



**UTPL**  
*La Universidad Católica de Loja*

**Modalidad Abierta y a Distancia**

# Prácticum II

## Guía didáctica

Índice

Referencias  
bibliográficas

## Facultad de Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

### Departamento de Ciencias de la Educación

## Prácticum II

### Guía didáctica

Carrera	PAO Nivel
▪ Educación Inicial	V

### Autora:

Alvarado Juela Verónica Monserrat



E D U C \_ 3 1 3 9

Asesoría virtual  
[www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec)

## Universidad Técnica Particular de Loja

### Prácticum II

#### Guía didáctica

Alvarado Juela Verónica Monserrat

#### Diagramación y diseño digital:

Ediloja Cía. Ltda.

Telefax: 593-7-2611418.

San Cayetano Alto s/n.

[www.ediloja.com.ec](http://www.ediloja.com.ec)

[edilojacialtda@ediloja.com.ec](mailto:edilojacialtda@ediloja.com.ec)

Loja-Ecuador

ISBN digital - 978-9942-39-009-7



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual**

**4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)**

Usted acepta y acuerda estar obligado por los términos y condiciones de esta Licencia, por lo que, si existe el incumplimiento de algunas de estas condiciones, no se autoriza el uso de ningún contenido.

Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0** (CC BY-NC-SA 4.0). Usted es libre de **Compartir** – copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** – remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento** – debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciatario. **No Comercial** – no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual** – Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

# Índice

<b>1. Datos de información.....</b>	<b>8</b>
1.1. Presentación de la asignatura .....	8
1.2. Competencias genéricas de la UTPL .....	8
1.3. Competencias específicas de la carrera.....	9
1.4. Problemática que aborda la asignatura en el marco del proyecto .....	9
<b>2. Metodología de aprendizaje.....</b>	<b>10</b>
<b>3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....</b>	<b>11</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	11
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	11
Semana 1 .....	12
<b>    Unidad 1. Diseño Curricular .....</b>	<b>12</b>
1.1. Conceptualización de currículo .....	14
1.2. Contextualización macro, meso y micro curricular.....	15
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	17
Semana 2 .....	17
1.3. El currículo en el contexto educativo ecuatoriano .....	18
1.4. La educación inicial en nuestro país .....	20
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	24
Resultado de aprendizaje 2 .....	25
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	25
Semana 3 .....	25

<b>Unidad 2. Currículo de Educación Inicial .....</b>	<b>25</b>
2.1. Bases teóricas del diseño curricular .....	26
2.2. Enfoque .....	28
2.3. Características del diseño curricular.....	30
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	31
<b>Semana 4 .....</b>	<b>32</b>
2.4. Estructura y elementos curriculares de educación inicial .....	32
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	36
<b>Semana 5 .....</b>	<b>36</b>
<b>Semana 6 .....</b>	<b>41</b>
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	44
Resultado de aprendizaje 3 .....	46
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	46
<b>Semana 7 .....</b>	<b>46</b>
2.5. Organización curricular de los aprendizajes.....	46
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	48
<b>Semana 8 .....</b>	<b>49</b>
<b>Semana 9 .....</b>	<b>49</b>

<b>Unidad 3. Planificación microcurricular – planificación diaria.....</b>	<b>49</b>
3.1. Lineamientos para la planificación didáctica en educación inicial .....	50
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	55
<b>Semana 10 .....</b>	<b>55</b>
3.2. Componentes y momentos de la planificación diaria.....	56
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	60
<b>Semana 11 .....</b>	<b>61</b>
3.3. El proceso de evaluación en el nivel inicial .....	61
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	63
<b>Semana 12 .....</b>	<b>64</b>
<b>Unidad 4. Organización de espacios y ambientes de aprendizaje .</b>	<b>64</b>
4.1. Experiencias de aprendizaje .....	65
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	68
Resultado de aprendizaje 4 .....	69
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	69
<b>Semana 13 .....</b>	<b>69</b>
4.2. Rincones de aprendizaje .....	69
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	73
<b>Semana 14 .....</b>	<b>74</b>

<b>Unidad 5. Rol del docente en educación inicial .....</b>	<b>74</b>
5.1. El sentido de educar y la vocación docente en el nivel inicial .....	75
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	77
<b>    Semana 15 .....</b>	<b>77</b>
5.2. Cómo fortalecer los enfoques de inclusión e interculturalidad.....	77
5.3. Cómo fortalecer la didáctica de educación inicial .....	80
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	83
<b>    Semana 16 .....</b>	<b>84</b>
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	84
<b>4. Referencias bibliográficas .....</b>	<b>85</b>



## 1. Datos de información

### 1.1. Presentación de la asignatura



### 1.2. Competencias genéricas de la UTPL

- Vivencia de los valores universales del Humanismo de Cristo
- Comunicación oral y escrita
- Orientación a la innovación y a la investigación
- Pensamiento crítico y reflexivo
- Compromiso e implicación social
- Comportamiento ético
- Organización y planificación del tiempo

### 1.3. Competencias específicas de la carrera

- Reconocer y trabajar las potencialidades, intereses, habilidades y destrezas infantiles que propicien el desarrollo afectivo, intelectual, motriz, lingüístico y de autorregulación en los niños, así como diseñar, aplicar y evaluar acciones didácticas destinadas al desarrollo de estas capacidades.
- Desarrollar y generar estrategias, técnicas y métodos de enseñanza innovadores y eficaces de la trasmisión del conocimiento a niños de 0-5 años.
- Utilizar la didáctica bajo los principios y fundamentos del currículo oficial de la Educación Inicial y con el nivel evolutivo de los niños y niñas de 0-5 años, para favorecer su aprendizaje y desarrollo integral.

### 1.4. Problemática que aborda la asignatura en el marco del proyecto

Dentro del presente componente se pretende dar solución a algunas problemáticas evidenciadas, tales como:

- Falta de profesionales (personal de trabajo) y contextos socioeducativos en las diversas modalidades para la atención y educación de la primera infancia que ofrece el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), el Ministerio de Educación (MinEduc) e instituciones públicas y privadas.
- Limitado conocimiento sobre los procesos, desarrollo y aprendizaje infantil; los fundamentos biológicos, pedagógicos y curriculares que respondan al contexto y a las capacidades de la primera infancia.



## 2. Metodología de aprendizaje

Estimado estudiante, durante el desarrollo de esta asignatura usted utilizará tres tipos de metodología que le permitirá alcanzar los resultados de aprendizaje esperados:

- El **aprendizaje reflexivo** le ayudará a estimular su inventiva, creatividad e innovación, a través de un proceso permanente donde usted, en su papel de observador, eliminará la división sujeto/objeto y quedará involucrado en procesos cognitivos donde aprende, desaprende y vuelve a reaprender.
- La **investigación-acción** le permitirá analizar una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, en este caso, a las instituciones educativas que ofertan el nivel inicial. Además, esta metodología le brindará la oportunidad de proponer cambios en las instituciones donde va a realizar sus prácticas, en las cuales se identifiquen problemas y se deseé estudiarlos a fondo para contribuir a la solución de los mismos.
- Finalmente, el **aprendizaje colaborativo** le servirá para desarrollar formas particulares de interacción y que fomenten en usted mismo la responsabilidad, la motivación y la colaboración.



### 3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje

#### Resultado de aprendizaje 1

Organiza de forma correcta la secuencia de aprendizajes que se quiere lograr con los estudiantes, mediante la toma de decisiones previas a la práctica sobre qué, cómo y cuándo enseñar.

#### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje

Para dar cumplimiento y lograr alcanzar el resultado de aprendizaje antes descrito, es fundamental que, previo a la práctica que usted va a realizar en las instituciones educativas que ofertan el nivel inicial, conozca todo lo relacionado al diseño curricular y a la normativa legal que rige en nuestro país para este nivel educativo, de tal manera que se entienda su preeminencia para el óptimo desarrollo de niños y niñas y, a su vez, lo importante de emplear una metodología adecuada para el logro de procesos de enseñanza-aprendizaje significativos y relevantes en contextos diversos.

Para abordar los contenidos programados, es importante mencionar que la asignatura Prácticum II tiene como propósito que usted, apreciado estudiante, a través de visitas de observación y acompañamiento a instituciones educativas que oferten el nivel inicial, se inserte en el contexto profesional de las y los docentes, y

que conozca la estructura y los elementos curriculares empleados en este nivel educativo; así como los lineamientos establecidos para la elaboración de la planificación didáctica microcurricular (planificación diaria). Luego de ello, estará en la posibilidad de proponer proyectos innovadores que gestionen el aprendizaje, a través de actividades significativas que enlacen de mejor manera la teoría con la práctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello, se iniciará con el estudio del diseño curricular, la normativa legal de la educación inicial en nuestro país y la estructura del currículo de educación inicial 2014; consecuentemente, profundizar en el análisis de los lineamientos establecidos para la planificación didáctica microcurricular, la organización de espacios y ambientes de aprendizaje y, finalmente, el rol del docente en la educación inicial.



### Semana 1



## Unidad 1. Diseño Curricular

*"Enseñar no es transferir el conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción".*

**-Paulo Freire**



Figura 1. Maestra y tres niños sentados en el piso leyendo libros [Enlace web](#)



Estimado estudiante, para iniciar con los contenidos propuestos, le invito a revisar el siguiente enlace [Diseño curricular](#) como una breve introducción a las temáticas que repasaremos en esta primera unidad.

Pues bien, como hemos visto en el enlace anterior, el diseño curricular es un aspecto del currículo que proporciona la metodología, las acciones, el modelo, la estructura y la organización de los proyectos curriculares.

El diseño curricular, es metodología en el sentido que su contenido explica cómo elaborar la concepción curricular; es acción en la medida que constituye un proceso de elaboración y es resultado porque de dicho proceso quedan plasmados en documentos curriculares, su concepción y las formas de ponerla en práctica y evaluarla (Zabalza, 2003).

De esta manera, el resultado del diseño curricular será un documento en el cual se detalla la organización, operación y evaluación integral de la formación propuesta para un individuo; el currículo.

Sin embargo, pensar en currículo supone una serie de elementos que van más allá del diseño de planes de estudio, del modelo o enfoque pedagógico a seguir o del cumplimiento de las políticas educativas. El currículo, debe pensarse desde lo integral con la participación colectiva de todos (docentes, directivos, estudiantes). Supone una selección cuidadosa y minuciosa del mismo, acorde a la realidad y a las particularidades del contexto y sus miembros; al tipo de ser humano que se pretende formar, la razón de ser de la institución, sus dinámicas, entre otros aspectos, de tal manera que pueda consolidarse en la práctica y evaluarse de forma diagnóstica, formativa y sumativa.

### 1.1. Conceptualización de currículo

Los primeros intentos por definir al currículo, se inician en el siglo XVI, sin embargo, sus distintas acepciones han sido motivo de constantes modificaciones determinadas por el avance de la tecnología, la ciencia y la educación, con la finalidad de responder a los cambiantes e inciertos escenarios de los contextos sociales, culturales, políticos y económicos. Por lo tanto, el currículo constituye un concepto en permanente construcción y no un documento consumado, rígido, que no acepte la posibilidad de sufrir innovaciones o reajustes acorde a la dinámica educativa y social.

