



# UTPL

La Universidad Católica de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

# Lectura y Escritura en la Primera Infancia

Guía didáctica

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



Facultad de Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

Departamento de Ciencias de la Educación

# Lectura y Escritura en la Primera Infancia

*Guía didáctica*

Carrera	PAO Nivel
▪ Educación Inicial	IV

**Autora:**

Villalta Córdoba Bertha María



Asesoría virtual  
[www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec)

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Universidad Técnica Particular de Loja

Lectura y Escritura en la Primera Infancia

Guía didáctica

Villalta Córdoba Bertha María

Diagramación y diseño digital:

Ediloja Cía. Ltda.

Telefax: 593-7-2611418.

San Cayetano Alto s/n.

[www.ediloja.com.ec](http://www.ediloja.com.ec)

[edilojacialtda@ediloja.com.ec](mailto:edilojacialtda@ediloja.com.ec)

Loja-Ecuador

ISBN digital - 978-9942-25-679-9



Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual  
4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Usted acepta y acuerda estar obligado por los términos y condiciones de esta Licencia, por lo que, si existe el incumplimiento de algunas de estas condiciones, no se autoriza el uso de ningún contenido.

Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0)**. Usted es libre de **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** — remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento-** debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. **No Comercial-** no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual-** Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

23 de abril, 2020

# Índice

<b>1. Datos de información.....</b>	<b>7</b>
1.1. Presentación. Orientaciones de la asignatura.....	7
1.2. Competencias genéricas de la UTPL.....	7
1.3. Competencias específicas de la carrera.....	8
1.4. Problemática que aborda la asignatura en el marco del proyecto .....	9
<b>2. Metodología de aprendizaje.....</b>	<b>10</b>
<b>3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....</b>	<b>11</b>
<b>Primer bimestre .....</b>	<b>11</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	11
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	11
<b>Semanas 1 y 2.....</b>	<b>11</b>
<b>Unidad 1. Ámbito Neurológico .....</b>	<b>12</b>
1.1. Neurociencia de la lectura y la escritura .....	13
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	21
Autoevaluación 1 .....	21
<b>Semanas 3 y 4.....</b>	<b>23</b>
<b>Unidad 2. Ámbito Curricular y Competencial.....</b>	<b>23</b>
2.1. El currículo infantil de la lectoescritura.....	23
2.2. El currículo escolar nacional de la lengua castellana .....	24
2.3. La lectura en el marco de las competencias básicas en Educación Inicial.....	25
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	27
Autoevaluación 2 .....	27

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

<b>Semanas 5 y 6 .....</b>	<b>30</b>
<b>Unidad 3. La lectura: Proceso de enseñanza y aprendizaje .....</b>	<b>30</b>
3.1. y 3.2. ....	
Proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura .....	30
3.3. y 3.4. ....	
Metodología de enseñanza aprendizaje y desarrollo de una didáctica escolar en la lectura.....	32
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	34
Autoevaluación 3 .....	34
<b>Semanas 7 y 8 .....</b>	<b>36</b>
<b>Segundo bimestre .....</b>	<b>37</b>
Resultado de aprendizaje 1 .....	37
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje .....	37
<b>Semanas 9 y 10 .....</b>	<b>37</b>
<b>Unidad 4. La escritura: Proceso de enseñanza y aprendizaje .....</b>	<b>37</b>
4.1. y 4.2.....	
Fundamentos básicos y la adquisición del lenguaje escrito.....	38
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	41
Autoevaluación 4 .....	41
<b>Semanas 11 y 12 .....</b>	<b>43</b>
<b>Unidad 5. Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas al aprendizaje de la lectoescritura .....</b>	<b>43</b>
5.1. Las TIC en la educación: planteamientos teóricos y estado de la cuestión .....	44
5.2. Recursos interactivos, tecnológicos y on-line para el aprendizaje de la lectoescritura.....	46

Índice

Primer bimestre

Segundo bimestre

Solucionario

Referencias bibliográficas

Actividades de aprendizaje recomendadas .....	48
Autoevaluación 5 .....	48
<b>Semanas 13 y 14 .....</b>	<b>50</b>
<b>Unidad 6. Actividades de lectura para el aprendizaje de la vocal "A" .....</b>	<b>50</b>
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	54
Autoevaluación 6 .....	54
<b>Semanas 15 y 16 .....</b>	<b>56</b>
<b>4. Solucionario .....</b>	<b>57</b>
<b>5. Referencias bibliográficas .....</b>	<b>63</b>

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)

## 1. Datos de información

### 1.1. Presentación. Orientaciones de la asignatura



### 1.2. Competencias genéricas de la UTPL

1. Vivencia de los valores universales del humanismo de Cristo.
2. Comunicación oral y escrita.
3. Orientación a la innovación y a la investigación.
4. Pensamiento crítico y reflexivo.
5. Trabajo en equipo.
6. Compromiso e implicación social.
7. Comportamiento ético.
8. Organización y planificación del tiempo.

### 1.3. Competencias específicas de la carrera

1. Investigar problemas actuales de la educación de la primera infancia y proponer soluciones que contribuyan al perfeccionamiento del trabajo con los niños, la familia y la comunidad.
2. Emplear estrategias para trabajar las diferentes manifestaciones artísticas, desarrollo del pensamiento y la potenciación de la creatividad en los niños de 0 a 6 años.
3. Desarrollar y generar estrategias, técnicas y métodos de enseñanza innovadores y eficaces de la transmisión del conocimiento a niños de 0-6 años.
4. Reconocer y caracterizar las particularidades anatomofisiológicas y psicológicas del niño en la primera infancia y la incidencia en su desarrollo.
5. Utilizar estrategias para integrar a las familias y a la comunidad en el proceso educativo de los niños y niñas para lograr su formación como agentes educadores responsables.
6. Diseñar y elaborar material didáctico creativo y pertinente a las necesidades y contenidos.



## 1.4. Problemática que aborda la asignatura en el marco del proyecto

Brindar al maestro las herramientas académicas para un adecuado posicionamiento hermenéutico-científico-humanístico en la problemática de la lectura y de la escritura en la educación inicial.

Es importante mencionar que es relevante en cada una de las áreas de la vida, y para las ciencias de la educación y especialmente en la educación inicial es una prioridad, es fascinante observar el crecimiento físico de un niño; ya que los bebés se convierten en niños pequeños y dominan hitos como darse la vuelta, gatear, pararse y, finalmente, caminar sin ayuda.

La misión del educador infantil es comprender de mejor manera nuevas metodologías e identificar principales problemáticas para ayudar a los niños a crecer y desarrollarse en un ambiente armónico. Por ello, los maestros que reciben asignaturas y modelos de investigación en su desarrollo profesional basado en la teoría y en la práctica mejoran su labor profesional incluyendo: nuevas metodologías, programas de intervención y prevención en los contextos educativos que se encuentren.

Está comprobado que los educadores de nivel inicial tienen las claves del éxito futuro para cada niño con el que interactúan. Nuestro trabajo es proporcionar un entorno de aprendizaje en el que esas conexiones de sinapsis de alta calidad puedan formarse para establecer las bases del aprendizaje y la vida de todos los niños; pero, para ello, debemos investigar una variedad de trabajos que nos permitan llegar a un cambio de perspectiva en el campo educativo.



