



Documentazione Progetto  
Programmazione Dispositivi Mobili  
a.a. 2023 - 2024

Università degli Studi di Milano – Bicocca

Gruppo: ONLYAPPS

John Eric Arriola - 879341

Gioele Brancaleoni - 887434

Gianluca Bernardotto - 886002

Beatrice Cecchini – 886426

# Sommario

- 1 Introduzione: ..... 3
- 2 Architettura: ..... 4
- 3. API:..... 5
- 4 Funzionamento: ..... 9
- 4 Icona:.....14
- 5 Sviluppi Futuri:.....15

# 1 Introduzione:

**InkSeeker** è un'applicazione mobile per gli amanti di tatuaggi e piercing, che offre un vasto catalogo di studi con i rispettivi tatuatori (sia residenti che guest) e piercer.

Offre quindi:

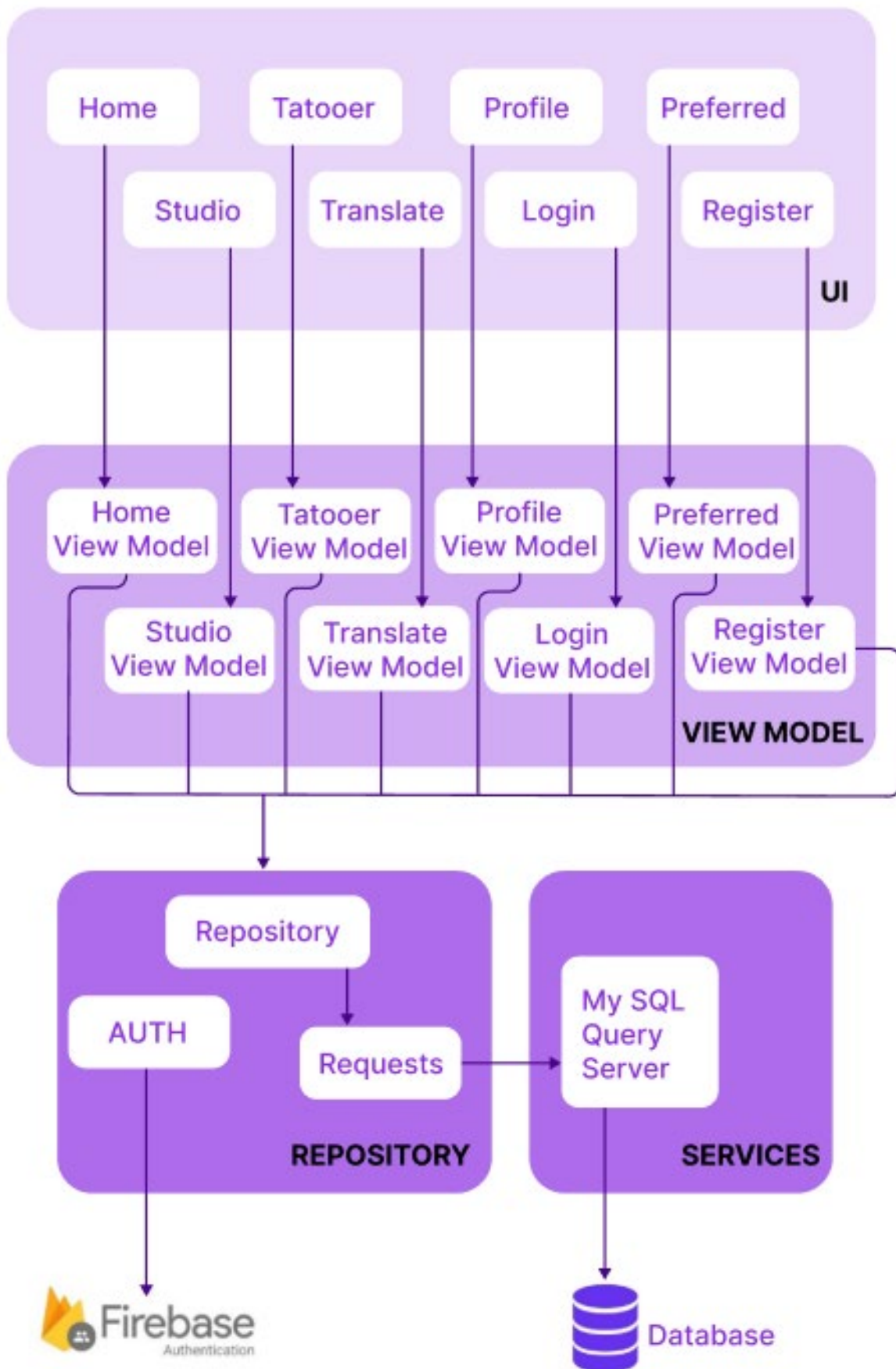
- 1) Una mappa mostrata nella home page in cui verranno mostrati gli studi presenti nelle vicinanze dell'utilizzatore.
- 2) Una ricerca degli studi di tatuatori basata sugli stili e sulla presenza di piercer nello studio.
- 3) La creazione di raccolte per il salvataggio di studi e artisti al quale si è interessati.
- 4) Una sezione "esplora" che ha la funzione di catalogo per coloro che sono nuovi nel rapportarsi al mondo dei tatuaggi.

