



**UTPL**  
*La Universidad Católica de Loja*

Modalidad Abierta y a Distancia

# Prácticum 4.1: Examen Complexivo

Guía didáctica



Facultad de Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

Departamento de Filosofía, Artes y Humanidades

---

## Prácticum 4.1: Examen Complexivo

*Guía didáctica*

Carrera	PAO Nivel
▪ Religión	VII

Autor:

López Jimenez Junior Elio



E D U C \_ 4 1 5 9

Asesoría virtual  
[www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec)

## **Universidad Técnica Particular de Loja**

### **Prácticum 4.1: Examen Complexivo**

Guía didáctica

López Jimenez Junior Elio

#### **Diagramación y diseño digital:**

Ediloja Cía. Ltda.

Telefax: 593-7-2611418.

San Cayetano Alto s/n.

[www.ediloja.com.ec](http://www.ediloja.com.ec)

[edilojacialtda@ediloja.com.ec](mailto:edilojacialtda@ediloja.com.ec)

Loja-Ecuador

ISBN digital - 978-9942-39-352-4



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual  
4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)**

Usted acepta y acuerda estar obligado por los términos y condiciones de esta Licencia, por lo que, si existe el incumplimiento de algunas de estas condiciones, no se autoriza el uso de ningún contenido.

Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons – **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0)**. Usted es libre de **Compartir** – copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** – remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento**– debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciatante. **No Comercial**-no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual**-Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

# Índice

<b>1. Datos de información.....</b>	<b>10</b>
1.1. Presentación de la asignatura .....	10
1.2. Competencias genéricas de la UTPL .....	10
1.3. Competencias específicas de la carrera.....	10
1.4. Problemática que aborda la asignatura.....	11
<b>2. Metodología de aprendizaje.....</b>	<b>12</b>
<b>3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....</b>	<b>15</b>
<b>Primer bimestre .....</b>	<b>15</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	15
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	15
<b>Semana 1 .....</b>	<b>15</b>
<b>Unidad 1. Filosofía e historia de la educación .....</b>	<b>15</b>
1.1. Relaciones entre la filosofía (como pensamiento, medio y proceso) y la educación (acción, fin y producto) .....	16
1.2. Filosofía: un saber estructurador de las ciencias. Ciencia y educación, su utilidad para la educación.....	17
1.3. ¿“Pedagogía”, “ciencias de la educación”, “filosofía de la educación” o “teoría de la educación”? .....	18
1.4. La filosofía de la educación como “disciplina académica”. Pedagogía, ciencias de la educación y teoría de la educación. La filosofía de la educación y los educadores .....	20
1.5. Corrientes actuales: realismo, teísmo, empirismo, filosofía analítica, existencialismo, conductismo y cognitivismo .....	21
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	21
<b>Semana 2 .....</b>	<b>22</b>
1.6. ¿Qué es el hombre? Formación y persona.....	22
1.7. Persona y valor. Personalidad y la cuestión del fin pedagógico .....	25
1.8. La educación en la autonomía. Diferencias entre autonomía y heteronomía en Kant.....	27
1.9. Andamiaje para la autonomía: educación y pensamiento pedagógico a través del tiempo .....	28
1.10. Sobre la esencia ética de la educación.....	29
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	31

1.11. Teorías ético-políticas contemporáneas relativas a la educación...	33
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	34
Autoevaluación 1 .....	36
<b>Semana 3 .....</b>	<b>41</b>
<b>Unidad 2. Antropología básica .....</b>	<b>41</b>
2.1. Creación y evolución: ¿dos realidades en competencia? .....	42
2.2. Los tres momentos de la creación en el pensamiento de Fernando Rielo.....	45
2.3. Creación y evolución desde el pensamiento de Rielo. La creación: objeto de razón. La posibilidad genética .....	47
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	49
2.4. El valor del cuerpo, la sique. ¿Qué es el espíritu?.....	51
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	53
2.5. ¿Qué es la libertad?.....	55
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	57
<b>Semana 4 .....</b>	<b>58</b>
2.6. Condicionantes o límites de la libertad. La responsabilidad.....	58
2.7. El mal o degradación de la libertad.....	60
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	61
2.8. Comprender el dolor y el sufrimiento.....	62
2.9. La razón ante la muerte: racionalidad e irracionalidad de la muerte	64
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	65
2.10. El humanismo de Cristo.....	66
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	68
Autoevaluación 2 .....	70
<b>Semana 5 .....</b>	<b>79</b>
<b>Unidad 3. Ética y moral .....</b>	<b>79</b>
3.1. Distinción entre moral y ética .....	80
3.2. Principales modelos de la ética .....	82
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	83
3.3. Una nueva actitud moral: sentido de la alteridad.....	84
3.4. Responsabilidad moral ante los problemas sociales .....	86
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	89
3.5. Ética y moral profesional .....	90

<b>Semana 6 .....</b>	<b>91</b>
3.6. Luces y sombras en los códigos de moral profesional .....	91
3.7. Ética y deontología profesional. Los códigos deontológicos .....	92
3.8. La ética del docente .....	94
3.9. ¿Qué significa ser un docente de excelencia?.....	95
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	99
3.10.¿Qué características deberían cumplir estos códigos según los docentes?.....	100
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	101
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	102
Autoevaluación 3 .....	104
<b>Semana 7 .....</b>	<b>111</b>
<b>Unidad 4. Pedagogía .....</b>	<b>111</b>
4.1. ¿Qué es la pedagogía? .....	112
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	118
4.2. Teorías educativas .....	120
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	123
4.3. Modelos pedagógicos.....	125
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	127
4.4. Los fines educativos .....	128
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	130
4.5. Los métodos de investigación utilizados por la pedagogía .....	131
4.6. Los medios como recursos didácticos.....	132
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	134
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	135
Autoevaluación 4 .....	137
<b>Semana 8 .....</b>	<b>143</b>
<b>Unidad 5. Neurociencia y psicología del desarrollo .....</b>	<b>143</b>
5.1. Neurociencia y educación.....	144
5.2. El sistema nervioso .....	147
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	149
5.3. La comprensión verbal en el desarrollo del aprendizaje .....	152
5.4. La psicología del desarrollo.....	153
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	155

5.5. Etapas del desarrollo según varias teorías.....	159
5.6. Educación de los niños con necesidades educativas especiales (NEE) .....	160
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	165
Autoevaluación 5 .....	169
<b>Segundo bimestre .....</b>	<b>177</b>
Resultado de aprendizaje 2 .....	177
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	177
<b>Semana 9 .....</b>	<b>177</b>
<b>Unidad 6. Introducción a la filosofía.....</b>	<b>177</b>
6.1. Qué es “filosofía”: como “saber” o perspectiva filosófica .....	178
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	182
6.2. Filosofía antigua: de la naturaleza (presocráticos), de la polis (época clásica), y del helenismo (siglos VI al I a.C.).....	182
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	183
6.3. El giro antropológico de la filosofía .....	185
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	187
<b>Semana 10 .....</b>	<b>193</b>
6.4. Filosofía medieval: El diálogo entre la filosofía y la teología .....	193
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	195
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	197
6.5. Filosofía Moderna: filosofía de la razón y el método.....	199
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	202
6.6. Filosofía Contemporánea .....	204
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	210
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	214
6.7. Filosofía Latinoamericana .....	217
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	218
Autoevaluación 6 .....	220

<b>Semana 11 .....</b>	<b>222</b>
<b>    Unidad 7. Historias de las religiones.....</b>	<b>222</b>
7.1. El concepto de la religión. Lo sagrado.....	223
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	229
7.2. Métodos y técnicas del historiador de las religiones en general y particular.....	232
<b>Semana 12 .....</b>	<b>234</b>
7.3. El desarrollo de las más grandes religiones del mundo: hinduismo, budismo, islamismo, judaísmo y cristianismo .....	234
Actividad de aprendizaje recomendada .....	239
7.4. Nuevas formas de religiosidad.....	241
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	243
Autoevaluación 7 .....	252
<b>Semana 13 .....</b>	<b>254</b>
<b>    Unidad 8. Introducción a la Biblia.....</b>	<b>254</b>
8.1. Ante la Biblia y el mundo de la Biblia .....	255
8.2. El Antiguo Testamento (A.T.) .....	259
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	260
<b>Semana 14 .....</b>	<b>263</b>
8.3. El acontecimiento Jesús de Nazaret. Los Evangelios centro del Nuevo Testamento .....	263
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	265
8.4. Las comunidades cristianas.....	268
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	269
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	270
Autoevaluación 8 .....	272
<b>Semana 15 .....</b>	<b>275</b>
<b>    Unidad 9. Teología fundamental .....</b>	<b>275</b>
9.1. ¿Qué es la teología fundamental? .....	276
9.2. La revelación, etapas y camino de Dios al hombre (ser humano) ...	279
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	280

9.3. Razones para creer.....	283
<b>Semana 16 .....</b>	<b>286</b>
9.4. La transmisión de la revelación y la inculturación .....	286
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	287
9.5. La fe cristiana encuentro del ser humano con Dios.....	289
9.6. La fe como proyecto vital .....	292
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	295
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	297
Autoevaluación 9 .....	299
<b>4. Solucionario .....</b>	<b>304</b>
<b>5. Glosario.....</b>	<b>313</b>
<b>6. Referencias bibliográficas .....</b>	<b>324</b>
<b>7. Anexos .....</b>	<b>329</b>



---

## 1. Datos de información

---

### 1.1. Presentación de la asignatura



### 1.2. Competencias genéricas de la UTPL

- *Vivencia de los valores universales del humanismo de Cristo.*
- *Pensamiento crítico y reflexivo.*
- *Comportamiento ético.*
- *Organización y planificación del tiempo*

### 1.3. Competencias específicas de la carrera

- *Integra conocimientos pedagógicos, didácticos y curriculares que permitan, interdisciplinariamente, la actualización de modelos y metodologías de aprendizaje e incorporación de saberes en la Carrera de Religión, basados en el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, creativo, experiencial y pertinentes en relación con el desarrollo de la persona y su contexto.*

- *Potencia la formación integral de la persona desde los principios del humanismo de Cristo y del Buen Vivir, basado en el desarrollo de su proyecto de vida, personal y profesional, que le permita trascender y ampliar las perspectivas, visiones y horizontes de futuro en los contextos para la trascendencia humana.*
- *Desarrolla habilidades, destrezas y actitudes, para que pueda diseñar, implementar y evaluar proyectos de innovación curricular, coherentes y consistentes con las demandas del Plan Nacional del Buen Vivir, los planes regionales y locales de desarrollo, y las agendas estratégicas de los sectores productivos, sociales y culturales mediante la utilización de desempeños metodológicos como el diagnóstico de necesidades educativas, sociales y culturales.*
- *Organiza los modelos curriculares y la gestión del aprendizaje en la carrera de Religión, centrados en la experiencia de la persona que aprende, orientados al diseño de procesos de enseñanza-aprendizaje y de evaluación, que integren la práctica de investigación-acción hacia la producción e innovación, la interculturalidad, inclusión democrática, vinculación social, flexibilidad metodológica para el aprendizaje personalizado, las interacciones virtuales, presenciales y la tutoría.*

#### **1.4. Problemática que aborda la asignatura**

- *El proceso didáctico se lo organiza principalmente en función de la lógica de los contenidos y no se considera el diseño, construcción de escenarios, contextos y ambientes de aprendizaje su aplicación y evaluación de recursos y estrategias educativas para la adaptación, flexibilidad e integralidad de experiencias de aprendizaje desde la lógica del proceso didáctico del aprendizaje con sentido integral, lo que dificulta el dominio del conocimiento y el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, reflexivo y motivacional como base de la construcción y reconstrucción de las conexiones mentales limitando integrar fe, razón y vida.*



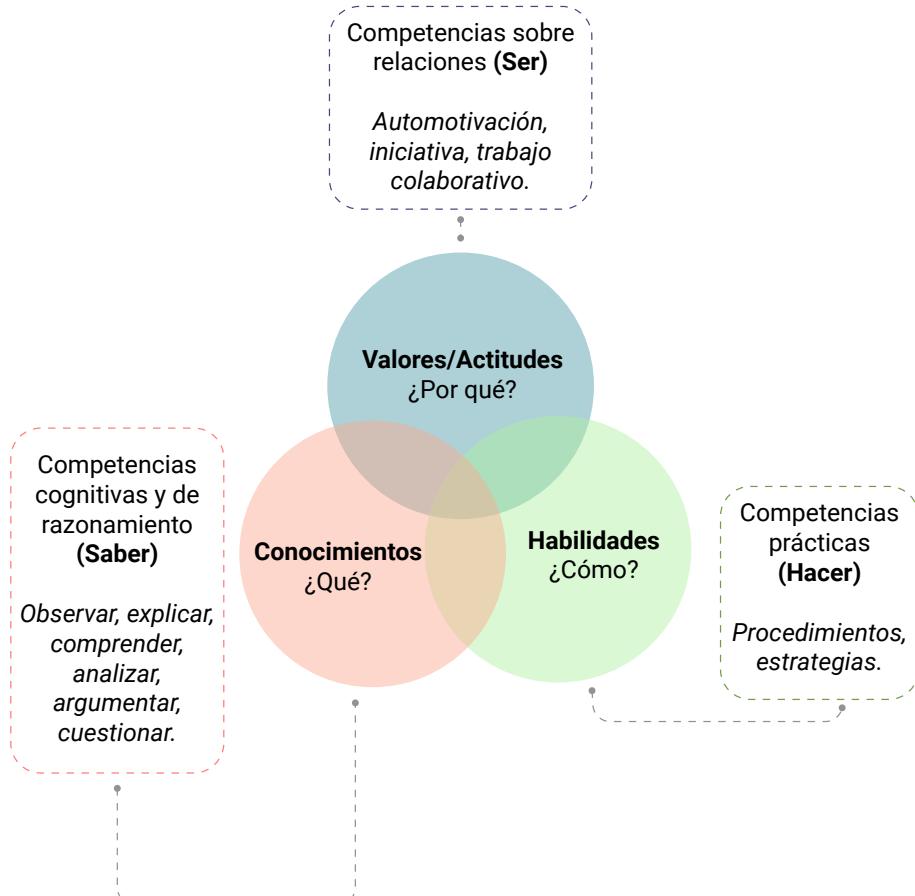
## 2. Metodología de aprendizaje

En la presente asignatura se trabajará con la metodología del aprendizaje basado en competencias.

**Figura 1.**

Las competencias y habilidades desarrolladas en este tipo de aprendizaje

### Aprendizaje basado en competencias



Nota. Tomado de [enlace web](#).

El nuevo modelo educativo para desarrollar se lo entiende como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender, además del saber cómo, posibilitándose que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana y un capital humano o capacidad para ser productivo (Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea, 2004).

De esta manera, las competencias a desarrollarse contribuirán a dominar los instrumentos socioculturales necesarios para interactuar con el conocimiento, permitir la interacción en grupos heterogéneos, potenciar el actuar de un modo autónomo y comprender el contexto (Comisión Europea de Educación y Cultura 2004), lo cual reafirma que las competencias demandarán una acción personal de compromiso en el marco de las interacciones sociales donde tendrán su expresión concreta.

El modelo educativo basado en competencias plantea el reto de lograr estimular la creatividad, la innovación, la potencialidad que tiene el ser humano para ir más allá de lo que la cotidianidad demanda, crear su propio futuro, lograr sobrevivir, ser capaz de adaptarse a las condiciones que se perfilan para el planeta e incluso poder desarrollarse de una mejor manera (Ortega, 2008), como producto de un trabajo que integre la comunicación, explique las metodologías de trabajo, considere los contenidos (dominios de conocimiento) como instrumentos o herramientas para el desarrollo de la personalidad del sujeto, de manera que todos estos aspectos incidan en la significatividad y funcionalidad de los aprendizajes, tomando en cuenta el perfil del alumnado.

Entre las estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del aprendizaje basado en competencias, parafraseando a Pimienta (2012), se escogen las siguientes:

- Preguntas exploratorias.
- Esquemas, tales como mapas mentales, conceptuales, cuadros sinópticos y comparativos.
- Estrategias grupales en línea, como foros.
- Estudios de casos.
- Cuestionarios.

- Rubricas de evaluación.

Así, el enfoque por competencias vislumbra una educación orientada hacia las necesidades, centrada en el estudiante que aprende, en explotar sus talentos y capacidades y en desarrollar su personalidad con la intención de mejorar sus condiciones de vida y participación en la transformación de la sociedad de la que forma parte. Por ello, es necesario utilizar una metodología con un enfoque transdisciplinar que al mismo tiempo nutra y fortalezca el pensamiento complejo, crítico y creativo (SEP, 2010).



### 3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



#### Primer bimestre

##### Resultado de aprendizaje 1

- Aplica los conocimientos adquiridos para la resolución de problemas contextuales de investigación amplios relacionados con su área de estudio.

**Para lograr este resultado:**

Al ser una asignatura de Prácticum de Titulación es recomendable que siga cada una de las orientaciones que se den en el plan docente y a lo largo de esta guía de estudio. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complejivo de grado.

#### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



##### Semana 1

#### Unidad 1. Filosofía e historia de la educación

*"El principal objetivo de la educación es criar personas capaces de hacer cosas nuevas y no solo de repetir lo que otras generaciones hicieron."*  
Piaget

**Estimadas/os profesionales en formación:**

La presente unidad corresponde a la asignatura de Filosofía e Historia de la Educación tomado de la guía didáctica: **Filosofía e Historia de la Educación**

de la autoría de **Héctor Benito Arévalo** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja. Los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.

Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.

Antes de empezar el estudio de la unidad 1, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse en especial para las tareas.

***¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!***

***¡Empezamos este estudio para el examen complexivo!***

## **1.1. Relaciones entre la filosofía (como pensamiento, medio y proceso) y la educación (acción, fin y producto)**

**Figura 2.**



Nota. El término educación viene del verbo en latín “educere” significa “hacer salir, extraer, dar a luz, conducir desde dentro hacia fuera”. Desde esta perspectiva, la educación implica el proceso educativo de convertir en acto lo que existe solo en potencia. Tomada de Gen Savinal shutterstock.com

Hay que destacar una mutua imbricación entre filosofía y educación: hay autores que parten de una mutua relación entre filosofía y educación que es necesaria, como señalan Brauner y Burns (como se citó en Mora, 1982), pues filosofía y pedagogía “son mutuamente reconstructivas; cada una toma de la otra y le da, en el flujo y reflujo del pensamiento y de la acción; cada una es para la otra medio y fin; son proceso y producto”.

Al respecto, Novak (1982) afirma:

La escuela ha tenido un éxito impresionante en la tarea de extender el mito que la ciencia posee un método especial para llegar a la verdad, y que la verdad científica está libre de juicios de valor, trasciende a todas las culturas y siempre permanece inalterable, la ciencia tiene implicaciones muy significativas para la educación, y especialmente para la investigación educativa... En el campo de la filosofía de la educación no solo se han ignorado por completo la historia y filosofía de la ciencia, sino que lo poco que se ha enseñado ha sido a menudo un riesgo para el pensamiento creativo.

La filosofía es el proceso para adquirir el conocimiento, y la educación sería el producto final.

## **1.2. Filosofía: un saber estructurador de las ciencias. Ciencia y educación, su utilidad para la educación**

Hay que entender que no solo sea la ciencia, sino también la filosofía y sus preguntas filosóficas, los saberes que mejor pueden ayudar a entender y plantear la educación y la pedagogía.

Al respecto, les presentaremos seis textos claves que rescata Arévalo (2020) que han detectado la necesidad de no reducir la educación a un estricto, austero, objetivable y frío “conocimiento científico”. Sigamos el siguiente recurso:

[Ciencia y Educación seis textos claves](#)

### **Estimado estudiante:**

Como objeto de estudio la educación no puede ser analizada en todos sus aspectos esenciales por la ciencia, ni por la suma de las ciencias que en mayor o menor medida se refieren a ella, porque ninguna ciencia particular puede considerarla en relación con toda la realidad (Dios, hombre, mundo). Solo la filosofía de la educación puede hacerlo. Lo trágico de la situación científica actual, escribe Heidegger, es creer que se puede superar el positivismo con positivismo. Solamente cuando los hechos científicos son iluminados por la reflexión filosófica, como en los casos de Einstein, Bohr, Heisenberg y tantos otros, se pueden crear nuevos planteos y sobre todo perseverar en su problemática. A la filosofía de la educación le compete, en consecuencia, superar las insuficiencias de las ciencias que tratan sobre la educación, insuficiencias originadas por su reducción de la realidad educativa al factum, su transitoriedad histórica y sus límites conceptuales y metodológico (Ballesteros, 2018).



**Continuamos con el siguiente tema.**

### **1.3. ¿“Pedagogía”, “ciencias de la educación”, “filosofía de la educación” o “teoría de la educación”?**

Sobre educación, pedagogía, etc., se ha dicho mucho. Lo mismo con la educación, se dice de muchas maneras, tiene muchos nombres y hay múltiples opciones para hablar de ella.

La filosofía de la educación puede definirse como la aproximación al mundo de los fenómenos educativos desde una perspectiva filosófica. Se encuadra, por tanto, en el ámbito de la filosofía práctica pues constituye un saber de la acción, para la acción y desde la acción. En consecuencia, su fin principal no es tanto la contemplación de la realidad educativa como su mejora.

Así, la filosofía de la educación ha sido denotada desde dos frentes: de una parte, por filósofos que se empeñan en encajar las ideas entre sí de modo que formen un sistema coherente, en lugar de comprender su verdad y unidad esencial; de otra, por aquellos educadores que conciben la propia tarea como una actividad fundamentalmente

práctica, de la que se esperan efectos beneficiosos inmediatos visibles y mensurables, en el ámbito del aprendizaje (García, 2010, párr. 2-4).

Con el paso del tiempo, la pedagogía alcanzó un mayor nivel de especialización y complejidad al adoptar la metodología propia de las ciencias experimentales, con las que ha ido estableciendo vínculos cada vez más estrechos. Los pedagogos se interesaron progresivamente por conocer e incorporar a su ámbito los métodos y resultados de la psicología, biología, sociología, economía, etc.

De esta manera, la pedagogía se identificó con el estudio científico de la educación ampliándose para albergar todos los saberes que empezaron entonces a llamarse “ciencias de la educación”. Esto supuso simultáneamente un parcelamiento del estudio del fenómeno educativo, favoreciendo el desarrollo diferenciado y autónomo de diferentes áreas: didáctica, pedagogía social, etc. (García, 2010). Las ciencias de la educación remiten un mismo fenómeno, una sistematización y visión de conjunto que permitiera comprender, interpretar, describir, explicar, predecir, justificar, etc., las múltiples circunstancias que concurren en el proceso educativo.

En este contexto, queda claro pues que la teoría de la educación buscaba configurarse como un saber de carácter más descriptivo y demostrativo, mientras que la filosofía de la educación adoptaba una intención normativa. La primera asumió el estudio de la educación desde un punto de vista predominantemente fáctico o de hechos, mientras que segunda lo hacía desde un enfoque interpretativo. La teoría de la educación estaría orientada por tanto hacia el análisis de temas inmediatos o circunstanciales, mientras que la filosofía de la educación busca fundamentar reflexivamente la acción educativa” (Quintana, 1995, como se citó en Amilburu 2010).

#### 1.4. La filosofía de la educación como “disciplina académica”.

Pedagogía, ciencias de la educación y teoría de la educación. La filosofía de la educación y los educadores

**Figura 3.**

*La filosofía no sirve para nada porque sirve para todo*



Nota. Tomado de [enlace web](#).

La filosofía de la educación se distingue de las demás materias filosóficas y pedagógicas por su objeto de estudio, la metodología que emplea y el fin que se propone alcanzar, según García (2010, párr. 9-11):

- Su objeto propio es el estudio del fenómeno educativo en toda su amplitud: los agentes, procesos y escenarios donde se desarrolla el binomio enseñanza-aprendizaje.
- Emplea para su elaboración metodologías filosóficas.
- Tiene como fin inmediato la elaboración de un cuerpo de doctrina que facilite a los profesionales de la educación la comprensión del sentido y las implicaciones antropológicas y éticas de su tarea para mejorar su actividad práctica.

Así, la filosofía de la educación no pretende elaborar “una gran teoría” en el sentido epistemológico fuerte, un sistema unificado de proposiciones semejante a las teorías científicas, sino llevar a cabo una reflexión crítica y sistemática sobre la educación de la que se puedan extraer conclusiones

que permitan entender y afrontar mejor los problemas de la práctica educativa (García, 2010).

## 1.5. Corrientes actuales: realismo, teísmo, empirismo, filosofía analítica, existencialismo, conductismo y cognitivismo

Este tema se explica con un sencillo cuadro propuesto por la profesora García Amilburu (2010) y del cual se puede aprender con su lectura detenida:

[Clasificación de las corrientes actuales y su influencia con la Filosofía de la Educación.](#)

Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. **Luego de haber profundizado los contenidos anteriores, mediante su reflexión profesional y argumentativa dé contestación a las siguientes preguntas, no se alargue en explicaciones, sino concrete en su respuesta en un máximo de 50-60 palabras:**
  - a. ¿Qué puede aportar la filosofía para esclarecer los problemas de la educación que no lo pueda hacer la ciencia?
  - b. Explique esta aseveración: “La disposición de apertura a la verdad del filósofo le permite mirar más allá de lo fáctico, con sentido de los problemas fundamentales y facultad de distinción.”
  - c. La filosofía de la educación tiene por objeto el estudio de los problemas esenciales de la educación. ¿Cuáles considera usted que son estos problemas esenciales?
  - d. La filosofía de la educación, en consecuencia, ¿trata acerca de problemas que se hallan en el grado más universal en el orden del pensar práctico sobre educación, o determina qué medios o qué técnicas son las más apropiadas para un acto educativo

singular y concreto? Escriba su fundamentación al respecto ante estas dos propuestas.

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*La filosofía de la educación, como saber práctico, se subordina de otros temas más profundos filosóficos, como por ejemplo la ética. Esta es filosofía práctica porque trata sobre operables con el fin de conocerlos y no de actuar. El fin de la filosofía práctica es el conocimiento del deber ser de los actos humanos. En el caso de la filosofía de la educación, el conocimiento está formalmente dirigido al proceso o actividad que permite perfeccionar al hombre a través de sus actos, sus hábitos y su modo de vida, y al fin o producto de esa actividad que le permite encaminarse hacia su fin último.*



*La filosofía de la educación busca el fundamento de los juicios prescriptivos, indagando por qué se debe hacer lo que recomiendan las normas que se proponen para dar sentido al proceso educativo (Ballesteros, 2018)..*

**Muy interesante cómo hemos podido recordar los fundamentos de la filosofía de la educación. Ahora vamos por el siguiente tema.**



## Semana 2

### 1.6. ¿Qué es el hombre? Formación y persona

Para entender este tema, veamos paso a paso los conceptos claves sobre la formabilidad y/o educabilidad de la persona, es decir, si el ser humano es educable o no.

#### Formabilidad y educabilidad

- La educabilidad o formabilidad se puede definir como "la alterabilidad individual y gradual del ser viviente, al menos de su comportamiento, ante influjos procedentes del exterior y, en especial, ante los que se

imponen con la intención de cambiarle al hombre con una finalidad deliberada" (März, 2009).

- Somos educables, tanto que podríamos hacer daño si no educamos bien. No solo somos una "tabula rasa" (una especie de pizarra vacía), la cual es impresionable y en la cual el medio y la sociedad "escribe" lo que quiere que seamos.
- Somos humanos y, como diría Kant, tenemos unos universales comunes y existen preguntas y/o ideas que vienen inscritas en nuestra naturaleza en cuanto humanos.
- No solo el medio tiene "responsabilidad" de lo que seamos, sino también uno mismo tiene parte. De esta manera, no se trata tanto de que nos eduquen de una forma u otra con respecto a las tres preguntas kantianas sobre los "objetos de la metafísica" (alma, Dios, y mundo), sino que parece claro y distinto que estas tres preguntas son humanas y, de un modo u otro, terminamos haciéndolas indistintamente de si ha habido una educación previa al respecto, o no.

### **La fe como fundamento de la formación**

- Cuando se renuncie al saber como una riqueza intelectual y se pise con amorosa entrega el camino del conocimiento, un "conocimiento" que no se conoce como tal, sino como fe, ahí se participará entonces de una realidad solo asequible a quien se libre previamente de la ambición de la riqueza y se muestre abierto a la manifestación de la libertad (März, 2009).
- La clave está en poder enseñar al otro que lo importante no estriba "en saber" de manera científica y egoísta, esto es en un sentido cuantificable y centrado en mi "yo", y mi capacidad de (demostrar lo que sé), sino en la capacidad de poner al otro en la actitud de querer saber "filo-Sofía"= amigo del saber con vistas a que desarrollen sus aptitudes innatas y no en la actitud cerrada y soberbia de tener claro que "ya lo sabemos todo", pues es, radicalmente, falso que alguien sea "un sabio".
- Aprender es saber que hay que seguir aprendiendo. Y esto es lo principal que debemos comunicar al estudiante: que no todo está dado ni por la aptitud (natural), ni por la actitud (cultural), sino que, con la

inteligencia que “nos haya tocado” por naturaleza, debemos responder social e individualmente a los demás.

- La educación será buena y estará en un alto “estándar” de calidad en la cual las tres preguntas de Kant (alma, Dios y mundo) se nos faciliten a los seres humanos, no en su respuesta afirmativa, sino en la posibilidad de que como seres libres, pero limitados, seamos capaces de reconocer que estas tres preguntas trascendentales son aspectos que siempre nos acompañarán. Arévalo, H. (2002). Filosofía e Historia de la Educación, guía didáctica. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, pp. 32-37.

**Estimado estudiante:**

*Somos educables, y tanto de hecho, que podríamos hacer daño si no educamos bien. No solo somos una “tabula rasa” (una especie de pizarra vacía), la cual es impresionable y en la cual el medio y la sociedad “escribe” lo que quiere que seamos.*



*Aprender es saber que hay que seguir aprendiendo. Y esto es lo principal que debemos comunicar al estudiante: que no todo está dado ni por la aptitud (natural), ni por la actitud (cultural), sino que, con la inteligencia que “nos haya tocado” por naturaleza, debemos responder social e individualmente a los demás.*

Continuamos con el siguiente tema.

## 1.7. Persona y valor. Personalidad y la cuestión del fin pedagógico

**Figura 4.**



*Nota.* El valor de la persona reside en esa concepción “tripartita” sobre el hombre pues somos experiencia, pero también somos razón y, además, poseemos un ámbito trascendente (fe) al cual aspiramos. Tomada de [enlace web](#).

Parece ser cierto que si nos dedicáramos exclusivamente a potenciar el ámbito “científico” del ser humano tendríamos una visión incompleta sobre qué es el ser humano, recalando en que no estamos diciendo que no haya que ser científicos, sino que se está diciendo que si nos olvidamos de otras partes “no-científicas” del ser humano caemos en una visión incompleta sobre qué es el ser humano.

Para März (2009), un principio que ordenaría para proponer los mejores métodos con relación a la pedagogía, más satisfactorio será aquel que consiste en tres claves: experiencia, razón, y fe, “el saber humano se realiza como conocimiento experimental o empírico, como conocimiento de la razón o racional, y finalmente como conocimiento de fe (este último, en realidad, representa el modo de conocimiento más amplio y fundamental del hombre y de la persona, obviamente, aunque el positivismo [científicista], junto con otras tendencias filosóficas, lo impugne esencialmente)”.



**El valor de la persona reside en esa concepción “tripartita” sobre el hombre pues somos experiencia, pero también somos razón y, además, poseemos un ámbito trascendente (fe) al cual aspiramos, el cual es fácil encontrarlo si nos vamos históricamente a todas las culturas y épocas que nos han precedido.**

La filosofía de la educación tiene un papel fundamental (por ser una disciplina académica que “más que conjuntos estáticos de saberes objetivados, las disciplinas son modos de disponer un conjunto de actividades cognoscitivas”) no solo en la formación de la pedagogía, sino en la formación de la persona y su personalidad (García como se citó en Pring, 2004). Es decir, ¿para qué educamos? Respondemos a esta pregunta a través del siguiente panel, lo que nos propone Arévalo (2020, pp. 52-53):

#### **¿Para qué educamos?**

La educación tendría el objetivo final de educar nuestro “soma”, nuestra “psique” y nuestro “espíritu”.

Para ser persona, no debemos detenernos en el ámbito de lo físico (soma): el ser humano lo tiene, pero no es él exclusivamente eso.

Tampoco debemos dar primacía y valor absoluto a la “psique”, que en el fondo es solo un proceso psicológico: la “vanidad”, la “prepotencia”, “mi valía intelectual” etc. También puede hacernos “esclavos” de nuestro ego, de nuestra vanidad.

 La alegría, la felicidad residen en este aspecto espiritual que nos caracteriza en cuanto humanos, lo más íntimo de mí mismo. Recuérdese como san Agustín decía que “lo más interior de mí mismo es Dios”, pues en el interior del ser humano habita la verdad. Con esta felicidad podemos estar en una situación extática (de “éxtasis”, que significa salir de mis prejuicios, de mis aspectos exclusivamente físico-psicológicos, etc.), y esto puede hacer que me comprenda mejor a mí y a los demás, con responsabilidad, pero, además, con libertad.

Nota. Tomado de Arévalo (2020, pp. 52-53).

De esta manera, nuestra “personalidad” vendrá dada por el tipo de persona que seamos y nuestra “persona” puede educarse siempre de un modo más tendiente a lo “somático”, o en combinación con una felicidad “psicológica” y/o, quizá, podamos tener una personalidad en la que combinemos de manera proporcional con una concepción más “espiritual”, lo que en cristianismo se entiende como un “espíritu” de amor, trabajo y entrega por y hacia los demás. De esta manera parece haber un nexo de unión entre libertad, responsabilidad y vida “espiritual”.

## 1.8. La educación en la autonomía. Diferencias entre autonomía y heteronomía en Kant

Emmanuel Kant (1724-1804) realiza la diferencia entre “autonomía” y “heteronomía”:

- “Autónomo”, procedente del griego αὐτόνομος que significa “independiente” o, mejor dicho, que “uno se da la ley/ norma a sí mismo” (autos= a uno mismo + nomós= norma-ley).
- “Heterónomo”, del griego ετερόνομος: heteros= otro; nomós= norma-ley, y que implica que la ley nos la da alguien externo a nosotros, es decir, que no somos nosotros mismos los que nos damos la ley o norma.

Para poder llegar a una autonomía en ética, deberíamos ser una persona con una personalidad bien formada, es decir, tener un equilibrio entre la razón, experiencia y fe. Por ello es tan importante el papel de la educación, para conseguir un “desarrollo armónico de la personalidad”.

Es importante decir que defender por encima de toda la autonomía de la moral no sería del todo correcto ni adecuado, pues también se halla condicionada y es caer, quizá, en un exceso de idealismo de la autonomía de la voluntad (individual), el olvidarnos que, como sujetos, tenemos un papel que desempeñar en la sociedad. No podemos solamente pensar en nuestros intereses.

## **1.9. Andamiaje para la autonomía: educación y pensamiento pedagógico a través del tiempo**

Para entender este tema, veamos el valor de la historia de la educación y del pensamiento pedagógico:

### **El valor de la historia de la educación y del pensamiento pedagógico**

Si entendemos por “origen” no solo el “comienzo”, en sentido cronológico, sino la fuente, el principio de donde emana un impulso, es necesario pensar que el origen no se halla en el pasado, en la primera época de una vida, sino que es una presencia actuante en todos los estadios de esta: es el alma que la anima. Por ello, aunque las formas posteriores de esa vida parezcan haber borrado e incluso pretendan rechazar y hasta desconocer ese principio, él nunca deja de irrigar la vitalidad que ellas contienen. De ahí que siempre sea saludable volver a los orígenes” (Vergara, 1988).

### **Introducción a la historia del concepto de educación**

- La educación se basa, principalmente, en el concepto de *paideía*.  
*Paideía* proviene del griego clásico “Paidós”, que significa “niño/a”. La “paideía” es una invitación a recuperar el origen de nuestra cultura, entendido no como un inicio o como forma ya realizada, sino como el espíritu que vivifica las diferentes direcciones de nuestro proceso histórico-cultural. Es el proceso de plasmación del hombre, como individuo como en pueblo. El individuo es producto de la polis (=ciudad), pero la polis es modelada por las grandes individualidades que surgen en ella.
- La vida en la polis, el vivir intensamente las prácticas exigidas por esa vida, constituye el molde en el que se forja el hombre culto o virtuoso. La paideía encierra siempre una “cultura general”, es decir, con rasgos comunes en todos los ciudadanos, polifacética, integradora y diferenciadora al mismo tiempo” (Vergara, 1988). Arévalo, H. (2002). *Filosofía e Historia de la Educación, Guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, pp. 55-57.

### **Estimado estudiante:**

*Los procesos educativos, por tanto, se insertan en unas coordenadas espacio-temporales que los configuran, se incardinan en un proyecto global de la sociedad. No es la educación la que conforma la sociedad de cierta manera, sino la sociedad la que, conformándose de cierta manera, constituye la educación de acuerdo con los valores que la orientan. Ahora bien, junto a esa función reproductora, la educación puede ser palanca de cambio, de transformación, dado que le posibilita, en ocasiones, contar con un repertorio de competencias que le hace capaz de criticar de forma constructiva la sociedad en la que vive, de intervenir sobre ella en una línea optimizadora (Guichot, 2006).*



**Muy interesante cómo hemos podido recordar los inicios de la educación en sus conceptos más claves. Vamos por los últimos temas de esta unidad académica.**

#### **1.10. Sobre la esencia ética de la educación**

Si educamos a la polis (=ciudad) en el ethos (carácter o temperamento), tendremos una buena sociedad y buenos ciudadanos. Y la paideía mencionada tiene este papel principal. Luego será clave entender este aspecto ético de la educación. Veamos a continuación algunos criterios sobre esta esencia de la ética a lo largo del pensamiento filosófico:

#### **Ethos, filosofía y polis en la antigua Grecia: Sócrates y su magisterio (siglos VI a V antes de Cristo)**

- La figura de Sócrates (470 o 469 a. C.) aparece en el mundo del pensamiento filosófico para el desarrollo de los derechos de la libre conciencia individual que considera con seriedad casi religiosa sus deberes morales y políticos.
- La virtud es para Sócrates, un tiempo, conocimiento del bien y propensión a hacerlo, tanto es así que las virtudes (la valentía, la santidad, la justicia, etc.) no se pueden definir por separado, sino que todas ellas implican una cierta conciencia superior de lo que es verdadera y universalmente “preferible” para el hombre, es decir, del bien.

- ¿Es posible enseñar esa conciencia? La virtud no se puede enseñar desde fuera, es decir, no se puede transmitir con las palabras, sin embargo, se la puede suscitar en el ánimo de los seres humanos que la llevan embrionariamente dentro de sí mediante una oportuna acción educativa. Esta acción educativa se articula esencialmente en dos momentos, el de la ironía y el de la mayéutica (Vergara, 1988).
- Para Sócrates “nadie yerra voluntariamente” (=intelectualismo socrático, pues quien “conoce con la inteligencia” el bien, ya no puede hacer el mal). Pero para conocer el bien es necesario haberlo encontrado en uno mismo, haberlo aclarado en diálogo con los demás, hasta no adquirir una ciencia clara y comunicable. Quien siga este procedimiento debe reconocer que lo verdaderamente útil y el verdadero bien para cada uno de nosotros coinciden (utilitarismo socrático) porque solo en el ejercicio de la virtud y no en la simple búsqueda de placeres fragmentarios reside la auténtica felicidad (eudemonismo socrático).

### **Ethos, filosofía y polis en la antigua Grecia: Aristóteles (siglo IV a. de C.)**

- El concepto de *phrónesis* (φρόνησις) de los estoicos se suele traducir desde Cicerón por “prudencia”. Esta traducción recoge tanto un planteamiento práctico como uno teórico, una doble condición de *prudens*, prudente y de *sapiens*, sabio, la cual debe cumplir toda aquella persona que quiera ser calificada como “prudente” en un sentido estoico.
- Sin embargo, en Aristóteles no encontramos esta doble condición. La prudencia, en Aristóteles, vendrá definida principalmente por una concepción cosmológica. La deliberación sobre qué es prudente o no es algo que puede hacer cualquier hombre o mujer. No es necesario ser un sabio (*sapiens*) para ello. Para Aristóteles, “calificamos como prudentes (a las personas) cuando razonan adecuadamente con vistas a un fin bueno que no es objeto de ningún arte. En sentido amplio, es prudente el hombre reflexivo (que razona respecto a un fin bueno) (Aristóteles, 2009, p. 124).
- La Ética para Aristóteles se tratará de una disposición racional verdadera y práctica respecto de lo que es bueno y malo.

- En resumen y aplicando Aristóteles a la escuela y a la educación, la finalidad de la educación consistiría en que desde niños y adolescentes, y dentro de su contexto cotidiano, todos tienen la posibilidad de actuar con *phrónesis*, es decir, que los estudiantes sean conscientes de que sus capacidades técnicas (científicas y/o artísticas) no les otorgan, automáticamente, ni el conocer lo bueno ni adquirir la felicidad, pues ciencia y arte no son ni condición necesaria ni condición suficiente de lo bueno o ético. En definitiva y con lenguaje de la pedagogía actual, que no es solo importante en la vida las aptitudes, sino que a veces pueden serlo también las actitudes.  
Arévalo, H. (2002). *Filosofía e Historia de la Educación, Guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, pp. 60-64.

#### **Estimado estudiante:**

*En efecto, para Sócrates, quien conoce de verdad el bien lo realiza: "nadie yerra voluntariamente", pues quien «conoce con la inteligencia» el bien, ya no puede hacer el mal. Sócrates tiene un profundo sentido de la interioridad: hace suyo el lema grabado sobre el frontón del templo de Delfos, "conócete a ti mismo", e interpretándolo como una exhortación al examen incesante de sí mismo se esfuerza por suscitar en los otros el deseo de realizarlo.*



*Para Aristóteles, "calificamos como prudentes (a las personas) cuando razonan adecuadamente con vistas a un fin bueno que no es objeto de ningún arte. En sentido amplio, es prudente el hombre reflexivo (que razona respecto a un fin bueno)."*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



#### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- 1. Complete el siguiente ordenador gráfico realizando definiciones operantes para contestar a los conceptos que se le presentan.**

Este tipo de enunciaciones se construyen mediante un análisis de los textos o temas vistos, obteniendo la síntesis de estos o lo principal mediante el subrayado de las palabras claves, y luego dichas frases se van unificando con una adecuada redacción en un máximo de 30 palabras.

De esta manera obtenemos ideas relevantes exponiéndolas en dicho ordenador gráfico. Así que vamos a hacer este ejercicio de las definiciones operantes y completemos nuestro ordenador gráfico.

## Ordenador gráfico





### **Estimado estudiante:**

*Todos nos educamos, a todos nos enseñaron cosas dentro de la escuela y fuera de ella. Hay educación cuando una madre enseña a su hijo a hablar, cuando el maestro enseña a escribir y cuando un amigo indica qué ropa usar en una determinada ocasión. Desde esta perspectiva todos sabemos de educación, porque todos vivimos la educación.*

La educación es un fenómeno necesario e inherente a toda sociedad humana para la supervivencia de todo orden social. Sin educación cada individuo, cada familia o cada grupo social tendría que reconstruir por sí solo el patrimonio de toda la humanidad. La educación, a través de mecanismos específicos, desarrolla las potencialidades humanas para que la persona se desenvuelva en toda su plenitud (Gvirtz, Grinberg y Abregú, 2009).

**Hemos conocido la esencia del por qué educamos, para formar al hombre y mujer virtuosos, de ahí nuestra sociedad será espejo de este acto. Finalmente, vamos por el último tema.**

## **1.11. Teorías ético-políticas contemporáneas relativas a la educación**

Intentemos descubrir posibles relaciones entre diversas concepciones contemporáneas de la ética en el mundo de la vida como punto de partida para analizar los fenómenos morales en contextos determinados. Para lo cual les presentamos el siguiente recurso que nos ayudará de la mano de Arévalo (2020) con este tema:

[Teorías ético políticas contemporáneas relativas a la Educación](#)



#### **Estimado estudiante:**

Toda acción educativa es deudora de una determinada ética que le da soporte y coherencia. Se entiende que una persona "formada" ya no es aquella que posee unos conocimientos y habilidades o competencias adecuados para la sociedad de su tiempo, sino, además, aquella que ha interiorizado unos valores éticos que le permiten situarse en el mundo y con los demás de una manera responsable y solidaria. Educar ya no se identifica con instruir o enseñar, implica, además, apropiarse de los valores éticos que hacen del ser humano un sujeto moral, es decir, responsable.

Resaltar el carácter histórico de la educación y su inevitable eticidad, hacer que la educación sea un espacio para la reconciliación y denuncia de las situaciones injustas que nos degradan a todos, constituye hoy una urgencia para los educadores. Esta demanda no está necesariamente vinculada a implementar nuevas estrategias, sino a una nueva concepción de la educación desde una nueva concepción del hombre situado en "su" tiempo. "Vivir es habitar en lo abierto" (Ortega, 2018).

¡Qué tal estuvo el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?

#### **Transferencia del aprendizaje:**

**¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!**



#### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y sobre todo con anticipación.
- Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, escriba un resumen para procesar la información recibida, para lo cual siga los siguientes pasos:

### **Título de la unidad...**

a. Subraye los términos y palabras importantes que encuentre en todos los temas de la unidad, deles un orden lógico a estas ideas, cuál deberá ir primero y así sucesivamente.

b. Luego en párrafos de 30 palabras escriba los conceptos de manera textual (síntesis) con sus propias palabras, pero siendo fiel al texto (presentación resumida) o interpretando lo procesado (paráfrasis).



c. Aporte con nuevos conceptos para lo cual consulte en otras fuentes bibliográficas fiables que aporten a los temas vistos.

d. Cuando ya esté el primer borrador, vuélvalo a repasar eliminando la información que está de más y vaya nuevamente resaltado las partes importantes, aspectos tales como: positivo, funcional, ventajas, útil y correcto.

e. Al final de su resumen, realice una lista de referencias bibliográficas siguiendo las normas APA.

f. Al terminar todo este trabajo, autoevalúese reflexionando mediante las siguientes preguntas:

- ¿Qué sabía antes sobre el tema que ha procesado?
- ¿Qué aprendió?
- ¿Cómo lo aprendió?
- ¿Para qué le sirve lo aprendido?
- ¿En qué lo puede aplicar, cómo, dónde y cuándo lo emplearía?
- ¿A qué le compromete este nuevo saber?

*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica del resumen, así que jánimos que usted lo puede hacer muy bien!*

Tomado de Ferreiro (2017).

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

*Para afirmar sus conocimientos, le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*



## Autoevaluación 1

Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!

**1. ¿Qué puede aportar la filosofía para esclarecer los problemas de la educación que no lo pueda hacer la ciencia?**

- a. Realizar un análisis epistemológico de los distintos saberes científicos relacionados con la educación.
- b. La visión de totalidad, que permite considerar el objeto, en este caso la educación en relación con el todo (Dios, hombre, mundo).
- c. Es un saber libre (independiente), porque indaga sobre sus propios principios y tiene su fin en sí mismo.

**2. A la filosofía de la educación le compete:**

- a. Superar las insuficiencias de las ciencias que tratan sobre la educación, insuficiencias originadas por su reducción de la realidad educativa al *factum*, su transitoriedad histórica y sus límites conceptuales y metodológicos.
- b. La crítica de las teorías pedagógicas. La filosofía no puede renunciar al tratamiento de ningún objeto que pueda ofrecerse como materia de conocimiento, pero dicho tratamiento debe hacerlo a partir de su formalidad propia.
- c. Es casi tan antigua como la filosofía misma y por ende puede efectuarse desde diferentes posturas filosóficas. Esto de aclarar el lenguaje es sin duda algo importante.

**3. Completar con los términos adecuados el siguiente párrafo para darle concordancia semántica:**

El fin último del hombre es la contemplación, lo que surge de la consideración de su esencia, este fin no se alcanza sin el concurso de las \_\_\_\_\_ La vida virtuosa conduce a la felicidad, pero sus logros están \_\_\_\_\_. Al fin último contemplativo, objeto de la metafísica.

- a. Virtudes morales / subordinados.
- b. Virtudes contemplativas / alternados.
- c. Virtudes facultativas / dependientes.

**4. En la filosofía de la educación, el conocimiento está formalmente dirigido a:**

- a. Un acto humano, por el cual el hombre se perfecciona mediante hábitos buenos. Y el fin –universal– de la educación se subordina al fin de la vida humana.
- b. El primer principio de la filosofía de la educación se fundamenta en aquel principio por se nota de la ética, y es aquel cuyo enunciado expresa que “se debe conducir al hombre a su perfección intelectual y moral”.
- c. El proceso o actividad que permite perfeccionar al hombre a través de sus actos, sus hábitos y su modo de vida, y al fin o producto de esa actividad que le permite encaminarse hacia su fin último.

- 5. Si bien la educación, concebida en sentido general como proceso de desarrollo del hombre desde sí mismo y desde los otros, es un fenómeno:**
- Investigativo que ha de investigar y explicar, en primer término, cómo se origina en una estructura histórico-social dada su subsistema educativo - pedagógico.
  - Histórico porque desde los orígenes humanos se constituyó como proceso necesario para el sujeto, propio por cuanto la variabilidad respecto a su funcionalidad, a sus fines, ha determinado en ocasiones, el propio desarrollo de la historia del hombre.
  - Crítico-dialécticos en orden a la innovación y, cómo finalmente, se interrelaciona con los demás factores configurativos de la estructura de la sociedad.
- 6. La historia tiene sentido:**
- Justamente, donde nace la responsabilidad social, moral, del historiador.
  - Al servicio, con sentido crítico, de la realidad presente problematizadora. Y como tal, logra su plenitud en la consecución de efectos transformadores en las conciencias y en las realidades cotidianas.
  - Con la reflexión que debe de provocar sobre el análisis de los factores que intervienen en cada situación, dándole una configuración específica, debería ayudar a aclararnos sobre cómo actuar ante una realidad.

**7. Completar con los términos adecuados el siguiente párrafo para darle concordancia semántica:**

La historia de la educación a los planes de formación de maestros consideró que reunía las características óptimas para utilizarse como \_\_\_\_\_, experiencia e inspiración para los docentes del mañana, tanto en la orientación de su práctica profesional como las dimensiones \_\_\_\_\_

- a. Saberes relacionados / personal y crítica.
- b. Esclarecedora del fenómeno de la educación / ética y autónoma.
- c. Fuente de reflexión / moral y cívica.

**8. ¿Por qué educamos?**

- a. La educación es un fenómeno necesario e inherente a toda sociedad humana para la supervivencia de todo orden social. Sin educación, cada individuo, cada familia o cada grupo social tendría que reconstruir por sí solo el patrimonio de toda la humanidad.
- b. Porque la educación no es el único proceso que permite la supervivencia en los seres humanos, es uno de los más importantes. Lo que caracteriza a la especie humana se basa en su aprendizaje social, y no en la transmisión genética, la que sí ocupa un lugar destacado en el mundo animal.
- c. Por la reproducción biológica. Una sociedad crece cuando la cantidad de nacimientos es mayor que el número de muertes, y decrece cuando se produce el fenómeno inverso. Con una muy baja cantidad de nacimientos, una sociedad tiende a desaparecer.

**9. La educación es un fenómeno muy amplio que transmite:**

- a. Diferentes saberes y adopta distintos formatos en cada época y en cada sociedad. Se encarga de la transmisión de saberes, e implica relaciones de poder. Está generalmente pautada o tiene algún grado de institucionalización, lo que supone un cierto número de reglas, normas de acción o modelos de conducta tipificados.
- b. Una práctica histórica, en la medida en que las formas que la educación adopta varían a lo largo del tiempo. Todavía hoy, siguen existiendo maneras no institucionalizadas de educación, por ejemplo, en algunas sociedades los niños aprendían todo lo que debían saber, por la imitación y el ejemplo.
- c. Es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que está particularmente destinado.

**10. ¿Por qué la educación es una práctica social y es una acción?**

- a. Es práctica, en tanto posee ciertas características, entre ellas, es un fenómeno necesario para los seres humanos. Y es una acción porque no es posible la vida humana sin educación.
- b. Es una práctica y una acción, pues no existe ninguna sociedad o cultura que no desarrolle prácticas educativas.
- c. Es una práctica, porque es algo que las personas efectivamente hacen, no es algo solo deseado o imaginado. Es una acción que tiene una direccionalidad y un significado histórico.

[Ir al solucionario](#)



### Unidad 2. Antropología básica

---

*“En el corazón del Padre he encontrado el sentido de todas las cosas y, sobre todo, la razón de ser para vivir. Sin Él no soy nada; con Él cobra sentido todo.”*  
Fernando Rielo

**Estimadas/os profesionales en formación:**

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Antropología Básica tomado de la guía didáctica: **Antropología Básica** de la autoría de **Paulo Emanuel Vélez León** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Así como se desarrolló con la unidad anterior los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.*

*Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada, para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 2, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse, en especial para las actividades calificadas.*

***¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!***

***¡Continuemos con el estudio para el examen complexivo!***

## 2.1. Creación y evolución: ¿dos realidades en competencia?

**Figura 5.**

*La creación de Adán, por Miguel Ángel (1511)*



Nota. Tomado de Creative Lab| shutterstock.com

Cuando se trata de referirnos a los orígenes, tanto del universo como de la vida, se nos plantean dos explicaciones presentadas con frecuencia por sus partidarios como excluyentes: creación y evolución. Estos hechos no solamente no se oponen, sino que se necesitan para una comprensión cabal de la realidad. Al respecto Acosta (2019, p. 10) expone:

La creación comporta la imagen de una realidad y un ser humano traídos a la existencia y modelados por el Absoluto, que es principio creador. Este Absoluto es necesariamente divino, porque solamente Dios puede crear desde su omnipotencia. Además, debe ser relacional (esto es, conformado por personas divinas que constituyen la relación absoluta: si no hubiese relación *ad intra* del Absoluto, tampoco podría haberla *ad extra*, lo que supondría la imposibilidad de creación de seres y cosas). La creación supone un comienzo total para el universo, y nuestra forma de entender la realidad está adaptada a esta idea. Comprendemos intuitivamente que todo ha de tener un principio temporal, antes del cual no existía lo que después ha comenzado a ser. Solamente la realidad infinita (la realidad del Absoluto) no tiene inicio ni fin, y ese infinito está presente en nuestra conciencia. Por

consiguiente, tenemos comprensión tanto de lo que es eterno como de lo efímero.

La evolución tiene, igualmente, un firme acomodo en nuestra percepción de la realidad, porque aquello que entra en la existencia no lo hace de forma acabada. Todo comienzo es germinal y significa el momento inaugural de un desarrollo. El significado originario de “evolución” es el de “acción y efecto de desenvolverse, desplegarse, desarrollarse algo. [...] encontramos en evolución la idea de un proceso a la vez gradual y ordenado” (Ferrater, como se citó en Acosta, 2019), a continuación le invito a revisar:

### 2.1.1. La teoría de la evolución: discrepancias del darwinismo con el concepto de creación, el evolucionismo

Para Acosta (2019), el tema del creacionismo se fundamenta en los textos bíblicos como apreciamos a continuación:

Las Sagradas Escrituras nos ofrecen, en el primero de los libros del Antiguo Testamento, el Génesis, dos relatos de la creación divina del ser humano. En el capítulo I, Dios crea el cielo, la tierra y todas las criaturas, para finalmente crear al hombre mediante su palabra. En el capítulo II, se dice que Dios formó al hombre “del lodo de la tierra, e inspirole en el rostro un soplo o espíritu de vida”, y luego, de una costilla extraída del hombre, creó a la mujer. El Génesis no pretende describir de modo científico la forma como Dios procedió en la creación, sino que presenta la certeza de que todo ha sido creado por Él. (p. 11)

Es decir, Dios no crea momentáneamente para luego retirarse de la creación, sino que va obrando de forma permanente, para de esta manera ‘completar’ su obra. La idea de evolución queda fuera del interés de los autores de los dos relatos de la creación bíblica.

Ninguno de los dos relatos de creación pretende informar sobre los aspectos científicos del origen del hombre; tanto P [el relato sacerdotal, del capítulo I] como J [el relato yahvista del capítulo II] emplean los esquemas representativos y los materiales culturales que el momento les ofrece, remodelándolos en función de sus respectivos intereses teológicos. La problemática que la teoría de la evolución planteó a la teología del siglo XIX es extraña a las preocupaciones de

estos textos. Querer ver en ellos un reportaje descriptivo del cómo y del cuándo de la creación del hombre es ignorar su intención. (Ruiz de la Peña, como se citó en Acosta, 2019, p. 12)

### 2.1.2. La teoría de la evolución: discrepancias del darwinismo con el concepto de creación, el evolucionismo

Charles Darwin fue el primero en plasmar en la publicación de un libro que supuso el hito inicial en el desarrollo posterior del evolucionismo: *El origen de las especies* (1859). Los partidarios de una concepción no simplista de la creación, en consonancia con la revelación cristiana, encuentran más razones para recelar de las tesis de Darwin cuando estas se refieren al ser humano. Dejan aislado el acto creador de Dios, pues se descartan los actos sucesivos de creación divina: Dios queda como mero espectador de su obra, la cual adquiere una dinámica propia. En la lógica evolucionista, la evolución modela el mundo: origina la variedad de especies y es la autora del ser humano.

Ya en su publicación de 1859, Darwin señalaba que “las especies no han sido creadas independientemente, sino que han descendido como variedades de otras especies” (2002, p. 14). Darwin admite la creación divina, pero rechaza que las especies sean resultado de creaciones especiales de Dios. El creador de la teoría de la evolución no entiende, por tanto, que esta se oponga a la creación, sino a una forma de concebirla, en el sentido de creación directa e inmediata, por parte de Dios, de cada especie.

Sin embargo, el darwinismo no creó conflictos con la teología porque pusiera en duda la creación, sino porque, al explicar la formación sucesiva de las especies mediante un mecanismo puramente natural, sugería una imagen de la relación entre el Creador y su creación en la que aquel quedaba al margen de esta, una vez creadas las primeras formas de vida: Dios crea y la naturaleza se desenvuelve autónomamente fuera del ámbito de la acción divina. (Acosta, 2019, p. 13)

En este marco, el hombre no es sino un animal evolucionado. La fuerza que dirige la evolución no es de ninguna forma sobrenatural, sino que radica en un mecanismo puramente intramundano: la selección natural, que implica la lucha por la vida. Ha desaparecido del horizonte del mundo la acción

sobrenatural de Dios y, desde luego, toda sobrenaturalidad en el ser humano, el cual se agota en su condición de creatura (Acosta, 2019).

**Ante estas situaciones que hemos abordado, vamos a ir viendo que se pueden superar las discrepancias entre creacionismo y evolucionismo, y que ambas comparten una misma línea de pensamiento.**

## 2.2. Los tres momentos de la creación en el pensamiento de Fernando Rielo

El Absoluto actúa en el hombre y con el hombre para que este satisfaga su destino, no en el sentido de una evolución humana continuada hacia una especie posterior al hombre o hacia una especie de superhombre, sino en el de su realización personal. El **principio teantrópico** (Rielo (2012) habla de principio teantrópico (=de *théos*, "dios", y *anthropos*, "hombre"), porque la acción de Dios es "en el hombre y con el hombre, desempeña un papel importante en el modelo genético porque sin aquel la evolución seguiría hasta el infinito, lo que nos conduciría de nuevo a la paradoja del **doble absoluto** ("No puede haber dos Absolutos porque o serían absolutamente lo mismo o serían absolutamente distintos: si fueran absolutamente lo mismo, tendríamos el contrasentido de la identidad absoluta; si fueran absolutamente distintos, tendríamos, a su vez, el contrasentido de la contradicción absoluta" (Rielo, 2012, p. 52). La evolución está, por tanto, encaminada a la aparición del ser humano y su desarrollo biológico, pero no a la aparición de otro ser biológico superior.

Rielo (2012) concibe tres momentos de la creación: el *Big Bang* de la materia, el *Big Bang* de la vida y la *creación del espíritu*. A continuación de la mano de Acosta (2019) se explica este tema:

### ■ **EL BIG BANG DE LA MATERIA**

El Big Bang de la materia se produjo por un acto de omnipotencia divina en la posibilidad genética, que dio lugar (con la creación de la materia y sus fenómenos, del espacio y del tiempo físicos) al inicio del universo. La materia creada comienza a evolucionar y, llevada al grado culminante de su evolución, con la interacción de los elementos prebióticos (carbono, nitrógeno, ácidos nucleicos, lípidos, glúcidos), se produce la creación de la vida biológica por parte de la omnipotencia divina.

## ■ **EL BIG BANG DE LA VIDA**

Este segundo momento de la creación es un *Big Bang* continuado en el que aparece la vida orgánica o vegetativa, la cual comienza su evolución biológica que hace posible que, con la formación del cerebro y el sistema nervioso, se dé la creación, por parte del Absoluto, de diversos modos de vida síquica o anímica. Y la vida síquica o anímica “en su evolución con el proceso máximo de encefalización y desarrollo de la corteza cerebral se abre a la creación del espíritu” (Rielo, 2012, p. 44).

## ■ **EL BIG BANG DEL ESPÍRITU**

La vida espiritual, sin embargo, no sigue ningún curso evolutivo, pues su desarrollo no se produce mediante las leyes de la evolución, sino en función de las leyes ontológicas de la persona humana, gracias a su patrimonio sobrenatural de dones y virtudes que la presencia de las personas divinas codifica en el espíritu humano creado. La creación del espíritu, posibilitando la vida espiritual o consciential de la persona humana por medio de la divina presencia constitutiva del Absoluto como principio que acompaña al acto creador y da permanencia al ser del espíritu. Con la creación de la vida espiritual, aparece el ser humano. Acosta, S., Cueva, A., Dávalos, V., González. M. y De Rivas, R. (2019). *Introducción a la Antropología de Fernando Rielo*. Cengage, pp. 18-19.

### **Estimado estudiante:**

*Por el Big Bang sabemos que la materia ha tenido un comienzo. La pregunta que deberíamos plantearnos es: ¿de dónde viene o, en otras palabras, qué o quién le ha dado su origen a la materia? Las posibles respuestas solo pueden ser dos: o se lo ha dado a sí misma, o lo ha recibido de un agente externo. Si no existía nada anteriormente, se deduce que la materia ha sido creada, ya que, de lo contrario, no habría podido evolucionar. En su desarrollo, la materia fue haciéndose más compleja desde su generación. Por ello, podemos concluir que, una vez creada la materia, esta fue evolucionando.*



*La vida no viene por la mera evolución de la materia sino por creación, es decir, las cualidades de la vida no han podido venir*

*de lo que existía hasta ese momento, sino de fuera. Así, este segundo salto cualitativo es creación (Vélez, 2020, pp. 19-20).*

## 2.3. Creación y evolución desde el pensamiento de Rielo. La creación: objeto de razón. La posibilidad genética

La creación, objeto de la revelación, es también objeto de razón. No hay motivo para pretender que la razón no pueda acceder a la certeza de la creación, pues la razón humana, siendo abierta, tiene visión de un Absoluto que, en virtud de su libertad omnipotente, crea los seres y las cosas. En el siguiente panel vamos observando que creación y evolución no son contradictorios, se necesitan entre sí debido a que la creación, objeto de la revelación, es también objeto de razón:

### La creación y evolución no son contradictorios. La posibilidad genética

#### ***¿Qué significa la posibilidad genética?***

No es fenómeno ni cosa, tampoco tiempo ni espacio, ni la nada absoluta, sino que es algo definido y sujetado por el modelo absoluto (Rielo, 2012).

En definitiva, no existe todavía la creación, sino la posibilidad de la creación de fenómenos y cosas, de vivientes personales e impersonales. Esta posibilidad genética no se da de forma gratuita, sino que resulta de la imposibilitación *ad extra* desde toda la eternidad, y por parte del Absoluto, de otro absoluto. Este absoluto que ha sido imposibilitado es la nada absoluta. Imposibilitada la nada absoluta, lo que queda *ad extra* del Absoluto es algo que no son cosas, fenómenos ni seres, pues no han sido creados todavía; ese algo es la posibilidad genética.



Antes de la creación, dice Rielo, debe existir la posibilidad genética, sobre la cual el Absoluto ejerce, para crear, su omnipotencia; de lo contrario, la creación sería imposible. La creación consiste en que la omnipotencia divina pone en acto *ad extra*, libremente, esas posibilidades a fin de dar existencia física a las cosas y fenómenos, y existencia biológica, síquica y espiritual, según sea el caso, a los seres vivientes personales

e impersonales. Tanto las cosas con sus fenómenos, como los vivientes son, antes de la creación, teóricos; esto es, visión metafísica del Absoluto de todo lo que no es él: el Absoluto tiene visión teórica de todas las posibilidades *ad extra* (Acosta, 2019, pp. 15-17).

Nota. Tomado de Acosta (2019, pp. 15-17).

**Entonces no puede haber creación sin evolución, ni evolución sin creación. Una creación sin evolución daría como resultado una visión mágica del acto creador, que habría que atribuir a una especie de “dios prestidigitador”, de cuya chistera salieran, ya finalizados, las criaturas, los fenómenos, las cosas. Por otro lado, una evolución sin creación conduce al imposible de una corriente evolutiva infinita, sin origen ni fin, o con infinitos orígenes y fines; una evolución, por tanto, que se erige, sorprendentemente, en creadora y aniquiladora de sí misma.**



De este modo, queda superada la visión simplista del *creacionismo* y el *evolucionismo*, que se niegan mutuamente de forma indebida. La creación de la vida supone la creación y evolución previas de la materia, y se produce en tres etapas: primera, la creación de la vida vegetativa, que luego evoluciona; en segundo lugar, la creación de la vida sólida, la cual evoluciona hasta que el sicosoma (de sico=alma, y soma=cuerpo) homínido alcanza un desarrollo biológico y una complejidad sólida adecuados. En ese momento, se produce la tercera etapa: la creación, por parte del Absoluto, del espíritu humano, que es infundido en el sicosoma. Queda así constituido el ser humano, que tiene como antecedente un pasado animal en virtud de su sicosoma, pero que es criatura nueva en virtud de su espíritu. (Acosta, 2019, p. 20)

Toda persona, independientemente de su creencia particular, tiene sentido de una realidad que le trasciende; una realidad que ha buscado ser nombrada y plasmada de múltiples y originales formas desde el origen del ser humano.

El Absoluto actúa en el hombre y con el hombre para que este satisfaga su destino, no en el sentido de una evolución humana continuada hacia una especie posterior al hombre o hacia una especie de superhombre, sino en el de su realización personal.

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Para ampliar el tema y reforzarlo, le invitamos a seguir el siguiente libro en línea de Vicente Plasencia Llanos [Ser humano: un proyecto inconcluso, reflexiones filosófico-teológicas sobre la antropología](#) de la Editorial Abya Yala (2017).

Con la ayuda del texto mencionado vamos a realizar las siguientes actividades de aprendizaje:

- a. Acuda al texto sobre el tema “Naturaleza de la antropología” y revise las definiciones operantes para contestar a los conceptos que se le presentan.

**Recuerde:** este tipo de enunciaciones se construyen mediante un análisis de los textos o temas vistos, obteniendo la síntesis de estos o lo principal mediante el subrayado de las palabras claves, y luego dichas frases se van unificando con una adecuada redacción en un máximo de 30 palabras.

### Tabla 1.

*Conceptualización de frases*

**De qué tratan:**

La antropología física o biológica	
La antropología cultural	
La antropología filosófica	
La antropología teológica	

- b. Acuda al texto recomendado sobre el tema “Visión en la que la ciencia y la religión se encuentran: creación evolutiva”, y realice un ordenador gráfico que contenga siete ideas relevantes del tema central CREACIÓN EVOLUTIVA. Formule las mismas como definiciones operantes explicadas en el ejercicio anterior. ¡Adelante!



**Estimado estudiante:**

*Se hace presente ahora un diálogo interdisciplinario donde, por una parte, la ciencia (razón) presupone que todo el universo evoluciona por sí mismo a través de los procesos auto-organizativos de la sola materia y, por otra parte, la fe que presupone que Dios es el creador de todo. No se trata de aniquilar ninguna de las posturas sino de enriquecer las comprensiones del problema en cuestión y, a la vez, ver qué es lo que pueden aportar las visiones tanto científica como religiosa al problema de los orígenes del universo y del ser humano.*



Así, entonces, la fe (religión) y la razón (ciencia) no dicen lo mismo y tampoco son sinónimos, cada quien opera en su campo y, sin embargo, ambas aportan a la comprensión del problema de la evolución. Mientras la ciencia sostiene que hubo un punto de energía que hizo posible el Big Bang, la religión sostiene que ese punto fue creado por Dios, se concluye, entonces, con la premisa teórica de que existe una creación que evoluciona (Plasencia, 2017, pp. 34-35).

**Hemos conocido la primera parte de esta temática de la antropología de dar respuesta a la creación y a la evolución. Continuemos con los siguientes temas.**

## 2.4. El valor del cuerpo, la sique. ¿Qué es el espíritu?

**Figura 6.**



Nota. Lo espiritual es real, pero de una realidad diversa de la materia. Se conoce mediante los actos concretos del amor que hacemos. Tomada de Chokniti Khongchum| shutterstock.com

La corporeidad representa el modo específico de existir del espíritu humano: el cuerpo revela al hombre y manifiesta a la persona. Las palabras del Génesis hablan claramente: "Ahora sí, esto es hueso de mis huesos y carne de mi carne" (Gn 2, 23). El hombre pronuncia estas palabras cuando, al

ver el cuerpo de la mujer, capta la semejanza con su propio cuerpo. Hasta ese momento el hombre ha llamado a los cuerpos *animalia*, pero frente al cuerpo femenino exclama “carne de mi carne”. La homogeneidad somática, no obstante la diversidad sexual, es tan evidente que el hombre (varón) la expresa rápidamente al reconocer al otro hombre (mujer) semejante a él. Todo esto sería imposible en una intuición típicamente humana sobre el significado del propio cuerpo.