## 2. Metodología de aprendizaje

En el sistema de estudios a distancia, uno de los asuntos básicos con los cuales aprende cada alumno es desde el autoaprendizaje, y en consideración a los materiales bibliográficos y tecnológico-virtuales que el profesor prepara en cada asignatura para que desde la autodisciplina pueda sistematizar la información que ya consta en la guía didáctica virtualizada, de manera que pueda emprender en el estudio comprensivo, inferencial y crítico valorativo que desde la escritura por problemas, por proyectos de casos puntuales y con las herramientas de la argumentación racional y coherente esté en condiciones de responder frente a las diversas actividades, ejercicios y planificación de trabajos que desde la concepción teórica es posible aplicarlos en la vida práctica que esta asignatura: Lectura y Escritura en la Primera infancia le exige al profesional de educación inicial en su diaria cotidianidad de educador.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



### 3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



#### Primer bimestre

##### Resultado de aprendizaje 1

Identifica la importancia de la estimulación lectora como herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y social desde la primera infancia.

#### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje

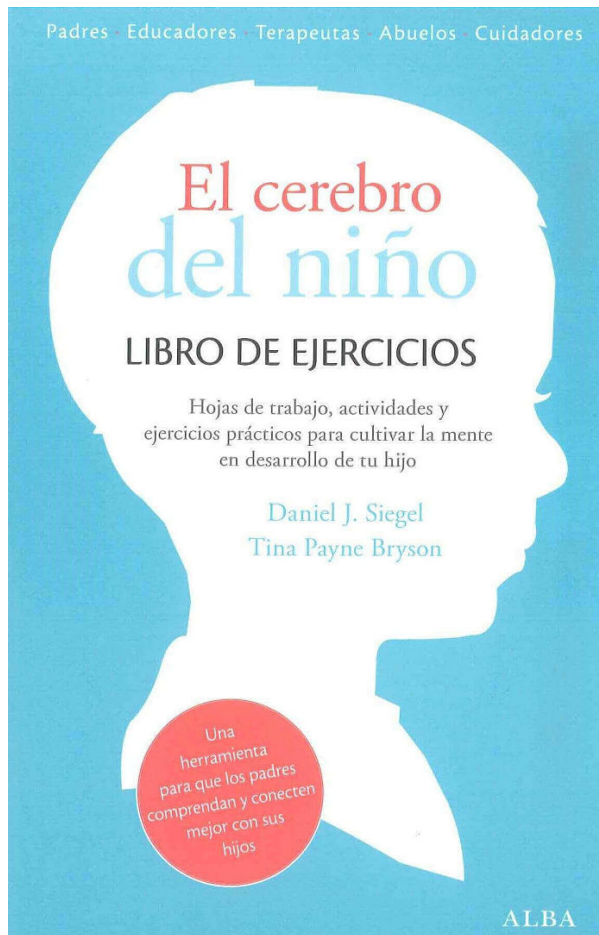


#### Semanas 1 y 2

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



## Unidad 1. **Ámbito Neurológico**



Fuente: <https://www.google.com/search?q=cerebro+infantil>

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

## 1.1. Neurociencia de la lectura y la escritura

Con este tema empezamos el aprendizaje de esta signatura, en donde va a encontrar para el estudio de esta primera semana los siguientes temas: leer y escribir en la historia y la cultura y el aprendizaje de la lectoescritura y el cerebro.

Los materiales teóricos los encuentra en el texto básico virtual denominado: *"Lectoescritura. fundamentos y estrategias didácticas"*, de la autoría de M. Paz Lebrero Baena y M. Dolores Fernández Pérez (coords.).

### 1.1.1. Leer y escribir en la historia y en la cultura

Tal como se sostiene en el texto básico: "En el proceso de aprender a leer y escribir se modifican áreas del cerebro y se establecen nuevas redes neuronales" (p. 15) que es necesario que cada docente lo sepa para que tenga el pleno convencimiento de lo significa este fascinante mundo de aprender desde la lectura y desde la escritura. Otras grandes ventajas que tenemos para aprender las destaco aquí, extraídas textualmente:

- La capacidad para adquirir la lengua materna es innata.
- Nacemos con cerebro especialmente programado para hablar, y adquirimos la lengua sin aparente esfuerzo, escuchando e imitando.
- El cerebro humano está genéticamente programado para convertir secuencias de sonidos o fonemas en significados o representaciones de sentido, pero no está programado para convertir secuencias de signos gráficos o grafemas en significados.
- La adquisición de una lengua completa depende también de la estimulación que recibe la persona en una sociedad determinada.

- El aprendizaje de la lectoescritura no es natural.
- Nuestro cerebro no evolucionó para poder leer y escribir.
- Al aprender a leer y escribir nuestro cerebro hace un trabajo maravilloso y muy difícil, pero tiene tales capacidades y tal plasticidad neuronal que puede lograrlo.
- La escritura apareció en dos lugares tan separados como: Mesopotamia y China, hace unos 5000 años.
- La escritura es uno de los logros más importantes de la humanidad y es un medio clave para la generación y transmisión de la cultura.
- No se puede lograr un desarrollo personal y una integración en la sociedad sin un dominio de la lectura y de la escritura.

Como podrá apreciar, estimado estudiante, leer y escribir es una de las realidades más substanciales en el desarrollo social, cultural, educativo, humanístico y científico, tal como puede apreciar en las ideas extraídas y en las que pueda detectar, asimilar y procesarlas intelectual y emocionalmente en la medida en que avance con toda atención en la lectura de la temática propuesta.

### 1.1.2. El aprendizaje de la lectoescritura y el cerebro

En este acápite se habla del sistema lingüístico, visual y auditivo. En él se sostiene que:

- Los niños consiguen un dominio del lenguaje durante los seis primeros años, sin aparente esfuerzo, sin que nadie les de clases adquieren los diversos componentes de lenguaje: los sonidos o fonemas, el léxico, la semántica, la gramática, la pragmática.

- El feto no entiende nada de lo que oye, pero aprende a reconocer la melodía, las pautas rítmicas del habla y las curvas de entonación que son propias de la voz de la madre y características de los sonidos de la que será su lengua materna.
- Al inicio del segundo año comienza la producción de palabras.
- Con el incremento de vocabulario, el niño comienza a unir palabras en secuencias y a aplicar reglas gramaticales.
- El cerebro procesa la semántica y la gramática en diferentes áreas cerebrales.
- El proceso gramatical normalmente se realiza en el hemisferio izquierdo.
- El procesamiento semántico activa la circunvolución temporal posterior de los dos hemisferios cerebrales.
- A los 5-6 años el niño ha adquirido el lenguaje de manera natural, a continuación, se enfrenta al lenguaje de la lecto-escritura, que exigirá una enseñanza explícita con una metodología adecuada.
- La primera etapa de aprendizaje de la lectura es la logográfica o pictórica, que ocurre a los 5 o 6 años. El niño no comprende todavía la lógica de la escritura e intenta reconocer palabras como si fueran objetos o rostros.
- La segunda etapa (fonológica), se caracteriza por la conversión de grafemas en fonemas. El niño presta atención a los componentes de las palabras escritas, las letras, y aprende a convertir los grafemas en los sonidos correspondientes.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

- La tercera etapa es la ortográfica, aquí reconoce las palabras de forma más rápida. A esta etapa se llega con la práctica en lectura, después de leer mucho y de haber automatizado la conversión de grafemas en fonemas, y tras haber visto muchas veces la misma palabra.

