

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

Benjamin BALET

Table des matières

Introduction	3
Fonctionnalités de l'application web	3
Page d'accueil	3
Les films disponibles	3
Faire une réservation	4
Connexion à l'application	4
Créer un compte utilisateur	6
Réserver une séance	6
Formulaire de contact	8
L'espace administrateur	9
Gérer les films et les séances	9
Tableau de bord des ventes de tickets	9
Fonctionnalités de l'application mobile	10
Fonctionnalités pour le visiteur	11
Fonctionnalités pour l'employé	12
Fonctionnalités de l'application desktop	15
Outils de test	17
Annexes	18

Introduction

Cinéphoria est une application fictive de gestion de cinéma.

Ce guide utilisateur vous guidera dans les écrans de l'application Cinéphoria. Il décrit les fonctionnalités :

- De l'application web (dont le site web grand public),
- De l'application mobile,
- De l'application desktop.

Un chapitre donne également des indications sur les possibilités de test de l'application. Plus particulièrement sur le test des emails envoyés et reçus.

Fonctionnalités de l'application web

Page d'accueil

La page d'accueil liste les films ajoutés mercredi dernier.

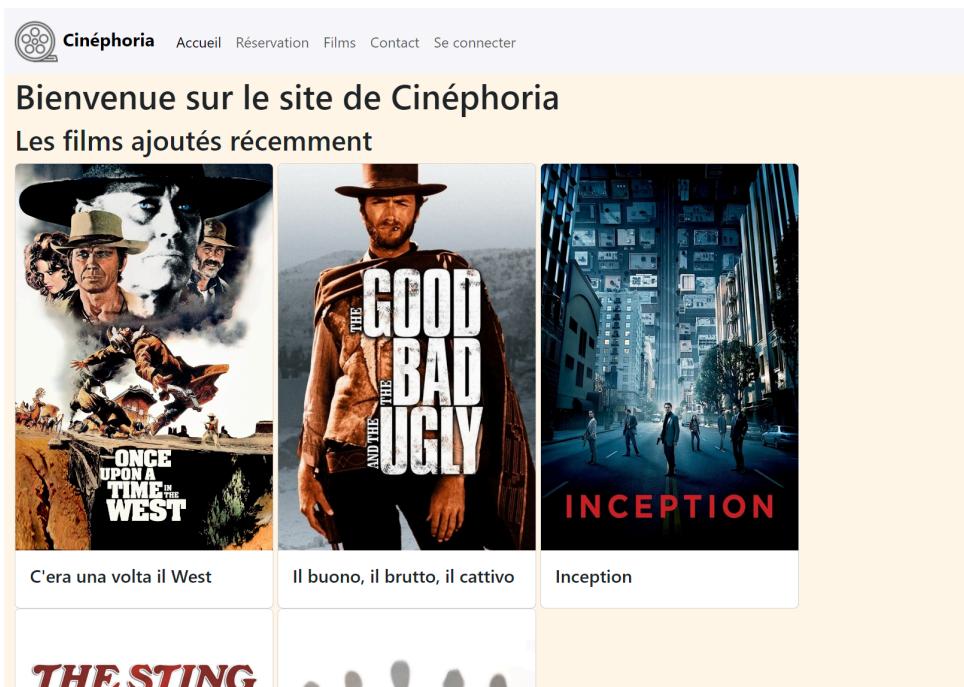


Figure 1: Page d'accueil du site.

Les films disponibles

La page des films liste les films disponibles. Il est possible de filtrer selon le cinéma, le genre ou le jour de projection préféré à l'aide des champs situés avant les listes des affiches de films.