A través del siguiente recurso, Acosta (2019) nos ayuda a ampliar y conocer este tema de la estructura de la persona como una unidad y como un valor moral:

### [El valor del cuerpo, la sique, el espíritu](#)

#### **Estimado estudiante:**

*El hombre es el ser intermedio, entre la materia pura y es espíritu puro. Es un ser que participa de tres dimensiones: orgánica, psíquica y espiritual. En él se da siempre una parte oculta, escondida y misteriosa. El espíritu es invisible. ¿Cómo lo conocemos? Invisible no quiere decir irreal. Muchos fenómenos humanos como el amor, la verdad, la generosidad, el odio, etc. son invisibles, pero muy reales. Lo espiritual es real, pero de una realidad diversa de la materia. Se conoce mediante los actos concretos del amor que hacemos, como dar un beso a la persona que amamos.*



*El intento de todos los materialistas ha sido negar esta parte de misterio y erradicarla del corazón del hombre. Pero la verdad sobre el hombre es total, no parcial. Lo parcial puede ser en sí mismo verdad, pero presentándose como total, deforma la realidad y se constituye en error. Este es el punto más débil de todo materialismo: es insuficiente para entender al hombre en toda su totalidad (Lucas, 2016, p. 203).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**

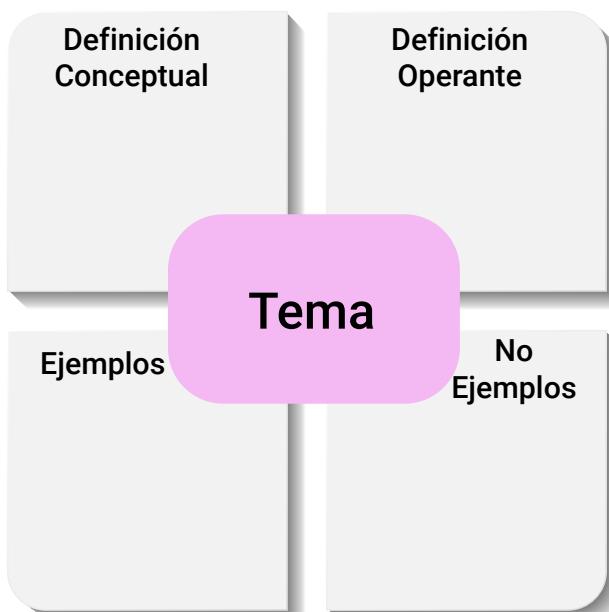


## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Completaremos el siguiente cuadro Frayer, para lo cual escoja del recurso estudiado uno de los temas estudiados acerca de la estructura de la persona (elija o el cuerpo, o el alma (sique), o el espíritu) y siga las indicaciones para realizar esta técnica de estudio:

### Cuadro Frayer

- **Tema:** (*el que escoja usted para realizar su cuadro Frayer*).
- **Definición conceptual:** en este cuadro, defina el tema que escogió (cuerpo, sique o espíritu) tomando del recurso visto o consultando de fuentes confiables lo que otros autores dicen al respecto.
- **Definición operante:** escriba su concepto personal escribiendo entre dos o tres características que rescata del tema escogido.
- **Ejemplos:** escriba dos o tres lecciones que ayuden al cuidado del tema escogido (al cuidado del cuerpo, del alma o del espíritu) frente a las situaciones negativas del entorno.
- **No ejemplos:** escriba dos tres situaciones negativas que denigran al tema escogido (al cuerpo, al alma o al espíritu) en la actualidad.



**Estimado estudiante:**

*Trascendencia/ trascendencialidad es la potencialidad que el ser humano tiene para saberse más allá de la pura materialidad, pero no sin la materialidad; responde a la potencia del sujeto para reconocerse y actuar como un “ser-plus”, un ser radicalmente diferente a los demás seres vivos, capaz de pensar en su dignidad y defenderla por todos los medios justos. Es la capacidad que el sujeto tiene para considerarse un ser-otro respecto de los demás seres.*



*Esa capacidad de trascendencia que todo ser humano tiene, si bien es una potencialidad, es también un trabajo y una lucha concretos que implica, por una parte, la denuncia de las injusticias y, por otra parte, la transformación de las estructuras que impiden la constitución de una sociedad justa (Reino de Dios, en categorías cristianas) y la liberación del ser humano (salvación, en categorías cristianas). Y por supuesto, tanto el mundo justo como la liberación implican trabajo y esfuerzo cotidianos y comunitarios: no existe liberación-salvación individual, ni liberación-salvación sin la naturaleza que es la casa de todos (Plasencia, 2017, p. 115-117).*

**En el tema anterior hemos conocido la estructura de la persona en toda su completitud. Continuemos.**

## 2.5. ¿Qué es la libertad?

Figura 7.



Nota. En la medida que el hombre voluntariamente posea mayor conocimiento o a Dios puede llegar a ser como Dios, y ser más libre. Tomada de Evgeni Gitlits| shutterstock.com.

Debemos entender, entonces, la libertad de modo positivo como “libertad para” hacer el bien, para ir construyendo una vida auténticamente humana. Nuestros actos deben ajustarse al bien. Muchos filósofos coinciden en que el hombre es constitutivamente libre y que sus actos son necesariamente libres, en el sentido de que son elegidos por él. Pero decir esto es incompleto, pues parecería que cualquier elección es válida con tal de que sea elegida por el hombre. Es decir, sería igualmente libre un drogadicto que cae en su adicción que un voluntario que ayuda a los demás. Sabemos que no es así. Nos quedaríamos con un concepto negativo de libertad, pues implicaría entenderla como ausencia de límites u obstáculos. “Si todo está permitido al hombre, entonces la libertad se transforma en la esclavitud de uno mismo” (Brajnovic, como se citó en González, 2019, p. 54).

Por tanto, no somos libres para hacer lo que se nos antoja, sino lo que debemos hacer, de modo que la libertad acrecienta nuestra responsabilidad (Camps, como se citó en González, 2019). En realidad, nuestra libertad está dirigida al pleno desarrollo de nuestra humanidad, pues es “responsabilidad del hombre de ser verdaderamente él mismo” (Brajnovic, como se citó en González, 2019, p. 54).

El *libre albedrío* constituye únicamente el punto de partida y condición previa, pero no es toda la libertad; esta es libertad de perfección, logro constante del sujeto, por lo cual, más que un derecho es un deber. De este modo, la libertad se construye con las acciones que perfeccionan al sujeto. Si ser libres es ser lo que humanamente debemos ser, las normas y los criterios de conducta que nos demos a nosotros mismos tendrán que ser auténticamente humanos, es decir, deberán brotar de nuestra especial dignidad personal. “La concepción de libertad como la realización libre de lo que debemos hacer conduce a la necesidad de especificar un *ethos* o modo de ser, es decir, un carácter moral plenamente humano” (González, 2019, p. 56).

No todo nos hace felices, al menos con una felicidad permanente y duradera. La persona persigue, en el fondo, aquello que la perfecciona y realiza, es decir, una vida plena a la cual los filósofos llaman el *bien*. Esta vida plena a la que aspiramos no es otra cosa que el amor. Tal es así que podemos hablar de la verdad del amor, la bondad del amor, la libertad del amor, la belleza del amor, la alegría del amor, la humildad del amor; el amor es la esencia del acto humano y lo que da forma a todo (Rielo, 2012). De esta manera, el máximo bien que busca nuestra libertad es el amor y todos aquellos valores vinculados a él.

En el siguiente recurso en línea les invitamos a una introducción al tema de la libertad desde el pensamiento tomista que se trata de un webinar realizado por el Angelicum Thomistic Institute como una serie de videoclases acerca de algunos temas antropológicos, entre ellos el de la libertad. Vamos entonces a verlo:

#### ***La libertad humana frente a un Dios omnipotente***

*Una potencia del alma está en potencia para cosas diversas de dos modos: uno en cuanto a hacer, y no hacer, el otro en cuando a hacer esto o aquello. La actualización de la voluntad requiere ser movida por Dios, ya que es el fin de la voluntad humana. A través de la explicación del Dr. Xavier Prevosti nos acercamos a esta definición actual de la libertad, por ello revise [La libertad humana frente a un Dios omnipotente](#)*



**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Luego de haber observado el webinar vamos a desarrollar una RELATORÍA ACADÉMICA, para lo cual siga los siguientes pasos:
  - a. Su ESCRITO debe contener las opiniones vertidas por el ponente de su conferencia escogida, destaque conceptos e ideas claves, aprendizajes que aporta esta ponencia.
  - b. Su escrito o relatoría académica no debe pasarse de las 200 palabras, sin contar los datos iniciales y las referencias bibliográficas.
  - c. Su análisis y desarrollo debe presentar los planteamientos esenciales de la ponencia escogida junto con su aporte. Por lo tanto, debe ser en un solo párrafo de escritura.
  - d. Relátelo en tercera persona del singular (ej.: se discutió sobre...) o de plural (nos interesó).
  - e. Finalmente, realice una parte de referencias bibliográficas en norma APA (la vigente en la actualidad) para darle la consistencia académica respectiva.

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

### **Estimado estudiante:**

*La importancia de un Dios para fundamentar la libertad, en primer lugar, es necesario que exista un sujeto, un fin y una relación entre estos dos. El sujeto es quien actúa. El fin es hacia dónde va la acción y debe existir una relación entre estos dos para lograr entender este concepto de libertad.*



*Isaiah Berlin indica que existen dos tipos de perspectivas hacia la libertad: la primera es la negativa y sucede al dejar actuar libremente al sujeto en varios ámbitos, pero sin límites. Implica la no coacción y el no estar condicionado con nada. La positiva, por el contrario, señala a quien controla la acción, pues es el sujeto quien desea ser su propio medio para el fin, es decir, sentirse totalmente libre sin intervención de nadie.*

*La libertad se encuentra en el cristianismo, pues Cristo permite la libertad. Santo Tomás de Aquino indica que se debe tener autoconocimiento, pues la verdad y el bien ayudan a la libertad, ya que el entendimiento mueve la voluntad. Por lo tanto, en la medida que el hombre voluntariamente posea mayor conocimiento o a Dios puede llegar a ser como Dios y ser más libre.*

## Continuemos.



### Semana 4

---

## 2.6. Condicionantes o límites de la libertad. La responsabilidad

Hay que reconocer aquellos límites que forman parte de nuestra naturaleza humana, dado que no somos un espíritu puro, sino un *espíritu sicosomático*, es decir, unido a un sicosoma, y que en este sicosoma hay condicionantes y resistencias que vencer. La cuestión está en admitir que la grandeza del ser humano reside en la capacidad para ser libre, a pesar de todos sus límites, por la sencilla razón de que no son esos límites (finitud) los que nos definen, sino nuestra apertura a la infinitud de la divina presencia constitutiva del Sujeto Absoluto.

"Hay límites en nuestro espíritu. Estos límites son graves porque despersonalizan al ser humano. La síntesis de estos límites la podemos cifrar en el egoísmo, en el que tienen origen los males morales del hombre. El mal pertenece al espíritu" (Sevillano, como se citó González, 2019, p. 62). Los límites que poseemos debido a nuestra finitud no pueden ser entendidos como impedimentos definitivos, sino como finitud abierta a la infinitud de la divina presencia constitutiva del Sujeto Absoluto presente en nuestro espíritu, y que nos capacita para actuar con un amor que rompe barreras y prejuicios.

A continuación le invito a revisar la responsabilidad:

### 2.6.1. La responsabilidad

Somos responsables, en primer lugar, porque somos dueños de nuestros actos, los hemos elegido: "uno se siente responsable no porque haya hecho algo contrario a lo esperado, sino porque necesariamente tiene que actuar

en algún sentido" (Cortina, como se citó en González, 2019, p. 64). Por tanto, podemos considerar la responsabilidad como la prolongación de la libertad.

El bien, que es la dignidad de la persona, representa el límite y condición de posibilidad de nuestra libertad, porque ninguna libertad ni derecho constituyen un valor absoluto o un fin en sí mismos. El máximo bien es el amor, con todas las virtudes y valores que contiene. El mayor bien que podemos hacer es amar a Dios y al prójimo. A ello estamos inclinados y para ello somos libres. La responsabilidad será, por tanto, actuar conforme a esta predisposición ontológica o connatural (González, 2019, p. 64-65).

La libertad siempre comporta un deber y una responsabilidad porque, debido a la dignidad del ser humano, los derechos de los demás son nuestros deberes y los deberes de los demás son nuestros derechos. Si unos derechos excluyeran a otros o a los de otros, no serían propiamente derechos (Cabrejas, como se citó en González, 2019). Cuanto más poder tiene el hombre gracias al desarrollo científico y tecnológico, mayor influencia y repercusión tienen sus actos y, por tanto, mayores obligaciones y responsabilidades contrae.

Ejercer una libertad responsable no puede depender de que existan leyes que lo exijan, pues eso sería admitir que el ser humano solo actúa bien por el temor al castigo. Esto conlleva un reto tanto para la educación familiar como para la institución escolar, pues es más difícil el desarrollo de virtudes que lograr el cumplimiento mecánico de normas (Rodríguez, como se citó en González, 2019). La conciencia, para liberar a la persona, tiene que discernir conforme a lo que le es natural, que es la predisposición al bien, a la verdad y a la belleza. Llevando nuestro pensamiento a límite y siendo honestos con nosotros mismos, debemos reconocer que esta inclinación tan noble y con un sentido de perfección no la tendríamos si no estuviera ya presente en nosotros el mismo origen de la perfección: el Absoluto, que nos la ha infundido con su imagen y semejanza.

## 2.7. El mal o degradación de la libertad

**Figura 8.**

¿Quién es el responsable por el mal que hay en el mundo?



Nota. Evgeni Gitlits| shutterstock.com.

Si el amor es lo que nos dignifica y engrandece como personas, el egoísmo produce todo lo contrario.

Rielo (2012) lo explica de manera clara: por nuestro acto egotizador, que implica que usamos nuestra potestad con todas las estructuras y operadores espirituales, para nuestra conveniencia y refiriéndolo todo a nosotros mismos. En vez de usar la inteligencia con su intuición para creer en el Sujeto Absoluto, que es amor y misericordia infinita, el hombre la puede usar para negarlo y evadirse de Él. En lugar de utilizar la voluntad para esperar en el Sujeto Absoluto, que es bondad infinita, se emplea para desear lo contrario de Él, lo pasajero y lo efímero. En definitiva, en vez de usar la libertad para unirse con el Sujeto Absoluto, que es la belleza absoluta, se usa para unirse a cualquier otro objeto que en el fondo es siempre proyección de uno mismo.

Incurrir en estas actitudes egotizadoras no es gratuito para el hombre, tiene un costo: caer en una visión deformada de uno mismo y de la realidad; en la voluntad de poder y dominio sobre el otro; en el afán de lucro; en la

dependencia de cosas que rebajan a la persona; en la satisfacción de los instintos y de los deseos más inmediatos. Cuando el hombre se aleja de aquello que lo define, cae en toda suerte de autoengaños y de manipulación, degradándose hasta niveles inimaginables.

El siguiente recurso en línea es un video de la cadena National Geographic (2007) para ampliar este tema que estamos estudiando. Vamos entonces a verlo:

#### ***La ciencia del mal (documental)***



*Este documental nos muestra, a través de distintas investigaciones, la naturaleza de la maldad humana. Pone a nuestro alcance ejemplos claros en los que se distingue el bien del mal y, cada uno de ellos, vistos desde distintos ángulos, es decir, desde el punto de vista psicológico, científico, religioso y humano. Le invito a revisar [La ciencia del mal \(documental\)](#).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



#### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

1. **Luego de haber estudiado este tema y ante lo que sucede a nuestro alrededor donde “parece” que el mal “reina” y nos sentimos frágiles e impotentes, ante tanta situación de malicia, les invitamos a reflexionar en la siguiente frase y realizar una nueva RELATORÍA ACADÉMICA para exponer su punto de vista argumentado para responder ante nuestra situación egotizadora:**



*“Frente a esa capacidad degradante o egotizadora, que es en sí misma la actitud egoísta, el ser humano tiene un arma poderosa: el amor. Rielo lo llama el “poder del amor”.*

- a. Su ESCRITO debe contener las opiniones de otros autores que ayuden a dar soluciones al tema del mal en nuestros días, para lo cual destaque conceptos e ideas claves, aprendizajes entre otras nociones.

- b. Su escrito o relatoría académica no debe pasarse de las 200 palabras, sin contar los datos iniciales y las referencias bibliográficas.
- c. Su análisis y desarrollo debe presentar los planteamientos esenciales de los autores escogidos, además de su opinión personal profesional. Por lo tanto, debe ser en un solo párrafo de escritura.
- d. Relátelo en tercera persona del singular (ej.: se discutió sobre...) o de plural (nos interesó).
- e. Finalmente, realice una parte de referencias bibliográficas en norma APA (la vigente en la actualidad) para darle la consistencia académica respectiva.

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

---

**Hemos conocido la facultad de la libertad y que el ser humano es libre para amar, y hacer vida en abundancia. Continuemos con los últimos temas.**

## 2.8. Comprender el dolor y el sufrimiento

**Figura 9.**



Nota. Si usted conoce a alguien en esta situación, entonces, no deje pasar la oportunidad de hacer el bien para esta persona. Tomada de Antonio Guillem | shutterstock.com

El ser humano no solo sufre, además sabe que sufre. Puede hacer partícipe de ello a otros y eso es de gran alivio, pero sabe y experimenta que el dolor es algo personal, suyo, intransferible, en última instancia, incomunicable. Pueden sufrir conmigo (compasión: padecer con el otro) pero no por mí. Cada uno tiene el reto de vivirlo en su propia singularidad, en el fondo íntimo de su ser donde está a solas. A través del siguiente recurso vamos a aclarar los temas del dolor y el sufrimiento gracias a la experticia de Pérez (2019):

### Comprender el dolor y el sufrimiento

#### **Estimado estudiante:**

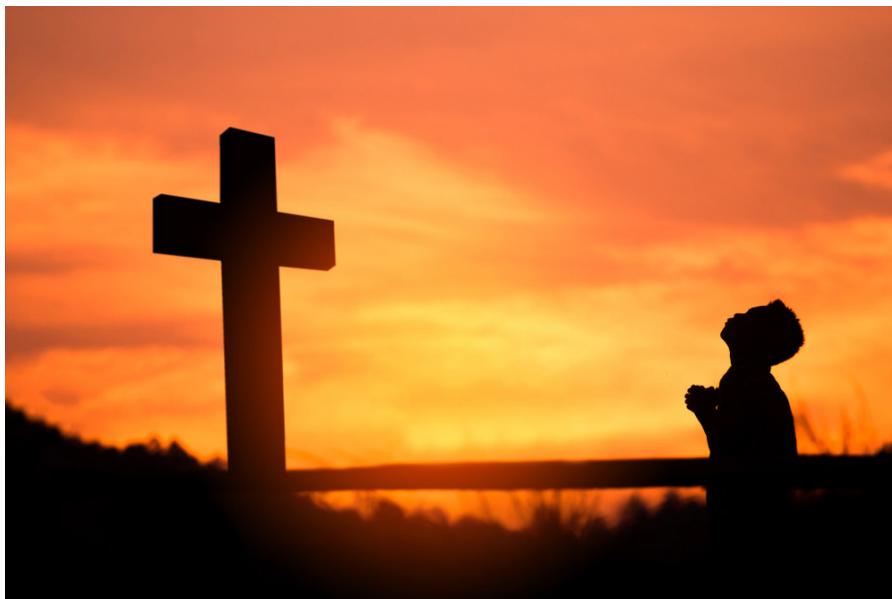
El dolor es definido por la Organización Mundial de la Salud como la experiencia personal y sensorial desagradable causada por un daño tisular; es propio del soma o cuerpo. Este dolor físico es común a los seres humanos y a los animales, y se da en virtud de nuestra naturaleza biológica. No se pueden separar frecuentemente dolor físico y sufrimiento, pues el dolor acarrea sufrimiento cuando quien lo padece percibe que no es capaz de desarrollar sus actividades vitales con normalidad, que se siente agobiado, impotente para interactuar con el medio que lo rodea y, sobre todo, imposibilitado para proyectar su futuro inmediato. Además, hay un sufrimiento que no deriva del dolor físico, y es el que provoca en el ser humano las disfunciones de sus energías síquicas, los desequilibrios de su dinamismo anímico (Dávalos, 2019, pp. 78-79).



**Conocemos las diferencias entre dolor y sufrimiento, muy aparte de nuestra estructura personal. Continuemos.**

## 2.9. La razón ante la muerte: racionalidad e irracionalidad de la muerte

Figura 10.



Nota. Nos preguntamos muchas veces si la muerte tiene sentido. En ella se manifiesta la paradoja fundamental de la existencia humana: en la vida está implícita la muerte, y en la muerte lo está la vida. Tomado de Chat Karen Studio | shutterstock.com

Dolor y sufrimiento se relacionan con la muerte porque muy frecuentemente la muerte se vive desde la experiencia del dolor y el sufrimiento, e incluso de la infelicidad, y no solo por parte de quien muere, sino de aquellos que se encuentran vinculados con él mediante lazos afectivos. Ahora bien, conviene abordar por separado el asunto del sentido del dolor y el sufrimiento, por un lado, y el de la muerte, por otro; porque se tratan de hechos distintos.

Mediante el siguiente recurso vamos a topar este tema muy de nuestra contemporaneidad y que, a veces, nos ensombrece en nuestra vida, no lo queremos discutir, pero es muy necesario porque también es parte de nuestra estructura personal. Nos ayudamos de los aportes de Dávalos (2019) y de Pérez (2019):

Racionalidad e irracionalidad de la muerte.

### **Estimado estudiante:**

Nos preguntamos muchas veces si la muerte tiene sentido. En ella se manifiesta la paradoja fundamental de la existencia humana: en la vida está implícita la muerte, y en la muerte lo está la vida, hasta tal punto que una no puede ser entendida sin la otra. La muerte tiene constantes embajadores en la vida: penurias, enfermedades, sufrimientos, etc. Como ser racional, el ser humano es consciente que morirá un día y aunque sea misteriosa, dramática, desastrosa, y aparentemente aniquiladora, la muerte no es una estructura de la vida humana. Así, la vida tiene sentido en referencia a ella. "Y aunque el dolor de morir nos tristece, el resucitar será nuestra alegría" (Lucas, 2016, pp. 279-280).



**Hemos topado el tema del sentido del morir que no es para temer, sino para dar razón a la vida ser humano, valorarla y vivirla a plenitud. Continuemos con el último tema de esta unidad.**

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- Para la siguiente actividad, primero les invitamos a revisar el siguiente recurso en línea que le proponemos y afianzará los temas vistos anteriormente. Adelante:**

#### **¿Por qué Dios permite que exista el sufrimiento?**

Todas las terribles consecuencias del mal que hace el ser humano se traducen en el dolor y sufrimiento que soportamos. Este artículo del padre Alberto Medel (2020), en una manera concreta, responde a esta pregunta y nos invita a que "mientras no aprendamos del libertinaje, seguiremos cosechando el mal que sembramos". Le invito a revisar [¿Por qué Dios permite que exista el sufrimiento?](#)



**2. Luego de haber revisado el recurso propuesto, le invitamos a contestar a las siguientes preguntas:**

- a. ¿Tiene Dios la culpa de nuestro sufrimiento?
- b. ¿Tenemos los seres humanos la culpa de nuestro sufrimiento?
- c. ¿Por qué sufren las personas buenas o las inocentes?
- d. ¿Nos creó Dios para sufrir?
- e. ¿Dejaremos de sufrir algún día?

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*El sufrimiento y la muerte son universales. Todo viaje tiene un principio y un fin. El sufrimiento es consecuencia de la valoración personal y subjetiva de que algo amenaza o daña seriamente nuestra existencia o integridad, o la de alguien o algo que consideramos de importancia vital para nosotros, y de que nada podemos hacer para evitarlo o repararlo. Las causas del sufrimiento son innumerables y distintas para cada individuo en cada momento de su vida. Dios no causa nuestro sufrimiento, pues hacer sufrir a las personas iría en contra. "Todos sus caminos son justos. [...] Él es justo y recto" (Deuteronomio 32, 4). "El Todopoderoso no tuerce la justicia" (Job 34, 12). Los seres humanos son en gran parte responsables del sufrimiento. "El hombre ha dominado al hombre para su propio mal" (Eclesiastés 8, 9). A veces pensamos que las "personas buenas" son las más vulnerables para sufrir. Sin embargo, el sufrimiento no es un castigo de Dios. En muchos casos se debe a la casualidad, a que estamos en el lugar equivocado en el momento equivocado. Le invitamos a leer Eclesiastés 9, 11 para que saque sus conclusiones. El sufrimiento tiene una didáctica.*



## 2.10. El humanismo de Cristo

¿Dónde está lo fundamental del mensaje de Cristo? ¿Qué impide hoy que el Evangelio penetre en las conciencias? ¿Qué o quiénes pretenden suplantar a Cristo y su mensaje? ¿En qué consiste la salvación de Cristo? ¿Qué respuesta da Él al dolor humano? ¿Cómo se presentaría Cristo hoy? Puede

que no todas, pero es probable que algunas de estas preguntas nos las hayamos planteado alguna vez. ¿Hemos podido responderlas?

Cuando Fernando Rielo nos ofrece adentrarnos en el “humanismo de Cristo”, no nos invita a pensar en los diversos humanismos postulados por los pensadores cristianos. No se trata de un humanismo cristiano más, sino del humanismo que el propio Cristo encarnó y que, en clave evangélica, propuso a sus discípulos y a todos los hombres. ¿Por qué Cristo es portador de un humanismo propio? Porque Él nos entrega, según Rielo, un humanismo con notas exclusivas (Acosta, 2019).

A través del siguiente recurso, con la ayuda de Acosta (2019), vamos a adentrarnos en este tema y conocer a Cristo, el hombre y el Dios, que nos ha perfeccionado con su vida, su hacer y su enseñanza:

### El Humanismo de Cristo

#### **Estimado estudiante:**

*El humanismo de Cristo, lo hemos explicado, consiste en que Él se presenta como el que asume todos los valores humanos y los potencia, además, resuelve los enigmas y paradojas del dolor; por otro lado, deshace las ideologías que esclavizan a las personas; igualmente, responde con su divinidad y el don de la fe a esa energía constitutiva, la creencia que nos predispone al misterio de la trascendencia. Y, por último, Cristo satisface, desde el punto de vista del pensamiento, nuestra búsqueda de la verdad y nuestra indagación sobre el sentido último de la realidad. Pone, con su metafísica, el fundamento de su humanismo. Esta metafísica de Cristo es de necesidad urgente, porque “se requiere un humanismo metafísico que satisfaga las expectativas del mundo del pensamiento, de la ciencia y de la cultura” (Rielo, 2011, p. 135). Su humanismo, superior a todos los demás.*



¡Qué tal estuvo el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?

#### **Transferencia del aprendizaje:**

**¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
- Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, realice un resumen para procesar la información recibida, para lo cual siga los siguientes pasos:

### Título de la unidad...

- a. Subraye los términos y palabras importantes que encuentre en todos los temas de la unidad, deles un orden lógico a estas ideas, cuál deberá ir primero y así sucesivamente.
- b. Luego, en párrafos de 30 palabras, escriba los conceptos de manera textual (síntesis) con sus propias palabras, pero siendo fiel al texto (presentación resumida) o interpretando lo procesado (paráfrasis).
- c. Aporte con nuevos conceptos, para lo cual consulte en otras fuentes bibliográficas fiables que aporten a los temas vistos.
- d. Cuando ya esté el primer borrador, vuélvalo a repasar eliminando la información que está de más y vaya nuevamente resaltando las partes importantes, aspectos tales como: positivo, funcional, ventajas, útil y correcto.
- e. Al final de su resumen, realice una lista de referencias bibliográficas siguiendo las normas APA.
- f. Al terminar todo este trabajo autoevalúese reflexionando mediante las siguientes preguntas:
  - ¿Qué sabía antes sobre el tema que ha procesado?
  - ¿Qué aprendió?
  - ¿Cómo lo aprendió?
  - ¿Para qué le sirve lo aprendido?
  - ¿En qué lo puede aplicar, cómo, dónde y cuándo lo emplearía?
  - ¿A qué le compromete este nuevo saber?

*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica del resumen, así que ¡ánimo que usted lo puede hacer muy bien!*

*Tomado de Ferreiro (2017).*

*Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*



## Autoevaluación 2

*Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*

### 1. Reconozca la idea principal en el siguiente texto:

La creación supone un comienzo total para el universo, y nuestra forma de entender la realidad está adaptada a esta idea. Comprendemos intuitivamente que todo ha de tener un principio temporal, antes del cual no existía lo que después ha comenzado a ser. Solamente la realidad infinita (la realidad del absoluto) no tiene inicio ni fin, y ese infinito está presente en nuestra conciencia. Por consiguiente, tenemos comprensión tanto de lo que es eterno como de lo efímero.

- a. La creación supone un comienzo total para el universo, y nuestra forma de entender la realidad está adaptada a esta idea.
- b. Por consiguiente, tenemos comprensión tanto de lo que es eterno como de lo efímero.
- c. Comprendemos intuitivamente que todo ha de tener un principio temporal, antes del cual no existía lo que después ha comenzado a ser.

**2. Reconozca la tesis en el siguiente texto:**

El darwinismo no creó conflictos con la teología porque pusiera en duda la creación, sino porque, al explicar la formación sucesiva de las especies mediante un mecanismo puramente natural, sugería una imagen de la relación entre el Creador y su creación en la que aquel quedaba al margen de esta, una vez creadas las primeras formas de vida, Dios crea y la naturaleza se desenvuelve autónomamente fuera del ámbito de la acción divina. La evolución es un hecho constatado por la ciencia, pero ello no valida un evolucionismo como teoría que pretende alzarse con la exclusividad de la comprensión del ser humano y del mundo.

- a. La evolución es un hecho constatado por la ciencia, explica la formación sucesiva de las especies mediante un mecanismo puramente natural.
- b. El darwinismo no creó conflictos con la teología, pero sugería una imagen de la relación entre el Creador y su creación en la que aquel quedaba al margen.
- c. Con la evolución no se valida un evolucionismo como teoría que pretende alzarse con la exclusividad de la comprensión del ser humano y del mundo.

**3. Reconozca la idea implícita en el siguiente texto:**

La creación consiste en que la omnipotencia divina pone en acto *ad extra*, libremente, esas posibilidades, a fin de dar existencia física a las cosas y fenómenos, y existencia biológica, psíquica y espiritual, según sea el caso, a los seres vivientes personales e impersonales. Tanto las cosas con sus fenómenos, como los vivientes son, antes de la creación, teóricos; esto es, visión metafísica del absoluto de todo lo que no es él: el absoluto tiene visión teórica de todas las posibilidades *ad extra*.

- a. El resultado de esta reducción ideológica ha sido el creacionismo y el evolucionismo que caen.
- b. No puede haber creación sin evolución, ni evolución sin creación.
- c. Tanto las cosas con sus fenómenos, como los vivientes son, antes de la creación, teóricos.

**4. Reconozca la idea secundaria en el siguiente texto:**

La creación de la vida supone la creación y evolución previas de la materia, y se produce en tres etapas: primera, la creación de la vida vegetativa, que luego evoluciona; en segundo lugar, la creación de la vida psíquica, la cual evoluciona hasta que el psicosoma (de *psico*, alma, y *soma*, cuerpo) homínido alcanza un desarrollo biológico y una complejidad psíquica adecuados. En ese momento, se produce la tercera etapa: la creación, por parte del absoluto, del espíritu humano, que es infundido en el psicosoma. Queda así constituido el ser humano, que tiene como antecedente un pasado animal en virtud de su psicosoma, pero que es criatura nueva en virtud de su espíritu. Por su psicosoma, el hombre está emparentado con el mundo físico y animal; por su espíritu, está hecho a imagen y semejanza de las personas divinas.

- a. La creación de la vida se produce en tres etapas: la creación de la vida vegetativa, la creación de la vida psíquica y la creación, por parte del absoluto, del espíritu humano.
- b. El ser humano, que tiene como antecedente un pasado animal en virtud de su psicosoma, pero que es criatura nueva en virtud de su espíritu.
- c. Por su psicosoma, el hombre está emparentado con el mundo físico y animal; por su espíritu, está hecho a imagen y semejanza de las personas divinas.

**5. Con base al texto elija la idea explícita:**

Si el cuerpo no debe ser idolatrado ni tampoco despreciado, entonces debemos apreciarlo en su justa medida. Es, no cabe duda, un bien, una dimensión necesaria y positiva de nuestra naturaleza, de nuestro ser. Pero no es el bien supremo. Por más intentos de manipulación de nuestro cuerpo que se pretendan, el ser humano sigue padeciendo soledad, angustia, abandono y tristeza, que son los verdaderos males que, como enfermedades incorpóreas, socavan a la persona y la privan en muchos casos de la fuerza para vivir. No podemos prescindir de nuestro cuerpo, debemos apreciarlo en su justa medida, somos más que nuestro cuerpo.

- a. El cuerpo no debe ser idolatrado ni tampoco despreciado, entonces debemos apreciarlo en su justa medida.
- b. El cuerpo es una dimensión necesaria y positiva de nuestra naturaleza, de nuestro ser. Pero no es el bien supremo.
- c. No podemos prescindir de nuestro cuerpo, debemos apreciarlo en su justa medida, somos más que nuestro cuerpo.

**6. Con base al texto identifique la idea central:**

Un afecto no es un tejido ni un nervio, aunque la afectividad humana se acompañe de reacciones físicas, los afectos nutren nuestra vida interior, nos impulsan en las decisiones, proporcionan energía a las acciones que emprendemos. Gracias a los afectos nos relacionamos con las personas de una forma efectiva, entablamos relaciones duraderas, expresamos nuestras actitudes interiores. Las emociones, que son también manifestaciones psíquicas, nos permiten responder de modo polivalente y flexible a las situaciones y estímulos externos. No podemos vivir sin nuestro psiquismo, como no podemos existir fuera de nuestra corporeidad. Las personas maduras son aquellas que saben poner su vida anímica en equilibrio, y aprovechar su afectividad para su desarrollo personal.

- a. Los afectos nutren nuestra vida interior, nos impulsan en las decisiones, proporcionan energía a las acciones que emprendemos. No podemos vivir sin nuestro psiquismo.
- b. Las personas maduras son aquellas que saben poner su vida anímica en equilibrio, y aprovechar su afectividad para su desarrollo personal.
- c. Gracias a los afectos nos relacionamos con las personas de una forma efectiva, entablamos relaciones duraderas, expresamos nuestras actitudes interiores.

**7. En el siguiente texto identifique el argumento:**

Constatamos que somos los únicos seres que podemos reflexionar sobre nuestros propios actos y decisiones, que tenemos la capacidad de reconocer nuestros errores y equivocaciones, de arrepentirnos de ellos, de amar, pedir perdón, superar nuestras limitaciones, desarrollar la creatividad, modificar nuestro comportamiento, buscar la verdad, admirar la belleza y manifestar la bondad. ¿De dónde vienen estas capacidades? Rielo define a la persona como “*espíritu psicosomatizado*”, un espíritu que asume una *psique* y un *cuerpo (soma)*, formado por la divina presencia constitutiva del absoluto. El espíritu es la sede de la persona humana, la intimidad en la que radica la dirección y el sentido de la libertad, el inteligir, el querer, el dominio, la creatividad, la generosidad, el amor. El espíritu es potencia de unión, es decir, una energía que capacita e impulsa al ser humano a unirse con el sujeto absoluto, esto es, a desarrollar su vida interior.

- a. El espíritu es potencia de unión, es decir, una energía que capacita e impulsa al ser humano a unirse con el sujeto absoluto, esto es, a desarrollar su vida interior.
- b. El espíritu es la sede de la persona humana, la intimidad en la que radica la dirección y el sentido de la libertad, el inteligir, el querer, el dominio, la creatividad, la generosidad, el amor.
- c. Constatamos que somos los únicos seres que podemos reflexionar sobre nuestros propios actos y decisiones, que tenemos la capacidad de reconocer nuestros errores y equivocaciones.
- d. Rielo define a la persona como “*espíritu psicosomatizado*”, un espíritu que asume una *psique* y un *cuerpo (soma)*, formado por la divina presencia constitutiva del absoluto.

**8. En el siguiente texto identifique el argumento:**

El amor es la fuerza más importante, activa nuestra capacidad de transformar y perfeccionar nuestra vida y la de los demás. Todo ser humano ama; sin embargo, este amor puede estar viciado. Los problemas más graves de la historia de la humanidad han sido motivados por una falta de amor. La falta de amor o su degradación nos lleva a encerrarnos en nosotros mismos, a vivir un extremo egoísmo, a una carencia de visión. Tal es así, que podemos hablar de la verdad del amor, la bondad del amor, la libertad del amor, la belleza del amor, la alegría del amor, la humildad del amor. El amor es la esencia del acto humano y lo que da forma a todo. Nadie busca ser amado de cualquier manera, y menos aún, no ser amado; nadie desea ser engañado ni aspira a un conocimiento parcial de la realidad; a todo ser humano, si está sano psicológicamente, le complace el bien y le desagrada el mal; y todos nos extasiamos con la belleza y rechazamos la fealdad.

- a. El amor es la esencia del acto humano y lo que da forma a todo. Nadie busca ser amado de cualquier manera, y menos aún, no ser amado.
- b. La falta de amor o su degradación nos lleva a encerrarnos en nosotros mismos, a vivir un extremo egoísmo, a una carencia de visión.
- c. A todo ser humano, le complace el bien y le desagrada el mal; y todos nos extasiamos con la belleza y rechazamos la fealdad.
- d. El amor es la fuerza más importante, activa nuestra capacidad de transformar y perfeccionar nuestra vida y la de los demás.

**9. En el siguiente texto identifique la idea principal:**

La libertad es siempre respuesta a la acción del absoluto en nosotros. Somos constitutivamente libres, que esta libertad consiste en amar del modo más perfecto posible, con tendencia al absoluto, y que estamos capacitados para ello, si respondemos afirmativamente a la acción del absoluto. La libertad es responsable porque siempre es para el bien de la persona y dentro del horizonte del bien común. El bien, que es la dignidad de la persona, representa el límite y condición de posibilidad de nuestra libertad, porque ninguna libertad ni derecho constituyen un valor absoluto o un fin en sí mismos.

- a. Somos constitutivamente libres, consiste en amar del modo más perfecto posible, con tendencia al absoluto.
- b. Ninguna libertad ni derecho constituyen un valor absoluto o un fin en sí mismos.
- c. La libertad es responsable porque siempre es para el bien de la persona y dentro del horizonte del bien común.
- d. La libertad siempre comporta un deber y una responsabilidad, debido a la dignidad del ser humano.

**10. En el siguiente texto identifique la idea secundaria:**

La libertad siempre comporta un deber y una responsabilidad porque, debido a la dignidad del ser humano, los derechos de los demás son nuestros deberes y los deberes de los demás son nuestros derechos. Si unos derechos excluyeran a otros o a los de otros, no serían propiamente derechos. Cuanto más poder tiene el hombre, gracias al desarrollo científico y tecnológico, mayor influencia y repercusión tienen sus actos, y, por tanto, mayores obligaciones y responsabilidades contrae. Ser libres tampoco es cuestión de aplicar mecánicamente normas éticas o deontológicas. De lo que se trata, entonces, es de que funcione esa instancia en la que realmente nos jugamos la decisión acertada de cada momento: la conciencia moral.

- a. Si unos derechos excluyeran a otros o a los de otros, no serían propiamente derechos.
- b. Cuanto más poder tiene el hombre, mayores obligaciones y responsabilidades contrae.
- c. Por tanto, podemos considerar la responsabilidad como la prolongación de la libertad.
- d. La que realmente nos jugamos la decisión acertada de cada momento es a través de la conciencia moral.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 3. Ética y moral

*"Una sociedad que decide organizarse sin una ética mínima, altruista y respetuosa de la naturaleza, está trazando el camino de su autodestrucción."*

Leonardo Boff

**Estimadas/os profesionales en formación:**

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Ética y Moral tomado de la Guía Didáctica: Ética y Moral de la autoría de **Janeth Tamay Ochoa** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Así como se desarrolló con las unidades anteriores, los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.*

*Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 3, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse en especial para las actividades calificadas.*

***¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!***

***¡Continuemos con el estudio para el examen complexivo!***

### 3.1. Distinción entre moral y ética

**Figura 11.**

*Ética, encrucijadas, elecciones, vida paralela*



Nota. Lisa Al shutterstock.com

Es importante diferenciar entre ética y moral, muchas veces confundimos estos términos en el argot popular, sobre todo se les da la misma connotación, sin embargo, tienen sus diferencias.

Quien acuñó el término ética fue Aristóteles, lo derivó del término *ethos* que significa *costumbre*, modo de ser adquirido a través de actos reiterados (hábitos). No obstante, el carácter moral no solo es el resultado de nuestras acciones, sino que es la fuente personal de donde emana nuestra particular manera de obrar (Bonete, 2005).

El término *moral* deriva del latín *moris* que significa *costumbre*, aunque también, en menor medida, *carácter*, es quizás este compartir de acepciones lo que de alguna manera ha hecho que los términos: ética y moral se consideren como sinónimos. Ética ha sido preferentemente utilizada por los filósofos concibiéndola como teoría filosófica, como teoría que organiza un sistema de saber en orden a la práctica. La moral, en cambio, se trae a la escena cuando prevalece la consideración fáctica o empírica de los comportamientos, tanto desde el punto de vista personal como social (Bonete, 2005).

González (como se citó en Tamay, 2020) al explicar sobre los términos de ética y moral nos dice que:

Ambos significan costumbre, sin embargo, se va generalizando la tendencia a distinguirlos para identificar dos niveles diferentes dentro de la misma realidad; la moral es el conjunto de reglas o normas de comportamiento en que se establece la distinción entre lo bueno y lo malo como criterio de perfección humana. En el plano más simple se encuentran las costumbres o tradiciones y las formas de convivencia: prácticas religiosas, económicas, procreativas, jurídicas, educativas, etc. Por encima de ellas se hallan los valores que cumplen la función de principios universales: justicia, amor, verdad, etc.

La ética es el estudio sistemático de la moral, la teoría de la moral, el autor propone una analogía para entender la diferencia entre ética y moral y dice: "Así como una cosa es la belleza impresa en las obras de arte y otra distinta la estética, que estudia el fenómeno de la belleza, del mismo modo una cosa es la moral, manifiesta en las costumbres y normas de comportamiento, y otra diferente es la teoría que la estudia. A esta teoría la llamamos ética. (pp. 15-16)

El ser humano es un ser moral porque es un ser libre. Es libre porque es racional. Para el hombre vivir es siempre saber: saber intelectual, entender qué son las cosas, y saber práctico, saber qué hacer y cómo hacerlo. El hacer o actuar propiamente humano, es decir la moral, es siempre un saber, saber qué se ha de hacer y qué no se ha de hacer. El que la conducta humana sea libre, es decir, el que el hombre sea capaz de hacer el bien, de realizar su propio ser con sus acciones, lo que quiere decir que tiene la posibilidad de no hacerlo, de hacer el mal, supone que la acción venga dictada por el conocimiento de la verdad sobre sí mismo y sobre el ser de las cosas con respecto a las cuales ha de actuar que el hombre que actúa posea.

A través del siguiente panel, González (2019, pp. 8-9) para concluir con esta parte nos aclaran los fines y objetos de la ética y la moral.

### Fines y objetos de la Ética y la Moral

 La palabra “ética” procede del griego “éthos”, que significa “hábito” o “costumbre”, palabra que da lugar a “éthos”, “carácter”, “modo de ser”, con lo que se entiende que la ética es modo de ser propio del hombre, adquirido por el hábito al actuar y que constituye también la costumbre. La palabra “moral” procede del latín “moralis”, que traduce el griego “ethikos”, a partir de la palabra “mos, moris”, que significa “costumbre”, “manera de vivir”, pues “ethikos” significaba lo propio del éthos. Por tanto, “ethikos”, que da en español “ética”, como “moralis”, que da en español “moral”, tienen el mismo significado, y pueden considerarse sinónimos: moral y ética significan lo mismo, el saber práctico sobre la bondad o maldad de los actos humanos (González, 2019, pp. 11-12).

### 3.2. Principales modelos de la ética

Para abordar esta temática con las explicaciones de Tamay (2020), en la que describe en forma muy sucinta cada uno de estos sistemas éticos así como sus principales representantes, observemos el siguiente recurso para desarrollar esta parte:

#### Principales modelos de la ética

##### **Estimado estudiante:**

 La ética filosófica o filosofía moral se ocupa de la moralidad de los actos humanos. Una de las cuestiones que se plantea es la del fundamento de la moral, cuestión que remite por sí misma hacia la comprensión que se tenga de lo que el ser humano es, y a su vez esta cuestión, la de la naturaleza del hombre, remite a la cuestión de la constitución misma de la realidad, a la cuestión del ser. La ciencia que se ocupa del estudio de la esencia del ser humano, del ser mismo del hombre, es decir de su naturaleza, es la antropología filosófica, que como la ética es parte de la filosofía. A su vez la antropología filosófica se fundamenta en la respuesta que se dé a la cuestión ontológica, la cuestión del ser, por lo que depende de la ciencia que se ocupa de tal cuestión, la ontología, también llamada metafísica. Por lo tanto, la filosofía moral tiene con la metafísica y con la antropología filosófica una relación de fundamentación. Como se entienda la Ética depende

*de como se entienda la cuestión del ser y la naturaleza del hombre (González, 2019, p. 13).*

---

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

Luego de haber profundizado en los temas anteriores, completemos el siguiente cuadro según lo solicitado: *Definición de términos*

#### **Definición de términos**

	Definición	Objeto de estudio	Diferencias entre la una y la otra (anote dos características)
Ética			
Moral			
Principales modelos de la ética	Principales representantes	Sus principales postulados	Hechos contradictorios que encontramos de sus postulados
Ética de las virtudes			
Epicureísmo / hedonismo			
Estoicismo			
Neoplatonismo			
Ética kantiana			
Utilitarismo			
Ética marxista			
Ética axiológica			
Ética de la liberación			
Ética comunicativa			

### **Estimado estudiante:**

*La persona es un ente a la vez dotado de intimidad y abierto a la realidad, capaz de considerarla en su propio ser tanto en cuanto a la capacidad de conocerla como de atenerse a ella al actuar, es decir, por la capacidad de conocer por el entendimiento la verdad y de querer por la voluntad el bien. La naturaleza racional supone también la capacidad para el libre querer: el libre albedrío, por la captación del ser como bien, de los bienes en tanto que tales, como fines para la voluntad al decidir la propia acción. La libertad supone el dominio de la propia actividad y, por tanto, una relativa pero cierta posesión de sí mismo. La libertad no es incondicionada ni absoluta, pero si efectiva: este dominio no absoluto pero cierto de sí mismo da lugar a la responsabilidad como conciencia de sí mismo en la praxis, en el obrar (González, 2019, p. 13).*



**Hemos abordado en una primera parte las diferencias entre ética y moral, y sus principales postulados. Ahora vamos a ir profundizando el tema ético con los temas a continuación.**

### **3.3. Una nueva actitud moral: sentido de la alteridad**

**Figura 12.**



*Nota. La alteridad es el saber pensar el mundo desde la exterioridad alterativa del otro, lo que tiene como consecuencia el reconocimiento del otro como otro diferente al sí mismo, a través del encuentro cara a cara con el otro. Tomada de SanXuan | shutterstock.com*

En nuestra sociedad actual, donde sufrimos el agobio de tantos problemas sociales, es necesario buscar las formas para, de alguna manera, mitigar el sufrimiento causado por múltiples factores como las injusticias sociales o las catástrofes naturales, entre otras. Una de esas formas es justamente la solidaridad, que no es otra cosa que apoyar a quien está en desgracia, sentir como propio el problema del “otro”, despojarnos de sentimientos negativos como el egoísmo, la mezquindad, el individualismo; y empezar a ver a quien vive junto a nosotros, entender que son personas iguales, merecedoras de consideración, aprecio y reconocimiento. En definitiva, dejar de ser indiferentes para pensar en una sociedad más justa.

Para abordar esta, con las explicaciones de Tamay (2020), observemos el siguiente recurso para desarrollar esta parte de la alteridad:

### Sentido de la alteridad

#### **Estimado estudiante:**

*La alteridad es el saber pensar el mundo desde la exterioridad alterativa del otro, lo que tiene como consecuencia el reconocimiento del otro como otro diferente al sí mismo, a través del encuentro cara a cara con el otro. La ética de la alteridad enfatiza en la necesidad del cuidado del otro. Así, la alteridad surge como la idea de ver al otro, no desde una perspectiva propia, sino teniendo en cuenta creencias y conocimientos propios del otro, lo cual exige tener un mayor acercamiento, diálogo y entendimiento sobre el otro (Córdova y Vélez, 2015).*



### 3.4. Responsabilidad moral ante los problemas sociales

**Figura 13.**

*Nuestra responsabilidad moral*



Nota. Tomado de [enlace web](#).

Para González (como se citó en Tamay, 2020), la convivencia en la sociedad se encuentra condicionada por los múltiples aspectos propios de las relaciones entre los miembros de una comunidad:

En una sociedad donde predomina la armonía, el respeto por los derechos de cada persona, sus miembros disfrutan de condiciones que les permiten acercarse más fácilmente a la felicidad, mientras que en otra sociedad donde lo que predomina es el conflicto, donde ni siquiera tienen asegurados los bienes necesarios, la felicidad parece inalcanzable. (pp. 60-61)

Al hablar de nuestros problemas sociales debemos considerar los numerosos problemas y deficiencias, así como la responsabilidad moral que tenemos ante esta situación. Al ser países del tercer mundo sabemos que la condición de pobreza y limitación de nuestra población son algunos de los factores causantes de problemas sociales como la desorganización social, económica y política, esto en cuanto a lo interno, pero también hay otros de carácter externo, producto de la dependencia colonial y neocolonial de las grandes potencias, lo que ha traído como consecuencia la explotación de nuestros recursos a favor de estas potencias.



**La responsabilidad moral es la respuesta que debemos dar por las normas morales que permiten la convivencia humana. En este caso es el deber el criterio de la responsabilidad. Por ejemplo, cuando un joven cristiano se niega a ir a la guerra porque ha interiorizado la norma de su comunidad religiosa, el “no matarás” o “el amor al prójimo”, se puede decir que es responsable ante su conciencia o ante su comunidad o ante Dios. El cumplimiento de los Derechos Humanos, como declaración, estaría en este nivel (Polo, 2019).**

¿En virtud de qué somos responsables? ¿Qué hace que seamos responsables? Es por nuestra conciencia de la existencia de los otros. El otro se me hace presente lo cual va constituyendo nuestra conciencia que nos convoca a responder.

El otro se presenta en su indigencia, como persona vulnerable, pobre y excluida, pero ante su presencia puedo cerrar la vista, dirigirla a otro lugar para que no me llegue su cuestionamiento. Atreverse a mirar es romper las barreras de la subjetividad, de lo que protege al yo y sus defensas, es decir, es también ser indefenso. Y desde esa mirada atenta permitir que surja el cuidado. La actitud de cuidado misma empieza en esa mirada atenta, para escuchar y aprender a escuchar superando bloqueos subjetivos (experiencias, recuerdos, creencias, etc.). El cuidado se manifiesta ahora como inquietud, el sujeto se siente preocupado por la respuesta. Así abre la puerta a la compasión y a la prudencia. A veces tendrá que pensar sobre lo que debe hacer, otras veces tendrá la prioridad la compasión como respuesta sensible. En síntesis, la responsabilidad no puede ser solo formal, sino que debe manifestarse como sentimiento de responsabilidad. (Polo, 2019, párr. 11)

¿Ante quién somos responsables? Al respecto Polo (2019) nos ayuda como nuestra responsabilidad moral es siempre de mirada al otro:

- **Autorresponsabilidad:** esta atención a nuestra vida como un todo interrelacionado nos lleva a dar respuestas y con ello darle un significado o sentido a nuestras vidas. Esta llamada a realizar nuestras vidas en medio de otras vidas nos exige una respuesta, la cual debe ser considerada porque afectará (positiva o negativamente) a otros.

- **Responsabilidad ante la sociedad:** somos responsables ante los otros con los cuales hago mi mundo circundante, ya que mis elecciones y acciones pueden dirigirse a ellos y afectarlos. Esta responsabilidad revela nuestra constitución social.
- **Responsabilidad ante la humanidad:** hay una dimensión en nuestra conciencia de sentir que somos humanos, a pesar de nuestras diferencias, por lo que tendemos a rechazar los maltratos, las torturas y los crímenes que se producen en cualquier parte del mundo.
- **Responsabilidad ante la naturaleza:** un sentido y sentimiento de unidad nos vuelve a enlazar con los otros seres no humanos, sean animales, árboles o montañas. No ser responsables con la naturaleza es seguir pensando que los únicos valiosos son los seres humanos y no debemos ninguna respuesta a la “madre tierra”.
- **Responsabilidad ante Dios:** las creencias también sostienen la responsabilidad, es ser fieles a la enseñanza o a los mandatos que se suponen superiores. Sin embargo, cuando por ser fiel a Dios (mejor sería decir “a mis creencias acerca de Dios”) hiera la dignidad del otro, entonces los criterios de mi responsabilidad ya no se pueden someter solo a parámetros religiosos, sino a criterios morales o jurídicos.

Así, somos responsables de nuestros propios actos. Cada uno es dueño de sus actos, estos afectan y constituyen nuestras vidas particulares y también la vida de los otros. Tenemos que dar respuesta por lo que hacemos, lo que involucra nuestras pretensiones, intenciones, deseos, razones, que nos impulsaron a actuar.

Para concluir con este tema, les invitamos a observar el siguiente webinar con un tema muy interesante que ayudará a madurar nuestro concepto de responsabilidad a través del sentido de la honestidad. Vamos a verlo:

#### **Honestidad y confianza, viviendo los valores institucionales**

*A través del siguiente video, el profesor José López Guzmán, docente de la Universidad de Navarra (2021), nos presenta de una manera concreta cómo vivir el valor de la honestidad en nuestros entornos. La honestidad es ajustarse a la veracidad, ser honestos en nuestra vida implica una evaluación que determine si lo somos o no. Y como tal, debemos convertirla en virtud, pero*



¿qué necesito para ser honesto? Revise lo siguiente: [Honestidad y confianza, viviendo los valores institucionales.](#)

Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Hoy en día existen aspectos negativos del tener y no del ser, y una falta de compromisos. “Para ser algo diferentes” hay que ir contracorriente.

Les invitamos a completar el siguiente cuadro y profundizar los contenidos ante los aspectos negativos de nuestra sociedad:

**Tabla 2.**

Aspectos negativos de la sociedad

Aspectos negativos de la sociedad	Sus principales postulados	Ante esos aspectos negativos qué podemos hacer
Secularismo		
Cientifismo		
Relativismo		
Realismo		
Hedonismo		
Materialismo y consumismo		
Nihilismo		

## 2. Contestemos de una manera profesional a las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué significa responsabilidad?
- b. ¿En virtud de qué somos responsables?
- c. ¿Ante quién somos responsables?
- d. ¿De qué somos responsables?
- e. ¿El poder necesita de la responsabilidad?
- f. ¿Necesito compromisos para ser responsable?
- g. ¿Puede haber responsabilidad sin culpa?
- h. ¿Una ética mundial exige una responsabilidad mundial?
- i. ¿Pueden las instituciones ayudarnos a ser responsables?

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

### **Estimado estudiante:**

*La forma tradicional de entender la responsabilidad resulta insuficiente para responder a los problemas y retos que afrontamos en nuestra época, generando su contraparte, más irresponsabilidades. En nuestro tiempo, una ética de la responsabilidad es una ética del cuidado, un cuidado de sí, de nuestras relaciones, del mundo y de la naturaleza. Es en esta responsabilidad en la que deberían subyacer las responsabilidades jurídicas y morales para darles sentido y sustento, la que hemos llamado “responsabilidad ética.” Quizá no sea la solución de todos los problemas, pero sí podrá devolverle al ciudadano un sentido humano más práctico y vital a su existencia (Polo, 2019).*



**Muy interesante los temas anteriores, sobre todo para reflexionar acerca de nuestra responsabilidad y honestidad moral ante los demás. Vamos ahora por los últimos temas de esta unidad didáctica.**

### **3.5. Ética y moral profesional**

**Figura 14.**



Nota. La ética profesional se centra, ante todo, en el tema del bien, qué es bueno hacer, al servicio de qué bienes está una profesión y cuál es el tipo de bien que se busca con la profesión. Tomada de ASDF\_MEDIA | shutterstock.com

Una ética profesional es una reflexión sistemática sobre las normas morales que regulan el comportamiento en la actividad profesional.

En toda profesión, para obtener un reconocimiento y asegurar la calidad profesional, aparte de los conocimientos se crea el código moral de la profesión, este código es un conjunto de normas de comportamiento que son aceptadas por quienes conforman el colectivo profesional y que, generalmente, se exige a través de un juramento (González, como se citó en, 2020, p. 69).

Según Hortal (como se citó en Tamay, 2020), para un buen ejercicio profesional se debe combinar las referencias éticas con las normas deontológicas y, a la vez, situar las normas deontológicas en el horizonte de las aspiraciones éticas. La ética profesional se centra ante todo en el tema del bien, qué es bueno hacer, al servicio de qué bienes está una profesión y cuál es el tipo de bien que se busca con la profesión.



### Semana 6

---

#### 3.6. Luces y sombras en los códigos de moral profesional

El juramento hipocrático se considera el más antiguo reglamento moral para la práctica profesional, en este caso, el de los médicos. Es un texto ético que recoge las obligaciones morales de los médicos para con sus pacientes con el objetivo de orientarlos en su labor profesional. Y de este se desprenden otros códigos para las distintas profesiones, como veremos en líneas posteriores para la profesión docente.

Les invitamos a observar el siguiente video realizado por la Promoción de Medicina de la Universidad Rovira i Virgili (España) 2011-2017. Vamos a verlo:

##### El juramento hipocrático

*Han pasado más de 2500 años desde que Hipócrates, que vivió en el siglo V antes de Cristo, escribió cuáles debían ser las obligaciones de los que ejercen la medicina. Además de dos milenarios, la concepción del griego continúa siendo la base de la ética médica a nivel global. Por ello revise*



## El juramento hipocrático.

Precisamente la “ética profesional, estudia los códigos de “moral” profesional, pero no se limita a ellos, sino que, partiendo de los principios éticos, deduce otros principios y criterios que iluminan los contenidos de la norma moral fijada en el código” (González, como se citó en Tamay 2020). En la actualidad, el código moral de una profesión se inicia con un juramento en la graduación en la universidad, así el profesional se compromete a cumplir los deberes y normas propias de su profesión.

### 3.7. Ética y deontología profesional. Los códigos deontológicos



La deontología es una teoría ética que se ocupa de regular los deberes, traduciéndolos en preceptos, normas morales y reglas de conducta. La deontología profesional es, por tanto, una ética aplicada, aprobada y aceptada por el colectivo profesional, lo que entraña un código de conducta, una tipificación de infracciones, un sistema de recepción y análisis de consultas, propuestas o quejas, un procedimiento de enjuiciamiento y, finalmente, si procede aplicarlo, un sistema de sanciones (Muñoz, 2003, pp. 3 y 4).

A continuación se presenta con amplitud la deontología profesional con las aseveraciones de Tamay (2020).

#### Ética y deontología profesional

- La deontología es el estudio o la ciencia de lo debido, de los deberes. Si hablamos de deontología profesional sería el estudio de los deberes de cada profesión. La palabra la acuñó el filósofo inglés Jeremy Bentham (1748-1832) en su obra *Deontología o ciencia de la moral*.
- La deontología o deberes de una profesión se recogen en los códigos éticos o deontológicos. La intención de la redacción de los códigos deontológicos de cada profesión es explicitar la dimensión estrictamente moral de una profesión, aquellos comportamientos exigibles a unos profesionales, independientemente de que estén o no recogidos en las normas jurídicas.

- Los códigos deontológicos contribuyen a la consolidación de una profesión pues, a través de ellos, los profesionales expresan la contribución que hacen a la sociedad y defienden el prestigio, aprecio y reconocimiento social de su profesión. En dichos textos, los profesionales recogen lo que la sociedad les exige, por lo tanto, es un medio de comunicación entre los profesionales y la sociedad.
- La deontología, con sus normas éticas, es capaz de establecer las exigencias éticas mínimas que deben aplicar y exigirse todos los profesionales, independientemente de sus entornos culturales y circunstancias. Sin normas no hay ni universalidad, ni igualdad en las exigencias. Por tanto, la deontología profesional se ocupa de lo que es vinculante, obligatorio, para todos los profesionales. Son los criterios compartidos por todo el colectivo profesional.
- La gran beneficiaria de los códigos es, por tanto, la sociedad que gracias a ellos puede conocer qué puede esperar y exigir de los profesionales.

**Fuente:** Tamay, J. (2020). Ética y Moral, Guía didáctica. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, pp. 71-74.

**Estimado estudiante:**

*La deontología, con sus normas éticas, es capaz de establecer las exigencias éticas mínimas que deben aplicar y exigirse todos los profesionales, independientemente de sus entornos culturales y circunstancias. Sin normas no hay ni universalidad, ni igualdad en las exigencias. Por tanto, la deontología profesional se ocupa de lo que es vinculante, obligatorio, para todos los profesionales. Son los criterios compartidos por todo el colectivo profesional.*



*La gran beneficiaria de los códigos es, por tanto, la sociedad que gracias a ellos puede conocer qué puede esperar y exigir de los profesionales.*

**Para finalizar, le vamos a presentar unos temas de la unidad didáctica “La Ética profesional del docente para un compromiso humanista” de la guía de Filosofía de la Educación de Junior López Jiménez (2019) para finalizar este apartado didáctico.**

### 3.8. La ética del docente



**Recordemos que un código moral tiene su fundamento normativo en la acción humana, por lo que no se trata solo de saber como profesional qué debo hacer y cómo debo obrar, se trata también de saber qué y quién soy por dedicarme a este oficio y no a otro (Altarejos, 2003, p. 93).**

Las instituciones y los docentes hoy deben establecer un amplio diálogo social para individualizar los problemas más graves con los que hoy se enfrenta la joven generación y las posibles aportaciones que doten a los estudiantes de mayores recursos para poderlos superar entre ellos:

- a. La crisis ética y religiosa de nuestros días.
- b. El dolor y el sufrimiento.
- c. La dificultad para escuchar y comprender a los demás.

Marañón y Campell (como se citó en Jover, 2003) se refieren a que la ética médica que puede practicar un buen profesional no necesita de reglamentos para su rectitud, mientras que a quien no lo es las normas y consejos morales le resultan totalmente inútiles. En el caso docente, desarrollar una adecuada ética se choca con fuentes de conflicto que inciden con su actividad, tales como el cuidado y atención de los estudiantes, las normas institucionales, compromisos corporativos, obligaciones con los padres de familia, etc.

Del profesional en docencia se exige prontitud, solicitud, empeño, búsqueda, creatividad, apego a las normas, horizontalidad en el trato, comunicación intersubjetiva, dialógica competencia pedagógico-didáctica, entre otros tantos aspectos relevantes que deben conformar el acervo de actitudes deseables al docente en su plena dimensión.  
(Rojas, 2011, p. 4)

El y la docente en el ejercicio de su práctica se convierte en modelo para los y las estudiantes, para sus colegas y para el cuerpo institucional del sitio en que labora, pero también extiende su *ethos* profesional más allá de los límites de la institución a la que sirve: a la comunidad, padres y madres de familia, y otras instituciones que conforman el ente social. Por tales razones, en su hacer manifiesta y revela lo que es. “No se es un profesional solo por lo que se hace o dice, sino por la integralidad e integridad manifiesta

que pone en juego la personalidad completa de quien ejerce esta digna profesión" (Rojas, 2011, p. 4).

Por lo que la ética docente, frente a estas situaciones, debe ser entendida como la reconstrucción permanente de una identidad profesional definida desde la posesión de un conjunto de normas y valores compartidos que den significado a la conducta dentro de una cultura profesional basada en un proyecto de vida que convenza de que es realmente un docente, más que una profesión es un servicio a la comunidad. Se trata entonces de descubrir ese significado configurador de identidad, esa potencialidad pedagógica. El *ethos* profesional del docente se va generando por la práctica profesional que va desarrollando a lo largo de su vida, como a la vez mediante el conocimiento de sus deberes y derechos. También el docente lo es ante todo por un saber que profesa y que sustenta su acción profesional.

### 3.9. ¿Qué significa ser un docente de excelencia?

**Figura 15.**



Nota. El docente desde la cátedra. El docente deberá poseer unas virtudes fundamentales que se opondrán a la ambición excesiva y, en segundo lugar, a la presunción, y desarrollar, más que conocimientos, la excelencia. Tomado de Archivos Fotográficos del Autor (2008).

"La meta social de la docencia consiste en la transmisión de la cultura y la formación de personas críticas. Ese es el bien que legitima la docencia y que tiene que ser respetado escrupulosamente, si pretenden ser profesionales éticamente competentes" (Vásquez y Escámez, 2010, p. 9). Sin embargo, en la actual sociedad del conocimiento el docente tiene que prestar una especial atención a la segunda parte de tal meta social: el desarrollo o la promoción del pensamiento crítico de los estudiantes, que tiene que ver con el desarrollo de la racionalidad e implica que los estudiantes lleguen a comprender lo que hace que un razonamiento sea bueno; a mejorar sus habilidades para observar e inferir, generalizar, expresar hipótesis, concebir alternativas, evaluar afirmaciones, detectar problemas y percatarse de la acción apropiada. Obviamente, la adquisición de un pensamiento crítico también supone determinadas actitudes como la curiosidad intelectual, la objetividad, la flexibilidad, la honestidad y el respeto al punto de vista de los otros.

Ante esta situación, el docente debe tener la capacidad necesaria para afrontar el quehacer con una motivación intrínseca casi exclusivamente, lo cual presenta la tarea docente como un empeño por el valor y la nobleza propias de su quehacer de la enseñanza. Según Altarejos (2003), el docente deberá poseer unas virtudes fundamentales que se opondrán a la ambición excesiva y, en segundo lugar, a la presunción, y desarrollar más que conocimientos una enseñanza formativa.

Observemos el siguiente cuadro de estas virtudes que Altarejos (como se citó en López, 2019, p. 117) las clasifica y a continuación daremos una explicación de cada una de ellas para lograr esta excelencia académica en el docente:

**Tabla 3.**

*Virtudes fundamentales*

VIRTUDES FUNDAMENTALES			
Virtudes básicas		Virtudes superiores	
Templanza	Fortaleza	Justicia	Prudencia
Autoestima	Altruismo	Equidad	Perspicacia
Humildad	<i>Magnanimidad</i>		<i>Solercia</i>
Tolerancia	Constancia	Veracidad	Atención
Mansedumbre	<i>Longaminidad</i>		<i>Docilidad</i>
Afán de aprender	Paciencia	Rectitud	
<i>Estudiosidad</i>			

Nota. Tomado de Altarejos (como se citó en López, 2019, p. 117).

A continuación, le invito a reforzar sus conocimientos revisando el tema *virtudes*:

- La virtud de la **templanza** o de la moderación aporta al *ethos docente* la moderación de sus intenciones y las acciones humanas, sin ella no se hace posible la ejecución de la justicia. De ahí que esta se realiza por tres partes potenciales suyas: con la **humildad o autoestima** que permite no caer en el pesimismo por los fracasos, ni la fatuidad de los éxitos. De esta se desprende el **afán por aprender o estudiosidad**, de adquirir conocimientos que lo lleva a su perfeccionamiento profesional para enseñar y aprender. La parte potencial de la virtud de la templanza que modera la agresividad o la ira es la virtud de la **masedumbre o la tolerancia**.
- La virtud de la **fortaleza** se expresa como resistencia hacia el mal e incluso para sufrir las adversidades de manera valiente. De ahí que el docente deba desarrollar la virtud de la **magnanimitad o altruismo** aquella que se opone a la ambición excesiva y a la presunción. Estrechamente a ella se encuentra ligada la **longanimitad o constancia**, virtud que tensa el ánimo hacia algo distante y alejado y conlleva a la intención y la realización. Y dentro de este grupo otra virtud a desarrollar aquella que conserva la razón de bien frente a la tristeza es la **paciencia**. Por la cual se persiste en el empeño pese a las adversidades externas y del desánimo interno.
- Equidad, veracidad y rectitud especifican a la virtud de la justicia en el *ethos docente*. La virtud de la **justicia** exige la consideración del otro como individuo y no como persona, pues la justicia no niega la realidad personal de los individuos, pero debe quedarse con estos como tales, y no como personas, porque no puede sustentarse en la diversidad; condición de la posibilidad es la igualdad que sostiene y se expresa en la ley. De ella se da una especificación perfectiva que es la **equidad** que no observa preferatismos, igualdad entre todos con sus debidas escalas de premiación. Otra parte potencial de la justicia es la **veracidad** que no es otra cosa que la sinceridad de la integridad y honestidad personal. Por último, la justicia se realiza en la **rectitud** la cual exige la rectificación de los errores que suscita respuestas de respeto y estimación.
- Por último, el *ethos docente* reclama la virtud de la **prudencia** que ayuda a ver la esencia de la acción moral, que no se orienta por la

decisión entre lo bueno y lo malo, sino entre lo mejor y lo peor ya que en todo momento debe escoger la mejor acción respecto del fin del obrar ético. El primer elemento de la situación de la prudencia que capta la realidad inesperada es la **perspicacia o solerzia** que es una capacidad de improvisación flexible pero recta y prudente. Luego asoma la verdadera capacidad de escuchar lo que hay de valioso y sensato en la opinión ajena, por pequeño que sea, pasando por alto las disonancias y buscando la integración de sensibilidades. Esta capacidad es la **atención o docilidad**.