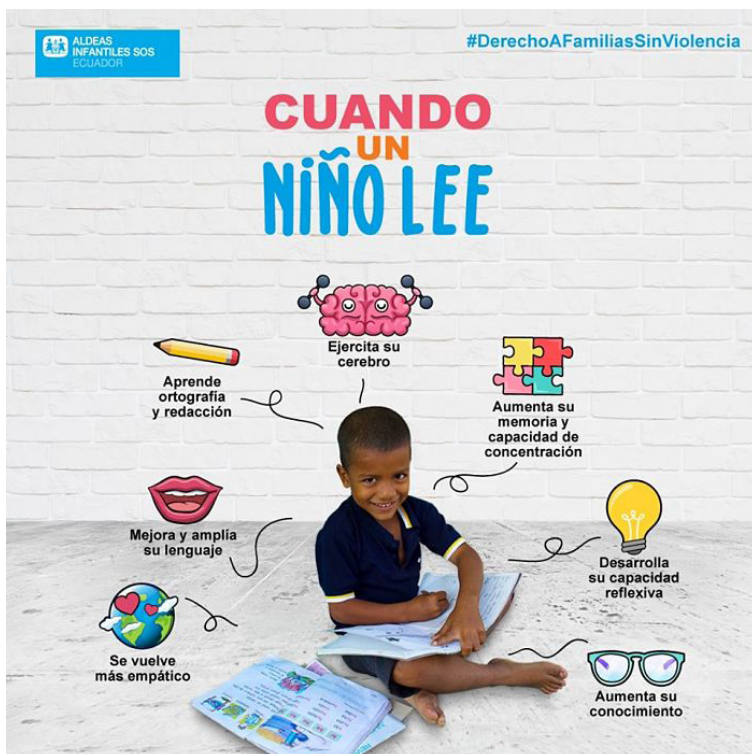
En el texto básico se habla también de la doble ruta en la lectura a través de tres sistemas de procesamiento: el ortográfico, que identifica las letras o grafemas que componen las palabras; el fonológico, que asigna un sonido o fonema a los grafemas; y el semántico, que accede al significado de las palabras.

Finalmente, en este acápite, se sostiene que “aprender a leer supone desarrollar un sistema muy eficiente de interconexiones entre diversas áreas del hemisferio izquierdo, que procesan información ortográfica, fonológica y léxico-semántica” (p. 21).

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



### 1.1.3. El cerebro que lee



Fuente: <https://www.google.com/search?q=cerebro+infantil>

Este tema corresponde a la segunda semana de estudios.

La figura dos que consta en el texto básico sobre los niveles en el comportamiento lector, le va a permitir darse cuenta cómo el cerebro lee, dado que, “los comportamientos humanos se basan en múltiples procesos mentales cognitivos y emocionales (atención, memoria, pensamiento, lenguaje, afectividad), que a su vez, tiene como base sistemas neurales muy complejos, que dependen de miles de millones de neuronas y de sus conexiones, las cuales, en gran medida, están programadas por los genes” (p.22).

Otras ideas básicas en este campo son:

- Al aprender a leer se desarrollan en el cerebro nuevos circuitos neuronales que interconectan áreas implicadas en otras funciones, especialmente el lenguaje, la visión y la audición.
- La alfabetización modifica el cerebro.
- Cuando vemos un texto escrito nos sentimos impulsados a leerlo, aunque no nos lo proponemos.
- La lectura es tan poderosa que no la podemos detener para identificar primero el color de las letras.
- Leer es más rápido que pensar.
- Los aprendizajes culturales modifican físicamente el cerebro.

Las figuras 1.3, 1.4 y 1.5 del texto básico dan cuenta de cómo funciona el sistema de lectura en el cerebro.

- En el ámbito de la cronometría del proceso lector, es saludable saber que:
- Para leer una palabra, un lector necesita unos 500 milisegundos, pero la mitad de ese tiempo, aproximadamente, se emplea en la pronunciación de la palabra.
- Toda lectura empieza con la atención.
- En el lector experto las redes neuronales se especializan en patrones ortográficos del sistema de escritura.
- La correspondencia grafema-fonema es la esencia del principio alfabético.
- Aprender el principio alfabético cambia la estructura y funcionamiento del cerebro.

Este acápite concluye con la metodología en el aprendizaje de la lectura. Lo substancial aquí es que: “enseñar a leer es procurar que el niño pueda reconocer las letras y los grafemas y transformarlos con facilidad y rapidez en sonidos del habla” (p.32).

“El método fónico plantea enseñar intencionalmente y de modo sistemático la correspondencia grafema-fonema. Este aprendizaje permite al niño leer cualquier palabra” (p. 33).

El método global o integral plantea enseñar a reconocer las asociaciones directas entre las palabras escritas y sus correspondientes significados (...). Con la metodología global se enseña un conjunto de palabras, asociándolas con sus significados directamente, sin pasar por la decodificación fonológica” (p. 33).

Aprecie usted, estimado alumno, qué método es el más adecuado según lo que en el texto básico se sostiene.

#### 1.1.4. El cerebro disléxico

Aquí se señala las dificultades que ciertos niños tienen para aprender a leer; pues, existen problemas como el de la dislexia adquirida, alexia superficial, alexia fonológica y alexia profunda.

Su tarea consiste en saber distinguir cada uno de estos problemas de lectura. Como se señala en el texto básico: “Aprender a leer y escribir consiste en desarrollar un sistema de interconexiones muy eficiente entre las áreas visuales del cerebro y las áreas del lenguaje; por tanto, es razonable pensar que la causa de la dislexia puede estar en un déficit en tales conexiones entre visión y lenguaje, entre reconocimiento visual y procesamiento fonológico.

#### 1.1.5. El cerebro que escribe

Con este tema concluimos el estudio de la segunda semana y, por ende, el estudio de la primera unidad.

En el texto se señala que, entre otras ideas:

- Escribir es una tarea muy compleja que implica procesos mentales diversos, cognitivos y afectivos, y que compromete a todo el cerebro.
- La escritura, igual que la lectura, se aprende a partir del lenguaje hablado.
- Cuando el niño ha alcanzado una competencia lingüística, vocabulario y gramática, a los cinco o seis años, es capaz de contar una historia sobre algo o alguien.
- Los niños que desarrollan competencias narrativas aprenden a escribir más fácilmente.

Al igual que en la lectura, en la escritura también aparecen problemas como el de la disgrafía evolutiva, disgrafía adquirida, agrafia afásica y no afásica, agrafia superficial o léxica, las cuales van a ser estudiadas por usted, querido estudiante, a su debido tiempo; es decir, en esta segunda semana de estudio.

Observe y escuche atentamente el siguiente video sobre la escritura y las zonas cerebrales: [La escritura y las zonas cerebrales \(Grafología\)](#).

Luego responda las preguntas de autoevaluación que constan al final de la primera unidad del texto básico; seguido proceda con la autoevaluación que aquí, en esta guía didáctica consta.



## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 1

1. Los seres humanos nacemos con un cerebro:
  - a. Programado para hablar.
  - b. Que aún no está programado para hablar.
  - c. Para aprender a leer y a escribir sin necesidad de escuchar nunca nada a nadie.
  - d. Que no contiene, en los inicios de la vida, la mayoría de neuronas que sí se tiene de mayor.
2. Los niños consiguen un dominio del lenguaje durante:
  - a. El primer año de vida.
  - b. El segundo año de vida.
  - c. Los seis primeros años.
  - d. La noche, pero cuando duermen al menos 10 horas.
3. El cerebro procesa la semántica y la gramática en:
  - a. Una sola área cerebral.
  - b. Diferentes áreas cerebrales.
  - c. La etapa fonológica.
  - d. Una sola área del cerebro.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

4. Los niveles en el comportamiento lector:
- a. Contienen neuronas y circuitos.
  - b. No poseen una base genética.
  - c. Gozan de un solo proceso mental.
  - d. Hacen que la alfabetización no modifique el cerebro.
5. La comprensión y el rendimiento es mejor cuando se enseña sistemáticamente a los niños la correspondencia:
- a. Pragmática-semántica.
  - b. Habla-escucha.
  - c. Sintáctico-semántica.
  - d. Grafema-fonema.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)



## Semanas 3 y 4



### Unidad 2. **Ámbito Curricular y Competencial**



Fuente: <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=Ministerio+de+Educaci%C3%B3n+Curriculo+de+Educaci%C3%B3n++Inicial>

En esta unidad en el texto básico se señala que el ámbito curricular y competencial se lo trabaja con un carácter transversal, reflexionando sobre competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia con el tratamiento de la información y competencia digital, competencia para aprender a aprender, competencia cultural y artística.

#### 2.1. **El currículo infantil de la lectoescritura**

Con este tema empezamos la semana 3. Se trata de una temática que en texto básico aparece muy reducida, y quizá, por esta misma

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

razón, le solicito, querido estudiante, que se permita extraer una síntesis de dicho tema sobre el currículo infantil y la lectoescritura.

Observe el siguiente vídeo: [“Adecuaciones curriculares para problemas de lectoescritura”](#), y extraiga las principales concepciones que aquí se plantean.

## 2.2. El currículo escolar nacional de la lengua castellana

Este tema también es motivo de estudio en la tercera semana. Aquí se describen algunas innovaciones, pero que no corresponden a nuestro país. En todo caso, como motivo de referencia puede ser válido este tema que se ocupa de las innovaciones en la formación de los primeros años, el estudio del segundo idioma y en relación con el articulado 8 y 13 de la ley que plantea la obligatoriedad de que se cumpla con el objetivo de desarrollar habilidades comunicativas orales e iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura.

En este tema se indica, también, cómo se presentan los contenidos divididos en cuatro bloques: lenguaje verbal, lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación, lenguaje artístico y lenguaje corporal.

Como recomendación especial, para completar el estudio de esta tercera semana, acuda a la lectura del siguiente documento sobre el “Currículo Institucional para la Educación Inicial de 3 a 5 años” (2007), propuesto por la Dirección de Educación Inicial del Ministerio de Educación del Ecuador.

[Currículo Institucional para la Educación inicial de 3 a 5 años.](#)

Una vez que lea atentamente este documento extraiga una síntesis de cada uno de los siguientes temas: Fundamentos filosóficos,

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



neurocerebrales, psicológicos, pedagógicos, socio-antropológico-culturales, legales, objetivos institucionales, políticas de acción, modalidades de educación inicial, círculos de recreación y educación inicial; y, diseño de las matrices curriculares.

### **2.3. La lectura en el marco de las competencias básicas en Educación Inicial**

Este tema es motivo de estudio de la cuarta semana. Su principal accionar se centra en las competencias básicas en educación infantil “como la combinación de habilidades prácticas, conocimientos, destrezas, valores y actitudes imprescindibles que debe adquirir un niño para su aplicación en diversos contextos, así como para su correcto desarrollo personal y social; implican desarrollar aspectos tanto cognitivos como emocionales” (p. 49).

Por lo tanto, en el texto básico se describe lo fundamental de las siguientes competencias:

Comunicación lingüística.

De iniciación lógico-matemática.

Social y ciudadana.

Y con un carácter transversal en los contenidos.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Competencia para el tratamiento de la información y competencia digital.

Competencia para aprender a aprender.

Competencia cultural y artística.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Luego se detalla en el numeral 2.3.2. del texto básico, la influencia de las competencias en el rendimiento académico, tales como: la estructura del entorno y los hábitos de lectura familiares.

Se cierra el estudio de esta cuarta semana con la observación del siguiente video: sobre "[El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias en educación infantil](#)", de autoría de Natalia Sánchez (2017). Aquí es necesario que extraiga las principales concepciones que al respecto la autora señala con mucha solvencia.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 2

1. El currículo infantil de la lectoescritura del cual se habla en el texto básico corresponde a la educación que se brinda en:
  - a. Ecuador.
  - b. Perú.
  - c. Colombia.
  - d. España.
  
2. Las habilidades cognitivas en lo que corresponde al pensamiento crítico en la educación infantil, se debe adquirir desde las más tempranas edades como una competencia:
  - a. Transversal.
  - b. Sin mayor substancia de acepciones críticas.
  - c. Muy puntual solo en asuntos de lectura literaria.
  - d. Válida solo para el último año de educación infantil

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

3. Se entiendo por currículo:
  - a. Exclusivamente lo que tiene que ver a contenidos de cada materia.
  - b. El conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo.
  - c. El tratamiento de los métodos pedagógicos sin incursión de ningún otro componente educativo.
  - d. La hoja de vida del profesor y la logística que le compete al centro educativo, plasmada en su máxima calidad de atención y construcción material del edificio en donde se educan los niños y niñas.
4. Los fundamentos filosóficos para el currículo institucional, según el planteamiento del Ministerio de Educación del Ecuador, concibe a las personas como:
  - a. Sujetos libres, educables, irrepetibles, capaces de regularse auto-dinámicamente.
  - b. La infinidad de procesos complejos que tiene la mente humana para actual intelectual y emotivamente.
  - c. La mejor opción para trabajar desde la psicología educativa.
  - d. La mejor opción para construir el conocimiento de acuerdo a sus experiencias más notables educativamente.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

5. La idea de que “para conocer y comprender cómo funciona la realidad, el niño indaga sobre el comportamiento y las propiedades de objetos y materias presentes en su entorno”, le corresponde a la competencia:
- a. Social y ciudadana.
  - b. Para aprender a aprender.
  - c. En el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
  - d. En comunicación lingüística.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)



## Semanas 5 y 6



### Unidad 3. La lectura: Proceso de enseñanza y aprendizaje



Fuente: <https://www.google.com/search?q=cerebro+infantil>

#### 3.1. y 3.2. Proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura

En esta quinta semana de estudio, le corresponde, apreciado estudiante, analizar dos temáticas que constan en el texto básico: los numerales 3.1.1, que hace alusión al análisis de proceso psicofisiológico del acto lector; y, el 3.1.2, que se refiere a las etapas de desarrollo en el procedimiento de aprendizaje.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

Por lo tanto, preocúpese, en especial, de procesar las siguientes afirmaciones que plantea el autor de esta unidad, José Quintanal Díaz:

- Leer es comprender un texto.
- La enseñanza (y aprendizaje) de la lectura no puede ser interpretada como una mera adquisición del mecanismo decodificador, sino que resulta de un proceso cognitivo mucho más complejo, que requiere una secuencia de procesamiento: nivel perceptivo, comprensivo e integrador.
- El primer elemento a considerar en el tratamiento escolar de la lectura será el dominio del proceso decodificador, es decir, enseñar a los alumnos a “interpretar” formalmente el texto, adiestrando su ojo perceptivamente, para luego desarrollar estrategias que favorezcan el desarrollo comprensivo.
- Comprender es dar significado a un texto.
- El lector elabora “su” propio significado, en virtud del bagaje referencial con el que cuenta.
- Leer es ante todo un proceso interactivo.
- Comprender en sentido pleno será construir un modelo mental sobre lo que en el texto aparece descrito.
- El texto “habla” al que lee, y le comunica en virtud de lo que este desee obtener de él.
- El alumno lee lo que el texto provoca en su intelecto.

