



Cadence

Introduction

Cadence est un projet de l'association >Echo, dirigée depuis cette année par **Alexandre FOURGS** et **Julien ABADJI**. Cette association a pour but premier de promouvoir la musique électronique sur l'Université de Cergy-Pontoise. Dans cette optique, nous proposons ici un événement sans précédent sur le campus de l'Université : Une soirée centrée sur la musique électronique, rassemblant les étudiants curieux et passionnés, où des artistes majoritairement locaux se produisent. La soirée est destinée aux étudiants et, dans une moindre mesure, aux amateurs de musique extérieurs.

Présentation

Cadence est un événement festif axé sur la musique électronique. Plusieurs artistes viennent se produire à tour de rôle au travers de DJ Sets ou de Lives, le tout étant retransmis en direct sur internet à travers les réseaux sociaux à l'aide de plusieurs caméras installées sur le lieu de l'événement.

Le mot *Cadence* provient du jargon musical, et exprime un mouvement rythmique régulier et cyclique, symbolisant le *kick* singulier de la musique électronique.

Un point important de ces événements est la proximité entre les artistes et le public, les deux étant séparés par de simples barrières de sécurité, plutôt que par une grande scène : le public est en quelques sortes d'égal à égal avec l'artiste. Nous aimerions créer une proximité similaire à celle de Concrete, comme vue ci-dessous.





Dans certains événements, la régie DJ peut être située au centre de la scène, la foule se rassemblant alors autour du DJ.



Il nous tient à coeur d'organiser *Cadence* sur les différents campus de l'université. Beaucoup d'étudiants résident aux alentours, et le lieu est facilement accessible depuis Paris. Nous pensons qu'inviter les étudiants à partager un moment de musique dans un lieu habituellement synonyme de travail est une idée qui renforcerait le lien que ceux-ci entretiennent avec l'Université, mais qui ferait également rayonner l'Université de Cergy-Pontoise. Chaque *Cadence* sera organisée sur un site différent. Nous pensons actuellement aux sites de Saint-Martin, Neuville, et enfin Les Chênes.

Cadence #1



Présentation

Notre premier événements se situera donc sur le site de Saint-Martin, plus précisément au rez-de-chaussée, de l'Amphithéâtre Lwoff aux amphithéâtres Turing/Poincaré. Nous visons un effectif de 400 personnes, staff, artistes et services de sécurité compris. Nous prévoyons ainsi 350 places pour le public.

Les plans pour l'événement seront retransmis une fois acquis.

Les différentes parties

Entrée

L'entrée sera située à l'issue de secours à côté des escaliers. Des agents de sécurité et des barrières sont prévues afin de gérer la queue et de contrôler l'affluence lors de l'arrivée des



participants.

A l'entrée, chaque participant sera fouillée. A l'issue de cette fouille, tout objet dangereux, attitude suspecte ou présence de substances illicites entraînera un refus de l'entrée.

L'entrée de l'amphithéâtre Poincaré sera consacré à la vérification des billets, tandis que l'amphithéâtre Turing sera réservé au vestiaire. Un kit vestiaire sera loué, permettant ainsi la remise des affaires des participants contre un ticket.

Espace sensibilisation

L'espace sensibilisation comportera différents stands afin de sensibiliser les participants aux dangers liés à la consommation d'alcool et de drogue, mais aussi aux dangers d'une exposition prolongée dans un espace fortement sonorisé. La distribution gratuite de tracts, d'éthylotests ou encore de bouchons d'oreille est prévue sur ces stands.

Toilettes

Une sécurité accrue sera mise sur la zone des toilettes afin d'éviter tout problème de personne ou de substances. Tout soupçon conduira à une expulsion des personnes mises en cause.

Bar

Le bar sera mis en place à l'aide de comptoirs fournis par notre prestataire. Le staff d'Echo s'occupera du débit de boissons du début de l'événement jusqu'à 00h30, soit une heure et demi avant la fin de la soirée.



Un total de 2 meubles composés chacun de 2 tireuses à bières sont prévus, chaque meuble offrant une puissance de 850W et étant prévu pour recevoir des fûts de 30L. Notre prestataire Barnum s'occupe de la livraison ainsi que de la récupération de ces meubles, mais aussi de la livraison et de la récupération des fûts de bières qu'ils soient vides ou non. Les boissons sans alcools seront aussi gérées par ce même prestataire.

Piste de danse

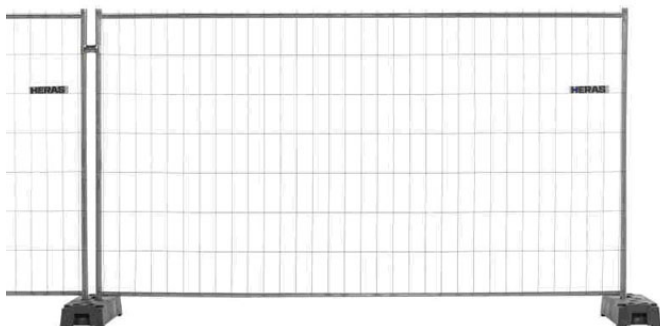
La piste de danse se situera en face de la régie DJ et occupera la majeure partie du hall. Des barrières seront mises en place afin de ne pas gêner l'entrée principale, les accès au fumoir et aux issues de secours, et à la régie DJ elle-même.

Régie DJ

Ce point sera vu lors de la réunion technique.

Fumoir

Le fumoir se situera au niveau de l'entrée principale du site de Saint Martin et sera balisée à l'aide de barrière de chantier afin d'éviter que des personnes extérieures à l'événements puissent y pénétrer sans autorisation.



Stockage

Ce point sera vu lors de la réunion technique afin de savoir quels lieux sont les plus appropriés.

Loge artistes

Le local de notre association (local 117) sera utilisé comme loge pour les artistes le temps de l'événement.

SAMU / Sécurité

Ce point sera vu lors de la réunion technique afin de savoir quelle lieux sont le plus appropriés.

Décoration

Nous souhaitons transformer l'université le temps d'une soirée, afin que les étudiants puissent voir leur université sous un autre angle. Pour cela nous avons prévu des décorations simples. Nous aimerions ajouter une touche exotique au hall de Saint Martin à l'aide d'arbres synthétiques (Bambou, Palmier, Bananier) et ajouter des colonnes lumineuses sans fil. Les tables seront recouvertes de nappes blanches. Nous aimerions aussi accrocher des draps blancs au plafond afin de mieux faire ressortir les jeux de lumière provenant de la scène. Bien entendu l'ensemble des décorations seront présentées et validées avec le service hygiène et sécurité au préalable. Toute la décoration prévue sera louée sur [solutions-événements.com](https://solutions-evenements.com), tout comme le matériel nécessaire au vestiaire.