Recordemos que el docente debe gozar de prestigio en materia de integridad y honestidad, y actuar en consecuencia (Hirsch, Vásquez y Escámez, 2010, p. 13). Estas características son aspectos que se relacionan con el carácter y su estilo de vida. Poseer estos valores le permitirá brindar confianza a las personas a las que ofrece su servicio. Nunca debe mentir. El docente presta un servicio público y produce un bien público. El papel público del docente no consiste solo en las deliberaciones públicas con todos los afectados por el ejercicio de su profesión, ni solo en fomentar el uso público de la razón, sino también en encarnar sus convicciones éticas en la vida cotidiana, generando un bien público. “Ese es el valor del ejemplo del profesor, al que siempre se le ha dado tanta importancia en la educación” (Vásquez y Escámez, 2010, p. 13).

Además, existe la necesidad de que un buen docente que va hacia la excelencia conserve, mejore y actualice los conocimientos profesionales. Ha de estar al tanto de las nuevas teorías de la especialidad de su docencia, de las nuevas metodologías y tecnologías para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, de la colaboración con los colegas de la profesión, de la colaboración con las familias y de las demandas de la sociedad. Es decir, tiene la obligación moral de actualizar sus conocimientos para mejorar la calidad técnica y humana del servicio que presta.

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

En el siguiente cuadro denominado *las cinco felices comadres*, que permite conocer la realidad del tema que le plantearemos mediante preguntas que activan nuestro análisis, conteste a las mismas. *Ser un docente de excelencia*

### **Ser un docente de excelencia**

---

#### **LAS CINCO FELICES COMADRES:**

---

##### **Ser un docente de excelencia**

**¿En qué consiste?**

---

**¿Por qué ser un docente excelente?**

---

**¿Para qué serlo?**

---

**¿Cómo ser un docente de excelencia?**

---

**¿Cuándo y dónde serlo?**

---

#### **Estimado estudiante:**

*Todo docente tiene un compromiso moral inherente al objeto de su profesión: "educar bien y globalmente la personalidad de su estudiantado". Por lo que el docente debería asumir que su dedicación profesional le exige procurar con ahínco una "educación de calidad hacia la excelencia académica y profesional", lo fundamental es la actitud profesional del docente, y de aquél que persigue la excelencia, una actitud que precisa formación y que se expresa en una profunda sensibilidad y en un intenso esfuerzo moral por buscar comprometidamente el desarrollo físico, intelectual, psicológico y moral de sus estudiantes (Jordan, 2003).*



### **3.10. ¿Qué características deberían cumplir estos códigos según los docentes?**

En un curso de “Ética y educación” (Jordan, 2003, pp.142 y 143) los docentes consideran que los mismos podrían ser más operativos en lo que se refiere a la relación con las familias que con los propios estudiantes, pues sitúan a esta relación una de las principales fuentes de posibles conflictos éticos.

También consideran que tal código puede ser valioso siempre que no se entienda como un “documento cerrado y muerto”, sino como una ayuda a nuestro hacer bien y al refuerzo de una imprescindible autoestima. Incluso dichos códigos deben estar realizados por profesionales que estén en contacto con los estudiantes día a día, y no por pedagogos de despacho. Así la profesión docente tiene una singular dimensión ética que es conveniente profundizar mediante una reflexión lo más amplia posible y abierta a todos aquellos que quieran tomar parte de ella.

#### **3.10.1. Un ejemplo de código deontológico docente**

A continuación, les presentaremos un documento de trabajo que puede ayudarnos a enriquecer con la pretensión de contribuir a la enseñanza y, al mismo tiempo, acrecentar la sensibilidad hacia los valores de la educación.

##### **Código deontológico de la profesión docente**

Este documento fue aprobado por la Junta General del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Cataluña el 28 de septiembre de 2011, y estamos seguros que servirá para la reflexión de la profesión docente y una singular dimensión ética.

*Por ello le invito a revisar [Código deontológico de la profesión docente](#).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Para ampliar la lectura anterior le proponemos el ejercicio de redactar dos artículos por cada cuestión que podríamos agregar a este código deontológico o, a su vez, les invitamos a escribir y proponer normas que pueden ser aplicadas en la labor docente hacia un desarrollo ético.

**Normas que pueden ser aplicadas en la labor docente hacia un desarrollo ético**

**Deberes del educador hacia los estudiantes.**

Deberes hacia los padres y/o representantes de familia.

Deberes respecto a la profesionalidad.

Deberes hacia los otros educadores.

Deberes hacia la institución escolar.

Deberes hacia la sociedad.

**Estimado estudiante:**

Una de las diferencias cuando hablamos de “ética” y “deontología” es que la primera hace directamente referencia a la conciencia personal, mientras que la segunda adopta una función de modelo de actuación en el área de una colectividad. La deontología, además, tiene consecuencias de carácter sancionador.



El punto principal de referencia o base de la deontología de los educadores es el estudiante en sus aspectos de aprendizaje y formación integral como persona. En los principios que se enunciaron en el documento que revisó afectan a todos los profesionales de la educación, aunque esta sea compleja y difícilmente delimitable es necesario que cada persona que ejerce la misma reflexione y practique la máxima de la coherencia y la exigencia para la excelencia y el bien común pues somos los responsables de formar a los futuros ciudadanos encaminado hacia el bien común.

## LA ÉTICA PROFESIONAL DEL DOCENTE PARA UN COMPROMISO HUMANISTA



Les dejamos la guía de Filosofía de la Educación de Junior López Jiménez (2019) para que vaya a la unidad 10 donde topará el tema “[La ética profesional del docente para un compromiso humanista](#)”, y pueda ampliar con esta temática y así concluya este apartado de estudio con los mejores conocimientos. Le invito a revisar *La ética profesional del docente para un compromiso humanista*.

*¡Qué tal estuvo el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### Transferencia del aprendizaje:

***¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!***



### Actividades de aprendizaje recomendadas

- No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
- Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, realice la siguiente actividad que totaliza todo lo aprendido: *Cuadro Frayer. La ética del docente*

### Cuadro Frayer. La ética del docente

**En el siguiente cuadro Frayer va a describir el siguiente tema que se le propone con el propósito de ampliar su conocimiento y conceptualizar más a profundidad. Le dejamos las nociones de cada caja de texto para que lo haga muy bien:**

- **Tema: La ética del docente**
- **Definición conceptual:** en este cuadro, defina el tema consultando de fuentes confiables de Internet lo que otros autores dicen al respecto.

- **Definición operante:** escriba su concepto mediante un análisis personal crítico y reflexivo de lo que entiende por el tema.
- **Cómo practicarla:** escriba ejemplos de practicar el tema propuesto.
- **Qué no hacer:** escriba ejemplos de lo que no se debe hacer en cuanto al tema.



*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica de estudio para afirmar sus conocimientos.*

*Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y, automáticamente, obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas.*

*¡Adelante!*



## Autoevaluación 3

### 1. ¿Cuál es la diferencia entre moral y ética?

Aunque los vocablos moral y ética (del griego ethos) se traducen por igual como "costumbre", en la actualidad han adquirido significados distintos:

- a. La ética es la reflexión sobre la moralidad de los actos es quizás la parte de la filosofía más importante para la vida humana, individual y social. La **moral**, en cambio, es una reflexión racional sobre la conciencia, o la podemos denominar filosofía del pensamiento concienciar.
- b. La ética es una reflexión filosófica sobre los fundamentos de los actos humanos, pero no solo de sus motivaciones o de su clasificación en buenos o malos, sino que se pregunta por la naturaleza misma de lo bueno y lo malo. No es normativa. La **moral**, en cambio, es un sistema de valores o principios que rigen los actos o costumbres humanas clasificándolas, generalmente, en buenas y malas. Es, por tanto, normativa.
- c. La ética es objeto de estudio de la que se pregunta por la validez universal o relativa de los valores, de la libertad, etc. La **moral** se realiza en los actos humanos. Se dice que un acto es moral cuando se considera su bondad o maldad.

**2. Destaque la idea principal del siguiente texto:**

*La ética, rigurosamente considerada, equivale al conocimiento de qué es el pan, de qué se compone, cómo se lo fabrica. Y así estudia la ética cuestiones como qué es el bien, qué es lo que hace que los bienes sean bienes, qué es virtud, qué es felicidad, cuál es el sumo bien... todo ello en plan filosófico, especulativo, como quien sabe de qué se hace el pan, pero ni lo hace ni lo come (...). (García Bacca. (1940). Elementos de filosofía).*

- a. La ética estudia cuestiones como qué es el bien, qué es lo que hace que los bienes sean bienes, qué es virtud, qué es felicidad, cuál es el sumo bien.
- b. La ética, rigurosamente considerada, equivale al conocimiento de qué es el pan, de qué se compone, cómo se lo fabrica.
- c. La ética propone que no es más que la consecuencia de la tendencia filosófica del hombre a explicar y fundamentar sus actos, su conducta, ante sí mismo y ante la sociedad.

**3. Destaque la conclusión del siguiente texto:**

*Entre la necesidad de felicidad y su satisfacción se encuentra un complejo mundo de aspiraciones configuradas por el pensamiento y la cultura de la época. Inclusive la mayoría de las aspiraciones personales, están determinadas por conceptos como el éxito, la realización personal, todo supeditado al plano material y las seguridades económicas. Cuando no es así, la felicidad se busca en el otro extremo: el del hedonismo y la irresponsabilidad del sujeto para consigo mismo y la sociedad.*

- a. Entre la necesidad de felicidad y su satisfacción se encuentra un complejo mundo de aspiraciones configuradas por el pensamiento y la cultura de la época.
- b. La mayoría de las aspiraciones personales, están determinadas por conceptos como el éxito, la realización personal, todo supeditado al plano material y las seguridades económicas.
- c. La felicidad se busca en el otro extremo: el del hedonismo y la irresponsabilidad del sujeto para consigo mismo y la sociedad.

**4. Deducza la idea implícita del siguiente texto:**

*Ser libres es ser lo que humanamente debemos ser, las normas y criterios de conducta que nos demos a nosotros mismos tendrán que ser auténticamente humanos, es decir, deberán brotar de nuestra especial dignidad personal. A este respecto, lo que mueve al ser humano no podrá ser el dinero o puros intereses materiales, porque entonces se difumina la responsabilidad y la autonomía ética.*

- a. Cuando hacemos algo por necesidad no hay en ello libertad, pues no hay elección. Entre algunas necesidades no podemos elegir entre satisfacer tales necesidades o no.
- b. Si observamos nuestros actos, la experiencia nos dice que no son tan automáticos y está claro que tenemos la libertad de tomar una u otra opción.
- c. No somos libres para hacer lo que se nos antoja, sino lo que debemos hacer, de modo que la libertad acrecienta nuestra responsabilidad.

**5. Deducza la idea implícita del siguiente texto:**

*La virtud es un hábito, una cualidad que depende de nuestra voluntad, consistiendo en este medio que hace relación a nosotros y que está regulado por la razón en la forma en que lo regularía el verdadero sabio. La virtud es un medio entre dos vicios (Aristóteles. Ética a Nicómaco).*

- a. La virtud, es ese modo de ser que nos hace capaces de realizar los mejores actos y que nos dispone lo mejor posible, a un mejor bien u obrar, que está acorde con la recta razón.
- b. La virtud es un hábito, una disposición o una actitud para elegir el justo medio, evitando el exceso y el defecto. Es una posición intermedia entre el exceso y el defecto, el cual apunta al equilibrio entre las pasiones y las acciones.
- c. Ser virtuoso es toda una obra que se aprende con el ejercicio de los buenos hábitos, con formación, y requiere de experiencia y tiempo para ejercitarse en ellos. Para Aristóteles el llegar a ser buenos, a ser virtuosos, dependerá de diferentes factores como son la naturaleza, los hábitos y la enseñanza.

**6. Destaque la idea principal del siguiente texto:**

*La ética profesional es parte de una cultura profesional que incluye un conjunto de saberes, creencias, valores y esquemas de acción que orientan las prácticas en el campo profesional. Como parte de la cultura, se transmite de una generación a otra mediante procesos de socialización y enculturación; sus elementos son más o menos compartidos por quienes se reconocen con derechos y obligaciones para ejercer la profesión; sirve de pauta de lectura a los profesionales para dar sentido a sus actividades en el contexto en el que actúan y está en la base de las prácticas profesionales y de las estructuras que sostienen la profesión (Yuren, 2003).*

- a. Es un referente de identificación societaria gracias a la cual se genera y mantiene una cadena equivalencial entre quienes se identifican con la profesión.
- b. La ética profesional es parte de una cultura profesional que incluye un conjunto de saberes, creencias, valores y esquemas de acción que orientan las prácticas en el campo profesional.
- c. Sus elementos son más o menos compartidos por quienes se reconocen con derechos y obligaciones para ejercer la profesión para dar sentido a sus actividades en el contexto en el que actúan.

**7. Infiera la conclusión del siguiente texto:**

*La moralidad del profesional consiste en los procedimientos de juicio conforme a los cuales el profesional, en cada caso, toma decisiones cuando los valores entran en conflicto o cuando la validez de las normas se pone en cuestión. Se trata de procedimientos que se llevan a cabo interiormente (deliberación, reflexión y construcción de pautas de juicio o criterios de justicia).*

- a. Tratar siempre a la persona como fin y nunca como medio debe ser, por tanto, el criterio para nuestros juicios morales y el contenido de nuestra libertad.
- b. En síntesis, la moralidad es el procedimiento que se sigue para juzgar la rectitud de una norma o decisión y se manifiesta como un sentimiento de obligación o deber, que se relaciona con la clase de ser al que aspiramos cuando actuamos moralmente.
- c. Por lo tanto, el tipo de procedimiento que se aplica depende en buena medida de las experiencias de vida, de la efectividad de los procesos educativos, del nivel de desarrollo cognitivo alcanzado y del esfuerzo de descentramiento que realiza la persona para arribar al “punto de vista moral”, donde el criterio es abstracto y universalizable.

**8. Lea el siguiente texto y deduzca a qué hace referencia el texto en relación con la actitud del docente:**

*El docente lo es en virtud y por virtud, esto es, por la serie de actitudes y hábitos que ha ido adquiriendo no solo en la esfera personal sino en el ámbito profesional. El docente es por su forma de ser, por la forma en que dice las cosas y por cómo las hace. Su ethos profesional va más allá del aula y compromete sus esferas de actuación, tanto en lo privado como en lo público.*

- a. Todo profesional en docencia ha de ejercer comprometida y responsablemente su labor, actuando con respeto y deber para con uno mismo y para con el otro.
- b. La educación es esencialmente una relación interpersonal, educación es comunicarse consigo mismo y con los otros.
- c. El docente debe poseer conocimientos en su área de desempeño, pero también debe tener presente siempre y, sobre todo, ser consciente de ello.

**9. Practicar una auténtica ética profesional docente permite principalmente, según se deduce de la lectura:**

*El compromiso del docente consigo mismo y con el conglomerado social es evidente; este compromiso contempla tanto la aptitud como el cultivo de la misma mediante una actitud constante hacia el crecimiento y la humanización. En todo profesional, pero en particular el que está involucrado en la docencia, los conocimientos o habilidades deben ir acompañados de una sólida formación ética que le permitan ponderar juiciosamente las implicaciones de sus acciones para consigo mismo y para con los demás.*

- a. Que el ser humano no solo se refleja a sí mismo, sino que se autoconstituye como lo que es.
- b. El profesional en docencia ha de estar dispuesto siempre a aprender y a infundir ese respeto en sus discípulos.
- c. Los estudiantes son seres en formación y por parte del docente se espera que exprese un rango de madurez sólido tanto en lo cognitivo y pedagógico como en lo moral.

**10. Lea el siguiente texto y deduzca a qué hace se refiere el mismo en cuanto al desarrollo de la mediación escolar:**

*El programa de mediación escolar se basa en la negociación colaborativa. En ella una tercera persona, el mediador, que puede ser una persona perteneciente del centro formado para esa función, ayuda a las partes en conflicto a que encuentren una solución, facilitando la comunicación para la búsqueda del bien común, creando por esta vía un mecanismo autónomo de resolución de conflictos en el centro, ya que por este método las partes implicadas son las que elaboran las posibles soluciones conjuntamente, evitando de esta forma que otros resuelvan por ellos y que se apliquen soluciones impuestas.*

- a. Quiere decir que, a nivel institucional se crean canales para la resolución de conflictos, de búsqueda de soluciones constructivas, no destructivas.
- b. Que los alumnos acaben por llevar a sus hogares las habilidades de mediación aprendidas en el ámbito escolar.
- c. Enseñar mejores estrategias para la solución de problemas y la toma de decisiones favoreciendo esto al clima de aula y de centro.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 4. Pedagogía

*"La educación no cambia al mundo;  
cambia a las personas que van a cambiar al mundo".  
Paulo Freire*

### Estimadas/os profesionales en formación:

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Pedagogía tomada de la guía didáctica: **Pedagogía** de la autoría de **Haydeé Castillo Cuenca** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja. Así como se desarrolló con las unidades anteriores, los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.*

*Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 4, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse, en especial para las actividades calificadas.*

**¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!**

**¡Continuemos con el estudio para el examen complexivo!**

## 4.1. ¿Qué es la pedagogía?

**Figura 16.**



Nota. La educación es algo más, involucra a las actitudes, creencias y valores que se aprenden en la participación social de la vida escolar. Tomado de Archivos Fotográficos del Autor (2019).

Para profundizar sus conocimientos en el tema le invito a revisar algunos aspectos referentes a la educación:

### 4.1.1. Concepto de educación

Definir a la educación ha sido el objetivo de todo educador para, desde esa dimensión, poder plantear, diseñar, ejecutar y evaluar acciones educativas; es por ello que, desde la Grecia antigua hasta nuestros días, se ha definido a este término, el mismo que varía de acuerdo al momento histórico de la época.

Para Buele (2013), la educación tiene las siguientes concepciones y características que las veremos en el siguiente recurso:

[Concepto de educación](#)

**Estimado estudiante:**

*La educación es algo más, involucra a las actitudes, creencias y valores que se aprenden en la participación social de la vida escolar. El autor Bowen, en su obra Teorías de la Educación (2000), define a la educación como el proceso social básico por el cual las personas adquieren la cultura de su sociedad.*

*Humberto Maturana define a la educación como un proceso de transformación humana en la convivencia. Con esto se afirma que la educación ocurre en todas las dimensiones relacionales del vivir del ser humano.*



*La educación es un proceso en donde tanto los educadores como los educandos cambian juntos en forma congruente, ambos aprenden. La educación es continua y permanente, tiene como finalidad la formación del ser humano en el ámbito de igualdad de condiciones, de solidaridad, de tolerancia y respeto a sí mismo y a los demás.*

*La Dra. Juana Sánchez, refiriéndose a la educación, manifiesta que "Educar es transformarse, es buscar al otro. Es ayudar a crecer al otro" (Buele, 2013, p. 81).*

#### 4.1.2. Concepto de pedagogía

Para potenciar los conocimientos adquiridos en pedagogía, vamos a revisar las definiciones que algunos autores nos proponen a través del siguiente panel:

**Tabla 4.**

#### *Concepto de pedagogía*

De acuerdo a Lemus, (como se citó en Flórez, 2005) pedagogía es el *estudio intencionado, sistemático y científico de la educación*. Considerando esta definición se puede decir que es una disciplina que tiene por objeto y estudio la solución del problema educativo.

Etimológicamente, la palabra pedagogía proviene de dos voces griegas: *paidós*, que significa *niño*, y *agein*, que significa guiar. A la pedagogía también se la define como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo, así lo menciona Flórez (2005), “es una disciplina que estudia y propone estrategias para lograr la transición del niño del estado natural al estado humano, hasta su mayoría de edad como ser racional autoconsciente y libre” (p. 37).

Existen varios objetos de estudio de la pedagogía:

- La **pedagogía descriptiva** estudia el hecho educativo como ocurre en la realidad.
- La **pedagogía normativa** establece normas, reflexiona, teoriza y orienta el hecho educativo. Incluye la rama filosófica y la tecnológica.
- La **pedagogía filosófica** estudia aspectos como el objetivo de la educación, los ideales y los valores, los fines educativos.
- La **pedagogía tecnológica** estudia aspectos como metodología didáctica, la estructura que constituye el sistema educativo, incluyendo las organizaciones encargadas de realizar la educación, el control, la organización y administración escolar.

Es de notar que el concepto de pedagogía no ha estado determinado a una sola definición, sino que ha evolucionado en la historia, incluso se ha mezclado con el concepto de educación.

*Nota.* Tomado de Lemus (como se citó en Flórez, 2005).

De acuerdo a las definiciones incluidas sobre educación y pedagogía, conviene incluir algunas diferencias entre estos dos términos a través del siguiente panel:

**Tabla 5.***Diferencias entre educación y pedagogía*

EDUCACIÓN	PEDAGOGÍA
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Es la acción de educar.</li><li>▪ La educación es anterior a la pedagogía.</li><li>▪ Es una actividad práctica.</li><li>▪ Realiza el hecho educativo.</li><li>▪ Sin educación no habría pedagogía.</li><li>▪ La educación es científica, sistemática.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Disciplina que estudia el hecho educativo.</li><li>▪ Conjunto de normas, principios metodológicos.</li><li>▪ Es una actividad teórica.</li><li>▪ Especula, explica el hecho educativo.</li><li>▪ La pedagogía ayuda a que la educación posea significación científica.</li></ul>

Nota. Adaptado de Buele (2013).

#### 4.1.3. Momentos y elementos del proceso educativo

El proceso educativo se cumple por etapas o momentos que pueden ser delimitados pese a sus relaciones muy cercanas, así algunos autores señalan que se inicia con la crianza, el adiestramiento, la instrucción, la educación y la autoeducación. A través del siguiente recurso, Buele (2013) nos explica estas etapas:

- La **crianza** es la conducción que se mantiene en el plano biológico y cuyo fin primordial es asegurar la subsistencia orgánica del ser, puede adoptar la forma de cuidado.
- El **adiestramiento** busca la constitución de hábitos, de mecanismos que permitan al individuo adaptarse y reaccionar adecuadamente frente a situaciones exteriores y que son imprescindibles para la feliz y para la realización de su vida natural y social.

La crianza y el adiestramiento requieren del afecto y de la ayuda de los adultos, en especial en el inicio de la vivencia de los valores positivos para la vida de todo ser humano, pero cada una de estas etapas son secuenciales, no se dan por separado, cada una es necesaria para darse la otra etapa y en muchas ocasiones se dan en forma simultánea.

Taborda define a la **instrucción** como el momento en el que la relación educando-educador se supedita a un bien objetivado. Tanto el educador como el educando, en la instrucción, están supeditados a la ley del bien objetivo que ambos aprenden a través de los procesos pedagógicos comunicacionales y de relación (Arévalo, 2006, p. 21).

La instrucción se da en dos fases:

1. Transmisión o enseñanza, y;
2. Aprehensión o aprendizaje.

Estas dos fases afectan a la capacidad intelectual, afectiva de quienes participan del acto instructivo. En la instrucción existe una relación indirecta entre el profesor y el alumno, pero al haber cambiado los procesos educativos, actualmente se concibe al educador como un mediador de aprendizajes y al existir una relación directa los dos aprenden (maestro y alumnos). La instrucción es un hecho intelectual y académico, por lo tanto, es objetiva. El maestro que solo instruye está cumpliendo un fin instrumental.

La **educación** tiene una finalidad más amplia que la instrucción, toda vez que no se fija únicamente en el contenido que se va a conocer sino principalmente en las capacidades y disposiciones que el alumno tiene para aprender, esto es en el desarrollo de las destrezas y las competencias, y el profesor para mediar.

En la educación existe una relación directa entre el profesor y el alumno. La educación es un hecho afectivo-moral, es subjetiva. La educación, más que al intelecto, se orienta hacia el desarrollo total de la personalidad del educando de acuerdo a sus características y motivaciones.

La **autoeducación** se ubica por encima del proceso educativo, es la voluntad autónoma de formación. Entre educación y autoeducación se encuentra la formación, término que es frecuentemente utilizado en la pedagogía por ser el término que le da unicidad. El término autoeducación culmina en la configuración personal del ser.

Los **elementos de la educación** son aquellos que intervienen en el proceso educativo, así tenemos: educando, educador, asignatura, los centros educativos, la familia, la comunidad. Estos elementos pueden intervenir de manera directa o indirecta.

- **Educando**, etimológicamente proviene del latín *educandus*, que significa que está recibiendo educación, esto es, que recibe los beneficios de la acción educativa. El educando es la persona que participa en los procesos de enseñanza aprendizaje en un centro educativo y hacia él van dirigidas todas las acciones de la educación.

- **Educador**, es la persona que ejerce la acción educativa, es el que ejerce cierta influencia en el alumno, siempre con fines de formación. Si consideramos el significado del término latino (*educator*) se podría afirmar que educador es el que educa.
- **Asignatura**, también llamada materia, que viene a ser el contenido educativo que se requiere que el alumno conozca y que el educador debe conocer, dominar y planificar en forma sistemática. Los contenidos educativos deben ser sistematizados, actualizados, dosificados, de tal manera que puedan ser enseñados, conocidos y aprendidos. Los contenidos son un medio para lograr desarrollar las destrezas y las competencias.

## Bibliografía

Buele, M. (2013). *Pedagogía general, Guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, pp. 84-85.

### **Estimado estudiante:**

*Todo proceso de educación, de acuerdo al momento sociohistórico, mantiene una constante muy reconocida por todos los pedagogos, esta es la formación de los seres humanos a partir de la cual el hombre se forma y humaniza, constituyéndose en el fin, la meta y principio de la educación, y es, precisamente, esta razón humana de la formación la que da validez, unidad y legitimación a los enunciados pedagógicos.*



*La pedagogía es más dispersa en los denominados fundamentos de la educación, los mismos que se encuentran integrados por varios aportes que ofrece la psicología, la antropología, la sociología, la biología, la filosofía, entre otras ciencias que buscan explicaciones del hecho educativo sustentándose en sus propios marcos teóricos (Buele, 2013, pp. 24-26).*

### **Estimado estudiante:**

*Los conocimientos, aprendizajes y habilidades, son medios para formarse como un ser espiritual, por lo tanto, la formación es lo que queda, es el fin perdurable. Todo proceso de educación, de acuerdo al momento sociohistórico, mantiene una constante muy reconocida por todos los pedagogos; esta es, la formación de los seres humanos, a partir de la cual el hombre se forma y humaniza, constituyéndose en el fin, la meta y principio de la educación, y es, precisamente, esta razón humana de la formación la que da validez, unidad y legitimación a los enunciados pedagógicos. (Buele, 2013, p. 24).*



**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



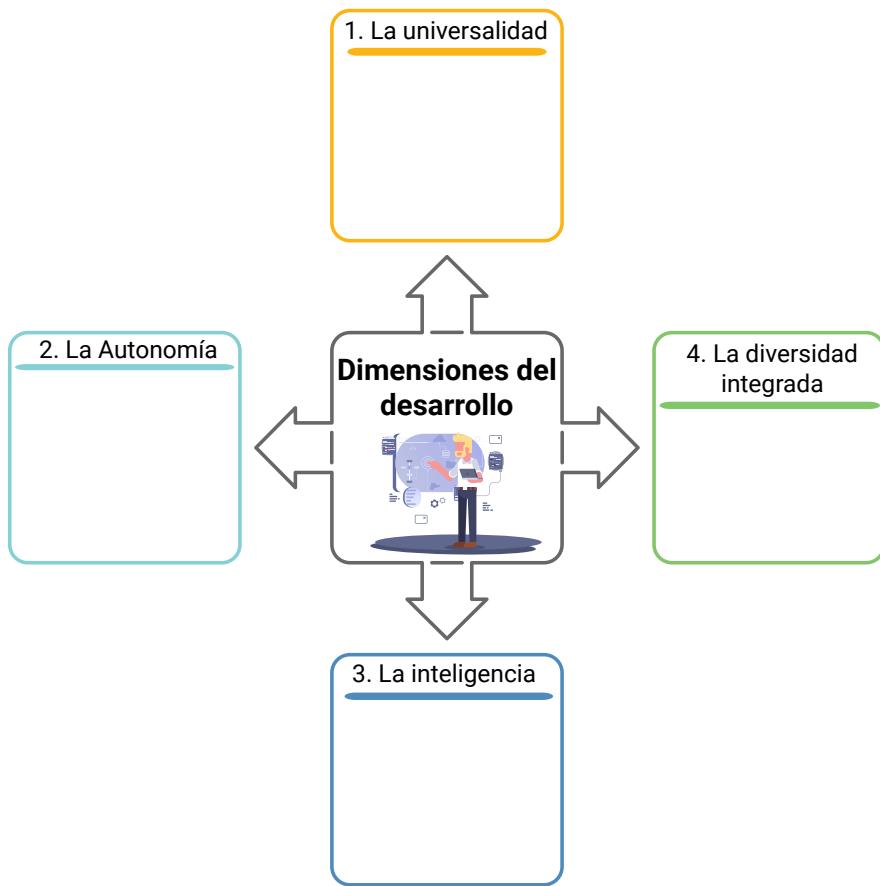
### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

Le invito a participar en las siguientes actividades: Actividades recomendadas

#### **Actividades recomendadas Semana 7**

- 1. ¿Cómo influye cada dimensión en el proceso de formación humana?**

**Consulte en fuentes fiables y defina cada una de ellas en el siguiente ordenador gráfico:**



**2. En el siguiente cuadro, consulte de fuentes fiables cuáles son los aportes que dan otras ciencias a la pedagogía:**

**Tabla 6.**

*Aportes de las ciencias a la pedagogía*

Ciencias que aportan a la pedagogía	Escriba los aportes de manera concreta y fundamentada
La psicología	
La antropología	
La sociología	

La biología

La filosofía

Otras, anote otra...

**Muy interesante esta primera parte en donde hemos comprendido cuál es el interés de la pedagogía y que su fin es la educación. Continuemos con los siguientes temas.**

## 4.2. Teorías educativas

### 4.2.1. Comenio, precursor de la pedagogía

**Figura 17.**

*Jan Amos Comenius*



Nota. Para Comenio la educación tiene por finalidad, ya no solamente la adquisición de conocimientos sino el desarrollo de la personalidad, la formación del juicio y el despertar progresivo de la sensibilidad. Tomado de Pe3k| shutterstock.com

Jan Amos Komensky, en latín Comenius (1592-1670), es considerado el padre de la pedagogía y la didáctica. Fue teólogo, filósofo y pedagogo, pero su fuerza está en su convencimiento de que la educación tiene un importante papel en el desarrollo de las personas, en el esfuerzo que hizo para que el conocimiento llegara a todos, hombres y mujeres por igual, sin malos tratos, buscando la alegría y motivación de los alumnos.

Los grandes principios de la pedagogía de Comenio se desprenden naturalmente de su concepción del mundo. Para Rabecq (como se citó en López, 2019):

Comenio, como más tarde para Rousseau, el hombre es perfectible indefinidamente y, en consecuencia, la educación puede contribuir a su desarrollo. Quien deseé penetrar en el alma de sus discípulos y ganar su confianza tiene una posibilidad: el amor. La observación de la naturaleza y el respeto de sus leyes es el único método eficaz. Los ejercicios escolares, estrechamente adaptados a las aptitudes del niño, respetan su espontaneidad y su dignidad. Mientras Erasmo recomienda el empleo de la férula cuyas virtudes pedagógicas había elogiado Locke, Comenio censura los castigos corporales entonces tan en boga y tan rigurosamente aplicados a los escolares que con mucha frecuencia resultaban lesionados. (p. 119)

Comenio, entonces, lo que daba a entender era el conducir a los estudiantes a no creer nada sin antes pensar y a no hacer nada sin juzgar. Por lo que la educación tiene por finalidad, ya no solamente la adquisición de conocimientos, sino el desarrollo de la personalidad, la formación del juicio y el despertar progresivo de la sensibilidad. Así, el desarrollo del espíritu está basado en el amor al estudio. Antes de ocuparse en hacer de su alumno un espíritu bien cultivado inculcándole las reglas, el profesor debe infundirle la avidez cultural y aún mucho más hacerlo receptivo a la cultura (Rabecq, como se citó en López, 2019). De aquí la necesidad de una enseñanza atrayente, impartida por docentes comprensivos en un ambiente agradable y armonioso.

Le invito a revisar la propuesta pedagógica humanista de Comenio:

[\*\*Propuesta pedagógica humanista de Comenio.\*\*](#)

La educación orientada hacia lo bueno y lo bello forma parte de la ética de Comenio en el mismo sentido que sus concepciones de un mundo

perfectible, armonioso y mejor. Para él, la ciencia y la organización política constituyen, junto con la pedagogía, la base de la felicidad suprema de la humanidad. Así lo expresa en un pensamiento propio de él: "*Es ya tiempo de arrancar a los hombres del embotamiento, del sueño en el que olvidan el peligro que les amenaza, al igual que a todos sus prójimos.*"

#### 4.2.2. Las teorías educativas

Es importante resaltar que las primeras teorías de la modernidad pedagógica se inician a mediados del siglo XVIII, se caracterizan por revalorizar la naturaleza y la fe en los hombres, como la importancia del progreso humano y de la educación. Las primeras teorías educativas surgen con los aportes de **Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, y Herbart**. Más adelante vinieron los aportes del experimentalismo y los planteamientos de J. **Dewey** y la **Escuela Nueva**. Y adentrándose a los siglos XIX y XX vinieron las teorías **antiautoritarias** y de **descolarización**.

A través del siguiente recurso, Buele (2013) nos presenta de manera concreta las mismas para nuestro estudio y conocimiento:

#### [Las teorías educativas](#)

Las teorías de la educación tienen como objeto el estudio teórico de la educación, es una disciplina surgida de la vocación analítica de las ciencias de la educación y como tal aporta una visión de síntesis unitaria y general de la educación desde una perspectiva teórica (como la antigua pedagogía).

La teoría de la educación es una teoría para la práctica educativa. Toda teoría educativa debe incidir positivamente sobre la práctica, por lo tanto, no se concibe una teoría que no sea pragmática, útil; en conclusión, se teoriza en educación para mejorar la propia educación. La teoría de la educación es un cuerpo sistemático y coherente de conocimientos con capacidad de propiciar en su aplicación efectos esperados, este conjunto de conocimientos se originó luego de la Segunda Guerra Mundial y posee como características específicas:

1. Una concepción de la teoría próxima a los desarrollos logrados en el seno de las denominadas ciencias humanas.
2. Una concepción de la teoría en cuanto a saber o conocimientos aplicables a la realidad escolar o no, cuyo objetivo es la mejora, la innovación, el cambio de la práctica educativa.

La teoría pedagógica busca responder en forma sistemática y coherente a las preguntas básicas y son las respuestas las que nos permiten diferenciar una teoría pedagógica de otra. Los cuestionamientos básicos son:

- ¿Qué tipo de ser humano se quiere formar?
- ¿Con qué experiencias se desarrolla?
- ¿Quién debe impulsar el proceso educativo?
- ¿Con qué métodos y técnicas se puede alcanzar mayor eficacia?

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Luego de haber leído, investigado y contrastado este tema, en el siguiente documento incluya los principales aportes de estas teorías.
2. Consulte a dos mujeres representantes del mundo de la pedagogía: María Montessori (1870 -1952) y María Zambrano (1904-1991)

**Aportes de las teorías pedagógicas y mujeres representantes.**

#### APORTES DE LAS TEORÍAS PEDAGÓGICAS

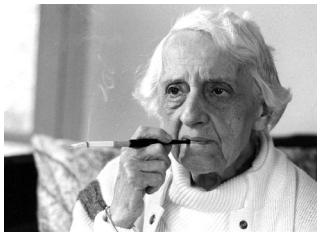
Exponentes	Aportes (Realice un resumen o resalte sus características en unas 50 palabras.)
Rousseau	
Pestalozzi	
Fröbel	
Herbart	
John Dewey y la Escuela Nueva	
Las teorías antiautoritarias	
Las teorías de la desescolarización	
Las teorías marxistas	

## **APORTES DE LAS TEORÍAS PEDAGÓGICAS**

La teoría personalista de Paulo Freire

Las teorías de la postmodernidad y educación

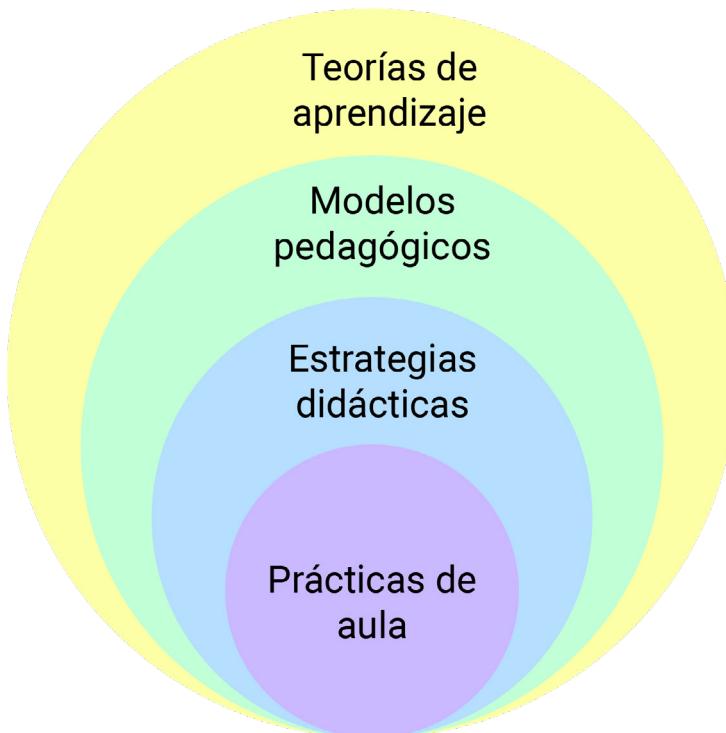
*Mujeres representantes del mundo de la pedagogía*

<b>Exponentes</b>	<b>Aportes</b>
 A black and white portrait of María Montessori, an elderly woman with short, wavy hair, wearing a light-colored sweater over a collared shirt.	<b>La pedagogía de María Montessori</b> <i>(Consulte y realice un resumen o resalte sus características en unas 50 palabras.)</i>
 A black and white photograph of María Zambrano, an elderly woman with white hair, holding a cigarette holder and looking thoughtfully to the side.	<b>Filosofía y educación de María Zambrano</b>

### 4.3. Modelos pedagógicos

**Figura 18.**

Niveles de explicación del proceso enseñanza aprendizaje



Nota. Tomado de Buele (2013).

Después de haber tratado con algunas contextualizaciones referidas a la pedagogía, ahora abordaremos de manera general los modelos pedagógicos. Según lo que expresa Flórez (2005), “Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en una teoría pedagógica, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía”.

Los modelos pedagógicos de mayor significancia en la época contemporánea son:

- a. Tradicional
- b. Romántico
- c. Conductista
- d. Constructivista

- e. Social
- f. Y uno nuevo de nuestros días conocido como el conectivismo.

A través del siguiente recurso en línea, mediante la lectura y repaso de cada uno de los contenidos sobre los modelos pedagógicos, nos ayudará a comprender la teoría, a promover espacios de reflexión y de contraste entre la teoría y la realidad educativa a través de las experiencias. Cuando usted fue parte de la educación básica y bachillerato, ¿qué modelo pedagógico experimentó? ¿Fue apropiado para las necesidades de esa época? Ese modelo pedagógico, ¿cómo contribuyó al desarrollo de los alumnos como personas y como estudiantes? Con las aportaciones de Buele (2013) repasaremos estos modelos:

## Modelos pedagógicos

### **Estimado estudiante:**

*Las diferentes teorías sobre modelos pedagógicos dan respuesta a los cambios contextuales y momentos coyunturales desde diferentes perspectivas sociológicas, psicológicas, filosóficas, antropológicas, económicas y políticas, de modo que se dispone de una amplia gama de posibilidades ante diferentes propósitos sociales. Son estas perspectivas las que definen las bases teóricas que toma un modelo pedagógico para organizar las relaciones de los elementos que participan del proceso de aprendizaje.*



*Los modelos pedagógicos que podrían tener un mayor impacto en la generación de críticos, analíticos, proactivos y propositivos son aquellos que otorgan un rol principal al estudiante y se enfocan en la formación de un individuo que permita el desarrollo social y económico de su entorno. Es importante tener presente que es necesario diseñar instrumentos que permitan reconocer en los estudiantes, debilidades en sus habilidades iniciales referidas a su capacidad de autoaprendizaje, ya que es necesario estandarizar los contenidos mínimos del capital humano para alcanzar mejores resultados con los modelos pedagógicos implementados. Por lo que las instituciones educativas no deben reconocer un único modelo pedagógico, sino que debe considerar cuál aplicar y en qué momento de conformidad con las características de sus estudiantes y las expectativas formativas a las cuales se proyecta la oferta de valor de la misma institución (Gómez, Monroy y Bonilla, 2019, p. 187).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

Le invito a participar en las siguientes actividades:

1. **Para fortalecer los conocimientos, identifique las características principales de los modelos pedagógicos; escriba tres ventajas y tres limitaciones de los modelos pedagógicos, y escriba tres metas que buscan estos modelos. Realice la actividad en la siguiente tabla:**

**Tabla 7.**

*Ventajas, desventajas y metas de los modelos pedagógicos*

Modelos Pedagógicos	Ventajas (3)	Limitaciones (3)	Metas (3)
Modelo tradicional			
Modelo romántico			
Modelo conductista			
Modelo cognitivo			
Modelo pedagógico social			
Modelo conectivista			

Nota. copie la tabla en un documento Word.

### **Estimado estudiante:**

*Desde su nacimiento, el hombre está inmerso en un mundo social que le permitirá asimilar, mediante el proceso de la educación espontánea o intencional y organizada, los conocimientos producidos y acumulados por la humanidad; proceso de asimilación que realiza el individuo a partir de sus capacidades, su personalidad, su historia individual, su situación cultural, su motivación vital y su proyecto existencial fluctuante en un mundo y una sociedad en crisis, atravesado por demandas socioeconómicas y por contextos culturales, políticos y de enseñanza difíciles de aislar de la pedagogía, una disciplina especialmente susceptible a todo proceso específicamente humano, precisamente porque su propósito es dar cuenta del proceso que más profundamente humaniza a los individuos, aquel que les permite asimilar y producir cultura en cada época y en cada nación (Flórez, como se citó en Gómez, Monroy y Bonilla, 2019, p. 172).*



**Muy interesante conocer las teorías del aprendizaje y los modelos pedagógicos que han regido y rigen la forma de enseñanza. Continuemos con los siguientes temas de esta unidad.**

#### 4.4. Los fines educativos

Toda acción educativa tiene un direccionamiento hacia la consecución de unos fines de la educación que busca una formación integral del ser humano. Otra consideración para centrar nuestra atención en los fines, se refiere a que el ser humano es espiritual y es consciente de sus actos, en este proceso de concienciación surgen los fines y tiene claro lo que es una finalidad, un fin, un objetivo y un propósito. Buele (2013) nos acerca a la definición de los mismos:

La **finalidad** se entiende como una meta preconcebida que sugiere una actividad ordenada para alcanzarla.

El **fin** es la previsión anticipada de la terminación posible. El fin da sentido y dirección a una actividad educativa y a la vez le da valor. La educación sistemática presupone un fin, entonces el hecho educativo tiene sentido teleológico. Los sujetos de educación poseen una meta, por lo tanto, siguen un proceso para alcanzarla. Otra significación de fin es una aspiración a algo que se desea alcanzar. Cuando se actúa con un fin, significa actuar inteligentemente y emotivamente. Únicamente los seres humanos poseen fines por su sentido social, histórico, espiritual. Los fines son eminentemente sociales y humanos, constituyen la resultante de procesos culturales refinados a través de la convivencia social. Un fin es el propósito de hacer algo y luego juzgar los resultados en función de dicho propósito. El fin nos permite evaluar.

El **objetivo** es cercano, concreto, inmediato, práctico y real. Pertenecen al mundo de los bienes. Se refieren a destrezas, habilidades, competencias y conocimientos. Se dividen en: *objetivos inmediatos*, consisten en algo específico para ser aprendido, tales como el conocimiento, la comprensión, las destrezas y las habilidades. Y los *objetivos mediatos* se refieren al estudiante más que a la materia de enseñanza, enfatizan la función de lo que se aprende más que el conocimiento en sí mismo. Los dos objetivos se complementan.

**Los propósitos** son subjetivos, están incorporados íntimamente a la persona y constituyen una actitud mental, un deseo, un interés intrínseco más que meta extrínseca (p. 100-101).

¿Cuándo es bueno un fin? Un fin es bueno cuando reúne algunas condiciones:

- a. Poseer alguna posibilidad de realización, no ser demasiado ideal, esto depende de la:
  - Capacidad del hombre para concebir y proponerse fines.
  - Naturaleza del fin mismo.
  - Existencia de medios para alcanzarlos.
  - Del punto de partida, que debe estar en relación con el punto de mira, de las bases y fundamentos con respecto de los fines.
- b. El fin nos permite apreciar las circunstancias y las bases para una acción determinada.

#### 4.4.1. Los fines educativos

Los fines de la educación buscan encontrar la verdadera relación de los elementos de la educación. Lemus (como se citó en Luzuriaga, 2013) clasifica a los fines educativos de la siguiente manera:

**Los fines educativos.**

##### Los fines y principios de la educación ecuatoriana

*Le invitamos a ir a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) del Ecuador para revisar cuáles son los fines y principios de la educación ecuatoriana que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. Son los artículos 2 y 3 de la mencionada ley y así concluyamos con este tema: [Los fines y principios de la educación ecuatoriana](#).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Luego de haber revisado el recurso mencionado, escriba 5 principios y 5 fines de la LOEI que su persona rescata como los más importantes (todos son significativos), pero que considera usted que se les debe dar más fuerza en el ámbito educativo ecuatoriano.

Elabore en un documento de Word la siguiente tabla:

**Tabla 8.**

*Principios y fines de la educación ecuatoriana*

Cinco principios de la educación ecuatoriana según el artículo 2 de la LOEI.	
Cinco fines de la educación ecuatoriana según el artículo 3 de la LOEI.	

### **Estimado estudiante:**

Otros autores señalan que los fines de la educación se orientan hacia la culturalización para la enseñanza y dominio de los valores culturales. La socialización, para vivir de un modo humano para crear y usar el mundo de los valores; vivir es aprender y actuar en función de lo aprendido. El fin de la evolución, por medio de la educación se aprende, se revisa y se forma el conocimiento a la luz de las nuevas experiencias. Moralización, la obligación moral ayuda a aceptar las soluciones para la acción tanto interna como externa. Procura el refinamiento de las costumbres y procurar elevar los valores del grupo para mejorar la actuación social (Buele, 2013, p. 103).



Poco a poco vamos recordando los contenidos vistos en la asignatura de pedagogía y que el hecho educativo se fundamenta en esta ciencia para ser realidad escolar. Vamos por los últimos temas de esta unidad.

## 4.5. Los métodos de investigación utilizados por la pedagogía

La pedagogía, como ciencia en general, hace uso de casi todos los métodos científicos que le sirven para el desarrollo en la gestión de la práctica pedagógica. Los métodos de la investigación pedagógica son varios y se originan en la investigación sociohumanística. Entre ellos tenemos:

- a. La etnografía.
- b. La investigación evaluativa.
- c. Investigación-Acción Participativa (IAP).
- d. Recapitulación.

En el siguiente recurso damos una explicación de cada uno de estos métodos científicos y su relación con la pedagogía. Sigamos a continuación:

### [Los métodos de investigación utilizados por la pedagogía](#)

#### **Estimado estudiante:**

*La investigación tiene una gran importancia dentro del proceso de aprendizaje debido a que a través de ella los docentes tienden a mejorar la enseñanza, y los alumnos a conocer el mundo en el que viven, y aprender a actuar en él, deben de comprender críticamente todo lo que pasa en su entorno y actuar para transformarlo. Tanto el docente como los estudiantes deben de tomar conciencia de la utilidad de la investigación, ya que deben de estar conscientes de qué se va a investigar, para qué se va a investigar y cómo se va a investigar lo cual ayudará a los estudiantes a estar encaminados hacia una acción sistemática para alcanzar sus objetivos de aprendizaje.*



*Scharifker (1999) afirma que “La investigación es para la búsqueda de la verdad, generación de conocimiento, resolución de problemas y formación de recursos humanos”, y según Padrón (1994:32) “La investigación en el aula se entiende como la actividad compleja que exige a quien la realiza un claro entendimiento y una voluntad tenaz, es un proceso generador de conocimientos científicos, culturales y tecnológicos que son respuesta a la problemática social que se vive”.*

**¡Qué temas para interesantes y qué bien descubrir que la investigación es necesaria para el hecho educativo!**

**¡Ánimo, vamos con el último tema de esta unidad!**

#### 4.6. Los medios como recursos didácticos

**Figura 19.**



*Nota.* Estudiantes aprendiendo el manejo de medios comunicativos. Es importante educar en medios porque la sociedad se mueve por los medios. Y mucho mejor que sabernos educar en los medios para tomarlos como nuestros mejores aliados, pero desde una mirada crítica, participativa, racional, inteligente y reflexiva. Tomada de archivos fotográficos del autor (2017).

A lo largo de la historia de la educación, los medios de comunicación han sido un recurso ampliamente utilizado para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y para favorecer la expresión y la comunicación de conocimientos, emociones y sentimientos. Medios tradicionales como el cine, la televisión, la prensa o la radio han formado parte de propuestas didácticas con el propósito de acercar al alumnado a nuevos contenidos y aprendizajes significativos que les permitan comprender mejor el mundo que nos rodea. Aguaded (como se citó en López, 2017) expresa:

Actualmente, los medios y tecnologías de la información y comunicación nos ofrecen multitud de recursos que constituyen no solo un elemento facilitador del aprendizaje, sino un factor clave para mantener el interés y la motivación del estudiante ante nuevas tareas y contenidos. [...] Hoy en día, un analfabeto digital es aquel ciudadano

que no puede leer en un formato digital, que no puede escribir a través de dispositivos electrónicos y que no puede comunicarse a través de recursos o plataformas telemáticas. (p. 17)

Integrar los medios para su explotación curricular puede abordarse desde una triple perspectiva, según las aportaciones de Tello y Aguaded (como se citó en López, 2017):

#### **Tabla 9.**

#### *Abordaje de los medios para fines educativos*

##### **COMO CONTENIDO CURRICULAR**

(“Enseñanza para”), pues, dada su enorme incidencia social, será necesario que en el ámbito de la educación formal se inicie al estudiantado en sus lenguajes, estructuras, usos y aplicaciones. Este conocimiento se puede hacer tanto desde las distintas áreas y disciplinas, como desde una parcela específica de una asignatura o taller concreto.

##### **COMO RECURSOS DIDÁCTICOS**

(“Enseñanza con”), es decir, en tanto que los medios y las tecnologías cumplen un papel esencial como auxiliares pedagógicos para enseñar, mostrar, informar, motivar, investigar, evaluar... Los medios cumplen, en este caso, un papel “transversal” y pueden ser utilizados en todas las materias y disciplinas curriculares, así como en todos los niveles educativos.

##### **COMO MEDIOS Y RECURSOS DE CREACIÓN Y EXPRESIÓN**

(“Aprendizaje con”), así los(as) estudiantes pueden emplear estos nuevos lenguajes y tecnologías con la finalidad de producir mensajes y recibirlos (p. 17-18).

Nota. Adaptado de Tello y Aguaded (como se citó en López, 2017).

Así, desarrollar capacidades y habilidades cognitivas e instrumentales relacionadas con los lenguajes tecnológicos y mediáticos es importante, pero no es suficiente. El desarrollo de la competencia mediática, en consonancia con una adecuada formación para la ciudadanía, tiene que ver, sobre todo, con el pensamiento crítico, la responsabilidad, la reflexión, la cooperación, la tolerancia, la creatividad, la sensibilidad y la innovación (Pérez-Rodríguez y Delgado-Ponce, como se citó en López, 2017, p. 18).

Es ahí donde radica el esfuerzo y hacia donde deben dirigirse las actividades y experiencias para educar a los niños y jóvenes en el universo de las redes y las pantallas. La formación del profesorado es importante para formar a los estudiantes en medios pues esto parte de una reflexión y aprendizaje consensuada, es decir, generar contenidos y materiales que pasen por la reflexión, alejándose del individualismo y ser más cooperativo en la construcción del mensaje y el uso de los medios de comunicación.

## Entrevista a Ignacio Aguaded: ¿Por qué es importante educar en los medios?



*En el video que es desarrollado por el Grupo Comunicar, una importante institución investigativa en medios y propagadores de la educación y del desarrollo de la competencia mediática nos presenta las clases para realizar esta educación. Luego de observarlo pasaremos a realizar la actividad que se le propone. Adelante: Entrevista a Ignacio Aguaded: ¿Por qué es importante educar en los medios?.*

Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. **Para finalizar, realicemos el siguiente ejercicio de autoevaluación de competencia mediática y digital contestando a las siguientes preguntas:**
  - ¿Qué elementos (imágenes, textos, colores, *slogans*, etc.) recuerda de un anuncio publicitario?
  - Reflexione sobre qué habilidades posee usted en torno al uso de dispositivos y aplicaciones tecnológicas. ¿Bastante o poco? Y, ¿cuáles conoce o maneja muy bien?
  - Piense si decide por usted mismo o deciden otros lo que ve en televisión, lo que descarga en Internet, o qué le hace decidirse por un programa de televisión o una película.
  - Imagine un concurso de vídeo en el que tiene que realizar una grabación de una historia con personajes. ¿Cuál sería el orden de los pasos para elaborar este producto?
  - ¿Con qué criterios usted evalúa la fiabilidad de la información por los medios de comunicación, tecnológicos e informáticos?
  - Elija un anuncio publicitario, una página web o una escena de una película y valore la estética con la que se ha elaborado.

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

*¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### **Transferencia del aprendizaje:**

***¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!***



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, realice la siguiente actividad que totaliza todo lo aprendido con esta técnica de estudio que se llama “Las cinco felices comadres”:

#### **Las cinco felices comadres: la pedagogía muy necesaria para el hecho educativo**

1. En el siguiente cuadro denominado *las cinco felices comadres*, que permite conocer la realidad del tema que le plantearemos mediante preguntas que activan nuestro análisis, conteste a las mismas:

#### **Tabla 10.**

*La pedagogía muy necesaria para el hecho educativo*

##### **LAS CINCO FELICES COMADRES:**

##### **La pedagogía muy necesaria para el hecho educativo**

¿En qué consiste la pedagogía?

\_\_\_\_\_

¿Por qué es necesaria la pedagogía?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Para qué estudiar y formarse en pedagogía?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo ser un docente de excelencia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cuándo y dónde ser un docente de excelencia?

\_\_\_\_\_

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica de estudio para afirmar sus conocimientos.*

*Para afirmar sus conocimientos, le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y, automáticamente, obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas.*

*¡Adelante!*



## Autoevaluación 4

### 1. ¿Cuál es la idea principal del siguiente texto?

La escuela, especialmente la pública, es un espacio donde se busca formar a las personas para ejercer su libertad y autonomía como ciudadanos responsables, que pueden aportar con su actividad al bienestar general de la sociedad toda. No solo se les debería preparar para “sobrevivir” en la jungla del mercado, o la empresa privada, o para “tener éxito”, sino en una permanente competencia en la que no podríamos “perder tiempo” modificando las muchas injusticias y disfuncionalidades de nuestro modo de vivir presente.

- a. La escuela es un espacio donde se busca formar a las personas para ejercer su libertad y autonomía como ciudadanos responsables.
- b. Se debe formar para una permanente competencia en la que no podríamos “perder tiempo” modificando las muchas injusticias y disfuncionalidades de nuestro modo de vivir presente.
- c. No solo se les debería preparar para “sobrevivir” en la jungla del mercado, o la empresa privada, o para “tener éxito”, sino en una permanente competencia.

### 2. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:

Los pedagogos van comprendiendo que el nuevo ideal educativo no es una imitación del hombre clásico, sino que el hondo sentido de lo humanista (lo que solo al hombre es dable crear y asimilar) es que tiene:

- a. La razón al punto cero para hacerla capaz de controlar todas sus operaciones.
- b. La recuperación de un período culminante de la historia humana, capaz de darle a las épocas posteriores la medida máxima de lo humanamente posible.
- c. Inagotables perspectivas sintiéndose de igual manera individuos libres e independientes.

**3. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:**

Las personas que aprenden de una manera constructivista elaboran sus nuevos conocimientos a partir de \_\_\_\_\_ que ya se tienen; actividad que se realiza de manera cooperativa con la ayuda de un facilitador o facilitadora, \_\_\_\_\_ y de sus compañeros y compañeras.

- a. Tareas tan complejas, y las consecuencias de una profesionalización / selecciones, transformaciones.
- b. Fuentes psicológicas del constructivismo / tutor / tutora.
- c. Revisiones, selecciones, transformaciones y reestructuraciones de los conocimientos / el o la docente.

**4. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:**

Para Comenio la educación tiene por finalidad ya no solamente la adquisición de conocimientos sino \_\_\_\_\_

- a. La observación de la naturaleza y el respeto de sus leyes es el único método eficaz.
- b. El desarrollo de la personalidad, la formación del juicio y el despertar progresivo de la sensibilidad.
- c. La idea de una escuela para todos, hombres y mujeres, señalando a las autoridades gubernamentales como responsables de su difusión.

**5. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:**

Dewey propone que la escuela se convierta en un laboratorio de experiencias. Además, sea un motor de transformación social democrática, el lugar que \_\_\_\_\_ junto al rol creativo de los docentes.

- a. Un organismo altamente especializado como el nuestro interactúa con el medio.
- b. Los intereses de los educandos se pueden ocupar en la práctica cotidiana en el aula.
- c. Los estudiantes en la práctica áulica y la fundamental cuestión de este como sujeto activo.

**6. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:**

Para María Montessori la escuela debe ser un instrumento de cooperación donde se deberían rechazar los principios de \_\_\_\_\_ a menudo presentes en las escuelas por una visión abierta, democrática y antiautoritaria de la educación donde el niño debe ser educado para \_\_\_\_\_ en el seno de una sociedad plural.

- a. Actos indecorosos o groseros / la educación de las buenas maneras y de los actos.
- b. Cultura universal y a favor de la paz / el interés y el espíritu investigador.
- c. Competitividad, competencia y eficiencia / la convivencia social e intercultural.

**7. Lea el siguiente texto y reconozca la idea principal en el mismo:**

María Zambrano advierte, que el saber de experiencia, el “logos” de lo diario y cotidiano, ya no cuenta, que ha sido “atropellado, cuando menos olvidado, por el saber universal, ético o metafísico”; que la tradición ya no se transmite sino en fórmulas estáticas e inertes; que la vida ha quedado abandonada por una razón desencarnada, vulnerada por la razón absoluta y dominante. Que hacen falta, en suma, formas “mediadoras” (poesía, amor, piedad, misericordia...), capaces de despertar y transformar la vida en todas sus dimensiones. Sus propuestas educativas se entienden desde el anhelo de un saber capaz de “penetrar en el corazón humano”, de unir filosofía y poesía. Insertar la verdad en la vida: “Lo que se publica es para algo, para que alguien, uno o muchos, al saberlo, vivan sabiéndolo, para que vivan de otro modo después de haberlo sabido; para librar a alguien de la cárcel de la mentira, o de las tinieblas del tedio, que es la mentira vital” (Sanchez-Gey y Casado, 2007).

- a. Sus propuestas educativas se entienden de insertar la verdad en la vida.
- b. El saber de experiencia, el “logos” de lo diario y cotidiano, ha sido “atropellado”.
- c. De ser capaces de despertar y transformar la vida en todas sus dimensiones.
- d. Que se educa transmitiendo fórmulas estáticas e inertes; la vida ha quedado abandonada por una razón desencarnada.

**8. Lea el siguiente texto y señale la conclusión en el mismo:**

Scharifker (1999), manifiesta: "La investigación es para la búsqueda de la verdad, generación de conocimiento, resolución de problemas y formación de recursos humanos, y según Padrón (1994, p. 32) "La investigación en el aula se entiende como la actividad compleja que exige a quien la realiza un claro entendimiento y una voluntad tenaz, es un proceso generador de conocimientos científicos, culturales y tecnológicos que dan respuesta a la problemática social que se vive". La investigación tiene una gran importancia dentro del proceso de aprendizaje, debido a que a través de ella los docentes tienden a mejorar la enseñanza, y los alumnos a conocer el mundo en el que viven, y aprender a actuar en él, deben de comprender críticamente todo lo que pasa en su entorno y actuar para transformarlo. Tanto el docente como el alumno deben de tomar conciencia de la utilidad de la investigación, ya que deben de estar conscientes qué se va a investigar, para qué se va a investigar y cómo se va a investigar, lo cual ayudará a los estudiantes a estar encaminados hacia una acción sistemática para alcanzar sus objetivos de aprendizaje.

- a. La investigación tiene una gran importancia dentro del proceso de aprendizaje debido a que, a través de ella, los docentes tienden a mejorar la enseñanza, y los alumnos a conocer el mundo en el que viven, y aprender a actuar en él.
- b. Tanto el docente como el alumno deben de tomar conciencia de la utilidad de la investigación, lo cual ayudará a los estudiantes a estar encaminados hacia una acción sistemática para alcanzar sus objetivos de aprendizaje.
- c. La investigación es para la búsqueda de la verdad, generación de conocimiento, resolución de problemas y formación de recursos humanos.
- d. La investigación en el aula es un proceso generador de conocimientos científicos, culturales y tecnológicos que dan respuesta a la problemática social que se vive.

## **9. Las TICS en el entorno escolar:**

- a. Se presentan como instrumentos poderosos para promover el aprendizaje. Por una parte, estas tecnologías hacen posible la supresión de las barreras espaciales y temporales y se dispone de nuevos recursos y posibilidades educativas.
- b. La importancia del aprendizaje obligatorio con los TICS, reemplazando la aparición de nuevas necesidades formativas, está en la base tanto de la aparición de nuevos escenarios educativos como de los profundos procesos manipulables.
- c. La incorporación de estas a la educación formal y escolar es a menudo justificada, reclamada o promovida, según los casos, con el argumento de su potencial contribución a la mejora del descanso docente y de la calidad del internet.

**10. Lea el siguiente texto y señale la conclusión en el mismo:**

Así como se dice que la filosofía es la madre de todas las ciencias, podríamos decir que la pedagogía es la madre de todas las ciencias y disciplinas de la educación. Es cierto que la pedagogía no tiene una aplicación práctica inmediata. No está, como la didáctica, centrada en los aspectos prácticos de la tarea de enseñar. Sin embargo, es imprescindible para los educadores porque da profundidad, sentido y vuelo creativo a las cosas que se hacen, se dicen y se piensan en la escuela. Ser maestro, podríamos decir, no consiste solo en dominar técnicas de enseñanza sino también, y quizás fundamentalmente, en construir un posicionamiento ético, político y social. Educar es algo más que enseñar, aunque ambas, educación y enseñanza, están profundamente imbricadas. Estudiar pedagogía sirve para tener opiniones fundadas acerca de los problemas de la educación. Sirve para leer el diario y entender lo que allí se dice sobre los maestros y las escuelas, y también lo que no se dice. Sirve para entender mejor el sentido de las propuestas didácticas.

- a. Ser maestro, no consiste solo en dominar técnicas de enseñanza sino en construir un posicionamiento ético, político y social. La pedagogía sirve para leer el diario y entender lo que allí se dice sobre los maestros y las escuelas.
- b. Educar es algo más que enseñar, aunque ambas, educación y enseñanza, están profundamente imbricadas. Es centrarse en los aspectos prácticos de la tarea de enseñar.
- c. Estudiar pedagogía sirve para tener opiniones fundadas acerca de los problemas de la educación. Sirve para entender mejor el sentido de las propuestas didácticas.
- d. La pedagogía es la madre de todas las ciencias y disciplinas de la educación. Es imprescindible para los educadores porque da profundidad, sentido y vuelo creativo a las cosas que se hacen, se dicen y se piensan en la escuela.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 5. Neurociencia y psicología del desarrollo

*“La vida nos enseña que se aprende más escuchando;  
que el respeto y la educación abren más puertas que el dinero;  
que una sonrisa te hace más atractivo que cualquier prenda de vestir;  
que la actitud nos define, nos aleja o nos acerca más de los demás.  
Que el amor se siente, no se elige.”*

### Estimadas/os profesionales en formación:

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Pedagogía tomada de la guía didáctica: **Neurociencia y Psicología del Desarrollo** de la autoría de **Wilson Siguenza y Valeria Cabrera Loaiza** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Así como se desarrolló con las unidades anteriores los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.*

*Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 5, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse, en especial para las actividades calificadas.*

**¡Llegamos a la última parte de este primer bimestre!**

**¡Continuemos con el estudio para el examen complexivo!**

## 5.1. Neurociencia y educación

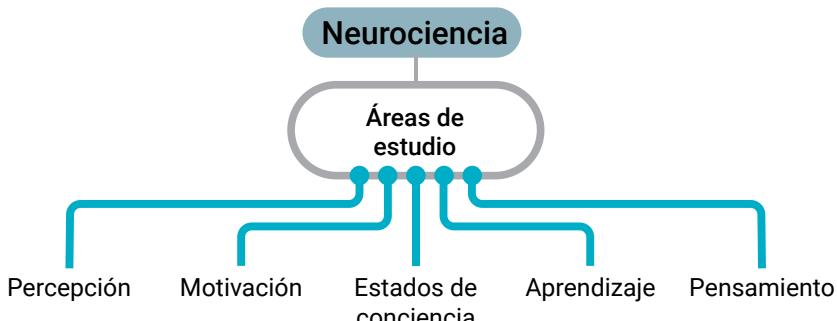
**Figura 20.**



Nota. Las Neurociencias son el conjunto de ciencias y disciplinas científicas y académicas que estudian el sistema nervioso, centrando su atención en la actividad del cerebro y su relación e impacto en el comportamiento. Tomada de Photographee.eu

La neurociencia se define como un campo de las ciencias que se interesa en el estudio del funcionamiento del sistema nervioso, en especial del cerebro. En la siguiente figura de Siguenza y Cabrera (2020) se detallan sus principales áreas:

**Figura 21.**  
Áreas de estudio de la neurociencia



Nota. Tomado de Siguenza y Cabrera (2020, p. 14).

El estudio de la neurociencia se ha convertido en uno de los más importantes del siglo XXI, sobre todo en la relación existente entre los procesos neuronales y las capacidades cognitivas.

Es tal su importancia que hay que considerar que las investigaciones realizadas hasta el momento en el ámbito de la neuroeducación han demostrado ser de gran ayuda en la tarea educativa. Entre los principales aportes de la neurociencia en la educación están, a decir de Siguenza y Cabrera (2020), en el siguiente panel:

#### **Principales aportes de la neurociencia en la educación**

- Conocer que la emoción se vincula con el aprendizaje, pues estas enriquecen los circuitos neuronales donde se generan las ideas.
- Se aprende mejor las actividades que se realizan.
- El tiempo de trabajo, al momento de aprender, es fundamental pues prestamos atención máximo 10 minutos.
- El rasgo fundamental de nuestro cerebro es su plasticidad.
- La mejor manera para enseñar es a través de la palabra.
- Comer sanamente, dormir lo suficiente y realizar cierto grado de ejercicio facilitan el aprendizaje.
- El aprendizaje se aprehende cuando estudiamos algo de nuestro interés.
- Las preguntas son importantes pues orientan el estudio.
- Para aprender otro idioma es importante contar con modelos narrativos (p. 15)



Las neurociencias que estos últimos tiempos han venido mostrándonos los nuevos enigmas del cerebro y cómo es el funcionamiento del mismo. De esta manera ofrecen al medio pedagógico sapiencias importantes sobre los conocimientos del aprendizaje, de lo que son las emociones, de la memoria, de las funciones ejecutivas, entre otras funciones cerebrales que en el aula son día a día fortalecidas. Es importante que todo docente o miembro que se desenvuelve en la educación aprenda y comprenda cómo funciona el

cerebro, como controla los sentimientos, las emociones, la manera de actuar de los niños en el aula (Siguenza y Cabrera, 2020).

### **Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos**

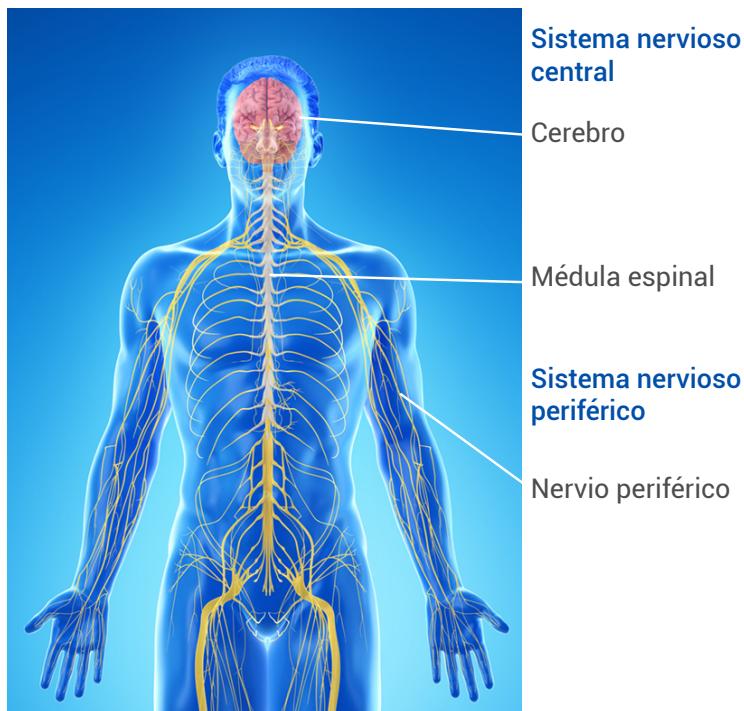
*El presente artículo de Sebastián C. Araya-Pizarro y Laura Espinoza Pastén (2020) tiene como objetivo analizar los aportes teóricos vigentes desde las neurociencias para comprender el aprendizaje situado en los contextos educativos. Para ello se alude a la relación de los conceptos neurociencias, neurociencia cognitiva y neuroeducación. Además, se analizan los principales aportes desde las neurociencias para comprender los procesos de neuroplasticidad, el impacto de las emociones, la calidad del sueño, la actividad física y los contextos sociales en el aprendizaje. Le invito a revisar: Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos.*



## 5.2. El sistema nervioso

**Figura 22.**

Constitución del sistema nervioso humano



Nota. Tomado de [enlace web](#).