Según Malagón:

La multiplicidad de definiciones de currículo se sustenta en que unos autores lo caracterizan como un plan de estudios, como una propuesta a priori, otros como los resultados, otros como las experiencias, lo que conduce a asegurar que el currículo es un concepto muy complejo y por ende polisémico (Malagón, 2008, pág. 138).

De esta manera, el término currículo ha sido modificado a lo largo de su evolución histórica, hasta definirse como un campo disciplinar que ha generado múltiples definiciones que demuestran la variedad de concepciones, teorías y enfoques que lo sustentan. Evolución conceptual que intenta responder a las exigencias actuales e innovaciones de la dinámica educativa, así como a las competencias del siglo XXI.

En conclusión, se puede definir al currículo como una “propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que enlaza a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, a través de una cultura democrática” (Toro, 2017).



En el REA antes sugerido, se observa de forma resumida todo lo relacionado a la conceptualización de currículo, a partir de una minuciosa revisión bibliográfica y documental que demuestra su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares dentro de la dinámica educativa.

## 1.2. Contextualización macro, meso y micro curricular

En el artículo 9 del Acuerdo Ministerial N° ME-2015-00168-A del 2015, se indica que, con el objetivo de que la planificación curricular cumpla la meta de atención a la diversidad, considerada en el marco legal educativo, se requiere una distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular, que comprenda tres niveles de concreción, macro, meso y microcurricular, los mismos que se describen en la siguiente gráfica:

**Primer nivel - planificación macrocurricular**

Es elaborada por un conjunto de expertos de las áreas del conocimiento, docentes de los diferentes niveles de educación, pedagogos, curriculistas, entre otros; en este nivel se determina el perfil, los objetivos, las destrezas con criterios de desempeño, los criterios e indicadores de evaluación obligatorios a nivel nacional. Constituye las políticas generadas por la autoridad educativa nacional, mismas que están plasmadas en el Currículo Nacional para cada nivel educativo.

**Segundo nivel - planificación mesocurricular**

Se basa en el currículo obligatorio y comprende dos diseños específicos: la Planificación Curricular Institucional (PCI) y la Planificación Curricular Anual (PCA), ambas son elaboradas de manera conjunta por las autoridades y docentes de las instituciones educativas. Responden a las especificidades y al contexto institucional, así como a la pertinencia cultural propia de los pueblos y nacionalidades indígenas.

**Tercer nivel - planificación mesocurricular**

Se basa en los documentos curriculares del segundo nivel de concreción y es elaborada por los docentes para el desarrollo de los aprendizajes a nivel de aula, respondiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes de cada grado o curso.

*Figura 2. Niveles de concreción curricular acorde al Art. 9 del Acuerdo Ministerial N.º ME-2015-00168-A.*

En la gráfica anterior, se observa que el currículo tiene como objetivo fundamental la sistematización de la práctica docente; señala y establece lo que los docentes deben realizar y trabajar en el aula. En este sentido, organiza los objetivos, las destrezas, los contenidos, la metodología y la evaluación, tomando como referencia los niveles de concreción curricular.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Consulte en varias fuentes bibliográficas y explique **la importancia del diseño curricular en las instituciones educativas.**

Tabla 1. *Importancia del diseño curricular en las instituciones educativas*


### Actividad 2

Realice una revisión bibliográfica y **defina qué entiende usted por currículo.**

Tabla 2. *Concepto de currículo*




Semana 2

### 1.3. El currículo en el contexto educativo ecuatoriano

A continuación, se exponen algunos artículos importantes de la normativa legal educativa, en cuanto a todo lo relacionado con el diseño curricular en nuestro país:

- La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en el artículo 2, literal w): “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.”
- Del mismo modo, en el artículo 19 de la misma ley, se establece que un objetivo de la Autoridad Educativa Nacional es “diseñar y asegurar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato, y modalidades: presencial, semipresencial y a distancia”. A más de ello, menciona que el diseño curricular considerará siempre la visión de un Estado plurinacional e intercultural, es decir que, “el currículo podrá ser complementado de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de la región, provincia, cantón o comunidad de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación”.

- Además, la LOEI, en el artículo 22, literal c), establece como competencia de la Autoridad Educativa Nacional, es decir del Ministerio de Educación (MinEduc), es la de “formular e implementar las políticas educativas, el currículo nacional obligatorio en todos los niveles y modalidades y los estándares de calidad de la provisión educativa, de conformidad con los principios y fines de la presente ley”.
- Por otro lado, el Reglamento a la LOEI en su artículo 9, señala la obligatoriedad de los currículos nacionales “en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y su modalidad” y en el artículo 10, estipula que “los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan”.

En este sentido y tomando en cuenta lo determinado en cada uno de los artículos antes mencionados, el MinEduc ha desarrollado procesos constantes de actualización curricular. Parte de ello ha sido la elaboración del *Curriculum de Educación Inicial 2014*, en el cual se han establecido las intencionalidades educativas que el Estado ecuatoriano plantea para los niños de este nivel educativo, sustentadas por el respeto a los ritmos de aprendizaje propios de los infantes, atendiendo a su diversidad personal, social y cultural, y fomentando la interculturalidad existente.



Para un mayor entendimiento, le sugiero visitar la [página web del MinEduc](#) explícitamente en el enlace correspondiente al Nivel de Educación Inicial, en el cual encontrará documentos, instructivos, guías curriculares, así como las ediciones de la revista “Pasa la voz” que mensualmente abordan temáticas de gran interés para los docentes que laboran en este nivel educativo.

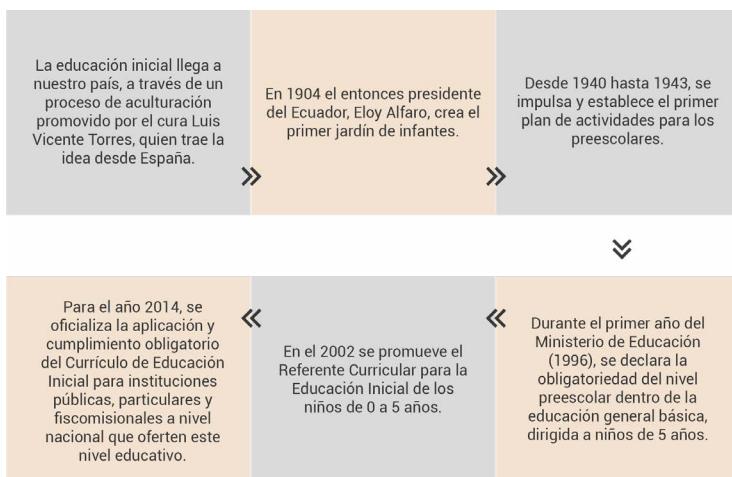
Como usted pudo observar, la página web del MinEduc aporta valiosa información y documentación que conlleva a la obtención de conocimientos sólidos y actualizados sobre cómo se desarrolla y sustenta el trabajo en el Nivel de Educación Inicial, de tal manera que, usted como futuro docente, desde ya se adentre y se familiarice con la labor que ejercen día a día los profesores de educación inicial en nuestro país.

#### 1.4. La educación inicial en nuestro país



Como premisa le invito a revisar el siguiente video sobre la [Historia de la Educación Inicial en el Ecuador](#) en el cual se explica la evolución que ha tenido la educación inicial en nuestro país a lo largo de los años y los cambios que se han generado en diversos aspectos.

De forma sucinta y con base en la información abordada en el video anterior, se expone una breve reseña cronológica de la educación inicial en nuestro país:



*Figura 3. Acontecimientos importantes de la educación inicial en el Ecuador.*  
Fuente: Guía virtualizada Prácticum 1, 2020.

Posteriormente a lo expuesto en la gráfica anterior, el Estado ecuatoriano en la Constitución del 2008, en el artículo 344 establece que “reconoce el Nivel de Educación Inicial universal, equitativo y de calidad para el desarrollo de competencias y capacidades en niñas y niños menores de cinco años en lo afectivo, social, cognitivo, psicomotriz, y como el primer nivel del proceso educativo”.

El MinEduc cita en el Currículo de Educación Inicial 2014 que “los niveles de educación inicial no son de carácter obligatorio, por lo tanto, no es un prerequisito cursarlos para ingresar al primer grado de educación general básica”. Al definirse el nivel inicial como *optativo*, un sinnúmero de padres de familia prefiere insertar a sus hijos en el sistema educativo a partir del primer grado, también llamado Preparatoria, sin que hayan cursado el Nivel Inicial o solo uno de sus subniveles.

Es por ello que, surge la inquietud de saber si los niños que no han cursado este nivel educativo, tendrán algún efecto posterior negativo en su educación o desarrollo; frente a esta interrogante, Game (2019) considera que la posibilidad de interactuar, experimentar, explorar, descubrir, que es lo que se propone en los niveles de educación inicial, permitirá que el niño desarrolle más destrezas, que esté mejor estimulado y preparado para entrar a un sistema escolar.

De ello se deriva entonces, la importancia de que los niños y niñas asistan a este nivel educativo con la finalidad de que, a través de un proceso sistemático e intencionado, construyan sus conocimientos y potencien el desarrollo de habilidades, valores y actitudes para fortalecer su formación integral en un ambiente de aprendizaje estimulante.

#### 1.4.1. Normativa legal

Estimado estudiante, es necesario que usted revise la página web del MinEduc, para que pueda comprender y obtener información

sustancial sobre la base legal con que fue implementado el Nivel de Educación Inicial en nuestro país. En este sitio web, encontrará todos los acuerdos ministeriales y disposiciones efectuadas cronológicamente por parte de esta entidad de gobierno y según lo estipulado tanto en la Constitución de la República del Ecuador, así como en el Reglamento general de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI),

De igual manera, podrá acceder a una variedad de recursos y documentos educativos que le serán de gran ayuda al momento de ejercer su rol como docente. A más de ello, le permitirá concebir cuál es el objetivo central de la educación inicial en nuestro país y los propósitos que se pretenden alcanzar dentro del sistema educativo nacional en relación al perfil de salida del bachiller ecuatoriano.

#### 1.4.2. Referentes curriculares de educación inicial en nuestro país

Los referentes curriculares permiten analizar a través de una reseña histórica, todos los documentos previos y que han sido objetos de reformas con el paso de los años para que, a partir de ellos, se elaboren nuevos lineamientos curriculares para los diferentes niveles y áreas de estudio dentro del sistema educativo.

A continuación, se presenta de manera textual, el apartado que consta en el Currículo de Educación Inicial sobre los *Referentes Curriculares* de educación inicial en nuestro país;

- En el año 2002, se publicó el referente curricular para la educación inicial *Volemos Alto: Claves para cambiar el mundo* en el cual se planteó partir de objetivos generales para que cada institución elabore su propio currículo y logre la concreción a nivel de aula. Este referente entregaba matrices de objetivos generales para promover la autonomía curricular. Sin embargo, en la práctica, estos objetivos resultaron amplios dado que estaban planteados hasta los 5 años, sin llegar

a detallar las particularidades propias de cada etapa de desarrollo en los primeros años de vida.

