





## 1 Avec des lignes cadrantes

Pour rendre plus visible le code L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X mis en forme de façon sombre, on peut faire appel au style `rule` comme dans les exemple suivants.

**Exemple .1.** L'option `style=rule` permet d'obtenir ce qui suit où les textes ajoutés automatiquement s'adapteront à la langue repéré par `tutodoc`.

  
*Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...*  


**Exemple .2** (Du texte et des couleurs modifiables). On peut obtenir facilement l'horreur suivante.

  
*Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...*  
  
Voici le code qui a été employé.<sup>1</sup>

```
\begin{tdocshowcase}[style      = rule,
                        col-stripe = red,
                        col-text  = orange!75!black,
                        before     = Mon début,
                        after      = Ma fin à moi]
    Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...
\end{tdocshowcase}
```

### Note.

Dans l'exemple précédent, le texte utilise bien l'orange assombri proposé. Par contre, le rouge sert de base pour obtenir les couleurs utilisées pour la bande : les transformations utilisées dépendent du thème choisi.<sup>a</sup> Il faut également savoir qu'en coulisse, la macro `\tdocruler` est employée.

```
\tdocruler[red]{Un pseudo-titre décoré}
```



<sup>a</sup>. Par exemple, les thèmes `bw` et `draft` ne tiennent pas compte de la clé `col-stripe`!

1. La section suivante va normaliser le choix, a priori étrange, de `col-stripe` au lieu de `col-rule`.