# Flickr

ANALIZA ZAPOZNAWCZA

GROMAK DANIEL, NR.IND 9298; GRUPA Z610

# Spis treści

Wstęp	2
Opis aplikacji	2
Wady	2
Zalety	2
Elementy funkcjonalne	2
Rejestracja	2
Logowanie	2
Zamieszczanie plików	3
Podgląd pliku	3
Udostępnianie	3
Edycja	3
Opcje społeczności	
Opcje społeczności do własnych treści	
Opcje społeczności do cudzych treści	
Albumy	
Grupy	2
Interfejs użytkownika	5
Strona główna	5
Logowanie	6
Rejestracja	
Popularne grupy	8
Albumy użytkownika	Ç
Publikowane zdjęcia	10
Dodawanie zdjęć	11
Podgląd zdjęcia	12
Tachnalagia	12

### Wstep

Niniejsza praca przedstawiona będzie jako ogólna analiza systemu/aplikacji Flickr, jej głównych funkcji, logiki biznesowej oraz szeroko pojętej funkcjonalności (w tym interfejsu). Z racji mnogiej liczby systemów o podobnych funkcjonalnościach, podkreślone będą najbardziej wyróżniające się możliwości w.w. systemu spośród pozostałych.

### Opis aplikacji

Flickr jest to system spełniający rolę banku zdjęć. Serwis został stworzony w 2004 roku przez kanadyjską firmę Ludicorp, aby później sprzedać go firmie Yahoo

Użytkownicy mają możliwość publikować tam swoje treści w celach dalszego udostępniania, magazynowania czy też podzielenia się z nimi ze społecznością. Właściciele umieszczający tam swoje zdjęcia mogą nadać prawa autorskie wszystkim lub tylko sobie – wybór należy do użytkownika.

To co najbardziej wyróżnia serwis od innych hostingów zdjęć to opcje dla społeczności – możliwość wyszukiwania treści po śledzonych użytkownikach, tagach, czy grupach tematycznych. Zamieszczane tam treści mogą być komentowane oraz oceniane przez zarejestrowanych użytkowników.

#### Wady

- Brak możliwości połączenia konta z popularnymi social media,
- Maksymalny limit tylko 100MB w danym miesiącu kalendarzowym (w ramach darmowego pakietu).

### Zalety

- Brak wstępnej weryfikacji publikowanych treści,
- Dowolna edycja publikowanych zdjęć,
- Możliwość uszczegółowienia zdjęć o dane techniczne (perspektywa, kąt nachylenia),
- Podstawowe i znaczące funkcje w ramach darmowego konta,
- Mocne pozycjonowanie / popularyzowanie treści tylko na podstawie reakcji społeczności i algorytmów za to odpowiadających.

## Elementy funkcjonalne

### Rejestracja

Do rejestracji potrzebne są wyłącznie podstawowe dane – imie i nazwisko, wiek, email i hasło.

Utworzenie konta odbywa się dwuetapowo poprzez link aktywacyjny wysłany na podany adres e-mail.

#### Logowanie

Logowanie odbywa się w sposób klasyczny – na podstawie adresu mailowego i hasła. Aplikacja nie dopuszcza logowania popularnymi social media.

### Zamieszczanie plików

Do umieszczenia zdjęcia na portalu korzystamy z jedynej opcji – wgrania z lokalnego dysku. Dla wygody możemy posłużyć się również drag & drop.

Po wybraniu pliku lokalnego możemy dodać wiele opcji:

#### Techniczne

- Rozmiar,
- Wyświetlanie parametrów technicznych zdjęcia,

#### **Dodatkowe**

- Tagi,
- Ludzi widocznych na zdjęciu,
- Albumy,
- Grupy,
- Opcje dotycząca prywatności i praw autorskich,
- Widoczność: publiczna, prywatne, określeni użytkownicy,
- Lokalizacja zdjęcia.

### Podgląd pliku

Podglądając zamieszczone zdjęcie możemy wyświetlić je w różnych rozmiarach.

Dostępne są też opcje dla twórcy pliku:

Edycja tagów, grup, prywatności, dodanie do albumu, możliwość komentowania, etc.

Oraz dla odczytującego:

Możliwość oceny, skomentowania.