All'avvio dell'applicazione verrà come prima cosa si presenterà davanti all'utente una pagina di **login**, effettuabile mediante Google o tramite il proprio nome utente e la propria password, qualora non si disponesse di un account è presente un pulsante apposito per passare alla pagina di **SignUp** e registrarsi.

Dopo aver effettuato l'autenticazione l'applicazione ci porterà sull'**area utente**, da cui l'utente potrà modificare i propri dati personali (numero di telefono e password) e accedere alle varie sezioni come **l'assistenza** o la **selezione della lingua**.

È inoltre presente una **barra di navigazione** con la quale potremo spostarci nelle altre aree principali dell'applicazione: **esplora** per avere un'idea concreta dei vari stili di tatuaggio, i **preferiti** dove saranno presenti tutte le raccolte di studi e tatuatori scelti dall'utente, e la sezione **home** dove sarà presente una mappa in cui potersi spostare per cercare i tatuatori nelle proprie vicinanze e applicare eventuali filtri.

## 2 Architettura:



## 3. API:

### 3.1 /registerUser/ - Register User:

Endpoint per registrare un nuovo utente.

Method: POST

URL: /registerUser/

Parameters:

- email (string) - username (string) - picURL (string)

### 3.2 /getUser/ - Get User:

Endpoint per ottenere le informazioni dell'utente.

Method: POST

URL: /getUser/

Parameters:

- email (string)

### 3.3 /getStudios/ - Get Studios:

Endpoint per ottenere una lista di studi.

Method: GET

URL: /getStudios/

### 3.4 /getStyles/ - Get Styles:

Endpoint per ottenere una lista di studi.

Method: GET

URL: /getStyles/

### 3.5 /getStudioByID/ - Get Studio by ID:

Endpoint per ottenere le informazioni di uno studio tramite il suo id.

Method: POST

URL: /getStudioByID/

Parameters:

- id (integer)

### **3.6 /getTattooerByID/ - Get Tattooer by ID:**

Endpoint per ottenere le informazioni di un tatuatore tramite il suo id.

Method: POST

URL: /getTattooerByID/

Parameters:

- id (integer)

### **3.7 /doesUserExists/ - Check if User Exists:**

Endpoint per controllare se esiste un utente associato all'email inserita.

Method: POST

URL: /doesUserExists/

Parameters:

- email (string)

### **3.8 /getTattooersByStudioID/ - Get Tattooers by Studio ID:**

Endpoint per ottenere i tatuatori associati a uno studio specifico.

Method: POST

URL: /getTattooersByStudioID/

Parameters:

- id (integer)

### **3.9 /getStudiosByTattooerID/ - Get Studios by Tattooer ID**

Endpoint per ottenere gli studi in cui lavora uno specifico tatuatore.

Method: POST

URL: /getStudiosByTattooerID/

Parameters:

- id (integer)

### **3.10 /getAlbumsByUserID/ - Get Albums by User ID**

Endpoint per ottenere le raccolte di un utente.

Method: POST

URL: /getAlbumsByUserID/

Parameters:

- id (integer)
- type (string)

### **3.11 /getItemsByUserID/ - Get Items by User ID:**

Endpoint per ottenere gli oggetti di un utente tramite il suo id.

