



**UTPL**  
*La Universidad Católica de Loja*

**Modalidad Abierta y a Distancia**

# Lingüística

## Guía didáctica

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y Humanidades**

**Departamento de Ciencias de la Educación**

## Lingüística

### *Guía didáctica*

Carrera	PAO Nivel
▪ Comunicación	I

**Autora:**

**María Del Rosario Requena Vivanco**



**Asesoría virtual**  
[www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec)

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

## Universidad Técnica Particular de Loja

### Lingüística

#### Guía didáctica

María Del Rosario Requena Vivanco

### Diagramación y diseño digital:

Ediloja Cía. Ltda.

Telefax: 593-7-2611418.

San Cayetano Alto s/n.

[www.ediloja.com.ec](http://www.ediloja.com.ec)

[edilojacialtda@ediloja.com.ec](mailto:edilojacialtda@ediloja.com.ec)

Loja-Ecuador

ISBN digital - 978-9942-25-728-4



Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual  
4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Usted acepta y acuerda estar obligado por los términos y condiciones de esta Licencia, por lo que, si existe el incumplimiento de algunas de estas condiciones, no se autoriza el uso de ningún contenido.

Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0)**. Usted es libre de **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** — remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento-** debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. **No Comercial-** no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual-** Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

24 de abril, 2020

# Índice

<b>1. Datos de información.....</b>	<b>8</b>
1.1. Presentación de la asignatura .....	8
1.2. Competencias genéricas de la UTPL.....	8
1.3. Competencias específicas de la carrera .....	9
1.4. Problemática que aborda la asignatura .....	9
<b>2. Metodología de aprendizaje.....</b>	<b>10</b>
<b>3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje .....</b>	<b>11</b>
<b>Primer bimestre.....</b>	<b>11</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	11
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje.....	11
<b>Semana 1 .....</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 1. Historia y objeto de estudio.....</b>	<b>15</b>
1.1. Primeros vestigios de análisis lingüístico .....	15
1.2. Reflexiones lingüísticas entre los griegos.....	15
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	16
<b>Semana 2 .....</b>	<b>16</b>
1.3. Gramática tradicional de la lengua castellana.....	16
1.4. La gramática tradicional general de Port-Royal.....	17
1.5. La lingüística histórico-comparativa.....	17
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	18
<b>Semana 3 .....</b>	<b>18</b>
1.6. A qué se dedica la lingüística.....	18
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	20
Autoevaluación 1 .....	21

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

<b>Semana 4 .....</b>	<b>24</b>
<b>Capítulo 2. Concepto y características del lenguaje .....</b>	<b>24</b>
2.1. Sentidos de la palabra .....	24
2.2. Propiedades fundamentales del lenguaje verbal .....	26
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	35
<b>Semana 5 .....</b>	<b>35</b>
2.3. Funciones del lenguaje .....	35
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	37
Resultado de aprendizaje 2 .....	38
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	38
<b>Semana 6 .....</b>	<b>38</b>
2.4. La lingüística sincrónica de Saussure .....	38
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	49
Autoevaluación 2 .....	50
Resultados de aprendizaje 1 y 2 .....	53
<b>Semanas 7 y 8 .....</b>	<b>53</b>
Actividades finales del bimestre .....	53
<b>Segundo bimestre .....</b>	<b>54</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	54
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	54
<b>Semana 9 .....</b>	<b>54</b>
<b>Capítulo 3. Naturaleza de los signos .....</b>	<b>54</b>
3.1. Los signos en la vida cotidiana de las personas .....	54
3.2. El signo desde la perspectiva tripartita de Peirce .....	55

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

3.3. Otras concepciones de signo.....	55
3.4. Un intento por clasificar los signos .....	58
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	61
<b>Semana 10 .....</b>	<b>62</b>
3.5. Semiosis de la comunicación .....	62
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	65
Autoevaluación 3 .....	66
<b>Semana 11 .....</b>	<b>68</b>
<b>Capítulo 4. Teorías que explican la adquisición del lenguaje.....</b>	<b>68</b>
4.1. Teorías ambientalistas .....	68
4.2. Teorías nativistas.....	68
4.3. Teorías cognitivistas (Piaget y Vygotsky) .....	69
4.4. Teoría cognitivo-culturista de Bruner .....	69
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	70
Resultado de aprendizaje 3 .....	70
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje.....	70
<b>Semana 12 .....</b>	<b>70</b>
4.5. Algunas relaciones de lenguaje y pensamiento.....	71
4.6. Una aproximación a la interpretación de los términos...	71
4.7. Lenguaje, conocimiento y cultura.....	71
4.8. El estructuralismo lingüístico .....	72
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	74
<b>Semana 13 .....</b>	<b>74</b>
4.9. La lingüística en los Estados Unidos.....	74
4.10. La textolingüística .....	75
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	76
Autoevaluación 4 .....	77

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

<b>Semana 14 .....</b>	<b>79</b>
<b>Capítulo 5. Disciplinas lingüísticas .....</b>	<b>79</b>
5.1. Disciplinas básicas .....	79
5.2. Ciencias complementarias .....	87
5.3. Interdisciplinas.....	88
5.4. Ciencias auxiliares y afines .....	88
5.5. La lingüística aplicada.....	88
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	89
Autoevaluación 5 .....	90
Resultados de aprendizaje 3 y 4 .....	92
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje.....	92
<b>Semanas 15 y 16.....</b>	<b>92</b>
Actividades finales del bimestre .....	92
<b>4. Solucionario .....</b>	<b>93</b>
<b>5. Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>98</b>

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

## 1. Datos de información

### 1.1. Presentación de la asignatura



### 1.2. Competencias genéricas de la UTPL

Las competencias genéricas que se desarrollan en la UTPL son:

- Vivencia de los valores universales del Humanismo de Cristo.
- Comunicación oral y escrita.
- Pensamiento crítico y reflexivo.
- Trabajo en equipo.
- Comportamiento ético.
- Organización y planificación del tiempo.



### 1.3. Competencias específicas de la carrera

- Implementa la comunicación dialógica como estrategia para la formación de la persona orientada a la consolidación de capacidades para la convivencia armónica en la sociedad, la participación ciudadana, el reconocimiento de la interculturalidad y la diversidad, y la creación de ambientes educativos inclusivos en la Lengua y la Literatura, para atender las demandas y requerimientos de la familia, comunidad y estado, a partir de la generación, organización y aplicación crítica y creativa del conocimiento abierto e integrado en relación a las características y requerimientos de desarrollo de los contextos.

### 1.4. Problemática que aborda la asignatura

La problemática que aborda la asignatura de Lingüística es la escasa comunicación dialógica e involucramiento entre los actores educativos y los procesos efectivos de vinculación, lo que dificulta la interacción entre la familia, la escuela y la comunidad en los procesos de gestión institucional como parte de la aplicación de los principios del Plan Toda una Vida.



## 2. Metodología de aprendizaje

Metodologías de aprendizaje activo, a través de preguntas de contextualización e interpretación de conceptos, también por investigación bibliográfica e indagación, es decir, el papel del estudiante es ser dinámico. Consulta otras fuentes bibliográficas relacionadas al lenguaje y la cultura. Responde a preguntas relacionadas con el campo lingüístico (comunicación) que le servirá para su formación profesional y sobre todo para su vida personal.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

### 3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



#### Primer bimestre

##### Resultado de aprendizaje 1

Identifica las principales características de la comunicación lingüística.

#### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



#### Semana 1

Para el estudio de esta asignatura es muy importante que tome en cuenta los siguientes aspectos:

- El material educativo con los que usted trabajará en el presente ciclo académico es el texto básico de Semiótica y Lingüística de la autoría de Víctor Miguel Niño Rojas y la guía

virtualizada de Lingüística, que contiene información teórica-científica del estudio de la lingüística, se ha considerado utilizar un lenguaje sencillo y claro, a fin de que se pueda comprender su contenido. En él encontrará Actividad recomendada, que le ayudarán en su formación académica y personal.

- Además, del texto básico y guía virtualizada, también puede hacer uso de la bibliografía complementaria, puesto que en ella encontrará libros, artículos que son fuentes básicas e importantes; asimismo puede consultar otros medios que considere pertinente, pero siempre y cuando cumpla con estándares académicos-científicos.
- Para una mejor comprensión de la asignatura se sugiere aplicar técnicas de aprendizaje como: lectura inferencial, subrayado, elaboración de esquemas, resúmenes, cuadro sinóptico, organizadores gráficos y otros recursos que usted considere oportunos. Es importante recalcar que las lecturas de todas las temáticas deben ser de forma responsable, puesto que, al hacerlo así obtendrá mejores beneficios.
- Por las múltiples actividades que se realizan es muy importante organizar cada una de ellas, de tal manera, que se distribuya bien el tiempo para cumplir las actividades de: Aprendizaje Contacto con el Docente (ACD) Aprendizaje Práctico-Experimental (APE), así como las actividades de Aprendizaje Autónomo (AA), por ello, se recomienda dedicar nueve horas a la semana para el estudio de esta asignatura, y, así aprovechará este tiempo para leer los contenidos que se planifican semanalmente.
- Estudiar a distancia implica mucho esfuerzo y dedicación, por ello, se recomienda consultar a su docente o tutor-a, a través de los diversos medios que la UTPL pone a su disposición,

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

a fin de que ellos respondan sus inquietudes referentes a la asignatura.

- Al final de cada unidad académica se presenta una autoevaluación que contiene 10 preguntas, las cuales ayudarán afianzar su conocimiento.
- En el campo tecnológico, usted dispone de un Entorno Virtual de Aprendizaje – EVA, biblioteca virtual, videoconferencias, Recursos Educativos Abiertos-REA, recursos virtuales que sirven de apoyo para su formación profesional, por cuanto, se encuentran disponibles en cualquier momento.
- Un dato que es muy importante a tener en cuenta es la **revisión del plan docente**, en este documento se detalla de manera explícita las actividades a realizar semanalmente. En él constan las fechas en las que debe participar, así como, la entrega de las tareas.
- Además, en este documento se indica con exactitud cuándo participar en las actividades en tiempo real (sincrónicas) como, por ejemplo, el chat, la videocolaboración, entre otros, así como, las actividades fuera de tiempo (asincrónico), por ejemplo, el chat, la wiki, los cuestionarios... de allí la necesidad de que usted lea detenidamente esta información.
- Es obligatorio revisar el **plan docente**, puesto que, en él encontrará, además de la información académica a desarrollar, también constan el desarrollo de las diferentes actividades de ACD, APE y AA, asimismo, hallará un cuadro explicativo o detallado de estas actividades y el puntaje a obtener por cada una de ellas en el presente ciclo académico de estudios.
- Se recomienda realizar las evaluaciones parciales, que son dos cuestionarios mínimos por bimestre. Las preguntas se

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

responden a través de la plataforma virtual; asimismo, asistir al lugar asignado para las evaluaciones presenciales (primero, segundo y final), con el fin de rendirlas.

- Para concluir es necesario hacer hincapié, apreciado estudiante, que el material educativo: texto básico y guía virtualizada es la base de la orientación académica, por ello, es importante que los estudie íntegramente, y de manera ordenada de acuerdo a cada unidad temática que se expone semanalmente.
- Demuestre su compromiso ético realizando todas sus actividades académicas con esmero, originalidad, creatividad, responsabilidad y espíritu crítico.
- Es momento de emprender con mucho esfuerzo y dedicación el estudio de Lingüística, puesto que, nuestra lengua es una riqueza cultural que se debe aprovechar todas sus aportaciones. Éxitos en este acontecimiento académico.

En este período de siete días vamos a estudiar la historia de la lingüística y sus reflexiones, para ello, ponga atención a los contenidos teóricos del texto básico, así como, a los recursos recomendados.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Capítulo 1. Historia y objeto de estudio

### 1.1. Primeros vestigios de análisis lingüístico

En el texto básico se hace una clara explicación sobre cómo inicia el proceso lingüístico en la humanidad, que básicamente se relaciona con la lengua del sánscrito de los hindúes, por ello, es importante leer comprensivamente este tema que consta en las páginas 1 y 2. Además, se sugiere revisar el documental sobre la “Historia de la Lingüística”, [Historia de la Lingüística - Documental](#) en él se exponen datos históricos interesantes de la creación del lenguaje humano, asimismo, es pertinente indicar que este vídeo se vincula, también con las temáticas dos y tres del texto básico de la autoría de Niño Rojas.

### 1.2. Reflexiones lingüísticas entre los griegos

Para este tema debe considerar la información teórica que consta en el texto básico, páginas 2 y 3, en ella se describe algunas polémicas que se dieron entre los griegos, referente a las palabras, es decir, no sabían a ciencia cierta de donde se derivan las palabras (etimología) y su relación en la cadena hablada; también es importante destacar los aportes valiosos de los griegos concerniente al estudio del lenguaje. El vídeo del documental “Historia de la Lingüística” en mención, contiene información pertinente a las reflexiones lingüísticas de los griegos.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Interprete el inicio de la lingüística y el aporte realizado por los griegos, para ello, deberá revisar el contenido de estas dos primeras unidades, así como, el vídeo sobre la “Historia de la Lingüística”. En esta actividad es importante que usted con sus propias palabras redacte en dos párrafos de entre 5 a 6 líneas lo más significativo de estos dos recursos.



## Semana 2

En esta semana vamos a continuar con el estudio de la gramática como parte de la lingüística.

### 1.3. Gramática tradicional de la lengua castellana

El autor del texto básico describe de forma clara y concisa el proceso histórico de la gramática tradicional que se basa en el latín que dio origen a nuestra lengua castellana en la Edad Media, época muy significativa para el desarrollo de la humanidad; asimismo, el autor expone desde la historia hasta la actualidad el avance de los estudios de la gramática como parte de la lingüística, por ello, le invito a revisar la información teórica que consta en las páginas 3 y 4.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



## 1.4. La gramática tradicional general de Port-Royal

Niño Rojas explica en los párrafos de su texto, páginas 4 y 5, las consideraciones previas que pasó la gramática tradicional, para que el lingüista Chomsky retome la teoría de Port Royal que consiste en las relaciones de la estructura profunda del lenguaje y pensamiento.

## 1.5. La lingüística histórico-comparativa

### 1.5.1. El método comparativo

El contenido teórico-científico de este tema páginas 5 y 6 es dilucidado de forma comprensible, por parte del autor del libro, por cuanto, justifica el origen de este método. Como se indicó el método comparativo sirve para establecer semejanzas y diferencias que existen entre varias lenguas; se pueden determinar distintas relaciones que hay entre las lenguas al comparar su fonética y las equivalencias en el significado de las palabras, así de cómo influye una lengua en otra. Ejemplo:

Phrater (alemán) — Brother (inglés)

Duo (latín) — Two (inglés)

Tres (latín) — Three (inglés)

### 1.5.2. Familias lingüísticas del mundo

Al igual que en los otros temas, Niño Rojas, expone con claridad cuáles son las familias lingüísticas del mundo, haciendo hincapié en la familia indoeuropea y amerindias a la cual pertenece nuestra lengua, por ello, es muy importante que preste atención y trate de recordar el tronco común de la que se derivan cada una de las lenguas estudiadas. También se considera oportuno compartir la

siguiente dirección relacionada con este tema, por ello, le invito a revisar este [enlace web](#) mapa en el cual se ubican las lenguas indoeuropeas. Al hacer clic en el número correspondiente que aparece en este mapa, también se muestra la historia de cada una de ellas, así como, otros datos relevantes que merecen ser revisados. Cabe señalar que el tema de “Las lenguas aborígenes americanas y de Colombia” no serán estudiadas formalmente.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

- Defina con sus propias palabras de acuerdo a la lectura realizada sobre las dos tareas fundamentales de la lingüística, siguiendo los criterios de Saussure y Chomsky.
- Averigüe otros datos relevantes sobre la historia de la gramática, a través de este [enlace web](#) y otros que pueda consultar.



