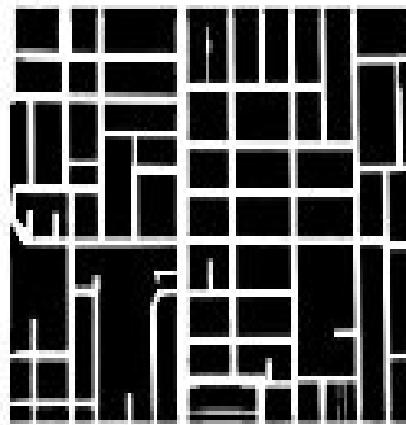
PARIS



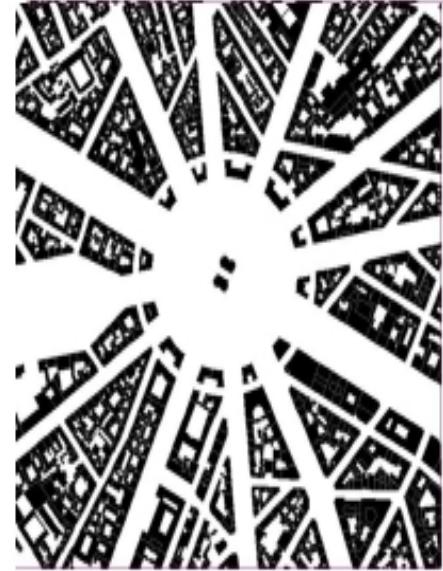
ROME



SAN FRANCISCO



TORONTO





Street pattern

Plot pattern

Building pattern

Hierarchy



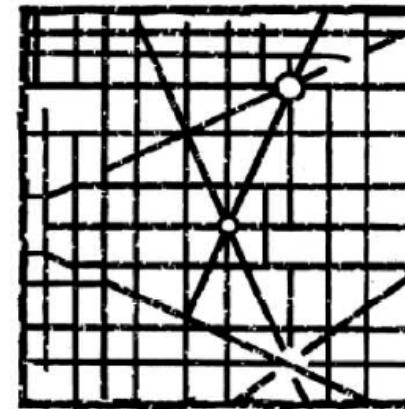
a) Regular (orthogonal)



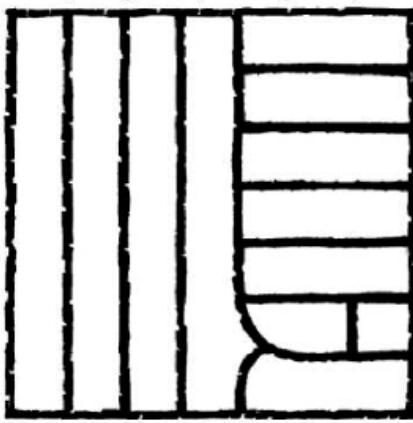
b) Irregular



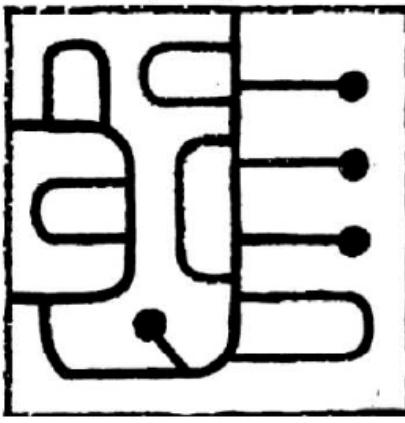
c) Deliberate irregular



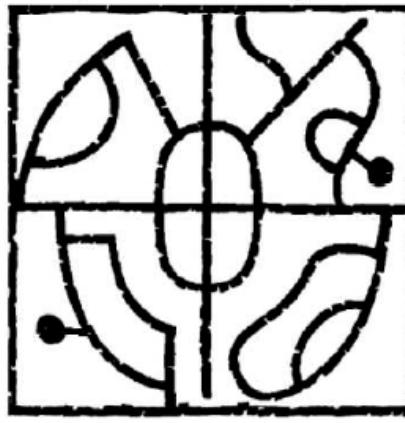
d) Baroque



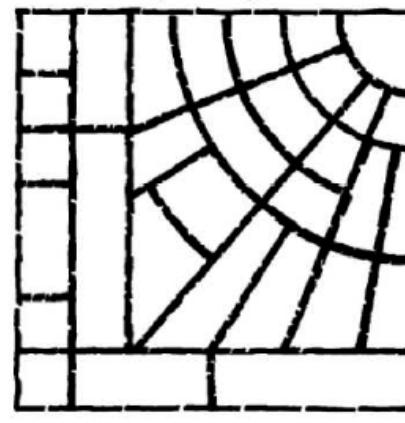
i) Grid or modified Grid



ii) Curvilinear



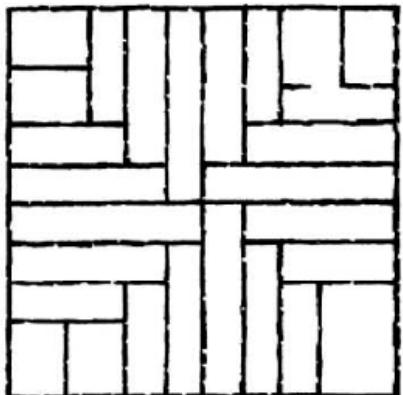
iii) Curvilinear: super-block
around a common centre



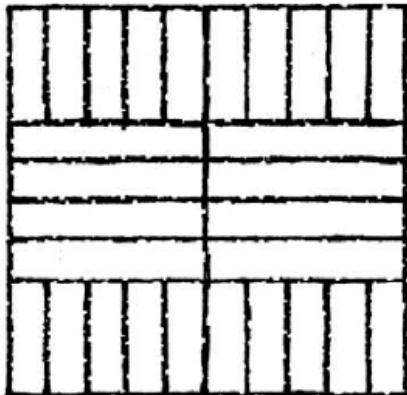
iv) Contemporary

Tipos de patrones viales

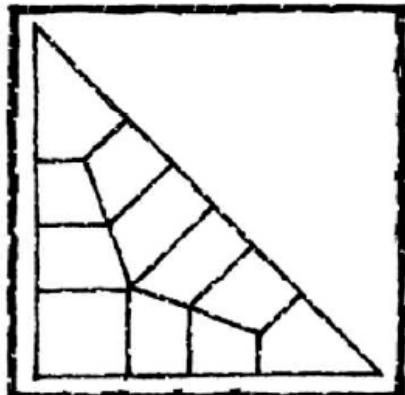
Fuente: Kay Bergamini (en prensa), adaptado desde Sgroi (2011) y Filion (2012)



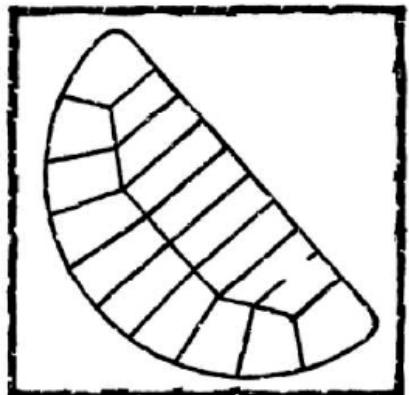
a) Type X



b) Type H



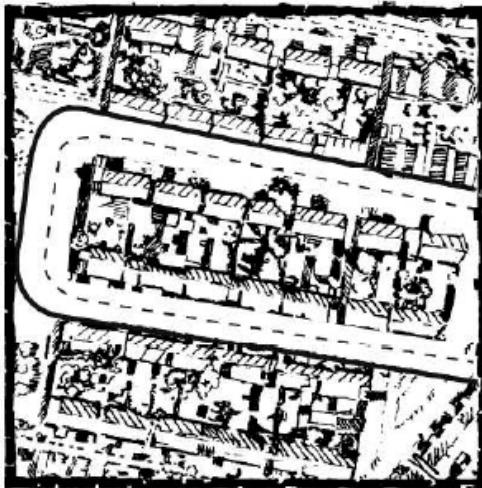
c) Type Y



d) Curvilinear

Tipos de patrones de subdivisión predial

Fuente: Kay Bergamini (en prensa), adaptado desde Sgroi (2011)



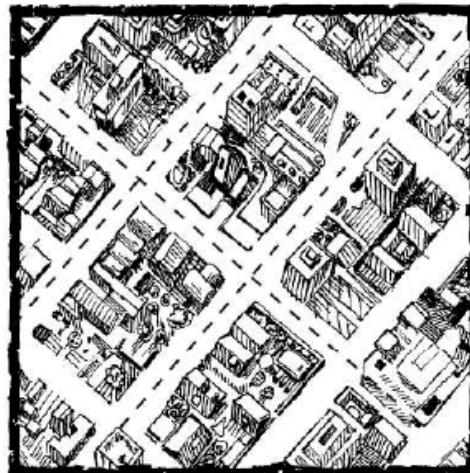
a) Open Urban Fabric



b) Scattered Urban Fabric



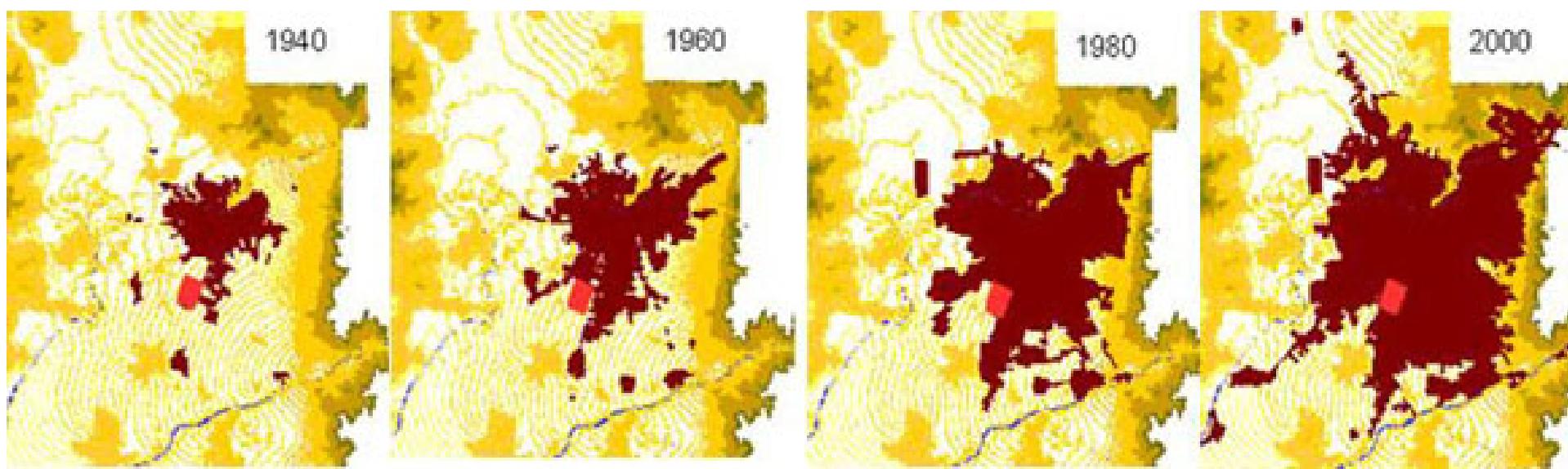
c) Closed or Compact Urban Fabric



d) Semi-compact Fabric

Tipos de tejido urbano

Fuente: Kay Bergamini (en prensa), adaptado desde Sgroi (2011)



