

Officina dell'Arte - Associazione di Promozione

Sociale Via Piero Delfino Pesce 192/104, Mola di Bari (BA)

Data di nascita: 2007

C.F.: 93330480729

Indirizzo e-mail: officinadellarte.mola@gmail.com

SELEZIONE PROGETTI

Pulizia Fronte Mare

[2007 – 2011]

In collaborazione con il Comune di Mola di Bari e Legambiente si sono organizzate giornate dedicate alla pulizia del tratto costiero e a promuovere la cultura dell'ecologia.

Saint Rock Festival

[2007 – 2013]

Manifestazione e concorso musicale organizzato dall'associazione con ARCI e il patrocinio del Comune di Mola di Bari. Il Festival, dedicato ai gruppi emergenti del territorio, nel corso delle sue 5 edizioni ha ospitato artisti come: Marta sui tubi, Paolo Benvegnù e The Niro.

GiriaMola

[2007 – 2018]

Supporto al circolo AVIS locale nella promozione e organizzazione logistica dell'evento (passeggiate in bicicletta), gestendo parte del servizio d'ordine.

U Falò D Sand G'sepp

[2008 – 2016]

Ogni anno abbiamo organizzato una festa di quartiere dedicata alla tradizione locale del Falò durante la sera del 19 Marzo con eventi di musica dal vivo e stand eno-gastronomici.

Cineforum

[2009 – Attuale]

Organizzazione, soprattutto durante il periodo invernale, di momenti di proiezione, confronto e discussione rispetto a contenuti cinematografici; anche sotto forma di rassegna.

Musica dal Vivo

[2009 – Attuale]

Organizzazioni di eventi dedicati alla musica dal vivo originale. Fra gli altri:

- Presentazione del primo album del gruppo Santamuerte (26 Luglio 2014)
- "Padre Peppe e cose" - mercatino dell'usato e selezione di vinili 45 giri (13 Marzo 2016) ◦ Release Party dell'album full lenght "Big Black Sister" dei Santamuerte (26 Dicembre 2016)
- Sativa Trio + Ikava Pii + P. Calò, J. D'amico, W. Forestiere (30 Dicembre 2016)
- Orson + Aplacetobe - concerto del progetto solista di C. Bevilacqua (27 Gennaio 2017) ◦ Inoki - Live showcase del rapper bolognese (14 Aprile 2018)
- Sirio - presentazione dello spettacolo interdisciplinare "violent scene" (25 Maggio 2018) ◦ Tim Daisy + guests - live show del batterista canadese con V. Curci, G. Console e altri (Agosto 2018) ◦ Lo Flopper + Pastel - live show (10 Aprile 2019)
- Losca Mio Gulfos + Vodkatheduck - live show + dj set (11 Maggio 2019)
- Demonaco - Live show + band - RawBar, Con.divisione 8 (Agosto 2019)

Festa del Primo Maggio

[2010 – Attuale]

Ci occupiamo, ogni anno, di organizzare vari tipi di eventi per celebrare il giorno dedicato ai lavoratori e alle lavoratrici a Mola di Bari. Fra gli altri:

- **CONCERTO DEL PRIMO MAGGIO - 2011** - con Enzo Del Re (ultimo concerto a Mola di Bari), Atestabassa, A. Delarge e altri. @Campetti Via De Gasperi, Mola di Bari.
- **PRIMO PRIMO MAGGIO - 2015** - co-organizzazione del concerto in collaborazioni con altre associazioni locali. @Arena Castello, Mola di Bari.
- **SECONDO PRIMO MAGGIO - 2016** - co-organizzazione della seconda edizione dell'evento. @Arena Castello, Mola di Bari.

Rassegne e Festival

[2010 – Attuale]

Cura delle programmazione di numerose rassegne e festival. Fra gli altri:

- **INTERACTION** - con C. Bubbico, G. Pascucci, G. Cristino. V. Battista. G. Angelini, V. Pesce, F. Caccuri @Castello Angioino e Palazzo Roberti (Giugno 2012)
- **GIANNI LENOCI HP QUARTET PLAYS MONK & ORIGINAL** - evento omaggio alle composizioni di Thelonious Monk con G. Lenoci, V. Gallo, P. Gadaleta, G. Mongelli - @Officina dell'Arte (5 Febbraio 2017)
- **SPRING TIME JAZZ FESTIVAL** - con P. Leone + Seven Mantras, KNN, S. Armenise - @Officina dell'Arte (Marzo 2017)
- **ZONE UMIDE** - con Trrmà, Fluxo Fixo, Jeanbrice Godet, L. Decicco, Hysm?, Teatrino Elettrico, G. Maniglia e L. Luminari, A. Gaeta, Tuftupa, M. Gorizia - @Officina dell'Arte e altri luoghi (Gennaio - Maggio 2018)

Con.divisione

[2012 – Attuale]

Organizzazione della Residenza per artisti Con.divisione nel territorio di Mola di Bari e della relativa mostra nel Castello Angioino.