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

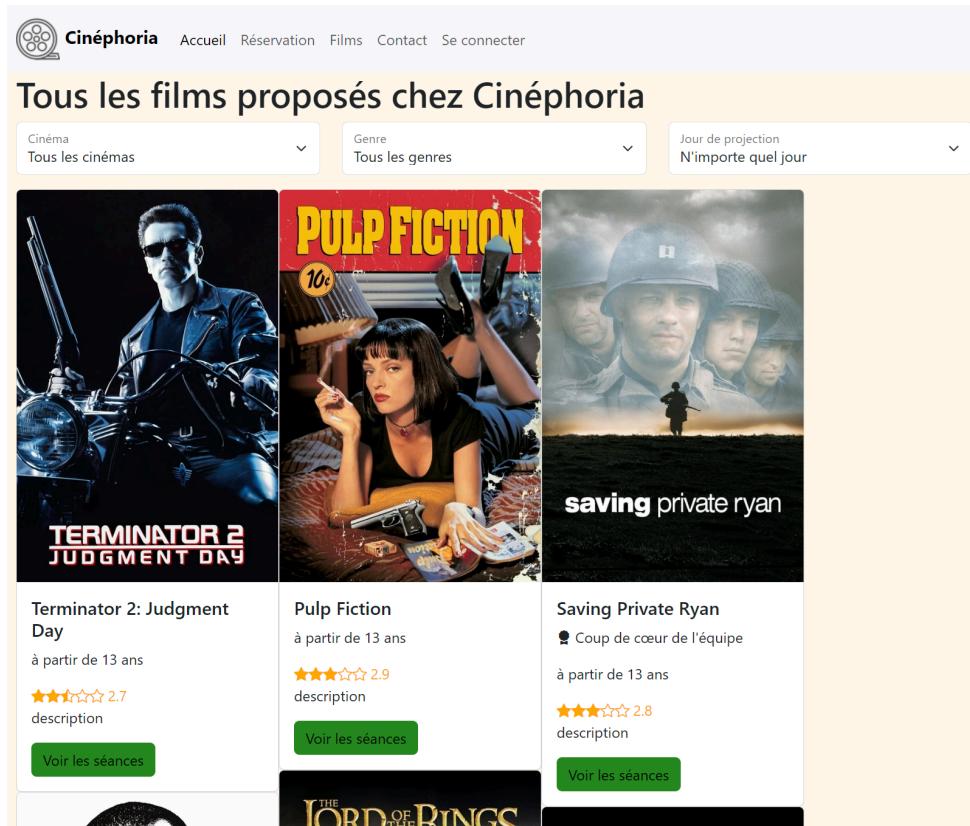


Figure 2: Page des films disponibles.

Faire une réservation

La fonctionnalité de réservation se déroule en plusieurs étapes.

Connexion à l'application

Cette page vous permet de vous connecter à l'application quelque soit votre rôle. Si vous n'avez pas de compte, vous pouvez en créer un en cliquant sur le bouton « Créeer un compte ».

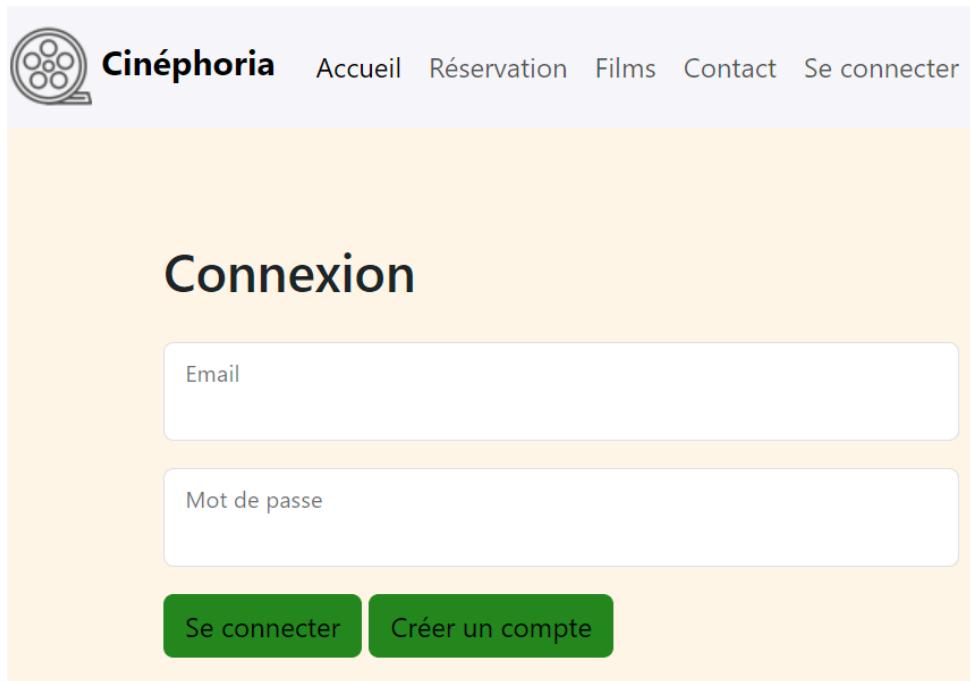


Figure 3: Page de connexion à l'application.

