



433 low-block press v2

Category: Tactical: Defensive (Even Numbers)

Difficulty: Under 16s

D-mon Hockey Club
Bavo Bruylant

Description

Het **low block** gebruikt dezelfde principes als de high-press maar initieert pas vanaf middenveld, om zo de ruimtes te verkleinen en nadien te spelen op snelle transitie naar counter.

low block

De low-block laat de bal komen en **dwingt** de bal naar een fullback aan linker of rechterkant. Het doel is de bal laag te veroveren door hem in te sluiten bij de fullback, en alle opties te ontnemen.

Hier zijn **alle** spelers voor nodig. Dit omdat elke speler een rol heeft in deze press. De meesten zullen man-dekken, iemand zal afsnijden, iemand zal druk zetten en iemand zal helpen.

Deze press is een lage front-3 press tegen een back-4 formatie, met als doel de druk te zetten vanaf het middenveld. Ze kan eenvoudig uit mandekking gespeeld worden door middenveld en verdedigers, maar is pak effectiever als de fullback aan balkant opschuift om de druk te verhogen aan de zijkant. Om dat te doen moeten de resterende 3 verdedigers het principe van het touw volgen en zo doorschuiven.

Deze optie wordt de tegenspeler gegeven door: ruimte te geven aan de fullback, en dan hoog druk te zetten.

Als de bal vertrekt bij tegenspeler 2 (een CB) willen we de bal naar tegenspeler 1 (andere CB) en/of 4 (fullback) laten gaan. Dat doen we door die tegenspelers ruimte te geven. Eens de bal schuift in die richting schuift de front-3 mee om centraal dicht te houden, en sluit de spits meteen de weg terug af waardoor de druk in die richting blijft verderzetten.

De press is een teamgebeuren, iedereen heeft zijn rol om de structuur correct toe te passen:

- speler 1 (linksaanvaller): staat eventueel iets hoger om te ontmoedigen links uit te spelen
- speler 2 (spits): staat centraal op de hotline als eerste stop tegen dribbel, en sluit meteen de lijn terug af als bal wordt verlegd naar rechts
- speler 3 (rechteraanvaller): staat eventueel iets lager en laat de bal achterin schuiven, en schuift dan mee om passen centraal te vermijden
- speler 4 (linksmid): blijft op de middenvelder links in mandekking om de pas langs lijn te stoppen
- speler 5 (mid): blijft op de mid-mid in mandekking en maakt hem onaanspeelbaar
- speler 6 (rechtsmid): blijft op de middenvelder rechts in mandekking om de pas langs lijn te stoppen
- speler 7 en 8 (fullback): gaat hoog op de balkant op en sluit het veld af, samenwerken met de middenvelder 2 vs 1 indien de press zich activeert (vooral om te vermijden dat de fullback tegenspeler de aanvaller voorbij loopt en alleen opgaat)
- speler 9 en 10 (centerbacks): nemen een man samen met de fullback aan helpkant, vanaf een fullback balkant opgaat



aandachtspunten

De press is heel gelijkaardig met de hoge press, maar wordt uitgevoerd pas vanaf de middenlijn. Dit comprimeert het veld enorm en maakt het de tegenspeler erg moeilijk openingen te vinden. Het doel is op counter te spelen na transitie van niet balbezit naar balbezit (fase counter-defense).

De fullback krijgt opnieuw een sleutelrol: aan balkant is hij diegene die de 2vs1 maakt, en aan helpkant zal ie mandekking overnemen.

De andere spelers schuiven agressief voor hun man om alles af te sluiten.

Deze press moet geduldig worden uitgevoerd, de tegenspeler krijgt tijd en ruimte. Hij kan kiezen om steeds weg van de press achteruit te spelen, en daar wordt niet op gejaagd anders breekt de linie. Het is een ideale press bij start en voorsprong.

Om deze press goed te spelen moet men:

- als team samen geduldig zijn
- hergroeperen als de tegenspeler achteruit speelt
- druk zetten als ie vooruit gaat
- extra snel uitbreken bij omschakeling naar balbezit



uitbraak

De bal wordt veroverd en dan snel diep gespeeld