WEB: www.condivisioneresidenza.com

FB: www.facebook.com/con.divisioneresidenza

GI: www.instagram.com/condivisioneresidenza/

BKK

[2012 – Attuale]

Fondazione dell'ensemble di musica, e organizzazione di percorsi didattici aperti a diverse età e competenze. Il collettivo, in formazione variabile, ha preso parte a numerosi concerti realizzando musiche originali.

Paso Doble

[2013 – Attuale]

Programma radiofonico trasmesso dall'emittente "Radio Mola International" durante la stagione 2013/14 in cui veniva messa in relazione la musica improvvisata con quella classica e Pop. Il format ha generato numerosi eventi e rassegne dedicate alla sperimentazione culturale. Fra gli altri:

- **SEMPRE PASO DOBLE** - con BKK, F.W.T. Quartet, G. Lenoci, E. Colombo - @Palazzo Roberti (Giugno 2015)
- **BAROCCO PASO DOBLE** - presentazione del Recital di G. Lenoci "BaroqueExtravaganza" - @P.zzo Roberti (28 Febbraio 2016)
- **SUPER PASO DOBLE** - con Vinny Golia, G. Mimmo, G. Lenoci, M. Piccino, N. Teot, M. Ciccimarra, G. Cristino, G. Pascucci - @Palazzo Roberti (Maggio 2016)
- **CARO PASO DOBLE** - con F. Massaro & Bestiario, DDM Duo, W. Forestiere e D. Fariello . @Palazzo Roberti (Ottobre 2016)

U' Carrettaun

[2014 – 2017]

Sostegno nella promozione e organizzazione a "Il Gruppo" per la storica sfilata tradizionale popolare dedicata ai festeggiamenti carnevaleschi.

Sedute di Ascolto e di Lettura

[2015 – 2018]

Organizzazione, presso la propria Sede, di incontri dedicati all'ascolto, alla discussione e al confronto rispetto al materiale sonoro o letterario sottoposto.

Opera al Buio - Un Esperienza Acusmatica

[14/03/2015]

Supporto tecnico e logistico per la realizzazione del lavoro dell'artista Alisia Cruciani presso il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli in collaborazione col Maestro Gianni Lenoci.

"Cercando di scaricare o meglio, di togliere memoria archetipica al fenomeno musicale, come oggi viene comunemente inteso, si vuole andare incontro verso l'inaudito, creando la condizione ottimale per condurre il pubblico verso un vissuto esperienziale completamente altro."

Workshop

[2015 – Attuale]

Abbiamo tenuto e ospitato numerosi workshop in ambito artistico. Fra gli altri:

- **VOX LAB** - Corso tenuto dalla cantante Estel Luz durante Con.divisione 4 (Agosto 2015) ◦ **BANANA ANIMATA** - Corso tenuto da Marco Lopez volto alla comprensione della tecnica di animazione a "Passo Uno" (Ottobre 2016)
- **RUMORI DI FONDO** - Laboratorio tenuto da Renato Grieco che si prefigge di indagare il rapporto tra il suono e l'habitat in cui si propaga (12 Marzo 2017)
- **AWE, DO YOU SPEAK ENGLISH?** - attività per praticare l'inglese in un contesto informale e di puro scambio dialettico (Aprile, Maggio 2017)
- **AUTOPRODUZIONE COME PROCESSO RIVOLUZIONARIO** - workshop a cura di Francesco Nordio, uno dei progetti partecipanti alla Open Call di Con.divisione 6 (8 Settembre 2017).

Fòcare

[2015 – Attuale]

Co-organizzazione della Residenza per artisti Fòcare a Villa Littorio (SA), nel cuore del Parco Nazionale del Cilento.