### Semana 3

Una vez que se ha revisado el origen de la lengua castellana es momento de adentrarse al objetivo de la lingüística.

#### 1.6. A qué se dedica la lingüística

Considere que la lingüística es aquella disciplina que se formula sobre el estudio científico de las denominadas lenguas naturales y todo cuanto se relaciona con ellas, así, por ejemplo: idioma, léxico,

hablas, pronunciación, lenguas étnicas, lenguas muertas, y aquellos otros aspectos que generan el habla del ser humano.

### 1.6.1. Objeto de estudio

Este tema está explicado por el autor del texto básico de forma concisa en las páginas 10 y 11. Para el conocimiento de este numeral tiene que revisar la información teórica referida, a fin de que pueda extraer su propia conclusión, considerando el pasado, presente y el futuro del objeto al que hace referencia el estudio de la lingüística.

### 1.6.2. Tareas

Niño Rojas, en las páginas 12 y 13 de su libro identifica las tareas fundamentales de la lingüística, temática a revisar para que descubra cuáles son estas dos tareas, además, es importante resaltar que la lingüística general como ciencia, se ocupa, por lo tanto, en dar crédito al sistema innato de cada hablante, y, por lo tanto, es concebida como una teoría lingüística. Al tiempo que también se ocupa de la gramática o de la estructuración que requiere de un sistema, cuyas formas explican cada una de las particularidades que el saber gramatical de un hablante concibe con recursos o principios de leyes generales. Por lo tanto, la lingüística general se ocupa de una teoría que determine las propiedades biológicas del hombre, es decir, el lenguaje.

### 1.6.3. Métodos

Para concluir con el estudio de los contenidos de la tercera semana vamos a revisar la explicación de los métodos de la lingüística. El autor, a través de un cuadro explicativo expone los cuatro enfoques del análisis lingüístico, así como, los métodos deductivo e inductivo en el ámbito lingüístico. Observe la siguiente tabla donde se compara el contenido científico de estos dos métodos:

Tabla 1. Métodos en la investigación lingüística

Inductivo	Deductivo
Propio del estructuralismo. Análisis del “corpus” o muestras representativas del habla de una lengua (grabaciones, textos escritos, encuestas carácter dialectológico.	Gramática generativa y transformacional formulación de hipótesis o teorías que explican el fenómeno del lenguaje como facultad habilitada para comprender las oraciones.

**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)**Elaborado por:** La autora (2020)

### Actividades de aprendizaje recomendadas

- Realice un cuadro sinóptico sobre las tareas y métodos de la lingüística, según el aporte de Niño.
- Indague más acerca del método inductivo y deductivo, primero realice la investigación de forma general sobre el concepto de estos dos métodos, luego, hágalo específicamente en el ámbito de la lingüística.



## Autoevaluación 1

1. Según el documental de la historia de la lingüística ¿De acuerdo al origen de la lengua cuál es la lengua madre?
  - a. Sánscrito.
  - b. Griega.
  - c. Indoeuropeo.
2. A inicios 5 o 6 milenios antes de la venida de Cristo, las lenguas indoeuropeas se relacionaron directamente con el nacimiento de la:
  - a. Filosofía.
  - b. Agricultura.
  - c. Colonización.
3. El protoindoeuropeo - Anatolio se dividió en cuatro raíces que son: hitita, lidio, luvio y:
  - a. Actino.
  - b. Fisio.
  - c. Licio.
4. Las lenguas que supervivieron y han dejado un legado importante hasta la actualidad son:
  - a. Etrusco.
  - b. Hatti o hático.
  - c. Griego y latín.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

5. El primer filósofo griego en pensar en las reflexiones de la naturaleza del lenguaje fue:
  - a. Sócrates.
  - b. Platón.
  - c. Aristóteles.
6. Los signos del lenguaje se basaban en una relación natural con los objetos nombrados, según Demócrito y:
  - a. Heráclito.
  - b. Pitágoras.
  - c. Epicúreos.
7. ¿Cuál fue el inconveniente que tuvieron los romanos al adaptar al latín la gramática de los griegos?
  - a. Suprimir el artículo.
  - b. Incluir preposiciones.
  - c. Admitir determinantes.
8. Las lenguas estonia y húngara a que familia lingüística del mundo pertenecen:
  - a. Indoeuropea.
  - b. Caucásicas.
  - c. Urálicas.
9. La palabra lingüística, como ciencia, que se empleó por primera vez para referirse a los estudios sobre el origen y la evolución histórica de las lenguas fue en el siglo:
  - a. XX.
  - b. XIX.
  - c. XV.

10. La lingüística que sentó las bases epistemológicas y metodológicas para el análisis de la lengua fue:
- a. Diacrónica.
  - b. Sincrónica.
  - c. General o teórica.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)



## Semana 4

Una vez que se ha determinado el objetivo de la lingüística es momento de profundizar en el lenguaje y sus características.



### Capítulo 2. Concepto y características del lenguaje

A través de este apartado comprenderá cuál es el concepto de lenguaje y sus características más importantes.

#### 2.1. Sentidos de la palabra

El autor en este subapartado hace hincapié al lenguaje como facultad que tiene el hombre para comunicarse con sus semejantes, por ello, es importante y necesario considerar el aporte del lingüista suizo Ferdinand de Saussure en su Curso de Lingüística General publicado por Charles Bally y Albert Séchéhayé, [Enlace web](#)

Como se ha expuesto, Saussure, como fundador de la lingüística general defendía la idea de que toda lengua es un sistema de valores o significados y lo que constituye el saber científico de dichas teorías obedece al planteamiento del problema que de ellos deriva y a la solución mediante propuestas que llegan a convertirse en leyes.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



De aquí surge la función metalingüística de la lengua, en la medida en que el objeto de la lengua y su herramienta es la misma. El objeto de la lingüística es la palabra y su herramienta es la palabra.

Comparto, también este aporte relacionado al objeto de la lingüística, tomado de Requena (2009)

El objetivo primordial de la lingüística es analizar su realidad interna -estructura y su funcionamiento, en las lenguas en general (externa) y en la lengua en particular (interna), implementando para ello los principios adecuados. Dentro de la lingüística interna cada lengua posee un código propio para su comprensión, en otras palabras, la lengua es sistema de comunicación y expresión verbal propio de un pueblo o nación, o común a varios. (pág. 18)

El lenguaje es la capacidad exclusiva del ser humano, generada mediante un sistema de comunicación, mucho más especializado el de otras especies animales de nuestro entorno, con contenidos filosóficos y psíquicos perteneciente al dominio individual como social, el cual nos capacita para la abstracción, conceptualización y la comunicación. Dentro de esta capacidad la lengua contiene modelos generales y constantes para todos los miembros que integran la comunidad lingüística.

Por lo expuesto, el objeto de la lingüística es el lenguaje humano en relación al lenguaje verbal con el que se comunican los miembros de una comunidad humana, así como, el lenguaje oral, escrito y no verbal. A continuación, se presenta un cuadro comparativo del lenguaje:

Tabla 2. Cuadro comparativo del lenguaje

Lenguaje verbal	Lenguaje oral	Lenguaje escrito	Lenguaje no verbal o kinésico
Se manifiesta a través de la lengua que posee un conjunto de signos orales y escritos, que conforman su literatura, por medio de la cual se comunican entre sí.	Aquel tipo de lenguaje cuyas señales son producidas oralmente y recibidas auditivamente, considerando la voz como un medio de comunicación.	Emplea signos gráficos percibidos por la vista y en donde cada letra representa los sonidos que a su vez se rigen por normas que comparten pausas y entonaciones.	Aquel que corresponde a un sistema organizado de signos corporales aprendidos de manera no oral y cuya percepción ha de ser bien auditiva o bien táctil.

**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)**Elaborado por:** La autora (2020)

## 2.2. Propiedades fundamentales del lenguaje verbal

En las páginas 17 a la 25 se detalla el contenido teórico de esta temática. En la tabla 4. se expone a los autores con su aporte relacionado al estudio de la lingüística, según el nivel de conocimiento y práctica.

### El lenguaje se apoya en un conocimiento intuitivo y en una práctica

El autor hace referencia a los niveles de la lengua, es decir, a la relación práctica entre lengua y habla que se desarrollan en un plano individual y social. Revise la página 18 en donde se detallan concretamente este tema.

### **Es sistémico y creativo**

Hace referencia al lenguaje y su organización, específicamente indica las diferentes clases de oposiciones que se dan en la cadena hablada y su respectivo sistema de la lengua. Es importante y necesario que ponga mucha atención a la explicación que realiza el autor referente a este subapartado.

### **Se manifiesta primariamente como vocal**

Descubra aquí las consideraciones que el autor del texto básico hace referente al carácter oral o vocal del lenguaje. Su contenido es significativo e interesante, por ello, le sugiero revisar la página 20.

### **Sus significantes se realizan en la línea del tiempo**

Niño Rojas, específicamente se refiere a la linealidad de los significantes que son fonemas (letras) o una secuencia de fonemas que al asociarle un significado formarían un signo lingüístico. Es conveniente que revise el contenido teórico que consta en las páginas 20 y 21.

### **Se produce en cadenas articuladas**

El autor en las páginas 21 a la 25 explica la articulación del lenguaje, a través de las unidades sónicas, por ello, es pertinente revisar esta información teórica que será de mucha utilidad para la comprensión del lenguaje. También preste atención al ejemplo detallado.

Considere, también esta explicación sobre la estructuración del lenguaje verbal, específicamente lo referente a la formación de palabras que se pueden realizar en la lengua española supone la generación de tres aspectos:

De un lado la composición, por otro lado, la derivación y la parasíntesis. Muchas palabras pueden ser compuesta por medio de

la anexión a un lexema o raíz, prefijos o sufijos y según la naturaleza de esos elementos, se podría definirlos como apreciativos, que se clasifican en: diminutivos, aumentativos y peyorativos, por ejemplo:

Tabla 3. Formación de las palabras

Palabra	Prefijo	Lexema	Sufijo	Descripción			
				Género	Número	Diminutivo	Aumentativo
intercomunicación	inter	comunica	ción	femenino	singular	intercomunicacioncita	intercomunicacionsota
amigables		Amig	ble		plural	amigablecitos	amigablezotes
telecomunicación	tele	comunica	ción	femenino	singular	telecomunicacioncita	telecomunicancionzota
desprevenidos	des	preven	ido	masculino	plural	despreveniditos	desprevenidotes
intachable	in	tacha	ble		singular	Intachablecito	intachablesote

**Fuente:** Nueva gramática de la lengua española (2010)

**Elaborado por:** La autora (2020)

Por otro lado, imagínese que, también, existen una creación de palabras en la medida que utilizamos términos fonéticos en un proceso frecuente de comunicación diaria como es la onomatopéyica: achís - estornudo. Existen distintas clases de palabras y según los morfemas se clasifican en palabras primitivas no tienen ningún morfema adjunto: pan, leche, mar, sol.

Las palabras prefijadas, por otro lado, son aquellas a las cuales se le añade a un prefijo a una raíz básica (prefijo es el elemento que incide variación a una raíz al inicio de la palabra, ejemplo: **pre**, **in**, **a**, **re**, **des**. Estos prefijos nunca cambian la categoría de la palabra ejemplo: juicio – prejuicio (sustantivo); filtrar – infiltrar (verbo); moral - amoral (adjetivo); enterrar- desenterrar (verbo).

En español existen números prefijos griegos y latinos, ejemplos: **a**: privación: afónico; **agro**: campo: agricultura; **andro**: hombre: andrógeno; **peri**: alrededor: periferia; **geo**: tierra: geología; **logo**: palabra: logopeda.

**Derivadas**, son aquellas palabras a las cuales se les añade a una raíz un sufijo (sufijo es el aumento que se añade al final de palabra. Ejemplo: mesa: mesilla; pan: panadero; fruta: frutería; niño: niñería;

**Compuestas**, son aquellas palabras que se forman mediante la unión de dos o más raíces: Ejemplo: ferro-carril (ferrocarril), siete-mesino (sietemesino), agua-nieve (aguanieve), chupa-tinta (chupatinta).

**Parasintéticas**, aquellas que se han formado mediante la utilización de los dos procesos anteriores, es decir por composición y derivación, por ejemplo: intratable.

La formación de palabras consiste en la aplicación del conjunto de términos o voces de una lengua, los procedimientos por composición y derivación. Ejemplo: sacacorchos, verdulero.

La composición utiliza distintos procedimientos, a continuación, se precisa algunos de forma breve:

Compuestos mediante sintagmas preposicionales. Ejemplo: casa **de** locos, letra **de** cambio, olla **a** presión, se colocó **por** delante, frío **del** norte.

Los formados por un sustantivo y un adjetivo: tinta-china, pez-espada, sauce-llorón, campo-santo, mar-bravo, oso-tierno, hierba-buena.

Los formados por la unión de dos sustantivos. Ejemplo: boca-manga, agua-ardiente, latino-americano, mujer-araña, hombre-rana.

Los formados por la unión de un verbo y un sustantivo. Ejemplo: casca-nueces, pasa-tiempo, limpia-botas, guarda-bosque, abre-latas.

Existen otros procedimientos para la formación de palabras, por ejemplo, en aquellos que se utiliza un adverbio más un sustantivo o

adjetivo: mal educado, mal criado, y aquellos otros que se unen un verbo a un adverbio: malcriar, maldecir, malmeter.

También, se considera el uso de abreviaturas como: “d” por “don”, doc. “doctor”, “zoo” por “zoológico”, “cine” por “cinematográfico”, “profe” por “profesor”, “bus” por “autobús”.

La derivación consiste en la combinación de elementos de los que uno condiciona en el otro, existen distintos procedimientos:

Prefijos cultos: videojuego, biografía, telefónica, tienen predominio en el lenguaje técnico y se colocan antes de la palabra.

**Sufijos** son el mecanismo más importante para la creación de nuevas palabras el cual consiste en añadir un morfema o lexema. Ej. **labrar**: labrador, labriego, labrado; **humano**: humanidad, humanismo, humanista. En este aspecto habría que incluir los formados por medio de la terminación mente, todos ellos precedente de adjetivos: amablemente, cortésmente, alegremente, gentilmente, tristemente.

Dentro de los grupos de los sufijos (al final de las palabras) se forman nombres y adjetivos con valor connotativo: apreciativos, aumentativos, diminutivos Ej. Taza tazón.