#### Udostępnianie

Istnieje możliwość udostępnienia zdjęcia poprzez link lub post na popularnych social media. Możemy także pobrać gotowy kod HTML do wygodnego zapozycjonowania zdjęcia na stronie.

#### Edycja

Opcja edytowania dopuszcza edytowanie zdjęcia w standardowym edytorze lub specjalnym, przygotowanym przez serwis Flickr. Jednak bez względu na opcje edycji, zmiany jakie możemy wprowadzić na zdjęciu to:

- Zamiana zdjęcia,
- Rotacja,
- Przycinanie kadru.

#### Opcje społeczności

Serwis udostępnia możliwość szeroko pojętej interakcji użytkowników względem publikowanych treści i to stanowi główną różnicę między standardowym hostingiem zdjęć, a dodatkowym portalem.

Użytkownicy sami większościowo decydują o popularności innych użytkowników, grup oraz tagów na podstawie liczby zainteresowanych. Proporcjonalnie do popularności danych oznaczeń tematycznych treści te są również pozycjonowane na stronie głównej.

### Opcje społeczności do własnych treści

- Oznaczanie użytkowników obecnych na zdjęciu / mających coś z nim wspólnego,
- Tagi,
- Prawa autorskie,
- Typ publikowanej treści,

### Opcje społeczności do cudzych treści

- Obserwowanie publikującego,
- Ocena zdjęć,
- Komentarze,
- Subskrypcja grupy tematycznej,
- Obserwowanie danego tagu,
- Obserwowanie ulubionych treści.

### Albumy

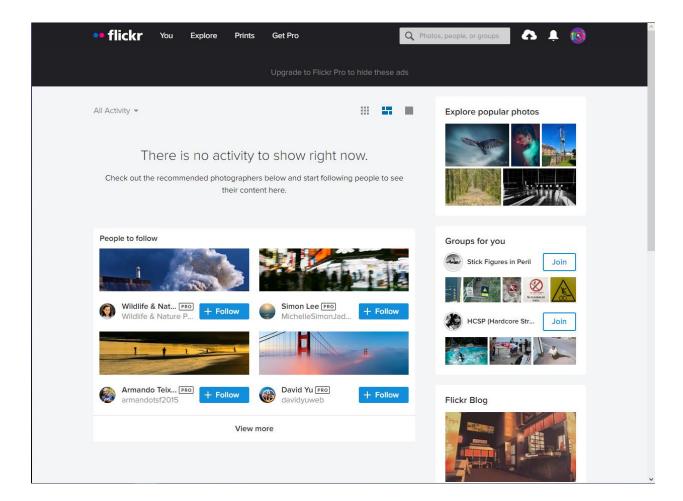
Publikowane treści można umieszczać w stworzonych przez właściciela albumach.

#### Grupy

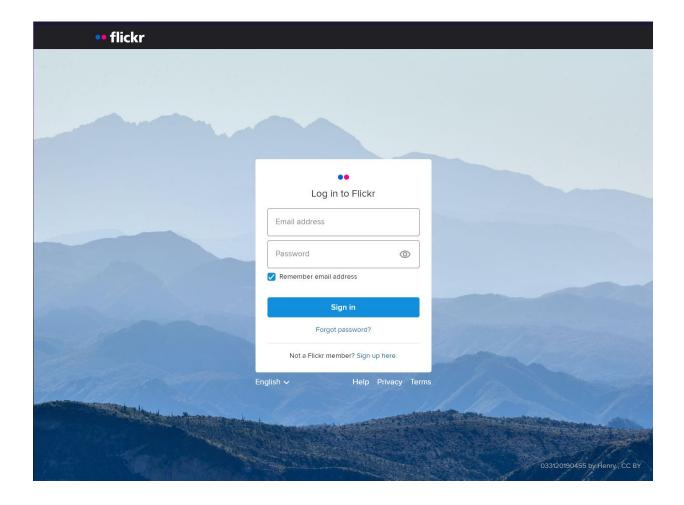
Istnieje możliwość dodawania publikowanych treści do popularnych grup (za zgodą) oraz do tych, które właściciel sam utworzył. Grupy najczęściej nawiązują do tematyki publikowanych zdjęć i różnią się od albumów trybem publicznym – każdy z zatwierdzonych użytkowników może dodawać tam zdjęcia.