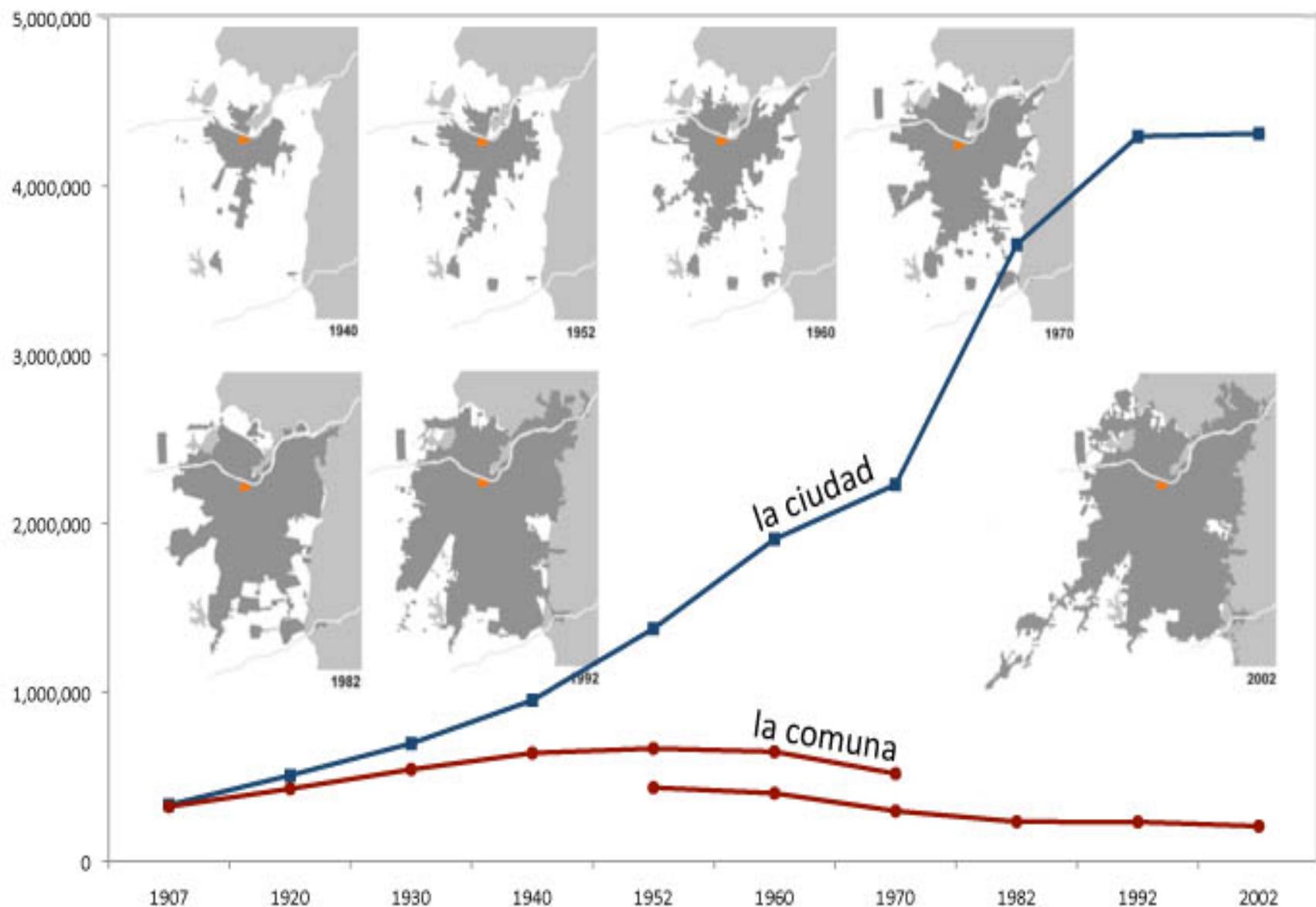
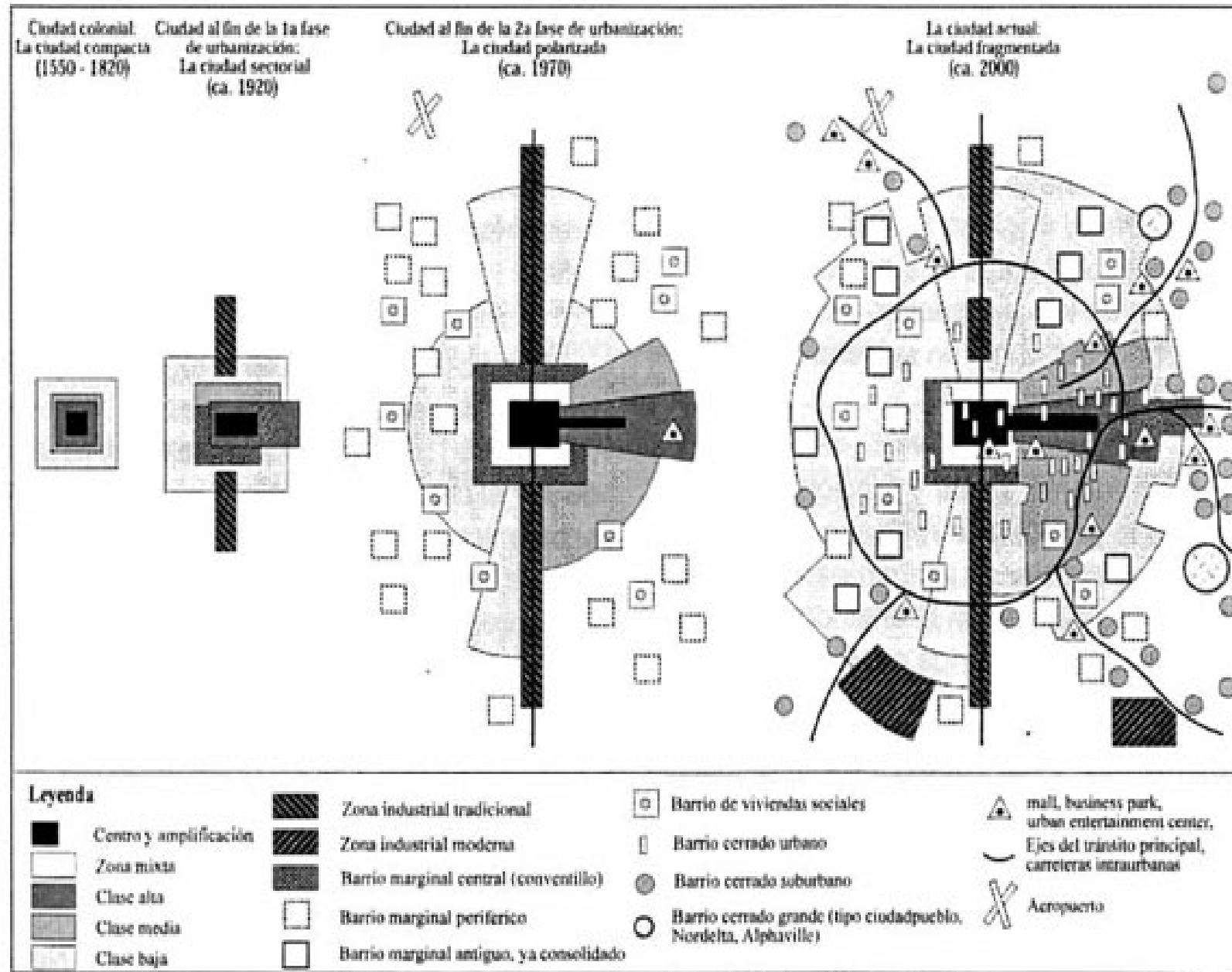
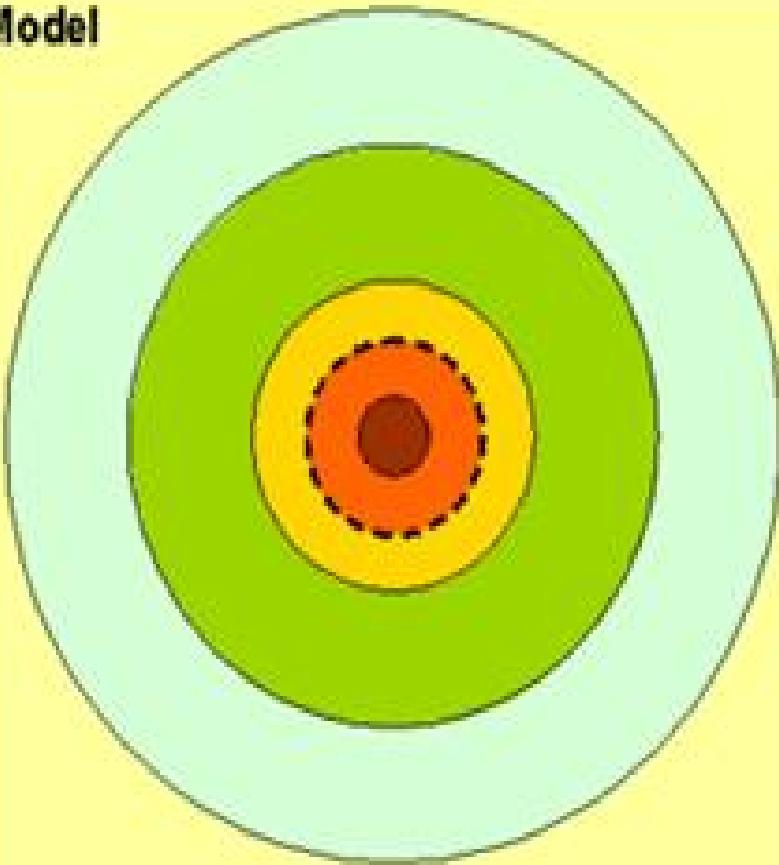


Figura 1. El modelo del desarrollo estructural de la ciudad latinoamericana.

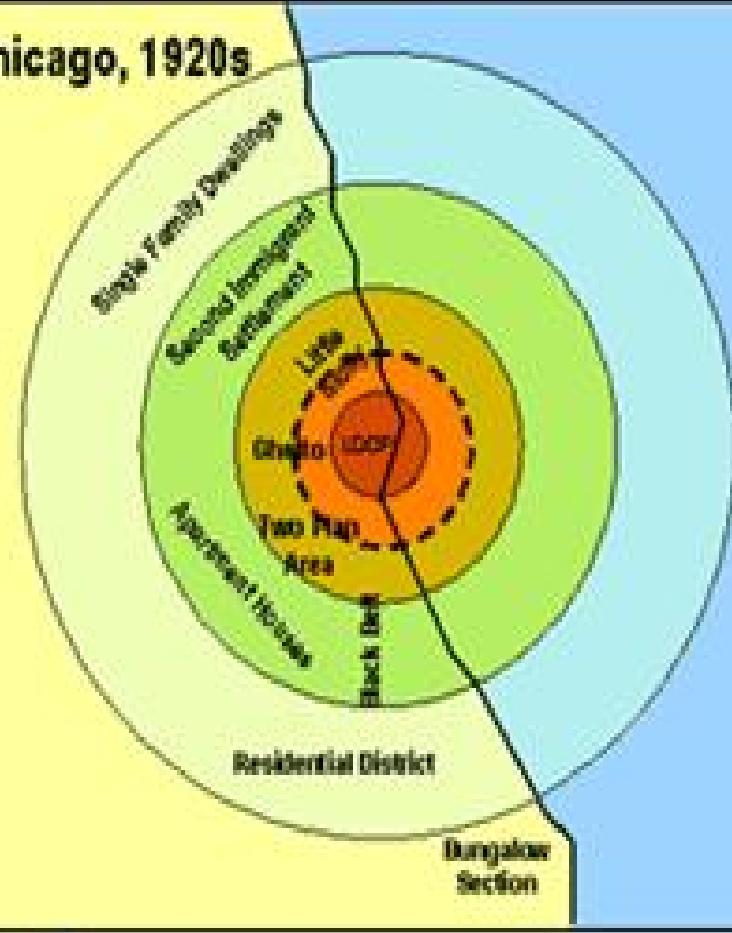


Fuente: Borsdorf, Bähr & Janoschka (2002), adaptado por Borsdorf.

Model



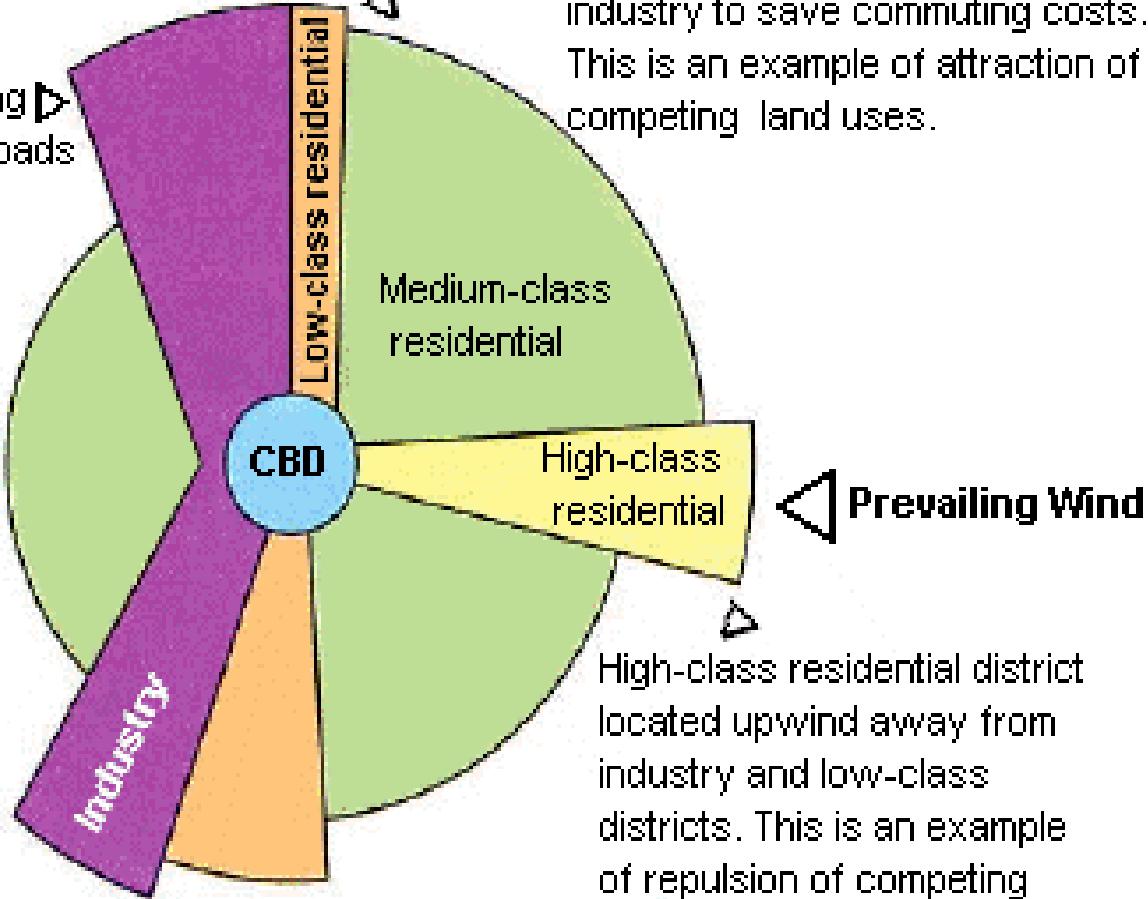
Chicago, 1920s



- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| I - Loop (downtown) | IV - Working class zone |
| II - Factory zone | V - Residential zone |
| III - Zone of transition | VI - Commuter zone |