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

Des comptes fictifs sont disponibles si vous choisissez de charger le jeu d'essai de l'application (fixtures ou fichier SQL). Dans le cas où vous choisiriez de ne pas charger le jeu d'essai, seul le compte administrateur est disponible.

Role	Login	Password
Utilisateur	visitor@example.org	visitor
Utilisateur	visitor1@example.org	visitor1
Employé	employee@example.org	employee
Administrator	admin@example.org	admin

Table 1: Comptes utilisateur

Créer un compte utilisateur

Cette page vous permet de créer un compte utilisateur. Vous ne pouvez pas créer plusieurs comptes ayant la même adresse email. Et le mot de passe doit être long d'au moins six caractères. Après avoir saisi le formulaire et cliqué sur le bouton « S'enregistrer », vous êtes redirigé vers l'écran d'accueil (notez qu'un webmail fictif est installé sur le serveur, voir le paragraphe sur les outils de test).

The screenshot shows a registration form titled "Créer un compte". It consists of four input fields: "Nom" (Name), "Prénom" (First name), "Email", and "Mot de passe" (Password). Below the input fields is a green button labeled "S'enregistrer" (Register). The background of the form is light orange.

Figure 4: Page d'enregistrement.

Réserver une séance

La réservation d'une séance nécessite d'être connecté pour réaliser la dernière étape (la réservation proprement dite). Si l'utilisateur n'est pas connecté au moment de cette étape, il sera redirigé vers l'écran de connexion afin de finaliser la réservation.

On démarre le processus de réservation en cliquant sur « Réservation » dans la barre de menu, puis en sélectionnant un cinéma :

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

The screenshot shows the Cinéphoria website with a light blue header containing the logo (a film reel icon), the word "Cinéphoria", and navigation links: Accueil, Réservation, Films, Contact, Administration, and Se déconnecter. Below the header, a large yellow section titled "Réserver une séance" contains the sub-section "Choisissez votre cinéma". A bulleted list provides links to cities: Bordeaux, Charleroi, Liège, Lille, Nantes, Paris, and Toulouse.

Figure 5: Réservation : sélection du cinéma.

Dans l'écran suivant, on sélectionne le film disponible à la projection dans le cinéma :

The screenshot shows the Cinéphoria website with a light blue header. In the yellow "Réserver une séance" section, it displays "Cinéma sélectionné : Bordeaux" followed by a green close button. Below this, the "Choisissez votre film" section lists several movies: Gladiator, Per qualche dollaro in più, Pulp Fiction, Sen to Chihiro no kamikakushi, The Godfather, and The Usual Suspects.

Figure 6: Réservation : sélection du film.

Dans l'écran suivant, on sélectionne la séance parmi celles disponibles aujourd'hui ou dans le futur :

The screenshot shows the Cinéphoria website with a light blue header. The yellow "Réserver une séance" section now includes "Film sélectionné : Gladiator" and a green close button. The "Choisissez votre scéance" section lists a single screening: "2024-07-25 04:02:01 — 2024-07-25 06:37:01, il reste 83 place(s) disponible(s) à 19€ (qualité 8K)".

Figure 7: Réservation : sélection de la séance.

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

Dans l'écran suivant, on sélectionne le ou les sièges en fonction de leur emplacement, leur disponibilité et si on est handicapé. Le prix est mis à jour automatiquement en fonction de la séance, de la qualité de la projection et du nombre de places. Si la sélection et le prix conviennent, on clique sur le bouton « Réserver » :