# Interfejs użytkownika

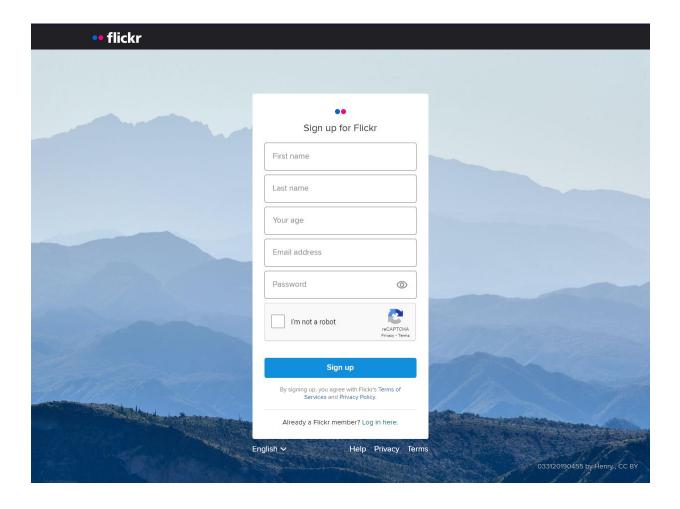
### Strona główna



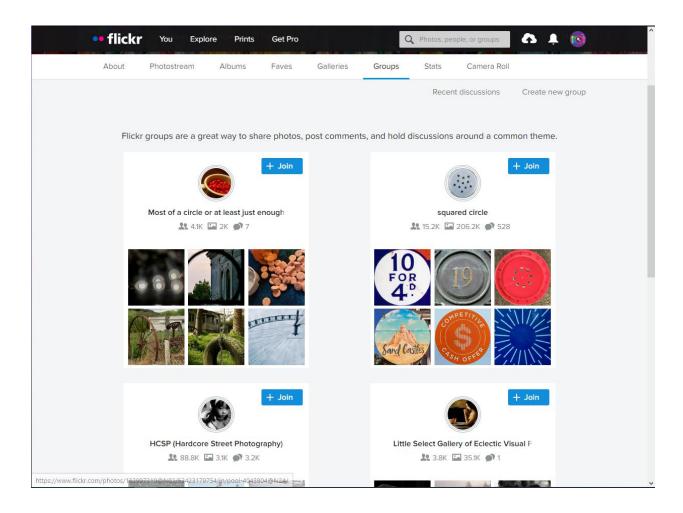
# Logowanie



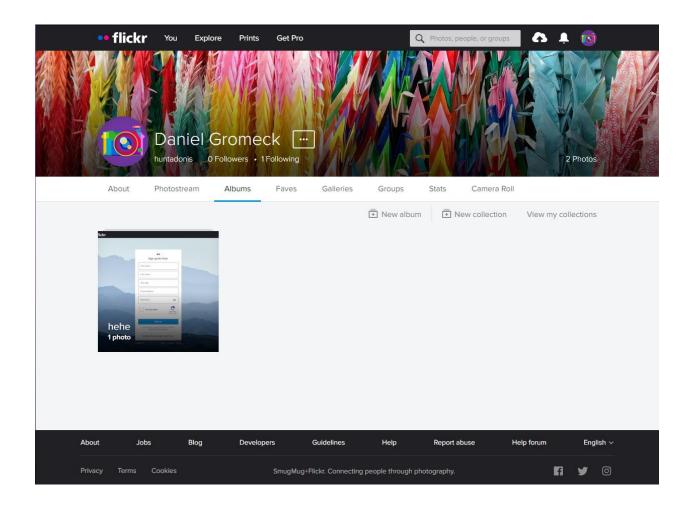
# Rejestracja



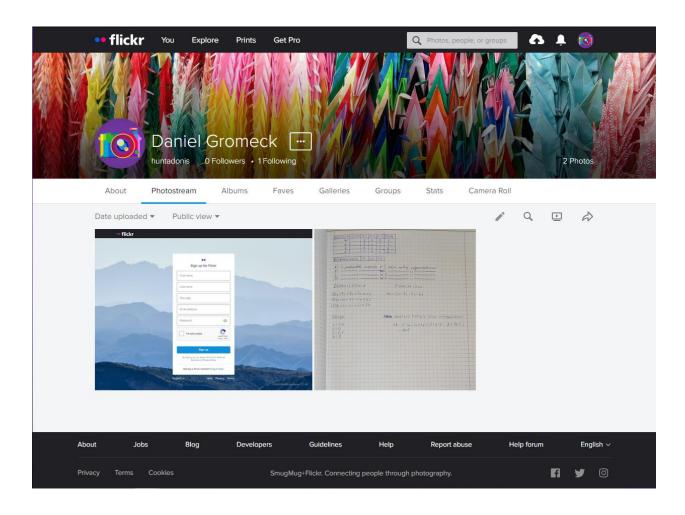
### Popularne grupy



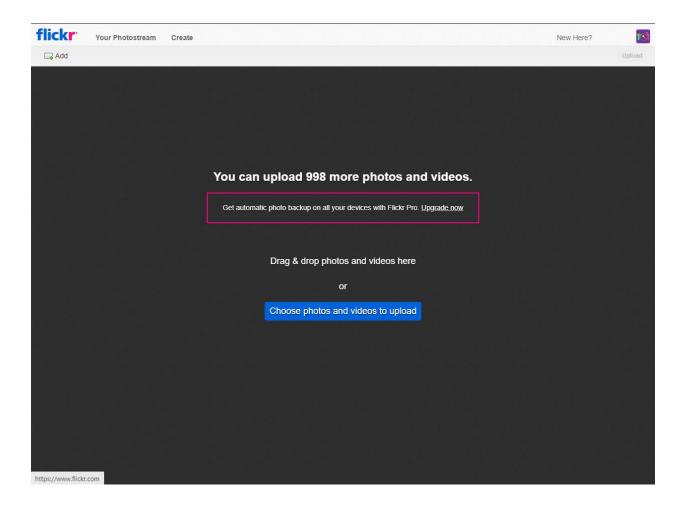
# Albumy użytkownika



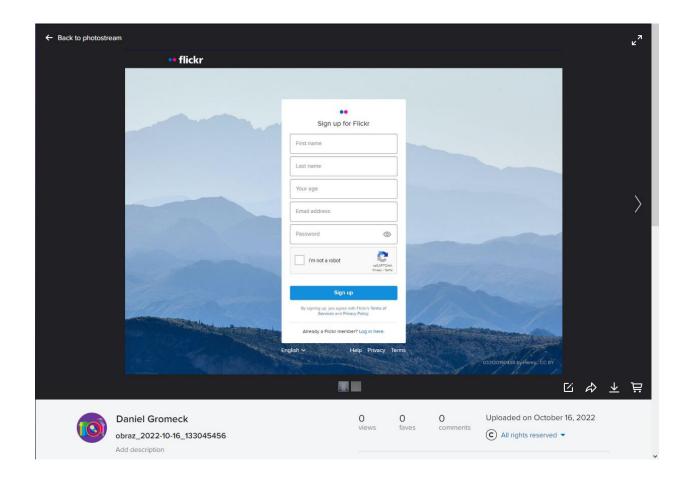