Estos y otros aspectos que usted los va a encontrar en el texto básico, le son esenciales para tener un adecuado acercamiento lector con los niños y niñas.

### 3.3. y 3.4. Metodología de enseñanza aprendizaje y desarrollo de una didáctica escolar en la lectura

Estos temas son parte del estudio de la sexta semana. En el texto básico, Quintanal Díaz plantea algunas clasificaciones metodológicas, como: el método sintético, el analítico y el mixto con la debida clasificación psicofonética, psicolingüística y multisensorial.

En el ámbito de la didáctica, el autor recomienda que “una vez el niño se sitúe en el regazo, al abrir el libro, el adulto debe dirigir un diálogo que se mantenga con el pequeño, llamando su atención sobre los elementos de contenido” (p. 93).

Asimismo, el bagaje en cuanto experiencias comunicativas, la metodología, las experiencias, la comunicación, lo lúdico y la familia, siempre serán ámbitos que le remitirán al niño a creer que la clave de la enseñanza de la LECTURA en la educación infantil radicará en el hecho de despertar actitudes, principalmente desde la generación de un texto enriquecedor; pues, “la lectura se debe respirar en el aula, ha de ser aroma que lo perfume todo” (p. 95).

En este orden, una programación debe contemplarse en respuesta al carácter globalizador de la lectoescritura, en respuesta al valor personalizado del aprendizaje y en respuesta al valor socializador de la lectura, tal como usted, señor/señorita estudiante, lo va a corroborar en el mismo instante de la lectura de estas páginas, me refiero al texto básico.

Finalmente, esta unidad concluye con la recomendación de aplicar las debidas técnicas lectoras a alumnos que aún están empezando a conocer el fascinante mundo lector; así, la técnica cuya intensidad radica en la fuerza de la palabra, la que se apoya en elementos simbólicos de representación, la que integra al niño en el desarrollo de la lectura, son técnicas altamente efectivas para atraer al



infante al campo de la lectura. Hay que recordar, al respecto que “la palabra será elemento clave, como medio de comunicación capaz de “enganchar” lo mismo que de “distanciar” al niño de la historia narrada” (p. 99).

Escuche, en el siguiente video de Isabel Calderón (2016): [La importancia de la lectura para la primera infancia](#), las implicaturas que tiene el tema sobre “La importancia de la lectura en la primera infancia”.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 3

1. El primer nivel perceptivo de la lectura se ocupa de:
  - a. Aprender el texto y llevarlo hasta el cerebro, con gran fidelidad y de una manera automática.
  - b. El nivel comprensivo.
  - c. Una adecuada interpretación muy particular del texto.
  - d. Todo el proceso integrador.
2. Un primer elemento a considerar en el tratamiento escolar de la lectura será el dominio del proceso:
  - a. Gramatical.
  - b. Semántico.
  - c. Decodificador.
  - d. Pragmático.
3. Comprender una lectura en sentido pleno será:
  - a. Construir un modelo mental sobre lo que en el texto aparece descrito.
  - b. Memorizar al pie de la letra.
  - c. Discutir con quien mejor se pueda el tema de lectura determinado.
  - d. Controlar el tiempo de lectura, cuanto más rápido, mejor.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

4. Hablamos de habilidades lectoras como recursos que permiten al sujeto llevar a efecto el acto lector, con un sentido eminentemente:
- a. Comprensivo.
  - b. Referencial.
  - c. Complicado.
  - d. Comunicativo.
5. Dentro del bagaje que la lectura ejerce como experiencia comunicativa, el niño lector debe expresar:
- a. Su resentimiento por obligarlo a leer.
  - b. Su interpretación personal de los hechos o vivencias.
  - c. El papel negativo que a veces representa la familia.
  - d. las buenas y las malas actitudes del docente o tutor.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)



## Semanas 7 y 8

### Actividad:

Revise los contenidos teóricos de las tres primeras unidades del primer bimestre a través de la lectura literal e inferencial, y aplique las técnicas de autoestudio como: subrayado, resúmenes, síntesis, ejemplificación, esquemas y todo mecanismo que le sea posible crear desde su condición de estudiante preocupado, atento y debidamente disciplinado para elaborar los mejores argumentos cognitivos y emocionales en torno a lo más selecto de esta asignatura: Lectura y escritura en torno a la infancia o educación inicial que con eficiencia está construyendo en cada una de las actividades programadas en esta guía didáctica y en el plan docente de esta signatura.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)



## Segundo bimestre

### Resultado de aprendizaje 1

Identifica la importancia de la estimulación lectora como herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y social desde la primera infancia.

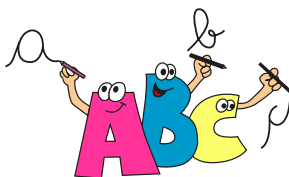
## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



Semanas 9 y 10



## Unidad 4. La escritura: Proceso de enseñanza y aprendizaje



Fuente: <https://www.google.com/search?q=libros+de+lectura+y+escritura>

## 4.1. y 4.2. Fundamentos básicos y la adquisición del lenguaje escrito

La semana 9 está dedicada a los temas 4.1. y 4.2 que constan en el texto básico: Fundamentos básicos y la adquisición del lenguaje escrito, respectivamente

La figura 4.1. del texto básico sintetiza el tema de la comunicación en el lenguaje oral: hablar y escuchar, y la escritura: leer y escribir, como los fundamentos básicos lingüísticos que se establecen en el contexto social a la hora de la comunicación humana.

Por lo tanto, el proceso de aprendizaje es consustancial al hecho de la misma existencia humana, solo que el abordaje de esta disciplina exige una didáctica especial en el contexto comunicativo del aula y en orden a ciertos detalles:

- El proceso de la comunicación escrita requiere interpretar el hecho comunicativo.
- El producto, en cambio, exige un adecuado dominio de la técnica expresiva de la escritura con apego al propio pensamiento.
- Planificar lo que se desea escribir: la generación de ideas, la organización de esas ideas, establecimiento de objetivos.
- La escritura es una interpretación del hecho comunicativo y exige un dominio técnico.
- La escritura tiene una funcionalidad social entre autor y destinatario.

- La escritura es una representación del pensamiento a través de una representación gráfica: control visomotor, destreza manual y automatización.
- Dos son las habilidades lingüísticas relacionadas con el aprendizaje de la escritura: el lenguaje oral y su hecho comunicativo y la comprensión lectora que hace que el sujeto se familiarice con la simbolización lingüística y la utilice como modelo para su expresión personal.
- En el proceso evolutivo de adquisición de la escritura se presenta la evolución que representa la adquisición del grafismo: nivel motor, nivel perceptivo, nivel de representación y nivel de idiograma.
- También se analiza el problema de la escritura presilábica, escritura silábica, escritura silábico-alfabética y escritura alfabética.

En cuanto a los errores que se manifiestan en el aprendizaje de la escritura (4.2.2.), se analiza el nivel caligráfico, el nivel ortográfico y el nivel sintáctico.

Estos son los aspectos más destacados que trata el texto básico y que, usted, respetable estudiante, debe procesar cognitivamente en orden a tener una adecuada claridad en cada uno de estos aspectos de la escritura en la educación inicial.

