

ThinkDSP. Лабораторная 9.
Дифференцирование и интегрирование.

Шерепа Никита

14 мая 2021 г.

Содержание

1	Упражнение 9.2	5
2	Упражнение 9.3	8
3	Упражнение 9.4	12
4	Упражнение 9.5	16
5	Вывод	22

Список иллюстраций

1	Треугольный сигнал	5
2	Сигнал с применением <code>diff</code>	6
3	Спектр сигнала + <code>differentiate</code>	7
4	Треугольный сигнал	8
5	Сигнал с применением <code>cumsum</code>	9
6	Спектр сигнала + <code>integrate</code>	10
7	Сравниваем результаты <code>cumsum</code> и <code>integrate</code>	11
8	Пилообразный сигнал	12
9	1ое применение <code>cumsum</code>	13
10	2ое применение <code>cumsum</code>	13
11	Двойное интегрирование	14
12	Итоговый спектр	15
13	Кубический сигнал	16
14	1ое применение <code>diff</code>	17
15	2ое применение <code>diff</code>	17
16	Вторая производная	18
17	Фильтр второй разницы	19
18	Фильтр второй производной	20
19	Сравнение фильтров	20

Листинги

1	Создаем треугольный сигнал	5
2	Применяем <code>diff</code>	5
3	Спектр сигнала + <code>differentiate</code>	6
4	Создаем прямоугольный сигнал	8
5	Применяем <code>cumsum</code>	8
6	Спектр сигнала + <code>integrate</code>	9
7	Сравниваем результаты <code>cumsum</code> и <code>integrate</code>	10
8	Создаем пилообразный сигнал	12
9	1ое применение <code>cumsum</code>	12
10	2ое применение <code>cumsum</code>	13
11	Двойное интегрирование	14
12	Итоговый спектр	14
13	Создаем пилообразный сигнал	16
14	1ое применение <code>diff</code>	16
15	2ое применение <code>diff</code>	17
16	Вычисляем вторую производную	18
17	Фильтр второй разницы	18
18	Фильтр второй производной	19
19	Сравнение фильтров	20

1 Упражнение 9.2

1. Задание

Создайте треугольный сигнал и напечатайте его. Примените `diff` к сигналу и напечатайте результат. Вычислите спектр треугольного сигнала, примените `differentiate` и напечатайте результат. Преобразуйте спектр обратно в сигнал и напечатайте его. Есть ли различия в воздействии `diff` и `differentiate` на этот сигнал?

2. Ход работы

Создадим треугольный сигнал

```
1      in_wave =  
        TriangleSignal(freq=50).make_wave(duration=0.1,  
        framerate=44100)  
2      in_wave.plot()  
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 1: Создаем треугольный сигнал

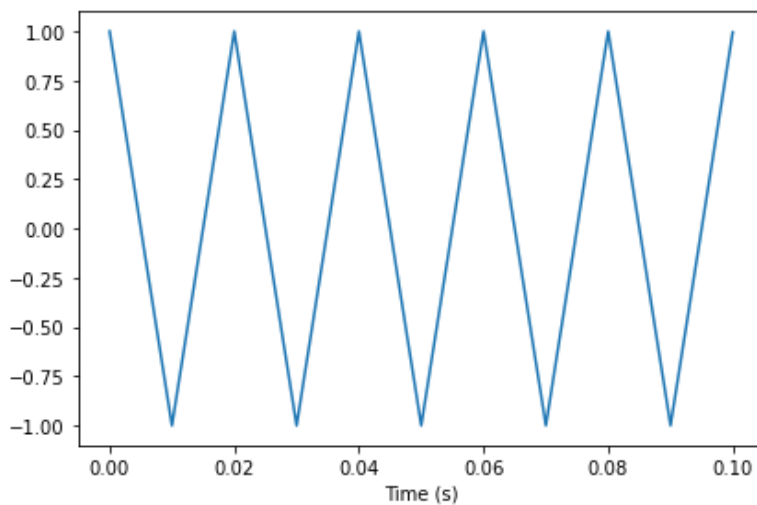


Рис. 1: Треугольный сигнал

Теперь применим в нему `diff`

```
1      out_wave = in_wave.diff()  
2      out_wave.plot()  
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 2: Применяем `diff`

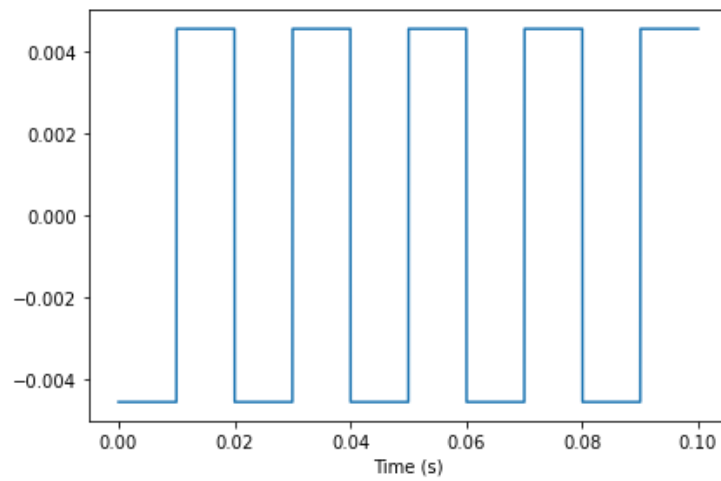


Рис. 2: Сигнал с применением `diff`

Видим, что получилась прямоугольная волна, что объясняет, почему гармоники в прямоугольной волне уменьшаются как $1/f$, по сравнению с треугольной волной, которая спадает как $1/f^2$.