Modelo de Burgess

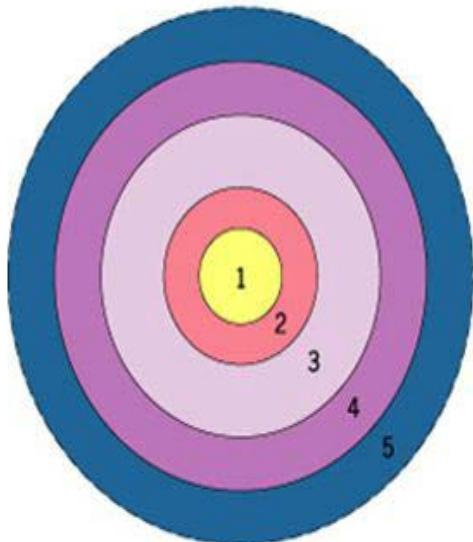
Factories concentrated along rivers, canals, rail lines or roads



Hoyt Model

Three Classical Models of Urban Structure

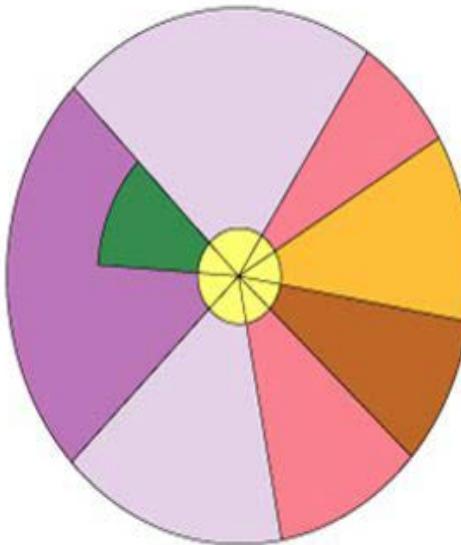
CONCENTRIC ZONE MODEL



A

- | | |
|--|-----------------------------------|
| Yellow: Central business district | Purple: Zone of better residences |
| Red: Zone of transition | Blue: Commuters' zone |
| Pink: Zone of independent workers' homes | |

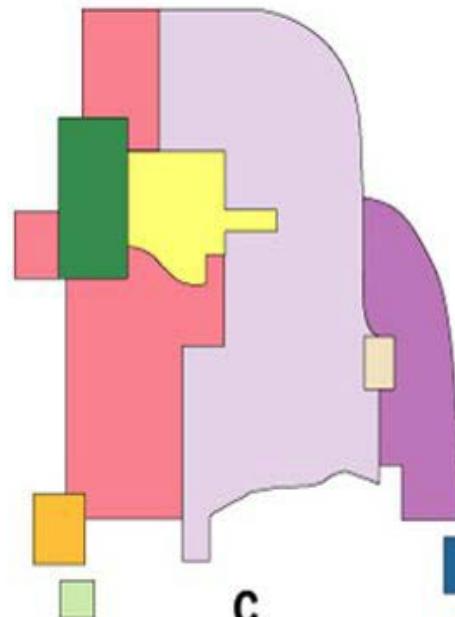
SECTOR MODEL



B

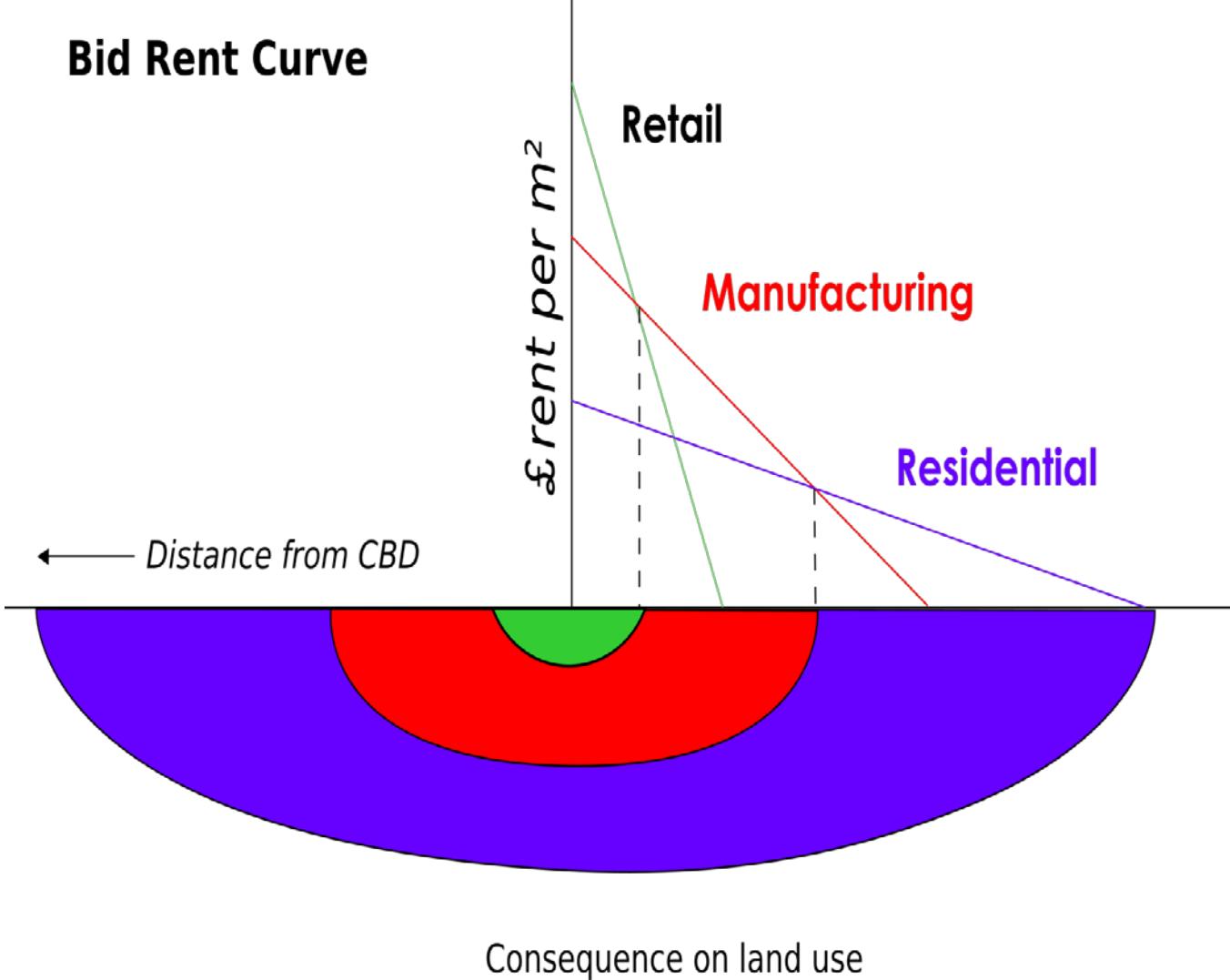
- | | |
|---|---------------------------------|
| Purple: High-rent residential | Green: Education and recreation |
| Light purple: Intermediate-rent residential | Orange: Transportation |
| Red: Low-rent residential | Yellow: Industrial |
| | Light yellow: Core |

MULTIPLE NUCLEI MODEL



C

- | | |
|--|--|
| Yellow: Central business district | |
| Green: Wholesale, light manufacturing | |
| Red: Low-class residential | |
| Pink: Middle-class residential | |
| Purple: High-class residential | |
| Yellow: Heavy manufacturing | |
| Light yellow: Outlying business district | |
| Dark blue: Residential suburb | |
| Light green: Industrial suburb | |



Proyecto Immeuble-Villas, París 1922-1925

Le Corbusier

Immeuble-Villas, París 1922-1925, Le Corbusier:

Presentado al público en 1922 como nuevo tipo de vivienda (para 3 millones de habitantes)

Centro: 24 rascacielos en forma de cruz de 200 metros de altura, para 400 mil a 600 mil personas, núcleo en los distintos sistemas de transporte, servicios y entretenimiento

Immeuble-Villas, París 1922-1925, Le Corbusier:

Edificios de viviendas urbanas alrededor del centro (300 hab/há), cada unidad sale a ambos lados del edificio, segunda corona en modelo cerrado (305 hab/há, jardín en terraza colgante), corona de suelo libre y ciudades jardín para 2 millones de habitantes (similar a nuevas ciudades chinas de hoy en día)

Principio general de intervención: "tabla rasa" de gran parte de centro histórico

Immeuble-Villas, París 1922-1925, Le Corbusier:

Vínculo de Le Corbusier con "grupo de vivienda franco-americana" (sociedad inmobiliaria para hacer viviendas modernas en París)

Se usa formula de copropiedad (120 villas superpuestas en un edificio)

Muchos servicios comunes: cooperativa de consumo colectivo, cocina central, lavanderías, salas deportivas, salas de juego y estudio, salas de fiestas, y contratación de servicio doméstico por horas

Immeuble-Villas, París 1922-1925, Le Corbusier:

Vivienda colectiva como ejercicio inédito en la carrera de Le Corbusier y tema de servicios comunes como tema recurrente en su obra

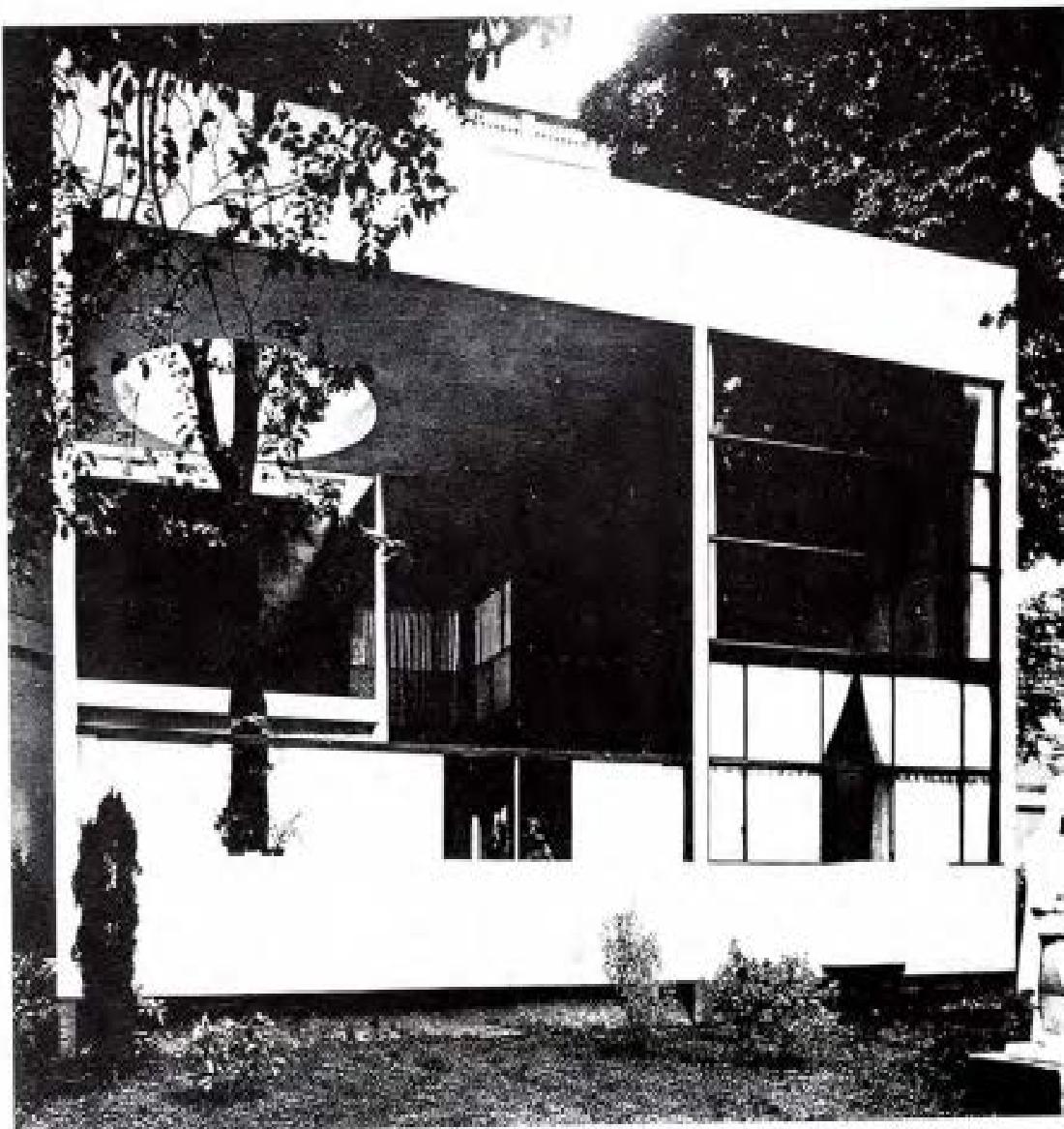
Probablemente proyectado para lugar concreto de París (no hay certeza)

Distintos niveles para circulación de carga y circulación de pasajeros

Le Corbusier intentó comercializar célula tipo como villa de la periferia francesa

Imágenes de Immeuble-Villas

Immeuble - Villas. Modeló
a tambo natural de
una vivienda, construida en
el pavellón de l'Esprit
Nouveau de 1925.