#### **4.3. y 4.4. La didáctica de la escritura y el proceso de reeducación de la escritura**

Esta temática es motivo de estudio en la semana 10 y hace referencia a la propuesta de actividades de escritura y a la sistematización de las ejercitaciones básicas de la escritura escolar.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

En la didáctica de la escritura (4.3.) aprecie como en el texto básico se organiza el cuadro 4.1. en cuanto a las orientaciones para la programación de la actividad escolar a partir de los: objetivos, contenidos, actividades, lectura según las edades y ciclos que cursa el infante escolarizado.

En cuanto a la propuesta de actividades de escritura (4.3.1.), se plantean actividades específicas propuestas en las distintas etapas educativas a través de la lectura, escritura, la caligrafía-copia, el vocabulario del aula y la ortografía.

En lo que respecta a la sistematización de las ejercitaciones básicas de la escritura escolar (4.3.2.), se analizan ciertos elementos básicos en torno a la grafía, la pauta y el instrumento de escritura cuyas realidades son de fácil comprensión a la hora de la lectura que usted lleve a cabo en el texto básico.

En cuanto al procedimiento de reeducación de la escritura (4.4.), se analiza el problema de la disgrafía en cuanto a definición, características y los dos tipos que los autores han determinado: primaria, funcional o evolutiva y la secundaria o sintomática, con las respectivas afectaciones a tres ámbitos de desarrollo: aptitudinal, pedagógico y personal; y, en cuanto a la intervención, las correcciones son de carácter psicomotor y visomotor.

Y bien, mucha suerte en el estudio de esta cuarta unidad.





## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 4

1. Planificar lo que se desea escribir requiere un desarrollo:
  - a. Abismal.
  - b. Secuencial.
  - c. En desorden
  - d. Estratégico
2. El nivel motor, perceptivo, de representación y de ideograma son evoluciones que presenta la adquisición del:
  - a. Analfabetismo.
  - b. Secularismo.
  - c. Grafismo.
  - d. Ilusionismo.
3. Los errores que se presentan en el aprendizaje de la escritura hacen referencia al nivel:
  - a. Caligráfico, ortográfico y semántico.
  - b. Sintáctico, morfológico y pedagógico.
  - c. Didáctico, curricular y artístico.
  - d. Psicolingüístico, sociolingüístico y pragmático.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

4. La ejercitación lectora en el infante es un elemento básico para el desarrollo:
- a. Del habla.
  - b. De la escritura.
  - c. Comunicativo.
  - d. Psicomotor.
5. La disgrafía se define como una alteración del lenguaje:
- a. Gestual.
  - b. Verbal.
  - c. Escrito.
  - d. Lingüístico.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

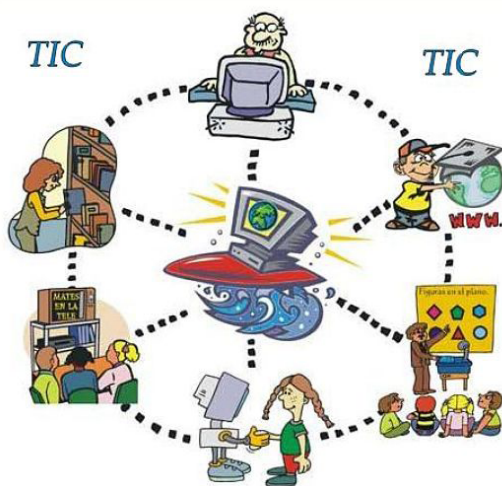
[Referencias bibliográficas](#)



Semanas 11 y 12



## Unidad 5. Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas al aprendizaje de la lectoescritura



Fuente: <https://www.google.com/search?q=lectura+y+escritura+tecnologica+infantil>

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

## 5.1. Las TIC en la educación: planteamientos teóricos y estado de la cuestión

En la semana 11 nos corresponde el estudio de esta temática de las TIC en la educación, haciendo énfasis en el rol del profesor, en el rol del alumno, en algunos recursos para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la integración curricular y en los cincuenta términos clave que la autora de esta unidad, Rebeca Lázaro describe en el texto básico.

Es de anotar que la era digital proyecta una serie de códigos de comunicación que están en continua transformación y sobre esta realidad se mueve la educación en el mundo de las TIC. Por lo tanto, es el sistema educativo el responsable para llevar a cabo esta formación que es de enorme repercusión en todos los ámbitos sociales, culturales y educativos en los que se desenvuelve tanto el docente como el docente.

En el texto se señala que las herramientas de las TIC por elementales que sean, ponen a disposición del docente todos los medios para formar e informar al alumno en cualquiera de las materias: fotos, ilustraciones, música, vídeos, mapas y textos interactivos, programas de simulación, de presentaciones, de elaboración de mapas conceptuales, cámaras, juegos, webquests, blogs, chat, foros de discusión, diccionarios, wikis, cuadernos de bitácora, etc. Las clases de lectoescritura se verán enriquecidas, en concreto, por estos recursos; ya que todos los materiales interactivos serán un refuerzo positivo para el pequeño lector y escritos” (p. 139), que moldea su conducta de conformidad con la preparación intelectual, emocional y tecnológica del maestro.

Por lo tanto, es el docente quien desempeña una misión vital en este campo si su formación es la más idónea y en la medida en que le sea factible integrar las TIC en el aula de una manera aceptable; sobre

todo, en la creación de materiales didácticos para que el campo de la lectura y la escritura sea de fácil acceso a los infantes que con mucho entusiasmo les gusta emprender en este tipo de tareas lúdico-intelectuales.

1. De ahí que, el centro de atención tenga su enfoque en los siguientes enunciados:
2. Promover la innovación en la enseñanza y el aprendizaje a través del uso de las tecnologías y contenidos digitales.
3. Fomentar el uso de los REA.
4. Mejorar la infraestructura en materia de TIC y de conectividad en los centros escolares.
5. Fortalecer la cooperación con organizaciones y agentes internacionales para una mejor comprensión del impacto de la tecnología en la educación y para la exploración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje (p. 147).

En lo que compete a la integración curricular, fíjese, querido estudiante, en cuadro 5.1. del texto básico, el cual es una propuesta de objetivos con el uso de las TIC centrado en los siguientes elementos: globales del centro, de los profesionales, de los alumnos y de la comunidad educativa.

Concluye el estudio de la semana 11 con una especie de diccionario de cincuenta términos clave sobre los términos más adecuados y de manejo diario al hablar de las TIC para el campo educativo.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

## 5.2. Recursos interactivos, tecnológicos y on-line para el aprendizaje de la lectoescritura

En la semana 12 centramos la atención en el estudio de los recursos interactivos, tecnológicos y on-line para el aprendizaje de la lectoescritura a través de internet para ayudar a formar al lector en este mundo tecnológico que cada día ofrece novedades en infinidad de recursos interactivos como: PÁGINA WEB, BLOGS, DISPOSITIVOS MÓVILES Y TABLETS, APPS DE APPLE, PIZARRA DIGITAL INERACTIVA, con sus respectivas direcciones electrónicas de toda variedad, como las que, por ejemplo, se señala en el texto básico: la lectoescritura en la educación infantil, material de aprendizaje, portal audiovisual de lectoescritura, clase vedoque, islas y estrellas, pedagogía terapéutica y audición y lenguaje (PTYAL), iniciación a la lectoescritura, JueduLand, literary center, lengua lectura, educación preescolar, el blog de la Pete Conchi, ardilla digital, aprender las vocales en español para niños, ABC Easy Writer Cursive, creappcuentos, bits de lectura-palabra, aprender a leer, alpha cards, toontastic, popplet, educreations, el tren del alfabeto de Lola, introducción a las letras de Montessorium, aprender vocales en español, caligrafía divertida, letras de colores, y otros recursos tecnológicos como las infografías, los generadores de recursos y recursos on-line de diversa índole, tal como, usted, animado estudiante, los va a encontrar en el texto básico y, por supuesto, en Internet.