El sistema nervioso está constituido por:

1. El sistema nervioso central constituido por el cerebro y la medula espinal.
2. El sistema nervioso periférico, considerado como la red nerviosa de enlace entre el cerebro, la médula espinal y el resto del organismo.

A través del siguiente recurso, Siguenza y Cabrera (2020) nos explican cómo se encuentra compuesto el sistema nervioso para comprender mejor el mismo:

[El sistema nervioso.](#)

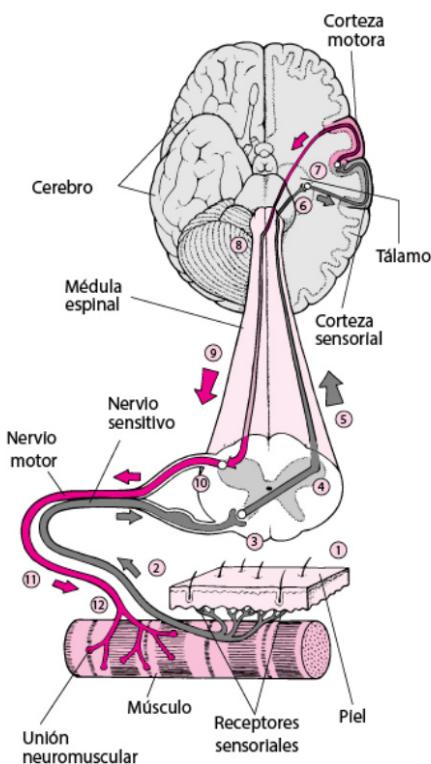
### **Estimado estudiante:**

Mover un músculo por lo general implica la comunicación entre el músculo y el cerebro a través de los nervios. El ímpetu para mover un músculo puede originarse en el cerebro, como cuando una persona decide conscientemente mover un músculo, por ejemplo, para levantar un libro.



O el impulso de mover un músculo tiene su origen en los sentidos. Por ejemplo, las terminaciones nerviosas especiales de la piel (receptores sensoriales) permiten sentir el dolor o un cambio de temperatura. Esta información sensorial se envía al cerebro y este envía un mensaje al músculo para saber cómo responder. En este tipo de intercambio intervienen dos vías nerviosas complejas: la vía nerviosa sensorial hacia el encéfalo y la vía nerviosa motora hacia el músculo (ver figura 23 para conocer el desarrollo de esta actividad) (Rubin, 2020).

**Figura 23.**  
*Usar el cerebro para mover un músculo*



Nota. Tomado de [enlace web](#).

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

A continuación le invito a realizar las siguientes actividades: cuadro Frayer y ordenador gráfico.

1. **Luego de haber revisado el artículo Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos.**

**Le invitamos a desarrollar el siguiente cuadro Frayer:**

**TEMA: La neurociencia**

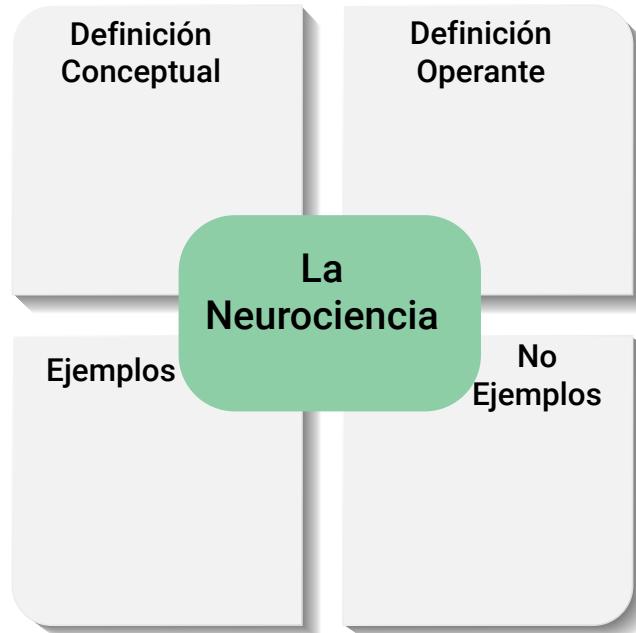
**DEFINICIÓN CONCEPTUAL:** en este cuadro, defina el tema consultando desde el artículo. Hágalo en un máximo de 50-60 palabras.

**DEFINICIÓN OPERANTE:** rescate 4 características más de la neurociencia para el aprendizaje constante, el aprendizaje con base en las emociones, y actividad física y calidad del sueño para fortalecer el aprendizaje.

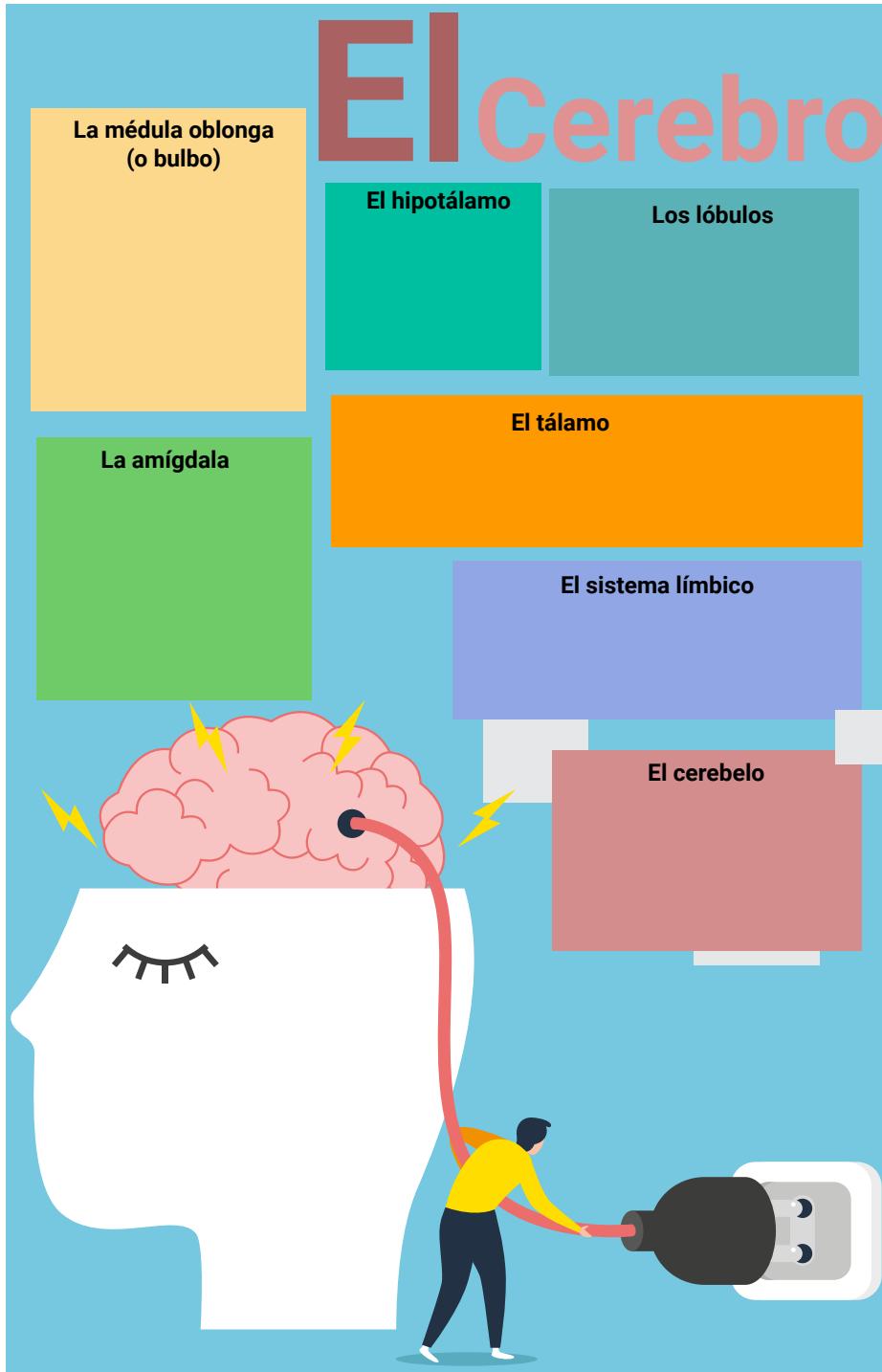
**EJEMPLOS:** escriba cómo aplicar la neurociencia en los contextos educativos.

**NO EJEMPLOS:** escriba qué no es la neurociencia o cómo se confunde la misma con otras disciplinas.

## *Cuadro Frayer*



2. Complete el siguiente ordenador gráfico para conocer un poco más sobre el cerebro, realizando definiciones y para qué sirven las partes que le solicitamos:



### **Estimado estudiante:**

*Los aportes desde las neurociencias son de suma importancia para comprender y buscar mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Actualmente se reconoce que el rol docente es esencial dentro del proceso formativo de los estudiantes pues no se limita a una mera transferencia de conocimientos, sino que el proceso interactivo alumno-profesor produce cambios a nivel biológico, cognitivo y emocional. Y, precisamente, bajo las condiciones y contexto del mundo globalizado actual se requieren de estrategias innovadoras que permitan intencionar de manera más efectiva el aprendizaje de los educandos despertando su interés y motivación hacia el aprendizaje con sentido y reflexión (Araya-Pizarro y Espinoza, (2020)).*



**Hemos conocido la primera parte de esta temática de la neurociencia y abordado el tema del sistema nervioso para la base de la conducta y el aprendizaje. Continuemos con los siguientes temas.**

### **5.3. La comprensión verbal en el desarrollo del aprendizaje**

Los educadores se quejan a menudo de que sus educandos no son capaces de ir más allá de una comprensión literal de los textos que leen, o que no saben expresar con claridad lo que piensan o que no saben elaborar un discurso oral o escrito de forma coherente. Cuando exigimos a los estudiantes que definan un concepto, que expliquen un hecho, que comparén entre sí dos fenómenos o argumenten su opinión, les estamos exigiendo que desarrollen habilidades que son al mismo tiempo lingüísticas y cognitivas (Borjas, 2007).

En la relación entre lenguaje y pensamiento, ¿pensamos primero y luego expresamos lo que pensamos? ¿La lengua que hablamos determina nuestra forma de pensar? ¿Necesitamos del lenguaje para pensar?

A través del siguiente recurso vamos a conocer, de la mano de Borjas (2007), cómo se desarrolla el lenguaje y su realidad subjetiva para comprender la forma de significar la realidad:

[\*\*La comprensión verbal en el desarrollo del aprendizaje\*\*](#)

### **Estimado estudiante:**

Larrosa (2003) nos señala cuál es la finalidad de todo proceso educativo: proporcionar a los estudiantes un conjunto de recursos para que ellos tomen entre sus manos la dirección de su trayectoria de vida. Lo que resta al educador es dar la palabra para que el estudiante pronuncie su propio pensamiento, no el que el educador posee ni el que aparece en los manuales escolares (p. 669). Al considerar la lengua como eje transversal en el currículo escolar se debe reconocer que hemos reconocido que cualquier disciplina escolar necesita del dominio de competencias lingüísticas ya sea para adquirir información, interpretarla, analizarla, comprenderla o comunicarla. De allí la necesidad de ampliar la mirada que debemos dirigir al estudio de la lengua (Borjas, 2007).



**En el tema anterior hemos conocido la comprensión verbal y su desarrollo en el pensamiento y el aprendizaje para mejorar nuestra formación pedagógica en este campo educativo. Continuemos con el siguiente tema.**

#### **5.4. La psicología del desarrollo**

**Figura 24.**



Nota. La psicología del desarrollo es la encargada de estudiar las variaciones físicas y psicológicas que atraviesa una persona a lo largo de toda su vida. Tomado de Iconic Bestiary| shutterstock.com

La psicología del desarrollo es la encargada de estudiar las variaciones físicas y psicológicas que atraviesa una persona a lo largo de toda su vida. Entre algunos de los cambios que estudia esta disciplina están los de la estructura del pensamiento y los del comportamiento. Una vez que la psicología del desarrollo ha estudiado estas modificaciones, determinará

si están ligados o no a condiciones biológicas o ambientales (Siguenza y Cabrera, 2020).

En general, los psicólogos del desarrollo tienden a estudiar el proceso de los cambios de desarrollo de los sujetos. Así, por ejemplo, los cambios en el crecimiento prenatal son en su mayoría de carácter biológico, mientras que otras variaciones dependen del ambiente. También es importante entender que los factores ambientales tienen la facultad de favorecer o perjudicar el crecimiento del organismo de los sujetos. Uno de los factores más influyentes y representativos dentro de los factores ambientales es el aprendizaje, el cual es el proceso evolutivo básico que genera cambios permanentes en la conducta.

Finalmente, otro factor ambiental importante está ligado con los procesos de socialización en el cual los individuos se convierten en parte de un grupo social como familia, escuela, barrio, ciudad, país etc., donde se aprende costumbres, valores, roles, etc.



**La psicología del desarrollo estudia los cambios que experimenta la persona desde una perspectiva biopsicosocial. Estudia el desarrollo biológico, el desarrollo psicológico y los cambios en el desarrollo social y emocional del individuo.**

Por lo expuesto, le invito a revisar algunos [cambios generales que se observan en el desarrollo de una persona](#)

A través de los siguientes recursos, vamos a presentar de manera sintética el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial de la infancia, niñez y adolescencia de los individuos a cara de conocer cómo es el desarrollo de nuestros educandos desde la perspectiva de Papalia, Wendkos y Duskin (2009):

[Principales aspectos del desarrollo en los cinco primeros períodos](#)

**Estimado estudiante:**

*¿Qué hace que un niño resulte diferente de cualquier otro? Para averiguarlo se deben examinar los procesos universales del desarrollo que experimentan todos los niños y también las diferencias individuales, tanto en influencias sobre el desarrollo como en sus resultados. Los niños difieren en género, estatura,*



*peso y complejión; salud y nivel de energía; inteligencia; temperamento; personalidad y reacciones emocionales. Los contextos de sus vidas también difieren: los hogares, comunidades y sociedades en que habitan; las relaciones que tienen; los tipos de escuelas a las que asisten (si acaso asisten a la escuela) y en cómo ocupan su tiempo libre.*

*Todas estas diferencias y otras pueden ayudarnos a explicar por qué un niño es diferente de otro. Debido a que el desarrollo es complejo y a que los factores que lo afectan no siempre pueden medirse de forma precisa. Sin embargo, se ha aprendido mucho respecto a lo que los niños necesitan para desarrollarse de manera normal, a la forma en que reaccionan a las muchas influencias a las que están sujetos y a la manera en que pueden lograr todo su potencial (Papalia, Wendkos y Duskin, 2009, p. 11).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. **Luego de haber revisado el recurso, le invitamos a ir a la Web para consultar un poco más sobre los aspectos del desarrollo en los cinco primeros y siguientes períodos.**

**Complete el siguiente documento Aspectos del desarrollo periodos del ser humano con otras características (puede anotar unas dos o tres más) no abordadas en esta temática, sobre todo de estos tiempos cambiantes para conocer un poco más de estos períodos del desarrollo en el ser humano.**

## **Aspectos del desarrollo periodos del ser humano**

ASPECTOS DEL DESARROLLO PERÍODOS DEL SER HUMANO			
ETAPA	Desarrollo físico	Desarrollo cognoscitivo	Desarrollo psicosocial
<b>PRENATAL</b> (Desde la concepción hasta el nacimiento.)			
			
<b>INFANCIA Y PRIMEROS PASOS</b> (Desde el nacimiento hasta los 3 años.)			
			
<b>PRIMERA INFANCIA</b> (Desde los 3 hasta los 6 años.)			
			
<b>SEGUNDA INFANCIA</b> (Desde los 6 hasta los 12 años.)			
			

## ASPECTOS DEL DESARROLLO PERÍODOS DEL SER HUMANO

**ADOLESCENCIA** (*Desde los 12 hasta los 20 años.*)



**ETAPA ADULTA TEMPRANA**  
*(Entre los 21 y los 40 años.)*



**EDAD ADULTA INTERMEDIA**  
*(Entre los 40 y los 60 años.)*



## ASPECTOS DEL DESARROLLO PERÍODOS DEL SER HUMANO

### EDAD ADULTA TARDÍA

(Comprende desde los 65 años en adelante.)



Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

#### **Estimado estudiante:**

**La familia nuclear** es una unidad de parentesco, relación económica y doméstica bigeneracional que incluye a uno o ambos padres y a sus hijos biológicos, adoptivos, hijastros o todos ellos. En un sentido histórico, la familia nuclear con ambos padres ha sido la unidad familiar dominante en Ecuador y otras sociedades. Sin embargo, en la actualidad las familias ecuatorianas son urbanas, tienen menos hijos y, en muchas de ellas, ambos padres trabajan fuera de casa. Los niños pasan gran parte de su tiempo en la escuela. Los niños de padres divorciados quizá vivan con uno u otro progenitor o pasen de uno a otro constantemente. Existe un número cada vez mayor de hogares con adultos solteros y sin hijos, padres que no están casados y parejas gay y lésbicas (Hernández, 1997, 2004; Teachman, Tedrow y Crowder, 2000).



En otras sociedades de Asia, África y Latinoamérica existe la **familia extendida**, una red de parentesco multigeneracional que incluye a los abuelos, tíos, primos y familiares más distantes donde los niños tienen contacto diario con sus parientes. En la actualidad, un hogar de familia extendida ya es menos común en los países en desarrollo debido a la industrialización y la migración a centros urbanos (Brown, 1990; Gorman, 1993).

**Muy interesante el tema del desarrollo en las etapas del ser humano.  
Vamos con los últimos temas de esta unidad de estudio.**

## 5.5. Etapas del desarrollo según varias teorías

Los científicos del desarrollo han propuesto un sinfín de teorías acerca de la manera en que se desarrollan los seres humanos. Una **teoría** es un conjunto de conceptos o afirmaciones lógicamente relacionados que buscan describir y explicar el desarrollo. Además, ayudan a predecir qué tipos de comportamientos pueden suceder bajo ciertas condiciones. Las teorías organizan y explican datos, es decir, la información que se recopila por medio de la investigación. Las teorías también generan **hipótesis** que son explicaciones o predicciones tentativas que pueden someterse a prueba por medio de investigaciones adicionales.

Las teorías cambian para incorporar los hallazgos nuevos. En ciertas ocasiones, la investigación sustenta la hipótesis y la teoría sobre la que se basa, pero otras veces es necesario que los científicos modifiquen sus teorías con el fin de dar cuenta de estos datos inesperados. A menudo, los hallazgos de investigación sugieren hipótesis adicionales a comprobarse y proporcionan una guía para lidiar con cuestiones prácticas.

Existen [cinco perspectivas importantes del desarrollo humano](#) en las cuales subyace gran parte de la teoría e investigación influyente en desarrollo infantil: 1) **psicoanalítica**, que se centra en las emociones y pulsiones inconscientes; 2) del **aprendizaje**, que estudia la conducta observable; 3) **cognitiva**, que analiza los procesos de pensamiento; 4) **contextual**, que destaca el impacto del contexto histórico, social y cultural, y 5) **evolutiva/sociobiológica**, que considera las cimentaciones evolutivas y biológicas del comportamiento.

A través de los siguientes recursos Papalia, Wendkos y Duskin (2009) nos presentan el resumen de las mismas:

### [Etapas del desarrollo según varias teorías](#)

#### **Estimado estudiante:**

 La perspectiva psicoanalítica considera que el desarrollo está motivado por pulsiones y conflictos emocionales inconscientes. Los ejemplos principales son las teorías de Freud y de Erikson.

La perspectiva del aprendizaje considera que el desarrollo es el resultado del aprendizaje que se basa en la experiencia. Los

*ejemplos principales son el conductismo de Watson y de Skinner y la teoría del aprendizaje social (sociocognitiva) de Bandura.*

*La perspectiva cognitiva se ocupa de los procesos del pensamiento. Ejemplos importantes son la teoría de etapas cognitivas de Piaget, la teoría sociocultural de Vygotsky, el enfoque de procesamiento de información y las teorías neopiagetianas.*

*La perspectiva contextual se centra en la interacción entre el individuo y su contexto social. Un ejemplo importante es la teoría bioecológica de Bronfenbrenner.*

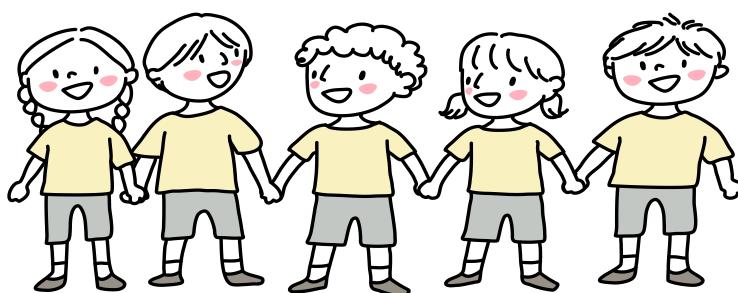
*La perspectiva evolutiva/sociobiológica, representada por E. O. Wilson, se basa en parte en la teoría de la evolución de Darwin y describe las conductas adaptativas que promueven la supervivencia. Un ejemplo importante es la teoría del apego de Bowlby (Papalia, Wendkos y Duskin, 2009, p. 49-50).*

**Hemos llegado al último tema de esta unidad de estudio y del bimestre. Así que vamos a ver un tema interesante en el desarrollo actual de la educación.**

## 5.6. Educación de los niños con necesidades educativas especiales (NEE)

**Figura 25.**

*La inclusión educativa es oportunidad de aprendizaje para todos*



Nota. whitemomo| shutterstock.com

En nuestro contexto las escuelas y colegios se ven inmersos en la enorme tarea de educar a niños con habilidades diferentes, quienes provienen de distintos contextos y familias. Algunas dificultades con las que se ven

enfrentados los docentes se ligan a niños con problemas de aprendizajes en general, niños superdotados, creativos, etc. La discapacidad intelectual es entendida como un funcionamiento cognoscitivo por debajo de lo normal, lo cual es referido a través de las siglas CI o coeficiente intelectual, por ejemplo, una discapacidad intelectual leve está por debajo de 70 de rango. Entre las causas conocidas que provocan deficiencia intelectual están: trastornos genéticos, accidentes traumáticos, exposición prenatal a infecciones o alcohol y exposición ambiental al plomo o a niveles altos de mercurio, entre otras. Sin embargo, debe tener presente que muchas de las deficiencias intelectuales se las puede prevenir con una intervención temprana en la etapa prenatal, a través de revisiones rutinarias y cuidados médicos para los recién nacidos, además, mediante servicios nutricionales para las madres y los lactantes.

Para fortalecer sus conocimientos, le invito a revisar inclusión educativa:

#### **5.6.1. Generalidades de la educación inclusiva y de atención a la diversidad desde el derecho internacional y nacional**

"La escuela es un elemento clave para la transformación de concepciones y prácticas inclusivas que aborden el acceso, la permanencia y la promoción en la educación de todos los ciudadanos a lo largo de la vida" (Villarroel, como se citó en López, 2019, p. 54).

En la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), los artículos siguientes expresan el derecho fundamental de una educación para todos sin distinciones: "Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y en derechos..." (artículo. 1); "toda persona tiene derecho a la educación. La educación se dirigirá al pleno desarrollo de la personalidad humana y a fortalecer el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales" (artículo 26).

La Constitución del 2008 en el artículo 47 manifiesta que: El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

De misma manera en los artículos 47 y 48 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural se señala la obligatoriedad de las instituciones de recibir y ofrecer las condiciones necesarias para las personas con discapacidad y necesidades educativas especiales. Mientras en el Reglamento de la LOEI

en los artículos 227 al 230 destacan el acceso, permanencia y promoción de personas con necesidades educativas asociadas o no a discapacidad.

La educación inclusiva ha tomado protagonismo desde diferentes perspectivas: política, legal, social, cultural, económica, pues se requiere un cambio estructural que involucre al estado, a la familia, escuela y comunidad. Reconocer significa el ejercicio de los derechos humanos y el reconocimiento de la diversidad como fuente de crecimiento permanente individual y colectivo para mirarse en el otro siendo uno mismo y construir un nosotros en la alteridad. “Es más que un método, una filosofía o un programa de investigación. Es una forma de vivir. Tiene que ver con el ‘vivir juntos’, con la ‘acogida del extraño’ y con volver a ser todos uno” (Stainback y Stainback, como se citó en López, 2019).

### **5.6.2. Necesidades educativas especiales**

El término de necesidades educativas especiales toma fuerza a nivel mundial con la Declaración de Salamanca establecida en la conferencia mundial sobre necesidades especiales realizada en España en 1994. “En el contexto de este marco de acción, el término ‘necesidades educativas especiales’ se refiere a todos los niños y jóvenes cuyas necesidades se derivan de su capacidad o sus dificultades de aprendizaje” (UNESCO, Declaración de Salamanca, 1994, pág. 15). Las causas que generan necesidades educativas especiales pueden ser múltiples, por ejemplo, situaciones biológicas, físicas, psicológicas, culturales, sociales, lo que determina que pueden ser transitorias o permanentes pues es la terminología que utiliza, por lo general, en el ámbito especializado internacional.

### **5.6.3. La escuela inclusiva en una sociedad pluricultural y la importancia del trabajo colaborativo**

En principio, inclusión, desde la pedagogía, es un término que hace referencia a la actitud positiva de respuesta a la diversidad desde las instituciones educativas. Es un término que implica integración, pero que va más allá pues introduce la necesidad de adaptar la escuela a la diversidad y no al revés, que sean los alumnos con sus diversas características quienes deban adaptarse a la cultura escolar. Se piensa y entiende la diversidad en términos de normalidad, porque lo normal es que seamos diferentes. Por tanto, la inclusión trasciende la integración (Escarabajal, como se citó en López, 2019).

La filosofía de la inclusión nos impulsa a hacernos cargo, a responsabilizarnos de todos los alumnos que componen el sistema educativo, no solo de los alumnos con NEE. Ese es el compromiso, esa es la meta: crear un espacio para todos. Así que uno de los pilares de la educación inclusiva, uno de sus objetivos es construir una educación (para todos) intercultural, fomentando el diálogo y la comunicación, aumentando la participación social y académica, potenciando el trabajo colaborativo, etc., para ofrecer una educación de calidad y equitativa en todos sus sentidos (Castro et al., como se citó en López, 2019).

De modo que la inclusión “no es solo un nuevo marco de pensamiento, sino un nuevo marco de acción y de relaciones político sociales y educativas” (Parrilla, como se citó en López, 2019, p. 20); es una acción global en su conjunto que tiene en cuenta las características de todos los alumnos, no centrada en exclusiva en las características de los alumnos con NEE, no solo de los alumnos inmigrantes, ni tampoco de los alumnos con problemas de aprendizaje. En definitiva, asume la educación de todos los alumnos fomentando espacios de convergencia.

En la escuela inclusiva ha de propiciar un análisis crítico de los modelos pedagógicos imperantes, de los programas y proyectos elaborados para afrontar los retos de la diversidad; una educación capaz de interpretar la complejidad y la diversidad, evitando la tradicional simplificación que significaba la opción compensatoria.

Por tanto, cuando se organiza un grupo de profesores para solucionar un problema se debe empezar por analizar la situación, conocer la realidad del problema, seguidamente se propondrán alternativas para solucionar el problema y, para ello, el grupo de profesores debe consensuar objetivos a cumplir. Tras la formulación y priorización de los objetivos en los que el máximo protagonismo es para los propios profesores, pues son quienes realmente conocen la situación, se preguntarán acerca de la mejor manera de llevarlos a cabo, proponiendo un plan de acción; son grupos que reflexionan y actúan, que llevan sus ideas al campo de la práctica, de la acción. Y si finalmente el grupo de profesores necesita el asesoramiento externo y la mediación para resolver determinadas cuestiones (Escarabajal, como se citó en López, 2019).

#### **5.6.4. La educación intercultural: un compromiso educativo para construir una escuela sin exclusiones**

Los sistemas educativos deben asegurar unas bases sólidas para la igualdad de oportunidades en la escuela, el trabajo y la sociedad, atendiendo a la diversidad de géneros, etnias y culturas a partir de un reconocimiento entre iguales basado en el respeto a la diversidad. Así pues, la educación intercultural, entendida como actitud pedagógica que favorece la interacción entre las diferentes culturas, se convierte en la mejor forma de prevenir el racismo y la xenofobia, así como de promover una convivencia basada en el respeto a la diferencia cultural como legítima en su diferencia.

La vida democrática en el aula no se impone, sino que nace de la convivencia y del respeto mutuo. La base de la convivencia reside en las ganas que tengan de compartir cosas juntos y, por tanto, se han de abrir espacios donde los deseos e intereses se encuentren y coincidan con los de los alumnos. Entendemos, por tanto, la convivencia en el aula como un tender la mano, y si es aceptada, la convivencia se produce (Leiva, como se citó en López, 2019).

¿Qué queremos decir con cambiar nuestras prácticas pedagógicas? Cambiar las prácticas pedagógicas significa que la mentalidad del profesorado ha de cambiar respecto a las competencias cognitivas y culturales de las personas diferentes y de las culturas minoritarias, significa que hay que cambiar los sistemas de enseñanza y aprendizaje en el aula, significa que ha de cambiar el currículo, significa que ha de cambiar la organización escolar, significa que han de cambiar los sistemas de evaluación. De eso se trataría, de ver hasta qué punto esto es posible (Leiva, como se citó en López, 2019).

La educación intercultural en la escuela es el primer paso de intervenciones educativas interculturales que no deben restringirse al ámbito puramente académico, aunque, como es lógico pensar, es obvio que la escuela es un escenario privilegiado para el desarrollo práctico de la interculturalidad. Es más, la institución escolar se convierte así en un lugar fundamental de formación para la convivencia intercultural, por ser un contexto ideal para que alumnos y adultos (profesorado y familias) concreten y se ejercenten en los valores democráticos y de la diversidad.

## **La inclusión educativa en la escuela ecuatoriana, una reflexión desde lo normativo hasta la experiencia escolar**

*El presente artículo de Junior López, Sandra Maurera, Víctor Serrano y Yohana Yaguana (2021) se desarrolla en torno al tema de la inclusión educativa que se fundamenta en la justicia social para reducir o eliminar elementos que generan exclusión y discriminación al interior de la escuela.*



*Le invitamos en un momento de su tiempo libre a revisar el mismo y así motivarse a crear una sociedad más inclusiva y con oportunidades para todos, pues la inclusión educativa es una oportunidad de aprendizaje para todos. Revise: [La inclusión educativa en la escuela ecuatoriana, una reflexión desde lo normativo hasta la experiencia escolar](#).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

1. **Acuda a la Guía de trabajo de adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva del Ministerio de Educación del Ecuador (2016).**

Complete el siguiente documento con las definiciones a cada una de las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y escoja entre tres a cinco adaptaciones curriculares o estrategias que se podrían aplicar en estos casos.

#### **Necesidades Educativas Especiales (NEE)**

ADAPTACIONES CURRICULARES para NEE		
Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad		
NEE	Definición	Adaptaciones curriculares
Discapacidad auditiva		
Discapacidad visual		

---

Discapacidad física

Necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad		
NEE	Definición	Adaptaciones curriculares
Dislexia		

---

Disgrafía

---

Trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH)

---

Situaciones de vulnerabilidad

- 
2. Escoja uno de los dos casos prácticos de NEE que se le propone. Luego de su lectura y reflexión proceda a redactar una propuesta curricular adaptada de cómo proceder ante el asunto escogido para lograr la inclusión escolar.

**CASO 1:** El estudiante Byron A. en el 2019 tenía 19 años y cursaba su Tercer Año de Bachillerato. Tiene una discapacidad intelectual en un porcentaje del 40%. Hoy cursa la universidad y durante toda su etapa colegial se ha caracterizado por ser un estudiante responsable y dedicado, no se atrasa a sus clases, le gusta dibujar, hace deporte, muy colaborador. Su familia ha sido parte de este proceso ya que se ha preocupado por estar siempre atenta en su desenvolvimiento académico y personal. Las recomendaciones que se dieron para su adaptación escolar son de Grado 2: sentarlo en las primeras filas, cerciorarse que ha comprendido las tareas enviadas, evaluar periódicamente su conocimiento y darle oportunidades de rendir sus recuperaciones académicas.



**CASO 2:** El estudiante Erick A. en el 2019 tenía 18 años y cursaba su Tercer Año de Bachillerato. Hasta el momento (de haber redactado este artículo) no ha ingresado a la universidad por no haber logrado el puntaje en las pruebas de ingreso que realiza el Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL. No posee ningún tipo de discapacidad, ni de afecciones o concreción, sin embargo, su problema es que no es bueno para aprender matemáticas, y su talento es que es un excelente jugador de fútbol y seleccionado de su centro educativo. Al realizarle su valoración respectiva se le detectó que tiene problemas para resolver y plantear problemas matemáticos, deducir y aplicar propiedades. Las recomendaciones que se dieron para su adaptación escolar son de Grado 2, especialmente, realizar con el refuerzo académico en los temas que no ha comprendido con tutela de tareas extra-clase.

#### Propuesta curricular adaptada para el caso escogido

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

### 3. A más de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio realice la siguiente actividad para totalizar lo aprendido:

1. Revise el siguiente enlace web: [Coeficiente intelectual: ¿Cómo medir el IQ de una persona?](#)
2. Luego infiera su fórmula y escríbala.
3. Con esto usted podrá interpretar y comprender diagnósticos psicológicos sobre el CI de sus futuros estudiantes y así tomar medidas de acción para el mejoramiento académico de estos.



*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica de estudio para afirmar sus conocimientos.*

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?

#### Transferencia del aprendizaje:

**¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!**

Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!



## Autoevaluación 5

### 1. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:

Las neurociencias son el conjunto de ciencias y disciplinas científicas y académicas que estudian el \_\_\_\_\_, centrando su atención en la actividad del cerebro y su relación e impacto en el comportamiento. Se presenta como una rama de investigación bastante reciente cuyo origen se remonta a la década de 1960 (Borck, 2016), abordando aspectos neurobiológicos de la \_\_\_\_\_ apoyados en la psicología cognitiva, la lingüística, la antropología y la inteligencia artificial, entre otros.

- a. Cerebro / educación.
- b. Sistema nervioso / conducta.
- c. Contexto nerval / psicología.

**2. ¿Cuál es la idea principal del siguiente texto?**

La plasticidad neural consiste en la capacidad de las diferentes redes neuronales de nuestro cuerpo para modificarse a lo largo de nuestro desarrollo ontogenético (Gago y Elgier, 2018). Por tanto, la neuroplasticidad reconoce el papel fundamental que el ambiente ejerce en la modulación de la actividad genética, permitiéndole al sujeto realizar una reconstrucción propia a partir de la interacción del genoma con el ambiente. Es importante comprender, que dicha flexibilidad de las neuronas es de conexión, desconexión y reconexión constante, dependiendo fundamentalmente de cuán consolidadas se encuentren estas redes interconectadas y cuánto se usen en la vida cotidiana.

- a. La plasticidad neural consiste en la capacidad de las diferentes redes neuronales de nuestro cuerpo para modificarse a lo largo de nuestro desarrollo ontogenético.
- b. La neuroplasticidad reconoce el papel fundamental que el ambiente ejerce en la modulación de la actividad genética, permitiéndole al sujeto realizar una reconstrucción propia a partir de la interacción del genoma con el ambiente.
- c. Es importante comprender, que dicha flexibilidad de las neuronas es de conexión, desconexión y reconexión constante, dependiendo fundamentalmente de cuán consolidadas se encuentren estas redes interconectadas.

**3. Reconozca la tesis en el siguiente texto:**

Es importante destacar que aun cuando la educación y el aprendizaje cambian y afectan de manera importante las bases biológicas del cerebro, no se pueden desatender otros elementos que intervienen sobre el aprendizaje, el desarrollo cerebral y la propia formación del ser humano. Tanto el ámbito educativo en todos sus niveles, así como el ambiente sociocultural cotidiano en el cual se desarrolla la mayor parte de los actores del proceso educativo, deben contribuir conjuntamente al desarrollo integral que persigue la educación (Barrios, 2016). Así, no solo se debería tener conciencia de la relación entre educación y aprendizaje con las bases neuronales y biológicas de estos procesos.

- a. Los actores del proceso educativo deben contribuir conjuntamente al desarrollo integral que persigue la educación.
- b. No se pueden desatender otros elementos que intervienen sobre el aprendizaje.
- c. Se debe tener conciencia de la relación entre educación y aprendizaje con las bases neuronales y biológicas.

**4. Reconozca la idea implícita que el autor propone en el siguiente texto:**

Si las emociones que se asocian a la experiencia de aprendizaje son de carácter negativo, tales como: la ansiedad, el miedo, el nerviosismo, la preocupación, la tristeza, la ira, actuarían como barreras del proceso enseñanza-aprendizaje.

- a. Podrían causar trastornos en los procesos cognitivos fundamentales para el rendimiento académico.
- b. Activan el hipocampo -que está relacionado con la memoria y el aprendizaje.
- c. Entorpecerían el anclaje de los conocimientos nuevos en la mente.
- d. Implica una gran cantidad de trabajo emocional que compromete nuestro sentir en las interacciones relevantes.

**5. Complete el siguiente texto para darle concordancia semántica:**

Con respecto al rol docente, es importante desarrollar la capacidad de actuar para transformar y autorregular las \_\_\_\_\_ en el propio aprendizaje, tanto en los aprendices como en los enseñantes (Brígido, Caballero, Bermejo, Luisa, y Mellado, 2009). Todo profesor actúa como un factor \_\_\_\_\_ dual, que puede aumentar, promover, restringir o desmotivar al estudiante.

- a. Acciones / principales.
- b. Emociones / motivacional.
- c. Actitudes y factores / únicamente desviante.
- d. Influencias en el desarrollo / ambiental.

**6. Denote la idea explícita que se presenta en el siguiente texto:**

La actividad física es un tema de sumo interés para la neuroeducación, que puede traer aparejada una mejora general de las funciones cognitivas, mayor autoestima, y beneficiar a personas diagnosticadas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), ansiedad o depresión, además de prevenir el síndrome de Burnout en estudiantes (Gago y Elgier, 2018). El ejercicio también mejora la predisposición física y psicológica hacia el aprendizaje, aumentando los niveles de motivación y atención (Blakemore y Frith, 2007). A nivel neuronal el ejercicio físico actúa como un neuroprotector de ciertos tipos de células cerebrales y que el estrés celular leve que produce el ejercicio genera mayores grados de motivación y activación a lo largo de las clases, mejorando el nivel académico y disminuyendo los niveles de estrés.

- a. Ayuda a una mayor autoestima y beneficia a personas con ansiedad o depresión.
- b. La actividad física es un tema de sumo interés para la neuroeducación mejorando el nivel académico.
- c. El ejercicio también mejora la predisposición física y psicológica hacia el aprendizaje.
- d. Genera mayores grados de motivación y activación a lo largo de las clases disminuyendo los niveles de estrés.

**7. Deducza a qué conclusión se llega con el siguiente texto:**

Respecto de la calidad del sueño, dormir adecuadamente también reduce los niveles de estrés y promueve la capacidad memorística, siendo un factor preponderante para el aprendizaje. En efecto, en la actualidad diversas investigaciones, tanto experimentales como clínicas, han demostrado que el sueño tiene efectos positivos sobre distintos tipos de memoria (Carillo-Mora, Ramírez-Peris, y Magaña-Vásquez, 2013). El sueño ayuda a las neuronas generando procesos de limpieza de las toxinas, regeneración celular y consolidación de los aprendizajes (Blakemore y Frith, 2007). Una baja calidad de sueño en los estudiantes dado que suelen dormirse muy tarde genera conflicto con las labores académicas matutinas, especialmente cuando las materias más complejas de estudiar se ubican al principio de la jornada de clases.

- a. El sueño ayuda a las neuronas generando procesos de limpieza de las toxinas, regeneración celular y consolidación de los aprendizajes.
- b. En la actualidad diversas investigaciones, tanto experimentales como clínicas, han demostrado que el sueño tiene efectos positivos sobre distintos tipos de memoria.
- c. Dormir adecuadamente reduce los niveles de estrés y promueve la capacidad memorística, siendo un factor preponderante para el aprendizaje.
- d. Una baja calidad de sueño en los estudiantes genera conflicto con las labores académicas matutinas, especialmente cuando las materias más complejas de estudiar se ubican al principio de la jornada de clases.

**8. Deduzca a qué conclusión se llega con el siguiente texto:**

Los aportes desde las neurociencias son de suma importancia para comprender y buscar mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Actualmente se reconoce que el rol docente es esencial dentro del proceso formativo de los estudiantes, pues no se limita a una mera transferencia de conocimientos, sino que el proceso interactivo alumno-profesor produce cambios a nivel biológico, cognitivo y emocional. Y precisamente, bajo las condiciones y contexto del mundo globalizado actual, se requieren de estrategias innovadoras que permitan intencionar de manera más efectiva el aprendizaje de los educandos, despertando su interés y motivación hacia el aprendizaje con sentido y reflexión.

- a. Actualmente se reconoce que el rol docente no se limita a una mera transferencia de conocimientos, sino que el proceso interactivo alumno-profesor produce cambios a nivel biológico, cognitivo y emocional.
- b. Los aportes desde las neurociencias son de suma importancia para comprender y buscar mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- c. Se requieren de estrategias innovadoras que permitan intencionar de manera más efectiva el aprendizaje de los educandos despertando su interés y motivación hacia el aprendizaje con sentido y reflexión.

**9. Reconozca la idea secundaria en el siguiente texto:**

En el proceso de aprendizaje deben establecerse pautas que permitan el desarrollo integral del alumno. Dentro de estas pautas, es importante mejorar y potenciar aspectos básicos como: el estilo didáctico de la clase, el ambiente de la sala de clases, tanto físico como humano, plan de estudios, estrategias evaluativas, la configuración horaria de las clases, el material didáctico entregado: digital y tradicional. Además, mantener la preocupación por el nivel de actividad física, los hábitos de alimentación, el sueño, las emociones de los aprendices como parte del proceso natural para aprender.

- a. En el proceso de aprendizaje deben establecerse pautas que permitan el desarrollo integral del alumno.
- b. Es importante mejorar y potenciar aspectos básicos como: el estilo didáctico de la clase, el ambiente de la sala de clases, plan de estudios, estrategias evaluativas, la configuración horaria de las clases, el material didáctico, etc.
- c. Mantener la preocupación por el nivel de actividad física, los hábitos de alimentación, el sueño, las emociones de los aprendices como parte del proceso natural para aprender.
- d. El rol de docentes como referentes, posibilitará guiar el aprendizaje de los estudiantes y establecer pautas o modelos para la resolución de problemas.

**10. De la definición de educación inclusiva planteada por la UNESCO se interpreta que:**

- a. Es un proceso que integra varios factores del sistema educativo para garantizar el derecho a la educación y reducir la discriminación.
- b. Es el conjunto de acciones que evita la deserción escolar y el protagonismo del niño en el proceso de aprendizaje.
- c. Es una componente del sistema educativo que promueve el derecho a la educación y la equidad en los sectores más vulnerables.

[Ir al solucionario](#)

**Estimado estudiante, hemos terminado el primer bimestre.**

***¡Felicitaciones por el esfuerzo!***



## Segundo bimestre

### Resultado de aprendizaje 2

- Comprende las principales concepciones y teorías de la investigación para realizar un trabajo de fin de carrera.

Ahora nos centramos en este bimestre de estudio. Al igual que el anterior período, al ser una asignatura de Prácticum de Titulación es recomendable que siga cada una de las orientaciones que se den en el plan docente y a lo largo de esta guía de estudio. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complejivo de grado.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



#### Semana 9

#### Unidad 6. Introducción a la filosofía

*"Nunca se alcanza la verdad total,  
ni nunca se está totalmente alejado de ella".  
Aristóteles*

#### Estimadas/os profesionales en formación:

La presente unidad corresponde a la asignatura de Filosofía e Historia de la Educación tomado de la guía didáctica: **Introducción a la Filosofía** de la autoría de **Samuel Santacruz Moncayo** (2019), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complejivo de grado.

Así como se hizo en el período anterior con las demás asignaturas, es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso,

actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complejivo de grado.

Antes de empezar el estudio de la unidad 6, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse en especial para las tareas.

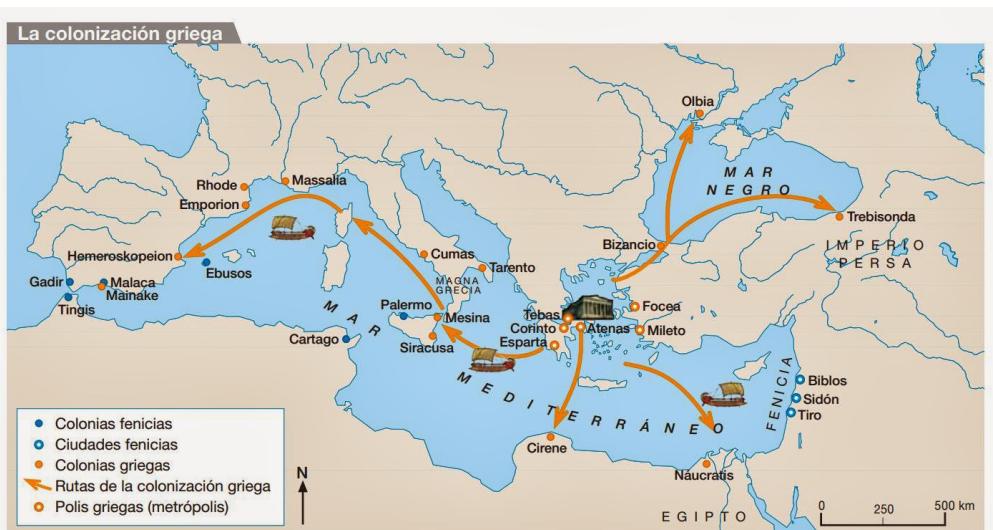
**¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!**

**¡Empezamos este segundo bimestre!**

## 6.1. Qué es “filosofía”: como “saber” o perspectiva filosófica

**Figura 26.**

*El mundo griego del siglo VII a.C. cuna de la filosofía y del pensamiento occidental*



Nota. Tomado de Mejía y Acuña (coords.) (2016). Filosofía 1. Editorial Don Bosco, p. 11. Tomado de Loremp

La filosofía occidental nació en Grecia, pero debe su desarrollo al intercambio cultural de las *polis* con las colonias egeas, jónicas, mediterráneas y con el Oriente. También hay que destacar que el contexto geográfico mencionado, propicio para el comercio, permitió la expansión de la cultura griega, desde el mismo siglo VIII a. C., con las colonizaciones y, más aún, durante el período helenístico, en el siglo IV a. C. Grecia, en la

antigüedad, no era una sola nación, sino una confederación de ciudades estados (polis) con características comunes (religión, idioma, fiestas), está ubicada en la Europa mediterránea, desde donde expandió su cultura por ese continente, parte de Asia y el norte de África (Mejía y Acuña, 2016).

Le invito a profundizar su aprendizaje sobre ¿Qué origina la filosofía?

#### 6.1.1. ¿Qué origina la filosofía?

Se habla de la superación del **mito** (grandes producciones escritas que recogían milenarias tradiciones sobre el origen del mundo, del hombre y de las civilizaciones antiguas tales como la mesopotámica, hebrea y griega, además de otros pueblos orientales de cómo explicaban a través de sus religiones cómo los dioses crearon o pusieron orden en el universo) a través del discurso racional (**logos**, en griego) y a prescindir de la mitología.

A partir del siglo VII a. C., algunos sabios, los más célebres de ellos Tales, Anaximandro y Anaxímenes, empezaron a abandonar las respuestas mitológicas en las cuales se basaba la religión.

La filosofía, como necesidad intelectual, tiene su origen en tres factores clasificados por Karl Jaspers (1883-1969) y mencionados por Mejía y Acuña (2016, p. 19):

**Tabla 11.**

*La filosofía y su origen en tres factores*

<b>ASOMBRO</b>	Tanto para Platón como para Aristóteles no hay cómo filosofar sin asombro. La admiración se ha de entender como una actitud de asombro y extrañeza ante la existencia.
<b>DUDA</b>	Del asombro necesariamente surge la duda, ya que queremos conocer, y conocer bien. De modo que el asombro no lleva sino a despertar un deseo por conocer, pero no un conocer superficial sino radical, basado en el cuestionamiento dirigido a encontrar todas las respuestas posibles y más profundas. "Si se puede dudar, se puede pensar y si se puede pensar es porque se existe" (Descartes). La más radical de todas las preguntas filosóficas es ¿por qué?, en especial cuando se refiere al sentido de la vida.
<b>SITUACIONES LÍMITE</b>	Son aquellas situaciones permanentes en la vida que no varían y que definen nuestra existencia: la angustia ante la muerte, el sufrimiento, la enfermedad, la lucha por la libertad, la injusticia, el odio, son todas situaciones ineludibles que generan reflexión filosófica y que, además, repercuten en los actos humanos. La filosofía es una reflexión sobre la vida y para la vida.

Nota. Adaptado de Mejía y Acuña (2016, p. 19).

Así pues, todos los seres humanos queremos saber y tenemos la capacidad de hacerlo, pero dependiendo de los instrumentos, el método y las capacidades que utilicemos, llegaremos a distintos tipos de conocimiento. Mejía y Acuña (como se citó en López, 2019) al respecto nos aclaran:

La más básica de las formas de pensamiento es el ordinario, cotidiano o espontáneo que se basa en la experiencia que aportan los sentidos, a partir de cuyas imágenes nos formamos conceptos e ideas y hasta podemos extraer conclusiones lógicas. Pero cuando a ese pensamiento aplicamos las capacidades de la razón, la reflexión, pasamos al plano filosófico y científico. (p. 168)

Entonces no nos conformamos con percibir las cosas y distinguirlas, sino que queremos conocer sus causas, comprender cómo funcionan. Entonces aparece el pensamiento científico por la necesidad radical de comprender la realidad como conjunto, como totalidad, es cuando se desarrolla el pensamiento filosófico que requiere del pensamiento cotidiano y del científico.

 **La filosofía es un afán de saber, una búsqueda de las causas de la realidad mediante la razón, una actividad que tiende a comprender la totalidad de experiencias humanas. "Nos encontramos, pues, con el hecho de que la filosofía es, de acuerdo a la definición de Aristóteles, ciencia de las primeras causas, ya que busca un conocimiento racional de causas de todo" Mejía y Acuña (como se citó en López, 2019, p. 168).**

Atendiendo a su etimología, la filosofía (del griego *philo*: amor; y *sophia*: sabiduría) es el 'amor a la sabiduría'.

La filosofía no es una ciencia entre varias, sino que es ciencia en el modo más perfecto, pues busca las causas de la realidad mientras que las ciencias particulares (biología, química, etc.) buscan causas próximas de objetos parciales de la realidad, como los elementos, las plantas, los animales, etc. Así se resumen en la siguiente imagen:

**Figura 27.**

Diferencia entre ciencia y filosofía



Nota. Tomado de Mejía y Acuña (2016). Filosofía 1. Editorial Don Bosco, p. 20.

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### 1. Contestemos a las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es la diferencia entre el mito y el logos?
- b. ¿Qué relación tiene la reflexión filosófica con los fenómenos naturales y la experiencia cotidiana?
- c. ¿Cómo surge la necesidad de pensar filosóficamente?
- d. Entonces, ¿es importante estudiar y desarrollar el pensamiento filosófico, y para qué?

#### **Estimados estudiantes:**

*Asombro, duda y situaciones límites son los orígenes de la filosofía y del pensamiento filosófico. Todos los seres humanos pueden ser filósofos porque desean saber, conocer, pero no todos llegan a serlo porque no todos se dedican a buscar la verdad de las cosas más allá de lo aparente. Sin embargo, García, M. y García, J. (2011) señalan que la reflexión filosófica no puede reemplazar a las cosas mismas, ni a la vida humana, pero cumple una función muy importante en relación con ellas, pues contribuye a comprenderlas e interpretarlas de manera que se esté en mejores condiciones de protagonizarlas personalmente. Ya que la filosofía, es una actitud, un modo de vida.*



Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Ahora pasemos al siguiente tema.**

### 6.2. Filosofía antigua: de la naturaleza (presocráticos), de la polis (época clásica), y del helenismo (siglos VI al I a.C.)

La clasificación más generalizada coincide con los períodos de la historia de Occidente. Por eso se habla de filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea.

A través del siguiente recurso se muestra cada uno de los primeros filósofos (siglos VI al I a.C.), observaremos su principal pensamiento para irnos adentrando en el conocimiento del inicio de la filosofía:

### Desarrollo del pensamiento filosófico desde el siglo VI al I a.C.

La filosofía antigua es la que se desarrolló durante la Edad Antigua (siglo VI a. C. al siglo V d.C.). Así como la historia de Occidente tiene un antes y un después de Jesucristo, en la filosofía es central la figura de Sócrates, ya que es este quien inicia la reflexión antropológica distinta a la reflexión cosmológica de los presocráticos, como Tales y Anaximandro. Antes de Sócrates, los filósofos ocuparon sus reflexiones en la búsqueda del *arjé* ('origen' o 'principio', en griego) existiendo dos posibles interpretaciones:

- Realidad fundamental, aquello de lo cual derivan todas las cosas (principio del ser).
- El principio no es una realidad, sino una forma de expresar el origen de algo, una razón (principio del conocer) (Mejía y Acuña, 2016).

Por qué se les llama filósofos o filosofía de la naturaleza (presocráticos), de la polis (época clásica), y del helenismo. Santacruz (2019) y Lobosco et al. (2004) nos ayudan a aclarar esta clasificación que se les ha dado desde la historia del pensamiento, por ello, a continuación se muestra la Clasificación de la filosofía antigua:

Ediloja enlazar anexo carpeta convertir: [Clasificación de la Filosofía antigua](#).

Para finalizar se presenta un resumen de esta primera parte a continuación:  
[Resumen](#)

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Consulte en otras fuentes fiables algunas temáticas que se le presentan en las siguientes tablas para ampliar los temas vistos:

- a. Escoja tres autores presocráticos de su interés y consulte algunas ideas relevantes que proponen ellos desde su pensamiento

Tres autores presocráticos	Ideas relevantes
1.	
2.	
3.	

- b. Consulte algunas ideas relevantes que proponen los siguientes autores acerca de los siguientes temas, sobre todo que servirían para nuestra actualidad:

Filósofos clásicos	TEMAS			
	El conocimiento	La ética	La política	Otro tema
<b>SÓCRATES</b>				
<b>PLATÓN</b>				
<b>ARISTÓTELES</b>				

- c. Finalmente, detalle algunas ideas relevantes de las siguientes escuelas del pensamiento helenista y cómo las mismas indicen actualmente:

Escuelas helenistas	Ideas relevantes que presentan	¿Cómo estas ideas inciden en la actualidad?
1. <b>Estoicismo</b>		
2. <b>Epicureísmo (hedonismo)</b>		
3. <b>Escepticismo</b>		

Nota: copie las tablas en un documento Word.

#### **Estimados estudiantes:**

*¿Por qué importa la filosofía hoy? La conexión entre ciencia y filosofía parece ser bastante más íntima, rica y compleja. En efecto, los nuevos conocimientos vienen a ser nuevos motivos de interrogación y de reflexión filosófica. En cada época, en cada cultura, en cada mundo tiende a producirse este olvido de su origen contingente e histórico, que lleva a la absolutización de su comprensión del ser. La filosofía es el único sector en toda la cultura que puede curar de este olvido regresando hasta la*



*estructura que la hace posible; retrocediendo hasta el intersticio, como lo he llamado yo, entre lo conocido y lo no conocido, donde se descubre el mundo y la cultura en su dramática finitud y contingencia; despensando lo pensado para caer en la cuenta de lo no pensado y subyacente (Araos, 2019).*

**Como hemos visto, hemos dado un repaso a la razón de ser de la filosofía y sus inicios para salir de una “mera creencia” a un conocimiento más lúdico. Ahora pasemos al siguiente tema.**

### 6.3. El giro antropológico de la filosofía

**Figura 28.**

*Asamblea de dioses en el friso este del Partenón*



Nota. Prachaya Roekdeethaweesab| shutterstock.com

El desarrollo de la idea del hombre, desde Grecia hasta la actualidad, suele describirse hoy con arreglo a dos principios de interpretación. Por una parte, se piensa que esta historia avanza en la dirección de una creciente autoconciencia humana, desde la indiferenciación primitiva del hombre con la naturaleza, hasta la exacerbada lucidez y conciencia de sí del hombre contemporáneo (Ibañez, como se citó en Santacruz, 2019).

Los primeros filósofos del siglo VI a.C. y primera mitad del siglo V a.C. se caracterizan por ofrecer modelos explicativos de la realidad. Su mayor preocupación es conocer y estudiar la naturaleza, la *fisis* de las cosas. De ahí les viene el nombre de *físicos* con el que se les conoce. Pero en la segunda mitad del siglo V a.C. la filosofía griega cambia su centro

de atención al dedicar sus esfuerzos al estudio del ser humano y de la sociedad. El **movimiento sofista** y, con él, la figura de Sócrates, protagonizan la reflexión filosófica de esta época (Lobosco et al. 2004).

A pesar de las innegables aportaciones de estos filósofos no condujeron a una visión unitaria del mundo, al contrario, sus explicaciones no han significado una solución a los problemas del hombre. Sin embargo, sus aportes sirven para el inicio de una reflexión sobre las estructuras políticas y jurídicas de la sociedad helénica y sobre los comportamientos morales del ciudadano (*ibíd.*, 2004). Así, se inicia el **giro antropológico** de la filosofía y con él pasan a primer plano las preocupaciones por la conducta moral y por los problemas que plantean la organización de las sociedades humanas.

Veamos en el siguiente panel las diferentes épocas y movimientos que surgieron a lo largo de este tema, por ello se describen las [características de la filosofía medieval, moderna y contemporánea](#).

A través del siguiente recurso, mostraremos desde la visión de los antiguos griegos hasta nuestros días contemporáneos cómo es el pensamiento de los autores que rescatamos acerca de la reflexión que se da sobre la pregunta, ¿quién es el ser humano?

[El pensamiento sobre el ser humano desde la antigüedad hasta la época contemporánea](#)

#### **Estimados estudiantes:**

*¿Qué es el hombre?, ¿quién soy yo?, ¿cuál es el sentido de la existencia humana? Estos y otros interrogantes por el estilo se imponen en el campo de la antropología filosófica. En todas las épocas y niveles culturales, bajo formas y desde perspectivas distintas, han acompañado al hombre en su caminar. Hoy se plantean más urgentemente a todo el que quiere vivir su existencia de un modo auténticamente humano. Dichos interrogantes tienden a ocupar el lugar más importante en el conjunto de la reflexión filosófica.*



*Max Scheler (1929) manifiesta: "Tras una historia de ya más de diez mil años, estamos en una época en que, por primera vez, el hombre es para sí mismo un ser radical y universalmente "problemático". El hombre ya no sabe quién es y se da cuenta de que jamás lo llegará a saber. Solo se volverá a tener juicios*

*fundamentados si se hace "tabula rasa" de todas las tradiciones relacionadas con este problema y se contempla con el máximo rigor metodológico y con el más grande estupor a ese ser llamado hombre.*

*Es preciso recuperar la secular certeza del hombre, repensarla radicalmente y enriquecerla con todas las nuevas interpretaciones. El problema del ser del hombre o de la verdad humana ocupa el lugar central. Si redescubre las líneas fundamentales de su ser y su orientación dinámica, el hombre de hoy estará preparado de nuevo para situar la gigantesca expansión de la cultura científica y tecnológica contribuyendo así a su realización auténtica. En este momento histórico, la reflexión antropológica sistemática y la clarificación de la existencia humana han de prestar un verdadero servicio al hombre (Gevaert, 2008, pp. 11-13).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- 1. Consultando en otras fuentes fiables vamos a ampliar algunas temáticas que se le presentan en el siguiente documento: Ampliar ideas**
  - a. En la Edad Media aparece un diálogo entre la filosofía y la teología con el aparecimiento del cristianismo y su influencia en el pensamiento de Occidente. Redacte de tres a cuatro ideas relevantes acerca de Dios, del conocimiento y del ser humano planteadas por san Agustín y santo Tomás de Aquino como principales representantes de este cambio de pensamiento:

## *La filosofía y la teología*

Escuelas helenistas	Ideas relevantes sobre Dios	Ideas relevantes sobre el conocimiento	Ideas relevantes sobre el ser humano
---------------------	-----------------------------	--	--------------------------------------

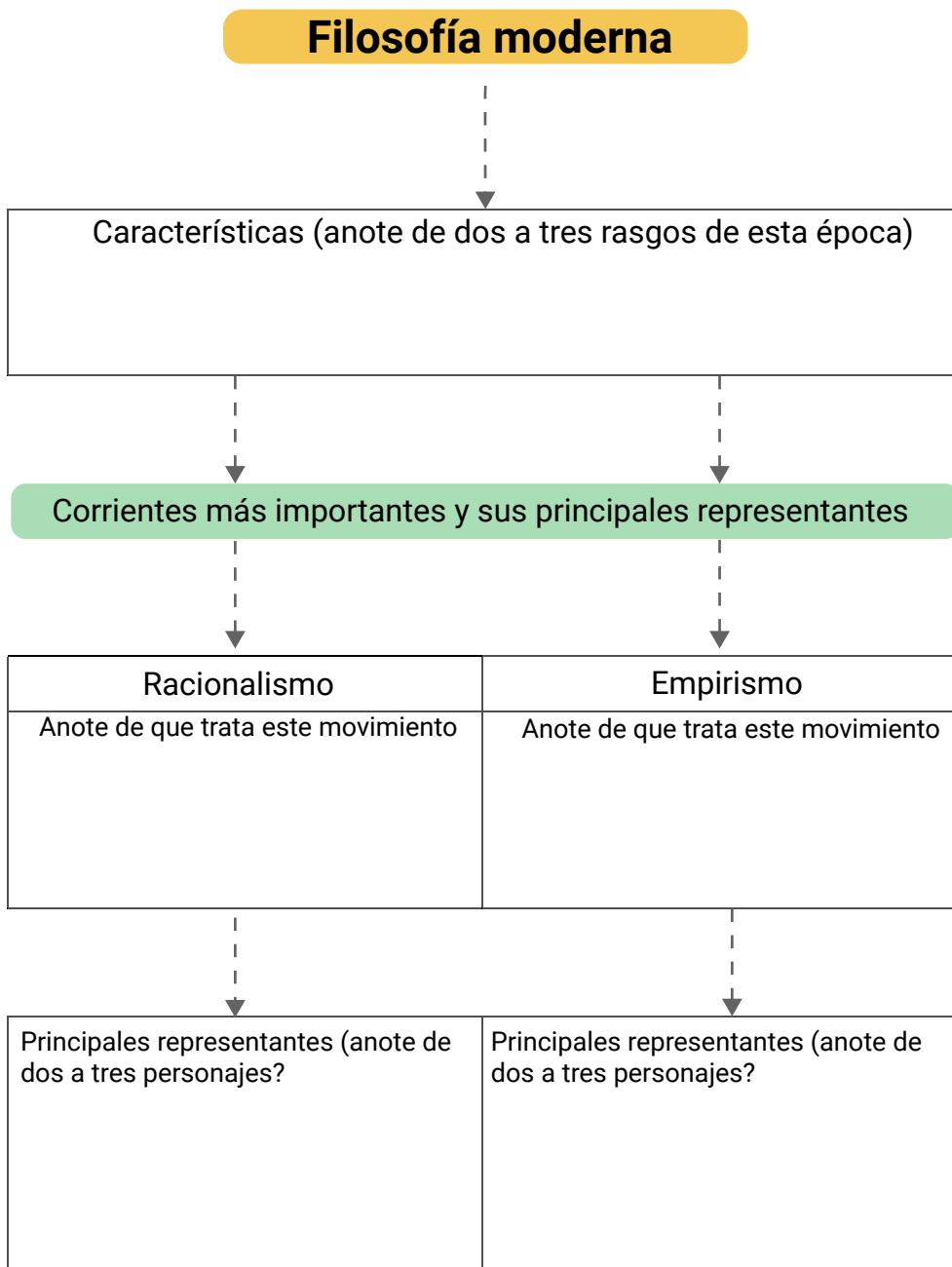
**San Agustín**



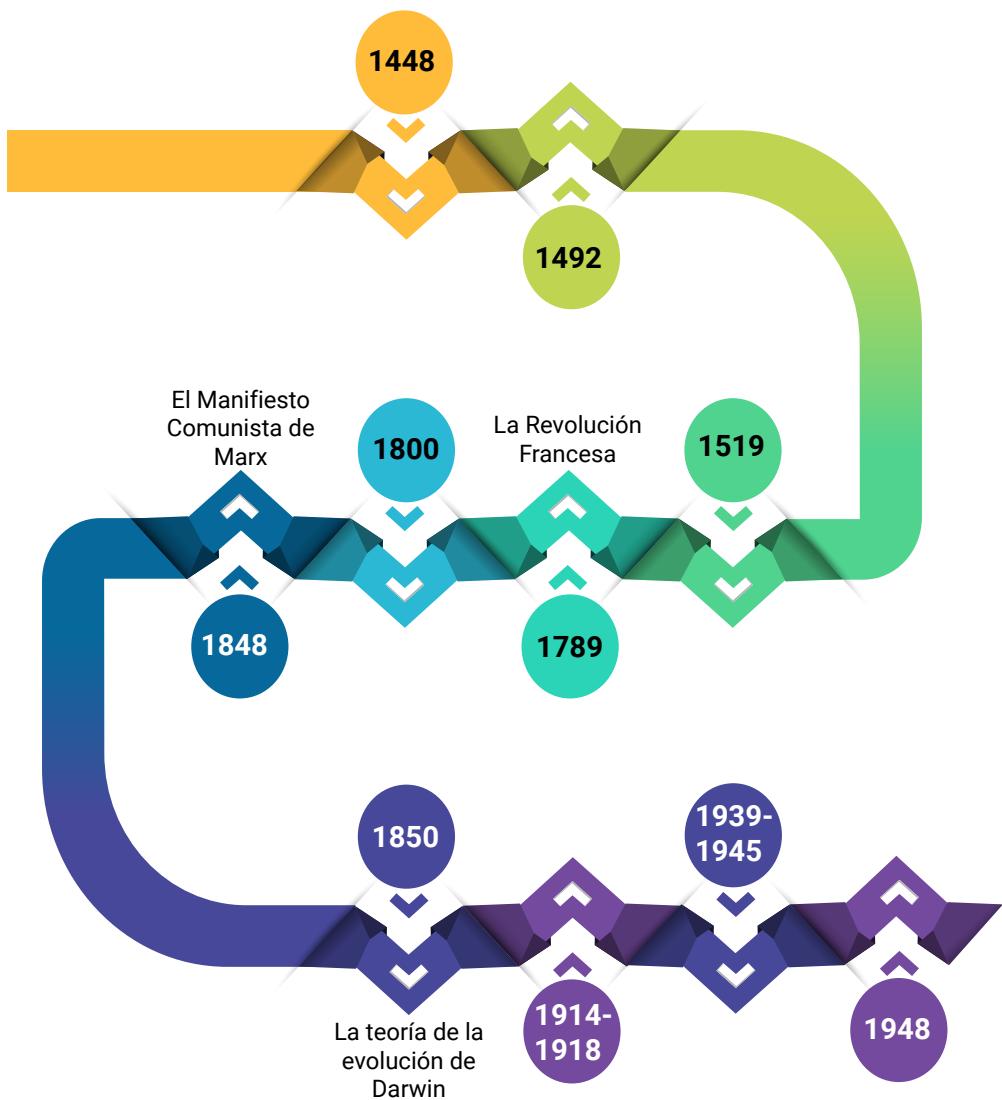
**Santo Tomás de Aquino**



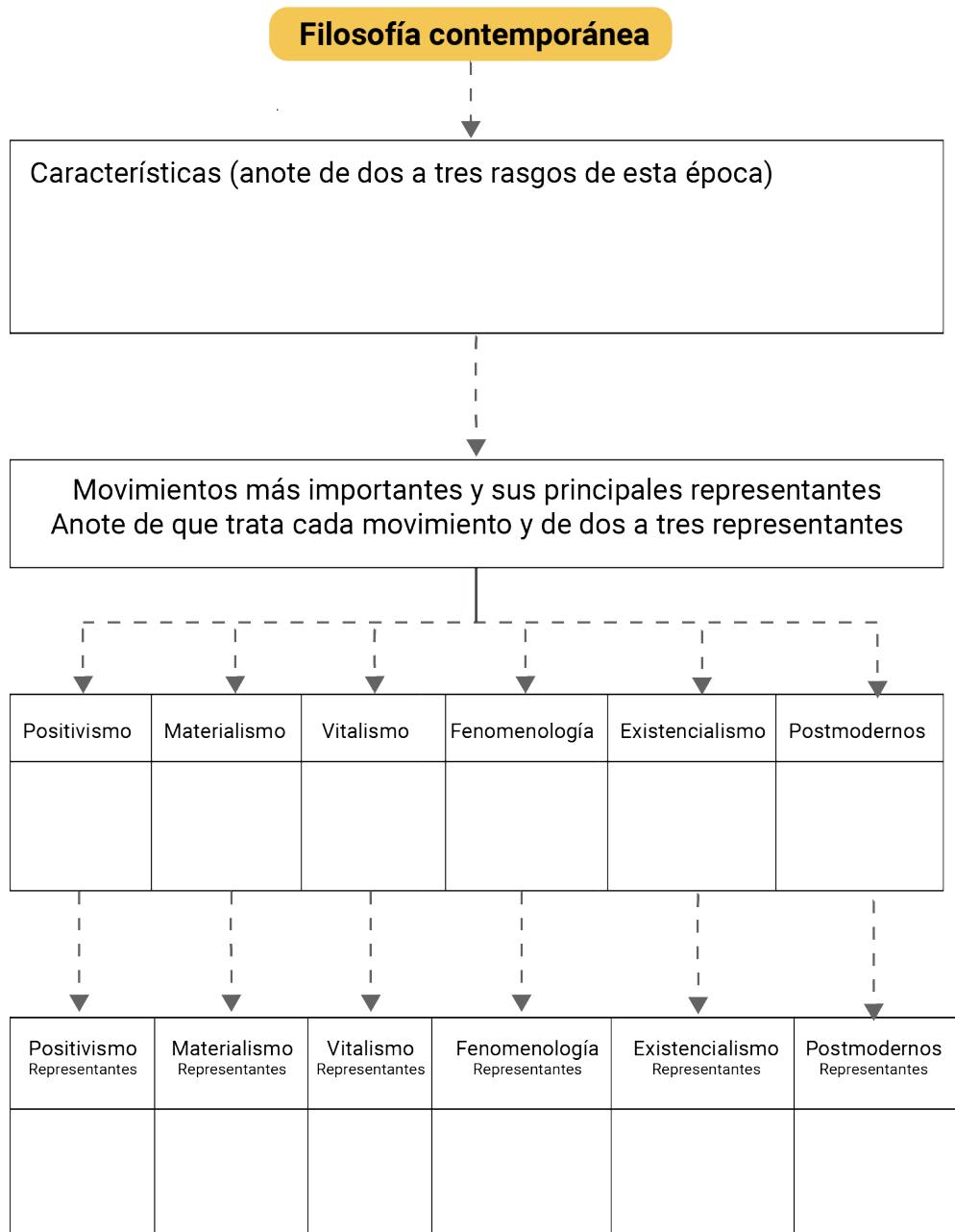
- b. Complete el siguiente ordenador gráfico acerca de la filosofía de la Edad Moderna:



- c. En la siguiente línea de tiempo, coloque los hechos más notables de la historia surgidos en la época moderna y contemporánea:



- d. Complete el siguiente ordenador gráfico acerca de la filosofía de la Edad Contemporánea:



- e. Finalmente, consulte las principales características (entre una a tres) acerca de qué se tratan los siguientes pensamientos y movimientos de la Edad Contemporánea:

### *Pensamientos y movimientos de la Edad Contemporánea*

- 
- 1. **El positivismo**
  - 2. **El materialismo**
  - 3. **El existencialismo**
  - 4. **El transhumanismo**
  - 5. **El movimiento feminista**
  - 6. **El movimiento obrero**
  - 7. **El movimiento ambiental**
  - 8. **Movimiento por los derechos LGBT**
- 

#### **Estimados estudiantes:**

*¿Es posible definir hoy al hombre? Von Balthasar (2008) señala que detrás de la pregunta, ¿quién soy yo?, lleva implícita una protesta. Preguntarse por el ¿quién soy yo? es hacerse las preguntas existenciales de ¿por qué tengo que sufrir?, ¿por qué tengo que morir? Frente a esas preguntas, parece que del otro lado, del lado donde está Dios, de lo divino o la trascendencia, hay un silencio total, no hay una respuesta que me reconforte; se suscita frente a esto una rebelión, buscamos como sea una respuesta, aparece el afán por encontrar una teoría que nos explique de mejor manera cómo son las cosas, empezamos a dejarnos seducir por la interrogación constante, empezamos a cuestionar absolutamente todo y a tratar de arrebatar a alguien las respuestas, alguien me debe una respuesta*



*Es en este silencio, aún sin palabras, que se da una respuesta, es en esta actitud de esperanza en donde Dios da una respuesta, lo fundamental no es recibir una respuesta sino en saber esperar, la actitud del silencio no es más que el saber escuchar. La respuesta no viene preguntando, sino esperando. La respuesta más grande que Dios me puede dar es la tranquilidad del alma, la imperturbabilidad del alma, que a pesar de que no se nada y que las cosas no son como lo pensaba, me hace sentir regocijado. El hombre no es un ser natural únicamente, sino sobrenatural, porque está dirigido a su mismo creador. La protesta que se mencionó antes, viene cuando nuestra atención se desvía de Dios y la dirigimos a cualquier otro lado (Santacruz, 2019, pp. 71-72).*

Hemos dado un repaso muy interesante a las épocas antigua y a la contemporánea en búsqueda de la respuesta de quién es el ser humano. Ahora pasemos al siguiente tema.

