

# I. Un rendu en situation réelle

## 1. Avec une bande colorée

**Exemple 1** (Avec les textes par défaut). *Il peut être utile de montrer un rendu réel directement dans un document. Ceci se tape comme suit.*

```
\begin{bdocshowcase}
  \bfseries Un peu de code \LaTeX.

  \bigskip

  \emph{\large Fin de l'affreuse démo.}
\end{bdocshowcase}
```

On obtient alors le rendu suivant<sup>1</sup>.

---

Début du rendu réel

Un peu de code **LaTeX**.

Fin de l'affreuse démo.

---

Fin du rendu réel

**Remarque.** Voir la section ?? pour obtenir facilement un code suivi de son rendu réel comme dans l'exemple précédent.

**Info.** Il faut savoir qu'en coulisse la macro `\bdocruler` est utilisée.

```
\bdocruler{Un pseudo-titre décoré}{red}
```

---

Un pseudo-titre décoré

**Exemple 2** (Changer la couleur et/ou les textes par défaut).

```
\begin{bdocshowcase}[Mon début] %
  [Ma fin à moi] %
  <red> % Toujours la couleur après les titres !
  Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...
\end{bdocshowcase}
```

Ceci produira ce qui suit.

---

Mon début

Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...

---

Ma fin à moi

**Info.**

— Les textes explicatifs s'adaptent à la langue choisie lors du chargement de `bdoc`.

---

1. La bande est créée sans effort grâce au package `clrstrip`.

- Vous avez sûrement noté que l'on n'obtient pas un rouge pur : en coulisse les macros développables `\bdocbackcolor` et `\bdocdarkcolor` sont utilisées pour créer, à partir de la couleur proposée à `\begin{bdocshowcase} ... \end{bdocshowcase}`, celle du fond et celle des titres respectivement. Ces macros à un seul argument, la couleur choisie, admettent les codes suivants.

```
\NewExpandableDocumentCommand{\bdocbackcolor}{m}{%
  #1!5%
}

\NewExpandableDocumentCommand{\bdocdarkcolor}{m}{%
  #1!50!black%
}
```

**Avertissement.** Lorsque le rendu de `\begin{bdocshowcase} ... \end{bdocshowcase}` est en bas de page, on n'obtient pas forcément quelque chose d'acceptable. Une parade possible est de faire appel à `\begin{bdocshowcase*} ... \end{bdocshowcase*}` qui est présenté dans la section suivante.

## 2. Sans bande colorée

**Exemple 1.** La version étoilée de l'environnement `bdocshowcase` ne fait pas appel à `clrstrip` pour ajouter une bande colorée. Voici un exemple d'utilisation.

```
\begin{bdocshowcase*}
  Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...
\end{bdocshowcase*}
```

Ceci produira ce qui suit.

————— Début du rendu réel —————

Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...

————— Fin du rendu réel —————

**Exemple 2** (Changer la couleur et/ou les textes par défaut).

```
\begin{bdocshowcase*}[Mon début] %
  [Ma fin à moi] %
  <green> % Toujours la couleur après les titres !
  Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...
\end{bdocshowcase*}
```

Ceci produira ce qui suit.

————— Mon début —————

Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...

————— Ma fin à moi —————