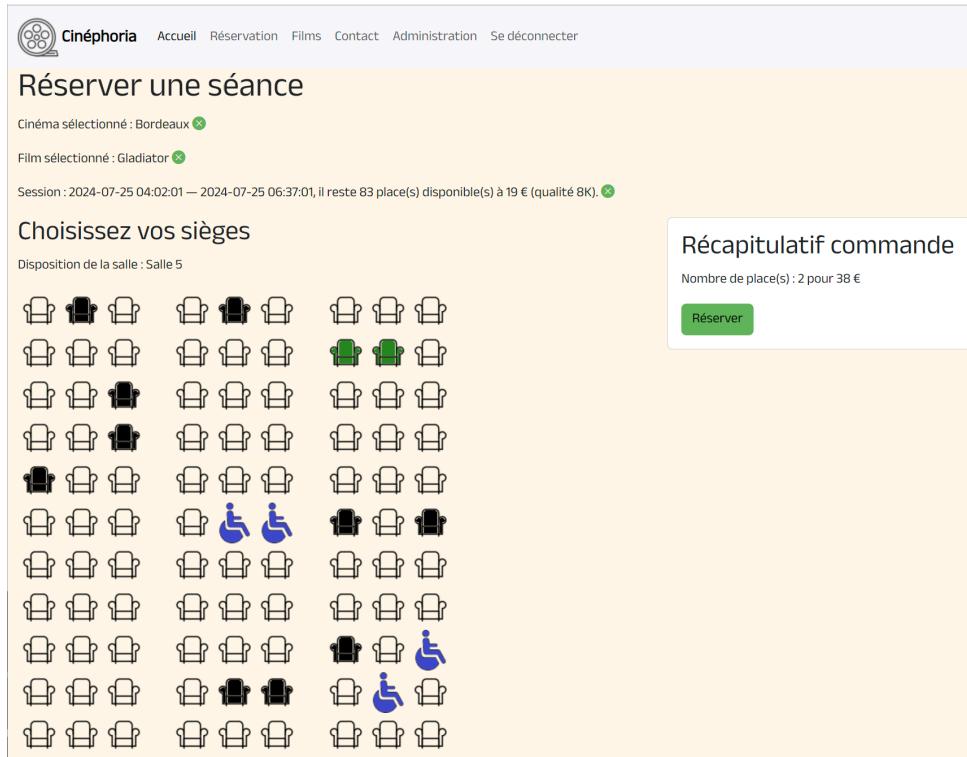


Figure 8: Réservation : sélection du ou des sièges.

La réservation est effectuée et on est redirigé vers l'espace personnel où cette réservation et les précédentes sont consultables :

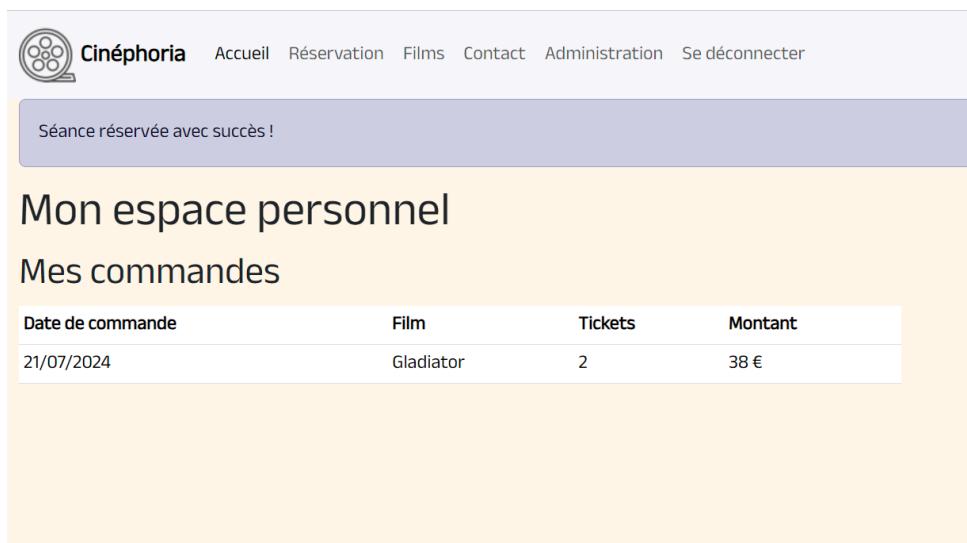


Figure 9: Réservation : récapitulatif dans l'espace personnel.

Formulaire de contact

Un formulaire de contact (depuis le menu, cliquer sur « Contact ») permet à un visiteur de contacter l'équipe. S'il peut laisser un nom ou un compte utilisateur tel qu'un email, les champs titre et descrip-

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

tion sont obligatoire. Après la saisie, un email est envoyé à l'équipe (notez qu'un webmail fictif est installé sur le serveur, voir le paragraphe sur les outils de test).