Algunos de estos términos tienen carácter despectivo de feo-feúcha, mujer-mujerzuela, actor-actorcillo, banco-bancucho, camisa-camisucha, espejo-espejillo, tienda-tienducha.

El sufijo “ble” utilizado en indudable sirve para ser utilizado en otros contextos en término de igual categoría de comer-comestible, beber-bebible.

**Infijos** son los elementos átonos que sin función gramatical y significativa se colocan en el interior de la raíz, por ejemplo, libro: librito, mano: manito, viejo: viejito o viejecito, saltarín

La parasíntesis es aquel mecanismo para la creación de palabras, la cual consiste en la unión de la composición y derivación a un tiempo, por lo tanto, contiene elementos como prefijos y sufijos, por ejemplo, antibacteriano, los productos que se cocinan: pre-cocinan.

Las onomatopeyas son aquellos elementos que ingresan en la conversación tomando de un sonido categoría de una palabra quiquiriquí.

### **Evoluciona con el tiempo**

El autor con este tema se refiere a la evolución del lenguaje con el tiempo. Revise el contenido teórico que consta en las páginas 24 y 25, puesto que, le ayudará a tener una idea más amplia sobre la inmutabilidad y mutabilidad del signo lingüístico; así mismo, considere la siguiente explicación:

Todo signo lingüístico posee dos cualidades las cuales a simple vista pudiéramos considerar contradictorias, es decir, en un signo lingüístico cabe los aspectos de mutabilidad e inmutabilidad.

### **Mutable**

El primer término mutable obedece al hecho de que el uso informal y repetido de muchas personas de un largo período de tiempo hará que sea aceptado y, por lo tanto, su cambio se verá influenciado por el uso constante de términos, a través del tiempo. Piense en la consecuencia que la posibilidad de atentar contra la lengua o simplemente modificarla no está en la mano de ningún hablante, para ello, la relación entre imagen mental y auditiva puede sufrir cambios en mayor o menor graduación con el paso del tiempo.

Así, por ejemplo, se puede señalar que la originaria palabra “veracundia” dio como resultado último la palabra vergüenza, tras un largo proceso de evolución de la lengua. Debido a ello, se interpreta

que el signo lingüístico es entendido como una entidad mutable, según su desplazamiento y la frecuencia de este y, por lo tanto, no está sujeto a normas de dependencia y voluntad que pudieran ser susceptible de influenciar en dicho cambio por un solo individuo.

## Inmutable

Se dice que el signo es inmutable, puesto que nuestro idioma ha sido heredado por nuestros antepasados, que de una manera u otra han establecido alguna convencionalidad para utilizar el mismo lenguaje, por lo tanto, no puede cambiarse voluntariamente.

Por otro lado, y siguiendo tal como afirmaba F. Saussure en el Curso de Lingüística General el proceso por el cual un significante se relaciona con un significado específico que conllevan a la realidad de la lengua deriva de un origen al cual pueda accederse según la base de una memoria histórica y cultural esto vendría a significar que no existe una opción para el hablante ya que no está ante la posibilidad de decidir el cambio de la lengua, por lo tanto, concebimos que la inmutabilidad obedece a un corto período de tiempo. La relación entre el significado y el significante no puede ser alterado dado que entonces la concepción del mensaje no tendría sentido, con ello, se resume que el signo lingüístico cambia a muy largo periodo de tiempo y por el contrario el mismo signo lingüístico no puede alterarse en un corto período de tiempo.

Los estudios lingüísticos se presentan como una herencia del siglo anterior, como una convención admitida por los miembros de una misma comunidad lingüística y transmitida a los miembros de la generación siguiente y así se mantendrá por algunos años más.

El sistema al no evolucionar, los hablantes llegan a acuerdos según sus necesidades representativas, considerando que en sí el signo es inmutable, puesto que no se desarrolla por sí mismo, por tanto, es estático, arbitrario y nos es transmitido de una forma ya establecida.



El signo lingüístico no cambia con el tiempo, por ejemplo, la palabra amistad desde hace veinte siglos se la sigue utilizando con el mismo significado *de afectividad personal sin interés, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato*. (Diccionario de la Real Academia de la Lengua)

Razones de tipo social que permiten que el signo sea inmutable, que no cambia:

Se ha dicho que la lengua es heredada, por tanto, es imposible que se pueda cambiar, más bien es factible agregar otras palabras al contexto social en el que se desarrolla el ser humano.

Está claro que la lengua no puede cambiar, lo que cambia es el hablar o el dialecto. Por ejemplo ¡Qué pasa amigo! por ¡Qué pasa wuey! (en la actualidad).

En el mundo cotidiano, decir que se maneja la lengua a la perfección es mentira, porque el hombre con tal de comunicarse, y hacerse entender, para él es suficiente. No le interesa la capacidad que tiene la lengua en el proceso de la comunicación.

**Doblemente articulado.** La característica esencial del signo lingüístico obedece al hecho de que todo signo puede ser descompuesto en dos grados, de un lado, se definirá como morfemas a aquellas unidades con significante y significado, y, fonemas como aquellas otras unidades, las cuales comportan significado.

La característica esencial del lenguaje dada esta doble articulación es que en una primera fase las unidades divididas nominadas morfemas contienen significado que a su vez ellas puedan ser susceptible de una división en partes más pequeñas, las cuales no aportarán significado y sí significante.

Po ejemplo, la palabra **“indudable”**, puede ser dividida en tres morfemas a saber: uno: in; dos: dud; tres: able, estos tres morfemas portadores de significado en la mente del receptor le llevan a decodificar el mensaje, que vendría a señalar aquello que no tiene la posibilidad de ser dudado, es decir, **“in”** querría decir no, **“du”** que sería el lexema que significa duda y la desinencia **“dable”** que vendría ser posibilidad.

A su vez estos tres morfemas podrías ser divididos en tres unidades más pequeñas, así tendrías in que se subdividiría en un **“i”** y en una **“n”** ambas son diferenciadores en imagen acústica, pero no representan ningún significado en la imagen mental.

### **Ejemplo: indudable**

#### **Primera articulación:**

Morfemas: in=no / dud=duda / able=posibilidad

No posibilidad de duda

#### **Segunda articulación:**

Fonemas: in= i+n= no tiene significado, pero sí significante

“dud”= d+u+d= no tiene significado pero sí significante

“able”= a+b+l+e= no tiene significado pero sí significante

La doble articulación se realiza sobre el plano del contenido a través de la combinación de morfemas (significante y significado) y en el plano de la expresión mediante fonemas (con significante y sin significado), por lo tanto, todo signo lingüístico se concibe como dos realidades: la de la expresión y la del contenido.

Morfemas y lexemas tienen significado, debido que, el morfema aporta significado; así, por ejemplo, no es lo mismo decir niño que niña. Hay estudios hechos del significado propio de los morfemas.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

- Realice dos ejemplos por cada uno de los tipos de lenguaje que se exponen en el cuadro comparativo titulado “Cuadro comparativo del lenguaje”.
- Elabore dos ejercicios sobre la formación de las palabras, considere estos dos términos: ingratitud y explicaciones, para ello debe identificar el prefijo, lexema, sufijo, así como, el género, número, diminutivo y aumentativo.



### Semana 5

En la presente semana vamos a centrarnos en la descripción de las funciones del lenguaje que el ser humano por lo general siempre las utiliza dentro de su proceso comunicativo.

### 2.3. Funciones del lenguaje

Preste atención a la explicación teórica que da el autor referente a esta temática desde la página 25 a la 29. Usted podrá analizar las posibilidades que, según el criterio de Bühler y Jacobson le permitirá observar acerca de las funciones del lenguaje.

### 2.3.1. La idea de función en lingüística

Niño Rojas hace una introducción a la forma como se va a enfocar el estudio de las funciones en lingüística, tomando en cuenta las actividades desarrolladas por el ser humano a través del lenguaje.

### 2.3.2. Las tres funciones básicas según Bühler

El contenido teórico que consta en el texto básico está claramente explicado a qué hace referencia estas funciones, sin embargo, se ha considerado ejemplificar a través de una tabla esta información:

Tabla 4. Funciones básicas según Bühler

Representativa	Expresiva	Apelativa
Nivel cognitivo. Representación del símbolo con la realidad. Ejemplo: "Son las cinco de la mañana"	Llamada también "emotiva". Exterioriza actitudes, sentimientos, estados de ánimo, deseos. Ejemplo: ¡Qué inteligente eres"	Influir por medio de las palabras en las actitudes, pensamientos y conducta del interlocutor "Saluda, por favor".

**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)

**Elaborado por:** La autora (2020)

### 2.3.3. El modelo de Jacobson

El aporte de Jacobson está bien representado por el autor del libro básico, en él se explica comprensivamente las seis funciones del lenguaje. La teoría de Jacobson en torno a 1958 se basa en la articulación de los factores de comunicación que son: emisor, receptor, referente, canal, mensaje, código que completaban primero las teorías de Bühler concretando las funciones del lenguaje en seis a saber:

Tabla 5. Funciones básicas según Jakobson

Referencial	Emotiva	Conativa	Poética o estética	Fática	Metalingüística
Determina la relación entre el mensaje y el objeto al que hace referencia.  <u>Ejemplo:</u>  "El agua se congela a cero grados centígrados".	Delimita la relación entre el mensaje y el emisor.  <u>Ejemplo:</u>  Odio los días de lluvia.	Expone la relación entre el mensaje y destinatario (reacción).  <u>Ejemplo:</u>  Ana se ganó la lotería ¡No es cierto!	Señala las relaciones internas del mensaje donde se aplica la estilística.  <u>Ejemplo:</u>  Verte sonreír con tus blancos dientes es un deleite.	Establece contacto comunicativo y mantener el flujo de la palabra.  <u>Ejemplo:</u>  "Aló, quien habla"	Parafrasear o explicar hechos del lenguaje haciendo uso del mismo lenguaje.  <u>Ejemplo:</u>  La palabra "hierba" se escribe con h.

**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)**Elaborado por:** La autora (2020)

### Actividades de aprendizaje recomendadas

- ¿Qué opina usted sobre los dos aportes realizados tanto por Bühler y Jakobson referente a las funciones del lenguaje? Está de acuerdo con ellos sí o no ¿por qué? Justifique su respuesta.
- Investigue un poco más sobre las funciones del lenguaje de Jakobson propuesto por la Universidad Nacional del Perú, en el siguiente [enlace web](#) y razone el contenido de cada una de estas funciones.

## Resultado de aprendizaje 2

Compara los elementos referenciales del lenguaje y las lenguas.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



#### Semana 6

Los temas revisados en esta semana al igual que los demás son muy importantes, sin embargo, estos apartados son clave para el estudio de la lingüística, porque aquí se expone la base para la comprensión de la lingüística y se justifica su estudio.

#### 2.4. La lingüística sincrónica de Saussure

En el texto básico se indica la forma de cómo el lingüista suizo, Saussure, da inicio a este tipo de lingüística y un poco justificando su desarrollo, por ello, le invito a revisar la página 29.

##### 2.4.1. Lengua, habla y norma

Niño Rojas realiza una síntesis de estos dos elementos del lenguaje: lengua y habla, pero considerando que estos dos conceptos son claves dentro del estudio de la lingüística se encuentra oportuno ampliar este contenido incluyendo, también el concepto de la norma que es imprescindible que lo tenga en cuenta:

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

En el ámbito lingüístico la lengua, utilizada por una comunidad de hablantes, es un sistema de comunicación tanto verbal como escrito y para su realización se requiere de la aplicación de normas gramaticales. (Lengua, 2018)

Los seres humanos podemos crear un número infinito de comunicaciones, a partir de un número limitado de elementos dentro del generado por el sistema de comunicación con lo cual nos valdría para la concepción de esquemas o mapas conceptuales. Dicho esto, por lo tanto, el **habla** vendría ser la materialización o concreción de dicho modelo en el cual cada miembro utiliza según sus posibilidades léxicas los elementos elegidos del sistema. Es un acto por lo tanto individual y voluntario, en el que por medio del acto de fonación el hablante utiliza los signos elegidos con un fin comunicativo.

Existen diversas manifestaciones del habla, lo que supone con ello, la evaluación de la lengua. A su vez el habla es la realización oral y concreta de la lengua en un momento y lugar determinados, gestionada por cada uno de los miembros que integran dicha comunidad lingüística. La lengua contiene un aspecto social, a su vez, el habla contiene un aspecto individual.

### Características de la lengua

Siguiendo la definición de lengua se sostiene que es un sistema de comunicación verbal propio de una comunidad humana y que cuenta generalmente con escritura, también, es posible determinar como aquel sistema lingüístico considerado en su estructura. Por lo tanto, estará basada en símbolos que constituyen signos gráficos como tal, así la palabra proviene originariamente del latín *lingua*, la ciencia que estudia la lengua es la lingüística, la cual se encarga de analizar y teorizar el conjunto de reglas y principios que interactúan en el funcionamiento del sistema que constituye cada lengua.

Pero ¿qué es la lengua? Saussure, (2007) “Para nosotros, la lengua no se confunde con el lenguaje: la lengua no es más que una determinada parte del lenguaje, aunque esencial”. La lengua es producto social de la facultad del lenguaje, por ello, el hombre puede relacionarse con las personas que forman parte de una misma sociedad. Para establecer un acto de comunicación entre los hablantes de una misma comunidad es necesario conocer el código, por medio del cual se dé viabilidad al lenguaje.

Desde el punto de vista saussureano, la lengua es parte del lenguaje, puesto que, en el cerebro de los sujetos se ha depositado un conjunto de impresiones, imágenes verbales, que hacen posible la práctica del habla tanto individual como colectiva.

En una sociedad, los hablantes, utilizan un mismo código, puesto que existe un convenio entre los integrantes de una colectividad lingüística, y por ello, no pueden crear ni modificar ninguna imagen acústica, porque al hacerlo no podrían comunicarse entre ellos. (Requena, 2009)

Siguiendo la línea de Saussure la lengua es homogénea y psíquica. Homogénea, puesto que, relaciona el concepto-contenido con la imagen acústica. Psíquica, pues su conocimiento se deposita en el cerebro o mente de la persona que habla, este conocimiento es concreto no abstracto.

Toda lengua se concibe como una creación cuyas consecuencias derivan de diversos acontecimientos. Entre ellos, se podría considerar el inevitable contacto cercano entre los individuos y el aislamiento que se produce cuando distintas personas hablan a su vez distintas lenguas.

Por otro lado, la característica esencial viene a significar que la lengua contiene aquellos elementales parámetros, cuya utilización supone una serie de identidad, piense en las lenguas modernas,



muertas, internacionales de comunicación tecnológicas como es el inglés, o de condicionantes poéticas como es el español y otras lenguas masivas como el árabe y el chino.

El lenguaje se lo puede manifestar de dos maneras: una oral y otra escrita, se podría pensar, también que la oralidad englobara una tercera forma de comunicarse que sería la gestual. En el curso Lingüística General de Saussure se define que el lenguaje tiene un aspecto individual y social, de tal manera que no se puede concebir el uno sin el otro. A este aspecto individual, se lo define como el habla, mientras que al aspecto social sería la consideración de la lengua, y, así tanto, uno como otro conforman los dos aspectos del lenguaje.