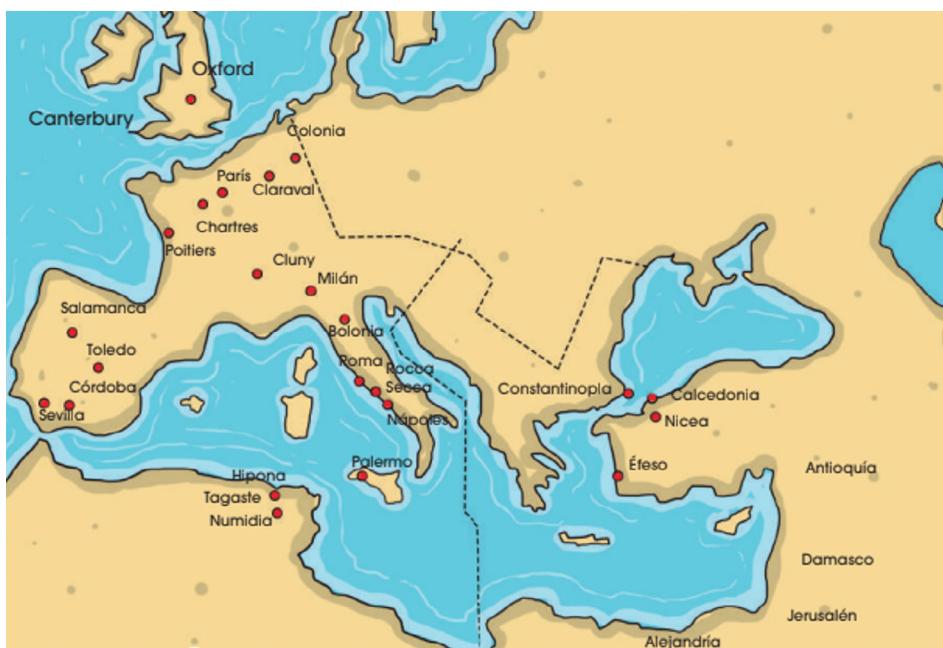


## Semana 10

### 6.4. Filosofía medieval: El diálogo entre la filosofía y la teología

**Figura 29.**

*Los imperios de Oriente y Occidente antes del saqueo de Roma del 476 y la caída de Constantinopla en 1453*



Nota. Tomado de Mejía y Acuña (2016). *Filosofía 1*. Editorial Don Bosco, p. 42. Peter Hermes Furian| shutterstock.com

La aparición del cristianismo tuvo su origen en Judea (Palestina) a partir de la vida y predicación de Jesús de Nazaret, quien afirmó ser hijo de Dios y fue aceptado por sus seguidores como el Mesías o Cristo. El cristianismo se fue extendiendo a lo largo del siglo I como una doctrina religiosa de origen oriental. Sin embargo, frente a las demás religiones se declaraba la única verdadera, depositaria de la verdad revelada definitivamente. Esto al inicio le acarreó muchas dificultades como las grandes persecuciones

de los emperadores romanos que se desencadenaron desde Nerón (año 64 de nuestra era) hasta Diocleciano (313 de nuestra era), acusando a los cristianos de impiedad por rechazar a los dioses tradicionales y la divinidad del emperador, pero a medida que va teniendo más adeptos, esa exclusividad de la verdad se convierte en su más significativa fuerza. En el año 313 el emperador Constantino promulga el ***Edicto de Milán*** a partir del cual el cristianismo comienza a jugar un papel importante y primordial dentro del imperio. Y el emperador Teodosio, en el año 380, la declara religión exclusiva del Imperio Romano (Lobosco et al., 2004).

La Iglesia romana se convierte en la fuerza organizadora de la sociedad medieval tras la caída del Imperio romano de Occidente, ocurrida en el 476 d.C., al heredar su estructura jerárquica. De aquí la importancia que cobra el pensamiento cristiano como organizador de la vida de Occidente.

#### 6.4.1. Elaboración de un pensamiento cristiano: patrística y escolástica. Desarrollo de la escolástica árabe y judía

A través del siguiente recurso vamos a ver, de manera sucinta, el desarrollo de estos períodos, sus representantes y principales características:

#### [Elaboración de un pensamiento cristiano patrística escolástica árabe y judía](#)

##### **Estimados estudiantes:**

##### **Metafísica y teología:**

*Etimológicamente, metafísica significa "lo que está más allá de las cosas físicas", en específico del ser, de ahí que también se le denomine ontología (estudio del ser). Siguiendo este sentido, podemos definir la metafísica como el tratado o estudio del ser en cuanto ser. Como en la Edad Media la principal preocupación intelectual era entender la fe cristiana y a Dios como Ser supremo, la metafísica sirvió de base conceptual a la teología e inclusive fue un tema principal determinar la subordinación de la filosofía a la teología.*



*La teología (estudio de Dios) es la ciencia sobre la existencia, naturaleza y atributos de Dios, así como de su relación con el mundo. Durante la Edad Media, la teología fue considerada el más elevado de los estudios, pero debe su desarrollo a la filosofía, en especial a una de sus partes: la metafísica (Mejía y Acuña, 2016, p. 51).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- 1. Conteste a las siguientes preguntas en cuanto al tema de la patrística y su importancia en la formación de la filosofía cristiana del Medievo:**
  - a. Describa cuál es el valor de los apologistas cristianos:
  - b. Escoja a un padre griego y uno latino, y consulte cuál es su pensamiento relevante para la filosofía de aquella época:
  - c. ¿Qué representa la patrística y cómo influye en la formación de la filosofía cristiana medieval?
- 2. Conteste a las siguientes preguntas en cuanto al tema de la escolástica para rescatar algunas características de la misma:**
  - a. Defina los siguientes términos propios de la escolástica:

---

Argumento

ontológico

---

Lectio

---

Disputatio

---

Questio

---

Trivium

---

Traditio

---

Ratio

Nota: copie la tabla en un documento Word.

- b. Distinga las etapas de la escolástica señalando algunas características de cada una de ellas:**
- c. Escoja a un representante de la escolástica cristiana, árabe y judía. Y consulte cuál es su pensamiento relevante para la filosofía de aquella época:**

3. Consultando en otras fuentes fiables conteste cuáles fueron los aportes de los árabes a la ciencia en la Edad Media en la siguiente tabla:

**Aportes de los árabes a la ciencia en la Edad Media**

La medicina

La química

La física

La astronomía

Las matemáticas

Nota: copie la tabla en un documento Word.

**Estimados estudiantes:**

*Durante la Edad Media la pedagogía escolástica de las escuelas se ceñía al siguiente método: "Lectio": Consistía en la lectura y explicación de libros escogidos como base de la enseñanza.*

*Se comentaban pasajes de la Biblia, las obras de Aristóteles y trabajos de Boecio (final del siglo V). En esta solo intervenía el maestro. "Questio": Cuando había dificultades de comprensión y desacuerdos se entraba en una etapa de comparación de los conceptos y que, generalmente, daba lugar al siguiente paso.*

*"Disputatio": Era la discusión de los aspectos a favor y en contra sobre un tema, con el fin de llegar a una conclusión. En esta intervenían el maestro y los alumnos (Mejía y Acuña, 2016, p. 49).*

#### 6.4.2. Fe y razón, de san Juan Pablo II, sobre las relaciones entre fe y razón (Carta encíclica, 14 de septiembre de 1998)

La gran incidencia que la filosofía ha tenido en la formación y en el desarrollo de las culturas en Occidente no debe hacernos olvidar el influjo que ha ejercido en los modos de concebir la existencia. En efecto, cada pueblo posee una sabiduría originaria y autóctona que, como auténtica riqueza de las culturas, tiende a expresarse y a madurar incluso en formas puramente filosóficas. Que esto es verdad lo demuestra el hecho de que una forma básica del saber filosófico presente hasta nuestros días, es verificable incluso en los postulados en los que se inspiran las diversas legislaciones nacionales e internacionales para regular la vida social.

En este sentido es posible reconocer, a pesar del cambio de los tiempos y de los progresos del saber, un núcleo de conocimientos

filosóficos cuya presencia es constante en la historia del pensamiento. Piénsese, por ejemplo, en los principios de no contradicción, de finalidad, de causalidad, como también en la concepción de la persona como sujeto libre e inteligente y en su capacidad de conocer a Dios, la verdad y el bien; piénsese, además, en algunas normas morales fundamentales que son comúnmente aceptadas. Estos y otros temas indican que, prescindiendo de las corrientes de pensamiento, existe un conjunto de conocimientos en los cuales es posible reconocer una especie de patrimonio espiritual de la humanidad (*Fides et ratio*, 4).

***Fides et ratio, de San Juan Pablo II, sobre las relaciones entre fe y razón (Carta encíclica, 14 de septiembre de 1998)***

Son más de veinte años que el pontífice san Juan Pablo II quiso tender desde la teología la mano al mundo de la filosofía para construir un nuevo camino que fundamentara la búsqueda de la verdad. En el siglo XXI lo que se ha puesto en duda es el mismo concepto de verdad y ya se habla de posverdad, por lo que los retos y desafíos actuales requieren de una apertura en el mundo del pensamiento y de la teología. Le invito a revisar:

[Fides et ratio de San Juan Pablo II](#)

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



**Actividades de aprendizaje recomendadas**

1. Acuda a la [Fides et ratio, de san Juan Pablo II](#) luego de haber revisado la propuesta de que “sin fe no hay razón, y sin razón no puede haber fe”.

**Desarrolle una RELATORÍA ACADÉMICA, para lo cual siga los siguientes pasos:**

- a. Su ESCRITO debe contener conceptos e ideas claves que haya rescatado de la carta encíclica.
- b. Su escrito o relatoría académica no debe pasarse de las 200 palabras, sin contar los datos iniciales y las referencias bibliográficas.

- c. Además del análisis de los planteamientos esenciales, debe existir su aporte de qué enseñanzas rescata de la misma. Por lo tanto, debe ser en un solo párrafo de escritura.
- d. Relátelo en tercera persona del singular (ej.: se discutió sobre....) o de plural (nos interesó).
- e. Finalmente, realice una parte de referencias bibliográficas en norma APA (la vigente en la actualidad) para darle la consistencia académica respectiva.

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*La encíclica "Fides et Ratio" (1998), de san Juan Pablo II, resultó de suma importancia para todo el orbe cristiano y también para aquellos que se dedicaban a la filosofía, fueran más o menos creyentes. La Iglesia nos señala en la Fides et Ratio un tipo de exigencias mínimas para pensar desde la fe y en apoyatura con la razón, para evitar un tipo de razón errática que deje de plantearse las grandes cuestiones o, su envés, con el peligro de quedarse en una fe puramente emotivista que redunde en una especie de fideísmo. Por ello, la encíclica aboga de forma insistente en un punto que resulta central, por la fructífera relación entre las dos visiones, teológica y filosófica. No se trata entonces de contraponer ambas visiones, sino de cooperar en una búsqueda que resulta común y decisiva para el hombre, pues las preguntas por la verdad no se pueden posponer. La razón sin la fe, y viceversa, redundan en un empobrecimiento de ambas que en nada beneficia las dos disciplinas, como se ha demostrado de manera fehaciente en el transcurso de la historia. Así, desde la razón humana se puede contestar a los enormes desafíos que presenta el mundo contemporáneo, para tal fin hay que argumentar desde juicios racionales que puedan ser entendidos por todos (Aznar-Sala, 2019).*



**Hemos concluido el tema anterior con la *Fides et Ratio* para descubrir que la razón sin la fe pierde su meta final. Vamos con los últimos temas.**

## 6.5. Filosofía Moderna: filosofía de la razón y el método

**Figura 30.**

*Descartes en una clase con la Reina Cristina de Suecia, de Pierre-Louis Dumesnil*



Nota. Tomado de [enlace web](#).

La **ÉPOCA MODERNA** es el periodo comprendido desde el siglo XIV (empieza con la caída de Constantinopla) al siglo XIX (en pleno apogeo del positivismo). Algunos manifiestan con el inicio de la Revolución francesa de 1789, sin embargo, este hecho señala la introducción al mundo contemporáneo. Marca la transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. El estudio de los clásicos, el estudio del latín y el griego, la filosofía, reducida a la ética y su espíritu cristiano son alguna de las claves del humanismo. También la lógica cede paso a la retórica. Surge el humanismo quien da una gran importancia a la palabra. Saber es en definitiva saber hablar (López, 2019).

Cuando surge el **RENACIMIENTO** (siglo XIV) como un “renacer” con espacios de libertad de pensamiento y emancipación de la conciencia en las ciencias, emerge el método veraz, objetivo y científico, y con ello los grandes descubrimientos, pensadores, científicos, teólogos, filósofos toman como centro de su sapiencia al ser humano. Además, se caracterizó por “la resurrección de valores de la Antigüedad clásica, la crítica y crisis de las estructuras sociales e intelectuales medievales, el resurgimiento del interés por el estudio y comprensión de la naturaleza y el desarrollo del arte y las ciencias bajo nuevos cánones” (Mejía y Acuña como se citó en López, 2019, p. 110).

En el núcleo intelectual del Renacimiento surge la corriente del **HUMANISMO**, el cual se entiende como el resurgimiento de las letras y artes clásicas reflejando un antropocentrismo axiológico basado en la persona y su sabiduría para alcanzar una vida virtuosa. Tomás Moro, Maquiavelo, Descartes, entre otros serían quienes le dan al pensamiento la característica más notable de racionalismo y modernidad. “Los humanistas desean comprender la realidad sin referencia a dogmas religiosos, por lo que propone la vuelta al conocimiento humano natural. Tal giro antropocéntrico se verá reflejado en la formulación de una ética con cada vez menos rasgos religiosos” (*ibíd.*, p. 110).

A través del siguiente recurso vamos ver de manera sucinta el desarrollo del resurgir de la razón en los primeros tiempos de la época moderna:

### [El Renacimiento](#)

#### **Estimados estudiantes:**

*Desde el punto de vista filosófico, la Edad Moderna se abre con el Renacimiento y no concluye hasta fines del siglo XIX, en pleno apogeo del positivismo. Sin embargo, el comienzo de un nuevo tipo de filosofar no es un fenómeno aislado, sino que está englobado dentro de una serie de acontecimientos que determinan el surgir de un nuevo período histórico. Algunas de las circunstancias que influyeron en la aparición de la filosofía moderna fueron:*

- *La decadencia de la escolástica.*
- *La diferenciación de la cultura.*



- *La Reforma protestante.*
- *Nueva realidad política y económica (Mejía y Acuña (coords), 2016, p. 60).*

### 6.5.1. Las corrientes modernas: del método de la razón al positivismo

La preocupación por disponer de un método es una constante en la reflexión filosófica, siendo en el Renacimiento un asunto central, como queda claro en autores como Bacon y Galileo. "En Descartes se da la culminación de esa preocupación moderna que gira en torno a la certeza, a la subjetividad" (González, como se citó en Santacruz, 2019, p. 114).

A continuación, a través del siguiente recurso, vamos ver de manera precisa las corrientes modernas para conocer las primeras reflexiones de la filosofía renacentista, el racionalismo de Descartes y su método, el empirismo de Bacón y Locke, la Ilustración, el criticismo kantiano, el idealismo de Hegel, el materialismo y el positivismo. Vamos entonces a ver este repaso:

#### [Las corrientes modernas del método de la razón al positivismo](#)

##### **Estimados estudiantes:**

*La filosofía moderna, es decir, el período filosófico comprendido entre 1600 y 1900 surgió cuando la escolástica declinaba alejada de los problemas más concretos. Sus principios fundamentales fueron el mecanicismo que disolvió la concepción metafísica global del ser, y el subjetivismo que centró al hombre en su propio yo.*



*Surgen pensadores que dan más importancia a la razón con sus conocimientos universales y otros que valorizan la experiencia inmediata y particular: Kant acepta dos elementos fundamentales de la filosofía moderna: el mecanicismo y el subjetivismo. Más adelante, el positivismo y el materialismo limitaron la tarea filosófica a una síntesis científica, mientras que el idealismo creó sistemas concentrados en el movimiento del pensamiento. Finalmente, el pensamiento del siglo XIX hacía hincapié en la vida, el espíritu y el progreso en contra de la visión estática y mecanicista del mundo. Asimismo, la dimensión histórica centrada en la acción del hombre que transforma el mundo recibe un enorme impulso con el materialismo histórico y dialéctico (Mejía y Acuña (coords.), 2016, p. 86).*

Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

Las actividades propuestas a continuación permitirán fortalecer sus conocimientos:

1. Complete el siguiente ordenador gráfico anotando una característica principal de la corriente del pensamiento y un representante principal:  
Filosofía Moderna

### Filosofía moderna



2. Escoja una corriente y un autor de la misma. Desarrolle un escrito en el cual realice una crítica constructiva al pensamiento de ese autor destacando sus ideas positivas y negativas. Al finalizar, analice si este pensamiento ayuda al desarrollo de un pensamiento centrado en el ser humano en el respeto de su ser y hacia la construcción de la sociedad:

---

Corriente y autor escogido

---

Desarrollo de su análisis crítico y reflexivo

---

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*Desde la razón humana se puede contestar a los enormes desafíos que presenta el mundo contemporáneo en relación con las cuestiones que afectan a la dignidad de la vida y de la familia, para tal fin hay que argumentar desde juicios racionales que puedan ser entendidos por todos: "Lo que tendríamos que examinar y ver desde la ciencia social es la bondad de la caridad y la belleza de la solidaridad" (29). Tal vez en nuestros análisis actuales y en la relación fe-razón nos falte añadir algo de saber sociológico para poder detectar la realidad y para diferenciar esta de la ideología. La Summa, de santo Tomás, fue y sigue siendo un monumento a la razón humana en diálogo con la fe sobrenatural. Para el Aquinate existe una manera de explicar lo sobrenatural, pero no la única manera, pues no se puede desprender de la lectura de esta magna obra tal conclusión. La teología contemporánea ha de saber dialogar con la filosofía y con las ciencias sociales que la enriquecen (Aznar-Sala, 2019).*



**Muy interesante el haber abordado la temática de la filosofía moderna, un tema que empezó por ennobecer la razón, pero se desvió al final de este tiempo. Sin embargo, debemos siempre reflexionar para buscar soluciones para el ser humano. Continuemos que ya mismo acabamos.**

## 6.6. Filosofía Contemporánea

**Figura 31.**

*La persistencia de la memoria de Dalí (1931)*



Nota. Aborda la noción de la temporalidad y de la memoria. El surrealismo es una escuela artística que se aleja del formalismo y busca en el inconsciente, en aquello que huye de la realidad, su materia prima. kumachenkova| shutterstock.com

La **ÉPOCA CONTEMPORÁNEA** abarca finales del siglo XVIII hasta el XX; se trata obviamente de la continuidad histórica en el marco intelectual; en esta etapa emergen corrientes positivas, un desarrollo científico desmesurado, un nuevo concepto de producción industrial, el surgimiento del capitalismo liberal, un nuevo modo político, nuevas visiones socialistas y materialistas, y pensadores.

Las corrientes que iniciaron con el idealismo de Hegel dieron paso a esta época contemporánea, tales como a partir del neorrealismo, neopositivismo aparece el **cientificismo** que ha llevado esta corriente al modelo que la confianza en la ciencia está el conocimiento, llevando a las ciencias experimentales al auge, rechazan las ciencias teóricas y humanas, y convierten al ser humano en un objeto.

Luego tenemos las corrientes o escuelas que reaccionan contra los pensamientos anteriores. Así tenemos algunas corrientes y pensamientos, y algunas características y problemas de la filosofía contemporánea: **Filosofía contemporánea**.

A continuación, se recoge tres escuelas del pensamiento contemporáneo: la fenomenología, el existencialismo y la hermenéutica; para explicar en detalle de lo que tratan estas corrientes:

## Fenomenología

- La fenomenología es una corriente filosófica, muy amplia y diversa, caracterizada por llamar a resolver todos los problemas filosóficos apelando a la experiencia intuitiva o evidente examinando todos los contenidos de la conciencia.
- Las ideas de la lógica son, por lo contrario, precisas, universales y objetivas.
- La intencionalidad es la característica más importante de la conciencia fenomenológica.
- El sujeto no espera ser afectado por los objetos del mundo, sino por el contrario, el sujeto constituye esos objetos y le da sentido al mundo.
- El sujeto trascendental ya no es un sujeto anónimo, este es un sujeto activo que constituye el mundo, que tiene una responsabilidad con ese mundo y un compromiso histórico con la humanidad.

## Existencialismo

El existencialismo es una corriente filosófica y literaria orientada al análisis de la existencia humana. Hace énfasis en los principios de libertad y responsabilidad individual, los cuales han de ser analizados como fenómenos independientes de categorías abstractas, ya sean racionales, morales o religiosas.

Para el existencialismo, la existencia humana precede a la esencia.

Se opone a la hegemonía de la razón como fundamento de la reflexión filosófica. La experiencia humana no puede estar condicionada a la absolutización de uno de sus aspectos.

Comprende la existencia humana como un fenómeno situado.

La libertad es responsabilidad total en soledad absoluta, a decir de Sartre: "El hombre está condenado a ser libre".

El temor de sí mismo, la inquietud ante las consecuencias de las propias acciones y decisiones. La angustia existencial.

### **La hermenéutica filosófica**

La hermenéutica filosófica se orienta a la comprensión que consiste ante todo en que uno puede considerar y reconsiderar lo que piensa su interlocutor, aunque no esté de acuerdo con él o ella.

La filosofía es más que saber verdades.

La hermenéutica conlleva una exigencia moral: llegar al otro a través de la palabra y del esfuerzo del concepto.

Defender el diálogo en su posibilidad interna de verdad. Tomado de Aguilar, L. (2004). [La hermenéutica filosófica de Gadamer. Revista Electrónica Sinéctica](#) (24), pp. 61-64.\_Imaginario, A. (2018). [Existencialismo: características, autores y obras](#). Uribe, V. (2000). [Edmund Husserl en la fenomenología](#).

#### **Estimados estudiantes:**

*Una serie de cambios profundos que tienen origen en la caída del muro de Berlín, la disolución de la URSS y la crisis de los llamados socialismos reales y su referencia simbólica, ha ido produciendo la relativización de los modelos con los que la tradición moderna había interpretado y explicado su experiencia, orientándola hacia lo que hegelianamente constituía el horizonte de su historia. Lo que está en juego es la defensa de los bienes comunes, entre los que tienen también que figurar el conjunto de los derechos sociales: el derecho al hábitat, a la salud, a la educación y a la cultura, pero también el derecho a la paz y el rechazo de las guerras o la violencia, sea cual sea su origen y forma. Para ello hay que construir y defender la idea y práctica de una ciudadanía mundial, enraizada en una redefinición del bien común y del interés general planetario (Jarauta, 2009).*

## I. *El problema de Dios, un debate difícil*

**Figura 32.**

Dios se manifiesta a Moisés



Nota. Sergio R Vainman| shutterstock.com

El tema de Dios ha sido uno de los puntos fundamentales en el pensamiento y en la historia de la filosofía de donde se derivan toda una serie de cuestionamientos. Hablar de Dios, en la actualidad, parece que ha quedado relegado solo para los teólogos y creyentes. Concepciones como el secularismo, el relativismo, el nihilismo, agnosticismo, escepticismo, son ideas que han penetrado cada vez y con más fuerza en la sociedad, no solo con lo referente a Dios, sino con aquellos postulados dogmáticos e institucionalizados en todas las disciplinas y ámbitos sociales (Santacruz, 2019).

Sin embargo, a pesar de prescindir de Dios, ni los más escépticos filósofos han dudado de su existencia, simplemente en palabras de Miguel de Unamuno se podría decir necesitan de Él en sus pensamientos, en sus palabras para poderlo negar.

El problema no está en la existencia de Dios, sino en que el mundo postmoderno ha olvidado lo esencial, nos hemos olvidado del ser mismo, como lo menciona Heidegger, hemos tratado al ser como si fuera un ente. "No se puede conocer a Dios por medio de la razón, pues Él escapa a la

razón. La razón está para otras cosas, para conocer lo que es evidente y concreto para el hombre" (Santacruz, 2019, p. 143).

El Concilio Vaticano II en la *Dei Verbum* expone:

Mediante la revelación divina quiso Dios manifestarse a Sí mismo y los eternos decretos de su voluntad acerca de la salvación de los hombres, "para comunicarles los bienes divinos, que superan totalmente la comprensión de la inteligencia humana".

Confiesa el Santo Concilio "que Dios, principio y fin de todas las cosas, puede ser conocido con seguridad por la luz natural de la razón humana, partiendo de las criaturas"; pero enseña que hay que atribuir a Su revelación el que todo lo divino que por su naturaleza no sea accesible a la razón humana lo pueden conocer todos fácilmente, con certeza y sin error alguno, incluso en la condición presente del género humano. (6)

A través de la **creación**, la persona humana puede llegar a un cierto grado de conocimiento de Dios. La perfección, aunque limitada y relativa, de todo lo creado, su belleza, su orden, todo habla de su Autor; de esta forma el entendimiento humano puede intuir la existencia de este Autor. El Salmo 8 es la oración de un creyente que admira y agradece la obra creadora.

Dentro de ese conocimiento natural, está el **conocimiento racional** de Dios. Desde siempre, la persona humana ha sentido la necesidad de racionalizar esa intuición que tiene en su corazón, acerca de la existencia de un Ser Superior. Se trata de demostrar cómo para la razón humana es posible llegar a probar la existencia de Dios. Una de las maneras racionales de hacerlo es a través de las **cinco vías** de santo Tomás de Aquino que les invitamos revisarlas:

Primera vía: **el movimiento**. En el universo existe el movimiento y, para moverse, todo ha de ser movido por otro; luego ha de haber un primer motor que no sea movido por nadie. Este primer motor que se mueve por sí mismo es lo que el ser humano entiende por Dios.

Segunda vía: **la causalidad**. Todo lo que existe, existe, por una causa. La razón humana busca causas para explicar las cosas. Por lo tanto, ha de existir una causa primera de la cual se producen las demás. Esa causa primera es Dios.

Tercera vía: ***la contingencia***. Todo lo que existe podía no existir. Si los seres tienen la posibilidad de no existir, no es posible que hayan existido siempre. Para que existan, ha de haber un ser necesario que no sea contingente: este ser es Dios.

Cuarta vía: ***la perfección***. Es evidente que existen seres más perfectos que otros. Los diferentes grados que atribuimos a los seres se establecen de acuerdo a una idea de perfección máxima. Por tanto, ha de existir un ser perfecto al máximo. Este ser es Dios.

Quinta vía: ***el orden***. Todas las cosas que no tienen conocimiento actúan conforme a un fin. No obran por azar, sino con una intención. Ha de existir un ser que sea la suma inteligencia y que dirija todas estas finalidades. Este ser es Dios. Gómez, M. (Dir.). (2000). *Religión Católica 10*. Editorial Don Bosco



**Las cinco vías de santo Tomás no son demostraciones físicas de la existencia de Dios, sino reflexiones metafísicas que nos conducen al origen de toda la existencia, al Ser que es por sí mismo: Dios.**

Luego viene un **conocimiento sobrenatural o revelado**. Este conocimiento se produce cuando el propio Dios se da a conocer al ser humano. Se basa, por tanto, en una relación personal entre Dios y el ser humano. Este, al conocerlo, se fía de Dios. Esta ***fe es un don***. Es la fe bíblica que comienza con Abraham, continúa con la historia de salvación que Dios realiza con el pueblo de Israel y llega a su culminación en la persona de Jesucristo.

Para el cristiano es Dios mismo quien toma la iniciativa y se relaciona con el hombre y con la mujer. Esta relación la ve el creyente como una historia de salvación. Tenemos un ejemplo muy claro de ello en el pueblo de Israel. Dios ve el sufrimiento, la opresión que sufren los israelitas, se acerca a ellos y les salva por medio de Moisés. Es esta una relación salvadora por amor. El creyente del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento cree en alguien, y ese alguien es Dios.



### ¿Dios existe? ¿Cómo puedo saberlo?

*"De alguna manera, no puedo desear interiormente algo que no existe" nos dice el padre Pro cuando de manera sencilla y clara nos explica que Dios existe desde una explicación racional y de la fe.*

*Le invitamos a revisar y luego a desarrollar la actividad que se le propone:*

**¿Dios existe? ¿Cómo puedo saberlo?.**

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. **Desarrolle una RELATORÍA ACADÉMICA, para lo cual siga los siguientes pasos:**
  - a. Su ESCRITO debe contener conceptos e ideas claves que haya rescatado del video y del recurso revisado.
  - b. Su escrito o relatoría académica no debe pasarse de las 200 palabras, sin contar los datos iniciales y las referencias bibliográficas.
  - c. Además del análisis de los planteamientos esenciales debe existir su aporte de qué enseñanzas rescata del tema visto. Por lo tanto, debe ser en un solo párrafo de escritura.
  - d. Relátelo en tercera persona del singular (ej.: se discutió sobre....) o de plural (nos interesó).
  - e. Finalmente, realice una parte de referencias bibliográficas en norma APA (la vigente en la actualidad) para darle la consistencia académica respectiva.

2. Le invitamos a ver un extracto de la película [Dios no ha muerto](#) que se trata de un debate entre un estudiante creyente y su profesor ateo de la existencia o no de Dios. En sí, hay muchas personas que resuelven no creer en Él por una situación personal: un sufrimiento, una falta de acogida, resentimientos, incredulidad académica, etc.

**Luego de haber reflexionado, responda a esta pregunta: ¿podemos refutar que Dios no existe? Hágalo de manera reflexiva y personal.**

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*¿Quién creo a Dios? Tanto teístas como ateos buscan esa respuesta y de cómo las cosas nacieron. Cuando se habla de pruebas de la existencia de Dios, debemos subrayar que no se trata de pruebas de orden científico-experimental. Querer una prueba científica de Dios, significaría rebajar a Dios al rango de los seres de nuestro mundo, y por tanto equivocarse ya metodológicamente sobre aquello que Dios es. La ciencia debe reconocer sus límites y su impotencia para alcanzar la existencia de Dios: ella no puede ni afirmar ni negar esta existencia.*



*Frente a las maravillas de lo que se puede llamar el mundo inmensamente pequeño del átomo, y el mundo inmensamente grande del cosmos, el espíritu del hombre se siente totalmente superado en sus posibilidades de creación e incluso de imaginación, y comprende que una obra de tal calidad y de tales proporciones requiere un Creador, cuya sabiduría transcienda toda medida, cuya potencia sea infinita (san Juan Pablo II, 1985, Audiencia General).*

## II. La crisis antropológica

Figura 33.



Nota. El foco de la vida está en mí, la prioridad soy yo y mis deseos. El otro desaparecerá fagocitado por el yo. Tomado de archivos fotográficos del autor (2018).

¿Hemos perdido el sentido del ser humano? Es la pregunta que inicia esta reflexión final propia de nuestra época.

Para la **postmodernidad** (modelo cultural que se fragua tras la Segunda Guerra Mundial (tercer tercio del siglo XX) no es el hombre el centro de la vida sino la persona. Parece lo mismo, pero no lo es. El hombre, como concepto universal que se había mantenido en la Edad Media, como criatura de Dios, o en la Modernidad como sujeto racional, era en el fondo un hombre universal, indiferenciado, conceptual con una naturaleza estable y que permanece idéntico en el tiempo. Mientras que la persona, para el pensamiento postmoderno, se trata de hombres y mujeres con rostro, existenciales, identificados, se trata de un único. Nada hay más importante que el yo, el otro no tiene importancia para mí. El foco de la vida está en mí, la prioridad soy yo y mis deseos. Nada hay más importante que yo. Es un extremo narcisismo, es una forma *hiper* de individualismo. El otro desaparecerá fagocitado por el yo. Síntomas de ello es el afán de hacerse *selfies* o, la *hiper* presencia o exposición en las redes sociales de toda nuestra vida, quedando la intimidad devaluada (Pérez, 2019).

La razón deja de ser rasgo distintivo del ser humano y su lugar lo ocupa el deseo personal. Domina el principio del placer por encima del principio de realidad. Somos hombres y mujeres hedonistas mirándose en la pantalla de ese espejo negro (del móvil) buscando la aceptación de los demás, convirtiendo el “me gusta” (“like”) en el objetivo de nuestra conducta. Y huyendo de todo aquello que no sea placentero (dolor, sufrimiento, la

muerte, el aburrimiento etc.) en la mera idea de bienestar como forma de felicidad instantánea. Es el bienestar como sinónimo de felicidad. Se da paso nuevamente a la imagen, pero no ya la imagen física sino la “virtual” gracias a las nuevas tecnologías de la multimedialidad (videojuegos) con el dominio de la pantalla (*ibíd.*).

El Estado como proyecto desaparece y su lugar la ocupa el que manda, los mercados. El mercado se vuelve el nuevo ordenador de una sociedad fragmentada (globalización de los mercados). Y por supuesto la justicia ya no es un fin perseguido, sino el beneficio. La ideología marxista para sobrevivir en este nuevo contexto se vuelve defensora de las minorías disconformes (ideología de género, ecologistas, feministas, okupas) y transforman el yo quiero, en yo puedo, porque es mi derecho.

Estamos en un tiempo de superficie, como “patinando en un lado helado, en una vida líquida” (Zygmund Bauman). Vivimos sin detenernos, deslizándonos velozmente sin pausa. El perdedor es el que no cambia. El imperio de lo efímero crea la ligereza en nuestras acciones y decisiones, son tiempos ligeros, suaves, “light”. De ahí que la familia como unión estable para toda la vida no resulta un valor en alza. La verdad se diluye en la opinión, pierde sustancia pues todos tienen su verdad. Estamos ante una crisis de las instituciones naturales como la familia, la escuela, la fábrica, el Estado.

Todo esto que hemos examinado viene dado por la individualidad estricta de la persona. Ser persona no es tener una esencia determinada, sino poseer la eminencia en el ser, el valor absoluto del propio ser, es decir, la **dignidad ontológica**. El ser humano, por serlo, es persona, en cada estadio de su existencia y en toda condición actual dada.

El yo personal del hombre no consiste en un acto de conciencia, sino en la capacidad de realizar esos actos; igualmente la libertad no consiste en el acto mismo de decidir, sino en la capacidad de decidir. Por tanto, la **dignidad de persona** no se adquiere por razón de actividad ninguna, ni por la actual presencia efectiva de tales o cuáles rasgos. Es **ontológica**, corresponde a la naturaleza o esencia del ser que la posee en virtud de tal naturaleza o esencia, y **no puede ser perdida ni arrebatada** (González y Postigo, 2019).

La dignidad de la persona tiene un significado esencial para la moral: es el fundamento de los deberes y los derechos básicos del hombre. Por ser persona, cada hombre tiene el deber general de mantenerse

al actuar libremente a la altura de la dignidad ontológica de persona humana. De aquí se define todo deber natural, que es una exigencia que proviene de la manera de ser substancial de su sujeto. Por ello también cada hombre tiene el derecho general de ser tratado como persona humana, es decir, conforme a la dignidad ontológica indisponible del ser del hombre. (Millán-Puentes, como se citó en González y Postigo, 2019, p. 166).



**La dignidad, el valor y el reconocimiento de la persona, no depende de rasgos accidentales. El reducir el ser humano a su consideración meramente genética, ya sea en base a criterios de raza, enfermedad, latitud de la que provenga es ir por el sendero de las discriminaciones.**

Por ello todo ser humano, en las situaciones límite, en los momentos iniciales de su existencia y, especialmente, a lo largo de su vida en los momentos de especial debilidad, como en situaciones de enfermedad, la vejez y en los momentos o etapas que rodean a la muerte, posee igual e idéntica dignidad que en los momentos de mayor esplendor.

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- 1. El pensamiento contemporáneo trae consigo que cada sujeto se sienta libre de elaborar su propia interpretación de la existencia encontrando lógica profunda ante los problemas de la realidad. Y esto se ha tergiversado por la imposición de “pseudoverdades” y rechazo a la razón.**

**Le proponemos unas problemáticas de la actualidad postmoderna para que redacte críticamente: Consecuencias que surgen ante la falta de un pensamiento centrado en el ser humano.**

## **Consecuencias que surgen ante la falta de un pensamiento centrado en el ser humano**

Problemáticas postmodernas	Consecuencias (Escriba dos.)
Primacía de la cultura materialista y consumidora.	_____
	_____
	_____
	_____
Pérdida del sentido del ser humano.	_____
Búsqueda del placer como bien supremo.	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
Rechazo de la moral y los valores.	_____
Surgimiento del vandalismo.	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
Ideología de género y desprecio del sexo opuesto.	_____
	_____
	_____
	_____
	_____

Problemáticas postmodernas	Consecuencias (Escriba dos.)
<b>Negación de la trascendencia y la verdad. Todo es relativo.</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Rechazo de lo espiritual y apertura del ateísmo.</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Cultura de la muerte. Desprecio de la vida.</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Muy interesante esta reflexión que se ha hecho sobre las situaciones propias de nuestra época contemporánea y postmoderna que nos invita a reflexiones muy precisas. Finalmente, vamos por el último tema.**

## 6.7. Filosofía Latinoamericana

**Figura 34.**

*La filosofía latinoamericana*



Nota. La filosofía latinoamericana es la reflexión sobre una serie de problemas que han evolucionado a lo largo de su corta historia. Tomado de [enlace web](#).

Entendemos por filosofía la reflexión profunda y sistemática sobre las inquietudes fundamentales de la existencia, tales como: ¿Qué somos? ¿Qué es la realidad? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos? ¿Qué es el ser? ¿Por qué existe el universo?, etc. Pero todas estas preguntas no necesariamente deben ser contestadas de forma unívoca, pues el contexto mismo en el que se planteen incide en las respuestas.

La filosofía latinoamericana no es solo una corriente filosófica más, sino un proyecto de emancipación del pensamiento que, inclusive, busca reformular los presupuestos sobre los que se basa la producción filosófica, la epistemología, la ontología y hasta la lógica. Es más que hacer filosofía desde Latinoamérica. Es la reflexión sobre una serie de problemas que han evolucionado a lo largo de su corta historia, y que se pueden resumir en tres temas:



1. **Ontología:** se pregunta por la identidad latinoamericana, el ser latinoamericano.
2. **Historia:** busca comprender la historia del pensamiento en Latinoamérica y la originalidad del mismo.

3. **Liberación:** reflexiona sobre la emancipación de la cultura latinoamericana respecto a la cultura dominante de Occidente (Mejía y Acuña (coords.), 2016, p. 98).

Los temas centrales de la filosofía latinoamericana ante la diversidad y pluralidad de nuestros pueblos debido a que cada país crea su propio pensamiento, los vemos en el siguiente recurso a continuación:

### Temas centrales de la Filosofía Latinoamericana

*¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### Transferencia del aprendizaje:

***¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!***



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
2. Además de desarrollar las actividades que se le propusieron al final de cada temática, vamos a construir un glosario de términos que le ayudarán a constituir un vocabulario de estas temáticas. Veamos cómo realizarlo:

### GLOSARIO

Por cada uno de los temas de esta unidad se han presentado diferentes conceptos, tratados, etc. que a lo mejor le fueron nuevos, novedosos e incluso complicados de entender, sin embargo, con un glosario de términos podrá mejorar definiciones.

Para desarrollar el mismo, considere los siguientes pasos:

1. Seleccione los términos de cada uno de los temas que le llamaron la atención para ampliar sus conceptos.

2. En fuentes fiables de consulta vaya “curando” los conceptos, es decir, consulte en una y otra fuente a fin de que vaya obteniendo la opinión de los expertos en el término a definir y así obtenga definiciones de alta categorización.
3. Ordene los términos en orden alfabético.
4. Finalmente, profundice los mismos con sus propias definiciones a base de su reflexión académica.

Tomado de: Ferreiro, R. (2017). Cómo ser el mejor maestro. El Método ELI. Editorial Trillas, pp.162-163

*Para afirmar sus conocimientos, le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*



## Autoevaluación 6

- 1. Cuando un objeto, lugar, ser o persona expresa o indican algo distinto a lo natural, es considerando:**
  - a. Una hierofanía o cratofanía.
  - b. Un espacio sagrado.
  - c. Una fuerza sobrenatural.
- 2. Tras la aparición de la agricultura se empezó a dar:**
  - a. Una admiración por la tierra.
  - b. Un inicio de las religiones un poco más estructuradas.
  - c. Un cambio del nomadismo al sedentarismo.
- 3. En el neolítico se empiezan a establecer una religiosidad más arraigada a cada comunidad o grupo, sin embargo:**
  - a. Siguen dándose la práctica de sacrificios.
  - b. Se sigue dando culto a las fuerzas de la naturaleza y a sus antepasados.
  - c. Hacía falta los templos como lugares de culto y veneración
- 4. Hacer crítica, análisis y síntesis de los textos sagrados es propio del método:**
  - a. Histórico filológico.
  - b. Comparado.
  - c. Histórico crítico.
- 5. Al estudio de las religiones le hace falta su propia autonomía, debido a:**
  - a. Falta un acuerdo común entre las ciencias.
  - b. Depende de otras disciplinas.
  - c. Por su unanimidad de su enfoque.

- 6. Un reto que tiene el estudio de las religiones es:**
- a. Sustentarse en: la interdisciplinariedad, el no reduccionismo, la mirada no religioso céntrica, no renunciar a la visión general.
  - b. La comparación para delimitar los elementos comunes.
  - c. El estudio desde la confesionalidad lleva a menos sesgo en el método.
- 7. El estudio de las religiones implica al investigador:**
- a. Una confesionalidad religiosa para entender la experiencia de la revelación.
  - b. Una actitud no dogmática.
  - c. Un principio de fe y creencia.
- 8. Las religiones universales se caracterizan por:**
- a. Son las más extendidas en el mundo.
  - b. Su mensaje religioso trasciende ideas étnicas, gentilicias, sociales, nacionales.
  - c. Sostienen una revelación única y universal.
- 9. En el sermón de Benarés, Buda enseñó:**
- a. Las doctrinas más importantes del hinduismo.
  - b. Las cuatro nobles verdades.
  - c. La profunda experiencia religiosa de Siddhārta Gautama.
- 10. La historicidad de Jesús no es cuestionada, de eso dan fe las**
- a. Narraciones de los evangelios.
  - b. Las fuentes extrabíblicas: Flavio Josefo, Tácito, Plinio el Joven.
  - c. Cartas de Pablo a las primeras comunidades.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 7. Historias de las religiones

---

*Si el hombre creyera que su nombre está en el cielo,  
dejaría de buscarlo."*

Fernando Rielo

### Estimadas/os profesionales en formación:

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Filosofía e Historia de la Educación tomado de la guía didáctica: **Historia de las Religiones** de la autoría de **Samuel Santacruz Moncayo** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complejivo de grado.*

*Es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada, para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complejivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 7 revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse, en especial para las tareas.*

**¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!**

**¡Continuamos con nuestro estudio!**

## 7.1. El concepto de la religión. Lo sagrado

### Figura 35.

¿De dónde viene ese afán o necesidad del hombre para buscar refugio o protección?



Nota. Image Source Collection| shutterstock.com

El tema de la religión ha venido retomando cada vez mayor interés en el marco de la reflexión filosófica debido a una serie de factores. Lejos de considerar la religión como un fenómeno del pasado, producto de un “pensamiento imaginante”, se muestra rica en sutiles intelecciones e inquietantes propuestas.

Para Cohen (como se citó en Santacruz, 2020) la historia de la religión

podría llamarse en su génesis historia del alma; las creencias y las supersticiones acerca del alma se convierten en el ámbito propio de la religión en las culturas más primitivas de las que se tiene noticias. Es evidente, el tema del alma es más antiquísimo que la misma religión, el problema está en si se debe considerar ya a este ámbito ciertamente como religioso o el hecho religioso como tal debe contener otras perspectivas. (p. 12)

Lo más significativo de esto es que lo numinoso o sagrado parte de la experiencia humana de admiración, pavor, terror. Cuando un objeto, lugar, ser o persona expresa o indica algo distinto a lo natural, estamos considerando ya una hierofanía o cratofanía. Tales experiencias es mejor entenderlas desde la propia situación de cada pueblo y persona, porque el mundo de las hierofanías y de las cratofanías es más una experiencia que una teoría.

Es muy interesante constatar que el ser humano comenzó representando a la mujer. Con el advenimiento de la agricultura, la representación de la fecundidad parece no escapar a la figura de una diosa, quien asegura la fertilidad del campo, pero también la del ganado y las mujeres es la madre tierra. Es, por tanto, lógico que la representación divina más importante del periodo neolítico sea también la mujer como madre, que expresa la fertilidad, puesto que es la creadora de vida por excelencia. Esto no significa que las otras veneraciones se hayan opacado inmediatamente, pues en el neolítico se seguían dando culto a las fuerzas de la naturaleza, a sus antepasados.

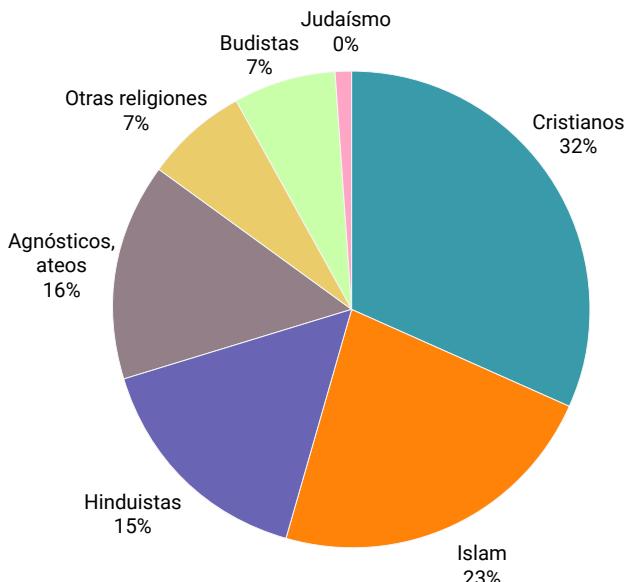
### 7.1.1. Las religiones

La diversidad de religiones es un hecho que se observa en muchos de nuestros pueblos y ciudades. ¿Quién no conoce a personas que practican religiones diferentes de la suya? Los medios de comunicación social nos transmiten imágenes y noticias acerca de prácticas religiosas muy lejanas y que, a veces, nos resultan difíciles de entender.

**Figura 36.**

*Las religiones en el mundo actual*

## La religiones en el mundo actual



Nota. Tomado de Pew Research Center (2020).

De acuerdo a la Figura 36, la religión con más adeptos es el cristianismo (en sus diferentes creencias) con cerca de 2.400.000. Le sigue el Islam con 1.800.000, luego el Hinduismo con 1.140.000 millones. En igualdad de porcentajes está el budismo y otras creencias; mientras el judaísmo alcanza los 14.300.000 seguidores. Tenemos un número aproximado de 903.562 personas que no siguen una religión (ateos y agnósticos).



- ¿Por qué hay tantas religiones?
- ¿Por qué la mayoría de la población mundial sigue una religión?
- ¿Todas las religiones son verdaderas?

Las religiones son tan antiguas como la propia humanidad. En ellas, el ser humano encuentra respuestas a sus grandes interrogantes y halla también una explicación concreta a todo lo que le rodea e inquieta.

La palabra religión está relacionada con la latina *re-ligare* = "religar, unir". Indica una relación de ligazón con el mundo, con las personas y con Dios. Como definición más completa tomaremos la que propone Caffarena:

La religión es el hecho humano específico que tiene su origen en el reconocimiento por parte del hombre de una realidad suprema, la cual confiere sentido último a la propia existencia, al conjunto de la realidad y al curso de la historia.

Cuando un hombre o una mujer reconoce a Dios o un Ser Superior, acepta su superioridad, se acerca a Él y hacia Él orienta su vida, pues en Él ha encontrado la respuesta a sus preguntas más profundas sobre el sentido último de su existencia; es una persona religiosa, vive la religión.

La religión es, por tanto, una experiencia y una aceptación de la presencia de Dios en la propia vida, pero también es la respuesta personal del hombre y la mujer a un Dios que le da la existencia, le orienta en su forma de vivir, le promete la felicidad y, por consiguiente, responde plenamente a las preguntas fundamentales sobre el sentido de la vida.

La persona religiosa es aquella que tiene la experiencia de la presencia de Dios y está convencido de haber entrado en contacto con Él. Así, se puede definir a la religión:



**La religión es la relación del hombre con la divinidad y la divinidad con el hombre a través de diversas mediaciones.**

Por tanto, la persona que vive voluntariamente la experiencia religiosa que hemos expuesto en los apartados anteriores, se sirve de algunas mediaciones que también hemos visto, comparte con otros su propia experiencia religiosa, sigue unos ritos concretos y vive unos valores éticos y morales definidos, practica una religión.

La forma más normal de practicarla es a través de las diversas religiones que han existido y existen en el mundo, que se diferencian unas de otras, básicamente, en las diversas mediaciones de que se sirven y en su forma de utilizarlas.

Si analizamos las características de las religiones, nos encontramos con unos elementos que son comunes a todas ellas. En el siguiente recurso damos un repaso de estos componentes:

### [\*\*Los elementos comunes a toda religión\*\*](#)

#### **7.1.2. Lo sagrado**

##### **a. Lo sagrado en las teorías sociológica y etnológica**

La influencia de la escuela de Durkheim ha sido decisiva en este campo. Buscan el origen de lo sagrado en la sociedad, sin hacer referencia a una realidad independiente, trascendente y sobrenatural. El misterio de lo sagrado queda así desvelado: "se presenta como un conjunto de fuerzas creadas por la sociedad, un producto de la conciencia colectiva, es decir, el conjunto de creencias y sentimientos comunes existentes entre los miembros de una sociedad" (Durkheim, como se citó en Mardones, 2000, p. 15). Es decir, lo sagrado establece en la sociedad la diferencia con lo profano.

El culto también está originado por la sociedad que crea lo sagrado. Es la sociedad en cuanto recreada ritual y simbólicamente en acciones colectivas. El individuo percibe ahí la experiencia de lo sagrado en cuanto salvación.

Lo sagrado, en suma, para Durkheim, es una categoría fundamental de la conciencia colectiva que tiene su origen en la sociedad.

### b. Lo sagrado en la fenomenología

La obra de R. Otto, *Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios*, sigue siendo ejemplar de esta corriente. Se pudiera denominar una psicología fenomenológica de la religión, que busca describir la estructura de las reacciones humanas ante la experiencia de lo sagrado o santo.

En primer lugar, la presencia de lo *numinoso* (es un término latino que originalmente designaba un espíritu divino o un poder localizado que los antiguos romanos percibían en la naturaleza), es decir, la conciencia particular de la experiencia de un poder oculto o misterioso, un poder o cualidad que está más allá del individuo. Una realidad que trasciende la experiencia de cualquier ser humano. Es algo totalmente otro.

El segundo aspecto hablando de lo numinoso está ligado al análisis del tipo de conciencia de ese objeto numinoso o misterio totalmente otro: inspira miedo, temor, terror. También expresa una expresión natural de la *santidad*. En el mismo círculo de lo tremendo se encuentran manifestaciones y experiencias como *majestad* o *potencia* que muestra una inaccesibilidad absoluta, así como la enorme energía e impulso que procede de ella. También se encuentra en las *actitudes piadosas* la relación de emoción y de servidumbre respecto a lo divino.

El tercer aspecto, complementario en contraste armónico con el anterior, es que lo numinoso es *fascinante*: atrae, capta, embarga, fascina. Produce en el hombre religioso una enorme atracción. Es el misterio totalmente otro en cuanto *beatitud*. Es la dimensión que arrebata y hechiza, exaltando hasta el vértigo de la embriaguez el sentimiento religioso.

### c. La aportación hermenéutica

Podemos denominar hermenéutico a este intento por integrar y articular las diversas aportaciones y métodos de las disciplinas que abordan el estudio del fenómeno religioso. Desde el punto de vista terminológico, lo sagrado es una *realidad absoluta que trasciende el mundo*, pero que se manifiesta en él. El estudioso del fenómeno religioso no tiene otro acceso al mismo si no es a través de la experiencia religiosa. El *símbolo* es el medio por el cual el hombre es capaz de captar y comunicar lo sagrado. De esta manera, todo

hecho religioso posee un significado que, en última instancia, es *simbólico*, puesto que se refiere a seres o valores trascendentes. “Los símbolos son siempre religiosos porque apuntan a algo real o a la estructura del mundo, y lo real, es decir, lo poderoso, lo significativo, lo viviente, equivale a lo sagrado” (Eliade, como se citó en Mardones, 2000, p. 18).

Continuando con las expresiones de Eliade (como se citó en Mardones, 2000) “lo sagrado y lo profano constituyen dos modalidades de estar en el mundo, dos situaciones existenciales asumidas por el hombre a lo largo de la historia. Lo sagrado es visto, desde esta perspectiva, como un modo de ordenar el espacio, el tiempo, la ciudad, el cosmos, el trabajo y el ocio, etc. Es decir, es un modo de ordenar y dar sentido a la vida humana en todos sus aspectos fundamentales.

Al ser lo sagrado algo que trasciende este mundo, pero que se manifiesta en él, habrá que estar muy atento a estas manifestaciones de lo sagrado. Eliade (*ibíd.*) ha propuesto el término de *hierofanía* para denominar al acto de esta manifestación. Quiere decir simplemente que “algo sagrado se nos muestra”. La historia de las religiones es una enorme acumulación de hierofanías. Así mismo se hace presente en objetos que forman parte integrante de nuestro mundo “natural”, “profano” (*ibíd.*). Al manifestarse lo sagrado en esos objetos, estos adquieren una dimensión sacra, que los hace mediadores de lo sagrado.

Así, el estudio de la religión es, fundamentalmente, el estudio de lo sagrado. “El estudio del fenómeno religioso da por resultado la centralidad del concepto de lo sagrado, en su doble aspecto fascinante y tremendo, como la manifestación histórica, captada por el hombre, de una realidad misteriosa” (Mardones, 2000, p. 20).



**La palabra sagrado, procede de la palabra sakros, que se pone en relación con el germánico *sakan*, el hitita *saklai*, el griego *hagios*, la raíz etrusca *sac*. El sentido de *sakros* se desvela, dando un rodeo por el vocablo latino *sancire*. Significa hacer *sak*: “conferir validez, conferir realidad” (Ries, como se citó en Mardones, 2000, p. 20).**

En el siguiente recurso recogemos la manifestación de lo sagrado en lo tangible de los símbolos, el mito y los ritos para darle esa expresión de manifestación:

Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Luego de haber profundizado en el tema profesional de lo religioso y simbólico, realice las siguientes actividades:

- a. Ninian Smart, estudioso de las religiones, afirma: *Nadie puede entender a la humanidad, sin entender sus creencias.* Al respecto, ¿está usted de acuerdo con su afirmación? Explique su respuesta.
- b. Marx, en un debido tiempo, manifestó: *La religión es el opio del pueblo.* Lo cual se manifiesta hoy en día en expresiones que debería desaparecer la religión porque no ayuda al desarrollo de la persona. ¿Está usted de acuerdo con su afirmación? Explique su respuesta.
- c. En una manifestación de la religión o credo se presentan los elementos religiosos (símbolos, ritos, fiestas, templos, etc.). En la siguiente tabla realice una descripción de estos componentes escogiendo una celebración religiosa que es lo que se puede ver y cuáles son los sentimientos que fluyen como parte del sentido religioso:

**Tabla 12.**

*Componente de una celebración religiosa*

---

**Nombre de la celebración religiosa:**

---

**Creencias o doctrinas.**

---

**Ritos o ceremonias.**

---

**Símbolos que se observan.**

---

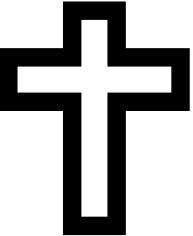
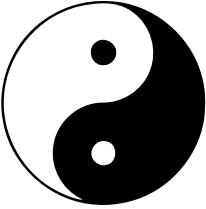
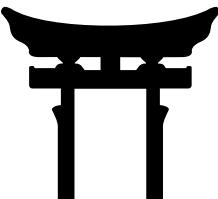
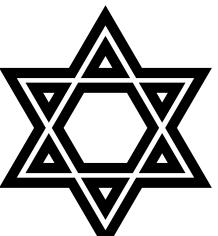
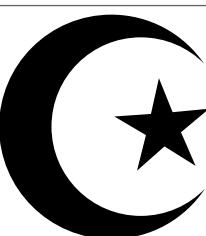
**Situaciones que se manifiestan en las personas al seguir esa ceremonia.**

---

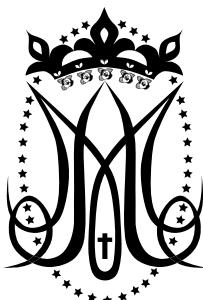
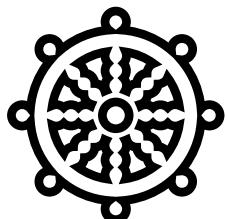
**Templos o lugares de culto, cómo son.**

2. Le presentamos unos ciertos símbolos de las religiones o credos de nuestros días. Consulte en fuentes fiables identificando a qué credo o doctrina pertenece, y el significado e influencia que tienen en los creyentes o adeptos: Símbolos de las religiones

*Símbolos de las religiones*

Símbolo	Significado
	
	
	
	
	

Símbolo	Significado
---------	-------------



Otro símbolo de su elección:

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

*Lo sagrado es digno de veneración y respeto por su carácter divino, es decir, permite trascender hacia aquello que nos excede, hacia aquello que es profundamente lo otro. Por lo tanto, para ser digno de él es preciso separar lo sagrado de lo profano, aislar lo puro de lo impuro. Sin duda, las religiones han desempeñado un papel fundamental en la conservación de la estructura social de los pueblos. Tener una sola concepción de la religión es complejo, de ahí que sería un ejercicio bastante interesante poder hacer una*



*encuesta o consulta a diferentes personas de lo que ellas están entendiendo por religión (Santacruz, 2020, pp. 24-25).*

**Muy interesante el haber abordado esta primera parte del sentido de lo religioso y lo sagrado. Continuemos con el siguiente tema.**

## 7.2. Métodos y técnicas del historiador de las religiones en general y particular

**Figura 37.**



Nota. Resulta imperioso para el historiador y estudiando de la religión llegar a conceptos generales para toda experiencia religiosa. Tomado de [enlace web](#).

Cuando se aborda el estudio de la religión se cree que es posible encontrar todo un sistema conceptual y teórico que permita hacerse una idea generalizada de lo religioso como tal, sin embargo, y por ser precisamente ese hecho una experiencia diferente en cada contexto, es difícil concebir tal sistema, de ahí que resulte imperioso para el historiador y estudiando de la religión llegar a conceptos generales para toda experiencia religiosa (Santacruz, 2020).

El estudio de la historia de las religiones depende de otras disciplinas, cabe mencionar algunas de ellas como: la filosofía, teología, antropología, psicología, sociología, arqueología, entre otras. A pesar de su consolidación académica, los enfoques siguen siendo multiformes, como también lo son los métodos que no alcanzan plenamente unanimidad. Hay ciertamente

cosas positivas, como por ejemplo que en el estudio de la religión puedan intervenir otras disciplinas, pero se corre también el riesgo de que dichas miradas sean sesgadas cuando impriman su sentido para sus propios intereses. El estudio de la religión entonces tiene ante todo un reto, “sustentarse sobre grandes pilares: la pluralidad de enfoques (interdisciplinariedad), el comparativismo no reduccionista, la mirada desde fuera (no religiocéntrica), la negación de la renuncia a la visión general, a la perspectiva holística, al estudio de la totalidad” (Díez de Velasco, como se citó en Santacruz, 2020, p. 29).

La denominación de historia de las religiones utiliza el método científico cuando estudia los fenómenos religiosos. Su campo de estudio se compone de hechos religiosos, que pueden ser subjetivos y objetivos. En el siguiente recurso conoceremos los métodos y técnicas del historiador de las religiones en general y particular.

### Métodos y técnicas del historiador de las religiones en general y particular

#### **Estimado estudiante:**

*Los historiadores de las religiones deben considerar que estos métodos no son exclusivos de las religiones en general, también pueden ser tomadas por los historiadores de las religiones en particular, pero desde una óptica diferente, ya que comúnmente este tipo de religiones quieren sobremanera posicionarse desde una perspectiva confesional. Las investigaciones, y a la vez las producciones, atestiguan desde escritos que buscan profundizar en el conocimiento y difusión de su propia doctrina hasta aquellos estudios que, desde una apologética, pretenden posicionar su propio credo como el único certero frente al abanico de posibilidades existentes en el mundo de las creencias (Santacruz, 2020).*



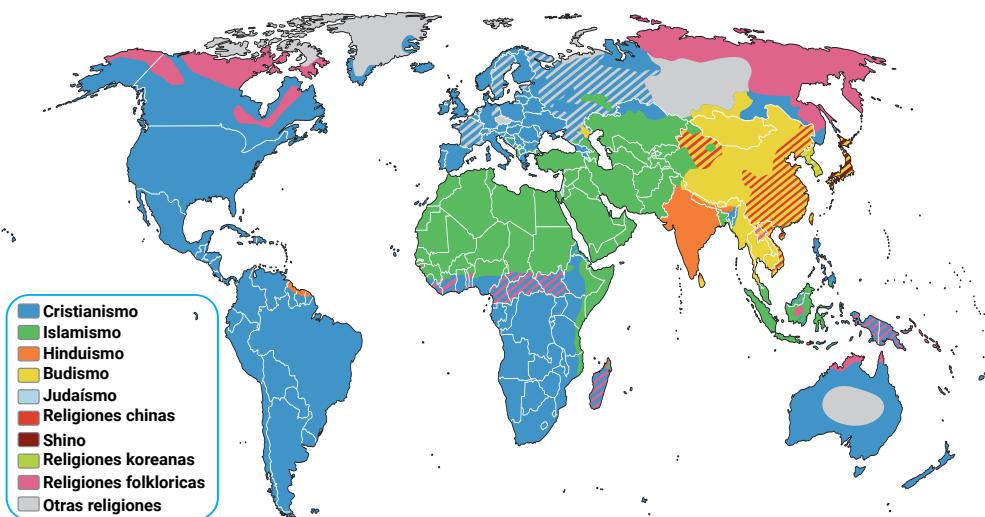
**Muy interesante el conocer que la religión es un tema académico con el rigor de su estado y con miras a profundizar el sentido religioso. Vamos ahora por el otro tema.**



### 7.3. El desarrollo de las más grandes religiones del mundo: hinduismo, budismo, islamismo, judaísmo y cristianismo

**Figura 38.**

*Distribución de las grandes religiones en el mundo*



Nota. Tomado de Gómez, M. (Dir.). (2000). *Religión Católica 11*. Editorial Don Bosco, p. 22. Peterij shutterstock.com

En el mapa de la Figura 38 se puede apreciar la distribución geográfica de las principales religiones de la humanidad. Como se ve, existe una gran variedad de expresiones religiosas en el mundo y, también, cómo la religiosidad abarca la casi totalidad de los habitantes de la Tierra. También en la mayoría de los países, conviven religiones o creencias minoritarias y muchas personas que no son religiosas.

Existen datos suficientes para afirmar que la religión es tan antigua como la humanidad. A lo largo de la historia han existido grandes religiones que han influido en la cultura de los pueblos. Algunas han desaparecido, como las religiones prehistóricas; otras, en cambio, han ido cobrando un impulso cada vez mayor, como el cristianismo, el islamismo, el budismo, las nuevas formas de religiosidad, etc.

Las grandes religiones o tradiciones religiosas de la humanidad se pueden clasificar en dos grupos:

1. **Religiones orientales o místicas.** Las más importantes son el **hinduismo**, la religión tradicional de la India, y el **budismo**, nacido a partir de las enseñanzas de Buda. Se llaman místicas por la importancia que dan a la experiencia interior de unión con el Ser Superior o Dios.
2. **Religiones monoteístas o proféticas.** Son el **judaísmo**, el **cristianismo** y el **islamismo**. Se llaman monoteístas porque las tres creen en un solo y único Dios, y proféticas o reveladas, porque las tres creen que Dios se revela, o sea, se da conocer a la humanidad mediante personas.

En esta temática vamos a estudiar a las religiones más importantes y con mayor influencia geográfica, cultural y social a través de los siguientes recursos.

### 7.3.1. El hinduismo

Hindú es una palabra persa que significa *indio*. Antiguamente se daba este nombre a los habitantes del valle del río Indo. Hoy en día, con el término **hinduismo** se designa las creencias y el estilo de vida tradicionales de los habitantes de la India. Ampliamos el tema con el siguiente recurso.