- A partir de este referente, hasta 2007, se elaboraron diferentes propuestas de implementación y originaron cinco documentos curriculares formulados por diversas instituciones responsables del servicio en este nivel educativo. A pesar de que estos intentaron mantener los fundamentos del Referente Curricular, con base en los siete objetivos generales, se observa que se alejaron de la propuesta esencial del Referente, que evidencia una heterogeneidad de aprendizajes propuestos en cada currículo publicado. Cada uno respondía a distintas exigencias y expectativas que podían afectar a la equidad e igualdad de oportunidades de los niños.
- El modelo y diseño curricular de la Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC) también constituye un elemento fundamental en la construcción del Currículo de Educación Inicial. El modelo de atención, cuidado y formación de los niños que plantea el EIFC se sustenta en la experiencia vivencial y se realiza con la participación de las familias y comunidades. Además, este busca el desarrollo de las lenguas, los saberes y conocimientos ancestrales rescatando la memoria colectiva y fortaleciendo identidad cultural, autoestima y autonomía.
- En este contexto, el Currículo de Educación Inicial contempla la interculturalidad y presenta nuevas propuestas con criterios de calidad y equidad en igualdad de oportunidades de aprendizaje, a la vez que recoge los elementos sustanciales de las experiencias curriculares. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág.13).



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Para profundizar sobre la obligatoriedad de los Subniveles de Educación Inicial, le invito a indagar y responder las siguientes interrogantes:

Tabla 3. *Preguntas sobre la importancia de la Educación Inicial*

- ¿Por qué muchos padres de familia consideran irrelevante o poco necesario que sus hijos asistan al Nivel de Educación inicial?

---

---

---

- ¿Qué factores inciden o los lleva a tomar esta importante decisión?

---

---

---

## Resultado de aprendizaje 2

Adequa las intenciones pedagógicas determinadas en el currículo acorde a la particularidad de cada institución y situación docente, permitiendo hacer mejoras inmediatas y anticipadas sobre las actividades y recursos para el logro de los objetivos que se desean alcanzar.

Para el alcance del segundo resultado de aprendizaje, se abordará el Currículo de Educación Inicial 2014 y todo lo que en este se detalla, de tal manera que usted, estimado estudiante, tenga conocimientos claros y sólidos sobre la metodología y puesta en práctica para que, posteriormente, pueda realizar los cambios o ajustes que usted considere necesarios acorde a las particularidades del contexto de las instituciones educativas en donde realizará sus prácticas en cuanto a la situación real que atraviesan las y los docentes dentro de este nivel educativo.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



#### Semana 3

## Unidad 2. Currículo de Educación Inicial

*“La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”.*

*-Paulo Freire.*



Figura 4. Niño y niña sonriendo y abrazando al mundo [Enlace web](#)



Para abordar los contenidos de esta nueva unidad, es recomendable que inicie su estudio haciendo una revisión al REA [Currículo de Educación Inicial 2014](#), ya que en los siguientes apartados se analizará los aspectos más importantes de este documento.

## 2.1. Bases teóricas del diseño curricular

Como ya lo hemos mencionado en los apartados anteriores, en los primeros años de vida del ser humano se fortalecen las bases para construir capacidades sociales, emocionales, cognitivas y lingüísticas, así como el desarrollo de su estructura física y motriz. Por tal razón, resulta imprescindible la educación inicial debido a que se constituye en el punto de partida de los aprendizajes que serán necesarios para toda la vida; quizás la etapa educativa más importante del ser humano.

El Currículo de Educación Inicial (2014) está fundamentado en varias propuestas metodológicas de diversos autores, veamos a continuación algunas de estas propuestas de forma resumida:

**Jerome Bruner**

- Considera importante que el aprendizaje del niño/a sea estimulado a través de actividades y estrategias innovadoras.
- Que los contenidos sean de interés del estudiante y se trabajen por descubrimiento.
- Propone además el concepto de aprendizaje por descubrimiento para alcanzar aprendizajes significativos.

**Lev Vygotsky**

- Plantea un modelo de aprendizaje sociocultural, considerando que el ser humano es una construcción social y cultural que le permite convivir socialmente según su contexto.
- Considera cinco conceptos fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, las herramientas psicológicas, la zona de desarrollo próximo (ZDP) y la mediación.

**Urie Bronfenbrenner**

- Propone un modelo ecológico fundamentado en las interacciones entre el desarrollo del niño y el medio ambiente.
- Discurre en que la persona en desarrollo y las propiedades cambiantes del ambiente, se acomodan entre sí.

**Bárbara Rogoff**

- Considera que el desarrollo está influenciado por la cultura en la que el niño/a se desenvuelve.
- Destaca que el desarrollo humano es un proceso de participación cambiante dentro de las actividades socioculturales y señala además, que se heredan prácticas inventadas por otros.

**James Mustard y Alfredo Tinajero**

- Señalan la gran incidencia que tiene dentro del desarrollo cronológico, la intervención adecuada en edades tempranas, tomando en cuenta aspectos importantes para el crecimiento.
- Consideran la importancia de garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida; de tal manera, que se potencien todos los ámbitos de desarrollo infantil.

*Figura 5. Propuestas metodologías según varios autores*

De lo expuesto en la gráfica anterior, distinguimos cómo el Currículo de Educación Inicial engloba ideas y metodologías de diversos autores con la finalidad de:

Concebir la enseñanza-aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado, por medio del cual el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 15)

## 2.2. Enfoque

A continuación, se detalla de forma textual el *enfoque* que exhibe el Currículo de Educación Inicial:

El Currículo de Educación inicial parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psico-sociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el documento reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades.

El currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural. Para garantizar este enfoque de integralidad es necesario promover oportunidades de aprendizaje, estimulando la exploración en ambientes ricos y diversos, con calidez, afecto e interacciones positivas. Consecuentemente, considera al aprendizaje y al desarrollo como procesos que tienen una relación de interdependencia, ya que para que el aprendizaje se produzca, los niños deben haber alcanzado un nivel necesario de desarrollo, mientras que, en el logro del desarrollo, el aprendizaje juega un papel fundamental.

Además, considera que para alcanzar el buen vivir, se requiere condiciones de bienestar que implican la satisfacción oportuna

de las necesidades básicas del niño, como alimentación, afecto, vestido, protección, salud, entre otras, lo que se evidencia en las actitudes de alegría, vitalidad, relajamiento y espontaneidad del niño, posibilitando lograr una autoestima positiva, autoconfianza, seguridad e interrelaciones significativas con los demás y su entorno.

Otro elemento de gran importancia que permite configurar el enfoque del presente currículo, es el de la interculturalidad, partiendo del respeto y valoración de la diversidad cultural y propiciando oportunidades de aprendizaje mediante experiencias y ambientes que fomentan el reconocimiento de la lengua, los saberes y conocimientos ancestrales que establecen relaciones dinámicas que permitan el intercambio cultural, el enriquecimiento mutuo y su fortalecimiento. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, págs.16-17)

Ahora, se presentan los atributos principales del Currículo de Educación Inicial 2014:

Propone la formación integral de los niños mediante el desarrollo de los diferentes ámbitos, respecto a lo actitudinal, cognitivo y psicomotriz. Fomenta la práctica de buenos hábitos, actitudes, principios y valores para su desenvolvimiento como verdaderos seres humanos, así como el desarrollo adecuado de su personalidad, identidad y confianza.

Es flexible en cuanto a la rigurosidad de la planificación y la organización de los tiempos para el desarrollo de las destrezas planteadas en cada ámbito. No incluye una carga horaria definida dentro de su organización curricular. Permite que el docente sea quien proponga estrategias metodológicas creativas, interactivas y recreativas según las características de los niños y del contexto institucional.

Reconoce a cada niño como un ser humano único e irrepetible con sus propias características y ritmos de aprendizaje. Exige que el docente respete las diferencias individuales y la importancia de adaptar su rol docente acorde a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Considera a la familia como la primera institución educativa: señala la necesidad de que los padres formen parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, apoyando la gestión escolar que se lleva a cabo dentro del nivel de educación inicial.

*Figura 6. Atributos del Currículo de educación inicial 2014.*

Por lo antes descrito, el currículo se distingue por situar al niño como el eje principal del proceso educativo; por proponer una metodología flexible; por permitir que el docente adapte su accionar acorde a las necesidades de su grupo de niños y, finalmente, por tomar en cuenta la participación de la familia.

### 2.3. Características del diseño curricular

Para abordar este apartado, en el siguiente gráfico se describen las características que posee el diseño curricular y que han sido manifestadas en el Currículo de Educación Inicial (2014, pág. 17).

Coherencia	Flexibilidad	Integración curricular
En la elaboración de los diferentes apartados es necesario considerar los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.	La propuesta tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permitan su adaptación a los diferentes contextos nacionales.	Implica mantener el equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje.
Progresión	Comunicabilidad	
Porque las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad.	Es indispensable enfatizar en la claridad de los enunciados para facilitar su comprensión y apropiación.	

Figura 7. Características del diseño curricular.

Es así como el Currículo de Educación Inicial se caracteriza: por ser coherente en su contenido, flexible en su metodología, integrador entre lo que se pretende enseñar y lo que el niño ya posee, progresivo en cuanto al desarrollo de las destrezas y comunicativo por la claridad de sus enunciados.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

Le incito a responder la siguiente interrogante: **¿quiénes son los responsables de garantizar el acceso de todos los niños y niñas a los diversos servicios educativos y de salud?**

Tabla 4. Acceso a la Educación Inicial


## Actividad 2

Le invito a participar del siguiente juego para afianzar el contenido estudiado en el apartado 2.2. sobre el **enfoque curricular**.

Juegos: Completar la idea



Semana 4

### 2.4. Estructura y elementos curriculares de educación inicial

Estimado estudiante, le sugiero guardar y agregar a “favoritos” los diversos sitios web que visite a través de su navegador, especialmente los enlaces y sitios web del MinEduc, de tal manera que pueda acceder con facilidad a la información consultada y utilizarla en el desarrollo de las actividades propuestas.

El diseño curricular propuesto en el Currículo de Educación Inicial 2014, para determinar el alcance, la secuencia y la pertinencia de los aprendizajes, ha considerado como fundamentales, los siguientes elementos organizadores:



*Figura 8. Estructura y elementos curriculares de educación inicial.*

Se aprecia entonces que el currículo se encuentra perfectamente estructurado y secuenciado. Posee los elementos necesarios para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños del nivel inicial, de tal manera que se logre obtener aprendizajes significativos y un desarrollo integral.

Estimado estudiante, en los siguientes apartados se especificará cada uno de los elementos descritos en el gráfico anterior, tomando en cuenta la información registrada en el Currículo de Educación Inicial 2014. Algunos párrafos serán tomados textualmente de dicho documento.

#### **2.4.1. Perfil de salida de los niños de nivel inicial**

El perfil de salida se refiere a la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la educación inicial

en todas sus modalidades. Es importante recordar, que este nivel educativo no es obligatorio, por lo tanto, el perfil de salida no será un prerequisito para ingresar al subnivel de Preparatoria o también llamado primer grado de Educación General Básica.