La lengua tiene una capacidad de identificación en los textos según a las características de sus niveles, así, por ejemplo, el nivel popular es aquel que cubre las necesidades expresivas, elementales del hablante y puede contener un léxico que no exceda de las tres mil palabras. Por otro lado, el nivel familiar es aquel que se realiza por medio de expresiones o frases comunes al entono de la familia, las cuales adquieren un significado especial y concreto, el cual aporta aspectos históricos en una tradición generada por expresiones relativas y aquel se ha ido transmitiendo a través de las generaciones. El nivel coloquial es el usado por un mayor número de hablantes todos en mayor o menor medida practicamos este nivel coloquial en nuestras relaciones diarias. Se caracteriza por la riqueza y variedad de sus posibilidades, así, por ejemplo, ahorita, me importa un comino, como no, cierto, seguro y otras innumerables muletillas.

Los lenguajes específicos se caracterizan por su exclusividad tanto los vocablos como en las expresiones y son perteneciente a un campo específico de una disciplina académica, concreta, propia de una determinada actividad humana, por ejemplo: comunicado

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

de prensa, la política, los deportes, el tratamiento epistolar, en las cartas formales, en el fútbol, en la publicidad.

El lenguaje científico pertenece a un nivel específico por el uso de su terminología en campos de la técnica, de la ciencia o de las profesiones. Este lenguaje, aunque en un momento determinado se puede concebir como exclusivo debido a la divulgación científica de un mundo globalizado muchas expresiones pasan a ser utilizadas por la gente común. Ejemplo: en el cine, en la navegación, en la informática, en la electrónica, en la medicina, entre otros.

El lenguaje culto se caracteriza principalmente por el uso del cuidado de las formas y que deriva siempre del lector con experiencias tanto tradicional como clásica se genera, debido al cuidado de la pureza de la lengua utilizando palabras adecuadas algunas de ellas generadas por un conocimiento de vocablos antiguos o en desuso tiene una característica en la expresión y supone un toque de elegancia con el uso de dichos términos.

Por el último, el lenguaje poético que supone el uso determinado que especifica en las obras literarias o poéticas.

## El habla

Para iniciar con el tema relacionado al habla se considera oportuna la definición que consta en Significados (2018):

El habla es la realización de una lengua, es decir, el acto individual por medio del cual una persona hace uso de una lengua para poder comunicarse, elaborando un mensaje según las reglas y convenciones gramaticales que comparte con una comunidad lingüística determinada. La palabra proviene, como tal, del latín fabŭla (1er párrafo).

Por lo expuesto, en este caso el habla tiene un aspecto individual, en tanto, la lengua tiene un carácter social, es decir, cada ser humano tiene una forma particular de darse a entender a través del acto comunicativo del habla.

Si definimos al lenguaje como la habilidad articuladora del ser humano, entonces, permite al hombre comunicarse sobre la base referida de un sistema de comunicación ya sea oral y escrita esta última concepción obedece al hecho de que este sea concebido bajo la idealización de una organización abstracta, por otro lado, el que el hablante utilice dicho sistema de una manera particular manifestada en un acto de inteligencia voluntaria, nos sitúa frente a la concepción sistemática de la lengua ante las posibilidades individuales que el habla presenta. Por lo tanto, si el hablante pudiera tener las características de abstracción y de generalidad, este, por el contrario, sería la selección particular y concreta de la selección individual de cada uno de los elementos de la estructura sistemática de la lengua que libremente eligiere.

De la selección individual que el hablante pretende cabe el hecho de que la comunicación oral exija una utilización inmediata, una concepción efímera del mensaje, la añadidura de contenido no verbales, es decir, la utilización de elementos extralingüísticos, al tiempo que predomina cierto grado de improvisación, por otro lado, la comunicación escrita como elemento también constitutivo del habla tiene la característica de ser diferida la valoración del mensaje es perdurable no incluye elementos extralingüísticos y está concebida por una predominante característica de elaboración.

### La norma

Se define a la norma lingüística como aquella relación que establece la comunidad con su habla toda originalidad expresiva se ha de regir por un criterio normativo. La expresividad de cualquier individuo que no se rija por una norma lingüística puede ser copiada como modelo por otro individuo a ser imitada y esta imitación convertirse en norma.

La gramática es aquella disciplina que rige el uso normativo de la lengua. Esta disciplina se centra principalmente en el concepto de oración como aquella unidad mínima que aporta sentido. La gramática, por lo tanto, tiene diferentes niveles para estudiar la lengua: fonético, morfológico, sintáctico y semántico, es decir, partimos del ruido de la palabra, pasamos a la forma de la palabra de esta al orden de la palabra y por el último al significado. La combinación de los niveles entre sí, presentaría un nivel fonético, fonológico, morfológico-sintáctico, léxico-semántico.

El nivel fonético- fonológico se encargaría del estudio tanto de los sonidos como la articulación de estos. Los cambios en el aspecto fonético-fonológico cuando dos lenguas o más entran en contacto, aun así, las variaciones que se presentan en estos contactos lingüísticos producidos por el hablante no suelen ser permanentes. El estudio de este nivel se desarrolla en los aspectos experimentales articulatorios fonemáticos y acústicos.

En el nivel morfológico se estudia la forma en que se construyen las palabras, así, por ejemplo, el origen etimológico de la palabra morfológico se define como el estudio de la forma. Este nivel presta su atención en las unidades mínimas como son: monemas, lexemas y morfemas. Estudiando el proceso evolutivo de las clases de palabras, así como los cambios producidos en su raíz a través del tiempo.

En el nivel sintáctico, recuerde que sintaxis significa orden. Estudia la relación que se establece entre las palabras en presencia con lo cual, Saussure, define esta relación como sintagma. En la lengua española existen cuatro sintagmas significativos:

como nombramos los nombres (nombres)

como calificamos los nombres (adjetivo)

como definimos las acciones (verbo)

como calificamos las acciones (adverbio)

Las relaciones existen entre estos cuatro elementos en la libre elección del hablante obran en la medida que se relaciona entre sí, por medio de relaciones sintagmáticas, las cuales han de considerar en género y número regidas por una norma de concordancia.

El lenguaje contiene una propiedad de recursividad mediante la cual se pueden combinar según las relaciones sintagmáticas y crear nuevas expresiones para el estudio de la sintaxis.

Por último, nivel léxico-semántico se estudia las variaciones de significado de las palabras dependiendo del hablante y del lugar que este sea originario y de su uso y se debe al cambio de persona, género, número, tiempo etc.

Dentro de una comunidad lingüística el sistema funcional de la lengua se rige por distintas pautas normativas, ya sean familiares, populares, cultas etc. Son distintas tanto lo concerniente al vocabulario como a lo concerniente a formas gramaticales y de pronunciación.

La norma lingüística no se aplica según el sentido corriente establecido o impuesto, si no que obedece a pautas objetivas, comprobables dentro del mismo sistema de la lengua.

Generalmente son normas establecidas por los miembros de una comunidad y no por aquellas que rigen el concepto de hablar bien. El sistema como realidad lingüística se impone al individuo limitando su libertad expresiva.

Se puede definir a la norma como el conjunto de rasgos distintivos que la manifestación concreta del sistema permite reconocer los elementos entre sí, según el pensamiento de Hjelmslev (Ducrot; Todorov, 2010).

Según Coseriu la norma es el conjunto de las obligaciones impuestas en una sociedad determinada en la cual se incluye el conjunto de los rasgos no distintivos y sus variantes conceptuales (Ecured, 2018).

En la lengua castellana la concepción normativa proviene del latín, tradicionalmente se hace referencia a la norma establecida por los criterios de la Academia de la Lengua y en un principio se consideraba su reglamentación la que fijaba el uso el esplendor y la unidad de la lengua española.

En conclusión, la lengua es una concepción abstracta, el habla es la concreción de dicha abstracción y la norma es la pauta por la que nos regimos los hablantes, es decir, lo abstracto, lo concreto y lo normativo de la lengua; en otras palabras, las tres pautas que han regido esta unidad, han sido lo abstracto, lo concreto y lo normativo.

#### 2.4.2. Sincronía y diacronía

A más de la información teórica del texto básico es importante que considere, también esta explicación referente a estos dos conceptos:

El concepto dual de Saussure sobre, los aspectos sincrónicos y diacrónicos de la lengua, obedece a que el primero observa el fenómenos lingüístico desde un punto estático y realiza un estudio temporal y determina las pautas que en ese momento estructura la lengua, la cual como ya se dijo debe ser aceptada por la comunidad lingüística, a su vez, Saussure manifiesta la visión diacrónica de la lengua mediante la cual examina la evolución de un signo en el tiempo y centra su investigación en ver en qué medida se han modificado los signos de las palabras, porque aparecen nuevas y otras desaparecen.

Saussure en su Curso de Lingüística General interpreta que la lengua es un conjunto de signos que sirven a una comunidad lingüística y cuya producción de carácter social se adquiere de una manera hereditaria. Saussure ha manifestado su pensamiento a través de distintas dualidades, por eso, entiende que la lengua ofrece dos enfoques: de un lado un planteamiento sincrónico, mediante el cual observa la lengua desde un punto de vista estático. Etimológicamente, al término “sincronía” griega syn, “con, juntamente, a la vez”, y de la mitología griega, “chronos o khronos, lo que significa que la sincronía se refiere a un momento concreto del tiempo, por lo tanto, Saussure, realiza un corte concreto, mediante este corte determina cuales son las pautas de estudio de la lengua que en ese momento la estructuran.

El estudio lingüístico tiene que centrar al sujeto en el estudio de una lengua moderna, también puede realizarse sobre las lenguas consideradas como muertas, por otra parte, el enfoque diacrónico, es decir, día, a través, cronos (tiempo) examina la evolución de la lengua en el tiempo y se centra en investigar de qué forma se ofician los signos de las palabras que aparecen nuevos y otros considerados como arcaicos en qué medida evolucionaron. Es decir, el concepto sincrónico obedecería a un momento determinado de la lengua y el enfoque diacrónico pertenecería a un momento sucesivo del tiempo, de tal manera, que se estudia la evolución histórica de la lengua y sus distintos procesos, por lo cual tendríamos el origen etimológico, sus pautas y cambios y la conclusión final de dicho término que es el que nosotros utilizamos en la actualidad.

Con lo cual se puede concluir que la lengua cambia a muy largo período de tiempo, y a su vez, no cambia a un corto período de tiempo. Estas alteraciones o pautas según, Saussure, pueden ser estudiadas desde una perspectiva diacrónica o sincrónica.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

### 2.4.3. Relaciones al interior del sistema (paradigmáticas, sintagmáticas y asociativas)

Son aquellas relaciones establecida entre cada una de las unidades lingüísticas existente de una interrelación directa y en presencia que se llamará sintagmática como combinación con otros elementos lingüísticos de su misma categoría gramatical, los cuales dada la característica lineal obedece a un proceso sucesivo de tiempo y espacio cuyo orden posicional genera un enunciado con sentido completo, a su vez, cada uno de estos elementos elegidos por el hablante guarda una relación asociativa en ausencia con aquellos otros elementos que obedeciendo a su misma categoría gramatical pudieran haber sido elegidos por el hablante, pero éste no ha creído conveniente.

La estructura sintagmática es aquella que se refiere a un conjunto de palabras que agrupadas a un núcleo de información como es el verbo porta cada una de ellas una función sintáctica con sentido, por lo tanto, la combinación se produce en presencia de los otros elementos lingüísticos elegidos por el hablante.

#### Ejemplo:

- Amigo
- Mi amigo
- Mi amigo bueno
- Mi amigo bueno de mi colegio
- Mi amigo bueno de mi colegio el más alegre
- Mi amigo bueno de mi colegio el más alegre como mi perro.

Las estructuras paradigmáticas se manifiestan en una relación vertical de posibilidad con aquellos con otros signos cuyo carácter ausente guarda también una relación lingüística, es decir, donde aparece una puede aparecer otra sustituyéndola si así el hablante lo requiere. Un paradigma es una serie de elementos que pueden



ocupar una misma situación, pero dado el carácter lineal solo uno puede ubicarse en ese tiempo y espacio el cual guardaría una relación paradigmática como aquellos posibles elementos que podrían ser elegidos.

La concepción sistemática de la lengua obra en la medida en la que todos los elementos la componen están estructurados y se constituyen de una manera inmediata, por lo tanto, las oraciones no son una mera y simple sucesión de elementos, sino que es una combinación estructural de forma constituyentes oracionales que van desde las categorías inferiores hasta la máxima (fonema, palabras, sintagmas, oración...) que sería una oración y todo por oposición.





### Actividades de aprendizaje recomendadas

- Emita su propio concepto sobre el lenguaje, lengua y el habla, obviamente considerando la información teórica expuesta en el texto básico y en este documento, con la finalidad de que su concepción esté argumentada.
- Indague más acerca de las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas de la lengua propuesta por Saussure. Se sugiere revisar el siguiente [enlace web](#) pero usted puede hacerlo en otras fuentes de consulta.
- Revise comprensivamente el siguiente Recurso Educativo Abierto – REA obtenido de [enlace web](#) y extraiga con sus propias palabras el mensaje dado por el autor del artículo Jesús Jiménez.



## Autoevaluación 2

1. Saussure consideraba al lenguaje como una facultad, de carácter multiforme, la cual realmente toma sentido cuando propone que el objeto de la lingüística sea:
  - a. La lengua.
  - b. El habla.
  - c. El idioma.
2. **Relacione los significados de los tipos de lenguaje:**

Tipo de lenguaje	Ejemplos
<b>Lenguaje escrito</b>	Digo en alta voz "Ten cuidado" y también lo escribo en una nota.
<b>Lenguaje oral</b>	Dos personas se encuentran y dialogan:  A: Hola ¿cómo estás?  B: Bien.  A: Te invito a un paseo este fin de semana.
<b>Lenguaje no verbal</b>	El profesor envía una nota al padre de familia en el que se indica su hijo tiene en comportamiento "D", por favor, hable con él para que mejore su comportamiento.
<b>Lenguaje verbal</b>	En el caso de Juan que solo ve, pero no escucha. Haría uso de los siguientes signos:   

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

3. En el lenguaje verbal cuál sería la raíz de la palabra “prefabricado”:
- pre.
  - fabri.
  - fabrica.
4. Dentro de la formación de las palabras ¿cuál sería el aumentativo de la palabra “nube”?
- Nubecita.
  - Nubesota.
  - Nubarrón
5. El siguiente ejemplo “lavacara” le corresponde a las palabras:
- Derivadas.
  - Compuestas.
  - Parasintéticas.
6. **Complete. El conocimiento del lenguaje pertenece a la esfera inferior y espontánea de quien ...**
7. (    )    La oración “Pablo estudia la lección de literatura” Este ejemplo es gramatical y semánticamente aceptable. ¿por qué?
8. **Complete. ¿Cómo se llaman las unidades mínimas que asociamos como imágenes sonoras y se clasifican en consonantes y vocales?**
9. Es una herencia social que se constituye en objeto cultural transmisible por la tradición. Este concepto le corresponde a:
- Lenguaje.
  - Lengua.
  - Habla.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

10. El papel fundamental del lenguaje en la actividad humana es ser simbólico y:
- a. Expresivo.
  - b. Facultativo.
  - c. Comunicativo.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)

## Resultados de aprendizaje 1 y 2

- Identifica las principales características de la comunicación lingüística.
- Compara los elementos referenciales del lenguaje y las lenguas.