Villa savoye
, le
corbusier



Villa savoye
, le
corbusier

LE CORBUSIER

ESPRIT NOVEAU 1907-1931

1925 INMUEBLE-VILLA



Inmuble-
villas le
corbusier



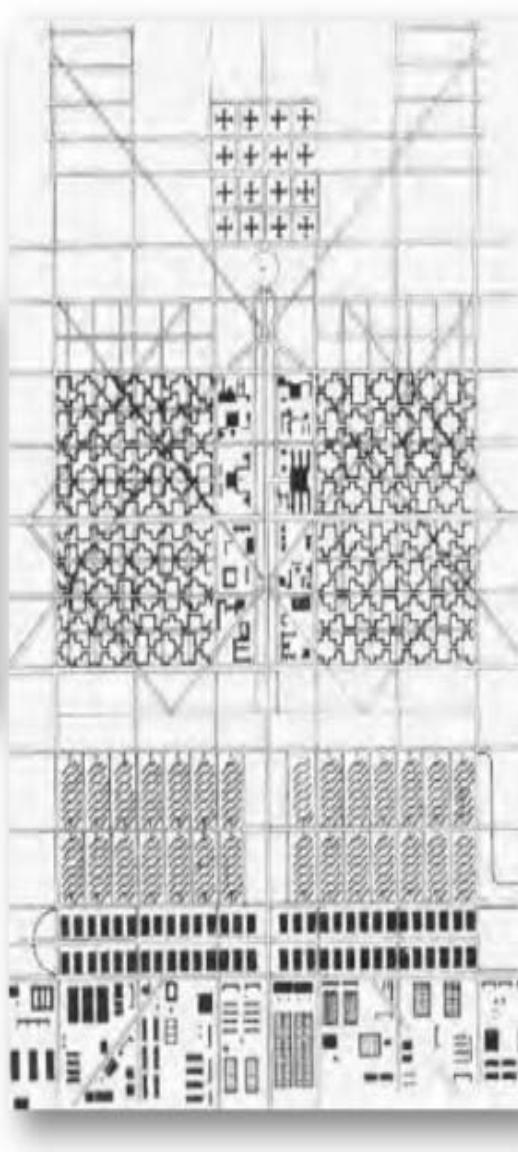
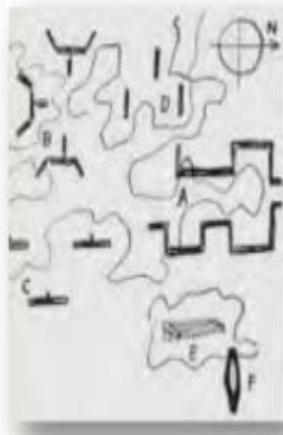
Inmueble-
villas le
corbusier



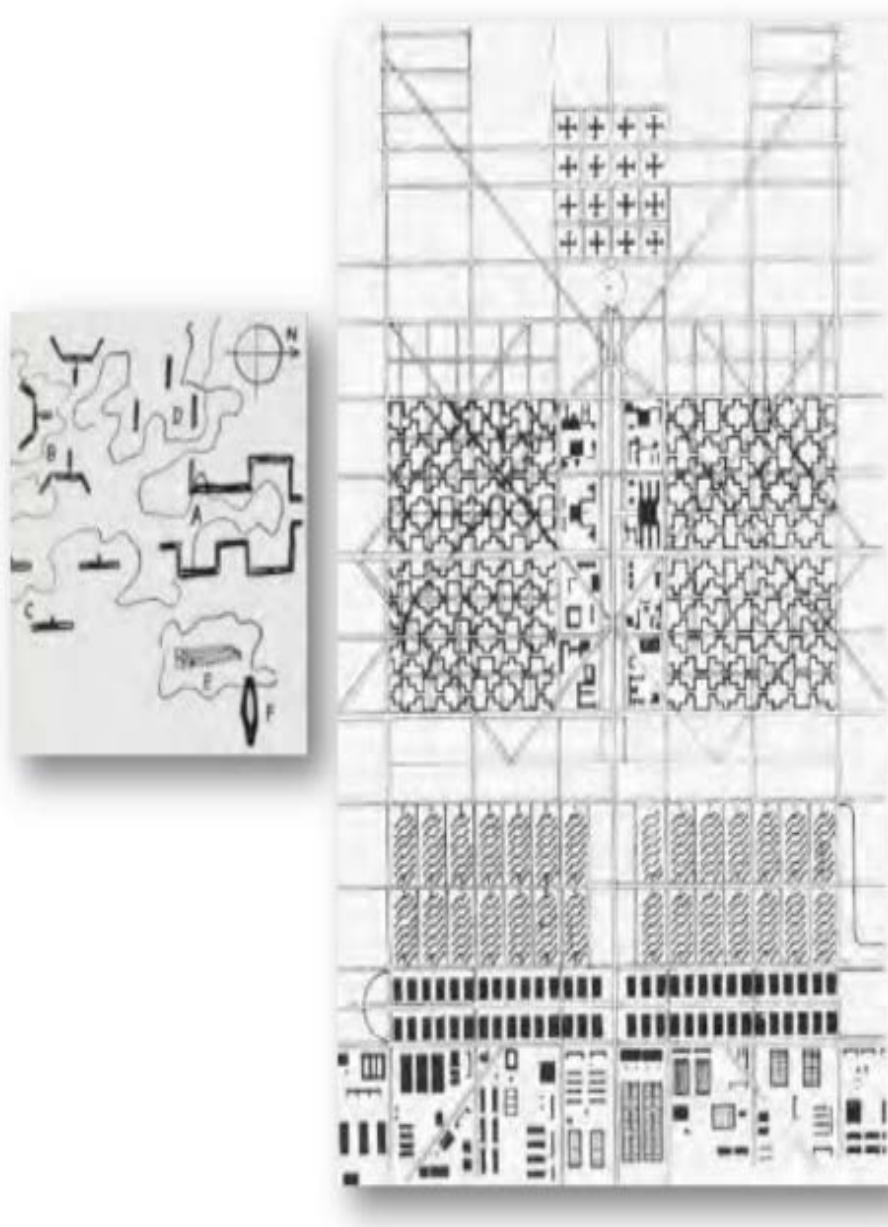
Inmueble-
villas le
corbusier

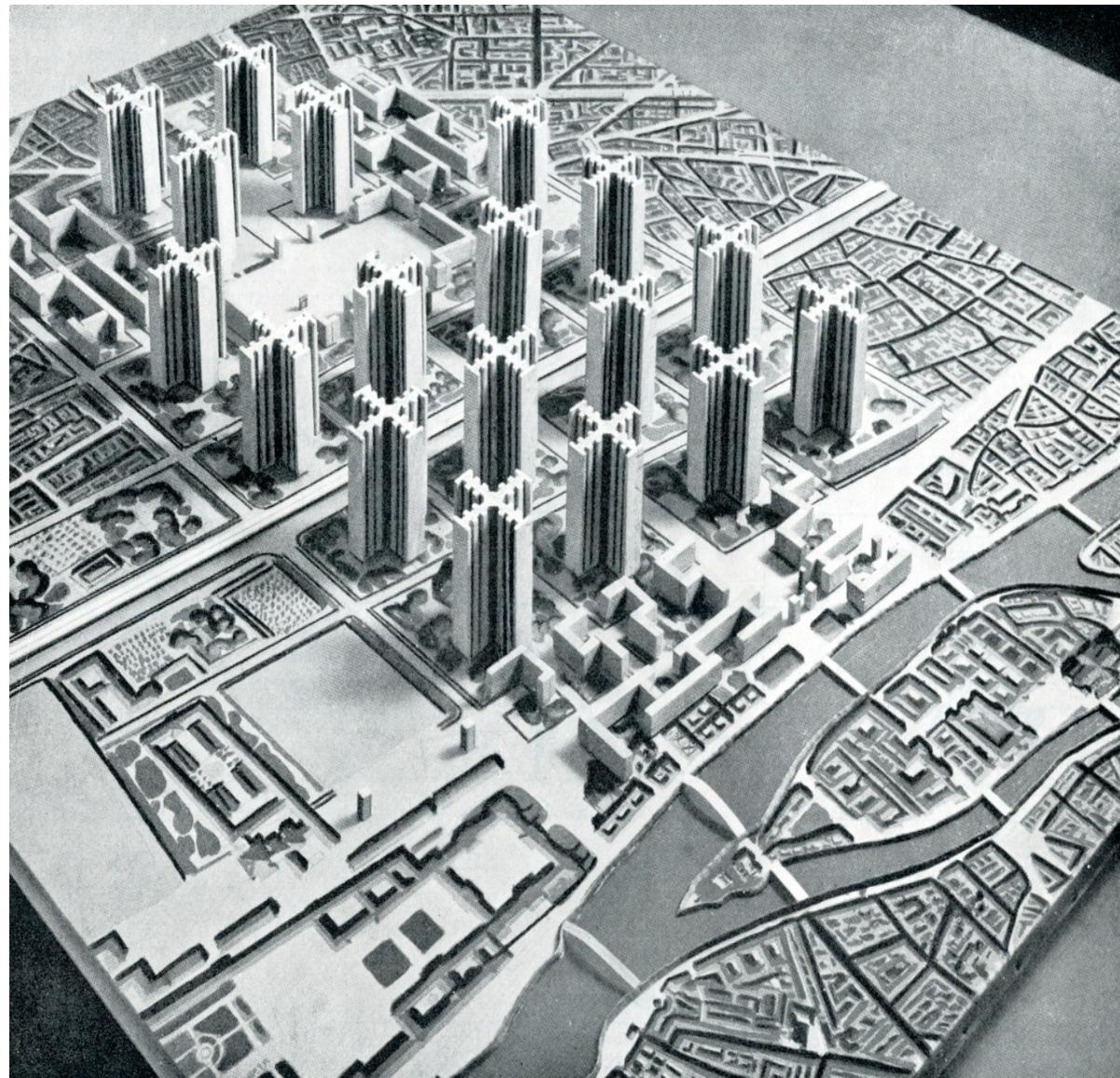
Cité Radieuse

- 1930 se vuelve ciudad homogénea socialmente
- Es “ciudad-máquina”
- Ya no es ciudad centralizada, sino un **modelo teórico ilimitado**
- Principio de orden: zonificación en bandas paralelas:
 - 1. ciudades satélite de educación
 - 2. zona de negocios
 - 3. hoteles y embajadas
 - 4. zona residencial
 - 6. área verde
 - 7. zona industria ligera
 - 8. bodegas y ffcc carga
 - 9. industria pesada