A continuación, se detalla el perfil de salida que deben alcanzar los niños y niñas que culminan este nivel educativo, según lo establecido en el Currículo de Educación Inicial 2014:

#### Perfil de salida

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuye al proceso de la construcción de su identidad y genera niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acorde a su edad.
- Expresa con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

*Figura 9. Perfil de salida del niño de Educación Inicial.*

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014, pág. 21-22.

Como se visualiza, el perfil describe los resultados o lo que se espera alcanzar en los niños y niñas al término de este nivel educativo. Resultaría fundamental que los docentes tengan siempre presente este perfil de salida y lo consideren al momento de planificar las diversas experiencias de aprendizaje.

### 2.4.2. Ejes de desarrollo y aprendizaje

Según lo establecido en el currículo, los ejes de desarrollo y aprendizaje se constituyen en los campos generales de desarrollo y aprendizaje que responderán a la formación integral de los niños y niñas, y que orientan las diferentes oportunidades para aprender.

En la siguiente gráfica, se describen las características principales de cada uno de estos ejes:

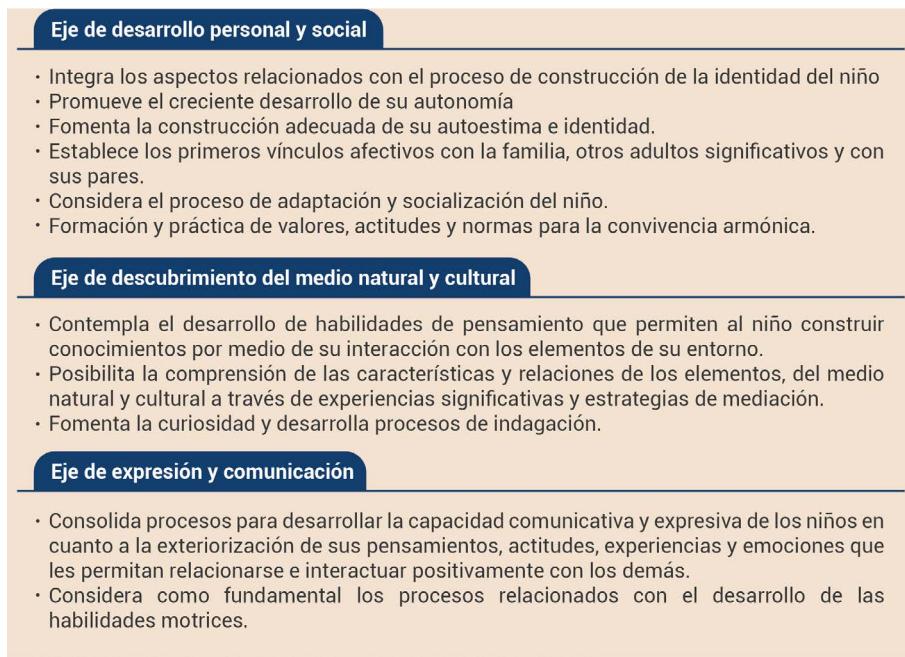


Figura 10. Características de los ejes de desarrollo y aprendizaje.

Según lo expuesto en el gráfico anterior, cada eje de desarrollo y aprendizaje tiene intenciones y propósitos específicos para el completo y total desarrollo de los niños y niñas que asisten al nivel inicial.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Revise el recurso educativo [Currículo de Educación Inicial 2014](#), lea cada uno de sus apartados y tome los apuntes que usted considere necesarios y que le serán de gran ayuda al momento de visitar la institución educativa para la realización de sus prácticas.



Semana 5

---

Continuemos con el estudio de los siguientes apartados en relación a los elementos organizadores del diseño curricular.

#### 2.4.3. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

El Currículo de Educación Inicial (2014) denomina ámbitos a los espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje que identifican, secuencian y organizan los objetivos y las destrezas en cada uno de los subniveles de educación inicial.

Para cada subnivel, se plantean diversos ámbitos de desarrollo y aprendizaje, tomando en cuenta la edad de los infantes. A continuación, se muestran los ámbitos que corresponden al Subnivel Inicial 1 para los niños de 0 a 3 años:



Figura 11. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje para el Subnivel inicial 1

En cuanto a las particularidades principales de cada uno de los ámbitos establecidos para el Subnivel 2 de Educación Inicial constan los siguientes:

<b>Identidad y autonomía</b>  Considera aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto.	<b>Convivencia</b>  Considera aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos.
<b>Relaciones con el medio natural y cultural</b>  Considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza.	<b>Relaciones lógico-matemáticas</b>  Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento, para que adquieran nociones básicas por medio de la interacción con el entorno y de experiencias que permitan la resolución de problemas y la búsqueda de nuevos aprendizajes.
<b>Comprensión y expresión del lenguaje</b>  Potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que les permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales, y como medio de relación con los otros.	<b>Expresión artística</b>  Orienta el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. Se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión.
<b>Exploración corporal y motricidad</b>  Propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones.	

*Figura 12. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje para el Subnivel inicial 2*

Al comparar los dos gráficos anteriores, se entrevé que los ámbitos para cada eje de desarrollo y aprendizaje varían en cantidad y

también en el nivel de complejidad, pasando de lo más sencillo a lo más difícil o a lo que amerita más tiempo para su logro.

#### 2.4.4. Objetivos del subnivel

Según lo establecido en el Currículo de Educación Inicial (2014) los objetivos del subnivel son aquellos que orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr así el perfil de salida. A partir de estos objetivos se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje tanto para el Subnivel 1 como para el Subnivel 2.

#### Objetivos para el Subnivel Inicial 1

1. Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
2. Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
3. Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.
4. Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 22).

## Objetivos para el Subnivel Inicial 2

1. Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía y alcanzar grados de independencia que le posibiliten ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.
2. Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.
3. Explorar y descubrir las características de los elementos y fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad y fomenten el respeto a la diversidad natural y cultural.
4. Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos; formación base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.
5. Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato a través del reconocimiento de la diversidad lingüística.
6. Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.
7. Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensoperceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 31).

#### 2.4.5. Objetivos de aprendizaje

Al continuar con lo manifestado en el Currículo de Educación Inicial (2014) se establece que los objetivos de aprendizaje son los enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.



Estimado estudiante, para profundizar en este apartado es necesario que revise el contenido en el REA [Currículo de Educación Inicial 2014](#) para que conozca a detalle cuáles son los objetivos de aprendizaje que corresponden a cada uno de los Subniveles, pág. 24-40.

Como usted pudo haber constatado al revisar el Currículo de Educación Inicial, se proponen los objetivos de aprendizaje tomando en cuenta la edad de los niños. Es importante recordar que este nivel educativo se divide en dos subniveles y para cada uno de ellos, se plantean los ejes de desarrollo y aprendizaje con sus respectivos ámbitos, objetivos y destrezas.



Semana 6

#### 2.4.6. Destrezas con criterio de desempeño

Al igual que en otros niveles educativos (básica elemental, media, superior y bachillerato), las destrezas son aquellos enunciados que responden a la interrogante: ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encuentran gradadas y responden a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.

En el Currículo de Educación Inicial se menciona que:

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, con la finalidad de establecer un proceso sistematizado de estimulación, que permita potencializar al máximo su desarrollo, mientras que, para los niños de 3 a 5 años, la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, a través de un proceso pedagógico intencionado.

El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 18)



Para que amplíe su conocimiento y conozca las destrezas propuestas para ambos Subniveles, es necesario que revise el [Currículo de Educación Inicial 2014](#), págs. 24-40.

Como pudo haber notado en la exploración realizada al currículo, se plantean destrezas para cada subnivel. En el caso del Subnivel 2, que contempla a niños de 3 a 5 años, se describen destrezas tanto para el grupo de 3 a 4 años como para el grupo de 4 a 5 años, las mismas que varían en algunos casos por su nivel de complejidad y ejecución.

#### 2.4.7. Orientaciones metodológicas

El currículo las define como el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas. La finalidad es que

los profesionales de este nivel educativo, dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de todos los niños.

En este sentido, una buena práctica docente implica que se tome en cuenta una serie de orientaciones metodológicas determinadas en el currículo, como guía del quehacer educativo y, de tal manera, que el docente sepa cómo generar oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos transformadores, innovadores, participativos y motivadores, que respeten las características, ritmos y estilos de aprendizaje propios de cada niño, y que faciliten una educación integral con base en el juego, la exploración, la experimentación y la creación.

Dentro de esta serie de orientaciones, se recomienda como principal metodología, el juego trabajo y las experiencias de aprendizaje que permitan alcanzar el desarrollo de las destrezas planteadas para cada subnivel.

Así también, el rol del docente será fundamental, ya que primero deberán conocer a los niños de su grupo para saber cuáles son sus intereses y necesidades para que, a partir de ello, poder propiciarles y ofrecerles una variedad de oportunidades de aprendizaje, que los incite a involucrarse, a pensar y a hacer las cosas por ellos mismos, durante el tiempo adecuado para que jueguen, interactúen entre sí y exploren los diversos materiales.

#### 2.4.8. Orientaciones para el proceso de evaluación

Al igual que en los apartados antes mencionados, en el Currículo de Educación Inicial (2014) se proponen orientaciones para el proceso de evaluación y se las concibe como el “conjunto de sugerencias técnicas que permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo” (pág. 18).

Dentro del Currículo de Educación Inicial:

Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias.

En Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, sino para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación en este nivel, es imprescindible que el profesional lo haga de manera personalizada y que tenga presente que no todos los niños logran las destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera, por lo tanto, la evaluación ha de ser flexible y abierta, en el sentido de que se tomará en cuenta el momento emocional que vive el niño y la situación familiar, volviéndose un proceso sistémico y un apoyo para los niños y la familia. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 55).



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

Investigue: **¿cuál es la diferencia entre la manera de evaluar en el Nivel Inicial y la manera de evaluar en Preparatoria?**

Tabla 5. *Evaluación en el Nivel Inicial y Preparatoria*


### Actividad 2

Con base en el estudio de los contenidos abordados, responda de forma reflexiva a la siguiente interrogante: **¿considera usted que las destrezas planteadas en el Subnivel 2 tienen secuencia entre las establecidas para el grupo de 3 a 4 años y para el grupo de 4 a 5 años?** Fundamente su respuesta.

Tabla 6. *Análisis de las destrezas planteadas para el Subnivel 2*


**Resultado de aprendizaje 3**

Orienta actividades y proyectos que enlazan la teoría con la práctica pedagógica.

El resultado de aprendizaje antes descrito será alcanzado en dos momentos: en primera instancia, cuando usted, apreciado estudiante, haya comprendido la totalidad del contenido propuesto en el Currículo de Educación Inicial 2014, y luego al momento de realizar sus prácticas dentro de las instituciones educativas que oferten el nivel inicial. En el segundo momento, usted realizará planificaciones microcurriculares con base en distintas experiencias de aprendizaje, tomando en cuenta los elementos que la componen y proponiendo actividades innovadoras que permitan el logro de las destrezas planificadas para cada experiencia.

