I. Un rendu en situation réelle

1. Avec une bande colorée

Exemple 1 (Avec les textes par défaut). Il peut être utile de montrer un rendu réel directement dans un document, typiquement lorsque l'on fait une démo. Ceci se tape comme suit.

```
| begin{tdocshowcase}
| bfseries Un peu de code \LaTeX.
| bigskip
| \emph{\large Fin de l'affreuse démo.}
| \end{tdocshowcase}
```

On obtient alors le rendu suivant ¹.

■ Début du rendu réel ■

Un peu de code LATEX.

Fin de l'affreuse démo.

■ Fin du rendu réel ■

Remarque. Voir la section ?? page ?? pour obtenir facilement un code suivi de son rendu réel comme dans l'exemple précédent.

Note. Les textes explicatifs s'adaptent à la langue choisie lors du chargement de tdoc.

Exemple 2 (Changer la couleur et/ou les textes par défaut).

Ceci produira ce qui suit.

Note. Vous avez sûrement noté que l'on n'obtient pas un rouge pur : en coulisse les macros développables \tdocbackcolor et \tdocdarkcolor sont utilisées pour créer celles du fond et des titres respectivement à partir de la couleur proposée à \begin{tdocshowcase}... \end{tdocshowcase}. Ces macros à un seul argument, la couleur choisie, admettent les codes suivants.

Avertissement. Avec la mise en forme par défaut, si le code L^AT_EX commence par un crochet ouvrant, il faudra indiquer explicitement une option vide comme dans l'exemple suivant.

```
\begin{tdocshowcase}[]
    [Cela fonctionne...]
\end{tdocshowcase}
```

Ceci produira ce qui suit.

^{1.} La bande est créée sans effort grâce au package clrstrip.

Debut the Februaries	'
[Cela fonctionne]	
Fin du rendu réel	ı
Note. Il faut savoir qu'en coulisse la macro \tdocruler est utilisée.	
$\label{thm:local_thm} $$ \tdocruler{Un pseudo-titre décoré}{red}$$$	
Un pseudo-titre décoré	