The screenshot shows the 'Formulaire de contact' (Contact form) page. At the top, there is a navigation bar with the logo 'Cinéphoria' and links for Accueil, Réservation, Films, Contact, Administration, and Se déconnecter. The main section is titled 'Formulaire de contact'. It contains three input fields: 'Nom ou compte utilisateur (optionnel)', 'Titre de votre demande', and 'Description'. Below these fields is a green 'Envoyer' (Send) button.

Figure 10: Formulaire de contact.

L'espace administrateur

Gérer les films et les séances

Pour ajouter un film, on peut se rendre sur le site IMDB et par exemple la page des parutions : https://www.imdb.com/calendar/?ref_=nv_mv_cal L'application utilisant le même système d'identification des films, on peut utiliser l'ID du film dans l'URL, par exemple avec le film "Bad Newz" https://www.imdb.com/title/tt24517830/?ref_=rlm, on utilisera "tt24517830" comme identifiant du film dans notre application. Ce qui permettra de récupérer automatiquement le poster du film.

Se rendre dans l'espace d'administration Cliquer sur l'onglet "Films" dans la barre de navigation.

Tableau de bord des ventes de tickets

Une fois connecté avec un compte administrateur, vous pouvez cliquer sur « Dashboard » dans le sous-menu. Le dashboard montre les ventes de tickets des 7 derniers jours classées par titre de film.

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria



Figure 11: Dashboard des ventes de tickets par film.

Fonctionnalités de l'application mobile

Une application mobile est disponible pour Android. Elle permet :

- Aux clients de voir leurs tickets du jour et à venir. Et de présenter un ticket dématérialisé.
- Aux employés de scanner les tickets.

Télécharger l'APK depuis la page de Release du projet. à l'ouverture, on obtient une page de menu :



Figure 12: Page de menu de l'application mobile.

On peut cliquer sur « se connecter » dans le menu avec un compte *visiteur* ou *employé* (voir la liste des comptes):

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

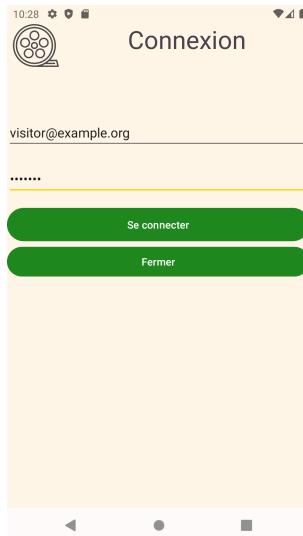


Figure 13: Page de connexion de l'application mobile.

Fonctionnalités pour le visiteur

Le visiteur accède à un menu avec des fonctionnalités restreintes :



Figure 14: Page de menu pour le visiteur de l'application mobile.

Il peut cliquer sur « mes tickets » dans le menu afin de voir la liste des tickets du jour et à venir :

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria



Figure 15: Liste des tickets du jour et à venir dans l'application mobile.

En cliquant sur un des éléments de la liste, il peut afficher le QR Code :



Figure 16: QR Code d'un ticket dans l'application mobile.

Fonctionnalités pour l'employé

L'employé accède à un menu avec des fonctionnalités restreintes :

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria



Figure 17: Page de menu pour l'employé de l'application mobile.

Il peut accéder à la page de scan du QR code d'un ticket :

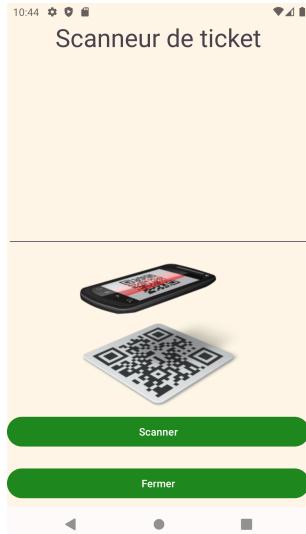


Figure 18: Page de scan d'un ticket dans l'application mobile.

Pour scanner un ticket, on clique sur le bouton idoine et on veille à ce que la caméra soit bien alignée :



Figure 19: Scanner un ticket dans l'application mobile.