### Semanas 7 y 8



### Actividades finales del bimestre

#### Actividades:

- Revise todos los recursos educativos y repase los contenidos de las semanas de la 1 a la 6 para la evaluación presencial.
- Repase y desarrolle la evaluación presencial en el centro asignado para esta actividad, correspondiente al primer bimestre.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



## Segundo bimestre

### Resultado de aprendizaje 1

Identifica las principales características de la comunicación lingüística.

## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



### Semana 9

En esta semana iniciamos con un tema muy importante como es la naturaleza de los signos, a través de los cuales el hombre los usa para comunicarse en su diario vivir.



## Capítulo 3. Naturaleza de los signos

### 3.1. Los signos en la vida cotidiana de las personas

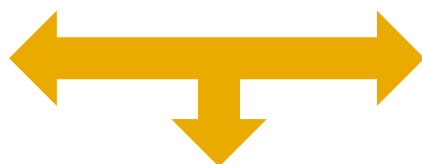
En el texto se señala como los seres humanos utilizamos los diferentes signos para comunicarnos en la vida diaria y lo que cada

uno de ellos significa en nuestras vidas.

### 3.2. El signo desde la perspectiva tripartita de Peirce

El aporte que realiza el estadounidense Peirce, fundador del pragmatismo y padre de la semiótica o teoría de los signos, es interesante, puesto que, destaca la colaboración de tres elementos básicos:

**Medio - M**  
Televisión



**Objeto - O**  
Coronavirus

**Interpretación - I**  
Enfermedad contagiosa.  
Noticia alarmante.

**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)

**Elaborado por:** La autora

### 3.3. Otras concepciones de signo

Para el estudio de este tema se tomará en cuenta la siguiente explicación relacionada al signo lingüístico que se basa en el aporte científico realizado por Ferdinand de Saussure en su Curso de Lingüística y de Oswaldo Ochoa en Introducción a la Lingüística.

Se entiende por signo lingüístico, aquella combinación derivada entre la imagen acústica y la imagen mental, que dicha imagen acústica derivada, por lo tanto, se entiende como una entidad de dos caras, las cuales son el concepto de la cosa y la imagen acústica de la cosa, es decir, el significado y el significante.

Para Saussure el signo lingüístico es *como la entidad portadora de significación más pequeña de toda oración*. Por otro lado, es una realidad percibida mediante los sentidos que remiten a otra realidad no presente. Es como se ha indicado, es decir, es una combinación entre el significado noción o concepto de la cosa y el significante que es una imagen de carácter acústica a la cual nos remite la cosa nombrada.

La unidad base sobre la que Saussure constituyó el estudio de su curso es el signo, entendiéndolo como una asociación de un significante y un significado, es decir, la palabra **mesa** como imagen acústica compuesta de distintos elementos (m+e+s+a) remite a una imagen mental (concepto o idea del objeto). Todo sistema supone no solo el conocimiento de este si no el respeto entre cada uno de los hablantes, los cuales se permite para la emisión de mensaje cifrar y descifrar el sistema, por otra parte, la concepción de la lengua obedece a un conjunto de reglas o convenciones adaptadas y aprobadas por los hablantes de un mismo idioma. Este concepto de lengua se opone, como ya se dijo, al concepto de habla en la medida que el primer se genera de una manera universal y el segundo se concreta de una forma individual que cada uno hace del sistema de la lengua.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



Significante imagen acústica. Significado imagen mental. Ejemplo gráfico:

Tabla 6. Signo lingüístico

Imagen mental	Imagen acústica
<p>mesa</p> <p>Significado</p> <p>DLE (2020) Mueble compuesto de un tablero horizontal liso y sostenido a la altura conveniente, generalmente por una o varias patas, para diferentes usos, como escribir, comer, etc.</p> <p>Mueble de madera o plástico que se utiliza para asentar objetos.</p>	<p>m/e/s/a</p> <p>Significante:</p> <p>table (inglés)</p> <p>tabelle (alemán)</p> <p>bord (danés)</p> <p>stol (croata)</p> <p>mesa (español)</p>
<p><b>Objeto real</b></p> 	
Imagen mental	Concepto o idea

**Fuente:** Semántica y Semiótica (2020) e Introducción a la Lingüística (2000)

**Elaborado por:** La autora

### Características del signo lingüístico

Se señala como la primera característica del signo lingüístico, la condición racional del lenguaje, puesto que, se hace uso de la razón para la combinación de aquellos diferentes signos mediante los cuales elaboramos el enunciado. Se puede concretar que el lenguaje

es el producto social de la intervención del ser humano derivado de la constante necesidad que tiene para comunicarse, con ello, se sostiene, que se ha convertido en el principal y más perfecto instrumento que nos permite satisfacer nuestras necesidades constantes de comunicación.

El lenguaje se concibe con una exclusividad facultativa del género humano mediante el cual nos permite expresar sentimientos y pensamientos, a través de unos signos cuya naturaleza es sonora y articulada; por otro lado, es un sistema elaborado mediante una instrumentación que genera comunicarnos estrictamente entre los humanos y más su carácter universal lo que supone la utilización para intercambiar información.

### 3.4. Un intento por clasificar los signos

De acuerdo al texto básico, en la página 40, en este punto se consideran tres aportaciones para la clasificación de los signos, que se detallan en la siguiente temática.

#### 3.4.1. Los signos según la relación con el objeto representado

A más de la aportación teórica – científica realizada por el autor Niño es importante que tome en cuenta la siguiente explicación:

Muchas imágenes constituyen signos por sí mismas carentes de un apoyo verbal o escrito, piense en las señales de tránsito o en la amplitud variada de los múltiples signos en el ámbito informático. Las señales están tan asumidas en el mundo tecnológico que funcionan automáticamente como símbolos y que no requieren de ningún complemento auxiliar de características verbales.

A continuación, se presentan algunas imágenes que por sí solas generan comunicación:

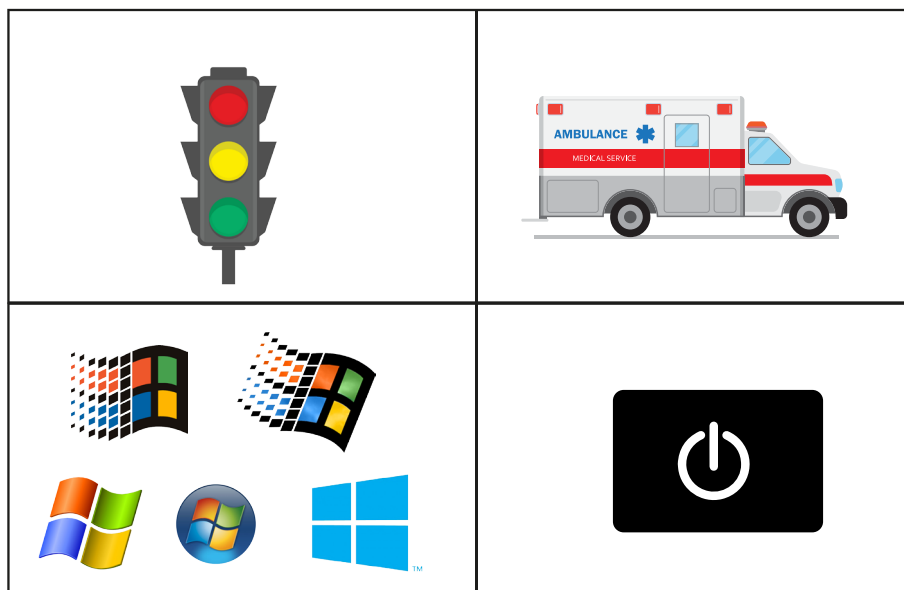


Ilustración 1. Ejemplo de signos lingüísticos

**Elaborado por:** La autora (2020)

Como se puede apreciar en los gráficos cada uno de ellos representa un significado, por ejemplo, el semáforo indica precaución, si está activado el color rojo, significa que el vehículo se debe detener y así el peatón pueda cruzar la calle, al contrario, si se activa el color verde, significa que el auto puede continuar su marcha, en tanto, el peatón debe esperar para pasar al otro lado. El amarillo significa precaución, es decir, esperar con preocupación.

Cuando se visualiza una ambulancia inmediatamente viene a la mente que hay alguna persona herida, enferma que requiere una atención médica inmediata y, por ello, se debe dar preferencia en el recorrido a este vehículo.

En la actualidad, Un tema interesante es muy común el uso de signos informáticos como, por ejemplo, Windows sistema que permite interactuar al usuario con la computadora... si no hay sistema operativo no hay computadora, luego de eso se pueden

instalar programas de Office para trabajar como: Word, Excel, Power Point.

El botón de encendido de la computadora no solo sirve para encender la computadora, sino también para otras funciones como: apagar, reiniciar, suspender.

Según lo manifestado existen distintos tipos de clasificación de los signos:

**Índices**, son aquellos fenómenos en los cuales cuando sin parecerse al objeto significado mantienen con él alguna relación, por ejemplo, el humo indicio de fuego; la fiebre indicio de enfermedad; el llanto indicio de dolor o tristeza, las arrugas indicio de vejez.

**Íconos**, aquellos que poseen alguna semejanza con el objeto que representa. Por ejemplo, el retrato, caricatura, mapa, teatro, cine; estos serían de carácter visual, por otro lado, la onomatopéyica (el tintineo, chirrido, borbotón) tendría carácter auditivo.

**Símbolos**, aquellos cuyos objetos representan de una manera convencional la relación con el objeto señalado, pero sin parecido ninguno, por ejemplo, el color de la bandera o los emblemas políticos, también de justicia.



Ilustración 2. Ejemplos de íconos, indicios y símbolos

Los signos constituyen el lenguaje oral o escrito consolidado por medio de los fonemas y letras cuyo carácter contiene un aspecto simbólico.

### 3.4.2. Los signos según Eco

El contenido de los once criterios que propone Eco consta en el texto básico, por ello, se sugiere revisar la página 42 para que descubra cuáles son estos principios.

### 3.4.3. Las señales naturales

Un tema interesante que presenta Niño Rojas en su texto de Semiótica y Lingüística páginas 42 y 43 de forma objetiva y clara describe cuáles son esas señales naturales que pueden ser percibidas, a través de los sentidos del hombre. También, es importante revisar para una comprensión clave de este tema, la presentación realizada en prezi sobre las “Señales naturales” [Enlace web](#).



### Actividades de aprendizaje recomendadas

- ¿Por qué cree que se debe estudiar al signo lingüístico y sus características? Justifique su respuesta, a través de la lectura de las temáticas expuestas aquí en esta guía, en el texto básico y en otras fuentes que usted pueda consultar, así tendrá más elementos para demostrar su respuesta.
- ¿Cuáles serían las relaciones y efectos que producen las señales naturales? Por ejemplo, la caída de un rayo, cielo nublado, la fiebre. Relacione estos hechos naturales con los efectos que producen.



## Semana 10

Un elemento imprescindible en la vida del ser humano es la comunicación, por ello, en esta semana se propone esta temática tan importante que se debe tener presente en nuestros actos comunicativos.

### 3.5. Semiosis de la comunicación

Se entiende por semiosis a la actividad o proceso relacionada con el signo y su significado. A la interpretación que hace el hombre sobre la percepción del signo para concluir en su mente con la presencia del objeto del signo, en tanto, la comunicación es el acto mediante el cual el individuo establece con otro un contacto, mediante el cual le permite transmitir una información concreta, por lo tanto, la comunicación viene a ser la acción o efecto de comunicar o comunicarse. Se sugiere revisar el siguiente [enlace web](#).

#### 3.5.1. La comunicación, nutriente social cotidiano

En este apartado, el autor resalta la importancia de la comunicación para expresar sentimientos, pensamientos, emociones, actitudes en el ámbito social en el que se desenvuelve el ser humano. Por ello, es necesario que interprete el aporte de Serrano que consta en la página 43.

#### 3.5.2. Comunicación como información e intercambio

Realmente, este tema es prominente, debido a que, el autor hace una clara distinción entre informar y comunicar ¿quiere conocer los detalles de esta diferencia? Pues, es fácil acceder a la lectura que consta en las páginas 43 a la 45. Su contenido será muy provechoso.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

### 3.5.3. Comunicación como intercambio

Este es otro tema interesante relacionado a la comunicación, por cuanto, la comunicación no tiene sentido sino es recíproca, si en realidad no hay un diálogo que permita intercambiar posiciones frente a un hecho real o algún acontecimiento en el cual no se llegue a una solución. ¡Descubra! por su propia cuenta el contenido que ha preparado Niño en las páginas 45 a la 47.

### 3.5.4. Competencia y acto comunicativo

Por competencia comunicativa se puede inferir la capacidad que tiene el ser humano para comprender un mensaje considerando las reglas gramaticales, así como, los niveles lingüísticos, léxicos, semánticos, teniendo en cuenta que el emisor genera un mensaje a través de un canal que ha de decodificar un receptor, pero entre medias hay infinidad de elementos que distorsionan ese mensaje. En el texto básico se aclaran estas definiciones, por lo que, es importante que las revise en la página 47, asimismo, sugiero revisar los siguientes vídeos de corta duración, pero que sintetizan el tema que estamos estudiando:

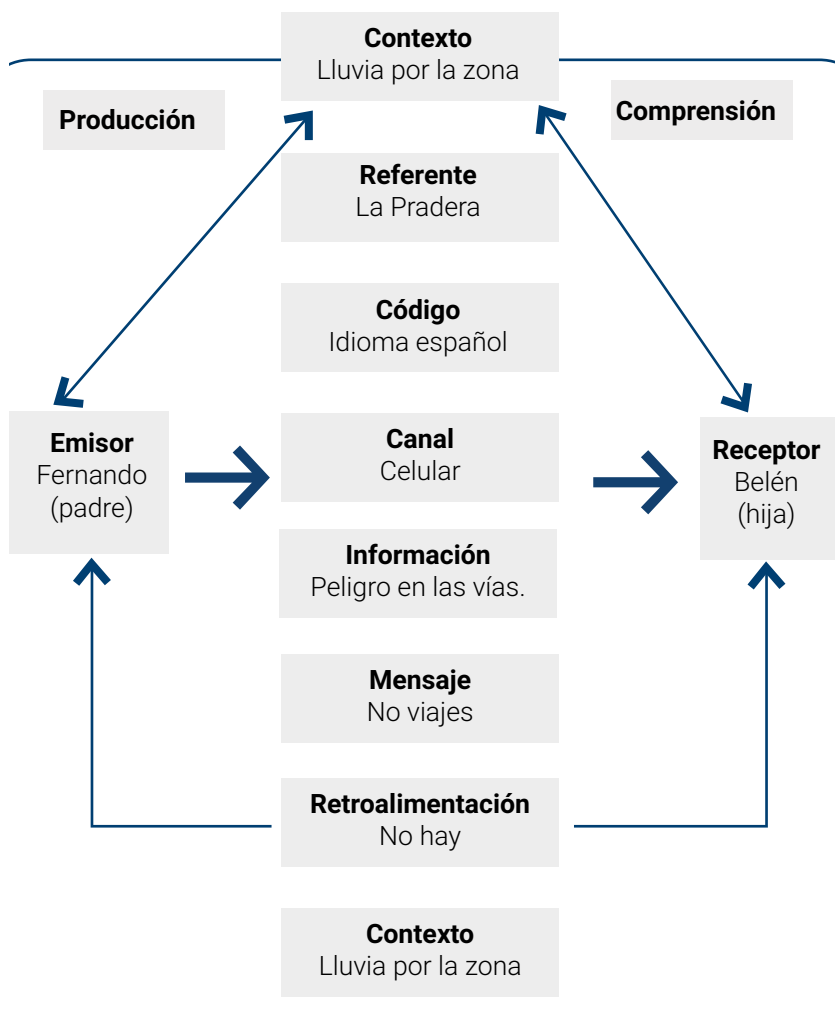
Competencia educativa, [extraído de enlace web](#)

[Actos de habla.](#)

### 3.5.5. Componentes de un proceso de comunicación

En el texto básico consta la descripción de cada uno de los componentes de la comunicación tanto internos como externos, le invito a revisar de manera detenida en qué consiste este proceso comunicativo dirigiéndose a las páginas 47 a la 51. A continuación, se presenta un ejemplo donde intervienen los elementos de la comunicación:

## Ejemplo de la comunicación



Fuente: Semiótica y Lingüística (2020)

Elaborado por: La autora

### 3.5.6. Hacia una tipología de la comunicación

El cuadro sobre la tipología de la comunicación que consta en la página 52 detalla los criterios, tipos, explicación, así como un ejemplo, por ello, es imprescindible que revise este contenido, porque así comprenderá cada uno de estos tipos comunicativos.





## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Interprete el siguiente párrafo de la autoría de Mario Kamplún (1998) “La verdadera comunicación no está dada por un emisor que habla y un receptor que escucha, sino por dos o más seres o comunidades que intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos (aunque sea a distancia a través de medios artificiales). Es a través de ese proceso de intercambio como lo seres humanos establecen relaciones entre sí y pasan de la existencia individual a la existencia social comunitaria”. Usted considera que en la vida del ser humano debe existir una comunicación bilateral, de intercambio, sí o no ¿por qué?
- Descubra en los diferentes medios de consulta sobre la competencia comunicativa en la cual se distinga claramente los actos comunicativos y los actos del habla. Como una pista revise este [enlace web](#) y este REA titulado “Acto de comunicación, señal y figura”, [enlace web](#)

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



### Autoevaluación 3

1. (    )      La vida del hombre está inmersa en ella la aparición de los signos.
2.      Si el signo pertenece al mundo de las cosas y acontecimientos, es decir representa a la realidad. Entonces, el signo hace referencia al:
  - a.      Objeto.
  - b.      Medio.
  - c.      Interpretante.
3.      La combinación entre imagen acústica y mental es lo que se conoce como:
  - a.      Símbolo.
  - b.      Signo.
  - c.      Signo lingüístico.
4. (    )      Dentro de la comunicación es posible que el signo funcione solo e independiente.
5.      La primera característica del signo lingüístico es:
  - a.      Representación mental.
  - b.      Condición racional del lenguaje.
  - c.      Asociación de objetos.
6.      ¿Cuáles son los signos que guardan cierta conexión físico-espacial al objeto al que señalan?:
  - a.      Índice.
  - b.      Iconos.
  - c.      Símbolos.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

7. (     ) Las señales naturales implican una intencionalidad en la fuente y constituyen códigos.
8. En la sociedad, la actividad o proceso relacionada con el signo y su significado se conoce como:
- a. Lingüística.
  - b. Semiosis.
  - c. Sociolingüística.
9. El siguiente concepto: se define como el proceso acumulación y registro de los datos provenientes del mundo que propician en el sujeto conocimiento, le corresponde a:
- a. Comunicación.
  - b. Información.
  - c. Noticia.
10. El ser humano se encuentra facultado o está en capacidad para adquirir, crear, aprender y usar códigos de signos, esta facultad propicia la:
- a. Competencia comunicativa.
  - b. Lenguaje.
  - c. Acto comunicativo.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias bibliográficas](#)



## Semana 11

Otra semana clave para el estudio de las teorías que explican el proceso de la adquisición del lenguaje, con el aporte de especialistas en la lengua y en la psicología.



### Capítulo 4. Teorías que explican la adquisición del lenguaje

El autor en su texto realiza algunas interrogantes sobre la cuestión de cómo el ser humano adquiere el lenguaje, para ello, plantea cuatro teorías que usted debe revisarlas desde las páginas 57 a la 65.

#### 4.1. Teorías ambientalistas

Es una teoría donde dos autores exponen sus posiciones referentes a la adquisición del lenguaje, desea conocerlas ¡muy bien! descúbralas en el texto básico y a través de este enlace de YouTube [Teoría ambientalista-NEELOLOC UHU](#)

#### 4.2. Teorías nativistas

Igual que la anterior teoría, ésta también tiene sus propios protagonistas y características, por ello, es pertinente que revise los

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

siguientes recursos educativos referidos a la teoría nativista: “Teoría de N. Chomsky sobre la adquisición del lenguaje”, [Teoría de N. Chomsky sobre la adquisición del lenguaje](#) y un artículo interesante titulado “*Biología, Lenguaje y Evolución: Eric Lenneberg. Fundamentos biológicos del lenguaje [FBL] (1967-2017)*” publicado por Dialnet – Universidad de La Rioja obtenido de [enlace web](#) Observado el vídeo y revisada la lectura de seguro obtendrá buenos resultados de aprendizaje de esta temática.

#### 4.3. Teorías cognitivistas (Piaget y Vygotsky)

Este tema es explicado a profundidad en el texto básico incluso el autor incluye imágenes y tablas representativas, con la finalidad de que su contenido sea explicado de manera práctica y comprensiva, por este motivo se elude a que revise esta información y haga una comparación de los aportes dados por estos dos psicólogos; además, se sugiere la lectura del artículo “La lingüística cognitiva y su lugar en la historia de la lingüística” y la observación de este vídeo sobre “Similitudes y diferencias entre las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky”, [Similitudes y diferencias entre las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky](#)

#### 4.4. Teoría cognitivo-culturista de Bruner

Para finalizar esta semana vamos a concluir con la revisión de la última teoría de Bruner que retoma la importancia de la teoría ambientalista ¡descubra su porqué! A través de la lectura de su contenido teórico del texto básico, asimismo, se recomienda observar el siguiente vídeo donde se explican algunas características de esta teoría, [Teoría de Jerome Bruner](#)

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Infiera el contenido de las teorías estudiadas acerca de la adquisición del lenguaje y extraiga sus propias conclusiones, también pregúntese de no existir estas teorías cómo el hombre es capaz de comunicarse con sus semejantes.
- ¿Cuál de las teorías la considera más importante? ¿Por qué? Justifique su respuesta a través de un ejemplo donde se evidencie el argumento expuesto por el autor. También, puede consultar otras fuentes bibliográficas que le ayudarán a profundizar su respuesta.

### Resultado de aprendizaje 3

Relaciona los fundamentos entre lenguaje humano, biología y cultura.

## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



### Semana 12

En este período de siete días vamos a conocer conceptos básicos de términos que se emplean para el proceso de la comunicación y así comprender su funcionamiento dentro del ámbito social de la lengua.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

#### 4.5. Algunas relaciones de lenguaje y pensamiento

Realice una lectura comprensiva de estas relaciones entre lenguaje y pensamiento que consta en las páginas 65 a la 67 del texto básico y extraiga sus propias conclusiones sobre estos elementos básicos de la lingüística. Tenga muy en cuenta la tabla 7 y la figura 13 y su respectiva explicación.

Como conclusión se puede valorar que todo lenguaje es heredado por medio de dos aspectos, uno de ellos, obedece a la concepción cultural del lenguaje y otro a sus posibilidades evolutivamente biológicas, ambas posibilidades, sitúan al ser humano, en la línea de que, si bien no se puede precisar que se piense con palabras, no cabe duda de que una vez estructurado el pensamiento, este solo se puede transmitir por medio de las posibilidades verbales que tenga el individuo.

#### 4.6. Una aproximación a la interpretación de los términos

De lo expuesto en el texto se puede valorar que todo lenguaje es heredado por medio de dos aspectos, uno de ellos, obedece a la concepción cultural del lenguaje y otro a sus posibilidades evolutivamente biológicas, ambas posibilidades, sitúan al ser humano, en la línea de que, si bien no se puede precisar que se piense con palabras, no cabe duda de que una vez estructurado el pensamiento, este solo se puede transmitir por medio de las posibilidades verbales que tenga el individuo.

#### 4.7. Lenguaje, conocimiento y cultura

Este es tema clave dentro del estudio de la lingüística, por ello es necesario e importante que lea con detenimiento el contenido teórico que presenta el autor del texto básico en las páginas 67 y 68 y descubra a qué hace referencia cada uno de estos términos.

## 4.8. El estructuralismo lingüístico

La explicación de esta temática consta en la página 69. Lea comprensivamente esta información le será de mucha utilidad, también considere esta particularidad: los postulados básicos para la interpretación de la lengua como sistema están desarrollados en el Curso de Lingüística General de Saussure 1916, en donde el lingüista estipuló la lengua como método científico de estudio y definió los primeros conceptos originarios del estructuralismo, a través de una perspectiva sincrónica, es decir aquel punto de vista que estudia el sistema de la lengua en un momento concreto de la historia y aquel otro punto de aquel dicho sistema, que sería el diacrónico, es decir a través de las distintas variantes de que la lengua ha ido ofreciendo a lo largo de la historia.

Saussure interpretó que la lengua funcionaba como un sistema que cada uno de los elementos se vinculaba entre sí, y que la presencia de tal o cual elemento supondría por definición la ausencia de otros elementos

### 4.8.1. Características generales

El autor del texto en las páginas 69 y 70 expresa de forma detallada las características generales del estructuralismo, por ello, es importante que las revise y comprenda a qué hace referencia cada una de estas características, también les invito a leer el artículo titulado “Estructuralismo, características” de Edukativos.com en el siguiente [enlace web](#).

### 4.8.2. Escuelas lingüísticas estructuralistas de Europa (Círculo lingüístico de Praga y de Copenhague)

Niño considera tres escuelas lingüísticas estructuralistas de Europa, pero en este apartado solo se analizarán dos de ellas: Círculo lingüístico de Praga y de Copenhague. El desarrollo de los contenidos de estas escuelas lo encontrará en las páginas 70 a la 72.



A continuación se presenta un cuadro representativo de las escuelas en mención:

Tabla 7. Escuelas lingüísticas estructuralista del Europa

Escuelas lingüísticas estructuralista del Europa					
Círculo lingüístico de Praga			Círculo lingüístico de Copenhague		
Origen	Representantes	Características	Origen	Representantes	Características
Praga-República Checa	Karceskij y Trubetzkoy (rusos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Funcionalismo (análisis lengua-comunicación)</li> <li>Fonología (estudio de fonemas) y fonética (estudio de los sonidos).</li> <li>Fonemas se representan entre barras oblicuas /kása/ y sonidos entre paréntesis cerrados [dúda]</li> <li>Oposición de fonemas.</li> <li>Consideración de los rasgos distintivos (inventario fonemas de una lengua)</li> </ul>	Copenhague - Dinamarca	Hjelmslev (danés)  Brøndall  Uldall  Togeby	<ul style="list-style-type: none"> <li>Glosemática (análisis estructural de cualquier lengua).</li> <li>Doctrina saussureana: lengua conjunto de elementos y relaciones.</li> <li>Creación de términos técnicos como texto: <i>sucesión, sistema, proceso, funciones y functivos</i>.</li> <li>Complejas relaciones en el texto como en el sistema.</li> <li>Relación entre la forma de la expresión y forma del contenido.</li> </ul>

Fuente: Semiótica y Lingüística (2020)

Elaborado por: La autora (2020)



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Lea el artículo titulado “Lengua y pensamiento” de la autoría Ana Pilar Gutiérrez, [enlace web](#) y destaque las ideas más relevantes, así como las posturas que sostiene la autora, luego realice su propia conclusión.
- Deduzca el contenido del artículo titulado “Bases teóricas del estructuralismo” de Miguel Bargetto Fernández, [enlace web](#) seguramente obtendrá unas conclusiones muy valiosas.



## Semana 13

En esta semana se centra en la creación de escuelas lingüísticas con sus respectivos representantes, quienes hacen un trabajo magnífico sobre el aporte al estudio cultural de la lengua.

### 4.9. La lingüística en los Estados Unidos

En este tema encontrará una introducción de los momentos más destacados referente a lengua de este país. Revise la página 72 del texto básico.

#### 4.9.1. Lingüística antropológica

Lea comprensivamente el contenido teórico de este apartado en la página 72 del texto básico, con la finalidad de que averigüe los estudios realizados por esta lingüística.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

#### 4.9.2. Estructuralismo americano

El autor del texto básico en las páginas 72 y 73 describe de forma sencilla a los lingüistas más representativos y los aspectos más significativos de la escuela estructuralista americana, por ello, es momento de interpretar este contenido teórico sobre los aportes realizados en esta escuela. También se sugiere revisar una presentación prezi acerca de la “Escuela Americana”, [enlace web](#)

#### 4.9.3. Gramática generativa semanticista

A esta temática, el autor, la describe de forma sistematizada y resalta información relevante de este tipo de gramática (estructura, reglas), con este antecedente le invito a revisar el contenido teórico – científico en las páginas 74 a la 77, asimismo se sugiere revisar la presentación en SlideShare “Gramática generacional o generativa”, [enlace web](#)

#### 4.10. La textolingüística

Para finalizar la semana decimotercera se cierra con el tema de la textolingüística que hace referencia de forma general al estudio de los textos lingüísticos de su estructura, reconocimiento, componentes, características. Se desarrolla dentro del campo verbal, es decir, se encarga de analizar un texto en relación con la producción e interpretación del discurso.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Interprete el siguiente texto de Sapire (1966) referente a la lingüística antropológica de los Estados Unidos. ... “las distintas lenguas no se dan independientes de la cultura, esto es, del conjunto de costumbres y creencias que constituyen una herencia social y que determina la contextura de nuestra vida”.
- Consulte la siguiente [enlace web](#) y reflexione acerca de las interrogantes que se plantean en este artículo y especialmente sobre el aporte que Noam Chomsky hace sobre la gramática generativa.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Autoevaluación 4

1. De acuerdo al vídeo “Teoría de N. Chomsky sobre la adquisición del lenguaje” Para Chomsky el lenguaje es una estructura cognitiva – código mental, en otras palabras, es un lenguaje que se:
  - a. Hereda.
  - b. Impone.
  - c. Adquiere.
2. Chomsky explica la adquisición del lenguaje, a través de dos elementos: capacidad innata y:
  - a. Configuración funcional.
  - b. Experiencia lingüística.
  - c. Capacidad preestablecida.
3. ¿Cuál es el elemento que permite que los significados se expresen a través de los sonidos?
  - a. La lengua.
  - b. Las palabras.
  - c. El lenguaje.
4. (    ) Las propiedades específicas de la función cognitiva aparecen reproducidas en todos los miembros de la especie.
5. La teoría que sostiene que frente a la adquisición del lenguaje se otorga especial primacía al desarrollo cognitivo, subordinando el lenguaje y el pensamiento, es:
  - a. Ambientalista.
  - b. Nativista.
  - c. Cognitivista – Piaget

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

6. El lenguaje egocéntrico y gradual evoluciona hacia la socialización. Avance en la solución de problemas que se da en los niños entre 2 a 7 años, le corresponde al periodo:
- a. Operaciones concretas.
  - b. Preoperaciones.
  - c. Inteligencia sensomotriz.
7. (    )        Para Vygotsky, el niño con la ayuda del lenguaje controla su comportamiento.
8. (    )        El problema de entender la relación entre lenguaje y pensamiento es fácil y sencillo.
9. Cuando se alude a la actividad y, a la vez, al producto del ejercicio de la función cognoscitiva del hombre, nos estamos refiriendo a:
- a. Cultura.
  - b. Conocimiento.
  - c. Lenguaje.
10. Saussure, lingüista suizo, estipuló la lengua como método científico de estudio y definió los primeros conceptos originarios para el:
- a. Estructuralismo.
  - b. Comparativismo.
  - c. Generativismo.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias bibliográficas](#)



## Semana 14

En esta semana se concluye con un tema muy importante como es el estudio de las disciplinas que se relacionan y aportan significativamente al campo de la lingüística (lenguaje – lengua – habla)



### Capítulo 5. Disciplinas lingüísticas

El autor clasifica en seis disciplinas lingüísticas a las cuales las divide en tres bloques. ¡Quiere descubrir cuáles son esos bloques!, pues, realícelo mediante la lectura del texto básico páginas 82 y 83.