Method: POST

URL: /getItemsByUserID/

Parameters:

- idUser (integer)
- type (string)

### **3.12 /isItemSavedByUser/ - Check if Item is Saved by User:**

Endpoint per controllare se l'elemento è stato salvato dall'utente.

Method: POST

URL: /isItemSavedByUser/

Parameters:

- idUser (integer)
- idItem (integer)
- type (string)

### **3.13 /getItemsByUserAlbumID/- Get Items by User Album ID:**

Endpoint per ottenere gli elementi di una raccolta dell'utente.

Method: POST

URL: /getItemsByUserAlbumID/

Parameters:

- idUser (integer)
- idAlbum (integer)
- type (string)

### **3.14 /newAlbum/ - Create a New Album:**

Endpoint per creare una nuova raccolta dell'utente.

Method: POST

URL: /newAlbum/

Parameters:

- id (integer)
- name (string)
- type (string)

### **3.15 /deleteItemFromAlbum/ - Delete Item from Album:**

Endpoint per eliminare un elemento da una raccolta.

Method: POST

URL: /deleteItemFromAlbum/

Parameters:

- idUser (integer)
- idAlbum (integer)
- idItem (integer)

### **3.16 /newItem/ - Add New Item to Album:**

Endpoint per aggiungere un elemento ad una raccolta.

Method: POST

URL: /newItem/

Parameters:

- idUser (integer)
- idAlbum (integer)
- idItem (integer)

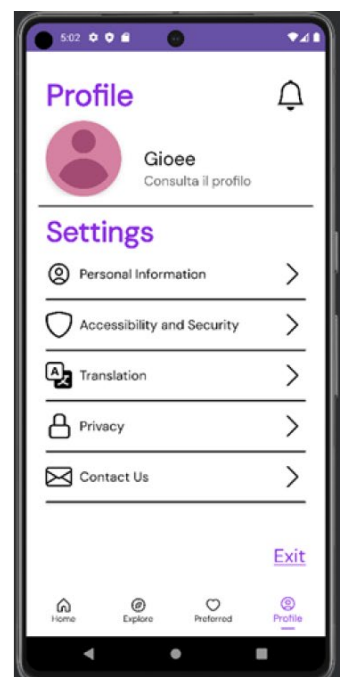
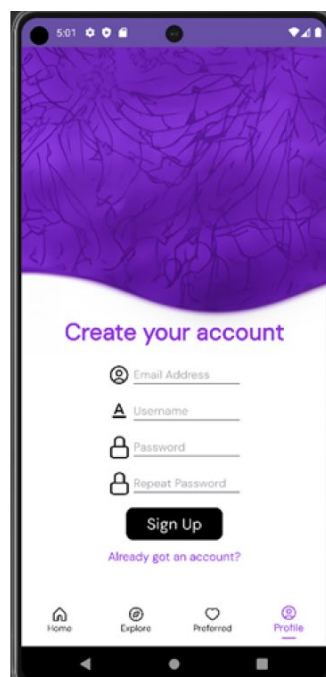
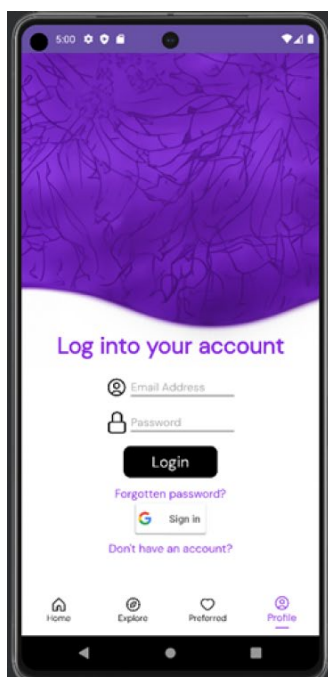


## 4 Funzionamento:

### 4.1 Login e Registrazione Utente:

La sezione di autenticazione è costituita da tre fragment:

- 1) **Login:** questo fragment consente all'utente di accedere a un profilo creato in precedenza mediante l'utilizzo di e-mail e password, o tramite il proprio account google. Se il login da un resoconto positivo l'applicazione porta l'utente nella propria area personale, in caso contrario si rimane nella sezione precedente, ove sono presenti altri due pulsanti, uno per reimpostare la password qualora la si avesse dimenticata e uno per registrarsi in caso non si abbia ancora creato un account.
- 2) **SignUp:** Si entra in questo fragment quando durante il login si preme l'apposito pulsante "Registrati qui", permette all'utente di creare un account mediante la compilazione di 4 campi: nome utente, email, password e conferma della password. Nel momento in cui la registrazione è avvenuta con successo si viene riportati alla pagina di login.
- 3) **Profilo Utente:** questa sezione è accessibile mediante il login o tramite la barra di navigazione. Qua l'utente ha la possibilità di visualizzare le proprie informazioni e di accedere alle sezioni di: selezione della lingua, modifica password e "contattaci". Qualora si volesse cambiare profilo o semplicemente uscire dal proprio account, è presente sempre nella corrente pagina un tasto "logout" apposito.

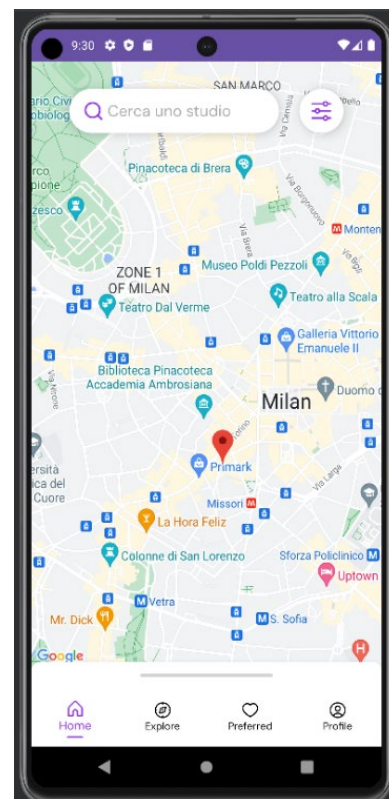
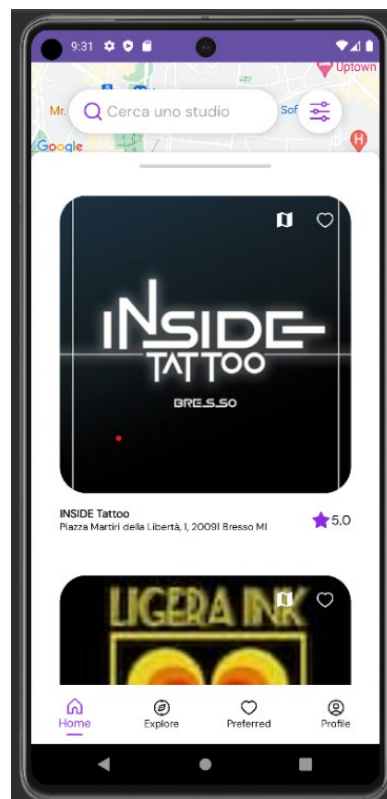


## 4.2 Visualizzazione Studi nella Mappa:

La sezione della home è costituita da 3 fragment:

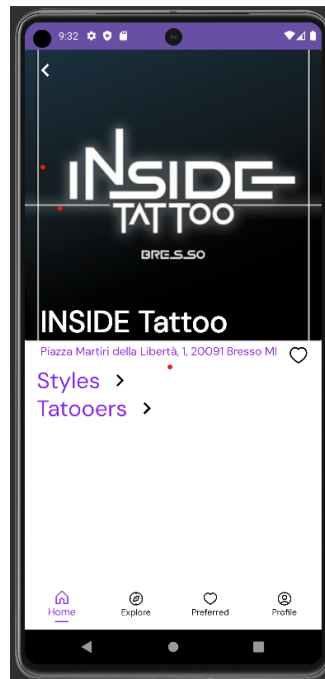
- 1) **Home:** è la schermata principale dell'applicazione, si presenta come una mappa nel quale si può scorrere e cercare i vari studi presenti nei dintorni, è inoltre possibili applicare dei filtri, come la presenza di piercer e la presenza di tatuatori che eseguono determinati stili all'interno dello studio.

Per cambiare la modalità di visualizzazione da mappa a lista, può trascinare la schermata dal basso verso l'alto e compariranno così tutte le preview dei vari studi, quando ci spostiamo da una preview a un'altra, si aggiornerà anche la posizione sulla mappa che ci trasporterà nella posizione del tatuatore.