Si le scan est un succès (il y a une vérification des données côté serveur), on obtient cet affichage :

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

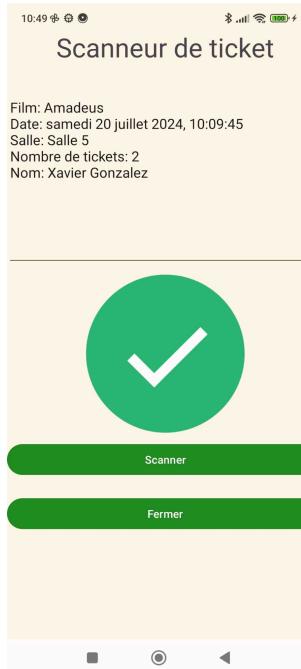


Figure 20: Succès du scan du ticket dans l'application mobile.

Si le scan est un échec (il y a un problème d'incohérence dans le contenu), on obtient cet affichage :

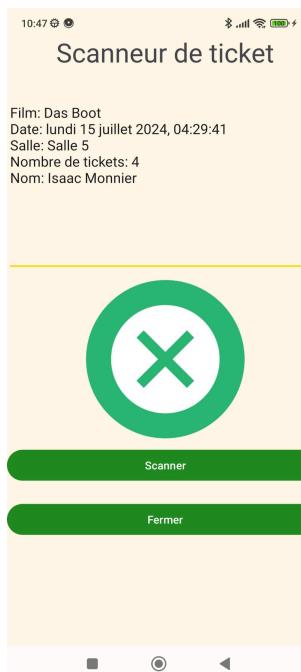


Figure 21: Échec du scan du ticket dans l'application mobile.

Fonctionnalités de l'application desktop

Une application desktop est disponible pour Windows et Linux (non testée sur les autres environnements). Elle n'est disponible que pour les employées. On commence par se connecter avec un compte employé :

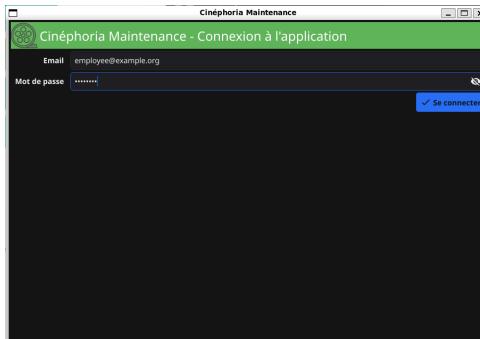


Figure 22: Page de connexion de l'application desktop.

Après la connexion, l'utilisateur accède à une page listant les cinémas :

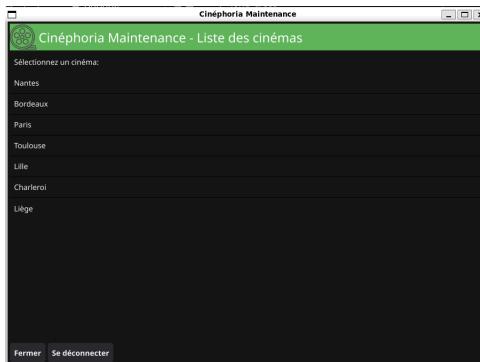


Figure 23: Page listant les cinémas dans l'application desktop.

En cliquant sur un des cinémas, l'utilisateur accède à une page listant les salles :

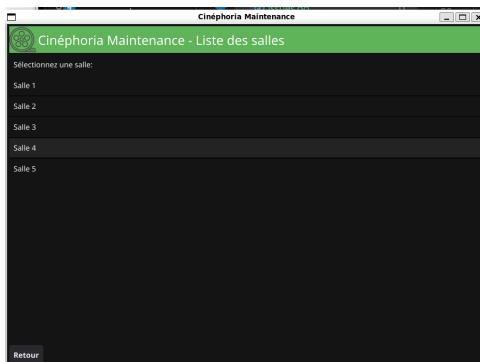


Figure 24: Page listant les salles dans l'application desktop.

En cliquant sur une des salles, l'utilisateur accède à une page listant les problèmes :

Mode d'emploi de l'application Cinéphoria

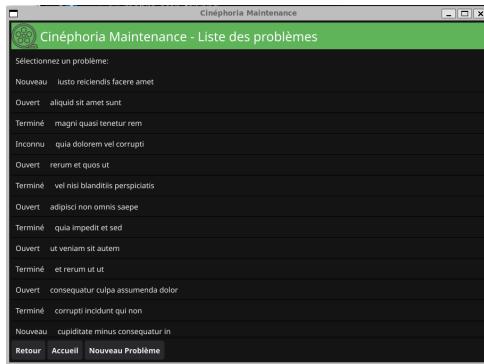


Figure 25: Page listant les problèmes dans l'application desktop.