#### 5.1. Disciplinas básicas

Después de haber revisado el aporte del Niño Rojas sobre esta temática, les recomiendo considerar también estos contenidos que serán de mucha utilidad para el estudio de estas disciplinas.

**Semántica.** Se entiende por semántica aquello que es perteneciente al significado de los signos lingüísticos y a sus posibilidades verbales. El término semántica se emplea para definir las palabras cuyo significado se manifiesta en el nexa común o sema.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

La semántica está vinculada al significado, el sentido, la interpretación, expresiones o los símbolos, es decir, a la realidad y a los pensamientos que pueden ser descritos por aquellas expresiones analizadas por la semántica.

La semántica lingüística opera en la codificación de las expresiones, por medio de dos aspectos: un aspecto será la denotación, es decir, la relación existe entre una palabra y aquello a lo que se refiere; por otro lado, la connotación, es decir, la relación de una palabra y aquello que sugiere según las experiencias tanto del emisor como del receptor y al contexto en el que ambos se desenvuelven. (Pérez & Merino, 2012)

Una de las finalidades de la semántica consiste en la descomposición del significado en unidades más pequeñas denominadas semas, los cuales nos permiten segmentar el significado completo de la palabra, al tiempo que, diferenciamos las palabras según su parecido y su oposición (casa – masa).

Por otro lado, como se dijo anteriormente, la semántica estudia los aspectos denotativos y connotativos de la palabra, es decir, lo objetivo y lo sugerente que aporta cada una de ellas, según estos valores cabe pensar que el estudio de las palabras se divide en:

**Sinonimia:** cuando a un significante le corresponden varios significados, por ejemplo: caerse, desplomarse, derrumbarse.

**Antonimia:** se caracteriza porque a un significante tiene un significado opuesto al otro, ejemplo: frío – calor; compro – venta; subo – bajo; guapo – feo.

**Polisemia:** se origina cuando a un significante le corresponden varios significados. Ejemplo: cabeza – cabeza de ajo; pata de mesa – pata de animal.



**Homonimia:** es la semejanza de significados, aunque presenten variedad ortográfica. Ejemplo: tuvo (tener) – tubo (tubería); vino (venir) – vino (bebida)

Por tanto, el campo semántico es un conjunto de palabras que tienen un significado similar generado por una unidad básica de conocimiento común llamado sema o raíz.

El ruido de las palabras (fonológico)

La forma de la palabra (morfológico)

El orden de la palabra (sintáctico)

El significado de la palabra (léxico-semántico)

**Lexicología:** proviene del griego “lexikón” que significa glosario y logía que significa “estudio”, entonces, según el DLE (2020) define a la lexicología como “Estudio de las unidades léxicas de una lengua y de las relaciones sistemáticas que se establecen entre ellas”

Al ser parte de la semántica que se encarga del estudio de las palabras, en este caso, se diría que para la lexicología su campo de interés se relaciona con el vocabulario o léxico de una lengua de un pueblo o nación y obviamente tomaría en cuenta las relaciones que se dan dentro de un sistema comunicativo, por ejemplo, en Ecuador un léxico propio de nuestro país es “ecuavoley” que es una variante del voleibol, que consiste en un juego de red conformado de tres jugadores en cada equipo y, así, como este ejemplo tendríamos muchos más términos propios que empleamos los ecuatorianos.

También se considera la relación con la semántica de acuerdo a la significancia, por ejemplo, la palabra “ratón” tiene muchos significados, pero los más conocidos son: que es un roedor – animal pequeño de pelaje gris, y, el otro que es un aparato que se conecta a la computadora para agilizar el cursor en la pantalla y así con muchas más palabras.

**Morfología:** para abordar el estudio de la morfología se considera el aporte de los siguientes autores: Bosque, Varela, Almela, Pharies, Alemany, Bolufer, Alcina, Blecua, RAE.

Se entiende por morfología como aquella rama de la lingüística que se ocupa del estudio y la descripción de las formas externas, en este caso, de la palabra. Etimológicamente deriva de los vocablos *morphe*, forma y *logos*, tratado.

En la lingüística, por lo tanto, la morfología comprende aquella parte de la gramática que se ocupa de clasificar el funcionamiento y el significado de las variantes de una palabra dentro de la estructura de la lengua. Las funciones que cumple la morfología serían cuatro: categoría de la palabra (sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio), variaciones de su forma y explicación de su composición.

En la lingüística el estudio morfológico se centra en la forma de las palabras y en su nueva formación por medio de raíces y afijos. También se puede hablar de la formación de sintagmas los cuales constituyen el objeto de estudio de la morfología.

En la gramática tradicional se diferenciaban los estudios morfológicos de los sintácticos en la medida en que los primeros estudian la estructura interna de las palabras, así como su proceso de formación y en el segundo se describía la combinación para formas sintagmas, oraciones y frases según la función de cada una de las palabras dentro de estas.

Para una mayor comprensión de la lengua habría que unir a la morfología la sintaxis, es decir a la forma de la palabra la función que esta ocupe dentro de la oración.

La morfología presenta dos aspectos: uno flexible, según su categoría y un aspecto léxico según la creación de nuevas palabras.

Los morfemas se dividen en morfemas léxicos o lexemas, los cuales serían aquellas formas básicas en una secuencia a las cuales

cabría añadir elementos afijos. Los lexemas forman la mayor parte de un léxico de una lengua y son muy superiores a los lexemas gramaticales llamados gramemas.

El lexema es la unidad mínima con significado léxico. Lo forma la parte invariable o raíz. Ejemplo de morfemas léxicos:

deport-e

deport-ivo

deport-istas

Los morfemas gramaticales son unidades que constituye la parte variable y aquellos que expresan las relaciones gramaticales, estos morfemas conocidos tradicionalmente como accidentes gramaticales son: número, género, caso y tiempo y se definen como gramemas.

Todo lexema se une a este morfema como unidad mínima capaz de expresar un significado gramatical. Ejemplos:

modern-**a** (género femenino)

modern-**os** (número plural)

modern-**ísimo** (superlativo)

## Sintaxis

El concepto etimológico de la palabra sintaxis deriva del griego cuyo significado es orden o coordinar, coordinar con orden. Es la rama de la gramática que presenta las pautas para que el emisor una y relaciones palabras, las cuales mediante la oración expresa un concepto coherente con sentido completo que a su vez puede ser decodificado por el receptor. (Pérez, J., & Merino, M. 2012)

Por lo tanto, como rama de la lingüística, la sintaxis centra su estudio en los preceptos que rige la combinación constituyente y la creación de unidades superiores, es decir, fonema, palabra, sintagma y oración.

En este mismo tema hay ciertos autores que manifiestan que la principal función de la sintaxis es el estudio de la combinación de las palabras y su posición dentro de la oración y la función que cada palabra hace. Es decir, informan del orden determinado que debe tener cada sintagma en una oración que esté correctamente ordenada, por ejemplo: las reglas de la lingüística del castellano manifiestan que cualquier preposición precede a un complemento mediante la cual determinamos cual es la función de dicho complemento dentro de la oración, en otras palabras: “a” rige complemento directo, “a” y “para” complemento indirecto y la preposición “de” complemento del nombre.

En lo que respecta a la selección y combinación de palabras la regla primordial que rige la lengua castellana es la concordancia entre los casos gramaticales de género y número, es decir, la perfecta coordinación estructural dentro de cada sintagma entre los determinantes, artículos o presentadores con su núcleo nominal y este con su adyacente concordando en género y número cada uno de los elementos.

### **Ejemplo:**

El perro negro (masculino-singular)

Los perros negros (masculino – plural)

Según el pensamiento de Bloomfield, la sintaxis, se caracteriza por el estudio de formas libres constituidas con sentido completo. obedece a la concepción estructuralista. El paradigma de la ciencia lingüística actual referida a la gramática generativa incide en la

sintaxis como aquellos constituyentes primitivos y fundamentales de la lengua natural.

Por otro lado, habría que destacar como sintaxis aquellas estructuras que ayudan a la identificación del verbo dentro de la oración, toda vez, que, si no existe este, no existe la oración, por lo tanto, su presencia nos permite diferenciar el sintagma sujeto del sintagma predicado (Hernández, A. s.f.)

**La fonología:** es aquella ciencia aceptada como una variante de la lingüística, cuyo objeto de estudio son los elementos fónicos. El origen etimológico de la palabra fonología obedece a la unión de los términos griegos *phonos* (sonido) *logos* (saber)

La fonética valora el análisis acústico de una perspectiva fisiológica es, por lo tanto, la ciencia que se encarga de interpretar los sonidos que se conciben dentro del aspecto abstracto o mental de la lengua.

Los fonólogos identifican por asociación una serie de pares mínimos, los cuales presentan diferentes aspectos fónicos. Dos pares mínimos se diferencian en su presentación fonética al menos en la variante de uno de ellos, por ejemplo, masa y casa, boca y roca, loca y toca. Cabe por lo tanto señalar que un fonema se identifica con ciertos rasgos fonéticos, los cuales presentan en la pronunciación concreta la necesidad de un contexto mediante el cual se fija otras variantes fónicas.

Entre los principales rasgos diferenciadores de los fonemas cabría señalar la consonanticidad la silabicidad, así como, la sonoridad y la aspiración y su modo y punto de articulación. (Pérez, J., & Merino, M. 2012)

La obra más significativa para el estudio de la fonología pertenece al autor ruso Trubetzkoy titulada *Principios de fonología* publicada en 1939. Otro autor significativo es Jakobson cuyos estudios e investigaciones fueron realizadas sobre las afasias que sugieren las anomalías paradigmáticas y sintagmáticas.

Así como se ha definido a la fonética como el estudio de los sonidos de una lengua, según sus diferencias articulatorias, es decir, para distinguir los aspectos de la **b** de “rombo” y la **b** de la palabra “robo”, la fonología estudiará los elementos fónicos representado en aquellas unidades desde el punto de vista de su función. Ejemplos: **b**eso-**p**eso, **t**eso-**q**ueso. /b/ /p/ /t/ /k/, las cuales se manifiestan en el nivel de la lengua, que al ser formas de la expresión las definirá como fonemas.

Los fonemas son unidades fonológicas más pequeñas en las que se puede dividir un conjunto fónico. Son aquellas capacidades que nos permite diferenciar sus significados, así, por ejemplo: **carro**-**caro**-**cabo**, las cuales estarían dentro del campo “ca-o” por lo que al cambiar de fonema cambian de significado.

**Fonética.** Para el estudio de las disciplinas de la fonética y fonología en relación con la lingüística se ha considerado los aportes científicos de Alarcos, Canellada & Madsen, Navarro, Quilis, Borrego, Muñoz.

Según la concepción etimológica de la palabra fonética esta deriva del griego cuyo término vendría a significar sonido o voz.

**La fonética** es la rama de la lingüística que estudia los sonidos del lenguaje en su realización concreta, con independencia a la función lingüística. Lo que particularmente caracteriza a la fonética es que se excluye en ella toda relación entre el complejo fónico estudiado y su significación lingüística. Por ello, se podría definirla como la ciencia del aspecto material de los sonidos del lenguaje humano.

Según sus manifestaciones físicas la fonética se puede dividir en: articulatoria, acústica y auditiva. Dentro de las unidades fonéticas constan el sonido, las vocales y las consonantes, atendiendo concretamente a la fonética articulatoria habría que estudiar los puntos de articulación y los modos de articulación. Entenderíamos al primero como aquellos órganos que intervienen en la articulación: labios, mandíbula, lengua y cuerdas vocales; estos serían de

carácter móvil; por otro lado, los que consideramos de carácter fijo: dientes, alveolos, paladar y velo del paladar.

La combinación entre los órganos móviles e inmóviles exige que cuando ambos entran en contacto el sonido se produce y puede ser definido: labial, labiodental, dental, interdental, etc.

Por otro lado, el modo de articulación determina la disposición de los órganos móviles dentro de la boca y su regulación libre en el paso de aire, esto generaría una interrupción la cual cabría definir como inclusiva, nasal, fricativa, oclusiva, africada, etc.

## 5.2. Ciencias complementarias

Según el autor son ciencias que aportan a la lingüística, a continuación, se presenta un cuadro donde se representa lo más importante de cada una de ellas. Recuerde revisar la información teórica en las páginas 83 y 84.



**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)

**Elaborado por:** La autora (2020)

### 5.3. Interdisciplinas

Niño Rojas considera dos interdisciplinas de la lingüística. Revise la información teórica en el texto básico página 84. A continuación, se presenta un gráfico representativo de estas interdisciplinas:



**Fuente:** Semiótica y Lingüística (2020)

**Elaborado por:** La autora (2020)

### 5.4. Ciencias auxiliares y afines

En este punto el autor describe algunas ciencias auxiliares y afines a la lingüística. ¿Desea conocer cuáles son? Estudie este tema en la página 85 y conocerá su particularidad.

### 5.5. La lingüística aplicada

Al ser el último tema del segundo bimestre y de la materia, se considera que es un tema de mucho interés, por ello, revise la información teórica que consta en las páginas 85 y 86, allí se explica claramente en qué campos la lingüística puede ser aplicada y cuál es su utilidad en el contexto social del hombre.