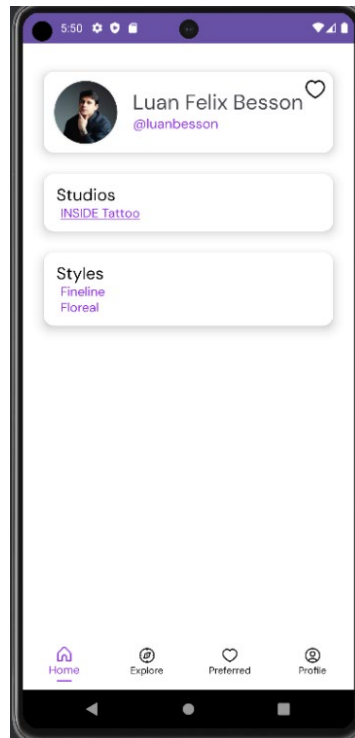


- 2) **Studio:** a questo fragment vi si accede tramite la preview dello studio che compare nella schermata home. Contiene le informazioni riguardanti allo studio selezionato: il nome dello studio, foto profilo, indirizzo, un menu dropdown per gli stili disponibili e uno per i tatuatori presenti al suo interno.

È inoltre presente un tasto per salvare lo studio all'interno di una delle raccolte precedentemente create all'interno della sezione preferiti.



- 3) **Tatuatore:** a questo fragment si accede cliccando sul nome del tatuatore d'interesse presente all'interno dello studio visualizzato. Contiene informazioni riguardanti il profilo del tatuatore, ovvero: nome, studi in cui lavora, stili di sua competenza e il suo tag instagram.

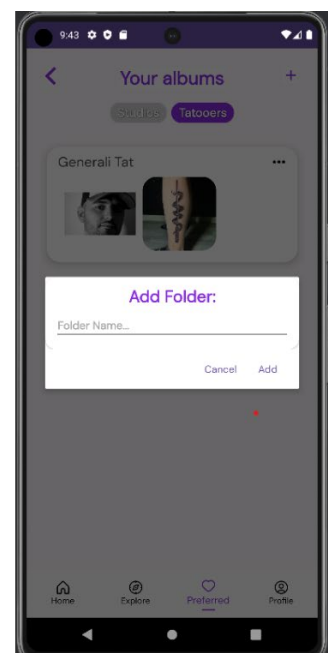
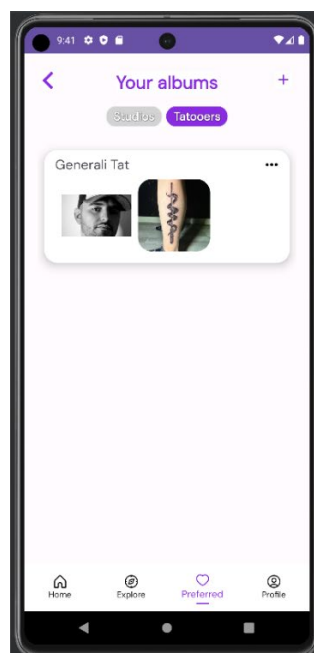
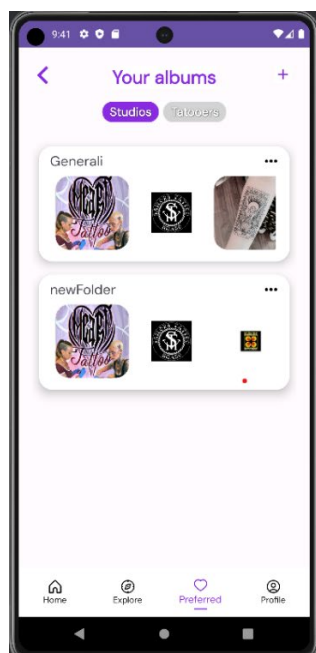


## 4.3 Creazione Raccolte Personali:

La sezione preferiti è raggiungibile mediante l'apposito bottone "preferiti" posto nella barra di navigazione, è suddivisa in due parti, una dedita alla creazione e visualizzazione di raccolte contenenti gli studi e una i tatuatori.