Respalde el estudio de esta unidad acudiendo al siguiente URL sobre: "Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos, de Ana Suárez Cárdenas, et al.:

[Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos](#)

En el resumen de este trabajo se señala que:

La innovación en ambientes de aprendizaje mejora la calidad en la educación y permite caminar a la vanguardia con la constante evolución de la sociedad. La investigación que aquí se presenta involucra el desarrollo de habilidades lectoescritoras y procesamiento de la información a través de recursos educativos abiertos (REA), a partir de la siguiente interrogante: ¿De qué manera el uso de REA y TIC favorece el desarrollo y procesamiento de la información respecto a la habilidad lectoescritora en alumnos de tercer grado de básica primaria? La finalidad del estudio fue implementar algunos REA en la práctica de la habilidad lectoescritora por medio de herramientas tecnológicas que llevaran al estudiante a procesar información. Metodológicamente se aplicó investigación mixta desde el enfoque cualitativo y cuantitativo; la muestra de investigación estuvo integrada por cuatro docentes, 24 estudiantes y 24 padres de familia de tercer grado de básica primaria. Como técnicas de recolección de datos se recurrió a un cuestionario para medir la habilidad lectoescritora de los estudiantes, entrevista a docentes y padres de familia. Los resultados demostraron que las TIC desarrollan habilidades de lectoescritura y motivan el aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes disciplinas del conocimiento. (2015).



## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 5

1. ¿Qué elemento se corresponde con la TIC en la educación?:
  - a. Postmodernidad.
  - b. Era contemporánea.
  - c. Era digital
  - d. Revolución tecnológica.
2. En esta nueva misión educativa a través de las TIC, el papel más trascendente lo desempeña el:
  - a. Docente.
  - b. Alumno.
  - c. Padre de familia.
  - d. Centro educativo.
3. La creación de materiales didácticos, le corresponde, especialmente al:
  - a. Alumno.
  - b. Docente.
  - c. Centro educativo.
  - d. Padre de familia.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas



4. Dentro de los cincuenta términos clave, la palabra BLOG, significa:
- a. Método de comunicación digital que consiste en mantener por escrito una conversación de manera instantánea a través de Internet.
  - b. Es el soporte físico conformado por todos los elementos tangibles de un computador.
  - c. Es la abreviatura de la palabra aplicación.
  - d. Es una web de carácter personal normalmente dedicada a un tema en concreto, presenta una estructura cronológica que se actualiza frecuentemente.
5. Dentro de los recursos interactivos PTYAL es:
- a. Una aplicación diseñada para niños de cinco a siete años en la que se pretende que el discente sea capaz de reconocer las letras del abecedario.
  - b. Un portal de atención a la diversidad desde el que se pueden reforzar todos los aspectos del lenguaje.
  - c. Una aplicación interactiva con audio.
  - d. Se trata de un portal en donde los niños pueden acceder a un buen número de ejercicios de lectoescritura para aprender jugando.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer  
bimestre](#)

[Segundo  
bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias  
bibliográficas](#)



Semanas 13 y 14



## Unidad 6. Actividades de lectura para el aprendizaje de la vocal "A A"



Fuente: <https://www.google.com/search?q=lectura+y+escritura+tecnologica+infantil>

### 6.1., 6.2. y 6.3. **Análisis del verso, actividades de discriminación, lectura global y otras actividades**

En la semana 13 nos dedicamos al estudio de las tres primeras subunidades: análisis del verso, actividades de discriminación y lectura global y actividades en torno al propio nombre y a la palabra.

Como podrá apreciar, estimado estudiante, la unidad 6 constituye la segunda parte del texto básico y está estructurada de manera práctica tanto para el docente como para el estudiante de formación inicial. En este orden, son las estrategias con su propio enfoque en cada propuesta lo que hace que las últimas cuatro unidades del texto sean eminentemente prácticas y estudiadas a partir de las propuestas teóricas de las unidades que usted ya ha venido estudiando hasta la unidad 5.

Por consiguiente, este capítulo o unidad propone un conjunto de actividades didácticas para el aprendizaje de la lectura de las vocales, aunque solo aparezca como ejemplificación la vocal “A a”. Así, el análisis del verso consiste en la entonación y la expresión adecuada que tiene el verso rimado y recitado por el profesor. Como actividades se plantea la discriminación auditiva y la lectura global al observar las palabras del verso escritas en tamaño grande; la discriminación visual, la formación de grupos de palabras, la discriminación silábica, reconocer el propio nombre escrito, seleccionar aquellos nombres que comiencen con la letra “A”, palabras con imágenes, palabras sin imágenes y la diferenciación de palabras son, entre otras, las actividades que se puntualizan en el texto guía y que, usted, señor/ señorita estudiante, analizará detenidamente y practicando con otros ejemplos que pueden ser de su invención y de su exclusiva responsabilidad.

Para fortalecer el estudio de esta primera parte de la unidad 6 sobre el estudio de las vocales, acuda a la siguiente URL acerca de “[La lecto-escritura en la edad preescolar](#)”, de Amanda María Rojas Bastard:

El resumen de este trabajo:

Plantea la importancia de la lecto-escritura en la edad preescolar, cómo se manifiesta y en qué contenidos encuentra su máxima expresión en los años de vida que le anteceden al grado preescolar como preparación previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura en primer grado. Contempla la propuesta de un programa para curso de superación del personal docente con vistas a elevar su preparación y enfrentar los contenidos que desarrollarán con los niños referidos al tema. Es novedoso por las tendencias actuales en el mundo acerca de la temática en estas edades (2000).

#### **6.4. a 6.7. Aplicación de la prensa escrita, la frase y creación de cuentos y libros colectivos**

En la semana 14 completamos el estudio de la unidad 6, con las suactividades de la 6.4. a la 6.7., propuestas en el texto básico: Aplicación de la prensa escrita; análisis de los nombres y palabras que contengan la vocal “A a”; actividades en torno a la frase; y, creación de cuentos y libros colectivos, respectivamente.

La “A a” será analizada recortando palabras de los periódicos y de revistas en distintos formatos. Asimismo, el análisis de los nombres y palabras que contengan la vocal “A a”, a través de varios ejercicios preparados en cartulinas; actividades en torno a la frase con la propuesta de varios ejemplos y la creación de cuentos infantiles y libros colectivos para que el niño se dé cuenta de las posibilidades

creativas que puede demostrarle el docente para que en conjunto se estimule la imaginación y las ganas de aprender a leer y a escribir con la ayuda de libros colectivos e ilustrados, tal como, usted, querido estudiante, se va a dar cuenta mientras revise el texto básico con la paciencia, la disciplina y el tiempo que le pueda brindar a la lectura de estas actividades que la autora de este capítulo, María Teresa Lebreo, las propone con su mejor calidad didáctica.

El resto de unidades que se propone en el texto básico ya quedan para que usted, con plena libertad, avance en su lectura cuando le sea posible hacerlo, al igual que la siguiente URL que le propongo para que la lea y la analice cuidadosamente sobre: *Las canciones infantiles como herramienta en la etapa (0-6) años*, de autoría de Asler Estrada Torre.