#### [El Hinduismo](#)

##### **Estimado estudiante:**

*El hinduismo es una religión étnica, es decir, propia de una cultura y un país y, por tanto, no es misionera como el budismo o el cristianismo. Hoy en día, el hinduismo está extendido por la India (más de un 85% de la población) que reúne a más de 1.140.000 millones de fieles.*



*Por otro lado, la influencia del hinduismo ha traspasado las fronteras, debemos citar la influencia de algunos personajes hindúes importantes como Gandhi y Tagore. También la popularización de algunas creencias y prácticas hindúes en los países occidentales a través de libros, revistas, conferencias, programas de televisión. Por último, hay que remarcar la proliferación en los países occidentales de sectas nacidas de*

*la mano de gurús hindúes, como la Hare Krisna y la Meditación Trascendental (Gómez, (Dir.), 2000).*

### 7.3.2. El budismo

El budismo es la religión fundada en la vida y en las enseñanzas de **Siddharta Gautama**, apodado BUDA, que significa *iluminado*. El budismo nació en India en el siglo VI a.C., como un intento de reforma del hinduismo. Ampliamos el tema con el siguiente recurso.

#### [El Budismo](#)

##### **Estimado estudiante:**

*El budismo es una religión y una filosofía, pero por encima de todo es una forma de vida que tiene como objetivo la transformación del individuo para alcanzar su potencial de iluminación. No tiene una concepción de Dios creador, lo cual no significa ateísmo o agnosticismo. La esencia de la enseñanza del Buda es la compasión. La compasión es la juiciosa habilidad de ayudar de manera apropiada, no una emoción sentimental. Es un conocimiento vital y activo de lo que es oportuno en determinada situación. El énfasis en la enseñanza está en abstenerse de cualquier comportamiento dañino o destructivo y empeñarse en todo tipo posible de conducta bondadosa, amorosa y compasiva. Esto se consigue a través de la meditación que es un sistema científico de reflexión relajada y cultivo de la mente a través del cual el practicante tiene una experiencia directa de su verdadera naturaleza.*



### 7.3.3. El judaísmo

Judaísmo y cristianismo proceden de un tronco común, una misma historia, unos mismos libros y unas mismas fiestas, pero a partir de Jesús han seguido caminos diferentes. A través del siguiente recurso conoceremos un poco más sobre el judaísmo:

#### [El Judaísmo](#)

#### **Estimado estudiante:**

*Desde Abraham y Moisés hasta los primeros tiempos del cristianismo una serie de acontecimientos influyeron profundamente en la evolución del judaísmo. En este período de tiempo surgieron unos hombres providenciales, escogidos por Dios, que guiaban y orientaban al pueblo de Israel en su reflexión religiosa. Predicaban la conversión de corazón y, en las adversidades, ayudaban al pueblo a mantener el espíritu religioso. Eran los profetas que preparaban la venida del Mesías, el Hijo de Dios. Esta etapa de la historia del pueblo de Israel se conoce como Historia de la Salvación y es compartida por el cristianismo. En el año 70 de nuestra era, los romanos, que dominaban Israel, destruyeron su templo y los judíos, sin tierra, sin patria y sin templo, se dispersaron por todo el mundo conocido. Actualmente, el pueblo judío intenta reagruparse en el actual estado de Israel, aunque ello lleva consigo fuertes tensiones con el mundo árabe (Gómez, (Dir.), 2000).*

*Les dejamos el siguiente enlace acerca de La Amidá, el rezo de las 18 bendiciones y conozca un poco de esta religión. [enlace web](#)*



#### **7.3.4. El Islamismo**

La palabra *islam*, en árabe significa *sumisión* a la voluntad de Dios. Pero esta sumisión no debe ser pasiva, sino que el creyente en Alá (como llama el Corán a Dios) acepta en cuerpo y alma los designios preestablecidos en los cinco pilares definidos por Mahoma, profeta y fundador del islam, y comprender que en ellos se encuentra la verdadera libertad. A los seguidores de esta religión se les conoce como musulmanes o mahometanos.

Vamos a conocer un poco más sobre esta religión a través del siguiente recurso:

[El Islamismo](#)



#### **Estimado estudiante:**

*La Yihad es un mandato coránico que significa “esfuerzo” para hacer cumplir las enseñanzas de Mahoma. De ahí que también se la traduzca como “guerra santa”. Pero algunos interpretan esta defensa en sentido espiritual, como un esfuerzo personal, una guerra interna contra las pasiones. Por otra parte, grupos radicales conocidos como “islamistas” creen que es mandato para imponer el islam por la fuerza de las armas y la violencia (Mejía y Acuña, (coord.), 2016).*

#### **7.3.5. El cristianismo**

El cristianismo, junto con el islam y el judaísmo, es una de las 3 grandes religiones monoteístas. Esta surgió en el siglo I d. C. en la región de Judea, que en ese momento formaba parte del Imperio romano. La propuesta de igualdad entre las personas y de amor y perdón de los enemigos hicieron a esta religión muy popular entre las clases más bajas de la sociedad. Aunque al principio fue prohibida por los emperadores romanos, en el siglo IV se transformó en la religión oficial del imperio y consecuentemente se difundió por toda Europa. En la actualidad, en sus distintas ramas, es la religión con más seguidores en el mundo, con unos 2400 millones de creyentes.

Vamos a conocer un poco más sobre esta religión a través del siguiente recurso:

#### [\*\*El Cristianismo\*\*](#)



#### **Estimado estudiante:**

*La misión de las mujeres en el cristianismo.*

*Los datos que nos ofrecen los Evangelios revelan que Jesús acogió a algunas mujeres entre sus discípulos y seguidores. Llama también la atención la libertad con que procedió en su trato con ellas sin que se sintiera obligado por las leyes de pureza o impureza legal, cuando se trataba de ayudar a una mujer necesitada. Jesús vino a proclamar la Buena Nueva a los pobres y oprimidos, entre los que se encontraban las mujeres (Lc 4, 18). La participación responsable y activa de las mujeres en los orígenes del cristianismo será otro punto de partida para la relectura femenina que elimine la concepción de que la mujer fue*

*un simple auxiliar en la tarea evangelizadora, cuando los datos bíblicos muestran su activa responsabilidad en la Iglesia. Para Jesús, lo importante no es lo que la sociedad dice que se es por naturaleza, sino lo que se es por opción propia para ser persona; por ello, tanto la mujer como el varón son personas por la opción fundamental que eligen para su vida (Vivas, 2002).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividad de aprendizaje recomendada

1. **Luego de haber visto a las cinco religiones más importantes del orbe humano y que seguramente ha profundizado en sus contenidos, le vamos a proponer la siguiente actividad:**
  - a. De las cinco religiones ESCOJA UNA y en el siguiente cuadro realice una síntesis de las características que esta posee, a cara de profundizar en los contenidos. Puede consultar en otras fuentes para ampliar:

Religión escogida.....					
Origen y fundador	Creencias	Dioses	La ley	Libros sagrados	Signos, ritos que usan

---

Nota: copie la tabla en un documento Word.

2. Dentro de un mapamundi y consultando en varias fuentes, señale los lugares donde se encuentra la religión escogida en el punto anterior. Y destaque qué costumbres practican para la demostración de su religión de manera pública:



Nota. Tomado de [enlace web](#).

3. Un tema que es interesante en los credos religiosos es el papel que desempeña la mujer en estas creencias. Realice una síntesis basando la misma en consultas apropiadas y con su opinión profesional del cometido de ella en estos credos. Realice este escrito con fundamentos que no caigan en meras opiniones, ni denigraciones, sino con una crítica constructiva del ambiente:
4. De manera profesional y crítica, sin caer en meras opiniones, responda a la siguiente pregunta: ¿Ha caído las religiones en el monopolio de lo sagrado propiciando del odio entre uno y otro credo por sus diferencias? Anote además de ello una respuesta que ayude al crecimiento espiritual:

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

### **Estimado estudiante:**

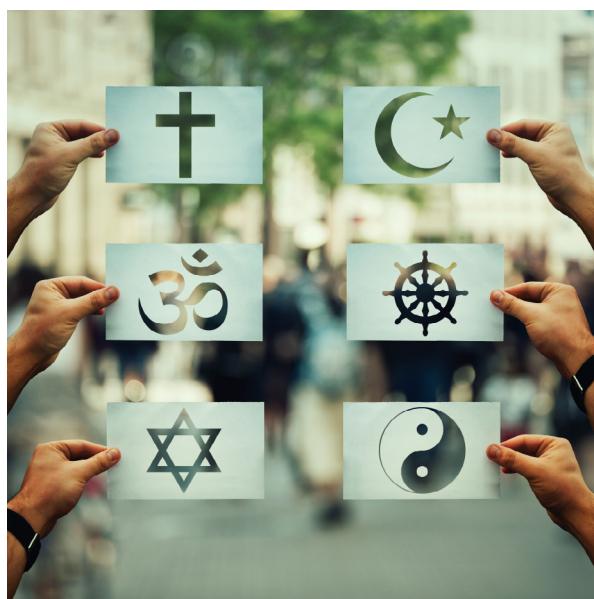


Hoy en día el desafío entraña un elemento que puede y debe ser recogido por una verdadera renovación cristiana: la de profundizar y orientar en la experiencia espiritual. Algo que ha pertenecido a grupos selectos de la Iglesia, y que hoy parece demandar una cierta sensibilidad. Se precisará de maestros espirituales que hayan experimentado ellos mismos los caminos que indican, capaces de hacer la síntesis entre la experiencia de Dios y la solidaridad con los hermanos para ser plenamente personas del evangelio (Mardones, 2000, p. 172).

**Hemos abordado el tema de las religiones más grandes e importantes del mundo, y se ha podido conocer y profundizar en estas temáticas. Continuemos con el último tema de esta unidad de estudio.**

#### **7.4. Nuevas formas de religiosidad**

**Figura 39.**



Nota. Somos conscientes del carácter subcultural de las nuevas formas de religiosidad, pero si es cierto que muestran un dinamismo hacia donde se inclina el fervor místico de nuestro tiempo. Tomado de [enlace web](#).

Hoy en día, lo sagrado y, con ello, la religión parecen haberse quedado relegados de los supuestos modernos de progreso que se evidencian mediante el desarrollo de la técnica, de la ciencia y de la burocracia de la administración del Estado. Por otro lado, está la conformación de un marco de libertad religiosa que ha llevado a las distintas religiones a estar supeditadas a la ley civil para evitar todo tipo de discriminación por razones religiosas, o a la no vulneración de los derechos religiosos, de conciencia, entre otros (Santacruz, 2020).

Pese a este contexto, estamos asistiendo en la actualidad a una proliferación de nuevos cultos, prácticas espirituales, sectas y nuevas formas de religiosidad. Algunos movimientos religiosos parecen crecer y desarrollarse bajo el impacto de la secularización, con lo que se podría afirmar que son como supermercados espirituales, signo del deterioro de lo sagrado. Así, según Santacruz (2020):

- Lo religioso corre el peligro de convertirse en una salida o remedio parcial frente al malestar social al que continuamente se ven expuestas las personas. Se estaría hablando entonces de un fenómeno sociológico y psicológico.
- Muchos, hoy en día, escogen una creencia y no una fe, la creencia va más por el orden personal, la fe es una adhesión a la verdad, no es algo propio sino algo común.
- El hombre tiende a modelar una religión según un determinado interés por algunas ideologías, lo cual terminan muchas veces convirtiéndose en fundamentalismos peligrosos para un mundo multicultural.
- El fenómeno religioso es limitado, en tanto hay indiferencia religiosa, el problema no está en si crees o no crees, sino en que se pasa de lado frente a lo religioso, lo sagrado, Dios mismo ha dejado de ser referente para la vida de las personas (p. 96).

La religión se está adaptando cada vez menos a necesidades sociales y se ha centrado más en el individuo. Se trata de una tendencia en cierto sentido lógica: el mundo moderno ubica al individuo en el centro de la escala de valores que lleva, en lo que respecta a la religión, a desmotar progresivamente de peso a las manifestaciones colectivas, y a convertirla en un fenómeno cada vez menos social y cada vez más relegado al ámbito de lo individual (Diez de Velasco, como se citó en Santacruz, 2020).

Ahora, trataremos aquellos movimientos religiosos más significativos dentro de los grupos fundamentalista, oriental y esotérico-holista en el siguiente panel con ayuda de Santacruz (2020): [Características de los movimientos actuales fundamentalista, oriental y esotérico-holista](#).

En la sociedad actual se encuentran elementos religiosos dispersos en terrenos tan diversos como el de la música, la publicidad, moda, etc. El pensamiento ateo, el secularismo y el desarrollo científico, entre otros elementos, tal como decíamos en la unidad anterior, hacían presagiar a muchos el fin de la religión. La práctica religiosa y la influencia de las religiones en las sociedades actuales han disminuido notablemente, incluso las grandes religiones han perdido parte de su influencia y su prestigio. Sin embargo, nuestra sociedad es mucho más religiosa de lo que aparenta, pues existe una cierta religiosidad cultural.

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### Actividades de aprendizaje recomendadas

Existe una gran curiosidad en temas esotéricos, del ocultismo y el espiritismo. En el siguiente cuadro: *formas de religiosidad, consulte las cuestiones propuestas para conocer estas formas de religiosidad que aparecen en las líneas antes descritas y pensar si en nuestro alrededor encontramos rastros de estas influencias:*

#### *Formas de religiosidad*

Temas	Finalidad que persigue	Apartados que contiene	Símbolos u objetos que utiliza	Opinión personal
Parapsicología				

---

Astrología

---

Extraterrestres

---

Temas	Finalidad que persigue	Apartados que contiene	Símbolos u objetos que utiliza	Opinión personal
-------	------------------------	------------------------	--------------------------------	------------------

**Esoterismo y  
ocultismo**

---

**Espiritismo**

---

**Curanderos y  
medicina alternativa**

---

**Rituales satánicos**

---

**Estimado estudiante:**

Parece que nuestra sociedad se ha alejado de la religión, pero es cierto que es más religiosa de lo que aparenta. No se trata solamente de la influencia histórica de la religión sobre nuestra cultura, ya que la cultura actual incorpora numerosos elementos religiosos, aunque sea de manera superficial e incoherente; sino que, además, han nacido nuevas formas de religiosidad. Esta nueva religiosidad no coincide en muchos aspectos con las grandes religiones, pero tiene sus características propias (Gómez, 2000, p. 76).



#### 7.4.1. Las sectas

Dentro de la nueva religiosidad aparecen las sectas como elemento que tiene una gran repercusión e influencia en nuestra sociedad. El término secta proviene del verbo latino *secernere* que significa “separar, aislar”. Desde antiguo han existido sectas al margen de las grandes religiones que se separan por criterios doctrinales, incluso por ideas político-religiosas.



**Se define a una secta como un grupo de tendencia religioso-filosófica con una concepción propia del mundo derivada de las enseñanzas de las grandes religiones mundiales. Se trata de una división provocada por un desacuerdo ideológico, estructural o práctico con dicha religión (Gómez, 2000, p. 78).**

Al referirnos a las sectas, son aquellas que por medio de técnicas engañosas, manipulan la mente de sus adeptos y los llevan a actuar de manera irracional y autómata, así destruyendo a la persona y por ende a la sociedad. A continuación, veremos las características y causas de su difusión para entender cómo operan estos grupos y si se les puede catalogar de religiosos o proselitistas:

### **Características:**

- Son autoritarias y estructuradas.
- Utilizan técnicas de manipulación psicológica que desintegran la personalidad de los nuevos componentes y los anulan como personas.
- La libertad, derecho fundamental de toda persona, no existe.
- Mediante un proselitismo exagerado, captan a las personas utilizando todos los medios que están a su alcance.
- Forman grupos cerrados que fomentan y alimentan un sentimiento de culpa y de miedo: anuncian el fin del mundo, ofrecen la salvación.
- Suelen ser fundadas por un individuo, el gurú o cabecilla del grupo, o por un grupo de personas con una mente desviada y enfermiza. Sus líderes suelen ser psicópatas, inteligentes y autoritarios, pero con una gran capacidad de manipulación y seducción.
- Generalmente se aprovechan de personas poco maduras, inestables, idealistas, angustiadas, insatisfechas o de personas que están pasando situaciones difíciles.
- Los dirigentes de la secta suelen obligar a sus adeptos a trabajar gratis por un falso ideal, de modo que el dinero juega un papel importante.

### **Causas de su difusión**

Los sociólogos y los psicólogos suelen coincidir a la hora de definir las causas de la difusión de las sectas.

- La razón fundamental es la estructura despersonalizada de la sociedad contemporánea, que crea situaciones de crisis en muchas personas. Las sectas, que aprovechan este momento, se presentan

como un grupo que tiene respuesta psicológica y religiosa para estas situaciones.

- Existen muchas personas con una gran frustración familiar y social. La soledad y la falta de ilusión les hacen buscar una comunidad que les acoja. Las sectas quieren ofrecer calor humano.
- Ante un mundo confuso, muchas personas buscan respuesta a sus interrogantes. Las sectas presentan respuestas simples y elementos sobrenaturales que deslumbran a sus seguidores.
- Ante la inseguridad personal, ante el futuro incierto y ante el vacío, muchas personas buscan un guía, un líder al que se abandonan y se someten emocionalmente. Las sectas les ofrecen este apoyo y los deslumbran con la esperanza del comienzo de una nueva era.
- Las sectas utilizan todos los medios para captar adeptos, son muy atractivos sus métodos y sobre todo seductores para los jóvenes.
- Se disfrazan con actividades atractivas: ecología, cultura, economía, obras sociales y, evidentemente, la instrucción en las prácticas religiosas.
- Una vez dentro, al adepto le resulta difícil salir de la secta, ya que cuando se da cuenta las técnicas de manipulación psicológica ya han comenzado a hacer efecto: el aislamiento de la familia, de los medios de comunicación o, bien, las amenazas son tan fuertes que no pueden dejar la secta.

Por suerte, no todas las sectas destructivas llegan a tales extremos, pero todas producen efectos profundamente negativos en aquellos que forman parte de ellas. Gómez, M. (Dir.). (2000). Religión Católica 10. Editorial Don Bosco, pp. 79-80.

Las sectas están extendidas por todo el mundo, sobre todo en las ciudades de mayor número y habitantes o donde la situación social crea mayores problemas. Ahora vamos a conocer las principales iglesias históricas, sectas y grupos proselitistas, y luego les invitamos a realizar la siguiente actividad para conocer un poco más a estos grupos: [\*\*Principales iglesias protestantes, sectas y grupos proselitistas\*\*](#)

#### 7.4.2. Diálogo con la nueva religiosidad

Las sectas no son más que un elemento dentro del conjunto de la nueva religiosidad. Esta nueva religiosidad es un vasto y diversificado conglomerado de elementos dispares.

El cristianismo no puede ignorar su existencia ni su influencia social. Por esta razón, es importante mantener con ellas un diálogo abierto y crítico. Es cierto que el diálogo en profundidad con las sectas no parece realizable. Este tipo de ejercicio no sirve a sus intereses. Además, el hermetismo y el misterio que las caracterizan impiden cualquier tipo de intercambio eficaz. Sin embargo, la Iglesia, a partir de esta realidad, debe ejercer una autocrítica constructiva que ha de incluir los puntos siguientes desde la perspectiva de Gómez (2000):

- Las comunidades cristianas no han sido a veces todo lo acogedoras y fraternas que deberían haber sido.
- En algunas ocasiones, el aspecto institucional de la Iglesia ha sido puesto excesivamente de relieve.
- La dimensión espiritual del cristianismo ha sido difuminada con frecuencia por un discurso excesivamente racionalista (p. 83).

Por ende, el cristianismo no puede aceptar de la nueva religiosidad continuando con las aseveraciones de Gómez (2000):

- La privación del derecho a la libertad de la persona y, consecuentemente, la manipulación de la mente.
- El refugio en un espiritualismo estricto, que rechaza toda exigencia de transformación de la sociedad.
- La consideración de Dios como una entidad impersonal en la que el individuo se funde y pierde su propia identidad.
- La limitación de la libertad humana mediante fuerzas imprecisas: astros, energías, etc.
- La importancia excesiva que se da a vivencias subjetivas y puramente psicológicas consideradas falsamente como espirituales (p. 83).

Por ende, la Iglesia debe vivir más sinceramente las exigencias del Evangelio, ayudar y orientar a los cristianos para que viven su vocación. Además, debe acercar a estos grupos desde una postura dialogante y crítica, explicar y descubrir a las personas, especialmente a adolescentes y jóvenes, el serio peligro que encierran las sectas destructivas. Y denunciar, si es necesario, toda clase de destrucción y manipulación de las personas.

**Vamos a concluir la temática con un tema muy interesante que también es parte de nuestro convivir social y religioso.**

#### 7.4.3. La religión civil

**Figura 40.**

¿Por qué los católicos y cristianos (algunos) veneramos los símbolos patrios?



Nota. Tomado de archivos fotográficos del autor (2018).

Las ceremonias de una boda real, la inauguración del parlamento, el día de la independencia, el saludo a la bandera, el himno, conmemoraciones y efemérides nacionales, locales y todos los actos, ritos que sacralizan signos, fechas de recordación patrias, ¿son efectivamente ritos o solo ceremoniales, y hasta donde se puede alargar esta lista?, ¿esto, no ofende en nada a Dios?

Somos testigos del culto a los símbolos patrios, por ejemplo, o que en los torneos internacionales deportivos existan las ceremonias que eleva

mucho las mentes y corazones de las personas a prestar atención al ver la abundancia de cada momento ceremonial. O más aún, nos inclinamos con reverencia ante la bandera (en el juramento), el saludo de las fuerzas armadas a sus jefes o la prestación de juramento y posesión de un presidente de la República, o de una asociación. Se asume que la religión civil cumple también la perenne necesidad de sacralización de ciertos aspectos de la vida social bajo condiciones de secularidad avanzada. Es decir, que sacraliza, o intenta sacralizar, lo profano. Como afirma Giner (1993) "la religión civil puede verse como un componente de la lógica situacional de la racionalidad. Al mismo tiempo que satisface las demandas emocionales de comunidades complejas en el marco de la democracia liberal."

La sacralización del Estado, la piedad pública democrática es usada frecuentemente en nuestra sociedad y fue iniciada por Maquiavelo y Rousseau. Ven en la religión no solo una característica contingente de la sociedad, sino su fundamento, al grado de constituir un recurso fundamental del Estado. El primero (Maquiavelo) observó que las primeras sociedades se habían integrado gracias a la religión. La virtud misma era favorecida precisamente por los códigos éticos emanados de la religión. Un pueblo religioso era en sí mismo un pueblo virtuoso, o bien, un pueblo donde fácilmente podía difundirse la virtud. La secularización de la política encuentra precisamente su expresión más clara en esta incorporación de la religión a la constitución del Estado; no es necesario antagonizar o negar la religión, basta incorporarla en las condiciones que contribuyan al sostenimiento del orden civil; y tampoco es necesario cubrirla con el rostro de la superstición, basta con pasar por alto sus pretensiones de verdad revelada y tomar tan solo el efecto moral. Esta era la idea de Maquiavelo.

Por su parte Rousseau arremete contra el cristianismo atribuyéndole el origen del conflicto de soberanías con los gobiernos civiles. La llama *religión del hombre*, que no tiene templos, ni altares, ni ritos, se trata de una religión que une al hombre directamente con Dios, que une los corazones de los ciudadanos al Estado. Así, Rousseau admite con ello que el cristianismo bien podría ser admitido como religión en una sociedad si, además de él, los ciudadanos tuvieran una religión civil complementaria, una profesión de fe civil que les enseñara a amar a su patria y a respetar al Estado. (García, 2012)

Para profundizar y concluir este tema, vamos al siguiente recurso para con ello conocer si existe verdaderamente una religión civil y si los cristianos debemos venerar y dar culto al nombre “patria”:

### La definición de los límites entre fe y política

*¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### Transferencia del aprendizaje:

***¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!***

### Actividades de aprendizaje recomendadas:

1. No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
2. Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, escriba un resumen para procesar la información recibida, para lo cual siga los siguientes pasos:

#### Título de la unidad...

- a. Subraya los términos y palabras importantes que encuentre en todos los temas de la unidad, deles un orden lógico a estas ideas, cuál deberá ir primero y así sucesivamente.
- b. Luego, en párrafos de 30 palabras, escriba los conceptos de manera textual (síntesis) con sus propias palabras, pero siendo fiel al texto (presentación resumida) o interpretando lo procesado (paráfrasis).
- c. Aporte con nuevos conceptos, para lo cual consulte en otras fuentes bibliográficas fiables que aporten a los temas vistos.
- d. Cuando ya esté el primer borrador, vuélvalo a repasar eliminando la información que está de más y vaya nuevamente resaltando las partes importantes, aspectos tales como: positivo, funcional, ventajas, útil y correcto.

- e. Al final de su resumen realice una lista de referencias bibliográficas siguiendo las normas APA.
- f. Al terminar todo este trabajo, autoevalúese reflexionando mediante las siguientes preguntas:
1. ¿Qué sabía antes sobre el tema que ha procesado?
  2. ¿Qué aprendió?
  3. ¿Cómo lo aprendió?
  4. ¿Para qué le sirve lo aprendido?
  5. ¿En qué lo puede aplicar, cómo, dónde y cuándo lo emplearía?
  6. ¿A qué le compromete este nuevo saber?

Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica del resumen, así que, ¡ánimo que usted lo puede hacer muy bien!

Tomado de Ferreiro, (2017).

*Nota.* conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

*Para afirmar sus conocimientos, le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y automáticamente obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*



## Autoevaluación 7

- 1. Cuando un objeto, lugar, ser o persona expresa o indican algo distinto a lo natural, es considerando:**
  - a. Una hierofanía o cratofanía.
  - b. Un espacio sagrado.
  - c. Una fuerza sobrenatural.
- 2. Tras la aparición de la agricultura se empezó a dar:**
  - a. Una admiración por la tierra.
  - b. Un inicio de las religiones un poco más estructuradas.
  - c. Un cambio del nomadismo al sedentarismo.
- 3. En el neolítico se empiezan a establecer una religiosidad más arraigada a cada comunidad o grupo, sin embargo:**
  - a. Siguen dándose la práctica de sacrificios.
  - b. Se sigue dando culto a las fuerzas de la naturaleza y a sus antepasados.
  - c. Hacía falta los templos como lugares de culto y veneración
- 4. Hacer crítica, análisis y síntesis de los textos sagrados es propio del método:**
  - a. Histórico filológico.
  - b. Comparado.
  - c. Histórico crítico.
- 5. Al estudio de las religiones le hace falta su propia autonomía, debido a:**
  - a. Falta un acuerdo común entre las ciencias.
  - b. Depende de otras disciplinas.
  - c. Por su unanimidad de su enfoque.

**6. Un reto que tiene el estudio de las religiones es:**

- a. Sustentarse en: la interdisciplinariedad, el no reduccionismo, la mirada no religioso céntrica, no renunciar a la visión general.
- b. La comparación para delimitar los elementos comunes.
- c. El estudio desde la confesionalidad lleva a menos sesgo en el método.

**7. El estudio de las religiones implica al investigador:**

- a. Una confesionalidad religiosa para entender la experiencia de la revelación.
- b. Una actitud no dogmática.
- c. Un principio de fe y creencia.

**8. Las religiones universales se caracterizan por:**

- a. Son las más extendidas en el mundo.
- b. Su mensaje religioso trasciende ideas étnicas, gentilicias, sociales, nacionales.
- c. Sostienen una revelación única y universal.

**9. En el sermón de Benarés, Buda enseñó:**

- a. Las doctrinas más importantes del hinduismo.
- b. Las cuatro nobles verdades.
- c. La profunda experiencia religiosa de Siddhārta Gautama.

**10. La historicidad de Jesús no es cuestionada, de eso dan fe las**

- a. Narraciones de los evangelios.
- b. Las fuentes extrabíblicas: Flavio Josefo, Tácito, Plinio el Joven.
- c. Cartas de Pablo a las primeras comunidades.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 8. Introducción a la Biblia

---

Para ser feliz es necesario oír lo que Dios dice.

Isaías 24, 5

### Estimadas/os profesionales en formación:

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Introducción a la Biblia tomado de la guía didáctica: **Introducción a la Biblia** de la autoría de **Víctor Serrano Cueva** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complejivo de grado.*

*Como ya conoce, es importante que a la par de este repaso en esta unidad, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complejivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la unidad 8 revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse en especial para las tareas.*

**¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!**

**¡Continuamos con esta nueva unidad!**

## 8.1. Ante la Biblia y el mundo de la Biblia

Figura 41.



Nota. Dios habla a su creación, pero no la anula, sino que la potencia. Tomado de [enlace web](#).

La biblia tal y como la conocemos la interpretamos, entra en el campo de la inspiración, Dios habla a su creación, pero no la anula, sino que la potencia. “Tenemos necesidad de leer la Sagrada Escritura, ya que por ella aprendemos lo que debemos hacer, lo que hay que dejar y lo que es de desear”. (san Bernardo, s. XII). Es un preámbulo del expectante camino que vamos a recorrer, para que el camino sea totalmente bendecido (Serrano, 2020).

La Biblia está compuesta por setenta y tres (73) escritos más conocidos como *libros*, debemos considerar que la composición de un escrito es muy diferente a la de un libro, el segundo precisa mayor organización y extensión, en la Biblia inclusive hay escritos de una sola página, ello no se puede considerar libro, pero sí entra en la concepción de escrito.

Como manifiesta Serrano (2020):

Desde ya debemos dejar en claro que la Biblia, no es un libro histórico, tampoco es un libro sagrado, lo primero porque no relata sucesos

históricos, sino que narra acontecimientos en los que se trata de mostrar la presencia de Dios con su pueblo elegido, lo segundo porque más bien es religioso en cuanto que no anula las cualidades del escritor, que “escribe” los acontecimientos con todo lo que es como ser humano integral. Que ve, siente, escucha, palpa y eso lo trata de escribir y mostrar, nunca entra en su concepción el DEMOSTRAR.

Los 73 escritos de la Biblia, conforman dos grandes grupos que son llamados TESTAMENTOS, la división de los grupos lo hace el “nacimiento” de Jesús de Nazaret, los libros que narran hechos anteriores a ese acontecimiento se agrupan en lo que se llama Antiguo o viejo Testamento (A.T.), los que narran acontecimientos posteriores a dicho nacimiento, se agrupan en lo que conocemos como Nuevo Testamento (N. T.)

El A.T., escrito en lugares como Israel, Babilonia, Egipto, está conformado por 46 escritos cuya distribución es como a continuación se presenta:

### Tabla 13.

#### *Conformación del Antiguo Testamento*

- 
- **Pentateuco:** Génesis, Éxodo, Levítico, Deuteronomio, Números.
  - **Históricos:** José, Jueces, 1 -2 Samuel, 1 -2 Reyes, 1 - 2 Crónicas, Esdras, Nehemías, 1-2 Macabeos.
  - **Narraciones:** Ruth, Tobías, Judith, Ester.
  - **Proféticos:** Isaías, Jeremías, Ezequiel, Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás, Miqueas, Nahún, Habacuc, Sofonías, Ageo, Zacarías, Malaquías, Lamentaciones, Baruc, Daniel.
  - **Sapienciales:** Salmos, Cantar de los Cantares, Proverbios, Job, Qohelet o Eclesiastés, Sirácides o Eclesiástico. Sabiduría.
- 

Nota. Adaptado por el autor.

El N.T., escrito en lugares como Siria, Asia Menor, Grecia y Roma, está conformado por 27 escritos cuya distribución es como a continuación se presenta:

### Tabla 14.

#### *Conformación del Nuevo Testamento*

- 
- **Evangelios:** Mateo, Marcos, Lucas, Juan.
  - **Históricos:** Hechos de los apóstoles.
  - **Didácticos:** Romanos, 1-2 Corintios, Gálatas, Efesios, Filipenses, Colosenses, 1-2 Tesalonicenses, 1-2 Timoteo, Filemón, Hebreos, Santiago, 1-2 Pedro, 1-2 Juan.
  - **Apocalípticos:** Apocalipsis.
- 

Nota. Adaptado por el autor.

La estructura de la Biblia es muy particular, ella está dividida en capítulos y en versículos, el primer trabajo se lo debemos a Stephen Langton, arzobispo de Canterbury, quien a inicios del s. XIII realizó esta actividad en la Biblia (en latín) y es, a mediados del s. XV, Robert Estienne quien realizó la división en versículos, con esta división la citación es más eficaz y precisa, pero es necesario comprender los elementos que se utilizan para la referencia bíblica (Guerra Carrasco, como se citó en Serrano, 2020).

También es preciso considerar los lugares en los que se escribió la Biblia, entre las versiones más representativas se cuenta como se observa en el panel:

#### Tabla 15.

#### Años y traducciones de la Biblia

- 
- a. La versión de los 70 (A.T. por los mejores rabinos del s. I y II).
  - b. La Vulgata, primera traducción al latín por san Jerónimo.
  - c. 1450 la Biblia latina.
  - d. 1517 la Biblia políglota complutense en hebreo, griego y latín.
  - e. La 12 y 13 Alfonsina, auspiciada por Alfonso X.
  - f. 1478 la Valencia.
  - g. 1572 políglota Regia.
- 

Nota. Adaptado por el autor.

Y no solo hay versiones de la Biblia sino también algunas diferencias entre las Biblias que actualmente se ven como la judía, hebrea, protestante y católica.

Para considerar qué escritos deben ser estimados para entrar en el texto bíblico se tomaron algunos criterios o medidas (**CANON**) para tener clara conciencia que el escrito era de inspiración divina, de esa manera el pueblo y las comunidades empezaron a seleccionar los libros más significativos para su meditación, oración y lectura. Los otros quedaron como libros que decían cosas buenas, pero que no eran considerados como inspirados, a este grupo de escritos de los denominó *libros apócrifos*.

La Biblia se escribió en un período de aproximadamente 1350 años, desde el siglo XIII a.C. hasta el siglo I d.C. Los idiomas en los que se escribió la Biblia son: la mayor parte del A.T. se escribió en hebreo, unas partes de Daniel y Ester en arameo, y Baruc, Tobías, Judit, Eclesiástico, Sabiduría y 1-2 Macabeos fueron escritos en griego. Todo el N.T., se escribió en griego

popular (Koiné). Actualmente, la Biblia entera, o una parte de ella, ha sido traducida a centenares de idiomas.

En cuanto a los géneros literarios, es el uso de los lenguajes que se utilizan, ya habíamos mencionado que no es lo mismo leer la Biblia que un comic postmoderno, o un diario o una revista (Serrano, 2020). Hablamos por lo tanto de diferentes estilos que a grandes rasgos responden a intencionalidades. Algunos de los estilos o géneros literarios son mencionados en el siguiente panel:

#### Tabla 16.

##### Géneros literarios de la Biblia

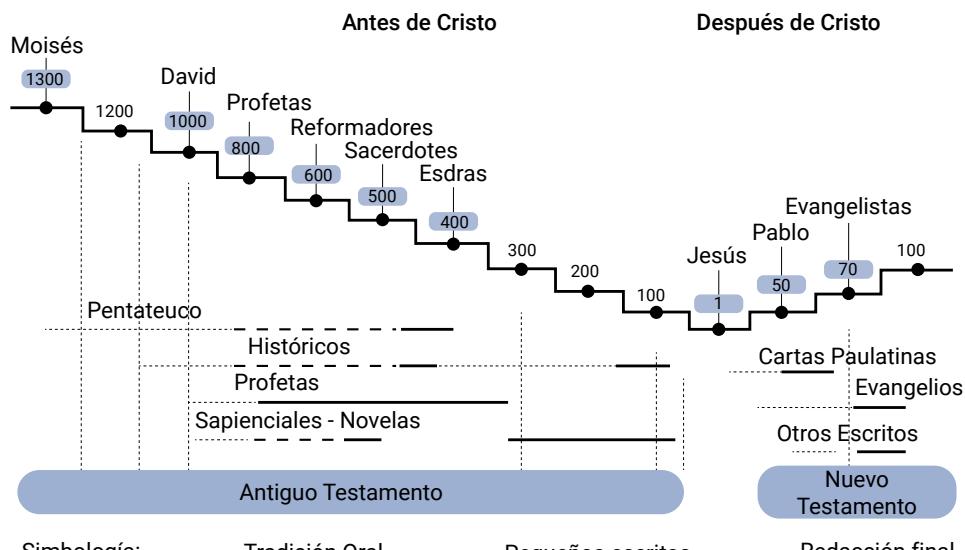
- 
- **LEYES:** se organiza el pueblo para vivir en comunidad.
  - **POESÍAS:** reflejan el sentimiento de fe del pueblo.
  - **REFRANES:** dichos de uso común.
  - **MITOS:** tradición basada en los héroes-dioses.
  - **CUENTOS:** narración corta en prosa.
  - **PARÁBOLAS:** explicar con un suceso fingido una enseñanza.
  - **LEYENDA:** sucesos reales transformados por la tradición.
  - **HISTORIA:** exponer los acontecimientos de los pueblos.
  - **TEOLÓGICOS:** son los que tienen a Dios por objeto.
  - **CARTAS:** escritos dirigidos a alguien que está ausente.
  - **SERMONES:** discursos públicos para los asistentes.
  - **CRONOLOGÍAS:** determina las fechas de los sucesos ocurridos.
- 

Nota. Adaptado por el autor.

## 8.2. El Antiguo Testamento (A.T.)

**Figura 42.**

Recorrido histórico con los personajes



Nota. Tomado de Serrano, V. (2020). *Introducción a la Biblia, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, p. 23.

Los escritos manifiestos en la Biblia nos lleva a considerarla como inspirada. “Las narraciones que la Biblia nos muestra, nos adentran en la economía de la salvación, es decir, nos muestra una historia en que Dios se muestra como aquel que nos ha elegido y nos ha consagrado (Jr 1,5). Una obra totalmente soteriológica en que la gratuidad divina es el eje motor de todo el recorrido” (Serrano, 2020, p. 25).

A través del siguiente recurso damos un repaso a las partes más importantes del AT con la ayuda de Serrano (2020). Vamos a continuar y luego partimos a realizar la actividad de aprendizaje:

### El Antiguo Testamento

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. En la siguiente tabla cuente a brevedad (**haga definiciones operantes entre unas 30 a 40 palabras**) las enseñanzas de vida de personajes simbólicos documentos AT. Puede para ello consultar la guía de **Introducción a la Biblia de su autor Víctor Serrano (2020)** páginas 38-40 para guiarse en la tarea.

*Enseñanzas de vida de personajes simbólicos documentos AT*

### Fiarse de Dios en la formación de una buena familia

Abraham y Sara

Isaac

Jacob y Esaú

### Salida de la esclavitud y formación de un pueblo: reparto y respeto

Moisés

La Pascua

Yahvé y su pueblo

realizan una alianza

Josué

Débora

Gedeón

### Profetas: denuncian idolatrías (que producen injusticias) y anuncian nuevos aspectos del rostro de Dios

Elías

Amós

Primer (Proto) Isaías

Sofonías

Jeremías

Ezequiel

Segundo (Deutero) Isaías

Salmos

Tercer (Trito) Isaías

Job

Rut

Jonás

Daniel

Macabeos

Sabiduría del pueblo de

Israel

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

- Un evento que marcó la vida el pueblo de Dios fue EL DESTIERRO (del 598 al 538 a.C. Este acontecimiento puede compararse con una crisis neurótica en la vida del pueblo. Fiándose de fuentes de consulta relate este suceso destacando fechas, personajes y sobre todo qué hechos y lecciones se destacan:**
- Elabore una línea de tiempo, ubique a los profetas (grupo) que fueron parte de este movimiento profético que va del 1030 al 400 a.C. (s. VI y posterior al destierro). Ubíquelos en esos seis períodos que se propone, y escoja una de ellos y realice un breve relato de su vida y mensaje en no más de 100 palabras.**

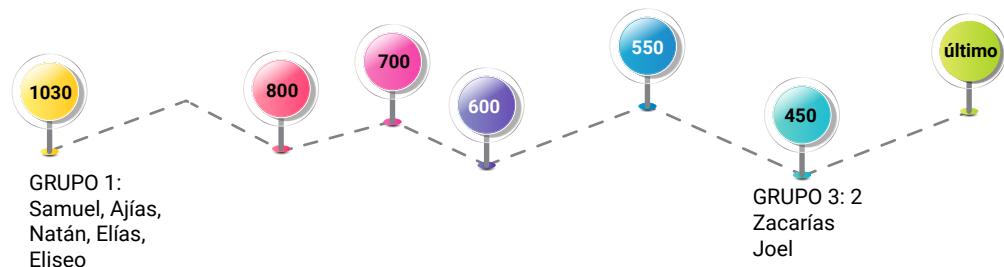
**Tabla 17.**

**Grupos**

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6
Samuel, Ajás, Natán, Elías, Eliseo	Ageo, Primer Zacarías, Tercer Isaías	Zacarías, Joel	Sofonías, Jeremías, Habacuc	Ezequiel, Segundo Isaías	Amós, Oseas, Miqueas Primer Isaías

**Figura 43.**

**Línea de tiempo**



Profeta escogido:

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.



**Estimado estudiante:**

*Los libros bíblicos no han caído del cielo. Son condensaciones de una vivencia y de una conciencia que se van formando y expresando mucho antes de ser redactadas en forma de libro. Actualmente se califica como “exégesis” (= explicación) la primera consideración, la búsqueda del sentido que pretendía el autor en su contexto (el sentido histórico), mientras que para la otra consideración, el desarrollo de un sentido hoy para nosotros, se utiliza el término “hermenéutica” (= interpretación). Alguien ha expresado la diferencia entre estas dos maneras de actuar de una forma elocuente: la exégesis histórico-literaria busca lo que queda detrás del texto (las circunstancias que condicionan el sentido que tenía en el momento de su producción). Mientras que la hermenéutica considera lo que está por delante de él (lo que es capaz de decir en unas circunstancias siempre nuevas) (Konigs, 2004, p. 213).*

**Muy interesante esa aproximación a la primera parte de la Biblia y recordar algunos hechos importantes. Vamos por el siguiente tema.**



### 8.3. El acontecimiento Jesús de Nazaret. Los Evangelios centro del Nuevo Testamento

Figura 44.



Nota. Hay una esperanza, caminar con Jesús, remar con Él, vivir para contar su historia y hacerla realidad. Tomado de Freedom Studio| shutterstock.com

Desde muchas maneras hemos visto la vida histórica de Jesús, ya sea por medios audiovisuales o escritos, y de manera explicada conocemos esa historia cuando en el catecismo nos hablaron de Él o cuando participamos de la Eucaristía diaria o únicamente en la dominical, en pocas palabras esa vida no nos es ajena. Otro dato importante es que la fecha de su nacimiento inauguró una nueva forma de concebir la historia, contamos los años antes y después de Cristo (Jesús de Nazaret).

El hijo de Dios nace como todo humano; nace de mujer, en una cultura determinada y en un tiempo específico, (Gal, 4,4) nace en la plenitud de los tiempos es Él quien la genera, es el tiempo de Dios, es el Kairos.

Jesús de Nazaret, hijo de María y cobijado por su padre adoptivo José, tiene una vida normal, en el pleno sentido de la palabra, no tiene nada que ver las “normalidades” de la postmodernidad en la que lo anormal se muestra como normal debido a las visceralidades del momento (Galeano, como se citó en Serrano, 2020), Lo real es que Jesús no deja a nadie indiferente (Jn 1,46 ss) (Serrano, 2020, pp. 55-56)

### 8.3.1. Los Evangelios

Con el paso del tiempo y el avance en número de los creyentes y las comunidades, no era suficiente la predicación oral, puesto que los predicadores no podían estar en todos lugares y acompañar a todas las comunidades, entonces atentos a los signos de los tiempos fue necesario aplicar una nueva forma de predicación, aprovechando los avances tecnológicos que la época les podía brindar.

Estamos frente al nacimiento de lo que conocemos como Nuevo Testamento, que tiene que ver con REVELACIÓN y, específicamente, de la que Dios hace de sí mismo al ser humano, alude también a la ALIANZA de amor que Él estableció con su pueblo, todo ello se hace pleno en la persona de Jesús de Nazaret.

A través del siguiente recurso damos un repaso para comprender a los Evangelios con la ayuda de Serrano (2020). Y le invitamos también a revisar el recurso en línea que le proponemos para luego ir a las actividades de aprendizaje:

#### [Los Evangelios](#)

##### **Dos ejemplos de “noticias falsas” difundidas contra Jesús**

*A través del siguiente recurso le presentamos un par de ejemplos, extraídos del Nuevo Testamento, de cómo los enemigos de Jesús usaban mentiras para difamarlo.*

*Le invitamos a revisar su contenido: [Dos ejemplos de “noticias falsas” difundidas contra Jesús](#)*



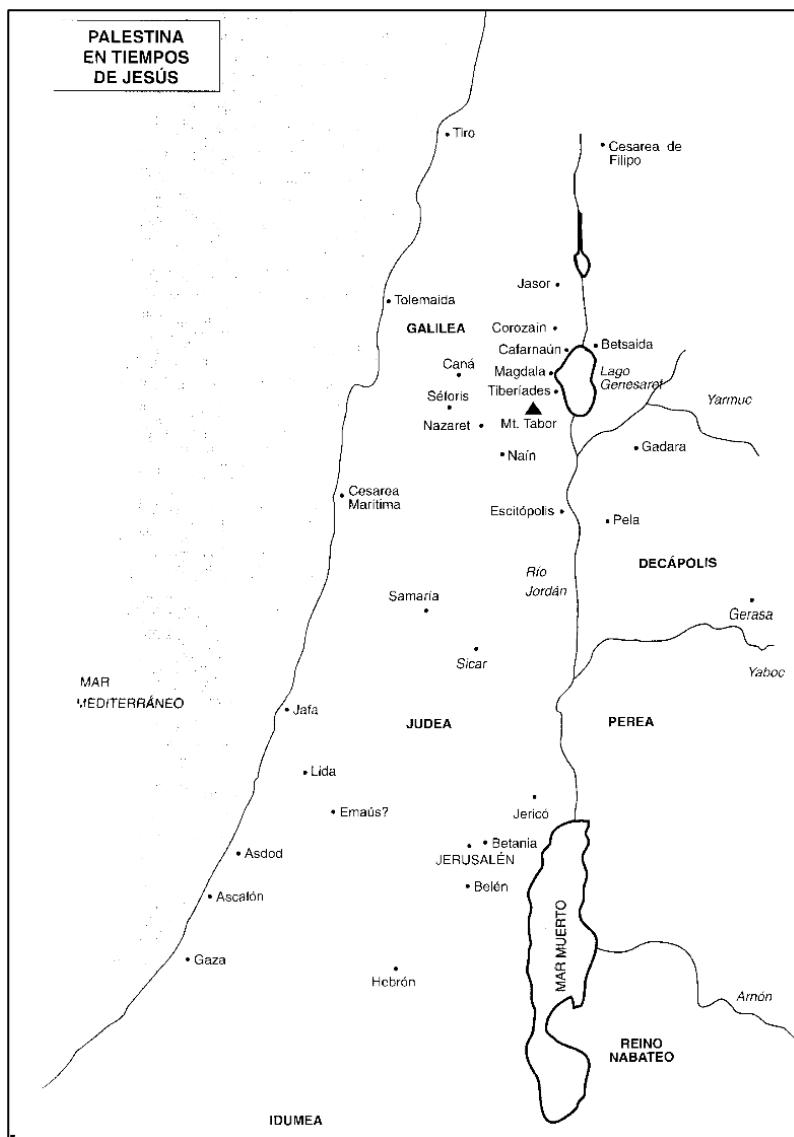
**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

A continuación, le invito a realizar las siguientes actividades recomendadas:

1. En el siguiente mapa (tomado de Konings, 2004, p. 151) encierre en una circunferencia los lugares donde Jesús es mencionado en los Evangelios y que fueron parte de su predicación. Adicional a ello, junto a cada redondel que realice, escriba qué aconteció en ese lugar (milagro, discurso, hecho de vida) de manera breve:



2. Un hecho de la vida de Cristo que ha marcado nuestra vida cristiana ha sido su RESURRECCIÓN. En palabras de san Pablo “Si Cristo no hubiera resucitado, vana sería nuestra fe” (Corintios 15,14). Le invitamos a leer las siguientes citas: Mt 28, 1-10; Lc 24, 1-9; 24, 36-53; Jn 20, 3-10; 20, 11-18; 20, 19-30; 21, 1.14 y el discurso de Pedro en Hch 10, 37-48.

De las narraciones de las apariciones de Jesús, indique:

Apariciones de Jesús

Lugar de las apariciones	A quién o quiénes se aparece	Qué dice y hace Jesús	Reacción de los presentes
--------------------------	------------------------------	-----------------------	---------------------------

---

Del discurso de Pedro, explique cómo el apóstol explica a sus conciudadanos que en Jesús se lleva a cabo el plan de salvación de Dios.

---

¿Cuál es el significado de la resurrección de Jesús para la fe cristiana? Algo muy difícil de entender para los “óídos duros”.

---

3. La predicación de Jesús molestaba a los poderosos. Le invitamos a leer las citas bíblicas que se proponen y comente el mensaje de Jesús, y por qué esta palabra incomodaba a las grandes élites de aquellos tiempos:

Mensajes de Jesús

Predicación de Jesús	Cita bíblica	Comentario
Predica el perdón y la no violencia	Mt 5, 38-43	

---

Contrapone Dios y el dinero      Mt 6, 24

---

Predicación de Jesús	Cita bíblica	Comentario
Frecuenta a pecadores y come con ellos	Mt 9, 10-13	
No respeta la ley sobre el sábado	Mt 12, 1-14	
Reprocha a los poderosos su hipocresía	Mt 15, 1-20	
Dice que la auténtica autoridad consiste en servir	Mt 20, 25-28	
Se opone a la ejecución de una pena de muerte	Jn 8, 3-11	
Es crítico con los poderosos y las autoridades	Mt 23	
Expulsa a los mercaderes del templo	Mt 21, 12-17	

**Qué interesante el poder resumir la vida de Cristo a través de los Evangelios y que su resurrección significa que el resucitado “precede” y no puede separarse de la comunidad cristiana. Vamos por el último tema de esta unidad.**

## 8.4. Las comunidades cristianas

**Figura 45.**

Acontecimiento de Pentecostés: primera comunidad cristiana (Hch 2-5)



Nota. Zvonimir Atletic| shutterstock.com

Los apóstoles, con Pedro a la cabeza, a quienes se suma Pablo, Bernabé, entre otros, son los que llevan a cabo el mandato de evangelizar a tiempo y a destiempo consolidando el mensaje en las comunidades, fortaleciendo a los convertidos y mostrando que la resurrección no es un mito. El acontecimiento Jesús de Nazaret es tan vital para el cristianismo como lo es el acontecimiento Moisés para el cuerpo judaico, la vida de Jesús recobra mayor vitalidad por ser la plenitud de la revelación divina, como nos lo muestra el escrito “Hebreos”.

A través del siguiente recurso, realizaremos una cronología de las fases de lo acontecido luego de la presencia física del Nazareno desde la apreciación de Serrano (2020):

[Las comunidades cristianas](#)

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



## Actividades de aprendizaje recomendadas

1. Construya una línea de tiempo donde ubique los acontecimientos que sucedieron desde al año 30 d.C. hasta finales del siglo I d.C., como resumen histórico de las primeras comunidades cristianas. Vaya construyendo los años dentro de la misma:

### Acontecimientos Históricos:

Muerte y resurrección de Jesús / Martirio de san Esteban / Conversión de san Pablo de Tarso / Martirio de Santiago el Mayor / Concilio de Jerusalén / Actividad de Pedro y Pablo en Roma / Martirio de Santiago el Menor / Persecución de Nerón (probable martirio de Pedro y Pablo) / Destrucción de Jerusalén y el templo / Persecución a los cristianos de Domiciano / Escritura de los Evangelios de Marcos, Mateo, Lucas y Juan.



**Años:** 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100.

2. Desde una posición profesional y argumentada, contestemos a las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué significa que Dios nos habla en la Biblia?
- b. ¿Qué es eso de que la Biblia es un libro dictado por Dios?
- c. ¿Será la Biblia un libro infalible?
- d. ¿Para qué sirve la Biblia?

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

Y antes de culminar con esta temática le dejamos el siguiente recurso en línea que le servirá para concluir su estudio bíblico y el valor de la Sagrada Escritura y su relación a la revelación.

### ¿En qué sentido la Biblia es Palabra de Dios?

El padre P. Piotr Roszak del Angelicum Thomistic Institute presenta un webinar en el cual expone el valor de la Sagrada Escritura y su relación a la revelación. Esta comprensión marca su exégesis bíblica y sobre todo su teoría de los sentidos bíblicos.

Le invitamos a revisar su contenido: [¿En qué sentido la Biblia es Palabra de Dios?](#)



*¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### **Transferencia del aprendizaje:**

***¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!***



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

1. No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
2. Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio realice un ORDENADOR GRÁFICO (cuadro sinóptico, mapa mental, mapa conceptual, diagrama, etc.) en el cual rescatemos las ideas principales de uno de los temas que su persona desea profundizar. Siga los siguientes pasos para su desarrollo:

#### **ORDENADOR GRÁFICO DEL TEMA**

*a. Subraye las ideas principales del tema escogido. Formule oraciones o definiciones que no sobrepasen de las 30 palabras siendo fiel al texto (presentación resumida) o interpretando lo procesado (paráfrasis).*

*b. De acuerdo al número de ideas que haya realizado, vamos construyendo los globos de texto y los conectores para ir enlazando las ideas con el tema escogido.*



*c. Recuerde que el tema va en el centro de su diseño y de él saldrán los conectores y los globos de texto. Dele forma, imagen y color de tal manera que se vea un recurso atractivo que incluso sirva para compartirlo*

*d. También puede crear otros recursos, como líneas de tiempo, mapas geográficos, infografías, módulos de texto con temas bíblicos para compartirlos, por ejemplo: un mapa de los lugares visitados por Jesús según tal Evangelio, una infografía con los datos de la praxis de Jesús, de los milagros, parábolas, discursos, etc.*

e. Haga volar su imaginación y contribuyamos al espíritu evangelizador.

*Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica del resumen, así que, ¡ánimo que usted lo puede hacer muy bien!*

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y, automáticamente, obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!



## Autoevaluación 8

- 1. Los cinco primeros libros de la Biblia no tienen autores específicos, porque se cree que fueron redactados por diferentes grupos de personas que los estudiosos los han clasificado en:**
  - a. Moisés, los profetas, escritores inspirados por Dios.
  - b. Tradiciones: Javista, elohista, sacerdotal y deuteronomista.
  - c. Sacerdotes, presbíteros, israelitas.
- 2. El tema que recorre los 46 libros del antiguo testamento está encaminado a demostrar:**
  - a. La vida del pueblo de Israel y de sus costumbres religiosas.
  - b. La alianza de Dios con su pueblo Israel y cómo fue caminando en la historia cayendo y levantándose.
  - c. La vida de los profetas y cómo estos fueron entendiendo la fe en Dios.
- 3. La diferencia entre la Biblia judía, y la protestante es:**
  - a. La protestante no admite algunos libros que la judía sí.
  - b. La biblia judía no admite los libros del nuevo testamento, la protestante sí.
  - c. La Biblia protestante tiene 66 libros: 39 en el A.T. y 27 en el N.T.; en cambio la Biblia judía no tiene el N.T. y ciertos libros del antiguo.
- 4. Una de las diferencias entre la obra sacerdotal y la deuteronomista es que:**
  - a. La obra deuteronomista creía en una restauración desde la institución política, mientras que la sacerdotal cree en una restauración desde la base de la monarquía.
  - b. La obra deuteronomista busca la restauración desde la institución de la monarquía, la obra sacerdotal lo quiere hacer desde el culto.
  - c. Tanto la deuteronomista como la sacerdotal buscan la restauración de Israel desde la organización religiosa.

- 5. Igual que en el antiguo testamento cuando se estudió el éxodo, los reyes y otros más, los libros del nuevo testamento nos sirven, no para la reconstrucción histórica de Jesús sino:**
- a. Los hechos que lo hicieron relevante para la iglesia.
  - b. Las enseñanzas que hoy se practican incommensurablemente.
  - c. Para darnos cuenta cómo nació la fe en torno a su persona y su mensaje.
- 6. Las colecciones de sentencias de Jesús igual que las colecciones de milagros pasaron por un proceso semejante:**
- a. Si en Jerusalén se recordaban en arameo, en Antioquía se las traducía en griego y se las copiaba para los nuevos misioneros.
  - b. Al comienzo fueron transmitidas por medio de tradición oral y luego escrita, no importaba la lengua en que se tradujera.
  - c. Las sentencias de Jesús se mantuvieron ocultas igualmente que los milagros.
- 7. La frase “Jesús vino a anunciar el reino de Dios, pero fue Pablo el que fundó la iglesia” se puede explicar de la siguiente forma:**
- a. Que Pablo fue en definitiva quien abrió las puertas del cristianismo a los paganos.
  - b. Que Pablo por su experiencia rabínica le permitió crear una teología, un pensamiento sistemático que pudiera guiar, unir y formar un nuevo movimiento.
  - c. Que Jesús solamente puso los cimientos de un nuevo movimiento religioso.

- 8. El orden cronológico posiblemente más acertado para la formación del nuevo testamento es la siguiente:**
- a. Evangelios sinópticos y Hechos de los apóstoles (año 50,60), cartas de Pablo y cartas paulinas (65-70), escritos joánicos (90-100), cartas judeocristianas(90-100).
  - b. Escritos joánicos (50-60), cartas judeocristianas (65-70), evangelios sinópticos y Hechos de los apóstoles (año 90,100), cartas de Pablo y cartas paulinas (95-100).
  - c. Cartas de Pablo y cartas paulinas (50-60), evangelios sinópticos y Hechos de los apóstoles (65-70), escritos joánicos (90-100), cartas judeocristianas (90-100).
- 9. Las cartas de Pablo se atienden normalmente a unos cuantos puntos controvertidos en las comunidades y a unas exhortaciones, como consecuencia las cartas no ofrecen:**
- a. Una idea muy completa de la vida de la comunidad.
  - b. Una exposición del anuncio del evangelio.
  - c. Una exposición sistemática de la narración sobre Jesús.
- 10. Preguntas que se pueden hacer en el estudio bíblico: ¿Ocurrió realmente lo que se cuenta? ¿Se dijo de verdad eso? son propias de:**
- a. Una lectura crítica textual.
  - b. Un estudio histórico interpretativo.
  - c. Una crítica histórica.

[Ir al solucionario](#)



## Unidad 9. Teología fundamental

No dejes que las dudas secuestren tu corazón,  
ni que la incertidumbre te agobie.  
Confía en Dios.

### Estimadas/os profesionales en formación:

*La presente unidad corresponde a la asignatura de Teología Fundamental tomado de la guía didáctica: **Teología Fundamental** de la autoría de **Víctor Serrano Cueva** (2020), Editorial de la Universidad Técnica Particular. Los contenidos que iremos abordando son los mínimos que serán evaluados en el examen complexivo de grado.*

*Estamos en la última unidad de estudio y le recordamos que a la par de este repaso en este bloque, también lo haga junto a la guía didáctica mencionada para la ampliación de cada una de las temáticas. Le recomendamos revisar y realizar cada tema, recurso, actividades y autoevaluaciones para ir desarrollando las competencias y destrezas para una preparación adecuada al examen complexivo de grado.*

*Antes de empezar el estudio de la esta última, revisemos las orientaciones generales para el estudio de esta parte que constan en el plan docente. Ahí observará los tiempos y actividades a desarrollarse en especial para las tareas.*

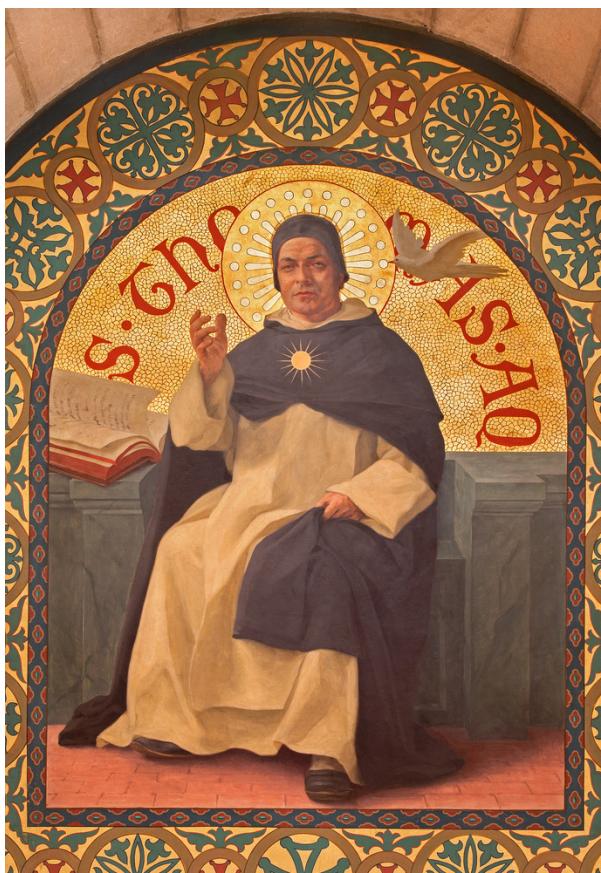
***¡Estudie en forma responsable, autónoma e independiente!***

***¡Hemos llegado al final del estudio con esta unidad!***

## 9.1. ¿Qué es la teología fundamental?

**Figura 46.**

Santo Tomás de Aquino, el “Doctor Angélico”



Nota. Santo Tomás de Aquino, el “Doctor Angélico”, reconocido por su Summa Teológica y los mejores tratados de teología predicando a los doctos de su época.  
Tomado de Renata Sedmakova | shutterstock.com

La teología no es la misma fe; procede de la fe, la interpreta, se esfuerza por comprenderla a través, especialmente, de una reflexión sistemática. La teología es un conjunto que abarca lo que favorece la comprensión y promoción de la fe: palabra, descubrimiento del sentido propio, reflexión a base del esfuerzo racional e histórico a través de símbolos, de cultura, de vida. Todo se refiere a la fe, a su contenido, a su significación, a sus fundamentos, a sus conexiones, a su relación con el hombre y a los problemas que plantea. La teología, denominada **ciencia de la fe**, se relaciona como tal con la ciencia y con la fe, aunque como ciencia de la fe es una ciencia muy original por razón de su objeto y de sus métodos.

"La teología no tiene valor sino en la medida en que es aceptada por la Iglesia, ya que el cansino de la verdad no pertenece a un individuo, sino solo al testimonio unánime de toda la comunidad de los creyentes" (*Lumen Gentium*, 12). Es preciso, pues, que demos a la teología, al saber teológico, toda su densidad teologal, gracias a la cual es en verdad participación en el conocimiento que Dios tiene de sí mismo y que nos comunica por la humanización de su Verbo y por la presencia de su Espíritu. "Solo en comunidades cristianas insertas en la vida del mundo actual, y responsables en la sociedad, podrán ser el lugar de la elaboración de la teología del Futuro" (Jossua, 1970).



**La etimología y la historia semántica del término teología (*théologie*= palabra sobre Dios) significa una conexión práctica entre "Dios" y "lenguaje". El lenguaje indica el medio con que se hace teología, Dios indica el tema, mientras que la conexión práctica significa las numerosas modalidades en que se puede hacer teología. En consecuencia, la verdadera teología supone una práctica adecuada, es decir, capacidad de hablar de Dios; de ahí se comprende por qué en la historia de la teología se han podido dar diversos discursos "científicos" y diversos tipos de actos lingüísticos (Vilanova, 2003, p. 19).**

Barth (como se citó en Vilanova, 2003) explica que todo trabajo teológico, en todas sus dimensiones, tiene que poseer necesariamente el carácter de una entrega:

Una entrega en la cual todo el querer vivido hasta el presente, todo el saber adquirido hasta ahora y, principalmente, todos los métodos ya practicados y supuestamente acreditados, todo eso es presentado al Dios vivo y entregado y ofrecido como sacrificio total. El teólogo debe ser suficientemente fuerte, al moversele la tierra bajo sus propios pies, para buscar una nueva tierra firme sobre la que sostenerse, como si no la hubiera tenido nunca, cumplimiento siempre nuevo de esta entrega voluntaria. Si la teología no quiere precipitarse en el aburrimiento ergotista, su trabajo de ningún modo puede ser rutinario, no se puede realizar en función de un automatismo. Por eso, la teología, desde esta perspectiva, tiene que ser forzosamente una acción de plegaria, y su cumplimiento es único: "No lo que yo quiero, Señor, sino lo que túquieres". (p. 21)

Así pues, la teología se puede definir como el esfuerzo por hacer más inteligible y más significativo para hoy el lenguaje ya constituido de la revelación. Este lenguaje es ya un lenguaje interpretativo. La teología, como nuevo lenguaje interpretativo, se apoya también en él para desplegar las significaciones del misterio cristiano en función del presente de la Iglesia y de la sociedad. La teología es, por tanto, un camino siempre inacabado hacia una verdad más plena. ***La teología está fundada en la revelación divina.***

En esta misma línea, no solo los creyentes, sino también miembros agnósticos de la comunidad científica, podrían admitir que la ***teología es ciencia*** no solo porque emplea el ***método histórico-racional*** sino porque se aplica a un ***objeto razonable*** con un método de conocimiento proporcionado. En el siguiente panel se presenta los aspectos principales para el desarrollo de una teología desde la perspectiva de Rovira (1996, p. 114):

**Tabla 18.**

*Objeto y método de la teología*

<b>Objeto de la teología</b>	Lo que puede entenderse de la <b>fe</b> ( <i>intelligentia fidei</i> ), que en definitiva coincide con la investigación hacia Dios, que presuntamente se automanifiesta en la pantalla de contraste de la historia humana.
<b>Método</b>	El que adopta como mediaciones la razón y la investigación histórica, con la finalidad de descubrir el supuesto acontecimiento de la revelación, y la razonabilidad que en él se inscribe, en la plataforma de observación que es la historia humana.

Nota. Tomado de Rovira (1996, p. 114).

No se puede dudar del carácter científico de una teología que, a partir de premisas reveladas, llega a conclusiones ciertas desde el punto de vista de la fe. “La teología asume entonces las Escrituras como *autoridades* que contienen los principios revelados de los cuales se han de deducir las conclusiones correctas” (Rovira, 1996, p. 114). Pero no debemos olvidar que la teología, sin negar el carácter normativo de las Escrituras, podría asumirlas como textos religiosos simbólicos, cuya profundización llevaría al estudioso a una interpretación de las mismas que constituyera una sabiduría religiosa que fuera una buena interpretación del ser humano y de su dimensión espiritual.

**Qué interesante esta introducción para saber la naturaleza de la teología y que es considerada ciencia por el hecho de poseer los elementos que la constituyen como tal. Continuemos con el tema siguiente.**

## 9.2. La revelación, etapas y camino de Dios al hombre (ser humano)

**Figura 47.**



Nota. Dios se revela por medio de su Hijo Jesucristo, revelándose un Dios “personal”, inteligente, libre y amante. Tomado de [enlace web](#).

No hay duda de que, ya en la Sagrada Escritura, podemos buscar el comienzo de una teología, pero esta no es solo la repetición de la predicación de Jesús, de su “palabra primitiva” y la descripción histórica de sus acciones, sino también una “interpretación” legítima de la palabra de Cristo y del acontecimiento crístico. En efecto, los Evangelios, en sentido propio, no son una biografía, una “vida de Jesús”, sino el testimonio que la comunidad primitiva da del hecho de Cristo. Esto se aplica también a las cartas apostólicas y a los demás escritos del Nuevo Testamento.

A través del siguiente recurso vamos a comprender este hecho de la “verdad completa” de cómo el Misterio de Dios se revela siendo el tesoro que, gratuitamente, anuncia su presencia siempre escondida:

[La Revelación de Dios](#)

### **Estimado estudiante:**

*Jesucristo es la Palabra encarnada de Dios, ya que es el principio de la teología cristiana que requiere de una atención especial al hecho de que, a partir de la encarnación, aparece el carácter eminentemente lingüístico de todo el amoroso vuelco de Dios hacia los hombres, que se llame “palabra” a Dios, no solo en cuanto vuelto a nosotros, sino con inefable metáfora, en su misma entraña (en cuanto “Segunda Persona”): “La Palabra se hizo carne”, “carne”, “cuerpo humano”, para nosotros va unido a “lenguaje”, hecho físico y corporal: por eso podríamos releer la cita anterior como “la Palabra se hizo palabra”. El dato central de la revelación es un “mysterion”, o sea, una “disposición de salvación” en el tiempo que manifiesta el misterio trinitario eterno revelándose para salvar al hombre. La teología es una “manifestación de Dios en Cristo”: es por tanto teocéntrica, pero sobre la base de la historia de la salvación, y por tanto cristológica (Vilanova, 2003, p. 32).*



**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- 1. Vamos a ir haciendo un poco de teología desde nuestra experiencia hasta aquí desarrollada. Le invitamos a leer las siguientes ideas sobre el “Discurso de Dios” de Raimon Panikkar (1991). Cuando lo profundice, realice un escrito que no sobrepase las 150 palabras donde explique que Dios no solo es una palabra, una idea negada, Dios es el misterio que se revela.**

**Siga, por favor, que estamos seguros que tendremos un escrito muy bien fundamentado y reflexionado. No se olvide de citar las fuentes de consulta para darle rigor académico y teológico a su escrito.**

No se puede hablar de Dios sin un previo silencio interior. Dios no es una cosa. Sería entonces un ídolo, aunque fuese solo de la mente. Es un discurso de todo nuestro ser. Y no solo del sentimiento, de la razón. No es un discurso sobre ninguna iglesia, religión o creencia. Dios no es el monopolio de ninguna tradición humana, ni siquiera de las que se llaman teístas, ni

tan solo de las mal llamadas creyentes. Es un discurso sobre un símbolo y no sobre un concepto. Dios no puede ser objeto ni de conocimiento ni de creencia alguna; es un símbolo que se revela y vela en el mismo símbolo del que se habla. Es un discurso polisémico que no puede ser ni siquiera analógico, hay muchos conceptos de Dios, pero ninguno de ellos lo “concibe”. Es un discurso que revierte necesariamente en un nuevo silencio. Un Dios puramente trascendente, aparte de la contradicción interna en cualquier discurso sobre él, lo convertiría en hipótesis superflua, cuando no perversa, y oscurecería la inmanencia (divina) destruyendo la trascendencia (humana). El misterio divino es inefable y ningún decir lo describe.

