# Le package lybook : taper des cours pour des lycéens

Code source disponible sur https://github.com/bc-latex/ly-book.

Version 0.0.0-beta développée et testée sur MacOSX.

## Christophe BAL

#### 2019-09-02

# Table des matières

1	Mis	se en forme			
A Généralités					
	I	Pourquoi?			
	II	Avertissement			
	III	Titre du manuel (facultatif)			
	IV	Numérotation des parties, chapitres et sections			
	V	Théorèmes et preuves			
		1 Théorèmes et compagnie			
		2 Preuves			
		3 Un exemple d'utilisation			
	VI	Listes			
	VII	Multi-colonnes et traits verticaux			
	VIII	Des cadres			

2 Rédactions plus techniques – TODO

9

Première partie Mise en forme

# Chapitre A

# Généralités

# I Pourquoi?

Le but de ce mini-package est de réunir l'ensemble des outils que utilisés par l'auteur pour rédiger ses cours. La mise en forme est celle de ce document. Elle se veut la moins extravagante possible car les cours rédigés devront être imprimés.

#### II Avertissement

La mise en forme s'appuie sur la classe memoir avec une taille de police de 14 pt. Il faut donc obligatoirement utiliser \documentclass[14pt]{memoir} au début de son fichier LATEX. Pourquoi 14 pt? Tout simplement ceci permet d'imprimer deux pages sur une feuille A4 afin de limiter le papier utilisé pour les cours distribués aux élèves.

# III Titre du manuel (facultatif)

Si vous souhaitez indiquer un titre de manuel avec sa tabled es matières, il suffit d'utiliser la macro \buildfront qui admet trois arguments et s'utilise comme suit.

\buildfront{Titre du manuel}{Nom et prénom de l'auteur}{Date(s)}

L'emploi de cette commande produira le titre, l'ajout de la table des matières ainsi que la gestion d'une numérotation romaine pour les pages de début et arabo-indienne pour le contenu principal.

# IV Numérotation des parties, chapitres et sections

La numérotation retenue est la suivante <sup>1</sup>.

- 1. Les parties sont numérotées avec des chiffres arabo-indiens 1, 2, 3, ...
- 2. Les chapitres sont numérotés avec des lettres majuscules A, B, C, ..., le compteur n'étant pas remis à zéro lors de l'utilisation d'une nouvelle partie.
- 3. Les sections sont numérotées avec des chiffres romains majuscules I, II, III, ...
- 4. Les sous-sections sont numérotées avec des chiffres arabo-indiens 1, 2, 3, ...
- 5. Les sous-sous-sections sont numérotées avec des chiffres romains minuscules i, ii, iii, . . .

# V Théorèmes et preuves

### 1 Théorèmes et compagnie

Les environnements theorem, proposition, corollary, lemma et remark permettent de rédiger des théorèmes, des propositions, des corollaires, des lemmes et des remarques avec un éventuel sous-titre via un argument optionnel<sup>2</sup>.

La numérotation est faite relativement aux sections et est commune à tous ces environnements <sup>3</sup>.

#### 2 Preuves

L'environnement **proof** sert à la rédaction de preuves avec un éventuel sous-titre via un argument optionnel <sup>4</sup> dont la numérotation sera celle du théorème, de la proposition, du corollaire ou de la remarque qui précède immédiatement la preuve.

Pour les preuves rédigées en classe avec les élèves, il suffit d'utiliser la commande \prooftodo qui évite d'avoir à taper un environnement proof de contenu vide. Cette macro admet elle aussi un éventuel sous-titre via un argument optionnel

<sup>1.</sup> Ces choix sont permis par l'utilisation du package titlesec.

<sup>2.</sup> On utilise juste ici les possibilités du package amsmath.

<sup>3.</sup> Ce choix est le plus pratique pour un lecteur de documents sur papier.

<sup>4.</sup> L'auteur assume cet anglicisime.

#### 3 Un exemple d'utilisation

Voici un exemple de code, présenté sur deux colonnes <sup>5</sup> où \fakecontent est une macro définie dans le code de ce document.

$Code\ L^{A}T_{E}X$			
\begin{theorem}[Important]    \fakecontent \end{theorem}	\begin{lemma} \fakecontent \end{lemma}		
\prooftodo[Juste l'unicité]	\prooftodo		
<pre>\begin{proposition}    \fakecontent \end{proposition}</pre>	\begin{remark}     \fakecontent     \end{remark}		
\begin{corollary} \fakecontent \end{corollary}	\begin{proof}     \fakecontent     \end{proof}		

La mise en forme est la suivante.

#### Rendu réel

#### Preuve V.1 (Juste l'unicité)

#### Preuve V.4

<sup>5.</sup> Nous avons utilisé ici l'environnement multicols-sep proposé par le package lybook.

#### VI Listes

L'environnement bullets permet d'utiliser des listes utilisant des puces comme celle ci-dessous <sup>6</sup>.

- On utilise \begin{bullets} ... \end{bullets}.
- Dans cet environnement, on utilise \item pour chaque nouveau point.

#### VII Multi-colonnes et traits verticaux

L'environnement multicols-sep qui s'utilise comme multicols du package multicol à la différence près qu l'on a un trait vertical de séparation avec un l'ajout d'un espace entre chacun des traits et les contenus juste à leur droite. Voici un exemple de code.

```
Code LATEX

| begin{multicols-sep}{3} |
| Colonne 1 |
| Que dire ? Quoi écrire ?
| Colonne 2 |
| Que dire ? Quoi écrire ?
| Colonne 3 |
| Que dire ? Quoi écrire ?
| begin{multicols-sep}
```

La mise en forme obtenue est la suivante.

$Rendu\ rcute{e}l$				
Colonne 1	Colonne 2	Colonne 3		
Que dire? Quoi écrire?	Que dire? Quoi écrire?	Que dire? Quoi écrire?		

<sup>6.</sup> C'est le package enumitem qui fait tout le boulot.

VIII. DES CADRES 7

#### VIII Des cadres

Pour bien séparer certains contenus particuliers comme du code par exemple, il est possible d'utiliser des cadres avec ou sans titre <sup>7</sup>. Voici un exemple de code où \fakecontent est une macro définie dans le code de ce document.

```
Code LATEX

| begin{frame-gene} [Un titre personnalisable] |
| fakecontent |
| begin{frame-gene} |
| begin{frame-gene} |
| Pas de titre pour moi. Merci !
| bend{frame-gene} |
```

Nous mettons directement la mise en forme obtenue ci-dessous.

#### Un titre personnalisable

Pas de titre pour moi. Merci!

<sup>7.</sup> Merci au package tcolorbox.

# $\label{eq:Deuxième partie}$ Rédactions plus techniques — TODO