

# I. Cas d'utilisation en L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

## 1. Codes « en ligne »

La macro `\bdocinlatex` permet de taper du code en ligne via un usage similaire à `\verb`. Voici deux exemples d'utilisation.

1. `\bdocinlatex|$a^b = c$|` produit  $a^b = c$ .
2. `\bdocinlatex|$a^b = c$|` vient de `\bdocinlatex+\bdocinlatex|$a^b = c$|+` obtenu via `\bdocinlatex#\bdocinlatex+\bdocinlatex|$a^b = c$|+# ...` etc.

**Remarque.** Le nom de la macro `\bdocinlatex` vient de « in·line L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X » soit « L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X en ligne » en anglais.

## 2. Codes tapés directement

**Exemple 1** (Face à face). Dans le code suivant, l'option `sbs` est pour « s·ide b·y s·ide » soit « côte à côte » en anglais.

```
\begin{bdoclatex}[sbs]
  $A = B + C$
\end{bdoclatex}
```

Ceci donne :

— Début du rendu réel —

$A = B + C$

$A = B + C$

— Fin du rendu réel —

**Exemple 2** (À la suite). L'environnement `\begin{bdoclatex} ... \end{bdoclatex}` choisit par défaut l'option `std`<sup>1</sup> et produit le résultat suivant.

$A = B + C$

$A = B + C$

**Exemple 3** (Juste le code). Afficher le code seul comme ci-après s'obtient via l'option `code` de l'environnement `\begin{bdoclatex} ... \end{bdoclatex}`.

$A = B + C$

**Remarque.** Avec la mise en forme par défaut, si le code commence par un crochet ouvrant, il faudra indiquer explicitement l'option par défaut. Voici un cas d'usage.

```
\begin{bdoclatex}[std]
  [étrange...]
\end{bdoclatex}
```

1. `std` fait référence au comportement « standard » de `tcolorbox` vis à vis de la librairie `minted`.

*Ceci permet d'obtenir ce qui est attendu :*

**————— Début du rendu réel —————**

[étrange...]

[étrange...]

**————— Fin du rendu réel —————**