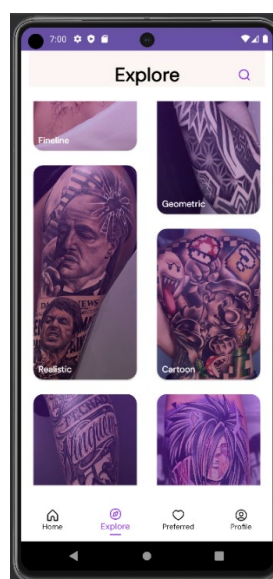
Dispone di:

- 1) Un bottone "+" per la creazione di una nuova raccolta, al suo click, si aprirà un pop-up contenente come unico campo il nome della raccolta, quest'ultima verrà creata nella sezione corrente.  
Nel caso si prema questo pulsante per errore è comunque presente l'opzione "cancel" per tornare indietro.
- 2) Un bottone che permette di passare dalla pagina con le raccolte dei tatuatori alla pagina con le raccolte degli studi.
- 3) **Schermata raccolte:** Sono mostrate in ordine di creazione tutte le raccolte che sono state create dall'utente, ogni raccolta mostra una preview del suo contenuto contenente i primi 3 studi (o tatuatori) che vi sono stati aggiunti.



## 4.4 Esplora:

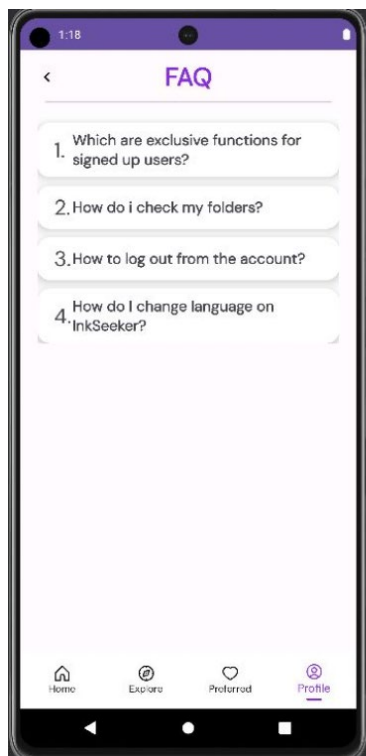
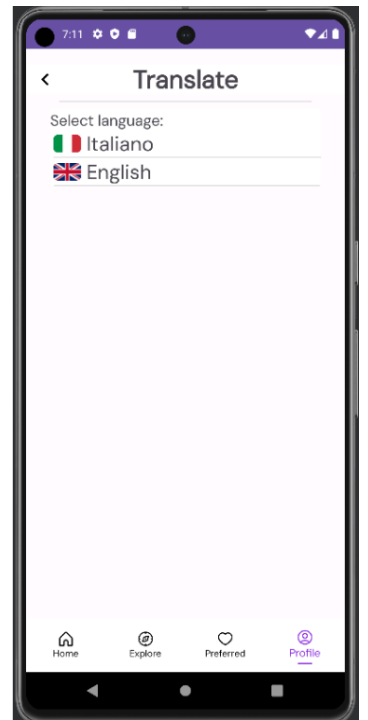
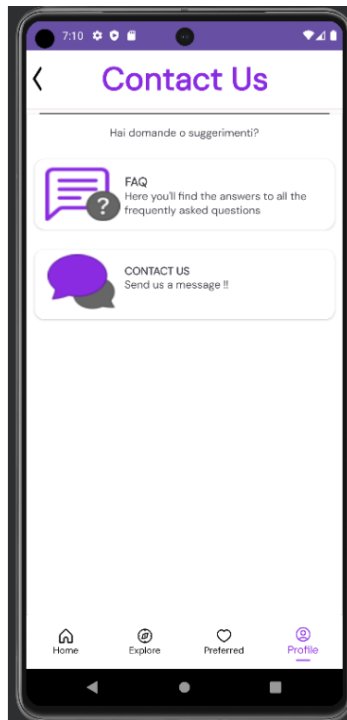
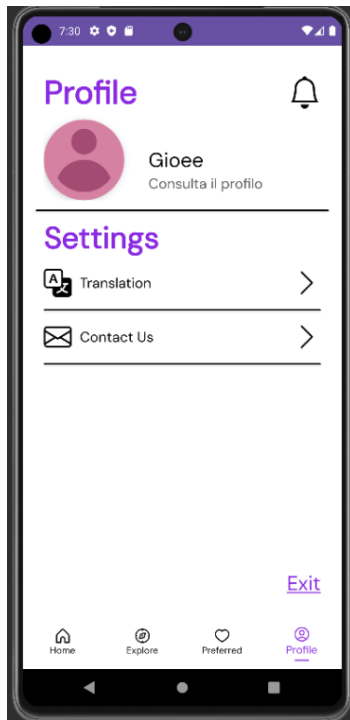
La sezione esplora all'interno dell'applicazione è raggiungibile mediante l'apposito bottone posto sulla navbar, ha la funzione di catalogo in modo da aiutare l'utente a scoprire i vari stili di tatuaggio presenti. Per esplorare questa sezione, l'utente può scorrere verso l'alto attraverso un'interfaccia intuitiva. Questo approccio consente agli utenti di esaminare attentamente le opzioni disponibili, facilitando la ricerca dello stile perfetto in base alle proprie preferenze e/o esigenze.



