

## CHRONIQUE JUDICIAIRE

## LE SCANDALE ALEXANDRIN

Attent que nous l'avons annoncé hier, nous publions aujourd'hui un résumé de la brillante plaidoirie du Maître Guitto pour son client, Maître Olga Constantin.

M. Guitto dit d'abord que son client, Maître Olga Constantin, est prêt à accuser violemment la séparation personnelle avec son mari, Attilio Nini, cette séparation étant agréée des deux parties et les droits qui lui sont dus, l'époux, y compris le droit au salaire, étant bien entendu, réservés.

Ceci dit, M. Guitto aborde le fond. Il reconnaît le fait de l'infidélité, mais conteste l'exactitude de certains détails que la partie adverse démontre à posteriori par témoins. La vérité est qu'en 1903, que dans la première période, c'est-à-dire, que dans l'entre Olga et le juge Dimitrie, tout simple fait, les rapports intimes n'ont commencé que plus tard, postérieurement à la grave maladie d'Olga (la pleurésie), un cours de l'époux M. Dimarès a montré pour elle un dévouement expressé, venant chaque jour prendre de ses nouvelles et s'informer de l'état de sa santé, alors que son mari, qui cohabitait sous le même toit, ne lui prouve au contraire aucune sollicitude, aucune attention, au point même de ne jamais pénétrer dans sa chambre. Or, cet abandon après avoir échappé à la terrible maladie, que les relations entre sa cliente et le juge ont pris un caractère intime.

De cette façon il résulte que la séparation devrait être certainement prononcée par la faute de sa cliente; mais, en vue principale, M. Guitto soutient que le droit du demandeur à réclamer la séparation pour cause d'infidélité doit être déclaré déchu par suite de sa renonciation tacite à ce droit et de sa parfaite reconnaissance, intervenue entre lui et son épouse, après avoir eu de l'adultère de celle-ci connaissance la plus précise. M. Guitto vient donc d'expliquer que la séparation pour cause d'infidélité doit être déclarée déchu par suite de sa renonciation tacite à ce droit et de sa parfaite reconnaissance, intervenue entre lui et son épouse, après avoir eu de l'adultère de celle-ci connaissance la plus précise.

M. Guitto soutient que le droit du demandeur à réclamer la séparation pour cause d'infidélité doit être déclaré déchu par suite de sa renonciation tacite à ce droit et de sa parfaite reconnaissance, intervenue entre lui et son épouse, après avoir eu de l'adultère de celle-ci connaissance la plus précise.

## QUESTIONS MUNICIPALES

## Pollution de la prise d'Eau de la Compagnie

Les immondices provenant de la prise d'Haïra s'écoulent dans le Canal où la Compagnie des Eaux a sa prise. L'eau que nous buvons est donc polluée à sa source même. Cette découverte sensationnelle vient d'être faite par M. le Directeur de la Compagnie des Eaux, S.E. Colas Pacha, inspecteur général des Prisons, appelé à expliquer au Caire, en un intérieur par ses lettres en date du 20 novembre, M. Nini exprime sa plus profonde conviction dans la culpabilité d'Olga; il tient en ses mains les documents de la faute qu'elle a commise; le nom de M. Dimarès, son complice, y est écrit en toutes lettres. Quelques jours après, M. Nini écrit à Olga, qui était à cette date à Haïra, pour lui adresser ses lettres et les lettres qui doublement de la façon la plus catégorique et dans les termes les plus affectueux sa renonciation expresse à son droit de réclamer la séparation, et où il forme les projets les plus sérieux pour l'avenir, qui se présente pour eux comme une époque de bonheur réciproque et de tranquillité; il y mande la faute prouvée qui a eu instant d'après. Après avoir reçu ces lettres émanées de M. Nini, se rend à Haïra et passe avec sa femme quatre jours de félicité absolue. Le 30 novembre, se réveille le lendemain à Alexandrie, d'où il adresse à Olga une lettre des plus affectueuses.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

Les faits ainsi relatés sous leur vrai jour, M. Guitto, se basant sur les lettres et les faits d'écrits, en tire toutes les conséquences juridiques qui en découlent et plaide en droit que ces lettres et ces faits constituent de la part de M. Nini une renonciation aussi évidente que formelle au droit de demander la séparation, renonciation qui a été constatée, d'une façon indiscutable, par les quatre jours de cohabitation à l'Hôtel d'Haïra, dont nous avons parlé hier.

## BULLETIN DE LA BOURSE

## (Aujourd'hui à midi et demi)

Le marché est sans entrain et les cours restent à peu près stationnaires. On a échiqué, cependant, quelques titres d'agriculture.

## NOUVEAU MARITIME

## DU PORT D'ALEXANDRIE

ARRIVAGES 7 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 6 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 7 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 8 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 9 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 10 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 11 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 12 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 13 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 14 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 15 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 16 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 17 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 18 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 19 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 20 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 21 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 22 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 23 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 24 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 25 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 26 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 27 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 28 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 29 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 30 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 31 février.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 1er mars.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 2er mars.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

Larnaque et Port-Saïd; 48 vap. ang. Bear, cap. MacMahon, ton. 368, à Mivito.

DEPARTS 3er mars.

Solonique; 6 3/4, vap. hell. Vasilissa Olga, cap. Romanos, ton. 819, à Nansopoli.

## Calendar of Coming Events

## ALEXANDRIA

February.

Wed. 8 Zaira Theatre. French Comedy.

Compagny in Little Lord Fauntleroy.

Abbas Helmy Theatre. Italian.

Opera Company in Fedora. 9.15 p.m.

New Khedivial Hotel. Mile. Hosiery.

N.B. Concert. 9.15 p.m.

Alhambra's Garden. Variety Entertainment. 4 p.m.

Ras-el-Tin grounds. Football School.

Mr. Strangely. 8.30 p.m.

Khedivial Theatre. The Model on Tour.

in aid of Orphan Work. 9 p.m.

Elen Theatre. Margherita Society's.

Ball. 9 p.m.

Khedivial Club. General meeting.

of A.S.C. 9 p.m.

H. M. M. Consultative. Ordinary Annual General Meeting.

St. Mark's Church. 5 p.m.

New Khedivial Hotel. Recital by.

Fitzner Quartet. 9 p.m.

Hotel. Recital by.

Finer Quartet. 9 p.m.

Cinema. Mohamed Ali. Ball. 10 p.m.

CAIRO.

February.

Wed. 8 Savor Hotel. Mme. Wroncka's.

Recital.

Variety Theatre. Italian Operetta.

Recital.

Theatre des Nouveautés. Variety.

Entertainment. 9.30 p.m.

Travellers. Variety Entertainment.

Eden Palace. Small Dance.

10 p.m.

Khedivial Opera House. Italian.

Opera Company in Fedora. 9.15 p.m.

Khedivial Palace Hotel. Small.

Dance. 10 p.m.

Zoological Gardens. Performance by.

Glenn Boy. Band in afternoon.

Mena House. Officers' Luncheon.

Pushers. "A Home."