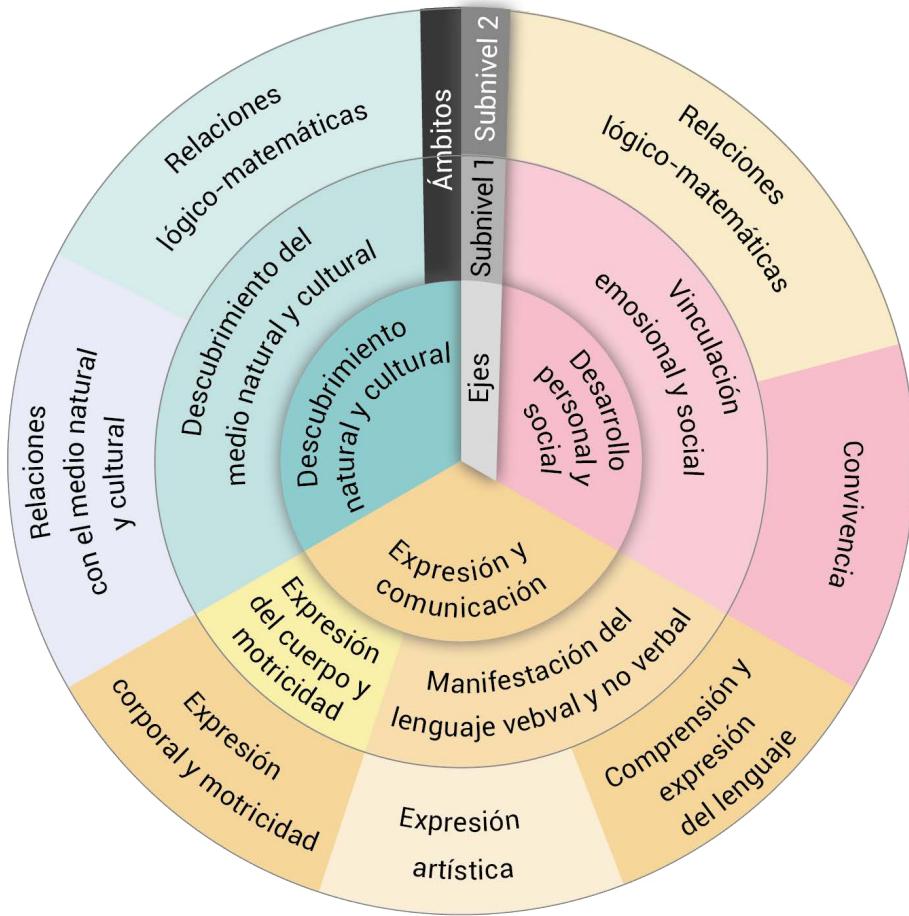
**Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje****Semana 7**

Estimado estudiante, para finalizar con el estudio de la segunda unidad, se examinará la organización curricular de los aprendizajes dentro del Nivel Inicial, tomando en cuenta la información abordada en los apartados anteriores.

## 2.5. Organización curricular de los aprendizajes

A continuación, se muestra el diagrama elaborado por el Equipo Técnico de la Dirección Nacional de Currículo (2014), sobre cómo

están enlazados y relacionados los tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, con los diferentes ámbitos:



*Figura 13. Diagrama de ejes de desarrollo y aprendizaje y ámbitos.*

Fuente: *Curriculum de Educación Inicial 2014*, pág. 19.

Como se aprecia en el gráfico, el currículo establece para cada subnivel educativo, tres ejes de desarrollo y aprendizaje y, para cada uno de ellos, propone diversos ámbitos; cuatro para el Subnivel 1 y siete para el Subnivel 2.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Consulte acerca del **Curriculum de Preparatoria e identifique las diferencias con el Curriculum de Educación Inicial**. Registre la información consultada en la siguiente tabla:

Tabla 7. *Diferencias entre los Currículos de Educación Inicial y Preparatoria.*

Curriculum de preparatoria	Curriculum de educación inicial
-	-

### Actividad 2



Revise y analice el recurso educativo “[Lineamientos para la planificación curricular en el nivel inicial](#)” Tome los apuntes que considere necesarios.

En el enlace anterior, se puntualizan los lineamientos establecidos para la planificación curricular en el nivel inicial a través de una guía metodológica que enmarca y orienta el quehacer docente y la manera de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de este nivel educativo.

### Actividad 3

Ingrese a la página web del MinEduc e indague: **¿cuál es el formato establecido para la planificación diaria en el nivel inicial?** Es importante que analice cada uno de sus elementos y compare con la información que hemos revisado hasta el momento.



## Semana 8



## Semana 9



### Unidad 3. Planificación microcurricular – planificación diaria

*“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón.”*

*Howard G. Hendricks.*



Figura 14. Computador portátil con audífonos sobre varios libros [Enlace web](#)

Estimado estudiante, bienvenido a la tercera unidad de estudio. En las unidades anteriores se hizo una descripción general sobre todo lo relacionado al diseño curricular y se analizó los aspectos más importantes del Currículo de Educación Inicial 2014. Ahora es momento de centrarse en la elaboración de la planificación microcurricular para este nivel educativo.

Le sugiero tomar apuntes en su cuaderno de trabajo, ya que la información que analizaremos en esta unidad le servirá al momento de realizar las actividades propuestas.

### 3.1. Lineamientos para la planificación didáctica en educación inicial

El MinEduc en el año 2014 puso a disposición de la comunidad educativa, especialmente para los docentes de Educación Inicial, un currículo secuenciado y estructurado que permite guiar los procesos

de enseñanza-aprendizaje en este nivel educativo. A su vez y en el mismo año, presentó la Guía Metodológica para la implementación del Currícululo de Educación Inicial con algunas sugerencias, orientaciones y estrategias metodológicas para las y los docentes que laboran en el Nivel Inicial, tanto del Subnivel 1 como del 2. Además, en esta guía se establecieron lineamientos importantes en cuanto a la planificación microcurricular y se compartieron algunos ejemplos de experiencias de aprendizaje.

En contraste, en el año 2016 el MinEduc, mediante la Subsecretaría de Fundamentos Educativos estableció un Instructivo para planificaciones curriculares para el sistema nacional de educación, que orienta a los docentes de todos los niveles en cuanto a la elaboración de las planificaciones meso y microcurriculares, proporcionando los lineamientos y los formatos diseñados según las características de la planificación curricular.

### 3.1.1. Importancia de planificar el trabajo diario

La importancia de planificar el trabajo docente radica en que:

- Planificar da mayor seriedad y calidad técnica al trabajo que realiza el docente en el aula.
- Planificar permite realizar un mejor trabajo en un ambiente de tranquilidad y seguridad que favorezca la calidad de la enseñanza.
- Planificar evita perder el tiempo, aprovechándolo de mejor manera para estimular el aprendizaje y el desarrollo de los niños.
- Planificar ayuda a mantener un ambiente de limpieza y organización continua en el aula.
- Planificar ayuda a mantener la disciplina y a generar actitudes de cooperación y empatía entre todos los niños.

Figura 15. Argumentos de la importancia de realizar la planificación diaria

Es así que, para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado y de calidad es fundamental que los docentes planifiquen con anticipación y de manera responsable su accionar y el contenido que se pretende abordar a través de las experiencias de aprendizaje y del desarrollo de las destrezas.

### 3.1.2. Elementos básicos de la planificación

De acuerdo a las orientaciones citadas en el Currículo de Educación Inicial (2014), la metodología que prima en este nivel educativo es el juego, ya que es la actividad innata de los niños y que posibilita de manera global el desarrollo y aprendizaje en todos los ámbitos.

Por otro lado, los ambientes de aprendizaje se constituyen en los escenarios físicos en los cuales se generan interacciones entre los niños por un tiempo determinado; es decir, permiten que a través de una organización previa, los niños puedan explorar, experimentar, jugar, crear y compartir momentos con sus compañeros de diferentes maneras y ante diversas situaciones.

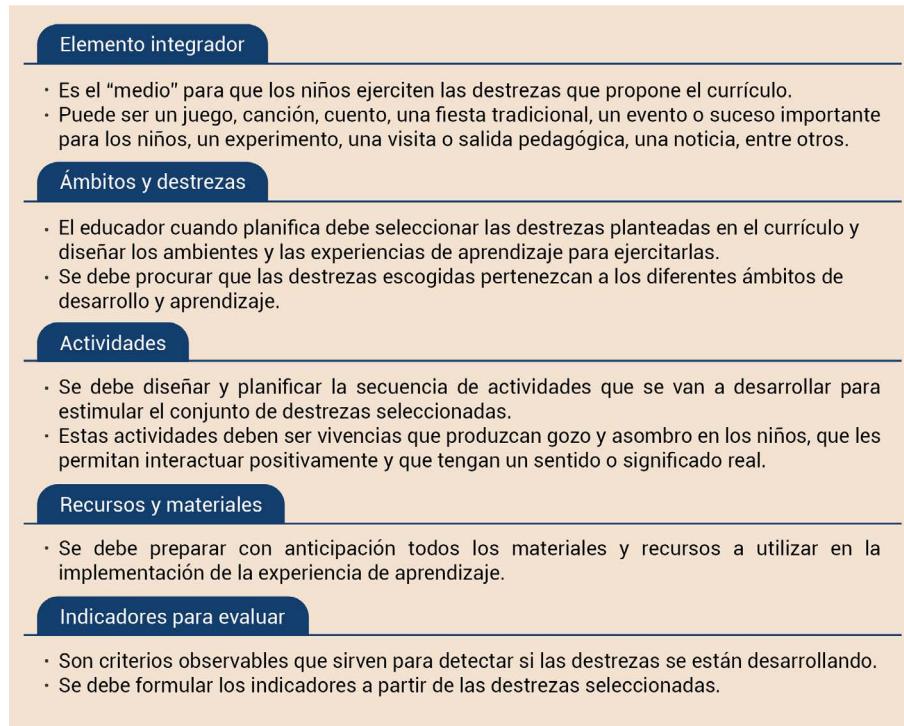
Además, estos ambientes de aprendizaje, o también llamados rincones de trabajo, estimularán las capacidades físicas, intelectuales, afectivas y espirituales de los niños, así como el desarrollo de su imaginación y creatividad.

Ahora bien, las actividades planificadas al igual que las destrezas para desarrollar en un tiempo determinado se seleccionan según las experiencias de aprendizaje propuestas. Se denomina experiencias de aprendizaje a aquellas vivencias que producen gozo y asombro en los niños, que promueven su desarrollo integral en todos los ámbitos, que garantizan su participación activa y que tienen pertinencia cultural y contextual.

Las experiencias de aprendizaje pueden ser planteadas por el educador o surgir de la iniciativa del niño, o a su vez, ser una

combinación de ambas. Es importante que, al planificarlas, se considere los niveles de desarrollo de los niños, sus intereses y las experiencias previas que poseen.

Revisemos los elementos principales al momento de planificar una experiencia de aprendizaje:



*Figura 16. Elementos de la planificación de experiencias de aprendizaje*

Acorde a lo expuesto en el gráfico, la planificación por experiencias de aprendizaje contemplará el elemento integrador, los ámbitos y destrezas a desarrollarse, las actividades, recursos y materiales que permitirán la consecución de la experiencia planificada, y el indicador de evaluación que señalará si el resultado esperado ha sido alcanzado o no.

### 3.1.3. Elementos básicos de la planificación

Es importante indicar que cada institución puede diseñar y ajustar el esquema o formato de planificación para los diversos niveles educativos que oferte.