## Actividades de aprendizaje recomendadas

- Reflexione que hubiese pasado si la lingüística no contara con las disciplinas básicas: semántica y lexicología, morfología y sintaxis, fonética y fonología. ¿Cuál cree usted que sería la importancia que tiene cada una de ellas? ¿Qué pasaría si solo existiesen palabras sueltas sin significado, sin una estructura sintáctica y sin sonido o representación gráfica? Justifique su respuesta.
- Investigue en su sector de residencia, en su entorno familiar y/o social los idiolectos (manera peculiar de hablar de las personas, por ejemplo, noticiego en vez de noticiero) y el dialecto (variedad de una lengua que usan una comunidad de hablantes, por ejemplo, chiro = sin plata), pero este ejemplo es conocido a nivel de Ecuador, pero sería conveniente que consulte palabras propias que se hablan en su localidad. En Loja, por ejemplo, utilizamos mucho la palabra “queta” que significa zapato deportivo.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Autoevaluación 5

1. Niño Rojas agrupa en tres componentes las seis disciplinas básicas de la lingüística: fonético-fonológico, semántico y:
  - a. Pragmatismo.
  - b. Morfosintáctico.
  - c. Discurso.
2. Es la ciencia de la significación. Esta definición le corresponde a:
  - a. Lexicología.
  - b. Morfología.
  - c. Semántica.
3. El siguiente ejemplo: escurridizo – ligero, le corresponde a:
  - a. Antonimia.
  - b. Homonimia.
  - c. Sinonimia.
4. Dentro del significado gramatical cuál es el superlativo y número singular de la palabra “inteligente”
  - a. Inteligentes.
  - b. inteligentísimo.
  - c. Inteligentísimos.
5. ¿Cuál de los siguientes ejemplos corresponde a la homonimia?
  - a. Rosa – rosa
  - b. Acerbo - acervo
  - c. Afecto y efecto

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

6. La ciencia complementaria que ha tomado importancia no solo en los temas relacionados a la comunicación, sino en las diversas manifestaciones de la cultura, es:
- a. Semiótica.
  - b. Sociología.
  - c. Geolingüística.
7. Dentro de la geolingüística de nuestro país, la lengua oficial ecuatoriana es el castellano, pero también ha sido considerada como lengua nacional el:
- a. Shuar.
  - b. Kichwa.
  - c. Secoya.
8. ¿Cuál de las siguientes ciencias auxiliares le corresponde a la lingüística?
- a. Psicolingüística.
  - b. Fonología.
  - c. Acústica.
9. (    ) La utilidad que presta la lingüística aplicada en el campo del desarrollo de la epistemología es sin duda el lenguaje como instrumento para representar el conocimiento.
10. (    ) Las redes de internet pertenecen a la comunicación general.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)

### Resultados de aprendizaje 3 y 4

- Relaciona los fundamentos entre lenguaje humano, biología y cultura.
- Interpreta las teorías, disciplinas y campos de la lingüística.

## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



### Semanas 15 y 16



### Actividades finales del bimestre

#### Actividades:

- Revise todos los recursos educativos y repase los contenidos de las semanas de la 9 a la 14 para la evaluación presencial.
- Repase y desarrolle la evaluación presencial en el centro asignado para esta actividad, correspondiente al segundo bimestre.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



## 4. Solucionario

Autoevaluación1		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1.	Indoeuropeo	Es la familia de mayor número de hablantes de Europa y Asia Meridional.
2.	Agricultura	El nacimiento de la agricultura queda vinculado con las lenguas indoeuropeas, por invento de los Anatólios.
3.	Licio	Fue otra de las raíces de la lengua anatólia.
4.	Griego y latín	Estas dos lenguas han sobrevivido y sirven de base para la etimología de nuestro idioma.
5.	Platón	Platón, fue quien inició con el estudio del lenguaje en su diálogo el "Crátilo".
6.	Demócrito y epicúreos.	Demócrito y epicúreos estaban convencidos de esta relación natural del lenguaje con los objetos nombrados.
7.	Suprimir el artículo.	Suprimir el artículo, por cuanto, los griegos no lo tenían en su lengua.
8.	Urálicas	Urálicas, puesto que, esta familia lingüística está cerca de los montes Urales.
9.	XIX	XIX En este siglo se da inicio al origen del estudio de la lengua. En el XX Saussure amplió este estudio.
10.	General o teórica	General o teórica. La tarea de esta lingüística fue precisamente sentar las bases epistemológicas y metodológicas para el análisis de la lengua.

[Ir a la autoevaluación](#)

Autoevaluación 2		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1.	La lengua	La lengua, por ser ésta una totalidad en sí y un principio de clasificación.
2.	Lenguaje verbal Lenguaje oral Lenguaje escrito Lenguaje no verbal	Es aquel que éste puede ser hablado y escrito. Únicamente se realiza a través del habla. Únicamente se realiza a través de palabras escritas. Se utiliza signos representativos.
3.	Fabrica	Fabrica, en este caso sería “fabrica” porque de ella se derivan: fabricante, fábrica, fabrica, fabricación.
4.	Nubesota	Nubesota: el sufijo “ota” es usado para formar aumentativos y despectivos.
5.	Compuestas	Compuestas, puesto que esta palabra se compone de dos sustantivos: lava – cara).
6.	Individuo	Puesto que, el individuo es quien hace uso del conocimiento del lenguaje para comunicarse.
7.	Verdadero	Porque cumple con la función gramatical y su significado se comprende.
8.	Fonemas	Son imágenes sonoras cuando se escucha una cadena sonora significativa, clasifican en consonantes y vocales
9.	Lengua	Lengua, como sistema de comunicación social.
10.	Comunicativo	Comunicativo, porque es la clave para mantener los vínculos del uno con el otro.

Ir a la  
autoevaluación

Autoevaluación 3		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1.	Verdadero	Porque el ser humano en cada momento está rodeado de signos (medios de comunicación, señales en la calle).
2.	Objeto	Objeto, puesto que, a través de él se hace una referencia de la realidad.
3.	Signo lingüístico	Signo lingüístico, puesto que, el signo tiene dos caras el significado (imagen acústica) y significante (imagen mental).
4.	Falso	Por cuanto, el signo siempre debe tener un significado.
5.	Condición racional del lenguaje	Porque hace uso de la razón para la combinación de signos mediante los cuales elaboramos el enunciado.
6.	Índice.	Índice, puesto que, la relación símica no es representativa, sino indicativa.
7.	Falso	Porque los signos naturales no tienen una intención.
8.	Semiosis	Entiéndase por semiosis a la actividad o proceso relacionada con el signo y su significado.
9.	Información	Por cuanto, es un proceso de acumulación de datos que propician conocimiento al sujeto.
10.	Competencia comunicativa	Porque solo el hombre es capaz de aprender y usar códigos de signos.

Ir a la  
autoevaluación

Autoevaluación 4		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1.	Hereda	Chomsky sostiene que el lenguaje es heredado porque viene de un programa genético y está en la mente y no sale de allí.
2.	Experiencia lingüística	Porque todo lo que se escucha se puede aprender.
3.	El lenguaje	Solo el lenguaje permite que los significados se expresen a través de los sonidos.
4.	Verdadero	En el artículo “Biología, Lenguaje y Evolución...” se señala que la función cognitiva aparece reproducida en todos los miembros de la especie.
5.	Cognitivista – Piaget.	Este autor sostiene esta teoría que se realiza a través del conocimiento.
6.	Preoperaciones	En este período el niño un poco el egocentrismo y avanza a la solución de problemas.
7.	Verdadero	Vygotsky realiza esa propuesta puesto que lo relaciona con el lenguaje social.
8.	Falso	Porque no es fácil ni sencillo entender el sentido dado a estos dos conceptos, porque varían de una corriente a otra, así como, autores y contexto.
9.	Conocimiento	El conocimiento permite que exista interacción del sujeto con la realidad objetiva.
10.	Estructuralismo	Gracias a las doctrinas dejadas por Saussure se creó este importante movimiento dentro del campo de la lingüística.

Ir a la  
autoevaluación



Autoevaluación 5		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1.	Morfosintáctico	Componente en el que se une tanto la morfología con la sintaxis.
2.	Semántica	Es la disciplina que se encarga del estudio el significado de las unidades lingüísticas.
3.	Sinonimia	Estas palabras son sinónimas, porque tiene casi un significado similar.
4.	Intelligentísimo	El sufijo es <b>ísimo</b> que sirve para formar el grado superlativo del adjetivo inteligente.
5.	acerbo - acervo	En este ejemplo se da la homonimia, porque su escritura es distinta, pero suenan igual.
6.	Semiótica	Esta ciencia a más de estudiar el signo en la vida social, también comprende las diversas manifestaciones culturales.
7.	Kichwa	Segunda lengua más hablada en el territorio ecuatoriano.
8.	Acústica	Porque, específicamente se encarga del análisis de los sonidos.
9.	Verdadero	Puesto que, la epistemología se relaciona con el conocimiento.
10.	Falso	Porque, las redes de internet pertenecen a la comunicación social que tienen como objetivo informar socialmente al público en masas.

Ir a la  
autoevaluación



## 5. Referencias Bibliográficas

- Alcina y J. M. Blecua (1975): Gramática española. Barcelona. España. Ariel
- Almela R. (1990): *Materiales para el estudio del español (Morfémica)*. Barcelona, España. PPU
- Bally Ch. & Séchéhaye A. (2007) *Curso de Lingüística. Tomo I*. Editorial Losada. Buenos Aires. Argentina.
- Borrego, J. y Gómez Asencio, J. J. (1989). Prácticas de fonética y fonología. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Bosque, I. (1983): “La morfología”, en *Introducción a la lingüística*. Madrid. Alhambra, 115-153.
- Montoya, V. (2003). *Literatura infantil: lenguaje y fantasía*. Bolivia. Editorial La Hoguera.
- Niño Rojas, V.M. (2020) *Semiótica y Lingüística Fundamentos*. Ecoe-Ediciones. Séptima edición. Bogotá. Colombia.
- Ochoa, O. (200) *Introducción a la Lingüística*, Loja, Ecuador, Editorial-UTPL.
- Pharies, P. (2002). *Diccionario etimológico de los sufijos españoles*. Madrid: Gredos.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Real Academia Española. (2010). Nueva gramática de la lengua española Manual. Madrid, España: Editorial Espasa Libros, S.L.U.

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española (23.a ed.). Madrid, España: Autor.

Quilis, A. (2010). Principios de fonología y fonética españolas (10a ed.). Madrid: Arco/Libros. (Obra original publicada en 1997)

Quilis, A. (1999). Tratado de fonología y fonética españolas (2a ed.). Madrid: Gredos. (Obra original publicada en 1993)

Requena, R. (2009). Guía didáctica de Lingüística. Loja. Editorial Universidad Técnica Particular de Loja.

Saussure, F. (2007). *Curso de lingüística general*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Losada.

## Webgrafía

Arias, C. (2014). Actos del habla. Powton. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=8E8tmZpK5oE>

Bargetto, M. (s/a) Bases teóricas del estructuralismo. Herencia. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3401188.pdf>

Castillo, R. y otros (2012) Funciones del lenguaje. Obtenido de <https://ropohuaytaespecializacion.files.wordpress.com/2012/10/funciones-del-lenguaje-roman-jakobson.pdf>

Centeno, B. (2014) El acto comunicativo en el contexto sociocultural andino. Obtenido de <https://slideplayer.es/slide/34905/>

- De Lorea L. (2015) YouTube. Historia de la Lingüística – Documental. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=0LeRsCOBSpk>
- Dialnet (2017). Revista Entornos. Vol. 30. No. Biología, Lenguaje y Evolución: Eric Lenneberg.
- Ducrot, O. & Todorov, T. (s.a) Diccionario enciclopédico de las ciencias sociales del lenguaje. Obtenido de <https://www.passeidireto.com/arquivo/19545472/diccionario-enciclopedico-de-las-ciencias-del-lenguaje-todorov-ducrot/43>
- Fundamentos biológicos del lenguaje [FBL] (1967-2017). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6394879>
- EcuRed (s/a) Norma lingüística. Obtenido de [https://www.ecured.cu/Norma\\_ling%C3%BC%C3%ADstica](https://www.ecured.cu/Norma_ling%C3%BC%C3%ADstica)
- Edukativos.com. Apuntes para universitarios (2016). Estructuralismo, características. Obtenido de <https://edukativos.com/apuntes/archives/8232>
- El pensante – Educación (2020). Historia de la Gramática. Obtenido de <https://educacion.elpensante.com/historia-de-la-gramatica/>
- Escritores.org (2018) ¿Qué es la gramática generativa de Noam Chomsky? Obtenido de <https://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/recursos-2/articulos-de-interes/25209-ique-es-la-gramatica-generativa-de-noam-chomsky>
- Fuentes, C. (2015) Gramática generacional o generativa. Obtenido de <https://es.slideshare.net/CarmenFB/gramtica-generacional-o-generativa>

Hernández, A. (s.a) Literatura medievo. *Sintaxis del español*. Recuperado de <https://laliteraturamedievo.wikispaces.com/file/view/Sintaxis.pdf>

Guerrero, A. (2014) Estructuralismo Americano. Obtenido <https://prezi.com/wkdis18jpys6/estructuralismo-americano/>

Gómez, D. (1988) Acto de comunicación, señal y figura. Obtenido de <https://idus.us.es/handle/11441/13137>

Gutiérrez. A.P. (2009). Lenguaje y Pensamiento. Universidad de Málaga. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/cccss/04/apgg.htm>

Jiménez, J. (2002) ¿Lenguaje? ¿Qué lenguaje? Universidad de Sevilla. Obtenido de <https://idus.us.es/handle/11441/30344>

Las señas de los anillos (2018) Teoría ambientalista-NEELOC UHU. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=-c9ePg4PefU>

Luna (2016) Competencia comunicativa. Powton. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=knudxlWXix4&t=3s>

Pérez, J., & Merino, M. (2012). Definicion.de: *Definición de fonética*. Recuperado de: <https://definicion.de/fonologia/>

Pérez, J. y Merino, M. (2008). Definicion.de: *Definición de lengua*. Recuperado de <https://definicion.de/lengua/>

PROEL (2013) Lenguas del mundo. Mapa de las familias lingüísticas. Obtenido de <http://www.proel.org/index.php?pagina=mundo/mundo>

Psicología virtual UMB (2018). Similitudes y diferencias entre las teorías de Jean Piaget y Lev Vigotsky. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=6gDqZoFnoN0>

Rojas, L. (2015) Teoría de Jerome Bruner. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=KTZYlw0QS7Q>

Rodríguez, M. (2010). Apuntes de lingüística. Argentina.  
*Gabelentz, predecesor de Saussure*. Recuperado de <http://apunteslinguistica.blogspot.com/2010/11/gabelentz-predecesor-de-saussure.html>

Significados (2018) Significado de habla. Obtenido de <https://www.significados.com/?s=Habla>

Trz, J. (2017) Relaciones Sintagmáticas y Paradigmáticas. Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=KYq\\_gfCCKjg](https://www.youtube.com/watch?v=KYq_gfCCKjg)

UCA. Materiales para el MAES. Teoría de N. Chomsky sobre la adquisición del lenguaje. obtenido <https://www.youtube.com/watch?v=dRNKC62XZKk>

Velásquez, J. (2014) Señales naturales. Obtenido de <https://prezi.com/cqa4hze1dftk/senales-naturales/>