## I. Cas d'utilisation en LATEX

## 1. Codes « en ligne »

La macro \bdocinlatex permet de taper du code en ligne via un usage similaire à \verb. Voici deux exemples d'utilisation.

- 1.  $\bdocinlatex|\$a^b = c\$| produit \$a^b = c\$$ .
- 2. \bdocinlatex|\\$a^b = c\\$| vient de \bdocinlatex+\bdocinlatex|\\$a^b = c\\$|+ obtenu via \bdocinlatex#\bdocinlatex+\bdocinlatex|\\$a^b = c\\$|+# ... etc.

Info. La macro \bdocinlatex est utilisable dans une note de pied de page. En voici la preuve<sup>1</sup>.

Remarque. Le nom de la macro \bdocinlatex vient de « in·line LATEX » soit « LATEX en ligne » en anglais.

## 2. Codes tapés directement

Exemple 1 (Face à face). Dans le code suivant, l'option sbs est pour « s·ide b·y s·ide » soit « côte à côte » en anglais.

```
\begin{bdoclatex}[sbs]

$A = B + C$
\end{bdoclatex}
```

Ceci donne:

■ Début du rendu réel ■

\$A = B + C\$ A = B + C

Fin du rendu réel

Exemple 2 (À la suite). L'environnement \begin{bdoclatex} ... \end{bdoclatex} choisit par défaut l'option std² et produit le résultat suivant.

```
A = B + C
A = B + C
```

Exemple 3 (Juste le code). Afficher le code seul comme ci-après s'obtient via l'option code de l'environnement \begin{bdoclatex} . . . \end{bdoclatex}.

$$\$A = B + C\$$$

Avertissement. Avec la mise en forme par défaut, si le code commence par un crochet ouvrant, il faudra indiquer explicitement l'option par défaut. Voici un cas d'usage.

<sup>1. \$</sup>minted = TOP\$ a été tapé \bdocinlatex+\$minted = TOP\$+ dans cette note de bas de page..

<sup>2.</sup> std fait référence au comportement « standard » de tcolorbox vis à vis de la librairie minted.

\begin{bdoclatex}[std]     [étrange] \end{bdoclatex}	
Ceci permet d'obtenir ce qui est attendu :  Début du rendu réel	
[étrange]	
[étrange]	

■ Fin du rendu réel ■