A continuación, se ofrece un esquema básico que puede ser adaptado o modificado según las necesidades de cada centro educativo y que ha sido propuesto por el MinEduc a través de la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial.

Esquema básico para planificar				
<b>Experiencia de aprendizaje:</b> (Escribir el nombre o título de la experiencia de aprendizaje.)				
<b>Grupo de edad:</b> (Indicar el grupo de edad con el que se va a desarrollar la experiencia.) No. de niños: (anotar cuántos niños tiene el grupo.)				
<b>Tiempo estimado:</b> (Anotar cuántos días o semanas durará el desarrollo de la experiencia.) Fecha de inicio: (anotar la fecha de inicio.)				
Descripción general de la experiencia	(Describir de manera general en qué consistirá la experiencia y qué van a lograr los niños.)			
Elemento integrador	(Anotar el elemento integrador de la experiencia. Puede ser una canción, un juego, una vivencia en el hogar, un objeto que interese mucho a los niños, entre otros.)			
Ámbitos:	Destrezas:	Actividades:	Recursos y materiales:	Indicadores para evaluar:
(Anotar los ámbitos establecidos en el Currículo de Educación Inicial a los que pertenecen las destrezas seleccionadas.)	(Anotar las destrezas seleccionadas del Currículo cuyo desarrollo se ejercitará o estimulará.)	(Describir todas las actividades que se van a desarrollar, día por día hasta concluir la experiencia.)	(Anotar la lista de equipos, materiales y demás recursos necesarios para desarrollar las actividades.)	(Escribir los indicadores con los cuales se va a evaluar el desarrollo de cada una de las destrezas seleccionadas.)

Figura 17. Esquema básico de planificación.

Fuente: Guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, 2014.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Reflexione y comente: **¿cuál cree usted que es el error común que cometen los docentes al momento de realizar las planificaciones microcurriculares?**

Tabla 8. *Errores frecuentes al momento de realizar la planificación microcurricular*




### Semana 10

Existen algunos principios fundamentales dentro de la planificación microcurricular para garantizar aprendizajes significativos en los niños y que han sido determinados en el Currículo de Educación Inicial (2014):

La metodología:	Los ambientes de aprendizaje:	Las experiencias de aprendizaje:
En Educación Inicial la metodología más relevante, es el Juego trabajo o el trabajo en rincones.	Ofrecen oportunidades para que los niños puedan experimentar, descubrir, jugar y crear. Los docentes, son mediadores de los aprendizajes y crean ambientes o escenarios de aprendizaje enriquecidos que son significativos para los niños y niñas, además de acompañar en el proceso enseñanza-aprendizaje.	Son vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo.

Figura 18. Principios de la planificación curricular en el nivel inicial.

Fuente: Currículo de Educación Inicial, 2014

Los principios detallados en la gráfica, resumen de cierta manera, lo que se pretende emplear o utilizar para el logro de aprendizajes significativos en los niños del nivel inicial, mediante una planificación que sea lo más adecuada posible para la edad de estos infantes.

### 3.2. Componentes y momentos de la planificación diaria

Partamos señalando que cada experiencia de aprendizaje planificada por el docente puede desarrollarse para varios días o semanas y se la realiza o se lleva a cabo, a través de una secuencia ordenada de actividades que apuntan al logro de las destrezas seleccionadas para esa experiencia de aprendizaje.

En el Currículo de Educación Inicial (2014), se establece que la experiencia de aprendizaje tiene tres momentos importantes:

Momento de inicio	Momento de desarrollo	Momento de cierre
<p>Niños y docentes dialogan, planean y se entusiasman por lo que van a descubrir, organizan las actividades recordando cuál es el objetivo al que quieren llegar.</p>	<p>Cuando los niños se encuentran inmersos en las acciones y actividades propiamente dichas, cuando experimentan, preguntan, exploran.</p> <p>El docente interactúa con los niños desde su rol de mediador, poniendo a su disposición el material necesario y creando ambientes de aprendizaje adecuados.</p>	<p>Es el espacio en el que los niños sienten que lo que hicieron tiene un sentido y es importante para ellos y para los demás.</p> <p>Permite retroalimentar sus experiencias y estimular sus capacidades para superar las dificultades.</p>

Figura 19. Momentos de la experiencia de aprendizaje.

Fuente: *Curriculum de Educación Inicial, 2014*.

Estos tres momentos enunciados en el gráfico tienen una secuencia que apunta al logro de la experiencia de aprendizaje planificada. Si no se sigue dicha secuencia, se corre el riesgo de que la experiencia no se desarrolle de forma correcta y que, al final, los niños no obtengan el aprendizaje esperado.

### 3.2.1. Metodología juego-trabajo

Se puede decir que, educar mediante el juego es enseñar a través de acciones que implican objetivos y actividades encaminadas a estimular el desarrollo de los niños, para así obtener experiencias de cooperación y aprendizajes significativos.

En el *Curriculum de Educación Inicial (2014)*, se manifiesta que la principal característica de la metodología juego-trabajo es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando, al considerarse

como una actividad genuina e importante en la infancia temprana y que propicia el desarrollo emocional, social, físico y cognitivo de cada niño.

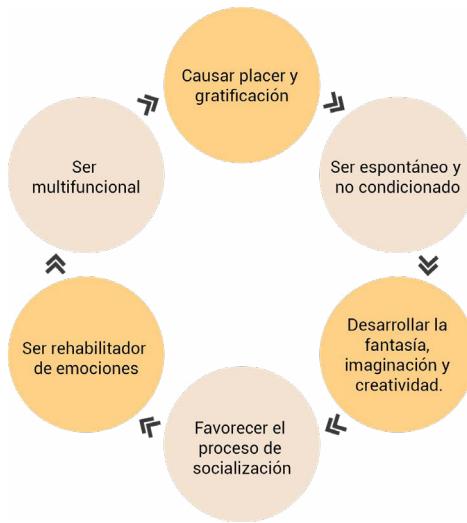
Revisemos a continuación algunas ventajas del juego en el desarrollo de los niños:

- El juego es la actividad más genuina e importante en la infancia temprana.
- Los niños desarrollan habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas, convirtiéndose en constructores de su propio aprendizaje.
- Brinda la oportunidad de escoger, tener iniciativa, tomar decisiones, resolver problemas y desarrollar la imaginación.
- Proporciona a los niños placer y momentos de diversión.

*Figura 20. Ventajas del juego en la educación inicial*

En consecuencia, los docentes deben priorizar siempre el juego como una estrategia metodológica, pues vemos que al jugar se permite y ayuda a que los niños desarrollen valores trascendentales como la tolerancia, paciencia, empatía, entre otros, ayudándolos a crecer y a formarse ética y moralmente.

En este sentido, es recomendable que los juegos planificados o propuestos por los docentes para desarrollar las diversas experiencias de aprendizaje, posean las siguientes características:



*Figura 21. Características que debe poseer el juego*

Vemos entonces que la metodología del juego-trabajo consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje (rincones), en donde los niños juegan y realizan diversas actividades de forma grupal o individualmente. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño; posibilita que aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

### 3.2.2. El juego: un derecho de niños y niñas

Primeramente, recordemos que el juego es una actividad propia del ser humano, especialmente durante la infancia. Es la manera natural a través de la cual niños y niñas exploran el mundo, recrean o imitan escenas de la vida cotidiana y se entrena habilidades que serán necesarias y útiles en la vida adulta.

En este sentido, el juego durante la infancia se manifiesta como un derecho que genera múltiples beneficios para el progreso en las distintas áreas del desarrollo y se constituye como la mejor opción de aprendizaje.

Organismos internacionales se refieren al juego en la etapa infantil no solamente como una alternativa de aprendizaje, sino como un derecho de niños y niñas. El juego fue declarado un derecho fundamental de todos los niños por las Naciones Unidas en el año de 1990.

Al ser el juego un derecho, las instituciones educativas y los docentes deben brindar oportunidades dentro y fuera de aula para que este se desarrolle en un entorno seguro y estimulante. Por esta razón, en nuestro país prima la metodología de juego-trabajo a través de los rincones de aprendizaje que se convierten en el mejor escenario para explorar libremente y desarrollar un sinnúmero de habilidades.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

Estimado estudiante, como futuro docente y a manera de introspección, analice la siguiente interrogante de forma crítica y reflexiva: **¿Usted cree que los docentes planifican las experiencias de aprendizaje de forma correcta y de tal manera que cumplan con su objetivo?**

Tabla 9. *Reflexión personal*


## Actividad 2

Realice una consulta en línea e investigue: **¿cuáles son los mejores juegos para los niños de 3 a 5 años de edad y que puedan ser ejecutados dentro de la institución?** Anote 3 juegos que usted considere importantes.

Tabla 10. Juegos recomendados para niños de 3 a 5 años

■ Juego 1:	_____
	_____
	_____
	_____
■ Juego 2:	_____
	_____
	_____
	_____
■ Juego 3:	_____
	_____
	_____
	_____



Semana 11

### 3.3. El proceso de evaluación en el nivel inicial

En el Currículo de Educación Inicial se describe lo siguiente:

Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral

que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias. Señala además que es importante recordar que en Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, sino para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 18)

De esta manera, el proceso de evaluación en este nivel parte de la idea de que, no todos los niños logran alcanzar el desarrollo de las destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera. Por lo tanto, la evaluación es flexible y abierta, tomando en cuenta el momento emocional en el que se encuentran los niños y su situación familiar.

### 3.3.1. Instrumentos de evaluación

Al hablar de instrumentos de evaluación, el Currículo de Educación Inicial señala:

Son los medios a través de los cuales se recoge y se registra la información; son herramientas que deben ser diseñadas con anterioridad, con una intencionalidad clara y de fácil utilización y comprensión; sirven para recoger y registrar la información obtenida mediante las técnicas, conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y sistematizar la información para comunicarla oportunamente. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 57)

En la siguiente tabla se enuncian los instrumentos de evaluación que pueden utilizarse dentro de este nivel educativo:

Instrumentos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ficha de matrícula</li> <li>■ Ficha de entrevista</li> <li>■ Anecdotalio</li> <li>■ Lista de cotejo</li> <li>■ Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas</li> <li>■ Portafolio</li> <li>■ Autoevaluación</li> <li>■ Informe formal culitativo</li> <li>■ Informe formal descriptivo</li> </ul>
----------------------------	---

Figura 22. Instrumentos de evaluación para el Nivel Inicial.

Fuente: Currículo de Educación Inicial, 2014, pág. 56-62.

 Estimado estudiante, usted podrá revisar detalladamente cada uno de los instrumentos de evaluación mencionados en la tabla anterior. Chequee el REA [Currículo de Educación Inicial 2014](#) pág. 56-62, en el cual se describe el desarrollo y el momento indicado en que se puede aplicar cada uno de estos instrumentos.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

De la lista de instrumentos de evaluación que constan en el Currículo de Educación Inicial, seleccione uno y argumente el porqué de su elección.

Tabla 11. Instrumento de evaluación para el Nivel de Educación Inicial




## Semana 12



### Unidad 4. Organización de espacios y ambientes de aprendizaje

*"Para ejercer una influencia benéfica entre los niños, es indispensable participar de sus alegrías"*

Don Bosco.



