Contato

batestin1@hotmail.com

www.linkedin.com/in/ mayconbatestin (LinkedIn) github.com/batestin1/game (Portfolio)

Principais competências

Inglês

Python

Django

Languages

Português

Inglês

Certifications

DESEN

AZURE

Big Data

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

Programação

Honors-Awards

IV CRIANDO ASAS

Publications

Desventuras Poéticas

Canções Não Cantadas

Watchmen Revisitado - Como este romance gráfico influenciou a Indústria dos Quadrinhos, iniciando uma Nova Era e rompendo paradigmas

MAYCON CYPRIANO

Python | Chatbots | NODEjs | JAVA | REACT REDUX | GO LANG São Paulo e Região

Resumo

How to start a story about me? First, of course, I must say my name. Maycon Cypriano Batestin. I have schooling, of course. I know English (by the way!), And I love cinema and computers. My favorite movie? Jurassic Park (The first!). What do I do? Well, that's the big question, right? I work with programming languages like R, Python, Julia, Scala and Java. They are part of the arsenal of tools used to develop a Data Science task. I also operate with data analysis packages, such as SAS, Matlab, Octave, SPSS and even IBM Watson Analytics. All of these require knowledge in programming, to get the best out of each tool.

For me, being a Data Pythonist is the programming skill that allows the Data Scientist to put his creativity into practice and extract answers from the data for questions that have not yet been asked. I worked for companies like VCA FILME, GREAT FILMS, UNDERGODS FILMS, INAC SISTEMAS, EDUK, REDOMA VIDEO. ALLIANCE PHOTO AND VIDEO AND STUDIO IN SHELL.

I am aware of the software: Adobe CC (MAC, WIN), Final Cut, After Effect, Photoshop, Encore

And video conversion platforms.

I am endowed with creativity (at least, so they say!), Companionship and a lot of dedication. Above all, I am a devotee of God and I believe that talking about myself in the third person is not arrogance, it is just a narrative style that I try to use to draw your attention to what I really want you to see, my way of being!

Experiência

GLOBAL HITSS

1 ano 8 meses

Desenvolvedor Python março de 2019 - agosto de 2020 (1 ano 6 meses)

São Paulo, Brasil

Development of chatbots for the food industry, electronic products, among others, using the messengers of Facebook Messenger, WhatsApp and customization for the website.

- Planning and execution of projects, start the launch of chatbots, going through the definition of purpose, objectives, target audience, content strategy and conversational flows.
- Conducting research, production schedule and mapping knowledge areas according to the customer's needs.
- Chatbot language, tone, voice and persona definition.
- Creation of conversational flows and texts of the days, with a focus on UX and the project's need, using tools such as Draw.io and also its own platform.
- Curation and training of chatbots, based on the analysis of user interactions and the NLP and Artificial Intelligence tool, with support and integration with Dialogflow.

Cientista de Dados Python janeiro de 2019 - fevereiro de 2020 (1 ano 2 meses) São Paulo, Brasil

In addition to data cleaning and manipulation, aimed at statistics of the real estate market. Developed Predictive Statistical Models for the commodities market

Worked with

- > Google BigQuery);
- > Tableau;
- > Data Studio);
- > Firebase:
- > Google Analytics;
- > GTM.

Great Monday Films
Editor de Videotape II
janeiro de 2015 - novembro de 2019 (4 anos 11 meses)
São Paulo

Responsável pela edição de vídeos publicitários e comerciais da empresa GREAT FILMS

NA CASCA CONCEITO

Desenvolvedor Python janeiro de 2019 - janeiro de 2019 (1 mês)

São Paulo, Brasil

STUDIO NA CASCA

Editor de vídeo fevereiro de 2012 - janeiro de 2019 (7 anos) São Paulo

Desenvolvo trabalhos no campo audiovisual e fotográfico com filmagens, produção de vinhetas, comerciais, institucionais, documentários, casamentos e festas infantis. Além disso, o Studio na Casca também trabalha com Live Streaming, transmissão ao vivo, web cast, e palestras. Desenvolve trabalhos no campo do Design, desenvolvendo peças, layouts e estamparia, além de prestar consultoria empresarial e social para pequenas empresas e organizações sociais.

Eduk

Freelance Videographer janeiro de 2015 - março de 2015 (3 meses) São Paulo

Fui convidado para atuar como Videographic, trabalhando na pós produção de cursos EAD.

INAC LIVE

Analista de tecnologias audiovisuais fevereiro de 2012 - maio de 2014 (2 anos 4 meses)

Trabalho com edição de vídeo, filmagem em live stream, chroma key, after effect. Como técnico, trabalhei em projetos de transmissão ao vivo para empresas como Kraft Foods e Itau BBA.

Alliança Photo e Vídeo Editor de Vídeo novembro de 2010 - janeiro de 2012 (1 ano 3 meses) Editava casamentos e festas sociais

Elviro Novaes Produções Editor de Vídeo novembro de 2008 - agosto de 2010 (1 ano 10 meses)

Page 3 of 4

Editava casamentos e festas sociais no Espírito Santo.

Formação acadêmica

Universidade Federal de Minas Gerais Curso Livre, Cinema · (2008 - 2009)

Universidade São Camilo - Espírito Santo Bacharel, Publicidade e Propaganda · (2004 - 2008)