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

2. Del recurso “La Revelación de Dios” realice un mapa de conceptos donde resalte en un máximo de 7 cajas de texto y sus conectores, las ideas más relevantes del tema: La revelación de Dios

### La revelación de Dios





### **Estimado estudiante:**

*La teología solo se podrá entender con una grandeza relativa e histórica, poseyendo únicamente un valor funcional. La teología es relativa porque se refiere a la palabra de Dios para servirla y porque se refiere a las cuestiones de una época determinada, contribuyendo a la verdadera comprensión del evangelio en situaciones concretas. De este modo, la teología resulta ser una tarea hermenéutica, una obra de traducción. Se sitúa entre dos polos, la palabra de la revelación contenida en la Escritura y la situación actual de predicación. Está al servicio de la manifestación actual de la palabra pronunciada una vez para siempre. Debe mostrar que hoy la palabra pronunciada una vez para siempre es actual, inteligible, realizable y eficaz. En términos de método, se puede formular así: la teología tiene como punto de partida la Escritura y por término la predicación misionera (Vilanova, 2003, p. 35).*

**Muy interesante el abordar el tema de la revelación de Dios, centro de la teología cristiana. Continuemos.**

### **9.3. Razones para creer**

#### **Figura 48.**

*La fe es un conocimiento particular*



Nota. Tomado de [enlace web](#).

La revelación es una acción libre y gratuita de Dios para con su creatura (ser humano) quien, sin motivos o mejor sin evidencias, opta por acoger dicha revelación y responder a ella. Se puede concluir entonces que, tanto un acto como el otro, llevan como bandera la libertad, la fe entra en la categoría de decisiones que el ser humano debe tomar (Serrano, 2020).

La fe es un conocimiento particular. Si no se moviera en la oscuridad, no tendría necesidad de comprenderse; pero si no fuera iluminadora, no podría ni tan solo orientarse hacia una meta de más comprensión. El creyente se comprende a sí mismo de un modo nuevo. Así la “fe” (*como acto de creer*) se puede describir como experiencia de luz. Comprender como transformación de la existencia no lleva más allá de la fe, sino más bien a la dimensión interna personal de la misma fe. El conocimiento de la fe lleva todavía a recoger los contenidos objetivos inteligibles que se dan en la fe (*como objeto que se cree*) y que se pueden articular y penetrar en términos de comprensión como verdad hermenéutica objetiva (a diferencia de la clarificación del sentido personal), sea individualmente, sea en la cooperación comunitaria de la comunicación. (Vilanova, 2003, pp. 51-52)

### 9.3.1. El conocimiento simbólico, el símbolo

“Se accede a la existencia de Dios por la adoración, no mediante pruebas. Es el argumento litúrgico e iconográfico” (Evdokimov, como se citó en Vilanova, 2003, p. 53). El lenguaje de Dios puede decirse al hombre a través de la existencia. El universo se refleja en la palabra simbólica, en la oscuridad transparente de la alusión, en la connivencia de la sensibilidad, en la plenitud de hablar sin decir. “Lenguaje silencioso infinito, en el que penetramos cada vez más profundamente en un sentir nunca no probado. Allí Dios habla para quien allí está atento, a la vez en la distancia infinita y en la proximidad absoluta” (Vilanova, 2003, p. 53).

El lenguaje simbólico tiene como características que es imaginativo, comparativo (analógico o parabólico), alegórico y también dinámico, implicativo, celebrativo, religado con la experiencia humana y con la de Jesús, el Cristo. Para Rovira (1996) el lenguaje simbólico se expresa:

No tanto mediante conceptos precisos y adecuados a las realidades descritas (como lo haría el lenguaje conceptual), sino con metáforas, comparaciones e incluso alegorías que afectan a la imaginación humana, mueven los sentimientos y activan los resortes de la

acción. Los símbolos atraen (implican), dan pie para actualizar el acontecimiento simbolizado, mueven a continuarlo en una acción que procede en la misma dirección indicada e impulsada por el símbolo. (p. 309)

El símbolo no obedece a las leyes de la lógica, sino a las de la imagen. En lugar de la univocidad propone una riqueza de sentidos múltiples. En efecto, el símbolo tiene el poder de reconocer y de expresar lo que el lenguaje lógico no capta: la existencia de tensiones, de incompatibilidades, de conflictos, de paradojas, de luchas interiores. Se da antes de que los hombres conciban la lógica o la dialéctica, puesto que cumple una necesidad que estos procedimientos refinados no pueden satisfacer.

A través del siguiente recurso vamos a comprender la dimensión veritativa del símbolo expuesta por Rovira (1996) como parte del lenguaje de la teología:

#### La dimensión veritativa del símbolo

##### **Estimado estudiante:**

*Conocemos la verdad, no solamente por la razón, sino también por el corazón; de esta segunda manera es como conocemos los primeros principios y es inútil que el razonamiento, que no tiene parte en ello, trate de combatirlos... Y es menester que la razón se apoye sobre estos conocimientos del corazón y del instinto, y que fundamente en ellos todo su discurso... Y es tan inútil y ridículo que la razón pida al corazón pruebas de sus primeros principios para poder asentir a ellos, como lo sería que el corazón pidiera a la razón un sentimiento de todas las proposiciones que demuestra para querer recibirlas, por esto, aquellos a quienes Dios ha dado la religión por sentimiento del corazón son muy felices y están muy legítimamente persuadidos. Pero a quienes no la tienen no podemos dársela sino por razonamiento, esperando que Dios se la dé por sentimiento de corazón, sin lo cual la fe no será sino humana e inútil para la salvación" (Pascal, como se citó en Vilanova, 2003, p. 52).*



**Muy interesante el abordar el tema de la revelación de Dios, centro de la teología cristiana. Continuemos.**



#### 9.4. La transmisión de la revelación y la inculturación

Figura 49.



Nota. "La predicación apostólica, expresada de un modo especial en los libros sagrados, se ha de conservar por transmisión continua hasta el fin de los tiempos" (DV 8) (77). Tomado de [enlace web](#).

El mensaje de Cristo es actualizado, vitalizado en la Iglesia a la que delegó la función de conmemorar el misterio pascual, la comunidad cristiana es el nuevo Israel, es la heredad renovada que vive el Pentecostés. De esta manera, la entrega realizada por Jesucristo se realiza una única y exclusiva vez en la historia, no hace falta otro acto de la misma naturaleza, tampoco la revelación divina debe repetirse, esta se consuma, se plenifica, se actualiza, se predica y se vive por medio de la Iglesia (Serrano, 2020).

A través del siguiente recurso vamos a repasar como la revelación fue transmitida y explicada desde el Catecismo de la Iglesia Católica:

[La transmisión de la revelación y la inculturación](#)

### **Estimado estudiante:**

Jesucristo es el fruto de una tradición que él cumple: la del pueblo de Israel. Sin conocerla, no podemos comprender sus acciones ni sus palabras: en él, todo da testimonio de la presencia de un pasado que conduce a la madurez. La tradición no es sobreañadida a la existencia. La existencia es tradición. La revelación no es hecha simplemente por un hombre-individuo que se podría aislar de su contexto tradicional (antes y después), sino en un ambiente comunitario y social al cual dicho individuo pertenecía. No comprenderemos verdaderamente las palabras de Jesús más que a través de la tradición de aquella comunidad viva constituida por sus propios discípulos. La teología se hace memoria de la Iglesia en su vida (Vilanova, 2003, pp. 69-70).



**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

- 1. Existen algunas adjetivaciones de la teología tomado de Vilanova (2003, pp. 61-62).**

Le invitamos a revisar el siguiente cuadro y luego escoja una de ellas para que, consultando en fuentes fiables, realice un cuadro Frayer según las indicaciones para su realización: [Adjetivaciones del a teología.](#)

**TEMA:** (*el que escoja usted para realizar su cuadro Frayer*).

**DEFINICIÓN CONCEPTUAL:** En este cuadro, copie textualmente lo que define a la teología escogida del cuadro de clasificación de las adjetivaciones de la teología.

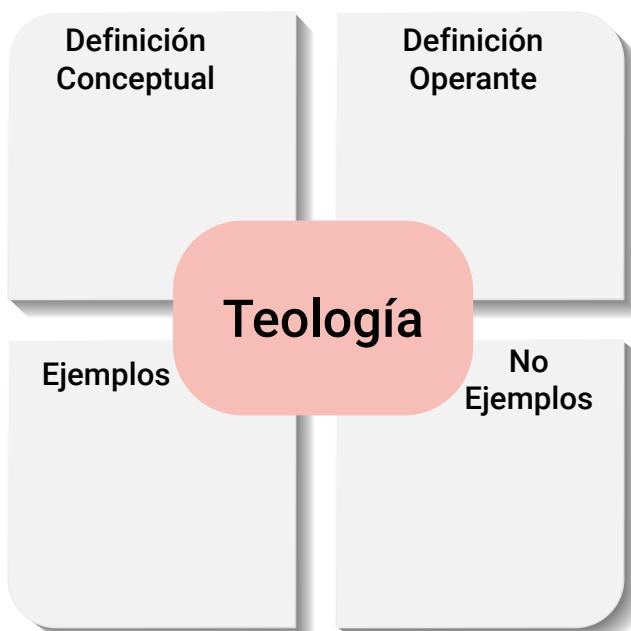
**DEFINICIÓN OPERANTE:** escriba tres características, personajes influyentes, entre otros hechos que rescata de la teología escogida.

**EJEMPLOS:** escriba dos o tres situaciones que han influido de manera positiva al mundo cristiano y de la cultura.

**NO EJEMPLOS:** escriba dos tres situaciones que han influido de manera negativa en el mundo cristiano y de la cultura.

**Figura 50.**

*Teología*



Nota: copie la figura en un documento Word.

**Estimado estudiante:**

Más que nunca tenemos necesidad de una gran vitalidad de la teología. Se debe insistir mucho en esto: sin negligir su función de reflexión sobre el contenido de la fe, se necesita una reflexión nueva sobre la posibilidad de la fe y de su sentido para el hombre. Ambas cosas son solidarias: no se puede mostrar la posibilidad de la fe y su sentido para el hombre haciendo abstracción de su contenido. Pero, en este camino necesario, el contenido no es considerado abstractamente, en una especie de "por sí mismo", sino en relación "para el hombre" que vive en el seno de una comunidad concreta. Es este camino el que se ha de hallar de nuevo y explotar con los recursos que ponen a nuestra disposición tantos estudios sobre el hombre como los que se elaboran hoy (Vilanova, 2003, p. 67).

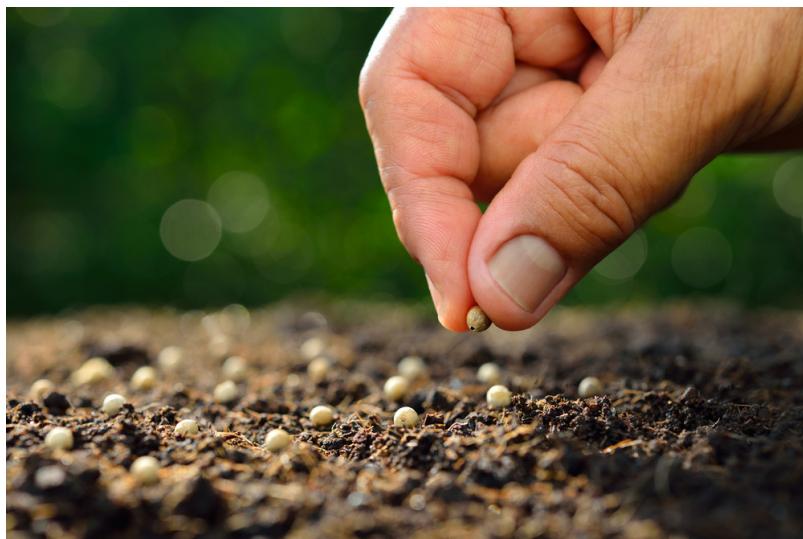


**Interesante cada tema que vamos viendo y que nos ayuda en nuestra formación teológica. Continuemos con los últimos temas.**

## 9.5. La fe cristiana encuentro del ser humano con Dios

**Figura 51.**

*El creer en el contexto sufre una transformación*



Nota. amenic181| shutterstock.com

La fe y la confianza denota esperanza, es un conocimiento particular, basta recorrer la Biblia. La conducta de Abrahán representa la normativa de lo que definimos como “fe”. Esta, que busca comprenderse, no va contra sí misma negándose para superarse o exaltando la oscuridad del no entender, sino que sigue una luz que inicia un proceso hacia su compromiso activo.

La fe (como “acto de creer”) se puede describir como experiencia de luz. Comprender como transformación de la existencia no lleva más allá de la fe, sino más bien a la dimensión interna personal de la misma fe. El conocimiento de la fe lleva todavía a recoger los contenidos objetivos inteligibles que se dan en la “fe” (como objeto que se cree) y que se pueden articular y penetrar en términos de comprensión como verdad hermenéutica objetiva.

Mientras el conocimiento de la fe, entendida como clarificación del sentido personal, es más bien individual, concreto e inconfundible y lleva al hombre hacia su verdad originaria ante Dios, el conocimiento de fe “objetiva” se limita al mundo inteligible de la fe, que es comunicable, para penetrarlo a través de la comprensión. En este terreno y en estas condiciones creció sustancialmente la teología en la

edad de los padres, que asumió precisamente el nombre de “teología” (Vilanova, 2003, p. 52).

Le invito a revisar algunas perspectivas referentes a teología:

#### 9.5.1. La teología como “ciencia de la fe”. Inteligencia, libertad y fe

En el contexto de la escolástica medieval, la teología se considerará “ciencia” en el sentido general de que la fe nos hace partícipes del conocimiento que Dios tiene de sí mismo. La teología, definida como “ciencia de la fe”, está en el punto crucial de las dos palabras presentes en dicha expresión, una unión aparentemente pacífica. De hecho, no son fe y saber dos conceptos inconciliables.

Inteligencia y voluntad desarrollan al máximo su naturaleza espiritual para permitir que el sujeto cumpla un acto en el cual la libertad personal se vive de modo pleno. En la fe, pues, la libertad no solo está presente, sino que es necesaria. Más aún, la fe es la que permite a cada uno expresar mejor la propia libertad. Dicho con otras palabras, la libertad no se realiza en las opciones contra Dios. En efecto, ¿cómo podría considerarse un uso auténtico de la libertad la negación a abrirse hacia lo que permite la realización de sí mismo? La persona al creer lleva a cabo el acto más significativo de la propia existencia; en él, en efecto, la libertad alcanza la certeza de la verdad y decide vivir en la misma (*Fides et Ratio*, 13).

El hombre, al creer, debe responder voluntariamente a Dios; nadie debe ser obligado contra su voluntad a abrazar la fe. En efecto, el acto de fe es voluntario por su propia naturaleza (la libertad de la fe). Ciertamente, Dios llama a los hombres a servirle en espíritu y en verdad. Por ello, quedan vinculados en conciencia, pero no coaccionados. En efecto, Cristo invitó a la fe y a la conversión, Él no forzó jamás a nadie. “Dio testimonio de la verdad, pero no quiso imponerla por la fuerza a los que le contradecían. Pues su reino crece por el amor con que Cristo, exaltado en la cruz, atrae a los hombres hacia Él”. (DH 11) (CIC, 160)

El creer en el contexto sufre una transformación, ahora supera el conocimiento y creer se transforma o añade a su situación el aspecto vivencial, creo porque he visto y oído y, más aún, porque eso “visto y oido” lo

estoy viviendo. Dios está vivo, por lo tanto, lo que atañe a él debe ser vida, la fe es vida y experimentación cotidiana de Dios (Serrano, 2020).

La fe, por tanto, no teme a la razón, sino que la busca y confía en ella. Como la gracia supone la naturaleza y la perfecciona, así la fe supone y perfecciona la razón. Esta última, iluminada por la fe, es liberada de la fragilidad y de los límites que derivan de la desobediencia del pecado y encuentra la fuerza necesaria para elevarse al conocimiento del misterio de Dios Uno y Trino (*Fides et Ratio*, 43).

La relación actual entre la fe y la razón exija un atento esfuerzo de discernimiento para que ni la una y la otra se vean empobrecidas y debilitadas.

La razón, privada de la aportación de la Revelación, ha recorrido caminos secundarios que tienen el peligro de hacerle perder de vista su meta final. La fe, privada de la razón, ha subrayado el sentimiento y la experiencia, corriendo el riesgo de dejar de ser una propuesta universal. Es ilusorio pensar que la fe, ante una razón débil, tenga mayor incisividad; al contrario, cae en el grave peligro de ser reducida a mito o superstición. Del mismo modo, una razón que no tenga ante sí una fe adulta no se siente motivada a dirigir la mirada hacia la novedad y radicalidad del ser (*Fides et Ratio*, 48).

#### 9.5.2. Un don de Dios

La fe es un acto personal: la respuesta libre del hombre a la iniciativa de Dios que se revela, pero la fe no es un acto aislado. Nadie puede creer solo, como nadie puede vivir solo. Nadie se ha dado la fe a sí mismo, como nadie se ha dado la vida a sí mismo. El creyente ha recibido la fe de otro, debe transmitirla a otro. Nuestro amor a Jesús y a los hombres nos impulsa a hablar a otros de nuestra fe. Cada creyente es como un eslabón en la gran cadena de los creyentes. Yo no puedo creer sin ser sostenido por la fe de los otros, y por mi fe yo contribuyo a sostener la fe de los otros.

La fe es un don de Dios, una virtud sobrenatural infundida por Él. “Para dar esta respuesta de la fe es necesaria la gracia de Dios, que se adelanta y nos ayuda, junto con los auxilios interiores del Espíritu Santo, que mueve el corazón, lo dirige a Dios, abre los ojos del espíritu y concede ‘a todos gusto en aceptar y creer la verdad’”. (DV 5) (Catecismo de la Iglesia Católica CIC, 153)

Solo es posible creer por la gracia y los auxilios interiores del Espíritu Santo. Pero no es menos cierto que creer es un acto auténticamente humano. No es contrario ni a la libertad ni a la inteligencia del hombre depositar la confianza en Dios y adherirse a las verdades por Él reveladas (CIC 154).

Creer en Cristo Jesús y en Aquel que lo envió para salvarnos es necesario para obtener esa salvación “Puesto que ‘sin la fe... es imposible agradar a Dios” (Hb 11,6). Por lo tanto “creer” entraña, una doble referencia: a la persona y a la verdad; a la verdad por confianza en la persona que la atestigua. El Señor mismo lo afirma: “El que crea y sea bautizado, se salvará; el que no crea, se condenará” (Mc 16,16).

**Interesante el tema anterior, fe, libertad, inteligencia, la una necesita de la otra. Hemos llegado al tema final, así que vamos a continuación.**

## 9.6. La fe como proyecto vital

**Figura 52.**

*“Señor yo creo, pero aumenta mi fe”*



Nota. Motortion Films| shutterstock.com

La obediencia de la fe es someterse libremente a la palabra escuchada porque su verdad está garantizada por Dios, la Verdad misma. De esta obediencia, Abraham es el modelo que nos propone la Sagrada Escritura. La Virgen María es la realización más perfecta de la misma.

A través de los siguientes ejemplos, conocerá algunos casos extraordinarios de una vida de fe que se “fio” en el Señor y su relación con Dios mejoró su vida, y así la de muchas personas que confían en Dios:

### **Abraham, “padre de todos los creyentes”**

- La Carta a los Hebreos, en el gran elogio de la fe de los antepasados, insiste particularmente en la fe de Abraham: “Por la fe, Abraham obedeció y salió para el lugar que había de recibir en herencia, y salió sin saber a dónde iba” (Hb 11,8; cf. Gn 12,1-4). Por la fe, vivió como extranjero y peregrino en la Tierra prometida (cf. Gn 23,4). Por la fe, a Sara se le otorgó el concebir al hijo de la promesa. Por la fe, finalmente, Abraham ofreció a su hijo único en sacrificio (cf. Hb 11,17) (145).
- Abraham realiza así la definición de la fe dada por la carta a los Hebreos: “La fe es garantía de lo que se espera; la prueba de las realidades que no se ven” (Hb 11,1). “Creyó Abraham en Dios y le fue reputado como justicia” (Rm 4,3; cf. Gn 15,6). Y por eso, fortalecido por su fe, Abraham fue hecho “padre de todos los creyentes” (Rm 4,11.18; cf. Gn 15, 5) (146).

### **María : “Dichosa la que ha creído”**

La Virgen María realiza de la manera más perfecta la obediencia de la fe. En la fe, María acogió el anuncio y la promesa que le traía el ángel Gabriel, creyendo que “nada es imposible para Dios” (Lc 1,37; cf. Gn 18,14) y dando su asentimiento: “He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra” (Lc 1,38). Isabel la saludó: “¡Dichosa la que ha creído que se cumplirán las cosas que le fueron dichas de parte del Señor!” (Lc 1,45). Por esta fe todas las generaciones la proclamarán bienaventurada (cf. Lc 1,48) (148).

Durante toda su vida, y hasta su última prueba (cf. Lc 2,35), cuando Jesús, su hijo, murió en la cruz, su fe no vaciló. María no cesó de creer en el “cumplimiento” de la palabra de Dios. Por todo ello, la Iglesia venera en María la realización más pura de la fe (149) (Catecismo de la Iglesia Católica. 2.ª ed. Librería Editrice Vaticana, 2011).

### **Tu eres más fuerte (canción)**

 "Pero estoy confiado porque tengo fe, fe que me acompaña, con la que venceré." Es una canción de Jon Carlo que nos invita a reflexionar en ese creo-creemos en ti y fortalecernos en comunidad.

Le invitamos a revisar su contenido: [Tu eres más fuerte](#).

### **Estimado estudiante:**

 La teología se organiza como ciencia de la fe a la luz de un doble principio metodológico: el *auditus fidei* y el *intellectus fidei*. Con el primero, asume los contenidos de la revelación tal y como han sido explicitados progresivamente en la Sagrada Tradición, la Sagrada Escritura y el Magisterio vivo de la Iglesia. Con el segundo, la teología quiere responder a las exigencias propias del pensamiento mediante la reflexión especulativa (*Fides et Ratio*, 65). Es necesario, por tanto, que la razón del creyente tenga un conocimiento natural, verdadero y coherente de las cosas creadas, del mundo y del hombre, que son también objeto de la revelación divina; más todavía, debe ser capaz de articular dicho conocimiento de forma conceptual y argumentativa.

Fe, no es solo un conocimiento sobre algo o sobre alguien, no es un saber de categoría nocional, a decir de Serrano (2020) quien nos propone unos ejemplos para ilustrar el tema: "se sabe de las pirámides, aunque nunca se las haya visto personalmente, se sabe que tal sujeto es profesor, la fe rebasa todo ello" (p. 106).

La teología fundamental, por su carácter propio de disciplina que tiene la misión de dar razón de la fe (cf. 1 Pe 3, 15), debe encargarse de justificar y explicitar la relación entre la fe y la reflexión filosófica. Su conocimiento constituye un presupuesto necesario para acoger la revelación de Dios. Al estudiar la revelación y su credibilidad, junto con el correspondiente acto de fe, la teología fundamental debe mostrar cómo, a la luz de lo conocido por la fe, emergen algunas verdades que la razón ya posee en su camino autónomo de búsqueda. La revelación les da pleno sentido, orientándolas hacia la riqueza del misterio revelado, en el cual encuentran su fin último. Piénsese, por ejemplo, en el conocimiento natural de Dios, en la posibilidad de discernir la revelación divina de otros fenómenos, en el reconocimiento de su

credibilidad, en la aptitud del lenguaje humano para hablar de forma significativa y verdadera incluso de lo que supera toda experiencia humana. La razón es llevada por todas estas verdades a reconocer la existencia de una vía realmente propedéutica a la fe que puede desembocar en la acogida de la revelación, sin menoscabar en nada sus propios principios y su autonomía (*Fides et Ratio*, 67).

Así, la teología fundamental debe mostrar la íntima compatibilidad entre la fe y su exigencia fundamental de ser explicitada mediante una razón capaz de dar su asentimiento en plena libertad. La fe sabrá mostrar “plenamente el camino a una razón que busca sinceramente la verdad. De este modo, la fe, don de Dios, a pesar de no fundarse en la razón, ciertamente no puede prescindir de ella; al mismo tiempo, la razón necesita fortalecerse mediante la fe para descubrir los horizontes a los que no podría llegar por sí misma” (*ibid.*)

#### ***¿Qué significa creer en Dios?***

*Se habla a veces de manera tan superficial sobre las cuestiones más importantes de la vida, y se opina con tal ignorancia sobre la religión que ahora se hace necesario aclarar, incluso, las cosas más elementales como el qué significa creer en Dios.*

*Para finalizar nuestro estudio, les dejamos este artículo para con ello dar un poco de respuestas para ser dichosos, como dice el Evangelio, sin haber visto.*

*Le invitamos a revisar su contenido: [¿Qué significa creer en Dios?](#).*

**Ahora le corresponde a usted afianzar sus aprendizajes.**



#### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

**Para finalizar este tema le invitamos a responder a las siguientes preguntas desde su reflexión y espiritualidad:**

1. ¿Cómo evalúo mi relación con Dios?
2. ¿Siento que lo necesito en mi vida?
3. ¿Para mí es alguien real como mi familia o mis amigos? ¿O es más bien alguien lejano al que me dirijo solo ante necesidades especiales?

4. ¿Me interesa tener una relación real con Dios?
5. ¿Lo aprecio como para dedicarle mi tiempo, mi interés, mi vida?
6. ¿Pienso que es posible? ¿O, quizás, pienso que no es para mí, que sí es interesante, pero no es para mí?

Nota. conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

### Para reflexionar

***Jesús revela al Padre, un padre que ama con igual medida tanto a su hijo mayor como al menor.***

**12. LECTURA BÍBLICA:** Lectura del santo Evangelio según san Lucas (15,1-3.11-32).

**13. MEDITACIÓN:** Probablemente no siempre experimentamos este amor, o por la fuerza de la costumbre hemos vaciado de contenido la expresión: "Dios es amor". El reto es hacernos consciente de esta verdad de nuestra fe, que damos muchas veces ya por sabida. Jesús nos invita a entrar en comunión viva con Dios Padre, esta experiencia nos sana interiormente. Como decía el papa Francisco: "Todos, todos tenemos enfermedades espirituales, solos no podemos curarlas; todos tenemos vicios arraigados, solos no podemos extirparlos; todos tenemos miedos que nos paralizan, solos no podemos vencerlos. Necesitamos imitar a aquel leproso, que volvió a Jesús y se postró a sus pies".

**14. ORACIÓN:** Esta vivencia de la bondad de Dios en la oración debemos llevarla a nuestra vida cotidiana, para hacernos conscientes que en la simplicidad de la vida se manifiesta la vida en Dios. Por eso, "la mística de la vida cotidiana es la mística más profunda". La clave para acceder a este "kairos" cotidiano es la confianza, la apertura, el dejarse sorprender, o como se decía en el lenguaje de la piedad: la simplicidad (Edgardo Guzmán).

**14. ORACIÓN:** Padre nuestro que estás en el cielo: Tu amor nos recrea, nos crea de nuevo cuando hemos fallado y fracasado. Que nuestros corazones salgan al encuentro de los pecadores y de todos los necesitados sin condescendencia alguna.

Mantennos firmes en nuestro deseo de llevar a cabo nuestra tarea de reconciliar y unir a todas las razas, lenguas y clases sociales, y de construir puentes de paz para que caminemos juntos hacia las alegrías de tu casa acogedora en el cielo. Amén.



**15. Canto:** Ítala Rodríguez y Dones. (*Artistas de grabación*). (2014, 27 de marzo). [La fe de María](#).

*¡Qué tal el estudio de los temas! Muy interesantes, ¿verdad? ¿Qué cosas nuevas aprendió?*

### **Transferencia del aprendizaje:**

**¡Un momento...! ¡Déjeme pensar!**



### **Actividades de aprendizaje recomendadas**

1. No se olvide de participar de las actividades calificadas que se le propone dentro del plan docente siguiendo sus respectivas orientaciones y, sobre todo, con anticipación.
2. Además de desarrollar las actividades a lo largo de la unidad de estudio, realice un ORDENADOR GRÁFICO (cuadro sinóptico, mapa mental, mapa conceptual, diagrama, etc.) en el cual rescatemos las ideas principales de uno de los temas que su persona desea profundizar. Siga los siguientes pasos para su desarrollo:

#### **ORDENADOR GRÁFICO DEL TEMA**

- a. Subraye las ideas principales del tema escogido. Formule oraciones o definiciones que no sobrepasen de las 30 palabras, siendo fiel al texto (presentación resumida) o interpretando lo procesado (paráfrasis).
- b. De acuerdo al número de ideas que haya realizado. vamos construyendo los globos de texto y los conectores para ir enlazando las ideas con el tema escogido.
- c. Recuerde que el tema va en el centro de su diseño y de él saldrán los conectores y los globos de texto. Dele forma, imagen y color de tal manera que se vea un recurso atractivo que incluso sirva para compartirlo
- d. También puede crear otros recursos, como líneas de tiempo, mapas geográficos, infografías, módulos de texto con temas bíblicos para compartirlos, por ejemplo: un mapa de los lugares



*visitados por Jesús según tal evangelio, una infografía con los datos de la praxis de Jesús, de los milagros, parábolas, discursos, etc.*

e. *Haga volar su imaginación y contribuyamos al espíritu evangelizador.*

***Estamos muy seguros de que le va a ir muy bien con esta técnica del resumen, así que, ¡ánimo que usted lo puede hacer muy bien!***

Nota: conteste las actividades en un cuaderno de apuntes o en un documento Word.

*Para afirmar sus conocimientos le proponemos resolver la siguiente autoevaluación y, automáticamente, obtendrá su retroalimentación a sus respuestas realizadas. ¡Adelante!*



## Autoevaluación 9

- 1. ¿A qué ámbito pertenecen los temas de la revelación, credibilidad, fe y razón, apología de la fe, acto de fe?**
  - a. La teología fundamental.
  - b. La filosofía.
  - c. La antropología.
- 2. La teología fundamental tiene su fundamento y raíz en:**
  - a. La Sagrada Escritura, magisterio y tradición de la Iglesia.
  - b. La Suma Teológica de Santo Tomás.
  - c. El Concilio Vaticano II.
- 3. La teología abordada como ciencia de la fe:**
  - a. Es la ruptura entre fe y razón se difunde rápidamente y debe cumplirse para cada vez excluir a los que usaban la razón para pensar, indagar, descubrir verdades de este mundo, con instrumentos cada vez más fiables.
  - b. Es sapiencial, científica, tendría que cumplir una tarea de búsqueda que no puede limitarse a ordenar, administrar, retocar o aplicar la verdad poseída, dado que proviene de la revelación de Dios.
  - c. El pensamiento contemporáneo, se atreve a decir todo en serio, sin miedo alguno a errar. Se refugia en el consenso, en lo que se lleva, en lo que se tiene por políticamente correcto.

- 4. La teología considera a Dios como trascendente en la historia de la salvación, la cual se puede conocer a través de la economía de la salvación. De acuerdo con lo anterior, nos estamos refiriendo a una teología:**
- a. Teocéntrica, ya que hablamos de una manifestación de Dios en Cristo, pues este hecho penetra en nuestro conocimiento natural de lo divino, así lo cristológico penetra en nuestro conocimiento de fe del Dios vivo.
  - b. Que articula su investigación e imprime a sus argumentaciones un carácter específico de referencia histórica, cultural, religiosa y eclesial, que se vuelve un misterio que no tiene fundamento, sino solo en lo científico y laboratorista.
  - c. Que busca comprender la esencia, la vida, la fe de la Iglesia, ya que en la vida eclesial siempre ha habido cristiano que no han alcanzado cuadros intelectuales por ser duros a la palabra y a las ciencias teológicas, y se han centrado solo en aspectos rituales y morales.
- 5. La razón encuentra su apoyo más dotado de hermosura en la fe. Esto significa que:**
- a. La fe requiere que su objeto sea comprendido con la ayuda de la razón; la razón, en el culmen de su búsqueda, admite como innecesario lo que la fe le presenta.
  - b. La fe, por tanto, no teme la razón, sino que la busca y confía en ella. Así la fe supone y perfecciona la razón.
  - c. El ofuscamiento de la auténtica dignidad de la razón hace que ésta ya no sea capaz de conocer lo verdadero y de buscar lo absoluto. No hay más verdad que la razón.

**6. “La Iglesia, aprecia el esfuerzo de la razón para alcanzar los objetivos que hagan cada vez más digna la existencia personal”. El argumento que completa a la inferencia sería que:**

- a. El conocimiento viene de la fe: “la revelación como conocimiento que Dios mismo ofrece solo a los creyentes.” De este modo, existe un conocimiento que es característico de la fe y razón. En efecto, son dos verdades que no se enredan, ni una hace que esté demás la otra.
- b. En la Sagrada Escritura está la seguridad de que hay una intensa unidad entre el desacuerdo de la razón y el de la fe y que ciertamente se puede prescindir del conocimiento que allí se nos entrega.
- c. La Iglesia no propone una filosofía propia ni canoniza una filosofía particular con menoscabo de otras: “ninguna forma histórica de filosofía puede legítimamente pretender abarcar toda la verdad”.

**7. Para ayudar a la razón, junto a la luz de la fe y el estudio teológico que buscan la comprensión del misterio, están también los signos contenidos en la revelación. ¿Cuál es la característica de estos signos?**

- a. Sirven para profundizar más la búsqueda de la equivocación, permitiendo que la mente pueda indagar de forma presionada incluso dentro del misterio.
- b. Presentan una verdad escondida a la que la mente debe dirigirse y de la cual no puede prescindir sin destruir el signo mismo que se le propone.
- c. Dan mayor fuerza a la razón, porque le permiten investigar en el misterio con sus propios medios; por otra parte, los signos son señales de gravitación moral.

- 8. La oración no es para un rato o para realizarla de forma esporádica. Es una práctica de vida, un estilo de comunicación con Dios que hay que ejercitar. La oración requiere esfuerzo, dedicación, interés, ganas, constancia. Lo anterior concluye que:**
- a. Debemos comunicar a Dios, con sencillez y claridad, aquello que nos preocupa o que nos llena de ilusión, tal y como un amigo habla a un amigo. De este modo formamos una cadena de oración científica.
  - b. Al experimentar que Dios no me concede aquello que le pido y cuando se lo pido, entonces considero que es inútil pedir y suplicar. Por tanto, orar puede ser una pérdida de tiempo en determinadas ocasiones.
  - c. El estar abiertos al mundo y a sus problemas, el reconocer la presencia de Dios en nuestra vida, es a la vez fruto de la oración y actitudes previas que nos deben acompañar cuando queremos orar.
- 9. De acuerdo con el dogma de la Santísima Trinidad, en la relación entre Padre, Hijo y Espíritu se considera que:**
- a. Dios mismo ha abierto su “corazón”, su “intimidad”; ha revelado que es Padre, Hijo y Espíritu Santo. Un solo Dios y tres personas que desde toda la eternidad viven en íntima comunidad, en amor recíproco y la entrega más completa.
  - b. Dios Padre engendra eternamente al Hijo. Él, que no tiene principio, “accede de sí” y vive en sí mismo, en el Hijo, y es lo que es por el otro, el Hijo. Su “personalidad” consiste en ser Padre del Hijo, ser pura paternidad.
  - c. En el amor del Espíritu Santo, ambos se entregan mutuamente a sí mismos y viven uno en el otro. Así, siendo al mismo tiempo Espíritu del Padre y del Hijo, esta primera persona completa la unidad y la variedad de la trinidad.

- 10. “La misión es la primera acción en la que se basa la evangelización y tiene su fundamento en Dios mismo quien, habiéndose revelado, instituyó la Iglesia para que continúe la acción que el Padre había encomendado a su Hijo, Cristo”. De acuerdo con lo anterior, de entre las siguientes opciones, indique cuál complementa el texto presentado:**
- a. Es así como el anuncio del Reino de Dios pasa a ser para todos y responsabilidad de todos aquellos que han sido bautizados y no bautizados, resultando testimonios vivos del cordero a inmolar, con sus palabras y sus obras, para así crear comunidades posibles.
  - b. Del concepto misión podemos decir, hoy en día, que todo lo que puede ser transformado por la acción salvífica del evangelio, forma parte de la parusía, es decir, donde encontramos grupos de personas que no conocen a Jesucristo, por lo que por el evangelio hay parusía.
  - c. La Iglesia asume la cultura del mundo y la intenta purificar por medio del evangelio, mediante un diálogo creativo entre cultura-palabra. Ello queda plasmado en lo que actualmente sucede con los laicos, quienes se han transformado en la presencia eclesial más eficaz para la misión.

[Ir al solucionario](#)

***Estimado estudiante, hemos terminado el segundo bimestre y ciclo de estudio.***

***¡Felicitaciones por el esfuerzo!***



## 4. Solucionario

Autoevaluación 1		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La visión de totalidad, que permite considerar el objeto, en este caso la educación en relación con el todo (Dios, hombre, mundo).
2	a	Superar las insuficiencias de las ciencias que tratan sobre la educación, insuficiencias originadas por su reducción de la realidad educativa al factum, su transitoriedad histórica y sus límites conceptuales y metodológicos.
3	a	Los términos son: <u>virtudes morales / subordinados</u> .
4	c	El proceso o actividad que permite perfeccionar al hombre a través de sus actos, sus hábitos y su modo de vida, y al fin o producto de esa actividad que le permite encaminarse hacia su fin último.
5	b	Histórico porque desde los orígenes humanos se constituyó como proceso necesario para el sujeto, propio por cuanto la variabilidad respecto a su funcionalidad, a sus fines, ha determinado, en ocasiones, el propio desarrollo de la historia del hombre.
6	b	Al servicio, con sentido crítico, de la realidad presente problematizadora. Y como tal, logra su plenitud en la consecución de efectos transformadores en las conciencias y en las realidades cotidianas.
7	c	Los términos son: <u>fuente de reflexión / moral y cívica</u> .
8	a	La educación es un fenómeno necesario e inherente a toda sociedad humana para la supervivencia de todo orden social. Sin educación, cada individuo, cada familia o cada grupo social tendría que reconstruir por sí solo el patrimonio de toda la humanidad.
9	a	Diferentes saberes y adopta distintos formatos en cada época y en cada sociedad. Se encarga de la transmisión de saberes, e implica relaciones de poder. Está generalmente pautada o tiene algún grado de institucionalización, lo que supone un cierto número de reglas, normas de acción o modelos de conducta tipificados.
10	c	Es una práctica, porque es algo que las personas efectivamente hacen, no es algo solo deseado o imaginado. Es una acción que tiene una direccionalidad y un significado histórico.

Ir a la  
autoevaluación

Autoevaluación 2		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La creación supone un comienzo total para el universo, y nuestra forma de entender la realidad está adaptada a esta idea.
2	c	Con la evolución no se valida un evolucionismo como teoría que pretende alzarse con la exclusividad de la comprensión del ser humano y del mundo.
3	b	No puede haber creación sin evolución, ni evolución sin creación.
4	a	La creación de la vida se produce en tres etapas: la creación de la vida vegetativa, la creación de la vida psíquica y la creación, por parte del absoluto, del espíritu humano.
5	b	El cuerpo es una dimensión necesaria y positiva de nuestra naturaleza, de nuestro ser. Pero no es el bien supremo.
6	a	Los afectos nutren nuestra vida interior, nos impulsan en las decisiones, proporcionan energía a las acciones que emprendemos. No podemos vivir sin nuestro psiquismo.
7	b	El espíritu es la sede de la persona humana, la intimidad en la que radica la dirección y el sentido de la libertad, el inteligir, el querer, el dominio, la creatividad, la generosidad, el amor.
8	a	El amor es la esencia del acto humano y lo que da forma a todo. Nadie busca ser amado de cualquier manera, y menos aún, no ser amado.
9	c	La libertad es responsable porque siempre es para el bien de la persona y dentro del horizonte del bien común.
10	b	Cuanto más poder tiene el hombre, mayores obligaciones y responsabilidades contrae de Cristo y por gracia mediante la fe en "el evangelio del Hijo de Dios". Sin fe no puede haber justificación.

[Ir a la autoevaluación](#)

Autoevaluación 3		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La ética es una reflexión filosófica sobre los fundamentos de los actos humanos, pero no solo de sus motivaciones o de su clasificación en buenos o malos, sino que se pregunta por la naturaleza misma de lo bueno y lo malo. No es normativa. La moral, en cambio, es un sistema de valores o principios que rigen los actos o costumbres humanas clasificándolas, generalmente, en buenas y malas. Por lo tanto, es normativa.
2	a	La ética estudia cuestiones como qué es el bien, qué es lo que hace que los bienes sean bienes, qué es virtud, qué es felicidad, cuál es el sumo bien.
3	c	La felicidad se busca en el otro extremo: el del hedonismo y la irresponsabilidad del sujeto para consigo mismo y la sociedad.
4	c	No somos libres para hacer lo que se nos antoja, sino lo que debemos hacer, de modo que la libertad acrecienta nuestra responsabilidad.
5	b	La virtud es un hábito, una disposición o una actitud para elegir el justo medio, evitando el exceso y el defecto. Es una posición intermedia entre el exceso y el defecto, el cual apunta al equilibrio entre las pasiones y las acciones.
6	b	La ética profesional es parte de una cultura profesional que incluye un conjunto de saberes, creencias, valores y esquemas de acción que orientan las prácticas en el campo profesional.
7	c	Por lo tanto, el tipo de procedimiento que se aplica depende en buena medida de las experiencias de vida, de la efectividad de los procesos educativos, del nivel de desarrollo cognitivo alcanzado y del esfuerzo de descentramiento que realiza la persona para arribar al "punto de vista moral", donde el criterio es abstracto y universalizable.
8	a	Todo profesional en docencia ha de ejercer comprometida y responsablemente su labor, actuando con respeto y deber para con uno mismo y para con el otro.
9	c	Los estudiantes son seres en formación y por parte del docente se espera que exprese un rango de madurez sólido tanto en lo cognitivo y pedagógico como en lo moral.
10	c	Enseñar mejores estrategias para la solución de problemas y la toma de decisiones favoreciendo esto al clima de aula y de centro.

**Ir a la  
autoevaluación**

Autoevaluación 4		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La escuela es un espacio donde se busca formar a las personas para ejercer su libertad y autonomía como ciudadanos responsables.
2	c	Inagotables perspectivas sintiéndose de igual manera individuos libres e independientes.
3	c	Las palabras son: revisiones, selecciones, transformaciones y reestructuraciones de los conocimientos / el o la docente.
4	b	El desarrollo de la personalidad, la formación del juicio y el despertar progresivo de la sensibilidad.
5	b	Los intereses de los educandos se pueden ocupar en la práctica cotidiana en el aula.
6	c	Las palabras son: competitividad, competencia y eficiencia / la convivencia social e intercultural.
7	a	Sus propuestas educativas se entienden de insertar la verdad en la vida.
8	b	Tanto el docente como el alumno deben de tomar conciencia de la utilidad de la investigación, lo cual ayudará a los estudiantes a estar encaminados hacia una acción sistemática para alcanzar sus objetivos de aprendizaje.
9	a	Se presentan como instrumentos poderosos para promover el aprendizaje. Por una parte, estas tecnologías hacen posible la supresión de las barreras espaciales y temporales, y se dispone de nuevos recursos y posibilidades educativas.
10	c	Estudiar pedagogía sirve para tener opiniones fundadas acerca de los problemas de la educación. Sirve para entender mejor el sentido de las propuestas didácticas.

[Ir a la  
autoevaluación](#)

## Autoevaluación 5

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	Las palabras son: sistema nervioso / conducta.
2	b	La neuroplasticidad reconoce el papel fundamental que el ambiente ejerce en la modulación de la actividad genética, permitiéndole al sujeto realizar una reconstrucción propia a partir de la interacción del genoma con el ambiente.
3	c	Se debe tener conciencia de la relación entre educación y aprendizaje con las bases neuronales y biológicas.
4	c	Entorpecerían el anclaje de los conocimientos nuevos en la mente.
5	b	Las palabras son: emociones / motivacional.
6	b	La actividad física es un tema de sumo interés para la neuroeducación mejorando el nivel académico.
7	d	Una baja calidad de sueño en los estudiantes genera conflicto con las labores académicas matutinas, especialmente cuando las materias más complejas de estudiar se ubican al principio de la jornada de clases.
8	c	Se requieren de estrategias innovadoras que permitan intencionar de manera más efectiva el aprendizaje de los educandos despertando su interés y motivación hacia el aprendizaje con sentido y reflexión.
9	c	Mantener la preocupación por el nivel de actividad física, los hábitos de alimentación, el sueño, las emociones de los aprendices como parte del proceso natural para aprender.
10	a	Es un proceso que integra varios factores del sistema educativo para garantizar el derecho a la educación y reducir la discriminación.

Ir a la  
autoevaluación

## Autoevaluación 6

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La admiración y el asombro que sintieron por la naturaleza les condujo a pensar cómo habría sido el arché de la realidad, en lugar de crear mitos.
2	c	Sócrates (la virtud), Platón (el bien), Aristóteles (la felicidad).
3	a	Especulación moral, la preocupación por el hombre y su actitud frente a la vida.
4	b	Sócrates no cobraba a sus discípulos por enseñar, los sofistas cobraban por su oficio.
5	a	En que se tiene en cuenta al hombre como individuo y su dignidad como algo intrínseco y natural, no como un reflejo de la gracia de Dios.
6	a	La ley moral no viene dictada por una instancia ajena al yo, sino por la conciencia misma, por lo tanto, el hombre está llamado a realizar su esencia.
7	a	A seguir la reflexión de la filosofía clásica, y a dar mayor solidez a la verdad revelada.
8	c	Las palabras son: El ser de las criaturas / El ser de Dios.
9	b	El conocimiento es producto de la experiencia.
10	c	Mediante la pronunciación de una frase, porque no importa si es o no fiel reflejo de la realidad, lo que realmente importa es cuán prácticos y útiles sean los resultados de eso que decimos.

[Ir a la autoevaluación](#)

### Autoevaluación 7

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	Una hierofanía o cratofanía.
2	b	Un inicio de las religiones un poco más estructuradas.
3	b	Se sigue dando culto a las fuerzas de la naturaleza y a sus antepasados.
4	a	Histórico filológico.
5	b	Depende de otras disciplinas.
6	a	Sustentarse en: la interdisciplinariedad, el no reduccionismo, la mirada no religioso céntrica, no renunciar a la visión general.
7	b	Una actitud no dogmática.
8	b	Su mensaje religioso trasciende ideas étnicas, gentilicias, sociales, nacionales.
9	b	Las cuatro nobles verdades.
10	b	Las fuentes extrabíblicas: Flavio Josefo, Tácito, Plinio el Joven.

Ir a la  
autoevaluación

### Autoevaluación 8

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	Tradiciones: javista, elohista, sacerdotal y deuteronomista.
2	b	La alianza de Dios con su pueblo Israel y cómo fue caminando en la historia cayendo y levantándose.
3	c	La Biblia protestante tiene 66 libros: 39 en el A.T. y 27 en el N.T.; en cambio la Biblia judía no tiene el N.T. y ciertos libros del antiguo.
4	b	La obra deuteronomista busca la restauración desde la institución de la monarquía, la obra sacerdotal lo quiere hacer desde el culto.
5	c	Para darnos cuenta cómo nació la fe en torno a su persona y su mensaje.
6	c	Las sentencias de Jesús se mantuvieron ocultas igualmente que los milagros.
7	b	Que Pablo por su experiencia rabínica le permitió crear una teología, un pensamiento sistemático que pudiera guiar, unir y formar un nuevo movimiento.
8	c	Cartas de Pablo y cartas paulinas (50-60), evangelios sinópticos y Hechos de los apóstoles (65-70), escritos joánicos (90-100), cartas judeocristianas (90-100).
9	c	Una exposición sistemática de la narración sobre Jesús.
10	c	Una crítica histórica.

Ir a la  
autoevaluación

Autoevaluación 9		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La teología fundamental.
2	a	La Sagrada Escritura, magisterio y tradición de la Iglesia.
3	b	Es sapiencial, científica, tendría que cumplir una tarea de búsqueda que no puede limitarse a ordenar, administrar, retocar o aplicar la verdad poseída, dado que proviene de la revelación de Dios.
4	a	Teocéntrica, ya que hablamos de una manifestación de Dios en Cristo, pues este hecho penetra en nuestro conocimiento natural de lo divino, así lo cristológico penetra en nuestro conocimiento de fe del Dios vivo.
5	b	La fe, por tanto, no teme la razón, sino que la busca y confía en ella. Así la fe supone y perfecciona la razón.
6	c	La Iglesia no propone una filosofía propia ni canoniza una filosofía particular con menoscabo de otras: "ninguna forma histórica de filosofía puede legítimamente pretender abarcar toda la verdad".
7	b	Presentan una verdad escondida a la que la mente debe dirigirse y de la cual no puede prescindir sin destruir el signo mismo que se le propone.
8	c	El estar abiertos al mundo y a sus problemas, el reconocer la presencia de Dios en nuestra vida, es a la vez fruto de la oración y actitudes previas que nos deben acompañar cuando queremos orar.
9	a	Dios mismo ha abierto su "corazón", su "intimidad"; ha revelado que es Padre, Hijo y Espíritu Santo. Un solo Dios y tres personas que desde toda la eternidad viven en íntima comunidad, en amor recíproco y la entrega más completa.
10	c	La Iglesia asume la cultura del mundo y la intenta purificar por medio del evangelio, mediante un diálogo creativo entre cultura-palabra. Ello queda plasmado en lo que actualmente sucede con los laicos, quienes se han transformado en la presencia eclesial más eficaz para la misión.

[Ir a la autoevaluación](#)



## 5. Glosario

**Absoluto:** lo que no está sujeto a nada, ni a nadie para ser concebido ni para existir, es lo que existe por sí mismo y trasciende a todos los seres.

**Aborto espontáneo:** expulsión natural del útero de un embrión que no puede sobrevivir fuera de la matriz; también denominado malparto.

**Abuso de sustancias:** uso repetido y dañino de una sustancia, por lo general, alcohol u otras drogas.

**Abuso físico:** acción que se realiza, de manera deliberada, para poner en peligro a otra persona y que implica daño físico potencial.

**Abuso sexual:** actividad sexual dañina en términos físicos o psicológicos, o cualquier actividad que involucra a un niño y a un adulto, o a dos adultos mientras uno de ellos no consienta el acto.

Ácido desoxirribonucleico (ADN): sustancia química que transmite las instrucciones hereditarias para el desarrollo de todas las formas de vida celulares.

**Acto teantrópico:** del griego **theos (Dios)** y **ánthropos (ser humano)**: acción de Dios en el ser humano junto con el ser humano. El espíritu humano creado no es pasivo, sino que responde activamente a la acción agente del Sujeto Absoluto que le inspira la forma de actuar. Si el ser humano responde libremente de forma positiva a la acción agente del Absoluto, la acción teantrópica que resulta de esa respuesta es sinérgica, enriquecedora, personalizadora.

**Ad extra:** locución latina que significa “hacia afuera”. Referido al Sujeto Absoluto el término remite a las acciones que realizan las Personas Divinas que constituyen único Sujeto Absoluto hacia fuera del propio Sujeto Absoluto, como la creación del universo, de la vida y del espíritu humano.

**Ad intra:** locución latina que significa “hacia dentro”. Referido al Sujeto Absoluto el término remite a la realidad absoluta de las Personas Divinas. Lo

que se verifica dentro de esta realidad absoluta decimos que es "ad intra" de las Personas Divinas.

**Agnosticismo:** del griego α- sin y gnosis, conocimiento, es la postura filosófica que considera que los valores de verdad referidas a la existencia o inexistencia de Dios son desconocidas por el hombre, que no tiene la capacidad de demostrar la existencia o inexistencia de Dios. Se diferencia del ateísmo en que este es el descreimiento en dioses, mientras que el agnosticismo es la mera suspensión de la creencia.

**Àlétheia:** verdad

**Alma:** sique

**Altruismo:** motivación para ayudar a los demás sin la expectativa de recompensa; puede implicar autonegación o autosacrificio.

**Anorexia nerviosa:** trastorno alimentario caracterizado por inanición autoimpuesta y pérdida extrema de peso.

**Apologeta:** defensor de una doctrina o credo, principalmente religioso, también se puede considerar a la persona que cultiva la apologética (parte de la teología que se ocupa de demostrar y defender la verdad de los dogmas del cristianismo).

**AA: Apostolicam Actuositatem:** intensificar más la actividad apostólica. Decreto sobre el apostolado de los laicos (Concilio Vaticano II). 18 de noviembre de 1965.

**Aeterni Patris (AeP):** Eterno Padre. Encíclica de León XIII sobre la restauración de la filosofía cristiana conforme a la doctrina de santo Tomás de Aquino. 4 de agosto de 1879.

**A priori y A posteriori:** tradicionalmente, el conocimiento a priori se asocia con el conocimiento de lo universal y necesario, mientras que el conocimiento a posteriori se asocia con lo particular y contingente o no necesario. Lo a priori es anterior a la experiencia, deduce los efectos antes de percibirlos con los sentidos, mientras que el a posteriori es el conocimiento basado a partir de la experiencia.

**Arjé:** también se dice arqué, arkhé del griego ρχή, que significa principio, origen, es un concepto fundamental en la filosofía natural o de los

presocráticos que reflexiona sobre cuál es el comienzo del universo o el primer elemento de todas las cosas, la razón primordial u originaria de todo.

**Autarquía:** o también autosuficiencia, es un término comúnmente usado en la economía que indica la condición de las personas, lugares, mecanismos, sociedades, sistemas industriales o naciones que luchan por su autoabastecimiento o que rechazan toda ayuda externa. Algunas escuelas filosóficas, como los cínicos y cirenaicos, estoicos tenían como norma de vida la autarquía mediante la supresión de necesidades.

**Auctoritas:** autoridad.

**Auctoritas Dei revelantis:** autoridad del Dios que revela.

**Auctoritas ipsius Dei revelantis qui nec falli nec fallere potest:** autoridad del mismo Dios que revela, el cual no puede ni engañarse ni engañarnos.

**Bien:** en la filosofía, específicamente para Platón el bien es la idea suprema aquello hacia lo cual deben tender las demás ideas, aquello en lo que cobra sentido todo, lo que perfecciona a un ser, es decir Dios.

**Causalidad:** el principio de causalidad es un principio clásico de la filosofía y la ciencia que afirma que todo evento tiene una causa. Las cosas no ocurren de manera aislada, sino que unas están ligadas a otras en un proceso de interacción. A Dios se le concibe como la causa encausada, es decir, el ser que no necesita de otra causa para ser porque el mismo es su causa.

**Conciencia:** normas internas de comportamiento que, por lo general, controlan la propia conducta y producen incomodidad emocional cuando se les viola.

**Cultura:** modo total de vida de una sociedad o grupo que incluye costumbres, tradiciones, creencias, valores, lenguaje y productos físicos; todo lo cual constituye el comportamiento aprendido que se transmite de padres a hijos.

**Decretum de libris sacris et de traditionibus recipiendis:** decreto sobre la aceptación de los sagrados libros y tradiciones (Concilio de Trento). Sesión cuarta, 8 de abril de 1546.

**Dei Filius (DF):** Hijo de Dios. Constitución Dogmática sobre la fe católica del Vaticano I. Tercera sesión, 24 de abril de 1870.

**Deísmo:** es la postura filosófica que acepta la existencia y la naturaleza de un Dios o más dioses, a través de la razón y la experiencia personal, en lugar de hacerlo a través de los elementos comunes de las religiones teísticas.

**Dei Verbum (DV):** Palabra de Dios. Constitución Dogmática sobre la Divina Revelación (Concilio Vaticano II). Octava sesión pública, 18 de noviembre de 1965.

**Desarrollo cognitivo:** patrón de cambio en las capacidades mentales, como el aprendizaje, atención, memoria, lenguaje, pensamiento, razonamiento y creatividad.

**Desarrollo físico:** crecimiento del cuerpo y cerebro que incluye patrones de cambio en capacidades sensoriales, habilidades motoras y salud.

**Desarrollo psicosexual:** en la teoría freudiana, secuencia inmutable de etapas del desarrollo de la personalidad durante la lactancia, infancia y adolescencia en la que la gratificación cambia de la boca al ano y, después, a los genitales.

**Desarrollo psicosocial:** 1) en la teoría de ocho etapas de Erikson, el proceso social y culturalmente influido de desarrollo del yo. 2) Patrón de cambio en emociones, personalidad y relaciones sociales.

**Dialéctica:** método o técnica de conversación, puede definirse la dialéctica como el discurso en el que se contrapone una determinada concepción o tradición, entendida como tesis, y la muestra de los problemas y contradicciones, entendida como antítesis. De esta confrontación surge, en un tercer momento llamado síntesis, una resolución o una nueva comprensión del problema.

**Didaché:** enseñanza

**Divina presencia constitutiva:** acción de las personas divinas en el espíritu humano creado por la cual lo dotan de un patrimonio ontológico de dones, virtudes y leyes ontológicas que hacen del ser humano persona deitática, a imagen y semejanza de las Personas Divinas.

**Dóxa:** gloria.

**Dualismo:** doctrina filosófica que afirma la existencia de dos principios por cuya acción podemos explicar la realidad y transformación del universo y

sus fenómenos. En el ámbito antropológico considera que el ser humano está estructurado en dos realidades independientes (generalmente, un cuerpo y una realidad no material, como el alma).

**Ente:** en filosofía, una entidad o ente es algo que es de alguna manera determinada o que existe. Algunos autores recientes proponen una distinción entre los conceptos de ser (el acto de ser) y de ente (el “objeto” que es).

**Entelequia:** para Aristóteles, el término entelecheia hace referencia a cierto estado o tipo de existencia en el que una cosa está trabajando activamente en sí misma (en la metafísica aristotélica, la entelecheia es el estado opuesto a la *energeia*), en oposición al concepto de potencialidad: la entelecheia es un trabajo activo hacia la consecución de un fin, intrínseco a la misma cosa. Pero es también ese fin, ese estado en que la entidad ha realizado todas sus potencialidades, por tanto, ha alcanzado la perfección.

**Eschaton:** último, postrero.

**Escolástica:** la escolástica fue la corriente teológico-filosófica dominante del pensamiento medieval, tras la patrística de la Antigüedad tardía, y se basó en la coordinación entre fe y razón que, en cualquier caso, siempre suponía una clara subordinación de la razón a la fe. Su formación fue, sin embargo, heterogénea, ya que acogió en su seno corrientes filosóficas no solo grecolatinas, sino también árabes y judaicas. Esto causó en este movimiento una fundamental preocupación por consolidar y crear grandes sistemas sin contradicción interna que asimilasen toda la tradición filosófica antigua.

**Etología:** estudio de los comportamientos de adaptación distintivos de especies animales que han evolucionado para incrementar la supervivencia de la especie.

**Eudemonía:** se refiere Aristóteles como una grandeza moral, así como una posesión de un espíritu bueno, sin embargo, para otros filósofos como los del helenismo significa solamente como un estado de felicidad.

**Evolución:** teoría que sostiene que en el ámbito orgánico existe un proceso continuo de transformación en el que los seres vivos actuales proceden de antecesores comunes. Fue propuesta por Charles Darwin en su obra *El origen de las especies* (1859). La evolución sigue dos mecanismos

evolutivos: selección natural, en la que las condiciones de un medio ambiente seleccionan la reproducción de los organismos vivos según sean sus peculiaridades en la adaptación al medio; y la transmisión hereditaria de los caracteres adquiridos.

**Evolucionismo:** entendida en su dimensión filosófica, afirma que la vida animal provendría de la transformación de la materia inorgánica; y que el ser humano y sus capacidades ontológicas (libertad, naturaleza espiritual, etc.) provendrían de vidas orgánicas superiores, como los antecedentes homínidos.

**Espíritu:** ente creado que constituye, junto a la sique y el cuerpo, la naturaleza humana: el complejo cuerpo-alma-espíritu o espíritu sicosomatizado. El espíritu es el elemento que diferencia a los seres humanos del resto de seres vivos.

**Factores de riesgo:** condiciones que aumentan la probabilidad de un resultado negativo del desarrollo.

**Facultad unitiva:** también llamada unión, es la facultad que hace la síntesis entre la facultad intelectiva y la volitiva. La facultad unitiva tiene como función sicoespiritual la libertad, cuya importancia en la estructura formal de la naturaleza humana es tal, que a veces se denomina libertad a la propia facultad unitiva.

**Familia extendida:** se le dice a la red de parentesco multigeneracional de padres, hijos y otros familiares que a veces viven juntos en un hogar.

**Familia nuclear:** unidad de parentesco, relación económica y doméstica bigeneracional que incluye a uno o ambos padres y a sus hijos biológicos, adoptivos o hijastros.

**Gaudium et Spes (GS):** gozo y esperanza. Constitución pastoral sobre la Iglesia en el mundo actual. Novena sesión pública, 7 de diciembre de 1965.

**Gene ontológico:** también denominado “gene místico”, es el estado de ser y acto de ser trascendental en que queda el espíritu sicosomatizado de la persona al ser inhabitado por la divina presencia constitutiva de las Personas Divinas. El gene supone un patrimonio ontológico de dones, atributos y virtudes que conforman la naturaleza deitática de la persona humana.

**Habilidades motoras finas:** habilidades que involucran músculos pequeños y coordinación ojo-mano.

**Habilidades motoras gruesas:** habilidades motoras que involucran a los grandes músculos.

**Identidad:** en terminología de Erikson, un concepto coherente del yo formado por las metas, valores y creencias con los cuales la persona está sólidamente comprometida.

**Identidad de género:** conciencia, desarrollada en la temprana infancia, de que uno es varón o mujer.

**Inmanencia:** del latín manere-in permanecer dentro, se opone a lo trascendente. Es la propiedad que poseen ciertos procesos vitales, cuyos efectos permanecen dentro del propio ser vivo. Descartes consideraba inmanencia a la subjetividad humana frente al fundamento de la verdad y de los valores.

**Intelectus fidei:** inteligencia de la fe.

**Ley natural:** principio propio del ser humano que le lleva a ordenar su ser y su obrar como algo natural, santo Tomás entendió que la ley natural forma parte de la ley eterna y divina. Hay una inclinación natural e innata hacia ciertos principios que son inalterables.

**Lógos:** palabra

**Macrosistema:** término de Bronfenbrenner para los patrones culturales generales de una sociedad que incluyen valores, costumbres y sistemas sociales.

**Memoria a largo plazo:** almacenamiento de capacidad virtualmente ilimitada que contiene información durante períodos muy largos.

**Memoria de reconocimiento visual:** capacidad para distinguir un estímulo visual conocido de uno desconocido cuando ambos se muestran al mismo tiempo.

**Memoria de trabajo:** almacenamiento a corto plazo de información que se procesa de manera activa.

**Metacognición:** concienciación de los propios procesos mentales.

**Metamemoria:** comprensión de los procesos de memoria.

**Método científico:** sistema de principios y procedimientos establecidos para la indagación científica que incluyen la identificación del problema a estudiar, la formulación de hipótesis a someterse a prueba por medio de la investigación, la recopilación de datos, análisis de datos y difusión de resultados.

**Microsistema:** término de Bronfenbrenner para un entorno en el que un niño interactúa con otros de manera cotidiana y personal.

**Monismo:** del término griego monos, “único”, corresponde a aquellas posturas que defienden que el universo o la realidad están constituidos por una causa o sustancia primera. Desde una aproximación antropológica plantea una estructura del ser humano caracterizada por un único nivel (o el cuerpo; o una dimensión no material, como el alma o el espíritu). Si se asume la dimensión corporal, el monismo es materialista si parte de una dimensión no material, se trata de un monismo espiritualista.

**Mystici Corporis (MC):** Cuerpo Místico. Encíclica de Pío XII sobre el cuerpo místico de Jesucristo y de nuestra unión con Cristo. 29 de junio de 1943

**Nivel socioeconómico (NSE):** combinación de factores económicos y sociales, incluyendo ingresos, educación y ocupación que describen a un individuo o familia.

**Ontología:** disciplina de la metafísica que estudia la naturaleza del ser, la existencia y la realidad. Aplicado al ser humano, se refiere a su naturaleza deitática.

**Operaciones concretas:** tercera etapa del desarrollo cognitivo piagetiano (aproximadamente de los 7 a los 12 años de edad), durante la cual los niños desarrollan el pensamiento lógico, pero no abstracto.

**Operaciones formales:** en la teoría de Piaget, etapa final del desarrollo cognitivo que se caracteriza por la capacidad para pensar de manera abstracta.

**Orientación sexual:** enfoque de género que se relaciona con el interés sexual, romántico y afectuoso, ya sea heterosexual, homosexual o bisexual.

**Pastor Aeternus (PAe):** Pastor Eterno. 1a. Constitución Dogmática sobre la Iglesia de Cristo. Cuarta sesión, 18 de julio 1870.

**Psicología evolutiva:** aplicación de los principios darwinistas de selección natural y supervivencia del más apto a la conducta individual.

**Psicoterapia individual:** tratamiento psicológico en el que el terapeuta trata, de manera individual, a una persona perturbada.

**Ratio:** razón.

**Razonamiento deductivo:** tipo de razonamiento lógico que avanza de una premisa general acerca de una clase a una conclusión sobre un elemento o elementos particulares de la clase.

**Razonamiento hipotético-deductivo:** capacidad que, según Piaget, acompaña la etapa de las operaciones formales y que permite desarrollar, considerar y someter a prueba hipótesis.

**Razonamiento inductivo:** tipo de razonamiento lógico que procede de las observaciones particulares de miembros de una clase y guía a una conclusión general acerca de esta clase.

**Roles de género:** comportamientos, intereses, actitudes, habilidades y características que una cultura considera apropiados para cada sexo; difieren entre hombres y mujeres.

**Sacrosanctum Concilium (SC):** Sacro concilio. Constitución Dogmática sobre la Sagrada Liturgia (Concilio Vaticano II). Tercera sesión pública, 4 de diciembre de 1963.

**Shemá:** escucha.

**Sicosoma:** integración del soma y de la sique. Así, la sique y el soma no se encuentran separados, ya que la sique necesita de un soporte orgánico, sin confundirse mutuamente.

**Sique:** nivel de la naturaleza humana que, asumido por el espíritu, proporciona unidad a la complejidad de los componentes orgánicos. Tiene como funciones las distintas energías síquicas que articulan la dimensión emocional, sentimental, pasional y afectiva de la interioridad humana. Supone un principio vital, siendo la sede de la racionalidad. No supone el

nivel que diferencia a las personas del resto de seres vivos, ya que este nivel reside en la naturaleza espiritual de la persona. Es sinónimo del término "alma".

**Sistema nervioso central:** lo componen el cerebro y la médula espinal.

**Soma:** cuerpo.

**Sujeto Absoluto:** personas divinas que, con los atributos de la omnisciencia, omnipotencia, perfección, eternidad, constituyen la realidad incondicionada absoluta, y crean los fenómenos, la materia y la vida, tanto orgánica como anímica y espiritual.

**Teleología:** del griego *telos* que significa fin o finalidad. Es una rama de la metafísica sobre las causas finales. Según Aristóteles todo tiende hacia un fin, todo tiene un sentido y una finalidad. En la filosofía moderna se va cambiando las posturas referentes a que todo tiende hacia un fin, porque no se puede probar que ese principio también forme parte del universo, solo se podría aplicar para el hombre.

**Temperamento:** disposición característica o estilo de aproximación y reacción ante situaciones.

**Teoría bioecológica:** enfoque de Bronfenbrenner para comprender los procesos y contextos del desarrollo infantil.

**Teoría de etapas cognitivas:** teoría de Piaget que dice que el desarrollo cognitivo infantil avanza en una serie de cuatro etapas que involucran tipos cualitativamente distintos de operaciones mentales.

**Teoría de la mente:** conciencia y comprensión de los procesos mentales.

**Teoría de la selección sexual:** teoría darwinista que sostiene que la selección de las parejas sexuales está influida por las distintas presiones reproductivas a las que se enfrentaron los primeros varones y mujeres en su lucha por la supervivencia de la especie.

**Teoría de las inteligencias múltiples:** teoría de Gardner que dice que cada persona cuenta con diversas y diferentes formas de inteligencia.

**Teoría de los esquemas de género:** teoría, propuesta por Bem, de que los niños se socializan en sus roles de género al desarrollar una red

mentalmente organizada de información sobre lo que significa ser varón o mujer en una cultura específica.

**Teoría de los sistemas dinámicos (TSD):** teoría de Thelen que sostiene que el desarrollo motor es un proceso dinámico que se produce mediante la coordinación activa de múltiples sistemas dentro del lactante en relación con el ambiente.

**Teoría del aprendizaje social:** teoría que plantea que las conductas se aprenden por medio de la observación e imitación de modelos. También conocida como teoría sociocognitiva.

**Teoría ecológica de la percepción:** teoría desarrollada por Eleanor y James Gibson que describe a las capacidades motoras y perceptuales en desarrollo como partes interdependientes de un sistema funcional que guía el comportamiento en diversos contextos.

**Teoría sociocognitiva:** extensión de Albert Bandura para la teoría del aprendizaje social; sostiene que los niños aprenden los roles de género a través de la socialización.

**Teoría sociocultural:** teoría de Vygotsky sobre la manera en que los factores contextuales afectan el desarrollo de los niños.

**Teoría triárquica de la inteligencia:** teoría de Sternberg que describe tres tipos de inteligencia: componencial (capacidad analítica), experiencial (discernimientos y originalidad) y contextual (pensamiento práctico).