Figura 23. Niños dentro del aula de clase jugando en diferentes espacios y con diverso material [Enlace web](#)

Estimado estudiante, es momento de abordar los contenidos de la cuarta unidad. Ahora nos centraremos en la organización de los espacios y ambientes de aprendizaje acorde a lo establecido en el Currículo de Educación Inicial 2014.

#### 4.1. Experiencias de aprendizaje

El Currículo de Educación Inicial;

Define a las experiencias de aprendizaje como un conjunto de vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo.

Señala además que para lograr vivencias y actividades desafiantes, el docente debe proporcionar un entorno organizado para el aprendizaje, donde el niño se sienta estimulado para explorar por sí mismo, usar sus conocimientos y habilidades en una variedad de situaciones, que le ayuden a construir nuevas ideas y contar con el apoyo de pares y adultos que le estimulen a sentirse capaz y seguro frente al desafío.  
(Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 44)

Por consiguiente, es sustancial que las experiencias de aprendizaje sean planificadas por los docentes con anterioridad, que planteen actividades estimulantes, significativas y desafiantes, que les permita a los niños explorar, experimentar y construir su propio conocimiento; así se asegura la efectividad de las mismas durante su ejecución.

Revisemos algunas de las características que debe poseer una buena experiencia de aprendizaje:

- Garantizar la participación activa de todos los niños.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño.
- Tener pertinencia cultural y contextual.
- Facilitar la interacción positiva entre los niños y también con los adultos.
- Establecer relaciones libres de tensiones que permitan disfrutar de las actividades.
- Propiciar la indagación y reflexión como procesos significativos.
- Fomentar a la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Figura 24. Características de una experiencia de aprendizaje

Con base en las características mencionadas, se demuestra la importancia que tienen dentro de la planificación microcurricular las experiencias de aprendizaje, pues serán quienes guíen el contenido a trabajar dentro de la clase, en espacios diversos y siempre tomando en consideración el estilo, las necesidades y la etapa evolutiva de los niños y niñas.

#### 4.1.1. Experiencias de aprendizaje temprano

Las actividades de desarrollo en la primera infancia permiten que los niños generen sus propias experiencias de aprendizaje, las mismas que les ayudarán a mejorar su autoestima y a que el gozo y asombro sean parte en todo lo que hacen, tomando siempre en cuenta que, las actividades planificadas para cada experiencia deben ejecutarse a través del juego y en espacios o ambientes favorables.

Entre algunas de las actividades que se pueden realizar para trabajar desde temprana edad, las diversas áreas del desarrollo están las siguientes:

- Brindar varias opciones durante la ejecución de actividades.
- Visitar parques, bibliotecas, zoológicos, museos, etc.
- Organizar juegos en los que se deban respetar turnos.
- Crear rutinas que ayuden a la convivencia armónica.
- Fomentar hábitos de aseo, alimentación, descanso y recreación.
- Dialogar con los niños en todo momento y responder a sus preguntas e inquietudes.
- Demostrar interés en lo que el niño dice; mirarlo cuando habla y hacer comentarios sobre lo que expresa.
- Describir todas las acciones que se realizan durante la jornada para estimular la compresión del lenguaje.
- Promover momentos de lectura a través de cuentos, pictogramas, historietas, revistas, fábulas, etc.
- Enseñar canciones, rimas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas para desarrollar el lenguaje, la comunicación y la fluidez verbal.
- Escuchar música, seguir ritmos, tararear canciones, bailar para mejorar el desarrollo auditivo, la discriminación de sonidos, la atención y concentración.
- Explorar objetos variados con las manos: tocar, usar, percibir, sentir, etc.

- Crear arte con el cuerpo, pintar con los pies, con los dedos, las manos, utilizando materiales no tóxicos y adecuados para su edad.
- Realizar actividades físicas a través del juego y que impliquen movimientos corporales como carreras, saltos, reptar, gatear, etc.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

Realice una consulta en la web sobre experiencias de aprendizaje o actividades que se puedan trabajar para el desarrollo del arte y la cultura en los niños de Educación Inicial. Luego, comparta la actividad que haya sido de mayor interés para usted.

Tabla 12. *Experiencia de aprendizaje para el desarrollo del arte y la cultura*


## Resultado de aprendizaje 4

Crea proyectos que permiten gestionar el aprendizaje, fijando metas y definiendo los pasos a seguir a través de estrategias que logren la adquisición de aprendizajes significativos.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje

Una vez que se haya comprendido cómo se realiza la planificación microcurricular dentro del nivel de educación inicial y se entienda cómo están integrados y secuenciados cada elemento que la componen, usted, apreciado estudiante, estará en la posibilidad de proponer cambios significativos en las planificaciones por experiencias de aprendizaje, tomando en cuenta toda la información recopilada a través de los instrumentos de valoración que serán aplicados al momento de realizar las prácticas en las diversas instituciones educativas. De dichas visitas obtendrá valiosa información que lo incite a realizar propuestas educativas innovadoras y cuya finalidad sea mejorar la metodología empleada por los docentes, así como el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de este nivel educativo.



Semana 13

#### 4.2. Rincones de aprendizaje

Como lo señala el Currículo de Educación Inicial:

Los rincones o ambientes de aprendizaje son la conjugación del escenario físico con las interacciones que se dan entre los actores en un tiempo determinado; promueven por sí mismos poderosas experiencias de aprendizaje para los niños...

Están intencionalmente organizados con fines pedagógicos y se constituyen en un recurso educativo que promueven el aprendizaje activo, proporcionando ambientes de aprendizaje en los que los niños puedan explorar, experimentar, jugar y crear. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 50-55)

Es importante que se consideren cuatro dimensiones al momento de organizar los ambientes o rincones de aprendizaje:



Figura 25. Dimensiones para la organización de ambientes de aprendizaje

La dimensión física hace referencia al espacio físico, a los materiales, el mobiliario, la organización y distribución de los mismos; responde al “**¿cómo organizo** lo que tengo?”. La dimensión funcional tiene que ver con el modo en que se utilizan los espacios, materiales y el acceso de los niños a estos; responde al “**¿para qué y cómo se utiliza?**”. La dimensión relacional, en cambio, se refiere a las relaciones que se establecen entre los docentes y los niños, a las reglas establecidas al interactuar en los espacios y actividades que se realizan; responde al “**¿quiénes y en qué condiciones?**”. Y, finalmente, la dimensión temporal hace alusión a la organización y distribución del tiempo y a los momentos en que son utilizados los espacios; responde al “**¿cuándo y cómo se utiliza?**”.

Disponer de estos espacios una vez que estén bien organizados genera, además, algunas ventajas:



Figura 26. Ventajas de los rincones de aprendizaje

A más de ello, los rincones de aprendizaje permiten que los niños y niñas aprendan de forma espontánea, según sus necesidades e intereses personales, que les brinda una verdadera oportunidad de aprender jugando.

Según Muñoz (2009) los objetivos principales de los rincones son favorecer la creatividad mediante el juego, desarrollar la libertad y autonomía personal, y potenciar los valores sociales de convivencia e igualdad, así como la curiosidad y la capacidad de experimentación.

Por otra parte, y para que estos espacios produzcan muchos más beneficios, el docente será el encargado principal de facilitar y organizar dichos espacios dentro y fuera del aula. En el currículo se establecen tres roles importantes para el docente: ser observador, ser escenógrafo y ser un jugador más.

Es por ello que, el docente deberá prestar mucha atención en el momento en que los niños **y niñas** estén interactuando en estos espacios. Algunas de las conductas a observar pueden ser las siguientes:

Relaciones afectivas que se establecen

Cumplimiento de las normas

Autonomía

La creatividad y la imaginación

Conocimientos adquiridos

Hábitos de orden

Valores como el compartir y el respeto

Actitud ante el trabajo en grupo

Iniciativa

El sentido de la responsabilidad

La expresión verbal

Figura 27. Conductas observables durante el juego en los rincones de aprendizaje

Al observar las conductas descritas, el docente sabrá si las actividades o juegos que se desarrollan en los rincones están cumpliendo o no con la intencionalidad pedagógica con la que fueron

creados. Además, si al interactuar de diversas formas con los niños, su mediación está siendo de calidad.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

#### Actividad 1

Revise la edición [Marzo-Abril 2020](#) de la revista *Pasa la Voz* denominada “Rincones de Juego Trabajo ¿Estamos haciendo las cosas bien?”, del MinEduc que sintetiza cuál es el objetivo de estos espacios dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### Actividad 2

Según la [Guía metodológica para la implementación del currículo](#) **¿cuáles son los rincones de aprendizaje que se recomienda implementar dentro de las aulas de clase?**

Tabla 13. *Rincones de aprendizaje*

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-



## Semana 14



### Unidad 5. Rol del docente en educación inicial

*"La única educación posible es esta: estar lo bastante seguro de una cosa para atreverse a decírsela a un niño"*

G. K. Chesterton.



Figura 28. Maestra leyendo un libro a los niños que están sentados alrededor dentro de la clase [Enlace web](#)

## 5.1. El sentido de educar y la vocación docente en el nivel inicial

Podemos comenzar este nuevo tema recordando que la educación inicial es un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual los niños junto a sus docentes construyen conocimientos esenciales para ponerlos en práctica durante toda la vida, mediante la interacción positiva, el descubrimiento, la experimentación y el desarrollo de destrezas, con base en distintas experiencias de aprendizaje.

Es así como el docente se convierte en el facilitador de todos estos procesos, su rol de líder y su mediación propositiva facilitará la práctica de estrategias necesarias y oportunas para el desarrollo integral de los niños y niñas, que se fundamenta también en una pedagogía donde primen valores como el respeto, la empatía y el amor hacia los demás.

Por lo antes expuesto, podemos afirmar que la labor docente es una tarea de altas responsabilidades humanas y técnicas, y, por lo tanto, se convierte en un reto profesional que implica una adecuada y permanente formación académica. Una práctica perfectamente planificada y, sobre todo, amerita vocación para enseñar.

La vocación del docente está ligada a los intereses, necesidades, aptitudes e ideales que permiten que se sienta cautivado por la enseñanza y con la capacidad de afrontar los retos y desafíos que supone esta noble, pero tan sacrificada profesión.