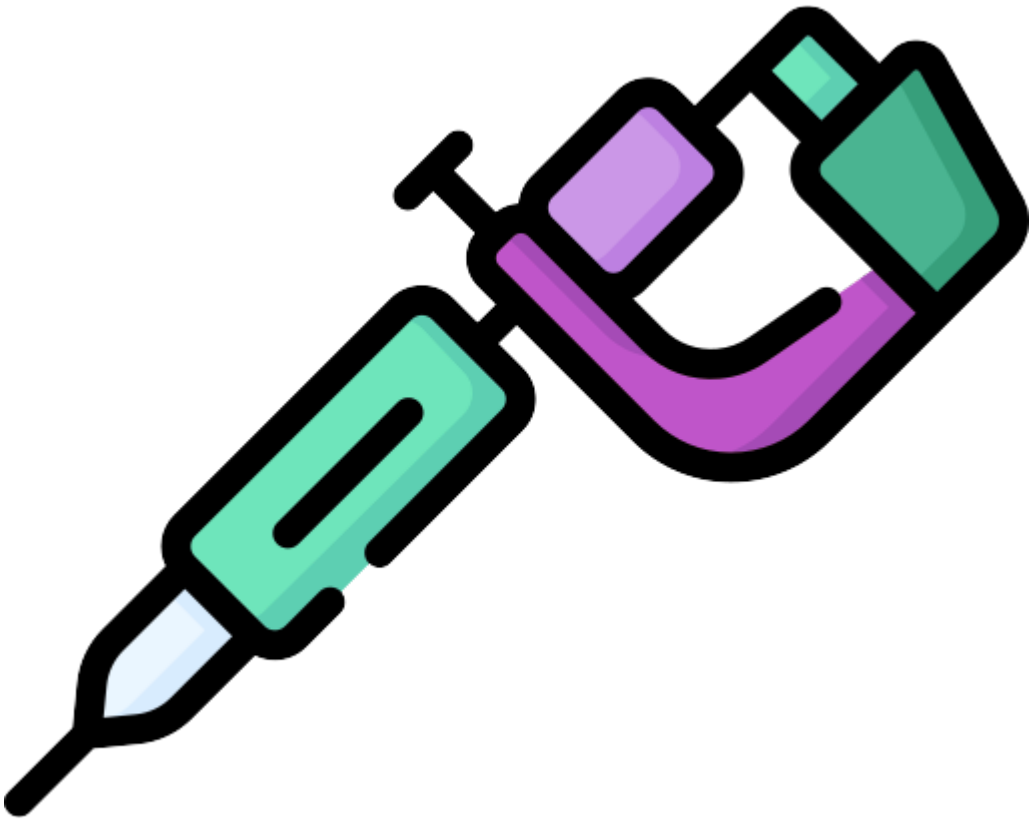
## 4.5 Impostazioni:

La sezione delle impostazioni si trova nello stesso fragment del profilo utente, da qua si possono raggiungere tramite appositi bottoni:

- 1) **Traduzione:** Cliccando sulla scritta traduzione si viene portati ad un altro fragment dove avremo la possibilità di cambiare il linguaggio dell'applicazione, le lingue disponibili sono italiano e inglese
- 2) **Contattaci:** cliccando sulla scritta contattaci si verrà portati ad un altro fragment dove ci verranno mostrate due sezioni: le FAQ e il contattaci. Le FAQ serviranno per l'utente qualora avesse problemi durante l'utilizzo dell'applicazione e mostreranno una lista di domande e risposte frequenti. La sezione contattaci metterà invece a disposizione dei contatti dei relativi programmatori dell'applicazione che nel caso ci sia bisogno di chiarimenti e/o si l'utente abbia riscontrato problemi le cui casistiche non si fossero presentate nelle FAQ.