**Transcendental:** término correlativo a “formal”. Lo transcendental se refiere a la apertura que, esencialmente, tiene la persona al Sujeto Absoluto que la define.

Esta apertura trascendental es posible dada la naturaleza espiritual de la persona humana.

**Zona de desarrollo proximal (ZDP):** término de Vygotsky para la diferencia entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda.



---

## 6. Referencias bibliográficas

---

- Abrego de Lacy, J. (2003). *Los libros proféticos*. Editorial Verbo Divino.
- Acosta, S., Cueva, A., Dávalos, V., González, M. y De Rivas, R. (2019). *Introducción a la antropología de Fernando Rielo*. Cengage.
- Amatulli, F. (2009). *Diálogo con los protestantes*. Editorial Apóstoles de la Palabra.
- Amatulli, F. (2010). *La Iglesia Católica y las sectas, preguntas y respuestas*. Editorial Apóstoles de la Palabra.
- Arévalo, H. (2020). *Filosofía e Historia de la Educación, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Aznar-Sala, J. (2018). La encíclica *Fides et Ratio* XX años después (1998-2018). *Revista Iberoamericana de Teología*, (15) 28, 11-38. [enlace web](#)
- Ballesteros, J. (2018). La Filosofía de la Educación como filosofía práctica. *Tópicos, Revista de Filosofía de Santa Fe* 2 (2), 58-83. <https://doi.org/10.14409/topicos.v0i2.7297>
- Beltrán, J. (2002). *Para comprender la Psicología*. Editorial Verbo Divino.
- Biblia Latinoamericana* (2002). Editorial Verbo Divino y Ediciones Paulinas.
- Borjas, B. (2007). *Lenguaje y pensamiento*. IESALC UNESCO. [enlace web](#)
- Buele, M. (2013). *Pedagogía general, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Castillo, H. (2020). *Pedagogía, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Centro Bíblico Verbo Divino. (2004). *Los profetas: hombres de Dios y del pueblo*. Pop Desing.

Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación* (3) 1, 102-115. [enlace web](#)

Córdoba, M. y Vélez-De La Calle, C. (2016). La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), 1001-1015. [enlace web](#)

Fernández, O. (2015). Los libros deutero-canónicos. [enlace web](#)

García, R. (2012). Del profeta armado al vicario saboyano. La religión civil en Maquiavelo y Rousseau. *Política y cultura*, 35. [enlace web](#)

Gevaert, J. (2008). *El problema del hombre, Introducción a la Antropología Filosófica*. Ediciones Sígueme.

Gómez, J., Monroy, L. y Bonilla, C. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación crítica. *Entramado*, (15) 1, 164-189. <http://dx.doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.5428>

Gómez, M. (dir.). (2000). *Religión Católica 11*. Editorial Don Bosco.

Gómez, M. (dir.). (2000). *Religión Católica 10*. Editorial Don Bosco.

González, A. (2019). *Manual de Ética Fundamental*. Fundación Jérôme Lejeune. Delegación en España.

González, A. y Postigo, E. (2019). *Fundamentos de Bioética*. Fundación Jérôme Lejeune. Delegación en España.

González, M. (2005). El hombre como fin en sí mismo en el pensamiento de Robert Spaemann. *Revista de Humanidades*, (11), 59-70. [enlace web](#)

Guichot, V. (2006). Historia de la educación: reflexiones sobre su objeto, ubicación epistemológica, devenir histórico y tendencias actuales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 2 (1), 11-51. [enlace web](#)

Gvirtz, S., Grinberg, S. y Abregú, V. (2009). La educación ayer, hoy y mañana: el ABC de la pedagogía. Aique Grupo Editor. [enlace web](#)

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill Educación. [enlace web](#)
- Iglesia Católica. (2012). *Catecismo de la Iglesia católica*. Librería Editrice Vaticana.
- Jarauta, F. (2009). Desafíos del mundo contemporáneo. *Revista TELOS: Revista de Pensamiento, Sociedad y Tecnología*, 79, 1-11. [enlace web](#)
- Konings, J. (2004). *La Biblia, su historia y su lectura. Una introducción*. Editorial Verbo Divino.
- Librería Editrice Vaticana. (1997). *Catecismo de la Iglesia Católica*. [enlace web](#)
- Lobosco, M., Bianchini, E., Gercman, B., Pazgón, E., Schagen, V., De Echano, J., Martínez, E., Montarelo. P. y Navlet, I. (2004). *Phrónesis, temas de Filosofía*. Editorial Vicens Vives.
- López, J. (2019). *Cátedra Integradora: Sistemas y Contextos Educativos: Política Pública y Marco Legal Educativo. Prácticum 1 Diagnóstico de la Implementación de la Política Pública en Educación, texto-guía*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- López, J. (2019). *Filosofía de la Educación, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- López, J. (2021). *Teología del Nuevo Testamento, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Lucas, R. (2016). *Explícame la persona*. Editorial Trillas
- Mcmillan, J. y Shumacher, R. (2005). *Investigación Educativa*. Editorial Pearson. [enlace web](#)
- Mansilla, M. (2000). Etapas del desarrollo humano. *Revista de Investigación en Psicología*, (3) 2, 105-116. [enlace web](#)
- Mardones, J. (2000). *Para comprender las nuevas formas de la religión*. Editorial Verbo Divino.
- Nolla, N. (1997). Etnografía: una alternativa más en la investigación pedagógica. *Educación Médica Superior*, (11) 2. [enlace web](#)

- Ortega, P. (2018). Ética y educación: una propuesta educativa. *Revista Virtual Redipe*, (7) 8, 1-16. [enlace web](#)
- Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (2009). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. Mc Graw Hill. [enlace web](#)
- Peñacoba, C., Lázaro, L. y Álvarez, E. (2006). *Psicología del desarrollo. Introducción y aproximación histórica*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces S.A. [enlace web](#)
- Plasencia, V. (2017). *Ser humano: un proyecto inconcluso. Reflexiones filosófica-teológicas sobre la Antropología*. Editorial Universitaria Abya-Yala. [enlace web](#)
- Pérez, J. (2019). *Manual de Antropología*. Fundación Jérôme Lejeune. Delegación en España.
- Polo, M. (2019). La responsabilidad ética. *Veritas* 42. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-92732019000100049>
- Ramos, J. (2001). *Teología Pastoral*. Biblioteca de Autores Cristianos BAC.
- Rovira, J. (1996). Introducción a la Teología. Biblioteca de Autores Cristianos BAC.
- Rubin, M. (2020). *Introducción al sistema nervioso periférico*. [enlace web](#)
- San Martín, J. (2019). ¿Por qué importa la filosofía hoy? A propósito de una propuesta de Carlos Peña. *Revista de Filosofía*, (76). <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-43602019000200237>
- Santacruz, S. (2020). *Historia de las Religiones, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Santacruz, S. (2019). *Introducción a la Filosofía, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Serrano, V. (2020). *Introducción a la Biblia, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Serrano, V. (2020). *Teología Fundamental, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

- Siguenza, W. y Cabrera, V. (2020). *Neurociencia y Psicología del Desarrollo, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Socorro, M. (2002). La misión de las mujeres en la Biblia. *Theologica Xaveriana* (144), 683-698. [enlace web](#)
- Tamay, J. (2020). Ética y Moral, guía didáctica. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Tecnológico Nacional IPLACEX. (2012). *Psicología del desarrollo y aprendizaje, Unidad Nro. 3. Perspectivas teóricas del desarrollo Humano*. [enlace web](#)
- Universidad Internacional de Valencia. (2016). *Psicología evolutiva y etapas del desarrollo*. [enlace web](#)
- Uribe. V. (2000). Edmund Husserl en la fenomenología. [enlace web](#)
- Vélez, P. (2020). *Antropología Básica, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.
- Vilanova, E. (2003). *Para comprender la Teología*. Editorial Verbo Divino.
- Vital. M. (2011). *La investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje*. [enlace web](#)
- Zapatero, J., González, M. y Campos A. (2017). Diseño y valoración de una investigación evaluativa. La enseñanza por competencias en Educación Física. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(1), 19-34. [enlace web](#)



---

## 7. Anexos

---

**Anexo 1:** Arévalo, H. (2020). *Filosofía e Historia de la Educación, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

Hace una relación de los contenidos básicos, en primer bimestre, relativos a las condiciones, alcance objetivos, y finalidades de la educación y su filosofía; en su segundo bimestre, trata históricamente el problema de la educación, desde Grecia hasta el s. XX, así como concreta su temario en América del Sur –y, de manera específica, en el Ecuador–, de cara a conocer el papel de la educación en ella, desde la E. Moderna, hasta nuestros días, y poder estar así preparados para encarar la educación contemporánea con el mejor andamiaje histórico y crítico posible.

Siga el enlace que les proponemos:

[Filosofía e Historia de la Educación, guía Didáctica](#)

**Anexo 2:** Castillo, H. (2020). *Pedagogía, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía ayuda a reflexionar sobre los fundamentos teóricos de la pedagogía general: ciencia núcleo de las ciencias de la educación: objeto de estudio.

Siga el enlace que les proponemos:

[Pedagogía, guía Didáctica](#)

**Anexo 3:** Santacruz, S. (2020). *Historia de las Religiones, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

El texto guía permite integrar distintos saberes como la fenomenología de la religión, filosofía, teología y otras ciencias que han tratado de explicar el origen y la historia del fenómeno religioso, deteniéndose en especial en las grandes religiones y en las actuales tendencias de la religiosidad.

Siga el enlace que les proponemos:

[Historia de las Religiones, guía Didáctica](#)

**Anexo 4:** Santacruz, S. (2019). *Introducción a la Filosofía, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

El texto guía orienta el estudio de los diferentes temas de la filosofía, así como también explica cómo ha sido su desarrollo en la historia desde los cuestionamientos que originaron este saber hasta los problemas que se siguen discutiendo en la actualidad. Permite ver con claridad y objetivamente el aporte de los filósofos en cada uno de los períodos, a la vez que ayuda a confrontar diferentes autores sobre un mismo tema y problemática desde diferentes puntos de vista.

Siga el enlace que les proponemos:

[Introducción a la Filosofía, guía Didáctica](#)

**Anexo 5:** Serrano, V. (2020). *Introducción a la Biblia, guía didáctica.* Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía propone evaluar las realidades de la revelación y la recepción de la Escritura. Además, sintetiza los postulados más sobresalientes en el contexto bíblico, analiza y evalúa los constructos sobre el precristianismo y analiza y sintetiza el proceso de conformación de las comunidades cristianas

Siga el enlace que les proponemos:

[\*\*Introducción a la Biblia, guía Didáctica\*\*](#)

**Anexo 6:** Serrano, V. (2020). *Teología Fundamental, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía analiza las diferencias sobre los cuestionamientos existenciales y elabora juicios crítico-comparativo sobre los postulados, evalúa las realidades de la revelación y la recepción de la CONSTITUCIÓN CONCILIAR DEI VERBUM, y analiza y evalúa los constructos sobre el depósito de la fe en la cultura.

Siga el enlace que les proponemos:

[Teología Fundamental, guía Didáctica](#)

**Anexo 7:** Siguenza, W. y Cabrera, V. (2020). *Neurociencia y Psicología del Desarrollo, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía permite conocer los aportes de la neurociencia para la orientación del proceso de enseñanza aprendizaje. Además, diseña recursos y desarrolla actividades que articulen los aportes de la neurociencia en procesos de enseñanza-aprendizaje.

Siga el enlace que les proponemos:

[Neurociencia y Psicología del Desarrollo, guía Didáctica](#)

**Anexo 8:** Tamay, J. (2020). **Ética y Moral, guía didáctica.** Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía virtualizada de ética y moral está estructurada en dos bimestres y contiene seis unidades didácticas, la primera unidad trata de los fundamentos y conceptos básicos de la ética y la moral. En la segunda unidad se aborda los principales modelos de la ética. En la tercera unidad se analiza la vida moral. En el segundo bimestre, en la unidad cuatro trataremos ética de la responsabilidad social, en la unidad cinco se estudia la responsabilidad moral ante los problemas sociales. Y en la unidad seis se hace un acercamiento a la ética profesional.

Siga el enlace que les proponemos:

[Ética y Moral, guía didáctica](#)

**Anexo 9:** Vélez, P. (2020). *Antropología Básica, guía didáctica*. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

La guía nos presenta las distintas dimensiones del ser humano de modo práctico y sencillo. Además asume la unidad del ser humano en su desarrollo vital, tanto en sus aspectos inmanentes como trascendentes. Y permitirá aprender acerca de un discernimiento y permitirá argumentar críticamente las respuestas que el hombre ha dado a los problemas fundamentales de la existencia humana.

Siga el enlace que les proponemos:

[Antropología Básica, guía Didáctica](#)

## Clasificación de las corrientes actuales y su influencia con la filosofía de la educación

	<b>Fin de la educación</b>	<b>Cómo se aprende</b>	<b>Cómo se enseña</b>	<b>Qué se enseña</b>
<b>Realismo clásico</b>	Formar virtudes intelectuales y morales.	Disciplina intelectual.	Mostrando la verdad y el bien.	Verdades fundamentales.
<b>Teísmo dualista</b>	Salvación eterna.	Demostración racional.	Disciplina de la inteligencia.	Matemáticas, Lógica.
<b>Empirismo</b>	Eficacia.	Estímulo-respuesta y refuerzo.	Desde fuera. Estimular.	Ciencias naturales.
<b>Filosofía analítica</b>	Examinar creencias para ser racionales.	Refinando el razonamiento.	Enseñar a razonar lógicamente.	Proposiciones verificables.
<b>Existencialismo</b>	Autorrealización del individuo. Autoconciencia.	Cultivando sentimientos.	Despertar la responsabilidad personal.	Lo que quiera el alumno.
<b>Conductismo</b>	Formar patrones intelectuales y de conducta.	Haciendo, resolviendo problemas.	Seleccionar experiencias. Interés.	Estudios sociales, experimentos.
<b>Cognitivismo</b>	Reconstruir la vida cambiando patrones de pensamiento.	Cambio en comportamientos.	Suscitar y resolver problemas. Investigar.	

Nota. Tomado de Amilburu (2010).

## Fines y objetos de la ética y la moral

La **moral** es, de entrada, un saber práctico espontáneo, inmediato, que ateniéndose a lo conocido intelectivamente y a la percepción espontánea inmediata del bien por parte de la razón práctica y de la voluntad, reconoce la bondad o malicia de las acciones del hombre, de las propias y de las de los otros, es decir, que determina lo que se debe hacer y lo que se debe evitar.

La moral tiene validez intrínseca por cuanto que es la guía y el determinante básico de la conducta de cada hombre, una dimensión esencial de la vida humana que, en cuanto saber espontáneo e inmediato, es realidad vivida para todo ser humano. La moral, como saber práctico, es elaborada a partir de la vida moral propia de cada hombre, pero también se acumula y se perfecciona por darse como dimensión esencial de la comunidad humana, desarrollándose históricamente como descubrimiento común de sus contenidos. El que la moral sea saber racional práctico lleva a la razón humana a buscar una profundización y sistematización de sus contenidos, es decir, que termina por conducir a la búsqueda de una moral sistemática y críticamente fundada en la que se reconozca sin duda y con claridad su universalidad y su validez necesaria para la conducta humana, tal saber moral sistemático, metódicamente desarrollado, de lo universal y necesario de la conducta moral será la filosofía moral o ética filosófica.

La **ética filosófica** o **filosofía moral** es la parte de la filosofía que estudia la vida moral del hombre, es decir, su comportamiento libre. Si la moral o ética es el saber espontáneo del hombre que le orienta y guía sobre la bondad o malicia de sus acciones, la filosofía moral o ética filosófica es la investigación sistemática y crítica sobre las acciones humanas en orden a su bondad o malicia, es decir, en cuanto referidas a la realización con ellas del bien o del mal. La ética es, pues, una ciencia, por su elaboración por la razón de modo sistemático y metódico.

El **objeto material** de la ética son los actos *humanos*, aquellos propios del hombre en cuanto tal, es decir, los realizados con deliberación racional y voluntad, por tanto los actos libres.

El **objeto formal** de la ética es la *bondad o maldad de los actos humanos*, es decir, la moralidad de tales actos. Los actos humanos, por ser deliberados y voluntarios, por tanto libres, definen al sujeto agente, realizan su manera de ser. El agente de los actos humanos es dueño de su conducta, por tanto, compromete su propio ser personal con tales actos, se hace a sí mismo bueno o malo al hacer con ellos el bien o el mal. Son por tanto los actos que merecen calificación moral, son los actos morales.

Nota. Tomado de González (2019, pp. 8-9).

## La propuesta pedagógica humanista de Comenio

La propuesta pedagógica humanista de Comenio se resalta en lo siguiente:

- Su método pedagógico tenía como base los procesos naturales del aprendizaje: la inducción, la observación, los sentidos y la razón.
- La educación debe ser comprensiva, no memorística, y un proceso para toda la vida, que integre las actividades creativas humanas y sus principios para una amplia reforma social basada en la unión de la teoría, la práctica y la crisis (estímulo para el pensamiento).
- Defendió la idea de una escuela para todos, hombres y mujeres, señalando a las autoridades gubernamentales como responsables de su difusión y organización.
- Decía que el aprendizaje debe comenzar en el hogar, siendo de esta manera los padres los primeros educadores.
- La instrucción ayudaba a aumentar el bienestar de un país, así como también sus buenos modales.
- Para los niños de escasos recursos pedía que recibieran ropa, libros y los materiales escolares gratis, a fin de que tuvieran las mismas oportunidades que los ricos.
- El docente, según Comenio, debía conocer primero las cosas que enseñaba. Además, debía aprender que no debe avanzar mientras los conocimientos básicos no estén firmes en la mente del alumno.
- Concibe al estudiante como el sujeto del acto educativo en general, es el centro de la atención. Su concepción paidocéntrica de la educación pone todos los componentes educativos al servicio del aprendiz.
- La escuela recomienda que debe ser un lugar atrayente, tanto en el exterior como en el interior, para la práctica de la enseñanza. Sería preciso disponer de un lugar de recreo para los juegos infantiles y de un jardín en el que los niños puedan gozar de la belleza de la naturaleza. La enseñanza entra por lo visual, por lo tanto, en la enseñanza se debe aplicar lo audiovisual.

Nota. Adaptado de Rabecq (como se citó en López, 2019).

## Los fines educativos

<b>Fines educativos, según Luzuriaga.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Fin político:</i> como concepción amplia de la vida pública y del Estado.</li><li>▪ <i>Fin social:</i> preparar al hombre para una eficiente convivencia social.</li><li>▪ <i>Fin cultural:</i> introducir al ser en el mundo de la cultura en una forma activa e histórica.</li><li>▪ <i>Fin individual:</i> llevar al ser humano a su máxima plenitud, a su máximo desarrollo y convertirlo de individuo en persona.</li><li>▪ <i>Fin vital:</i> se dirige a la vida total, trata de encaminarla, acrecentarla y facilitarla en todas sus manifestaciones. Comprende el aspecto biológico, espiritual y la vida social e individual.</li></ul>
<b>Fines educativos, según Dewey.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Fin individual:</i> capacitar al individuo para continuar su educación. El objeto y recompensa de aprender es la capacidad continuada para el desarrollo.</li><li>▪ <i>Fin social:</i> ofrece lo que la naturaleza no le puede proporcionar, así ayuda a la habituación del individuo al control social y a la subordinación de los poderes naturales a las reglas sociales.</li></ul>
<b>Fines educativos, según Larroyo.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Asegurar al individuo la posesión de un organismo apto para todas las tareas vitales que realiza.</i></li><li>▪ <i>La culturalización y socialización:</i> ayudar al educando hacia el tipo social y cultural del medio en donde va a vivir.</li><li>▪ <i>La profesionalización:</i> para cumplir en la comunidad su tarea social. La profesión supone la aptitud de un hombre para realizar un trabajo productivo especializado.</li><li>▪ <i>-La individualización:</i> que en forma coordinada los elementos de desarrollo biológico, cultural, profesional, aptitudes, pueda desenvolver su individualidad de mejor manera.</li></ul>
<b>Fines educativos, según Hubert.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Maduración específica:</i> asegurar la posición de un organismo adaptado a todas las tareas que de él se esperan.</li><li>▪ <i>Socialización y profesionalización:</i> ayudar al ser humano a realizar el medio social al que está llamado a vivir.</li><li>▪ <i>Civilización:</i> ayudar a descubrir los valores propiamente humanos.</li><li>▪ <i>Individualización:</i> ayudar a reconocer como persona al individuo.</li><li>▪ <i>Espiritualización:</i> realizarse a sí mismo desde su constitución.</li></ul>

Nota. Adaptado de Lemus (como se citó en Luzuriaga, 2013).

## Cambios generales que se observan a lo largo del desarrollo de una persona

### Cambios generales que se observan a lo largo del desarrollo de una persona

Los cambios que se observan a lo largo del desarrollo de una persona pueden definir distintas etapas en las que es más frecuente encontrar ese tipo de cambios.

Entre las múltiples clasificaciones de estas etapas del desarrollo humano que ofrecen distintos autores como Hoffman, Paris y Hall (1995), podemos distinguir las siguientes:

- Periodo prenatal: desde la concepción hasta el nacimiento.
- Periodo neonatal: desde el nacimiento a los 2 años.
- Primera infancia: desde los 2 a los 6 años.
- Segunda infancia: desde los 7 a los 12 años.
- Adolescencia: desde los 13 a los 21 años.
- Madurez: desde los 22 hasta los 64 años.
- Vejez: desde los 65 años hasta la muerte.

### Las etapas del desarrollo humano

Con base en los estudios del psicólogo estadounidense Erik Erikson, se pueden distinguir ocho etapas básicas en el desarrollo de una persona, dichas etapas son las siguientes:

1. **Etapa prenatal:** comprende desde la concepción hasta el parto. Es el momento en el que se forman los órganos y la estructura corporal básica. Se trata de un momento en el que el ser humano es muy vulnerable a las influencias ambientales.
2. **Etapa de la niñez:** es la comprendida entre el nacimiento y los tres años. Se caracteriza por ser la fase en la que se comienzan a controlar los esfínteres y los músculos. El niño es dependiente y su desarrollo físico es muy rápido.
3. **Primera infancia:** desde los 3 a los 6 años. Los niños comienzan a relacionarse entre ellos y mejoran las habilidades motrices y la fuerza, aumentan el autocontrol y comienzan a ser más independientes y a tener un comportamiento más egocéntrico.
4. **Infancia intermedia:** Desde los 6 a los 12 años. Los niños comienzan a pensar de forma lógica y disminuye el egocentrismo, se desarrolla el lenguaje y la memoria. Es el momento en el que se crea la autoestima y el crecimiento físico comienza a ser más lento.
5. **Adolescencia:** de los 12 a los 20 años. Es una etapa en la que se producen cambios físicos muy rápidos y significativos. Se inicia la búsqueda de una identidad propia.
6. **Etapa adulta temprana:** entre los 21 y los 40 años. En esta etapa de la vida muchas personas se casan y tienen hijos. Se desarrolla del todo la identidad propia y la capacidad intelectual se convierte en algo más complejo.

### Cambios generales que se observan a lo largo del desarrollo de una persona

7. **Edad adulta intermedia:** entre los 40 y los 60 años. Es el momento en el que muchas personas se replantean el sentido de la vida y comienzan a sentir los primeros deterioros en la salud física.
8. **Edad adulta tardía:** comprende desde los 65 años en adelante. La mayor parte de las personas siguen teniendo buena salud física y mental, aunque poco a poco decaen. Se produce una aceptación del fin de la vida.

---

Nota. Adaptado por el autor (2021).

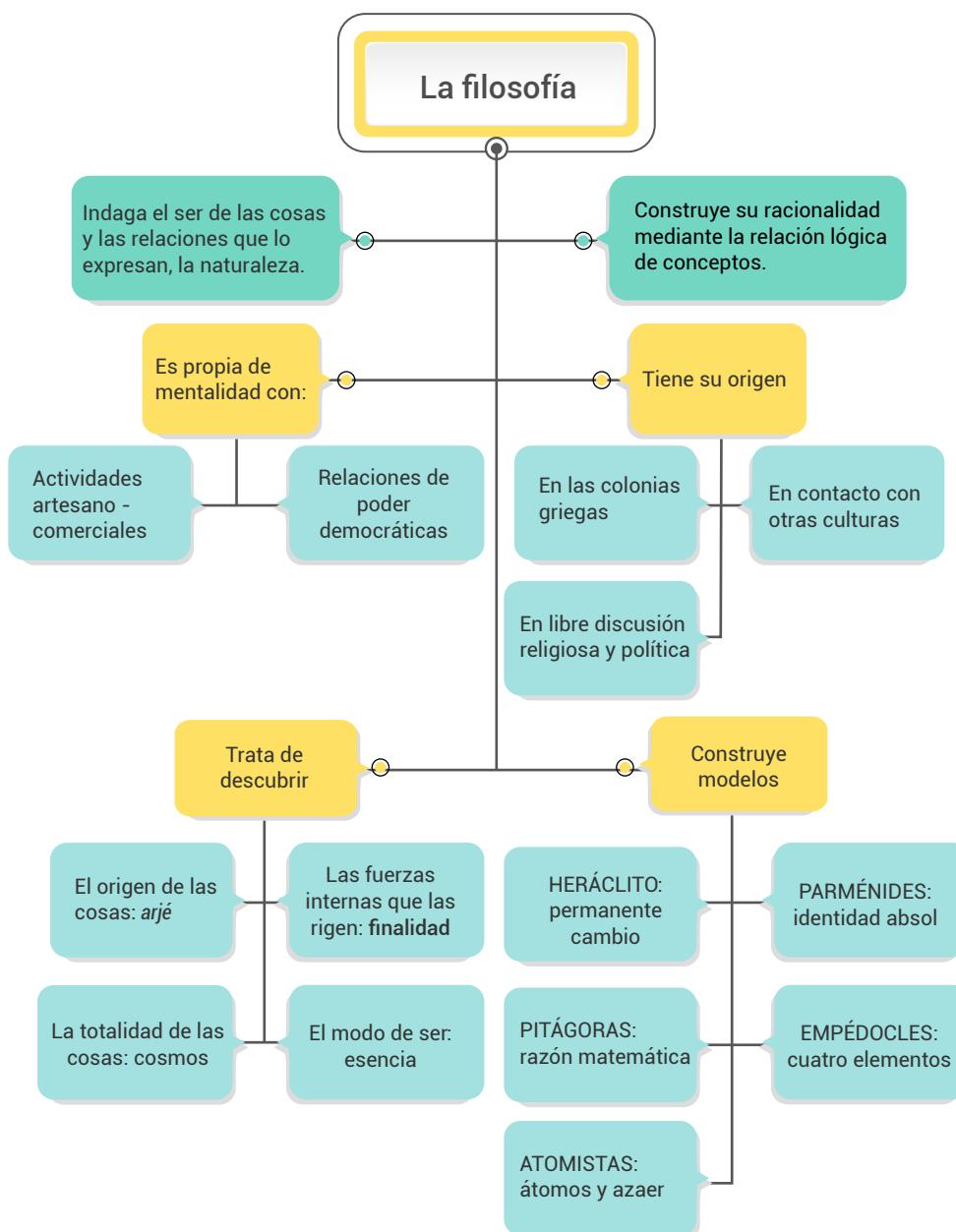
## Cinco perspectivas importantes del desarrollo humano

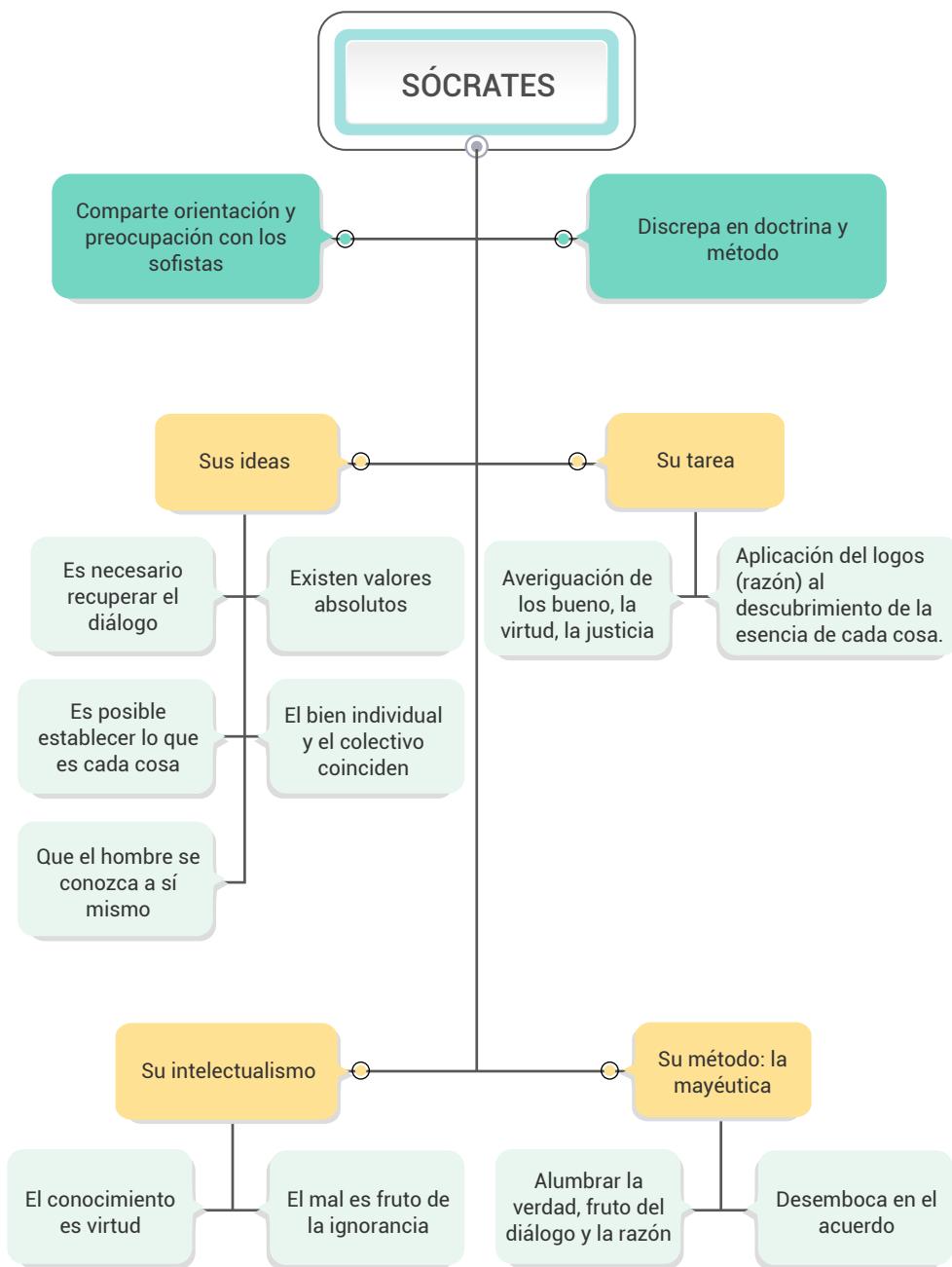
Psicoanalítica	
Teorías importantes	Creencias básicas
Teoría psicosexual de Freud.	La conducta está controlada por poderosos impulsos inconscientes.
Teoría psicosocial de Erikson.	La personalidad se ve influida por la sociedad y se desarrolla a partir de una serie de crisis.
De aprendizaje	
Teorías importantes	Creencias básicas
Conductismo o teoría tradicional del aprendizaje (Pavlov, Skinner, Watson).	Las personas responden a una acción; el ambiente controla la conducta.
Teoría del aprendizaje social (sociocognitiva) (Bandura).	Los niños aprenden dentro de un contexto social mediante la observación e imitación de modelos. Los niños son contribuyentes activos al conocimiento.
Cognitiva	
Teorías importantes	Creencias básicas
Teoría de etapas cognitivas de Piaget.	Entre la infancia y la adolescencia se presentan cambios cualitativos en el pensamiento. Los niños son iniciadores activos del desarrollo.
Teoría sociocultural de Vygotsky.	La interacción social es esencial para el desarrollo cognitivo.
Teoría del procesamiento de información.	Los seres humanos son procesadores de símbolos.
Contextual	
Teorías importantes	Creencias básicas
Teoría bioecológica de Bronfenbrenner.	El desarrollo sucede por medio de la interacción entre una persona en desarrollo y cinco sistemas contextuales entrelazados de influencias, desde microsistema hasta cronomodelo.

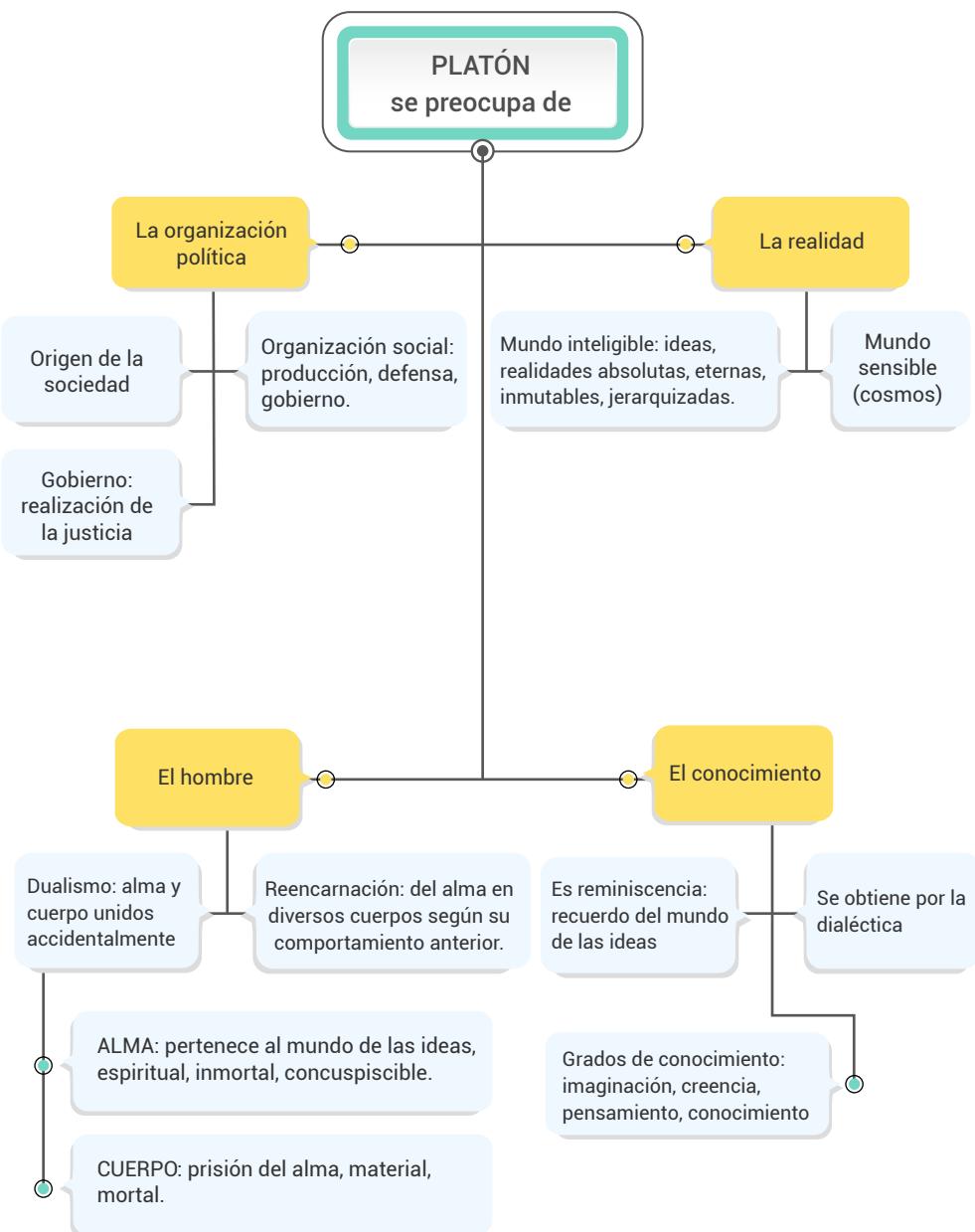
<b>Evolutiva/ sociobiológica</b>	
<b>Teorías importantes</b>	<b>Creencias básicas</b>
Teoría del apego de Bowlby.	Los seres humanos tienen mecanismos adaptativos para sobrevivir; se enfatizan los periodos críticos o sensibles; las bases evolutivas y biológicas de la conducta y la predisposición al aprendizaje son importantes.

Nota. Adaptado de Papalia, D., Wendkos, S., y Duskin, R. (2009). *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia*. Mc Graw Hill, p. 26.

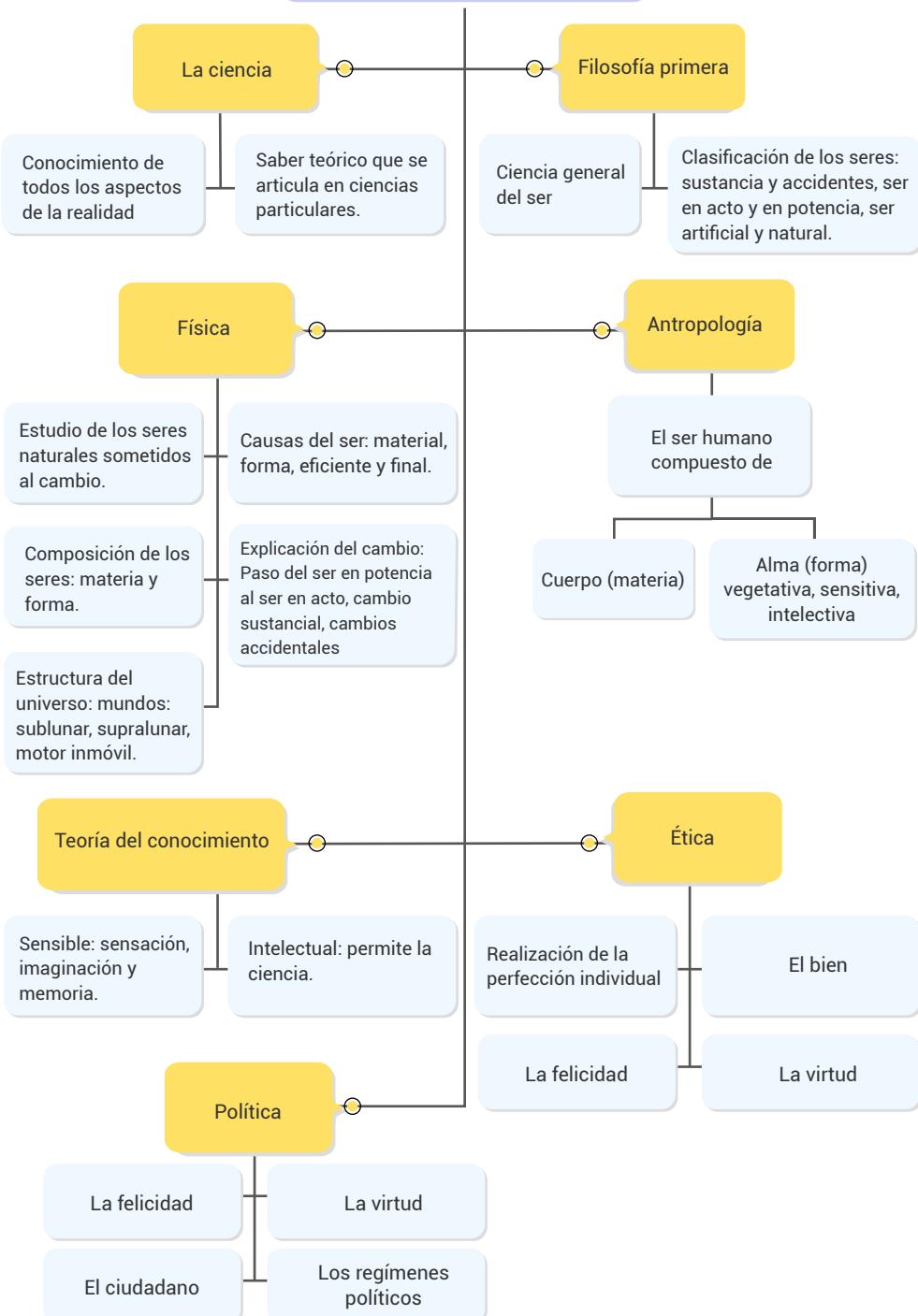
Para finalizar, se presenta un resumen de esta primera parte a continuación:

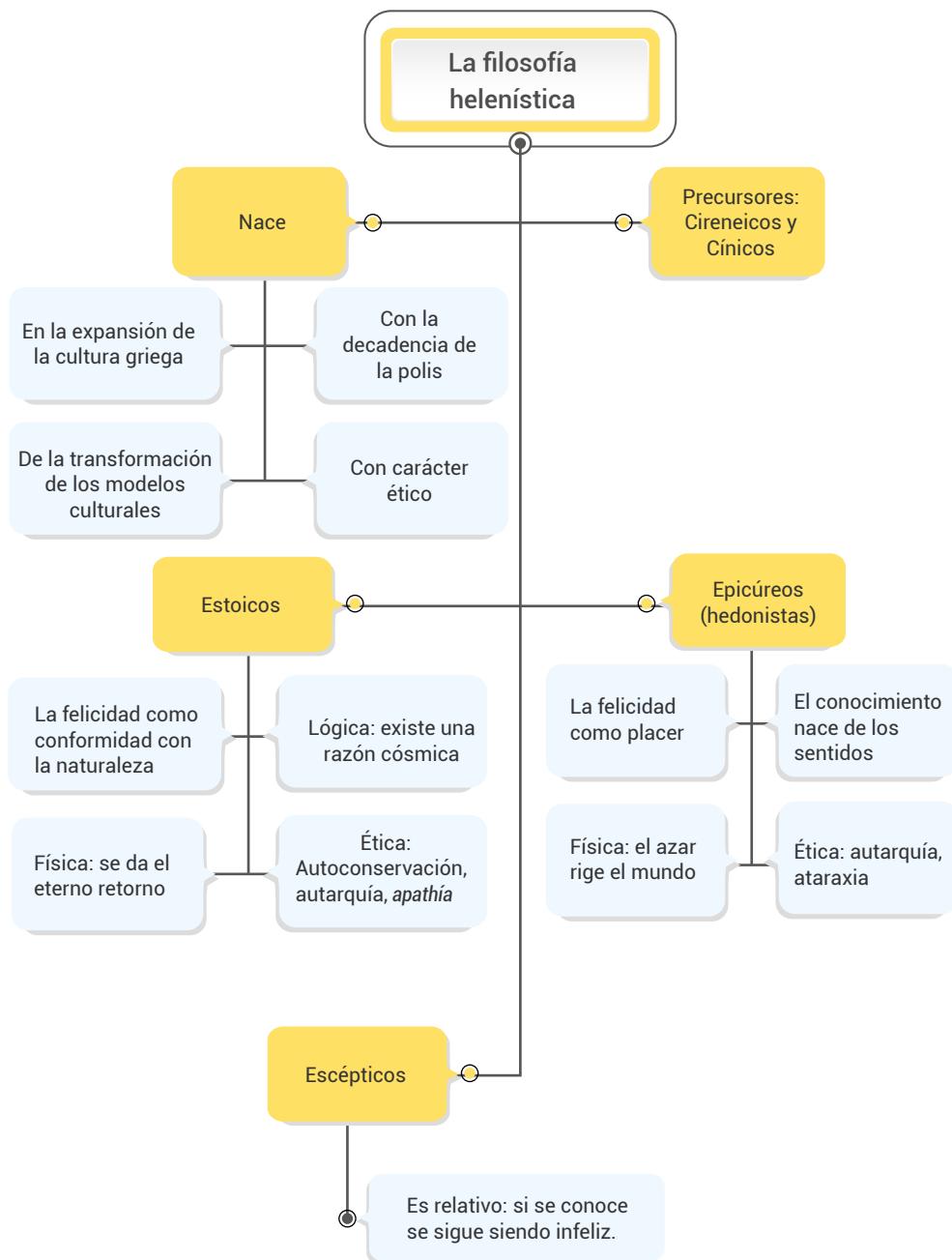






## ARISTÓTELES realiza investigaciones en múltiples campos





**Nota.** Adaptado de Lobosco et al. (2004). *Phrónesis, temas de Filosofía*. Vicens Vives.

## Clasificación de la filosofía antigua

Filosofía	Definición	Principales representantes	Escuela
<b>De la naturaleza o presocráticos</b>	Parten, precisamente, de contemplar la naturaleza; esa admiración, lejos de llevarlos como a los mitólogos a emancipar sus ideas en narraciones populares, les condujo a pensar cómo habría sido el principio, la causa o arché de la realidad. Esa búsqueda les hizo pensar que el fundamento de todo se encontraba en elementos <b>físicos</b> (p. 16).	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Tales (Mileto, 640 a.C.).</li><li>▪ Anaximandro (Mileto, 610 a.C.).</li><li>▪ Anaxímenes (Mileto, 550 a.C.).</li><li>▪ Heráclito (Éfeso, 540 a.C.).</li><li>▪ Pitágoras (Samos, 532 a.C.).</li><li>▪ Parménides (Elea, 540 a.C.).</li><li>▪ Zenón (Elea, 490 a.C.).</li><li>▪ Anaxágoras (Clazómenas, 500 a.C.).</li><li>▪ Empédocles (Acragias, 490 a.C.).</li><li>▪ Leucipo (Mileto? Elea, 460 a.C.).</li><li>▪ Demócrito (Abdera, 460 a.C.)</li></ul>	MILESIOS Independiente PITAGÓRICOS ELEATAS PLURALISTAS ATOMISTAS

Filosofía	Definición	Principales representantes	Escuela
<b>De la Polis, Ática o época clásica</b>	<p>El giro filosófico que imprimió este periodo frente a los presocráticos, es que la preocupación de ahora no se centra tanto en el origen del cosmos, en los fenómenos de la naturaleza y el lugar que ocupamos los seres humanos dentro de ella, sino en cómo los seres humanos se pueden entender mejor; así la filosofía <b>Ática</b> se centra ahora en la polis y gira en torno a los problemas del hombre. Y se le da el adjetivo de “clásica” por tres figuras que para la historia de la filosofía son indiscutibles por el legado dejado de su pensamiento que transformó la cultura occidental: Sócrates, Platón y Aristóteles, los cuales permitieron ese florecimiento filosófico (pp. 21-22).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Protágoras de Abdera.</li> <li>▪ Georgias de Leontini.</li> <li>▪ Pródico de Julis.</li> <li>▪ Hipias de Elis.</li> <li>▪ Trasímaco de Calcedón.</li> <li>▪ Calicles.</li> <li>▪ Critias.</li> <li>▪ Antifón de Atenas.</li> <li>▪ Sócrates (Atenas, 470 a.C.).</li> <li>▪ Platón (Atenas, 428 a.C.).</li> </ul>	<b>LOS SOFISTAS</b> <b>SOCRÁTICA</b> <b>ACADEMIA</b> <b>PLATÓNICA</b>
<b>Helenismo</b>	<p>Se le llama helenismo al periodo histórico de difusión de la cultura griega o helénica por el área mediterránea. Comienza con las conquistas de Alejandro Magno, que conlleva a la cultura griega a estar a merced de las influencias externas por su contacto con otras culturas, lo que provoca inevitables cambios. El tema central del helenismo es la preocupación que el hombre tiene por vivir rectamente y de manera sabia, el comportamiento ético está relacionado con el de la felicidad, como aquel bien que se anhela por encima de todo (p. 34).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aristóteles (Estagira, 384 a.C.).</li> <li>▪ Aristipo de Cirene (435 a.C.).</li> </ul>	<b>PARIPATÉTICA</b> <b>CIRENAICOS</b>

Filosofía	Definición	Principales representantes	Escuela
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Antístenes (Atenas, 400 a.C.).</li> <li>▪ Diógenes (Sínope, 325 a.C.).</li> </ul>	CÍNICOS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zenón de Citio (336 a.C.).</li> <li>▪ Cleantes (331 a.C.).</li> <li>▪ Crisipo (280 a.C.).</li> <li>▪ Panecio de Ridas (185 a.C.).</li> <li>▪ Posidonio (135 a.C.).</li> <li>▪ Séneca (4 a.C.).</li> <li>▪ Epicteto (50 d.C.).</li> <li>▪ Marco Aurelio (121 d.C.).</li> </ul>	ESTOICOS
		Epicuro de Samos (341 a.C.)	EPICUREÍSMO (Hedonismo)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pirrón de Elis (360 a.C.).</li> <li>▪ Timón de Fionte (muerto el 235 a.C.).</li> <li>▪ Enesidemo (s. I a.C.).</li> <li>▪ Sexto Empírico (s. III d. C.).</li> </ul>	ESCEPTICISMO

Nota. Adaptado de Santacruz (2019) y Lobosco et al. (2004).

# Características de la filosofía medieval, moderna y contemporánea

## 1. Características de la filosofía medieval

### FILOSOFÍA MEDIEVAL



Recordemos que la **Edad Antigua** es el período histórico, anterior a la Edad Media, que abarca desde la aparición de la escritura hasta el fin del Imperio romano, hacia el siglo V.

La **Edad Media, Medievo o Medioevo** es el período histórico de la civilización occidental comprendido entre los siglos V y XV. Se inicia en el año 476 con la caída del Imperio romano de Occidente y su fin en 1492 con el descubrimiento de América, o en 1453 con la caída del Imperio bizantino, fecha que tiene la singularidad de coincidir con la invención de la imprenta de Gutenberg y con el fin de la guerra de los Cien Años.

Dentro del cristianismo empezó a surgir una corriente de pensamiento que se desarrolló en dos períodos y caracterizaron a este período:

---

### La patrística



Se desarrolló con los inicios del cristianismo gracias a los padres de la Iglesia. Se extiende, en Occidente, hasta el año 536 con Isidoro de Sevilla, y en Oriente, hasta el 749, con Juan Damasceno.

Es un tiempo que tenía el propósito de elaborar un pensamiento cristiano de mano de los padres de la Iglesia, de ahí su nombre. Esto da lugar a la aparición de una doctrina dogmática que se transmite por la enseñanza y la predicación.

### La escolástica



Es, propiamente dicha, la filosofía desarrollada durante la Edad Media. Comienza en el siglo IX y perdura hasta alrededor del siglo XVI. Dentro de este período hay que destacar las corrientes árabe y judía.

ESCOLÁSTICA que viene del latín *schola* “escuela”. Se refiere a la enseñanza que en la Edad Media se practicaba, aquel conocimiento proporcionado por la fe y otro por la razón. Un hecho importante de este tiempo fue el surgimiento de las universidades, en el siglo XII, que eran “*universitas*” o “asociaciones” de maestros y estudiantes para el desarrollo del conocimiento y el oficio.

---

Nota. Adaptado del autor.

## 2. Características de la filosofía moderna

### FILOSOFÍA MODERNA



Es el período comprendido desde el siglo XIV (empieza con la caída de Constantinopla o el Imperio bizantino en 1453, y finaliza con la Revolución francesa de 1789. Marca la transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. El estudio de los clásicos, el estudio del latín y el griego, la filosofía, reducida a la ética y su espíritu cristiano, son alguna de las claves del humanismo. Se destaca:

- La invención de la imprenta por Gutenberg (1448).
- El descubrimiento de América (1492).
- La Reforma protestante impulsada por Lutero (1519).
- El desarrollo del comercio, la industria, el sistema feudal se resquebraja y la burguesía aparece como clase dominante.
- Para los filósofos modernos, el conocimiento es una cuestión central.
- Aparece la nueva ciencia, invenciones, así como se desarrolla la literatura y el arte hacia una inclinación más naturalista. Destacan los descubrimientos mecanicistas: causalidad, mecánica y ciencia de Nicolás Copérnico (*El movimiento terrestre*), Johannes Kepler (*Los movimientos celestes*) y Galileo Galilei (*El método experimental*).
- Surgen las nuevas teorías del Estado desde las repercusiones de *La República* de Platón de la mano de Maquiavelo (1469-1527) y Tomás Moro (1478-1639).
- Surgimiento de los pensamientos: racionalismo, empirismo e Ilustración.

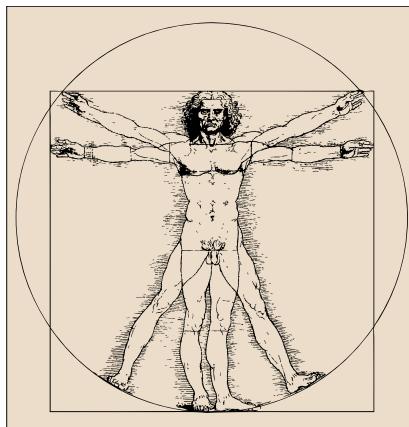
En este tiempo surgen dos nuevos movimientos:

### El Renacimiento



Surge el RENACIMIENTO (siglo XIV) como un “renacer” con espacios de libertad de pensamiento y emancipación de la conciencia en las ciencias, emerge el método veraz, objetivo y científico, y con ello los grandes descubrimientos; tanto pensadores, científicos, teólogos, filósofos toman como centro de su sapiencia al ser humano. Además, se caracterizó por “la resurrección de valores de la Antigüedad clásica, la crítica y crisis de las estructuras sociales e intelectuales medievales, el resurgimiento del interés por el estudio y comprensión de la naturaleza y el desarrollo del arte y las ciencias bajo nuevos cánones” (Mejía y Acuña coords., 2016, p. 61).

### El humanismo



EL HUMANISMO designa al estudio de las humanidades y que a través del antropocentrismo que manifestaba que toda la realidad tiene como centro al ser humano y gira en torno a él. Además, abrió paso al conocimiento y estudio de los autores clásicos, especialmente Platón y Aristóteles (Lobosco et al., 2004, p. 181).

Nota. Adaptado del autor.

### 3. Características de la filosofía contemporánea

#### FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA



La ÉPOCA CONTEMPORÁNEA abarca finales del siglo XVIII hasta el XX; se trata obviamente de la continuidad histórica en el marco intelectual; en esta etapa emergen corrientes positivas, un desarrollo científico desmesurado, un nuevo concepto de producción industrial, el surgimiento del capitalismo liberal, un nuevo modo político, nuevas visiones socialistas y materialistas, y pensadores. Sus situaciones principales son las siguientes:

- La gran industria y el gran comercio.
- Surgimiento del capitalismo y los proletarios.
- Surgimiento de los pensamientos: positivismo, materialismo, fenomenología, existencialismo, la Escuela de Frankfurt, transhumanismo y postmodernos.
- Nuevos movimientos sociales feministas, ecológicos, sociales, luchas de clases.
- La aparición de los derechos humanos.

---

Nota. Adaptado del autor.

## Filosofía contemporánea

### Corrientes y pensamientos que surgieron en la filosofía contemporánea

- El **vitalismo**, que se opone al idealismo, empirismo y científico. Su principal defensor es Bertrand Russell.
- El **pragmatismo**, que manifiesta la utilidad del conocimiento y contrario a lo teórico. Aquí aparecen las figuras de Charles Pierce y Williams James.
- La **fenomenología**, que basa su tema en la esencia en los fenómenos. Sus principales figuras son Edmund Husserl y Max Scheler.
- El **existencialismo**, que trata de la problemática de la vida, se aleja de la realidad de las cosas y se centra en el ser humano, sus angustias y posibilidades. Sus principales personajes son Martin Heidegger, Jean Paul Sartre, Simone de Beauvoir, entre otros.
- La **Escuela de Frankfurt**, que defienden la teoría crítica opuesta a la teoría tradicional (la razón iluminista), se opone a la especulación y hace una crítica a la razón instrumental. Sus principales exponentes son Theodor Adorno y Max Horkheimer. También fueron importantes Erich Fromm, Walter Benjamin y Herbert Marcuse.
- La **hermenéutica**, su principal representante Hans-Georg Gadamer, en su libro *Verdad y método* (1960), construye el edificio conceptual de la filosofía hermenéutica a partir de la interpretación no solo del ser en el mundo como posibilidad de comprensión, sino, más aún, de la comprensión de su ser en el mundo a través del lenguaje y de la comprensión de las experiencias del arte, la experiencia filosófica y la experiencia histórica. El fenómeno de la comprensión es algo más que una forma de conocimiento o un sistema de reglas metodológicas. También Martin Heidegger tiene su incidencia.
- Los **postmodernos** manifiestan que donde hay saber hay poder y apuestan por un multiculturalismo. Las figuras que aparecen son Gianni Vattimo, Jean-François Lyotard, Gilles Deleuze, Jean Baudrillard, Jacques Derrida y Jacques Lacan. Michel Foucault, el más influyente de los pensadores de esta corriente.
- También vale citar que del tema científico e inspirado en estos modelos contemporáneos y más postmodernos surge el **transhumanismo** que es un movimiento cultural, intelectual y científico que afirman que debemos tener el deber moral de mejorar las capacidades físicas y cognitivas de la especie humana, al precio de justificar la eliminación del ser humano que sea considerado poco perfecto. Están a la defensa de alterar, mejorar y alargar la especie humana. Su principal defensor es Nick Bostroms.

Nota. Adaptado del autor.

### Características y problemas de la filosofía contemporánea

## Características y problemas de la filosofía contemporánea

Entre las principales características de la filosofía contemporánea se mencionan las siguientes:

- Muestra un rechazo ante todo lo que es considerado como trascendental y espiritual.
- Posee una gran cantidad de corrientes.
- Se basa en inquietudes y en interrogantes con respecto a la filosofía como una práctica reflexiva.
- Confronta el racionalismo absoluto, el existencialismo y el irracionalismo.
- Se divide en dos ramas principales, la filosofía continental y la analítica.
- Se logra profesionalizar el área de la filosofía.
- Rechaza todo tipo de creencia trascendental.
- Se enfoca en un plano completamente terrenal y deja de lado lo religioso y lo espiritual.
- Y entre los problemas relacionados con temas específicos, estos son los siguientes:
  - **El mundo:** el mundo es visto como un sistema de seguridades que hace posible que el ser humano pueda establecer relaciones concretas y claras relacionadas con la realidad en la que vive.
  - **Dios:** la modernidad crea una confusión en materia religiosa, el hombre moderno creó un mundo sin Dios y esto hizo que la inhumanidad se hiciera presente.
  - **La política y su función relacionada con el mundo:** en este caso, la política es vista como una dimensión social de todas las actividades que hace el hombre y está, además, relacionada con la educación, la cultura y el bien común.
  - **Los problemas del mundo actual:** que establecen una serie de interrogantes relacionadas con la moral y con la libertad, la ciencia y la tecnología (Briceño, 2020).

Nota. Adaptado de Briceño (2020).

## **Características de los movimientos actuales fundamentalista, oriental y esotérico-holista**

### **Movimientos religiosos fundamentalistas**

Se caracterizan por su nostalgia con lo pasado, no se fían de la modernidad, especialmente de la razón ilustrada. Se refugian en lo antiguo, en la revelación acontecida de una vez por todas; la respuesta hay que buscarla en las fuentes, en la tradición; obedecen ciegamente y aceptan a los que recibieron la iluminación y se rigen por los textos que transmiten ese testimonio; hay intolerancia cuando se insertan otras ideas distintas a la única revelación que profesan (Mardones, como se citó en Santacruz, 2020).

Algunos de los movimientos religiosos fundamentalistas son: los testigos de Jehová, los mormones, las iglesias electrónicas americanas, la iglesia unificadora de Moon.

Los anteriores movimientos pertenecen, sobre todo, al ámbito protestante, pero también hay algunas tendencias dentro del catolicismo, como por ejemplo el Opus Dei, neocatecumenales, los cuales tienen un cierto carácter iluminista en sus fundadores a quienes consideran como los que reactualizan la revelación dada a Jesús.

### **Movimientos de tendencia oriental**

El resultado ha sido la presencia de grupos y comunidades de inspiración oriental cada vez más numerosos en Occidente. Las posibilidades religiosas que ofrece Oriente son muchas, como llegar a pertenecer a grupos religiosos como tal o a experimentar, simplemente, algunas de sus prácticas, como por ejemplo ciertas faces del yoga. Así tenemos:

- Los Hare Krishna: fundados en 1965 por Swami Prabhupada en los EE. UU., aunque hunde sus raíces en Krishna, desde la doctrina popular hindú que conduce a una visión cósmica, donde todo es paz y trae una nueva época para la humanidad. Algunas de sus prácticas, por ejemplo, es llevar una dieta vegetariana, vida sencilla en contacto con la naturaleza, fuerte vida comunitaria, recitación de mantras y cantos orientales.
- Sai Baba y sus seguidores: Sathya Sai Baba es considerado el más grande gurú del siglo XX, se considera una encarnación del Dios Shiva. Con milagros y manifestaciones extraordinarias ejerce una gran fascinación en todo el mundo.
- El eclecticismo de Osho Rajneesh: es un famoso gurú desde los años 60. Su mensaje es que la vida es divina y de que Dios ama la libertad y lo lúdico.
- Nuevas formas budistas: muchos grupos han proliferado las prácticas ascéticas, el estudio de libros budistas, la contemplación, el monacato, el yoga, los retiros en silencio han llevado a estos grupos a tener éxito sobre todo en Occidente.

## Movimientos religiosos fundamentalistas

### La nueva religiosidad sincretista, esotérica-holística de la New Age

La Nueva Era es el nombre más común utilizado para describir la creciente penetración realizada por el misticismo oriental y oculto en la cultura occidental. Las palabras Nueva Era se refieren a la Era de Acuario, cuyo advenimiento los ocultistas creen que está comenzando, trayendo consigo una era de iluminación y paz. El movimiento de la Nueva Era abarca varias sectas que enfatizan una experiencia mística (incluyendo la meditación trascendental, la secta de Rajneesh, Eckarnkar, la Iglesia Universal y Triunfante, la misión de la Luz Divina y muchas otras). Los seguidores de varios gurúes, como el difunto Swami Muktananda, Sai Baba, Baba Ram Dass, Maharishi Mahesh Yogui y el gurú Maharijih, entre otros grupos, personifican la esencia de los líderes modernos de la Nueva Era.

El movimiento, como tal, surgió en California con la publicación en 1948 del libro de Alice Ann Bailey (1880-1949) titulado "El regreso de Cristo". Desde entonces sus ideas fueron difundiéndose ampliamente.

La doctrina de la Nueva Era es que todo universo constituye un cuerpo viviente. Todos los seres son parientes los unos con los otros, formando una sola familia (monismo). Dios no es diferente del universo. Todo es Dios (panteísmo). Las religiones orientales ofrecen una explicación de las relaciones existentes al interior del universo. Este constituye un único organismo vivo que cuenta con dos fuerzas opuestas, *el yin y el yang*. También expresan una nueva psicología, un inconsciente colectivo que representa la experiencia de toda la humanidad y que está presente en cada uno de nosotros. Pues bien, escarbando en lo más profundo de nosotros mismos descubrimos a Dios, o mejor dicho, descubrimos que nosotros mismos somos Dios. Y también se alían con la astrología pues, según ellos, existen conocimientos secretos trasmitidos de generación en generación por algunos iniciados que cuentan con poderes especiales. Todos los acontecimientos están escritos en las estrellas. Hubo un tiempo en que el hombre vivió bajo el influjo de la constelación de Tauro y fue la época de los imperios y de las religiones de Mesopotamia; después siguió la constelación de Aries con la religión mosaica; ahora nos encontramos en la constelación de Piscis con la religión cristiana. Con la entrada en la constelación de Acuario, empezará un nuevo orden mundial, una nueva humanidad con una nueva religión, quedando obsoletas todas las demás religiones y maneras de pensar (Amatulli, 2009, pp. 222-223).

Nota. Adaptado de Santacruz (2020) y Amatulli (2009).

## Principales iglesias protestantes, sectas y grupos proselitistas

Grupos	Fundador	Lugar de creación	Año de fundación
Adventistas	William Miller	USA	1818
Adventistas del Séptimo día	Elena G. de White	USA	1863
Anglicanos	Enrique VIII / Isabel I	Inglaterra	1534-1559
AMORC (Antigua y Mística Orden Rosa Cruz)	Harvey Spencer Lewis	USA	1915
Bautistas	John Smith	Inglaterra	1611
Calvinistas-Presbiterianos	Juan Calvino	Suiza	s. XVI
Ciencia Cristiana	Mary Baker Eddy	USA	1879
Cientología (Dianética)	L. Ronald Hubbard	USA	1954
Conciencia de Krisna (Hare Krisna)	Abhay Charan	India	1965
Congregacionales (Puritanos)	Robert Browne	Inglaterra	S. XVI-XVII
Centro de Teoterapia Integral (CENTI)	Willian Bright	Colombia	1963
Cuáqueros	Georg Fox	Inglaterra	1647
Cristianos	Grupo	México	1980
Ejército de Salvación	William Booth	Inglaterra	1878
Episcopalianos	Samuel Seabury	USA	1789
Espiritismo	Familia Fox	USA	1848
Espiritualismo	Roque Rojas	México	1880
Fraternidad Rosa Cruz	Max Heindel	USA	1909
Hombres de Negocios	Domes Shakarian	USA	1951
Iglesia de la Unificación (Secta Moon)	Sun Myung Moon	Corea	1954
Luteranos	Martín Lutero	Alemania	1521
Luz del Mundo	Aarón Joaquín Flores	México	1926
Meditación Trascendental	Maharishi Mahesh Yogui	India	1957
Metodistas	John Wesley	Inglaterra	1729
Misión de la Luz Divina	Maharaj Ji	India	1960
Menonitas	Mennom Simmons	Holanda	1543
Mormones	José Smith	USA	1830
Nazarenos	Phineas Bresee y otros	USA	1908
Niños de Dios (La Familia)	David Berg	USA	1950
Pare de Sufrir (Iglesia Universal del Reino de Dios)	Edir Macedo	Brasil	1978
Pentecostales	Grupo	USA	1900
Presbiterianos	John Knox	Inglaterra	1560
Rosacruces	Christian Andreeae	Holanda	1610

Grupos	Fundador	Lugar de creación	Año de fundación
Sociedad Teosófica	Elena Blavatsky	USA	1875
Testigos de Jehová	Charles Taze Ruseel	USA	1874
Valdenses	Pedro Valdo	Francia	1173
YMCA / YWCA	George William	Inglaterra	1844

Nota. Tomado de Amatulli, F. (2010). *La Iglesia Católica y las sectas*. Ediciones Apóstoles de la Palabra, p. 123.

## Algunas adjetivaciones de la teología

Algunas adjetivaciones de la teología	
Clases	Definición
Teología sistemática	Integración de las distintas afirmaciones de la fe y de su comprensión.
Teología fundamental	Comprendión de la teología como explicación del acontecimiento "Dios", a partir de las experiencias humanas en las que se halla el fundamento de la fe.
Teología dogmática	Estudia la automanifestación de Dios en Cristo por el Espíritu Santo, tal como se expresa en la predicación de la Iglesia, con carácter vinculante para la vida cristiana.
Teología práctica o pastoral	Reflexión sistemática con sensibilidad para orientar teológicamente los distintos aspectos de la vida cristiana, a partir de una metodología inductiva.
Teología moral	Teología que trata de establecer las reglas de la conducta humana según el evangelio.
Teología espiritual	Construcción teológica orientada a fomentar la vida espiritual de los fieles.
Teología trascendental	Plantea la pregunta por las condiciones de posibilidad de un sujeto de cara a un objeto de la revelación y de la fe.
Teología natural	Especulación sobre Dios sin la ayuda de la revelación.
Teología bíblica	Estudio crítico de la Sagrada Escritura como texto fundamental de la revelación judeocristiana.
Teología histórica	Examen crítico de las interpretaciones de la revelación a lo largo de la historia del cristianismo.
Teología patrística	Estudio de la presentación del mensaje cristiano por parte de los padres de la Iglesia, que incluye el primer enfrentamiento con la gnosis y la filosofía helénica, con el establecimiento de la regla de fe.
Teología monástica	Elaboración de los elementos ascéticos y contemplativos de la tradición teológica de los padres de la Iglesia.
Teología escolástica	Reflexión sobre la fe desde las razones adoptadas de la filosofía aristotélica, con un acento primordialmente conceptualista.
Teología controversista	A partir de la reforma protestante, principalmente, aparece un género literario de carácter polémico para demostrar la verdad de la propia confesión cristiana. No coincide con la "apologética" medieval, contra los judíos o musulmanes.
Teología positiva	Destinada a extraer el dato de fe a partir del estudio de la Escritura, de los padres, de la liturgia, etc.
Teología especulativa	Procura, mediante la razón iluminada por la fe, situar las verdades cristianas con respecto a los conocimientos filosóficos.
Teología de la cruz	Expresión con la que Lutero designa lo que para él es la verdadera teología: negándose a buscar el conocimiento de Dios a partir de la creación y de la filosofía, cree hallarlo únicamente en la cruz de Cristo.

Algunas adjetivaciones de la teología	
Clases	Definición
Teología de la gloria	Expresión polémica, por la que Lutero designó la teología escolástica, que pretendía alcanzar el conocimiento de Dios a partir de la creación mediante un proceso filosófico.
Teología ecuménica	Esfuerzo teológico, gracias al cual, a través de discusiones y diálogos dogmáticos, se vive un acercamiento de las distintas confesiones cristianas hacia la unidad querida por Jesucristo.
Teología de la liberación	Teología, iniciada en América latina y extendida en Asia y África, sensible a la opción por los pobres, a partir de la unidad de teoría crítica y de praxis liberadora.
Teología feminista	Teología crítica que no se basa en la especificidad de la mujer como tal, sino en su experiencia histórica de sufrimiento y de opresión psíquica y sexual, y de insignificación estructural, derivada del sexism Imperante en la Iglesia y en la sociedad.
Teología política	Reflexión sobre el contexto en que teología y religión se hacen políticas, si ya no lo eran antes. Con el análisis de sus consecuencias político-ideológicas y político-prácticas, dicha teología intenta superar la privatización de la fe y acentuar su dimensión social.