Теперь вычислим спектр треугольного сигнала и применим `differentiate`

```

1      out_wave2 =
        in_wave.make_spectrum().differentiate().make_wave()
2      out_wave2.plot()
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 3: Спектр сигнала + `differentiate`

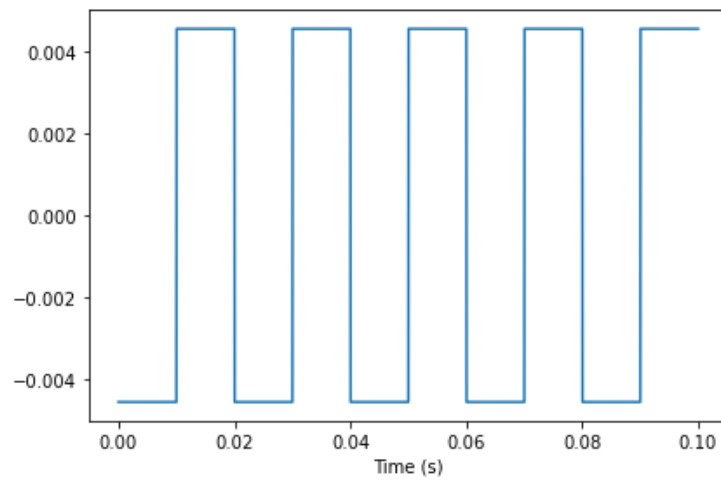


Рис. 3: Спектр сигнала + `differentiate`

Когда мы берём спектральную производную, то получаем "звон" вокруг разрывов.

Различия между `diff` и `differentiate` в том, что производная треугольной волны не определена в точках треугольника.

2 Упражнение 9.3

1. Задание

Создайте прямоугольный сигнал и напечатайте его. Примените `cumsum` и напечатайте результат. Вычислите спектр прямоугольного сигнала, примените `integrate` и напечатайте результат. Преобразуйте спектр обратно в сигнал и напечатайте его. Есть ли различия в воздействии `cumsum` и `integrate` на этот сигнал?

2. Ход работы

Создадим прямоугольный сигнал

```
1      in_wave =  
        SquareSignal(freq=50).make_wave(duration=0.1,  
        framerate=44100)  
2      in_wave.plot()  
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 4: Создаем прямоугольный сигнал