Il y a alors deux possibilités :

- Modifier un des problèmes en cliquant dessus ;
- Créer un nouveau problème (lié à la salle précédemant sélectionné) en cliquant sur « Nouveau problème ».

Les deux écrans (création et modification) fonctionnent de la même manière :

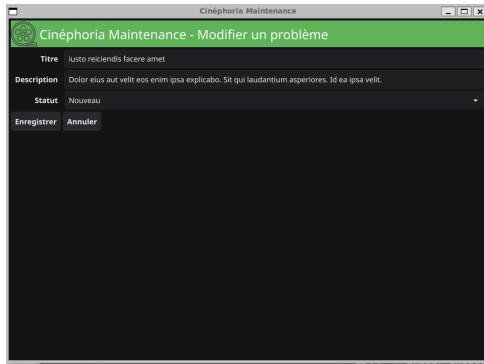


Figure 26: Page listant les problèmes dans l'application desktop.

Outils de test

Un serveur SMTP fictif est installé sur le serveur. Il possède une interface webmail rudimentaire accessible à cette adresse <https://mailhog.jorani.org/>. Il liste à la fois les emails envoyés aux clients et aux administrateurs du site.

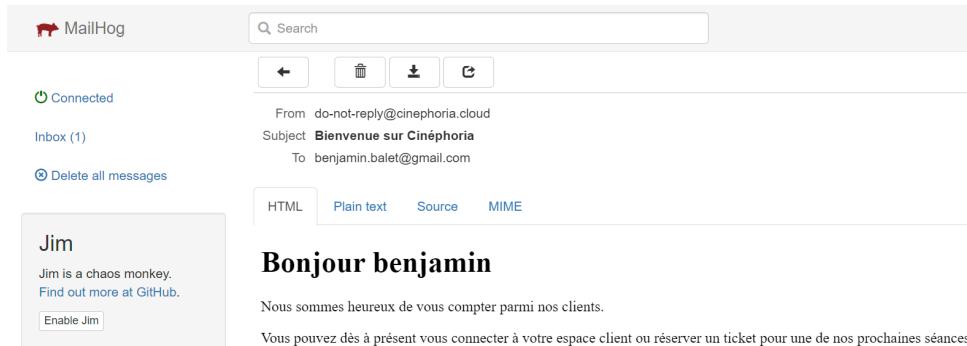


Figure 27: Interface webmail du serveur mail de test.

Annexes

Table des illustrations

Figure 1: Page d'accueil du site.	3
Figure 2: Page des films disponibles.	4
Figure 3: Page de connexion à l'application.	4
Figure 4: Page d'enregistrement.	6
Figure 5: Réservation : sélection du cinéma.	7
Figure 6: Réservation : sélection du film.	7
Figure 7: Réservation : sélection de la séance.	7
Figure 8: Réservation : sélection du ou des sièges.	8
Figure 9: Réservation : récapitulatif dans l'espace personnel.	8
Figure 10: Formulaire de contact.	9
Figure 11: Dashboard des ventes de tickets par film.	10
Figure 12: Page de menu de l'application mobile.	10
Figure 13: Page de connexion de l'application mobile.	11
Figure 14: Page de menu pour le visiteur de l'application mobile.	11
Figure 15: Liste des tickets du jour et à venir dans l'application mobile.	12
Figure 16: QR Code d'un ticket dans l'application mobile.	12
Figure 17: Page de menu pour l'employé de l'application mobile.	13
Figure 18: Page de scan d'un ticket dans l'application mobile.	13
Figure 19: Scanner un ticket dans l'application mobile.	13
Figure 20: Succès du scan du ticket dans l'application mobile.	14
Figure 21: Échec du scan du ticket dans l'application mobile.	14
Figure 22: Page de connexion de l'application desktop.	15
Figure 23: Page listant les cinémas dans l'application desktop.	15
Figure 24: Page listant les salles dans l'application desktop.	15
Figure 25: Page listant les problèmes dans l'application desktop.	16
Figure 26: Page listant les problèmes dans l'application desktop.	16
Figure 27: Interface webmail du serveur mail de test.	17

Table des tableaux

Table 1: Comptes utilisateur	5
------------------------------------	---