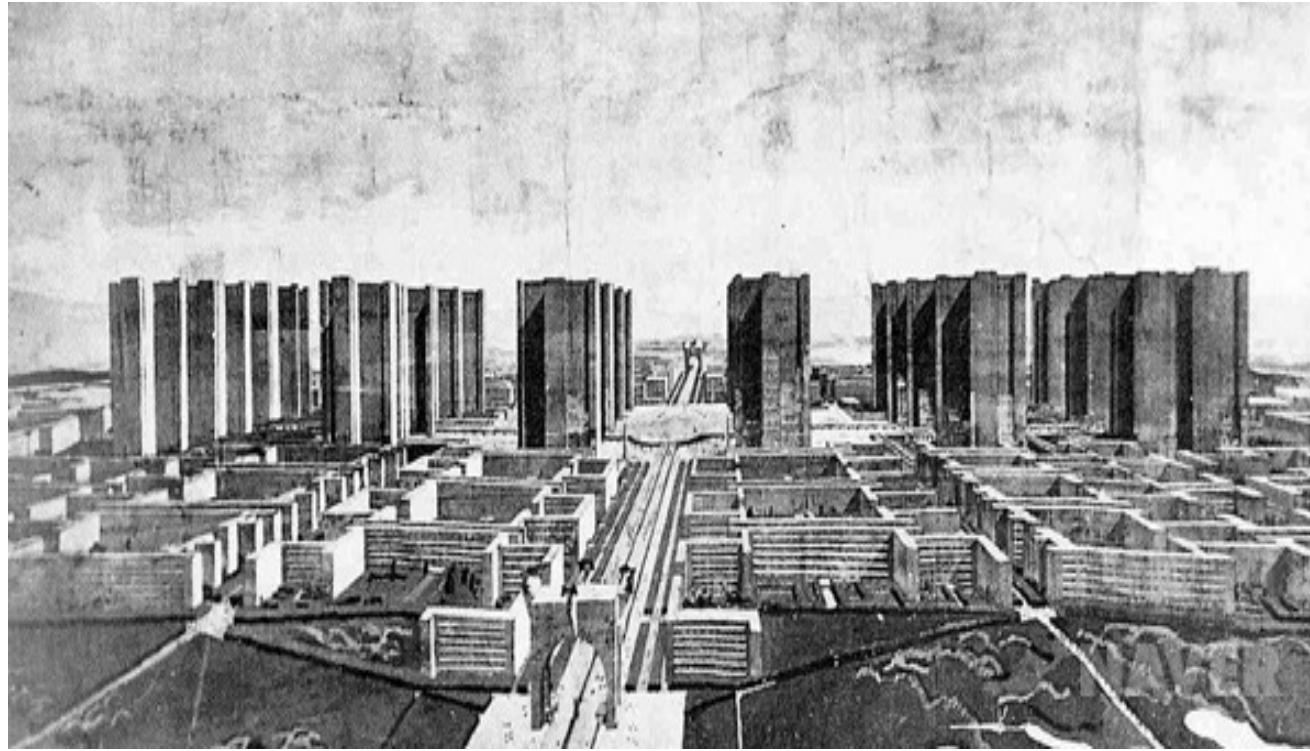


Cité Radieuse

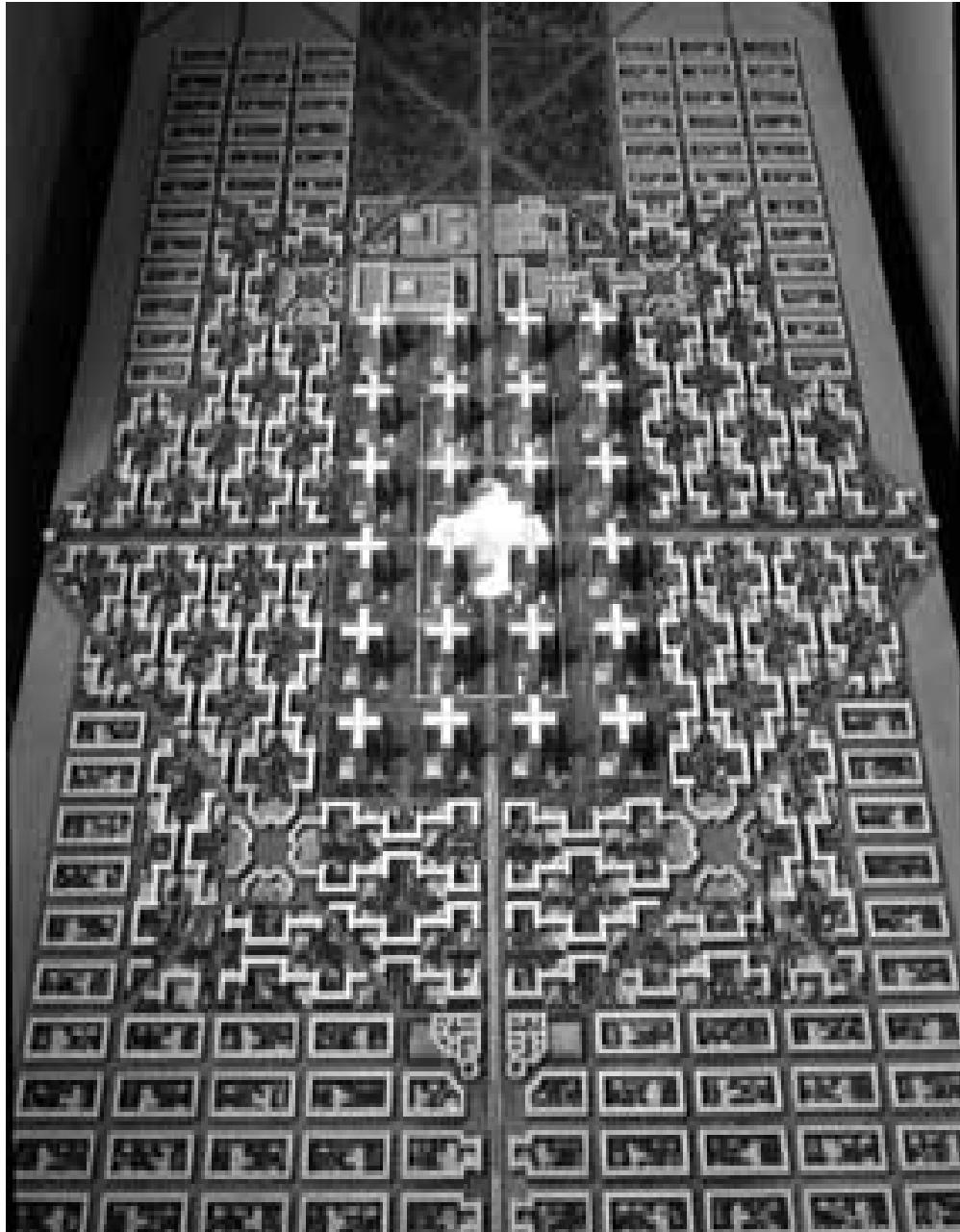




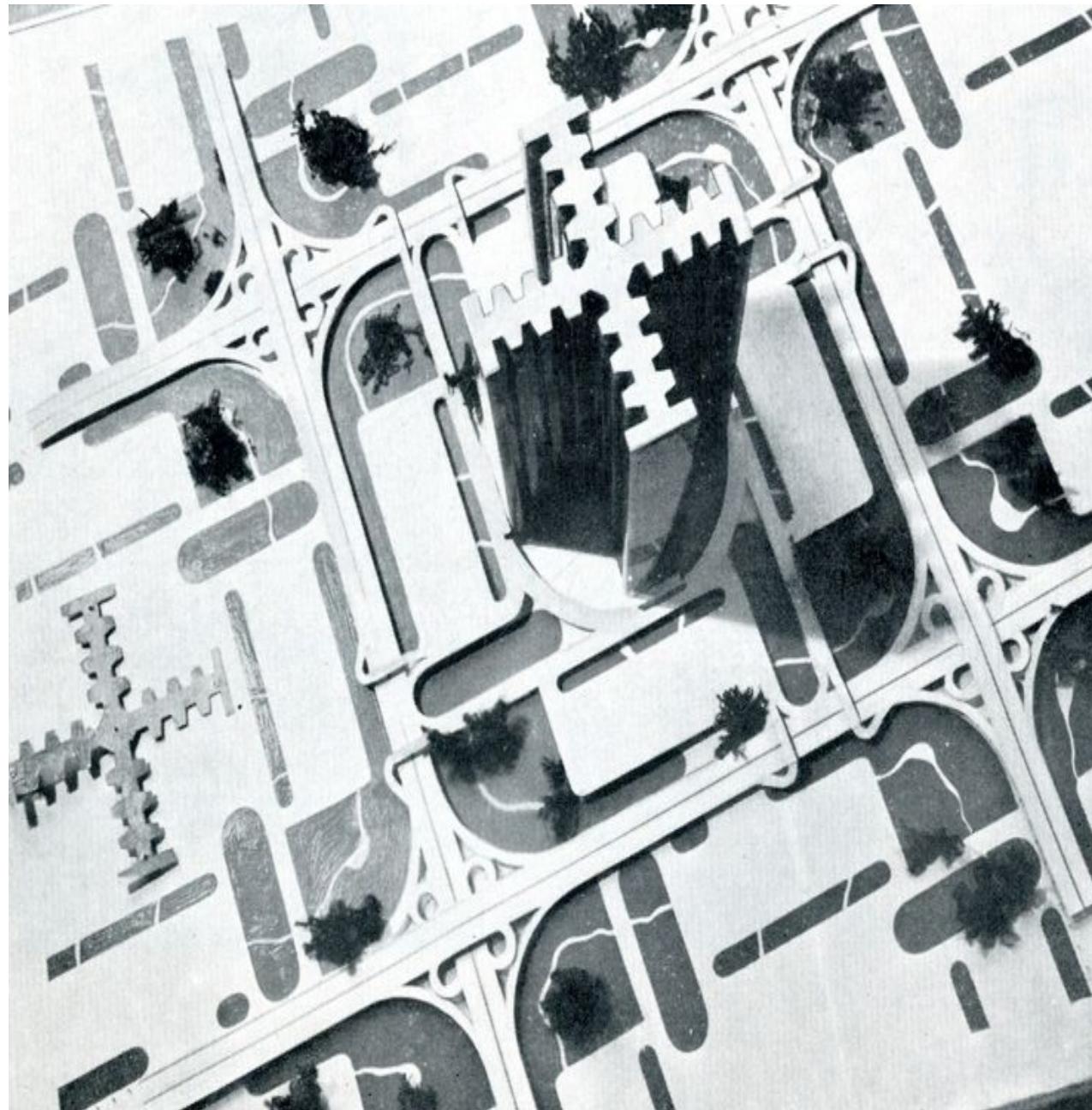
La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes



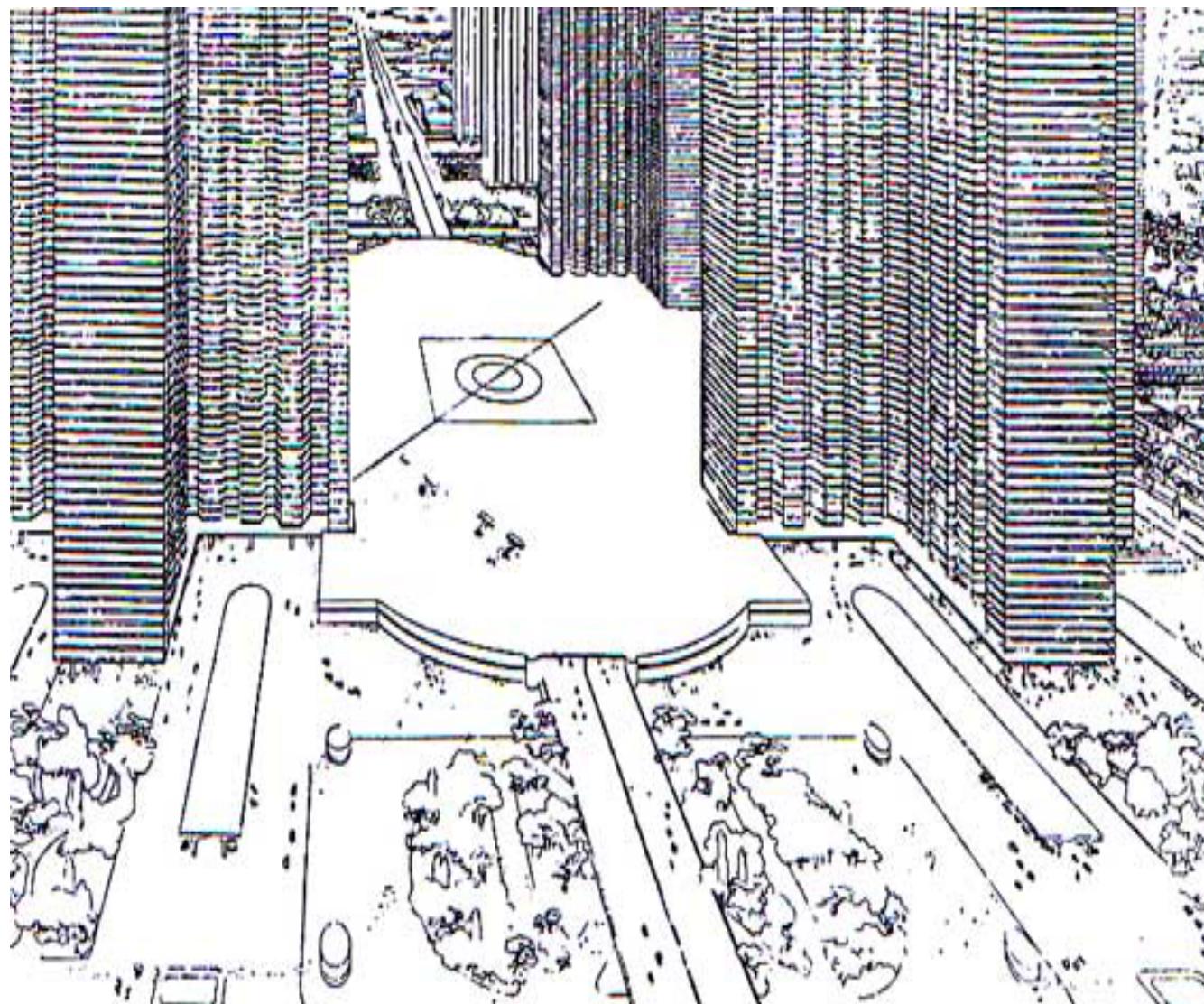
La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes



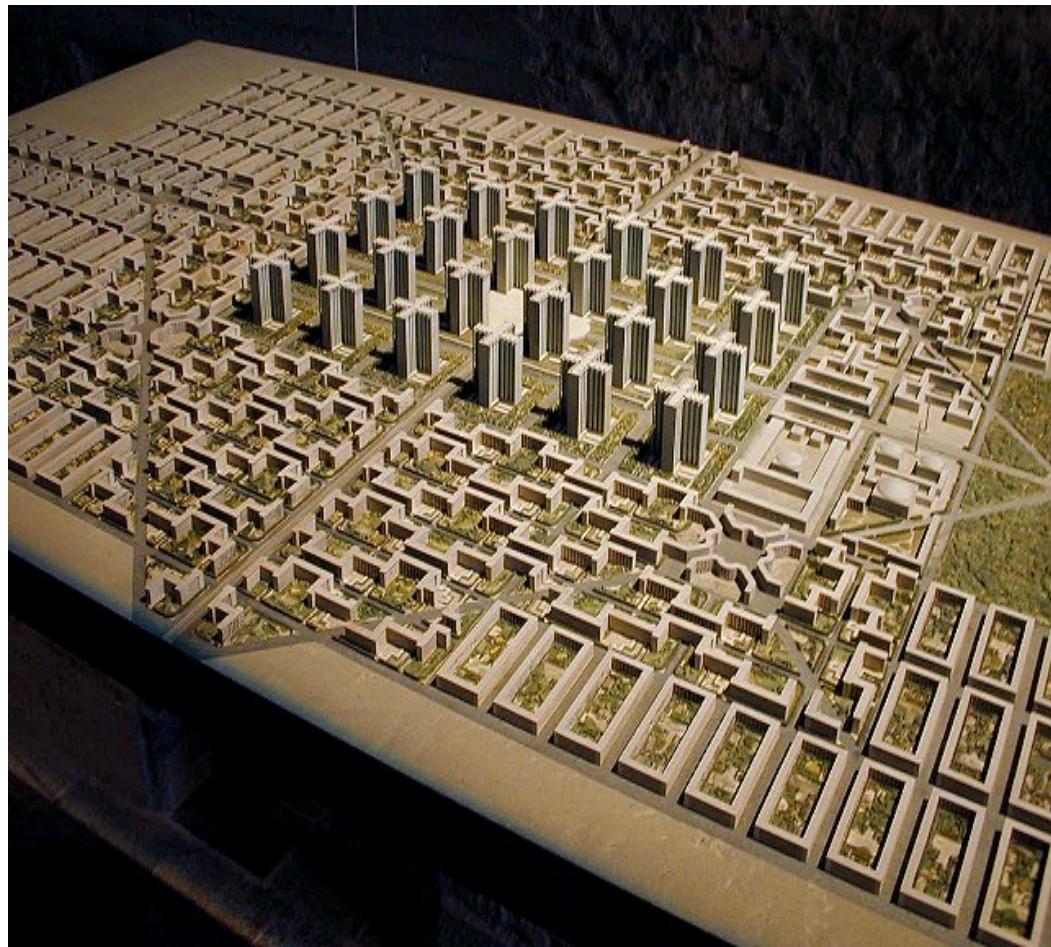
La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes



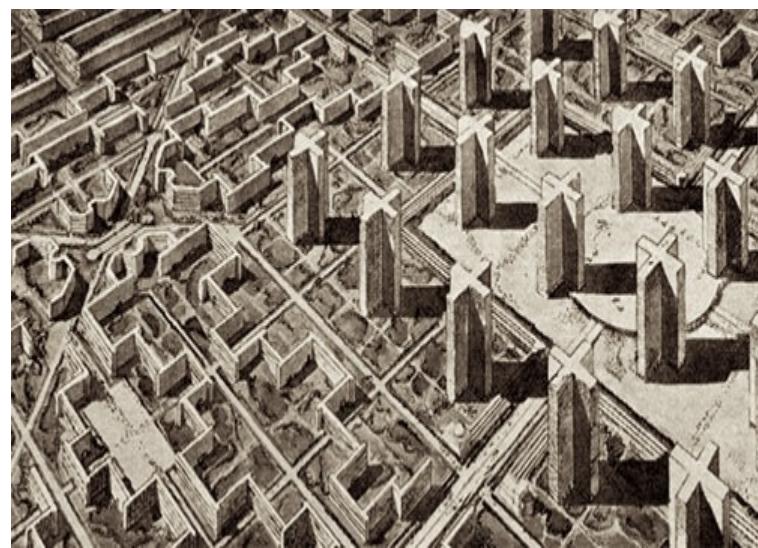
La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes

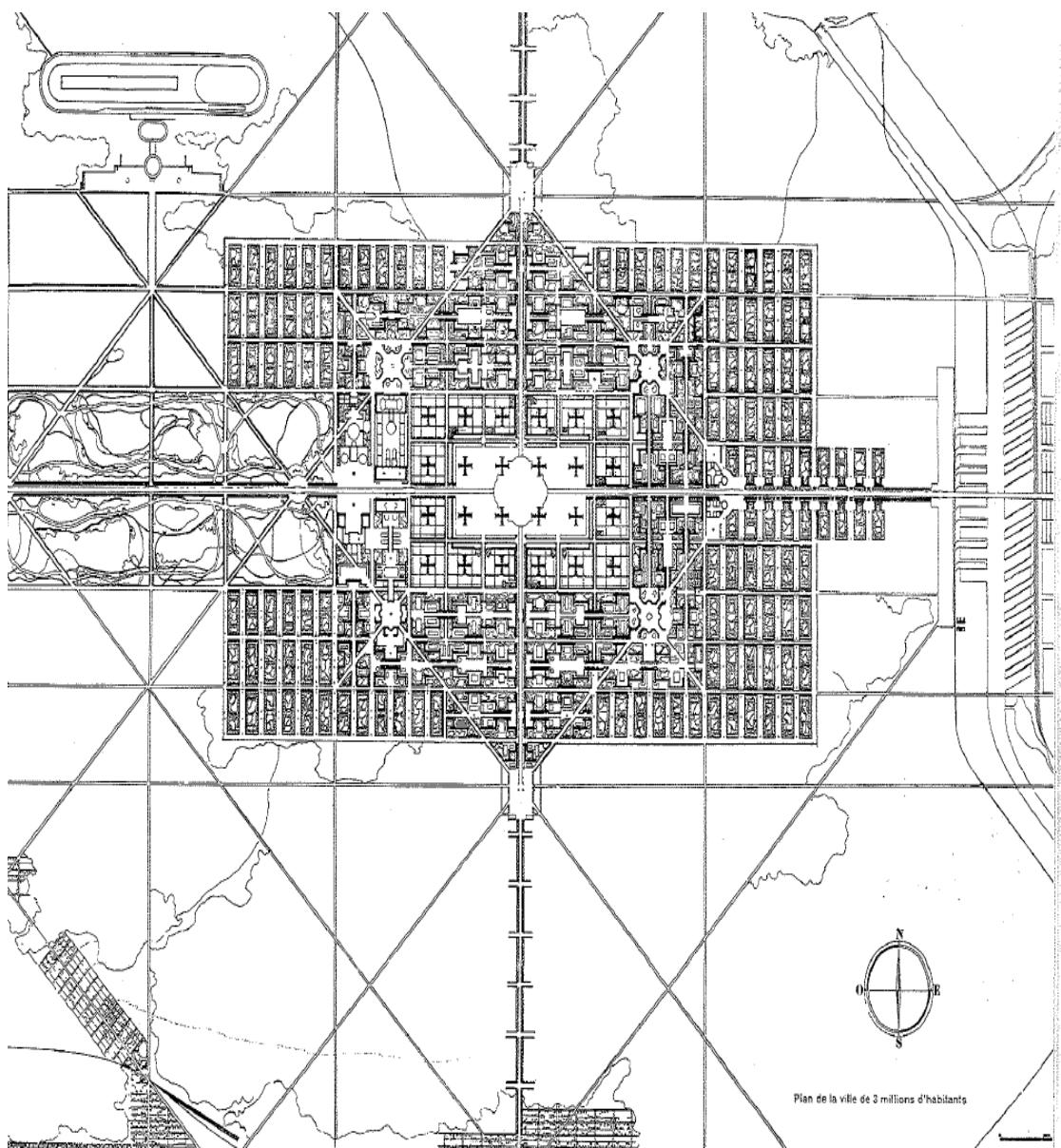


La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes



La villa
contemporánea
para 3 millones de
habitantes

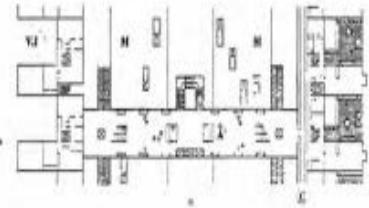
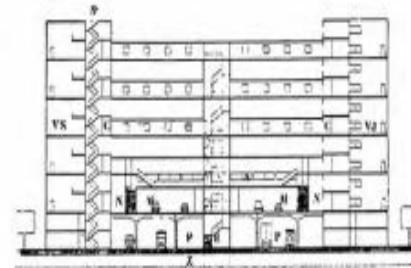




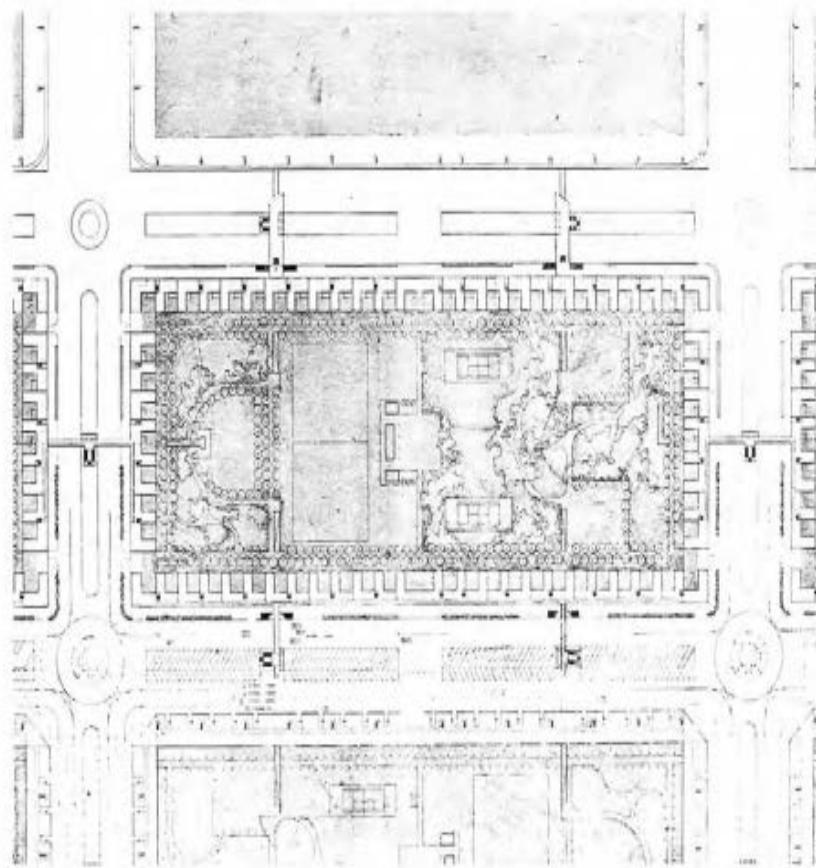
Plan de la ville de 3 millions d'habitants

La villa
contemporánea
para 3 millones
de habitantes

Immeuble - Villas de 1925.
Sección transversal y
plantas.



Planta general de inserción
urbana del Immeuble -
Villas. Versión de 1925.