# Publikowane zdjęcia

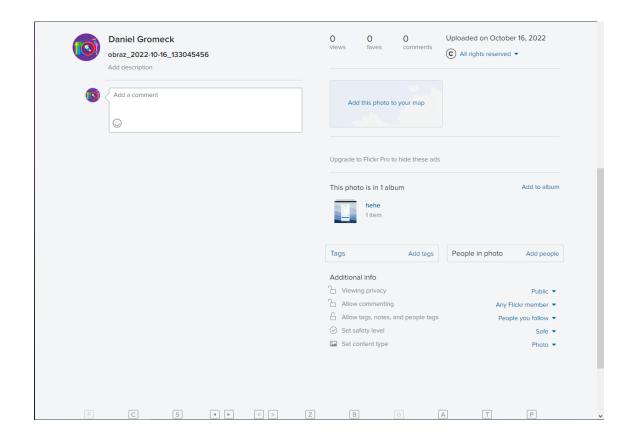


# Dodawanie zdjęć



# Podgląd zdjęcia





# Technologie

Z podanych informacji, serwis Flickr korzysta z technologii:

#### Backend

- PHP,
- Java

#### Frontend

JavaScript

Niestety nie są udostępnione informacje co do tego, z jakich baz / kontenerów danych serwis Flickr korzysta.