

Markscheme Barème de notation Esquema de calificación

May / Mai / Mayo 2015

German / Allemand / Alemán B

Higher level Niveau supérieur Nivel superior

Paper / Épreuve / Prueba 1



This markscheme is **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

It is the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ce barème de notation est **confidentiel**. Son usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ce barème de notation est la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Este esquema de calificación es **confidencial** y para uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Es propiedad del Bachillerato Internacional y **no** debe ser reproducido ni distribuido a ninguna otra persona sin la autorización del centro de evaluación del IB.

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Incomplete answers should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their team leader before beginning the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de commencer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

Las respuestas incompletas deberán corregirse de la manera indicada en las instrucciones.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de iniciar la corrección (para más información, refiéranse a las instrucciones para los examinadores).

- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.
- Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.
- Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.

Text A — Das Wiener Kaffeehaus

- **1.** B
- **2.** (immaterielles) Weltkulturerbe der UNESCO *Achtung: UNESCO alleine nicht akzeptieren.*
- 3. gemütliches Traditionscafé / winziges Espresso / Café-Restaurants / Café-Konditorei / Kaffeehaus mit Buchhandlung / mit Bar / mit Musiklokal / mit Kabarettbühne / alt und jung [viele Schüler schreiben mehr als einen Punkt unter a) zwei Punkte dürfen nur dann gegeben werden, wenn unter b) nichts Falsches steht]
 [2]
- Oase im Alltag / (Ort des) Rückzugs / (Ort der) Begegnung / (Ort des) Genießens / (Ort des)
 Zeithabens
 [2] Achtung: einige Schüler geben diese Aspekte als Antwort zu Frage 3. und umgekehrt.
 Wiederholungen dürfen nicht zweimal bewertet werden
- 5. Café Museum
- 6. Café Landtmann
- 7. Café Sperl
- 8. Café Hofburg
- **9.** Café-Restaurant Residenz (Schönbrunn)

Text A: [11]

Text B — Sechs Irrtümer zum Thema Lernen

10. B

- 11. dass ein bestimmter Lösungsweg falsch war / dass man etwas nicht richtig verstanden hat / dass man nachfragen muss / dass man nachlesen muss / Frust aushalten (auszuhalten) / nicht gleich aufgeben (aufzugeben)[2]
- **12.** (dass man) mit Musik besser lernen kann / welche Art von Musik beim Lernen hilft (z.B.: besser mit Klassik). *Achtung: "Musik" allein nicht akzeptieren.*
- 13. es ist hinderlich / man merkt sich neuen Lernstoff nicht so gut
- **14.** (dass die) Angst lähmt Achtung: "dann geht gar nichts mehr" alleine **nicht** akzeptieren. Auch "Angst" alleine **nicht** akzeptieren.
- **15.** weil Mädchen ein schlechtes Selbstbild in Bezug auf Mathe haben / Mädchen trauen sich weniger zu / Mädchen haben weniger Selbstvertrauen / Jungen haben mehr Selbstvertrauen
- **16.** man muss an sich glauben / Wer nicht an sich glaubt, wird keinen Erfolg haben / ausreichender (genügender) Schlaf / Lernstoff in drei Schritte (aufteilen)

 Achtung: "Wer nicht an sich glaubt" alleine **nicht** akzeptieren.
- **17.** B
- **18.** C

Text B: [10]

Text C — 2015: 140. Geburtstag von Thomas Mann

- **19.** C
- **20.** (a) Titel eines Romans (von Thomas Mann)
 - (b) Bezeichnung von Davos / Bezeichnung von einem Ort Reihenfolge beliebig

[2]

- **21.** Falsch (Roman) "Die Buddenbrooks" *Achtung: Roman alleine nicht akzeptieren.*
- 22. Falsch seine Frau macht die Liegekur
- 23. Falsch Hans Castorp ist die Hauptfigur des Romans
- **24.** Richtig wo die Leser den Zauberberg angesiedelt sehen
- 25. Falsch heute dienen die Terrassen dem Sonnenbad der Hotelgäste / sie nehmen ein Sonnenbad
- 26. während
- 27. deshalb
- 28. diese
- **29.** weil
- **30.** denn

Text C: [13]

Text D — Der Schimmelreiter

- **31.** C
- **32.** gelbgraue Wellen / (gelbgraue) Wellen schlagen mit Wutgebrüll an den Deich / schmutziger Schaum / wüste Dämmerung / treibendes Wolkendunkel

[2]

- 33. der Reiter (er) konnte kaum die Zügel halten / meine verklommenen Hände
- 34. ein sicheres Quartier
- **35.** A
- **36.** er hörte keinen Hufschlag / er hörte kein Keuchen / er hörte nichts / er hörte kein Geräusch / zwei brennende Augen
- 37. das Wasser
- **38.** die Menschen (im Gasthaus); Achtung: "Leute" **nicht** akzeptieren.
- 39. die Punschbowle
- 40. dem Gast/dem Erzähler
- 41. (er wurde) aufmerksam
- **42.** (nachträglich) ein Grauen (überlaufen)

Text D: [13]

Text E — Hacken im Namen des Guten	
43.	D
44.	F
45.	A
46.	G
47.	man muss wissen, welche (Mittel und) Methoden eingesetzt werden / (die Mittel und) Methoden kennen
48.	über Schadstoffware / über eingeschleuste Leute im Unternehmen / direkte Angriffe aus dem Internet/Server besetzen / unternehmens-IT anzugreifen [2]
49.	solide Ausbildung in IT/Informatik mit allen Grundlagen/Mathematik/Kenntnis von Netzwerken und Betriebssystemen – oder: Wie funktionieren Computer? (Was können Computer?) / Kenntnisse von speziellen Sicherheits Web-Applikationen. [2] Achtung: "Netzwerke/Betriebssysteme" alleine nicht akzeptieren. Schwerpunkt liegt auf "Voraussetzungen", nicht, was Studenten im Kurs lernen.
50.	A
51.	В
52.	Sicherheit im Netz

Text E: [13]

Gesamtpunktzahl: [60]

53. (alle) Bevölkerungsgruppen