Groove Your Talent

[2016 – 2017]

Partner dell'associazione A.U.T. di Conversano per il programma Groove Your Talent, vincitore del bando regionale "Laboratori Urbani - Mettici le mani" presso la Casa delle Arti. Nello specifico l'Officina dell'Arte si è occupata della conduzione del percorso didattico progressivo dall'improvvisazione alla composizione: "LabananaLab".

R.E.C. - Festival della Conduction

[2017 – 2019]

Organizzazione, presso la Casa delle Arti di Conversano, delle due edizioni (17 e 19) dell'unico Festival italiano dedicato alla pratica della conduction: una modalità per la direzione estemporanea di orchestre. Nelle varie edizioni si sono succeduti sul palco come conductor: G. Lenoci, E. Martusciello, D. Ledda, G. Schiaffini, R. Ottaviano, S. Bolognesi.

Talk

[2017 – Attuale]

Organizzazione di numerosi incontri di discussione e confronto. Fra gli altri:

- **"Comunità temporanee e rigenerazione urbana dal basso"** - con Liviano Mariella (Transluoghi), Angelo Carchidi (Faro, Kiwi. Rosarno), Fabio Caccuri e Giuseppe Pascucci (Con.divisione e Fòcare) - @Castello Angioino, Con.divisione 7 (Settembre 2018)
- **"Verso una rete di Centri di Produzione Culturale Indipendenti"** - con lo staff de La Scuola Open Source - @ Castello Angioino, Con.divisione 8 (Settembre 2019)
- **"Produzione Culturale Post-Emergenza"** - con Serena Montanaro e Ludovica Sciannamblo (AUT, Conversano), Miki Gorizia e Tita Tumillo (BIG Festival), Antonio Pipolo e Fabio Caccuri (Con.divisione e Fòcare), Alessandro Balena e Alessandro Tartaglia (La Scuola Open Source, Bari), Carlotta Franco e Samanta Sinistri (Eterotopia), Alisia Cruciani e Michele Gentili (McZee, Macerata), con la moderazione di Federico Nejrotti (CheFare) - @Castello Angioino, Con.divisione 9 (Agosto 2020)

Altretre. Tessitori di Memoria. Enzo Del Re

[29/09/2018]

L'evento organizzato in collaborazione con l'Ass. Futura e il coro "In...canti di donne" ha visto l'alternarsi di momenti dedicati alla musica, al teatro e alla pittura, impreziositi dalle testimonianze di amici e di quanti hanno vissuto l'opera di Del Re a diretto contatto con l'Autore.

GustiaMola

[24/06/2019 – 25/06/2019]

Durante l'evento cittadino "GustiaMola" ci siamo occupati dell'organizzazione e della cura di due eventi culturali all'interno del Castello Angioino di Mola di Bari.

"Una riflessione cinematografica e musicale sul meridione, sulla tradizione marinara e sul patrimonio culturale, musicale e politico di Enzo Del Re".

Lunedì 24 giugno. Presentati i cortometraggi **Vistamare** (regia di Leonardo Annibali e Ivo Pisanti) ed **Enzo** (regia di Pasquale Napolitano) prodotti rispettivamente durante Con.divisione 2014 e 2017.

Martedì 26 Giugno. Live performance di musica contemporanea del collettivo **BKK Quintet** ispirata dalle melodie di due musicisti nati a Mola di Bari: Enzo Del Re e Niccolò Van Westerhout.

Festival CreAzioni

[2020 – 2021]

Partner dell'associazione Arti SineSpazio per il programma vincitore del bando RCU Reti Civiche Urbane del Comune di Bari. Supporto tecnico e logistico.

Progetto VNS

[2020 – attuale]

Il progetto VNS, presentato per rispondere all'Avviso Pubblico della Regione Puglia, promosso da ARTI, "Luoghi Comuni", è stato finanziato e l'Associazione si occuperà della gestione di alcuni locali del Castello Angioino di Mola di Bari.

Progetto REFRESH

[2021]

L'associazione partecipa al progetto di riqualificazione urbana di un'area periferica attraverso due interventi di street-art a Mola Bari, nell'ambito del programma regionale STHAR LAB.

26 Marzo 2021

Ass.ne di Promozione Sociale

"Officina dell'Arte - APS"

Via P.D. Pesce 192/194

70042 - Mola di Bari (BA)

C.F. 93330480729



Fabio Caccuri

Presidente Ass.ne "Officina dell'Arte - APS"