

HCJ Advanced 1주차 과제

자주 방문하는 사이트 레이아웃 파헤치기

131030 박세훈



대상 : www.youefo.com (단편 영화를 볼 수 있는 사이트)

방법 : 크롬의 개발자 도구를 이용해 소스코드 분석

전체적인 구조

- 보이는 화면 전체를 container division이 감싸고 있고, 그 아래에

1. header



2. search



3. contents



4. footer

총 네 가지 division이 세로로 쌓여있는 형태로 들어있다.
다른 영역들은 다소 복잡도가 떨어졌기 때문에
contents 영역을 중점적으로 살펴보았다.

contents 영역

- contents 영역은 크게 왼쪽의 main과 오른쪽의 side로 나누어져 있다.
소스코드를 보니 float 속성을 사용해 구분을 해주고 있었다.

contents_main float: left



책방아저씨

By 광어

👤 박광호 | ⌚ 15분 | 📺 HD | 📅 2013

청춘을 바쳤던 소설가의 꿈은 사라졌다. 이혼과 빚 등의 현실적인 무게에 눌러 살아가던 책방 아저씨는, 어느 날 책을 훔치던 꼬마를 잡으려 뛰게 되고, 체력에 한계가 달을 정도로 달리다가 느껴지는 현기증, 어지러움 사이로 그 동안 잃어버린 것들을 생각하게 되며 다시 자신의 삶에 작은 활력을 찾게 된다.

♥ (1)



당신의 인생에는 네모가 있습니까?

By 생각하는미친놈

👤 이호원 | ⌚ 18분 | 📺 HD | 📅 2014

고등학교 시절 별 차이 없는 고만고만했던 친구들이었으나 사회에 나가고, 각기 다른 사회적 신분을 쌓아가며 옛 추억을 잃을까 걱정되는, 없었던 '경계'가 생길까 두려운 어린 성인들의 이야기.

contents_side float: right

👤 꼭두각시님은 📺 <학교침몰>의 팬입니다.

👤 꼭두각시님은 📺 <매일 아침 맛보는 작지만 확실한 행복>의 팬입니다.

👤 꼭두각시님은 📺 <매일 아침 맛보는 작지만 확실한 행복>의 팬입니다.

👤 김배우 다^^님이 📺 <유토피아 연애 시뮬레이션>을 참여작품으로 등록했습니다.

Facebook에서 찾아보세요

you 유에포 - yoUeFO
eFO 📺 좋아요 4,805

you 유에포 yoUeFO

contents_main 영역

- 각 영화 정보를 보여주는 영역들(div class="film")은 position: relative 속성을 주고 있었다.
그 이유를 살펴보니 하위 요소들 중에서 감독 이름을 보여주기 위한 영역(span class="by")은 position: absolute 속성을 통해 위치를 지정하기 때문이었다.

position: relative



책방아저씨

박광호 | 15분 | HD | 2013

청춘을 바쳤던 소설가의 꿈은 사라졌다. 이혼과 빚 등의 현실적인 무게에 눌러 살아가던 책방 아저씨는, 어느 날 책을 훔치던 꼬마를 잡으러 뛰게 되고, 체력에 한계가 달을 정도로 달리다가 느껴지는 현기증, 어지러움 사이로 그 동안 잃어버린 것들을 생각하게 되며 다시 자신의 삶에 작은 활력을 찾게 된다.

♥ (1)

position: absolute

By 광어



당신의 인생에는 네모가 있습니까?

By 생각하는미진놈

이호원 | 18분 | HD | 2014

고등학교 시절 별 차이 없는 고만고만했던 친구들이었으나 사회에 나가 고, 각기 다른 사회적 신분을 쌓아가며 옛 추억을 잃을까 걱정되는, 없었던 '경계'가 생길까 두려운 어린 성인들의 이야기.

★★★★★ | ♥ (1)

contents_main의 film 영역

- 이번에도 영화 이미지와 설명 영역은 float를 사용해 나눴고, 설명 영역에서 감독과 러닝타임이 가로로 나오는 영역은 ul과 li 태그를 사용해 만들어져 있었다.



ul, li 태그 사용 예제가 있습니까?

By 생각하는미진놈

이호원 | 18분 | HD | 2014

고등학교 시절 별 차이 없는 고만고만했던 친구들이었으나 사회에 나가
고, 각기 다른 사회적 신분을 쌓아가며 옛 추억을 잃을까 걱정되는, 없었
던 '경계'가 생길까 두려운 어린 성인들의 이야기.

★★★★★ | ♥ (1)

contents_side 영역

- 일정한 크기의 세로 영역을 쌓아놓는 형태의 contents_side에서는 tr, td 태그를 사용해서 레이아웃을 만들고 있었다.

tr, td 태그 사용

👤꽃반지님이 📖<개미>에 별점/리뷰를 달
았습니다.

👤꼭두각시님은 📖<학교침물>의 팬입니
다.

👤꼭두각시님은 📖<매일 아침 맛보는 작지
만 확실한 행복>의 팬입니다.

👤꼭두각시님은 📖<매일 아침 맛보는 작지
만 확실한 행복>의 팬입니다.

👤김배우 다^^님이 📖<유토피아 연애 시
물레이션>을 참여작품으로 등록했습니다.

느낀 점

- 좌, 우 영역 구분을 위해 float 속성을 많이 사용한다.
- 가로/세로로 반복되는 요소들은 ul, li나 tr, td 태그를 이용하자.
- display 속성 사용은 최소화하는 것이 덜 복잡한 것 같다(?).