

1. Codes importés

Pour les codes suivants, on considère un fichier `examples/listing/xyz.tex` dont le chemin est donné relativement au document présent. Le contenu de ce fichier se réduit à l'unique ligne `$x y z = 1$`.

Noter ci-après que la macro `\bdoclaxinput` s'utilise de façon semblable à l'environnement `\begin{bdoclax} ... \end{bdoclax}` excepté que l'on fournit le chemin d'un fichier.

Exemple 1 (Face à face).

```
\bdoclaxinput[sbs]{examples/listing/xyz.tex}
```

Ceci produit la mise en forme suivante.

`$x y z = 1$`

$xyz = 1$

Exemple 2 (À la suite).

```
\bdoclaxinput{examples/listing/xyz.tex}
```

Ceci produit la mise en forme suivante où l'option employée par défaut est `std`.

`$x y z = 1$`

$xyz = 1$

Exemple 3 (Juste le code).

```
\bdoclaxinput[code]{examples/listing/xyz.tex}
```

Ceci produit la mise en forme suivante.

`$x y z = 1$`

2. Codes importés mis en situation

Exemple 1 (Code suivi du rendu centré). Le rendu suivant est obtenu en utilisant `\bdoclaxshow{examples/listing/xyz.tex}` où une option est employée par défaut, à savoir `co` pour « c-ode and o-utput » soit « code et production » en anglais.

— Début du rendu réel —

`$x y z = 1$`

Rendu du code précédent.

$xyz = 1$

— Fin du rendu réel —

Il est possible de changer le texte entre le code et son rendu via un argument optionnel entre chevrons. Ainsi `\bdoclategshow<Voici ce que cela donne.>{...}` aboutit au résultat suivant.

————— Début du rendu réel « personnalisé » —————

`$x y z = 1$`

Voici ce que cela donne.

$$xyz = 1$$

————— Fin du rendu réel « personnalisé » —————

Exemple 2 (Rendu centré suivi du code). Le rendu suivant¹, similaire au précédent, est obtenu via `\bdoclategshow[oc]{examples/listing/xyz.tex}`.

————— Début du rendu réel —————

$$xyz = 1$$

Le rendu précédent a été obtenu via le code suivant.

`$x y z = 1$`

————— Fin du rendu réel —————

Via `\bdoclategshow[oc]<Cette formule se tape comme suit.>{...}`, on obtient le résultat ci-après.

————— Début du rendu réel « personnalisé » —————

$$xyz = 1$$

Cette formule se tape comme suit.

`$x y z = 1$`

————— Fin du rendu réel « personnalisé » —————

Exemple 3 (Code importé et son rendu réel). Pour un code et son rendu réel non centré, on utilisera `\bdoclategshow[real]{examples/listing/xyz.tex}` qui délimite mieux ce que produit le code (c'est très utile pour un document qui ne sera pas imprimé).

1. Il faut savoir que le 1^{er} espace vertical disgracieux vient de l'emploi de `\begin{center} ... \end{center}` en coulisse.

————— Début du rendu dans cette doc. —————

$\$x \ y \ z = 1\$$

Ceci donne :

————— Début du rendu réel —————

$xyz = 1$

————— Fin du rendu réel —————

————— Fin du rendu dans cette doc. —————

Là aussi le texte par défaut peut être « personnalisé ». Par exemple, ce qui suit a été obtenu via `\bdoclategshow[real]<On obtient le rendu réel ci-après.>\{...\}`.

————— Début du rendu « personnalisé » dans cette doc. —————

$\$x \ y \ z = 1\$$

On obtient le rendu réel ci-après.

————— Début du rendu réel —————

$xyz = 1$

————— Fin du rendu réel —————

————— Fin du rendu « personnalisé » dans cette doc. —————