La villa
contemporánea
para 3 millones de
habitantes

Proyecto Whonstadt Carl Legien, Berlín 1925-1930, Bruno Taut & Franz Hilligen

Whonstadt Carl Legien, Berlín, Taut & Hilligen:

En los 20s, Bruno Taut se dedica a construcción de conjuntos residenciales en Berlín, para cooperativas de viviendas vinculadas a sindicatos socialistas (más de 10 mil viviendas)

Realiza alternativas formales a la repetición con varias variaciones (sin renunciar a técnicas y principios modernos)

Rasgos tradicionales manifiestos: manzana como patrón morfológico, patio residencial, relación entre calle y plaza

Whonstadt Carl Legien, Berlín, Taut & Hilligen:

Proyecto como parte de evolución a tendencias de la ciudad vertical: reinterpretación de manzana desde edificio lineal (sistema de edificios lineales y vacíos marcados: avenida, patio y calle)

Éxito radicó en complementación entre avenida y patio

Whonstadt Carl Legien, Berlín, Taut & Hilligen:

Propuestas de nuevas formas de espacios libres,
respecto de ciudad industrial y ciudad tradicional

Importancia de espacio exterior en organización de
piezas de la vivienda

Patio como lugar central, colectivo y representativo
de la vivienda (la calle queda solo como conector
funcional)

Imágenes de Whonstadt Carl Legien

Wohnstadt Carl Legien.
Vista de la entrada al
conjunto desde la Eric -
Weinert - Strasse.





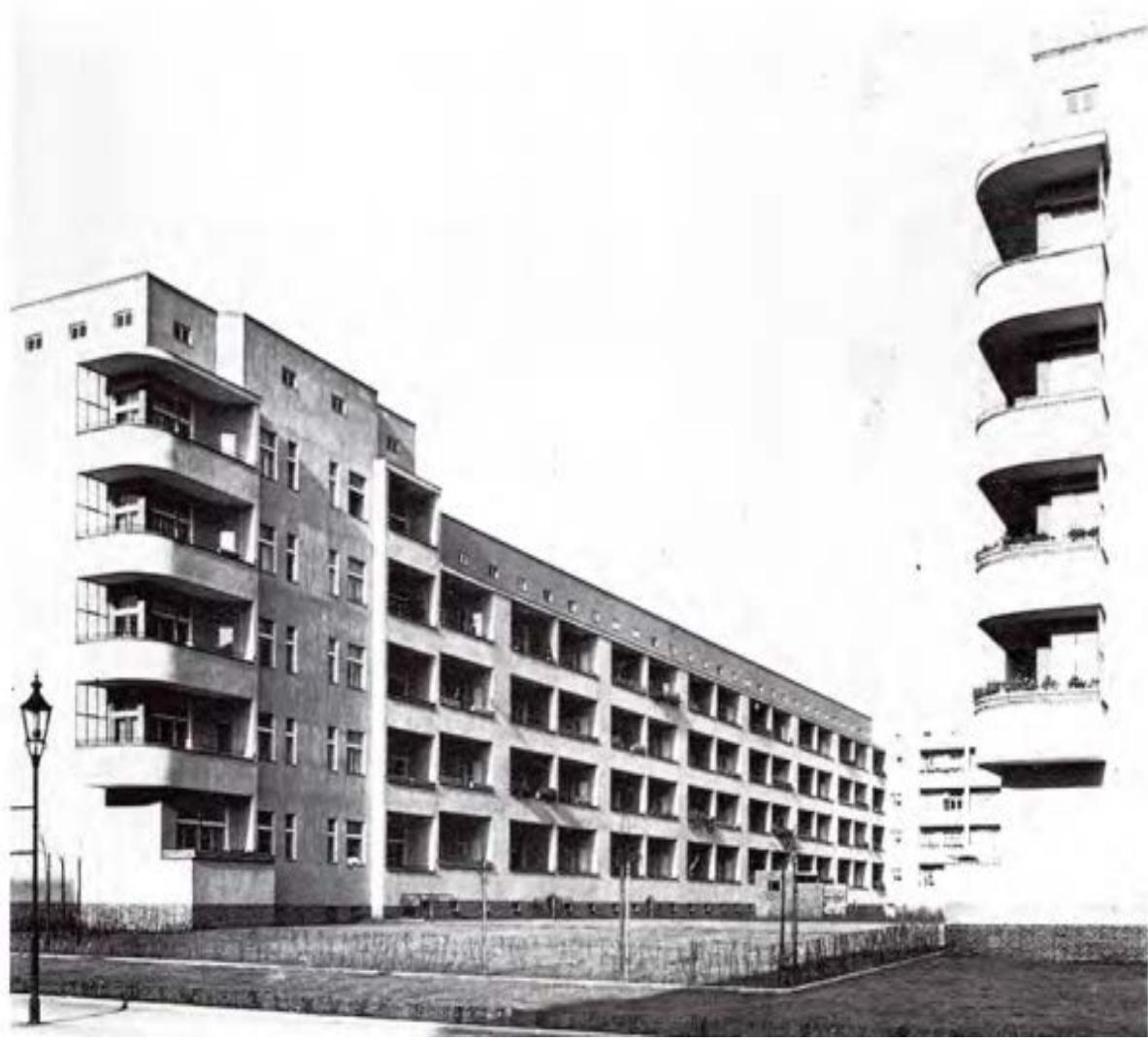
Wohnstadt
Carl
Legien

Vista aérea del barrio.



Wohnstand
t Carl
Legien

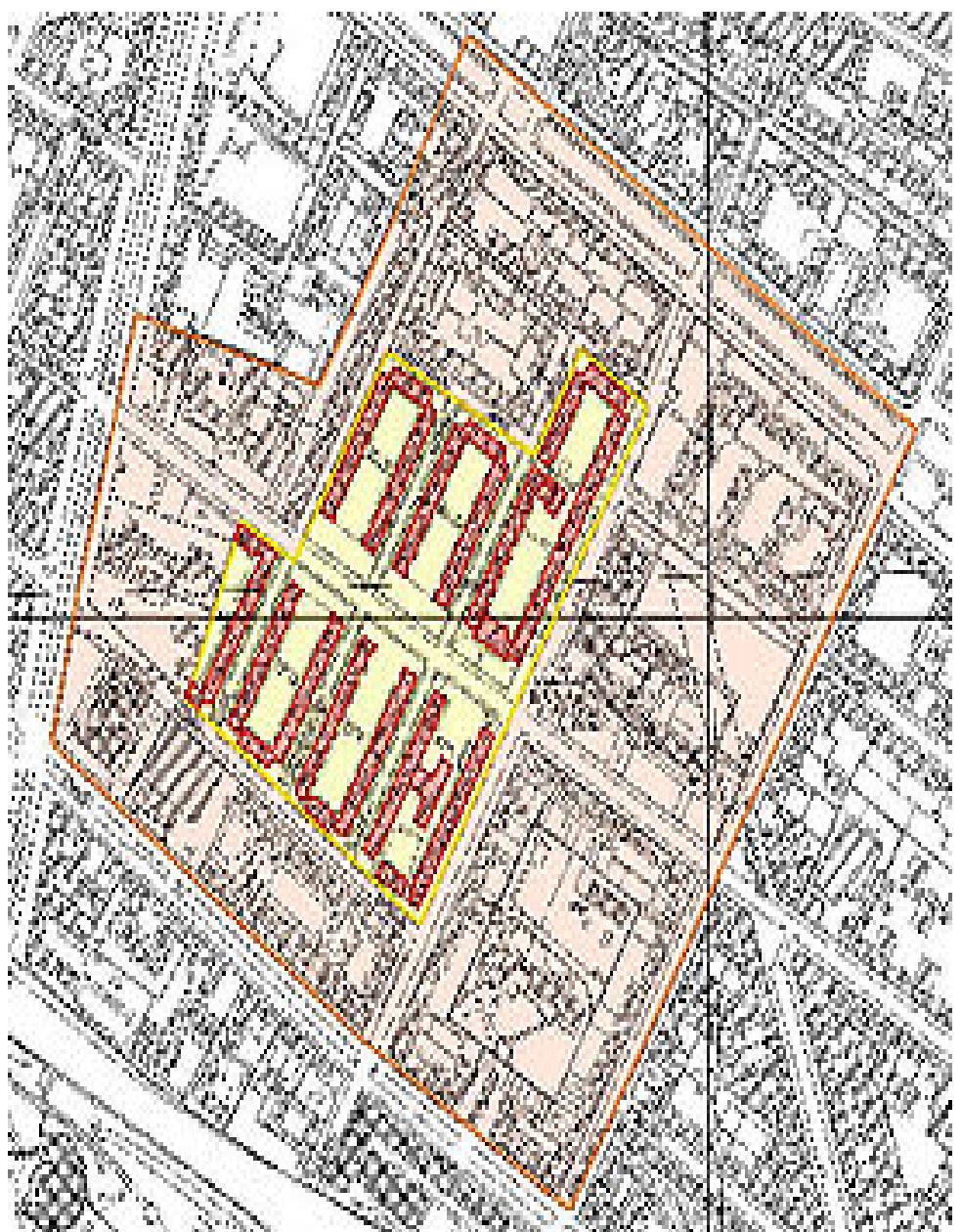
Vista de un espacio entre bloques desde la calle principal.







Berlin. Wohnstadt Carl Legien. Jäckel-, Elmstr.





**Wohnstandt Carl
Legien**

En la actualidad



Wohnstadt Carl
Legien

En la actualidad





“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



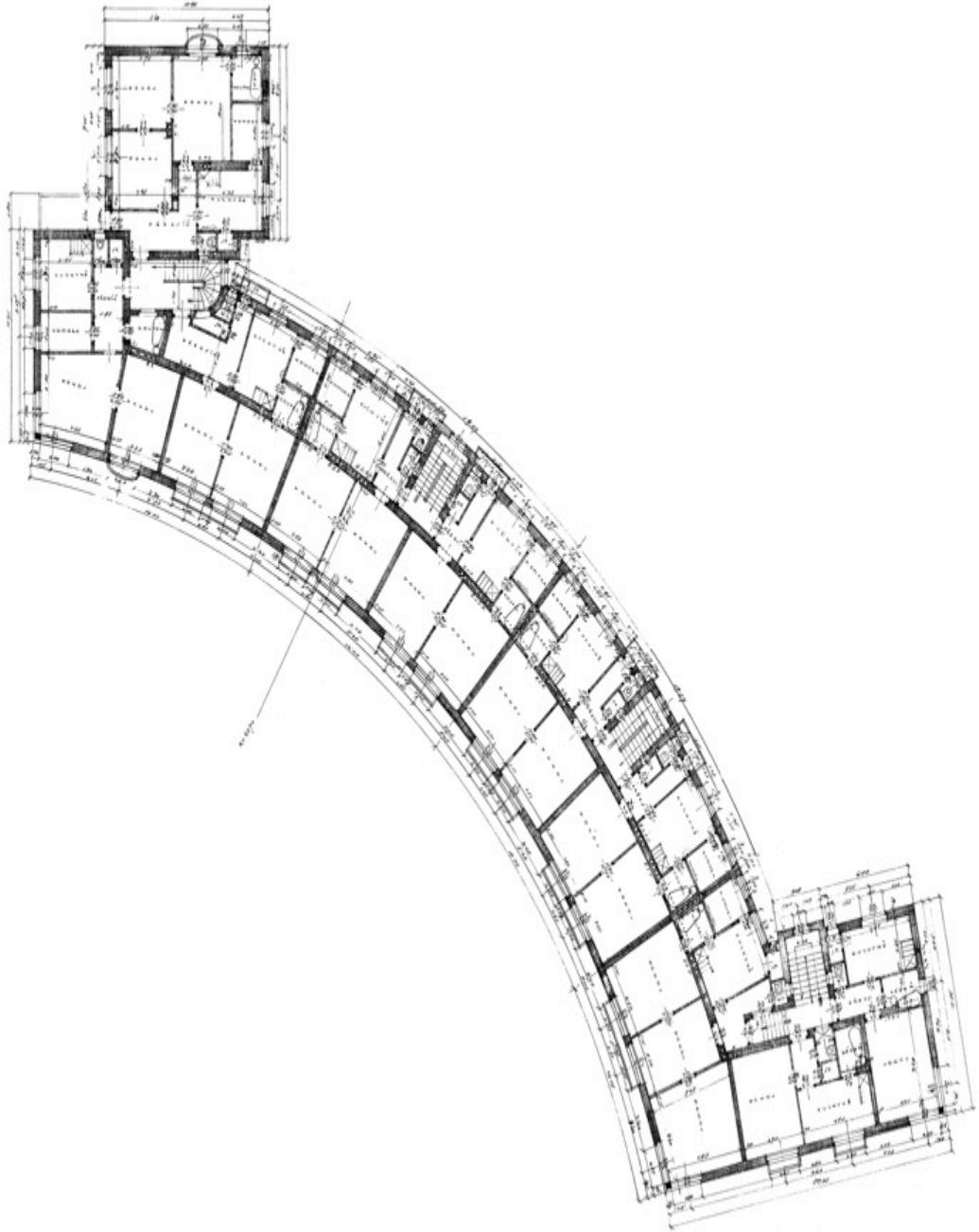
“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