5 Icona:





## 6 Sviluppi Futuri:

Per il futuro sviluppo dell'app di tatuaggi, attualmente in fase beta, stiamo pianificando una significativa espansione di alcune sezioni:

- 1) **Aggiornare la sezione “esplora”:** Il miglioramento di questa sezione avverrà con l'obiettivo di arricchire ulteriormente l'esperienza degli utenti. La nostra priorità è offrire un ambiente interattivo e intuitivo per gli appassionati di tatuaggi, rendendo la ricerca di studi e artisti ancora più personalizzata e coinvolgente.

In particolare, stiamo lavorando per implementare la possibilità di accedere alle varie sezioni mostrate in "Esplora", suddivise in base agli stili di tatuaggio. Questo permetterà agli utenti di navigare facilmente attraverso categorie specifiche, quali blackwork, fineline, tradizionale, geometrico, realistico, e altro ancora. In ogni sezione, gli utenti potranno esplorare una vasta gamma di studi correlati a quel particolare stile, offrendo un modo mirato e dettagliato di scoprire artisti e creazioni in linea con le loro preferenze.

Questa funzionalità renderà il processo di ricerca , di uno studio o di un artista che si specializza in un determinato stile di tatuaggio, più efficiente e stimolante..

- 2) **Modificare ed Eliminare le raccolte:** Stiamo lavorando per consentire agli utenti di modificare ed eliminare facilmente le raccolte personalizzate di studi e tatuatori preferiti. Sarà introdotta la possibilità di modificare il nome delle raccolte per personalizzarle ulteriormente, questo avverrà con la selezione della raccolta desiderata, un clic sull'opzione di modifica, e quindi l'inserimento del nuovo nome desiderato.

Quando desiderano eliminare una raccolta invece, il processo sarà semplificato e user-friendly. Gli utenti potranno accedere alla sezione delle raccolte personalizzate tramite la sezione “preferiti” (“♡” ) presente sulla navbar e, una volta all'interno, avranno la possibilità di eliminare una raccolta specifica tramite un semplice bottone “

apportare modifiche al proprio nome, cognome, indirizzo email, password e numero di telefono.

- 4) **Modificare la sezione contattaci:** L'obiettivo della modifica sarà fornire agli utenti canali di comunicazione chiari e accessibili per raggiungere il servizio di assistenza via email.

È possibile accedere alla sezione "Contattaci" attraverso la sezione "profilo" presente nella navbar.

- 5) **Pubblicare l'applicazione su Google Play:**

La pubblicazione su Google Play ci permette di ricevere feedback preziosi dagli utenti, migliorare costantemente l'applicazione e adattarla alle esigenze.

La nostra visione è quella di creare un ambiente in cui gli utenti possano non solo trovare ispirazione per i loro prossimi tatuaggi, ma anche condividere le proprie esperienze, scoprire nuovi talenti e contribuire alla creazione di una comunità vibrante all'interno del mondo dell'arte del tatuaggio attraverso Ink Seeker.

- 6) **Possibilità di interagire con gli studi e i singoli tatuatori:** Vorremmo arricchire l'esperienza degli utenti di Ink Seeker consentendo loro di contattare direttamente gli studi di tatuaggi e gli artisti per pianificare i loro prossimi tatuaggi. L'idea sarebbe quella di introdurre una funzionalità che faciliti la comunicazione tra gli utenti e gli studi/artisti di loro interesse, inserendo su ciascun profilo personale degli studi e dei tatuatori, un pulsante dedicato, per contattare direttamente lo studio o l'artista. Gli utenti potranno inviare domande, esprimere le proprie idee per un tatuaggio o pianificare una consultazione.