## LAS CANCIONES INFANTILES COMO HERRAMIENTA EN LA ETAPA (0-6) AÑOS

Esta investigación es una propuesta para el grado de maestro, cuyos resultados se sintetizan así:

Las canciones infantiles son un componente básico en la educación de toda persona, siendo necesario su continuo contacto desde las edades tempranas. Este proyecto se basa en el uso de las canciones infantiles como herramienta educativa, siendo estas un modelo positivo en el ámbito educativo. Mediante el uso de las canciones los alumnos pueden expresarse libremente, además de adquirir conocimientos de forma lúdica y didáctica, a través del juego. El trabajo consta de dos partes, la primera habla de la fundamentación teórica, mientras que la segunda, se inclina hacia una propuesta práctica en la cual se expone el uso de las canciones infantiles en relación a las áreas del currículo mediante el uso del juego (2016, p. 6).



## Actividades de aprendizaje recomendadas



### Autoevaluación 6

1. En la unidad 6 sobre “Actividades de lectura para el aprendizaje” se hace el estudio de:
  - a. Todas las vocales.
  - b. Vocales y consonantes.
  - c. La vocal “A a”
  - d. La vocal “a”
2. En análisis del verso consiste en escuchar el verso rimado por el profesor, dándole la:
  - a. Apertura para todo tipo de vocales.
  - b. Entonación y la expresividad adecuada.
  - c. Discriminación auditiva.
  - d. lectura global respectiva.
3. La discriminación silábica:
  - a. Es ofensiva a la edad del niño.
  - b. No puede ser posible a esa edad.
  - c. Se representa rítmicamente dando una palmada para cada sílaba.
  - d. Se dedica a la formación de grupos de palabras altisonantes.

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas

4. El tema de “la lecto-escritura en la edad preescolar”, de Amanda María Rojas:
- a. Consta escrito íntegramente en la parte de anexos de la guía didáctica.
  - b. Es un trabajo que se presentó en un congreso ecuatoriano.
  - c. Es un trabajo escrito por una alumna de la UTPL
  - d. Consta sugerido en esta guía didáctica para que sea leído por cada uno de los estudiantes de esta asignatura de Lectura y Escritura en la Primera Infancia.
5. El tema de Las canciones infantiles como herramienta en la etapa (0-6) años, de Asler Estrada Torre:
- a. Consta en esta guía didáctica en calidad de artículo científico.
  - b. Consta en esta guía didáctica en calidad de Tesis de Grado.
  - c. Es una tesis de posgrado que consta de dos partes, la primera habla de la fundamentación teórica, mientras que la segunda, se inclina hacia una propuesta práctica en la cual se expone el uso de las canciones infantiles en relación a las áreas del currículo, mediante el uso del juego.
  - d. Es un trabajo totalmente ajeno, que nada tiene que ver con la propuesta de la asignatura de Lectura y Escritura en la Primera Infancia.

[Ir al solucionario](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias bibliográficas](#)



## Semanas 15 y 16

---

### Actividad:

Revise los contenidos teóricos de las unidades del segundo bimestre a través de la lectura literal e inferencial, y aplique las técnicas de autoestudio como: subrayado, resúmenes, síntesis, ejemplificación, esquemas y todo mecanismo que le sea posible crear desde su condición de estudiante preocupado, atento y debidamente disciplinado para elaborar los mejores argumentos en torno a lo más selecto de esta asignatura: Lectura y escritura en la primera infancia, que con eficiencia está concluyendo con el desarrollo de las actividades programadas en esta guía didáctica.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Segundo bimestre](#)[Solucionario](#)[Referencias bibliográficas](#)





## 4. Solucionario

### PRIMER BIMESTRE

Autoevaluación 1		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	El cerebro ya viene estructurado así.
2	c	La experiencia así lo dictamina.
3	b	El cerebro ya viene estructurado de esa manera.
4	a	Dentro de los varios niveles cerebrales, uno es el de las neuronas y circuitos.
5	d	La investigación al respecto así lo confirma.

[Ir a la  
autoevaluación](#)

Autoevaluación 2		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	d	Se habla de España porque los autores del textos básico son de esa nacionalidad.
2	a	Así se señala en el texto básico.
3	b	Un currículo con todos los componentes del sistema educativo.
4	a	Es la definición más acertada.
5	c	Porque en el mundo físico así funciona la realidad.

[Ir a la  
autoevaluación](#)

Autoevaluación 3		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	Sin esta primera instancia la lectura no puede ser posible.
2	c	Porque así se enseña el alumno a interpretar.
3	a	Pues, en el modelo mental está la mejor expresión del proceso lector.
4	d	La lectura, fundamentalmente, tiene este efecto comunicativo.
5	b	No hay otra manera para que el niño exprese su experiencia comunicativa.

[Ir a la autoevaluación](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias bibliográficas](#)

**SEGUNDO BIMESTRE**

Autoevaluación 4		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	Debido a que primero aparece la generación de ideas, la organización y el establecimiento de objetivos.
2	c	El grafismo porque se trata del nivel de escritura.
3	a	Caligráfico, ortográfico y semántico porque ese nivel es el apropiado en la edad infantil.
4	b	Porque la lectura no es factible sino solo desde la escritura.
5	c	Escrito, porque se refiere a las grafías o letras de cada palabra escrita.

[Ir a la  
autoevaluación](#)

Autoevaluación 5		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	c	Porque este elemento (era digital) va en consonancia con las TIC
2	a	El docente, porque es el que más debe estar preparado profesionalmente para formar en el aula a sus alumnos.
3	b	El docente, por ser el líder y el que más preparación académica demuestra.
4	d	Esa es la definición semántica para blog.
5	b	Así consta la consigna en el texto básico y, en efecto, al entrar en Internet, así es.

[Ir a la  
autoevaluación](#)

Autoevaluación 6		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	c	La propuesta es solo de la vocal "A a".
2	b	La entonación y la expresividad son las adecuadas para esta temática.
3	c	Le corresponde a la discriminación silábica.
4	d	La URL consta en la guía didáctica para que sea leída por cada uno de los estudiantes de esta asignatura.
5	c	Es parte del resumen que se incorporó en la parte pertinente de esta guía para que conozca el alumno de qué trata este tema.

[Ir a la autoevaluación](#)

[Índice](#)

[Primer bimestre](#)

[Segundo bimestre](#)

[Solucionario](#)

[Referencias bibliográficas](#)



## 5. Referencias bibliográficas

Estrada-Torre, A., Riaño-Galán, M., (directora). (2016). Las canciones infantiles como herramienta en la etapa (0-6) años. La música como aspecto relevante en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Cantabria: Facultad de Educación. Universidad de Cantabria. <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/8640/EstradaTorreAsier.pdf?sequence=1>

Lebrero-Baena, M. & Fernández-Pérez, M. (coords.) (s/f). Lectoescritura. Fundamentos y estrategias didácticas. Madrid: Síntesis. Versión digital.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). "Currículo institucional para la educación inicial". Dirección Nacional de Educación Inicial. Quito. <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/395/9.%20Currículo%20Institucional%20de%20Educaci%C3%B3n.pdf>

Rojas-Bastar, A. (2000). "La lecto-escritura en la edad preescolar". Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia, diciembre. <http://www.waece.org/memoriascongresos/1mundialvalencia2000/ponencias/textrojas.html>

Suárez-Cárdenas, A., et al. (2015, abril-septiembre). "Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos". Revista de Educación Innovativa. Vol. 7. núm. 1. <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/595/412>

Índice

Primer  
bimestre

Segundo  
bimestre

Solucionario

Referencias  
bibliográficas