Esta vocación podría traducirse como un *proyecto de vida* al que aspira llegar todo docente, motivado por el amor para trabajar con niños pequeños, el placer de iniciar y generar aprendizajes nuevos, de transmitir conocimientos, así como el deseo de construir y edificar vidas durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

La combinación de cualidades, permite considerar a los docentes como seres humanos repletos de muchas aptitudes, entre esas se destacan las siguientes:

En lo personal	En lo profesional	Con las familias de los niños/as	En la institución
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es afectivo, alegre, cordial y cálido.</li> <li>• Enfrenta con calma y buen humor las experiencias cotidianas.</li> <li>• Presenta dominio propio.</li> <li>• Es creativo, innovador.</li> <li>• Se adapta fácilmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía y acompaña los procesos de enseñanza-aprendizaje con estrategias didácticas.</li> <li>• Conoce los procesos de desarrollo, maduración y crecimientos de los niños y niñas.</li> <li>• Respeta la individualidad y personalidad de cada niño.</li> <li>• Actualiza sus conocimientos y se capacita permanentemente.</li> <li>• Es abierto al cambio y a la innovación.</li> <li>• Promueve la creatividad, el sentido crítico y la iniciativa individual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abierto al diálogo.</li> <li>• Es cálido y respetuoso.</li> <li>• Se comunica sinceramente.</li> <li>• Solidario y empático.</li> <li>• Propositivo en buscar soluciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborador.</li> <li>• Responsable y puntual.</li> <li>• Comprometido.</li> <li>• Abierto al diálogo y al intercambio de ideas.</li> <li>• Honesto.</li> </ul>

Figura 29. Características que todo docente debe poseer

Las cualidades mencionadas en la gráfica demuestran, además, que el docente deberá reinventar cada vez su práctica para estar al nivel de las exigencias actuales y siempre con la predisposición de enseñar de forma activa, cálida y comprensiva.

Por último, es aconsejable que la metodología empleada por el docente, promueva en los niños y niñas, el desarrollo del pensamiento y la actuación frente a diversas situaciones o experiencias, de tal manera que se logren aprendizajes significativos, y que los educados pongan de manifiesto sus propias estructuras mentales, intereses, esfuerzos y emociones.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

### Actividad 1

Estimado estudiante, le invito a revisar la siguiente infografía respecto a la **importancia del afecto en la educación inicial**, con base en la edición del mes de julio del 2019, de la revista *Pasa la Voz* del MinEduc.

#### [El afecto en la educación inicial](#)



Semana 15

### 5.2. Cómo fortalecer los enfoques de inclusión e interculturalidad

Como hemos visto en los diferentes apartados, especialmente dentro del enfoque del Currículo de Educación Inicial, el MinEduc exige que el trabajo que se ejecuta dentro de las aulas se desarrolle y se encamine hacia la inclusión e interculturalidad. Esto significa que se debe permitir que todos los niños **y niñas construyan y** fortalezcan su propia identidad y que cada una de sus necesidades particulares sean atendidas de manera adecuada y oportuna.

Al hablar de inclusión se alude a la diversidad y a la existencia de numerosas diferencias que forman parte de ella. Desde mediados de los años noventa, la filosofía de inclusión ha sido influyente en el cambio de la oferta educativa para los estudiantes con discapacidad

o dificultades de aprendizaje. Es por ello que, la inclusión va más allá de la ubicación de la educación. Esta requiere del diseño de un sistema educativo que pueda satisfacer las necesidades de todos los estudiantes y que, además, incluya a sus familias como parte de la comunidad escolar. Implica la reestructuración de los sistemas educativos, de manera que las escuelas tengan la responsabilidad de proporcionar las instalaciones, los recursos y el acceso a un currículo apropiado para todos los estudiantes, independientemente de sus necesidades de aprendizaje (Konza, 2008).

La sociedad actual es particularmente diversa debido al alto grado de movilidad e intercambio cultural, lo que implica que las instituciones educativas y, especialmente los docentes, atiendan todas las formas de diversidad posible. Esto conlleva a tener una formación permanente y continua sobre temas de inclusión.

A continuación, se describen algunas recomendaciones para desarrollar un trabajo inclusivo en el aula, según la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo:

- Ofrecer oportunidades para que los niños escojan y tomen decisiones.
- Una vez que se tiene diseñada una experiencia de aprendizaje, se puede pensar en una variación más sencilla para los niños que requieren apoyo, y otra más avanzada para aquellos que necesitan un desafío mayor.
- Incluir en la planificación actividades que permitan aprender por medio de los sentidos y el movimiento, atendiendo a los diversos estilos de aprendizaje.
- Combinar varias técnicas y recursos de enseñanza.
- Trabajar en equipo con otros docentes y con especialistas en áreas como psicología, trabajo social o salud con la finalidad

de generar ideas y estrategias para atender a los niños con necesidades educativas especiales.

- Visitar instituciones especializadas en atender determinadas discapacidades para obtener información y sugerencias para el trabajo de aula. Impulsar proyectos de colaboración interinstitucional (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 29).

En contraste, en el mismo documento, se menciona que:

El enfoque de interculturalidad se refiere a la convivencia pacífica de dos o más culturas que se respetan como iguales y comparten sus diversos modos de vida (lengua, costumbres, conocimientos, tradiciones, creencias, gastronomía, expresiones artísticas como música, literatura, danzas y demás manifestaciones culturales. (Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial, 2014, pág. 30-31)

Revisemos algunas sugerencias que se describen en la guía antes citada, para promover la interculturalidad:

- Realizar proyectos que promuevan la participación de las familias para que acudan a la institución educativa y compartan sus conocimientos, costumbres, tradiciones, lenguaje, creencias, arte y demás elementos de su cultura. Son innumerables los temas y proyectos que se puede abordar con un enfoque intercultural (nutrición, salud, deportes, agricultura, transporte, comunicaciones entre otros).
- Celebrar las tradiciones y festividades de todas las culturas a las que pertenecen los niños del grupo. Ellos deben aprender sobre el significado de cada una de esas tradiciones.
- Compartir diariamente lecturas que hablen de diversas culturas, sobre todo de aquellas que se encuentren representadas en

la población del centro educativo para que los niños aprendan sobre la historia y los modos de vida de los distintos pueblos a los que pertenecen.

- Asegurar que los rincones de juego-trabajo tengan el enfoque intercultural. Por ejemplo, si hay rincón de plástica, este debería ofrecer los materiales que se utilice en el arte y la artesanía de las diversas culturas.

### 5.3. Cómo fortalecer la didáctica de educación inicial

Para abordar este último apartado, se detallarán, a continuación, algunas sugerencias didácticas descritas en la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo del 2014, para el trabajo con niños de Educación Inicial, tomando en cuenta diversos aspectos y situaciones que pueden darse dentro del aula.

Recordemos que cada año lectivo, nos encontramos con una diversidad cultural que implica un cambio o reestructuración de nuestra práctica docente, de tal manera que se adapte a las nuevas necesidades y peculiaridades del grupo de niños.

#### Para trabajar con grupos numerosos:

- El docente debe tener planificado su trabajo junto con los materiales a utilizar, de tal manera que no pierda tiempo en la búsqueda o preparación de recursos y que los niños estén siempre ocupados.
- Durante el trabajo, debe dirigir las preguntas individualmente para lograr la participación de todos los niños y evitar respuestas en coro.
- Evitar gritar o usar un tono de voz elevado, puesto que mientras más alto hable el docente, más gritan los niños.

- Dividir los niños en subgrupos para que trabajen simultáneamente en diversos espacios y lugares (mesas, rincones u otros ambientes preparados), de esta manera, el docente podrá rotar por los grupos e interactuar de forma personalizada con cada niño.
- Cuando los niños trabajen individualmente, el docente debe llamarlos uno a uno para ofrecer retroalimentación y verificar la comprensión de la actividad.
- Cuando se va a realizar una actividad muy compleja en la que los niños van a requerir apoyo, se puede formar grupos pequeños e ir desarrollando la tarea grupo por grupo.

**Para mantener la disciplina:**

- Conservar un ambiente de respeto, orden y cordialidad en todo momento.
- Fortalecer la autoestima de cada niño dándoles oportunidades para actuar por sí mismos, y celebrar siempre sus logros y aciertos.
- Mantener a los niños siempre ocupados en actividades interesantes, lúdicas y desafiantes.
- Ofrecerles oportunidades para escoger y tomar decisiones.
- Establecer normas y límites dentro del aula y durante la ejecución de actividades.
- Organizar el tiempo en periodos cortos, respetando los momentos de la jornada.
- Mantener una comunicación constante con la familia, para comprender la realidad de cada niño y encontrar estrategias de intervención en el caso que lo ameriten.

**Para estimular el desarrollo del razonamiento:**

- Hacer preguntas abiertas que inviten a pensar, en lugar de preguntas cerradas que solo se responden con un “sí” o “no”.
- Al dar una orden, explicar el porqué, permitiendo que los niños reflexionen y aprendan a actuar de manera razonada.
- Así como el docente explica el porqué, también debe preguntar a los niños el porqué de sus acciones.
- Evitar actividades mecánicas y repetitivas durante la jornada.
- Leer con mucha frecuencia. El contenido de los libros invita a pensar a través de preguntas abiertas sobre lo leído para que los niños imaginen y expresen sus opiniones.
- Brindar oportunidades para que los niños dibujen, construyan, armen e inventen cosas.
- Permitir que los niños escojan los materiales o las técnicas que prefieren usar.

**Para motivar la lectura:**

- El docente, en colaboración de las familias, puede organizar un rincón de lectura variado y enriquecido.
- Leer todos los días para crear un hábito de lectura.
- Utilizar libros apropiados para la edad y rotarlos periódicamente.
- Permitir que los niños escojan los libros que quieren escuchar.

**Para lograr el desarrollo de las destrezas:**

- Comprender en qué consiste cada destreza y diseñar actividades que faciliten su aprendizaje.
- Ofrecer a los niños oportunidades para ejercitarse en cada destreza mediante la práctica. Dicha práctica debe ser variada e interesante, no mecánica o repetitiva.
- La práctica, junto con la retroalimentación, permiten avanzar mejor y más rápido en el desarrollo de las destrezas.
- El docente debe ofrecer sugerencias y consejos a los niños que les ayuden a desempeñar mejor sus destrezas.
- Trabajar las destrezas de manera consistente durante varios días o semanas hasta que los niños consigan dominarlas.

**Actividades de aprendizaje recomendadas****Actividad 1**

Consulte **¿cuál sería la didáctica a emplear por el docente en caso de tener niños con necesidades educativas especiales - NEE?**

Tabla 14. *Didáctica para niños con necesidades educativas especiales- NEE*


## Actividad 2

Según la consulta realizada, comparta cinco **estrategias o sugerencias para el trabajo inclusivo en el aula.**

Tabla 15. *Estrategias para la inclusión educativa*




**Semana 16**



**Actividades de aprendizaje recomendadas**

## Actividad 1

Le recomiendo revisar los contenidos abordados en las unidades 4 y 5, la bibliografía complementaria y los REA, para afianzar los conocimientos y aprendizajes adquiridos.



## 4. Referencias bibliográficas

Alvarado, V. (2020). *Prácticum 1. Guía didáctica virtualizada*. Loja, Ecuador: Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica. (2016). Revista "Pasa la voz". Quito, Ecuador: MinEduc. En línea: <https://educacion.gob.ec/pasa-la-voz/>

Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial. (2014). *Curriculum de Educación Inicial*. Quito, Ecuador: MinEduc. En línea: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Equipo Técnico Dirección Nacional de Educación Inicial. (2014). *Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito, Ecuador: MinEduc. En línea: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implementacion-del-curriculo.pdf>

Malagón, L. A. (2008). *El currículo: perspectivas para su interpretación. Investigación en Enfermería*. Colombia: Vol. XXVI, (2), 133-142.

Zabalza, M. A. (1998). *Los planes de estudio en la universidad: algunas reflexiones para el cambio*. Universidad de Santiago de Compostela. España: Recuperado el 25 de mayo 2017 de <http://www.cica.es>