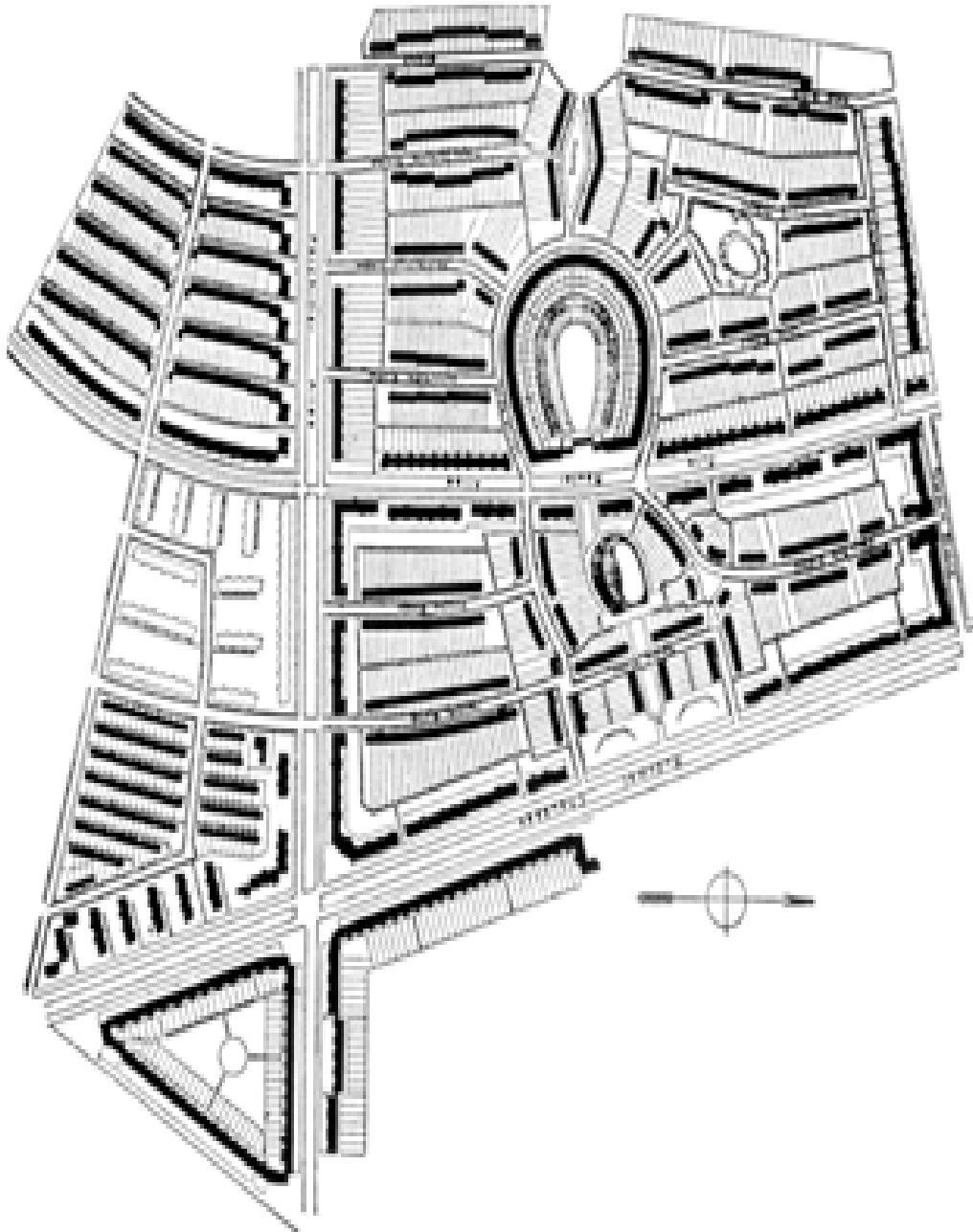
“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



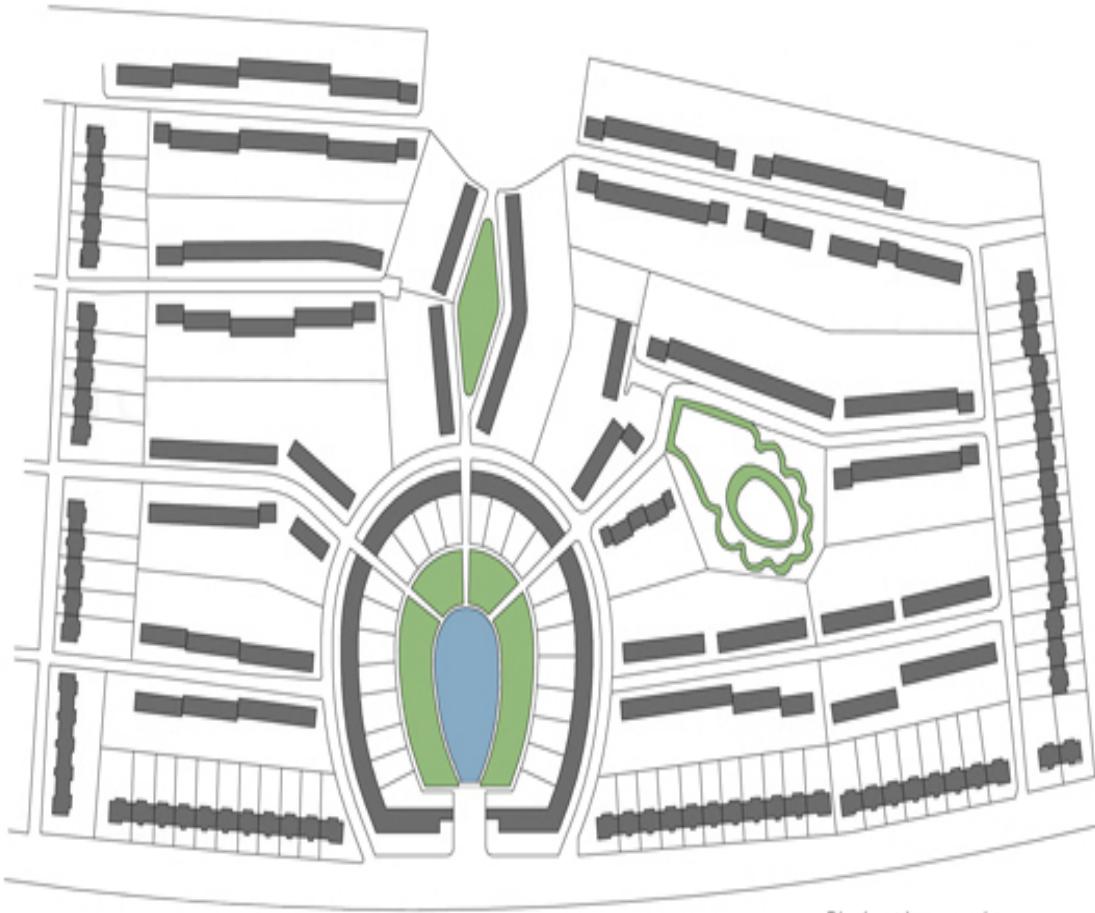
“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925

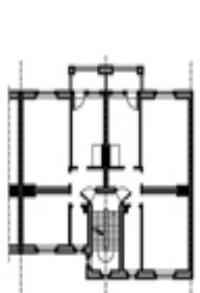


“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



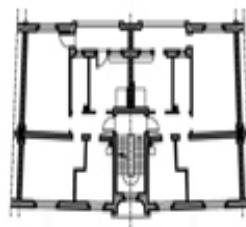
Planimetria generale



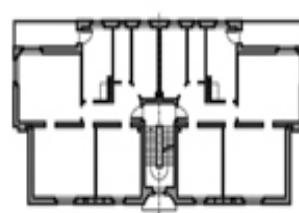
Planta tipo A



Sezione trasversale



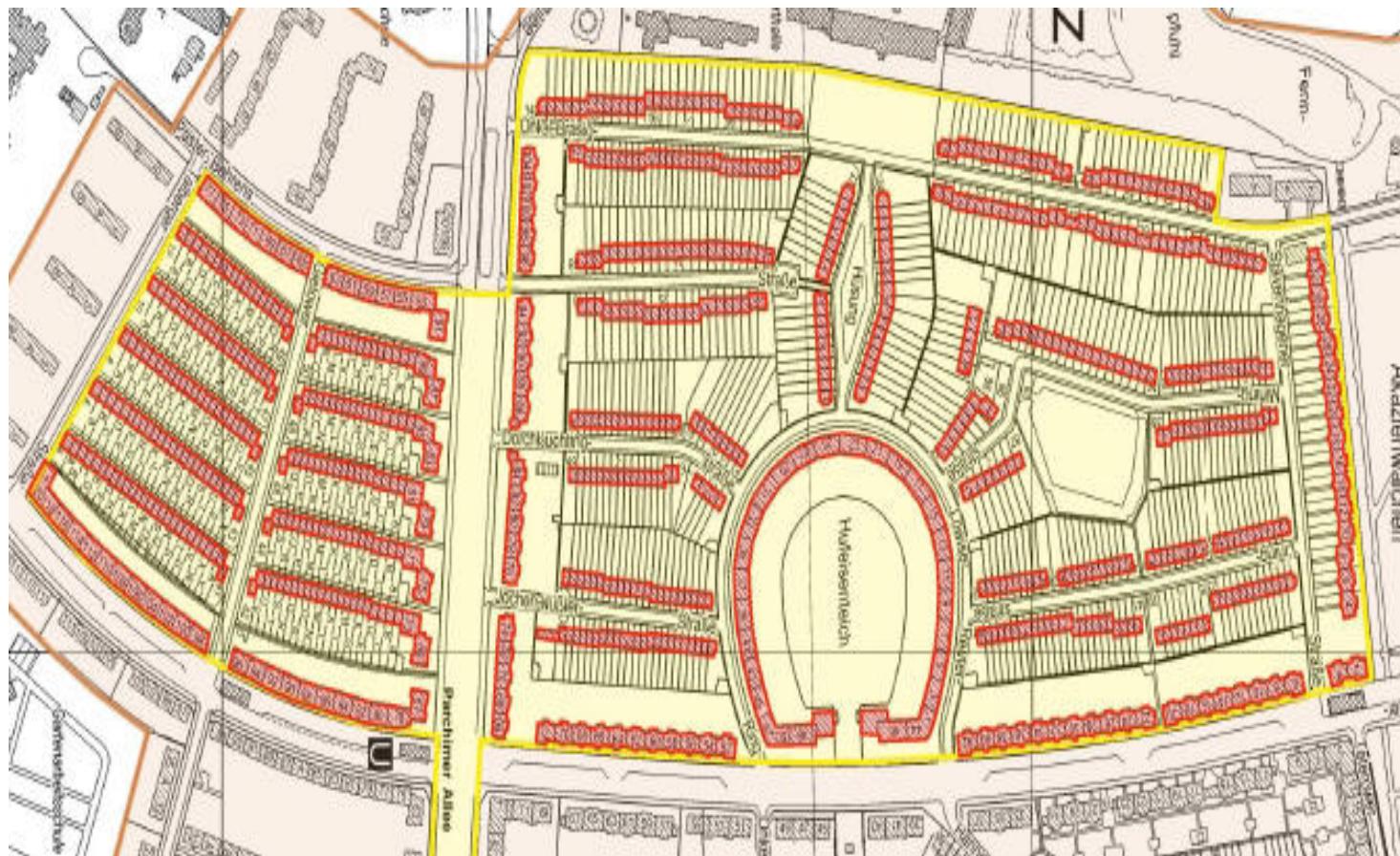
Planta tipo B



Planta tipo C

“Hufeisensiedlung”,
urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin
1925



“Hufeisensiedlung”, urbanización de
heradura,

Bruno Taut ,Berlin 1925

Fichas de Lectura

Fichas de Lectura:

¿Problemas para elaborar? ¿Dudas?
(ej. libro v/s capítulo de libro)

Instrucciones: discusión en grupos de 5-6 en base a preguntas de Fichas + evaluación de pares (formulario online)



<https://goo.gl/forms/LXJfI0Nl7tBfEzet1>

Actividad en clases: análisis con Google Earth

Instrucciones:

Zona 1: Santa Isabel, entre Vicuña Mackenna y Parque Almagro

Zona 2: “Sanhattan”, entre Suecia y Vespucio, Cerro San Luis y Apoquindo

Zona 3: Ciudad Empresarial

Zona 4: La Dehesa - Cerro 18

Zona 5: USACH - Villa Portales

Zona 6: eje Bulnes, La Moneda

Zona 7: Remodelación San Borja

Zona 8: Población La Victoria (Av. Maipú, Departamental, Clotario Blest, Dos de Abril)

1. Bajar aplicación Google Earth
2. Localizar zona
3. Estudiar, discutir y responder preguntas en grupos de 5-6



<https://goo.gl/forms/PU5deiwmfyPU5Jxw2>

...seguimos la próxima clase...