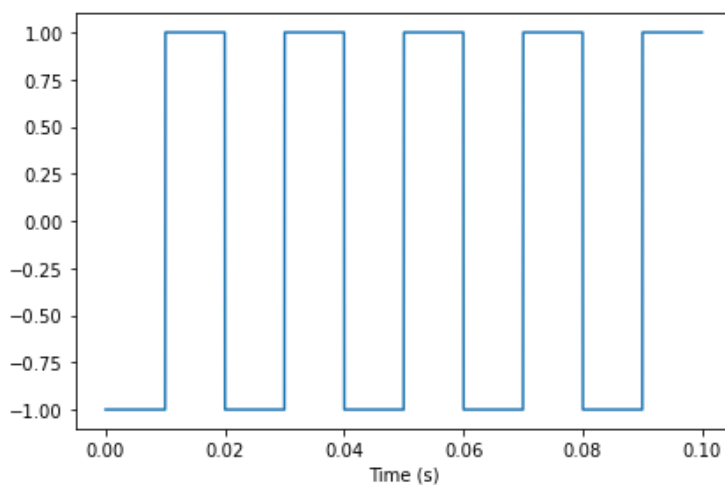


Рис. 4: Треугольный сигнал

Теперь применим в нему `cumsum`

```
1      out_wave = in_wave.diff()  
2      out_wave.plot()  
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 5: Применяем `cumsum`

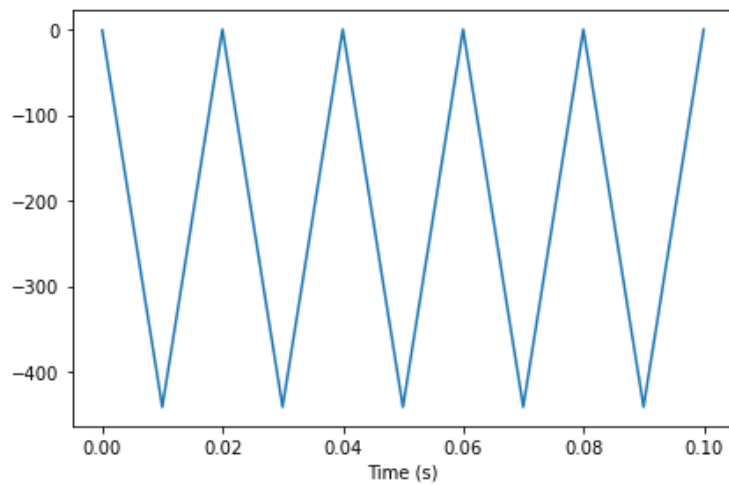


Рис. 5: Сигнал с применением `cumsum`

Видим, что получилась треугольная волна. По сути, мы сделали полностью противоположную операцию той, которая была в прошлом упражнении.

Теперь вычислим спектр треугольного сигнала и применим `integrate`

```

1      spectrum = in_wave.make_spectrum().integrate()
2      spectrum.hs[0] = 0
3      out_wave2 = spectrum.make_wave()
4      out_wave2.plot()
5      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 6: Спектр сигнала + `integrate`

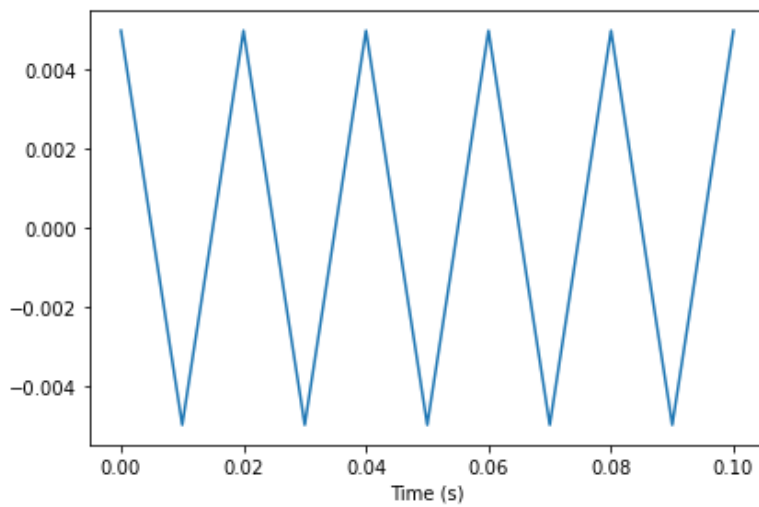


Рис. 6: Спектр сигнала + `integrate`

Теперь сравним результаты `cumsum` и `integrate`.

```

1      out_wave.unbias()
2      out_wave.normalize()
3      out_wave2.normalize()
4      out_wave.plot()
5      out_wave2.plot()
6
7      out_wave.max_diff(out_wave2)
8
9      Output
10     0.0045351473922902175

```

Листинг 7: Сравниваем результаты `cumsum` и `integrate`

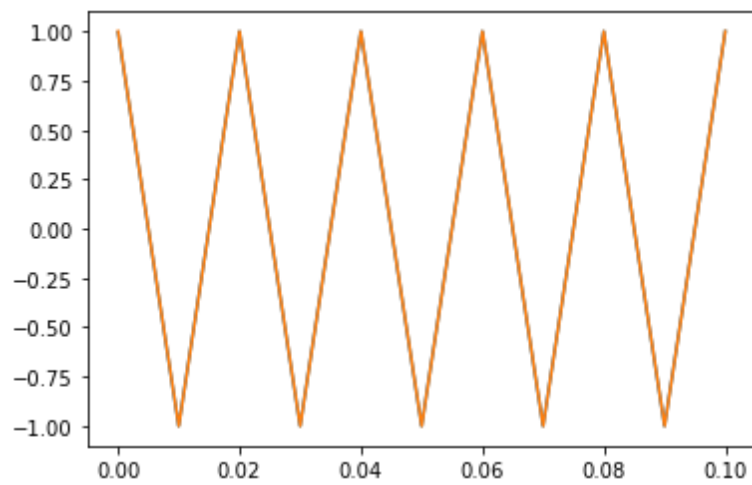


Рис. 7: Сравниваем результаты `cumsum` и `integrate`

Видим, что разница $= 0.0045351473922902175$, т.е. отличий между `cumsum` и `integrate` почти нет.

3 Упражнение 9.4

1. Задание

Создайте пилообразный сигнал, вычислите его спектр, а затем дважды примените `integrate`. Напечатайте результирующий сигнал и его спектр. Какова математическая форма сигнала? Почему он напоминает синусоиду?

2. Ход работы

Создадим пилообразный сигнал

```
1      in_wave =  
        SawtoothSignal(freq=50).make_wave(duration=0.1,  
        framerate=44100)  
2      in_wave.plot()  
3      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 8: Создаем пилообразный сигнал

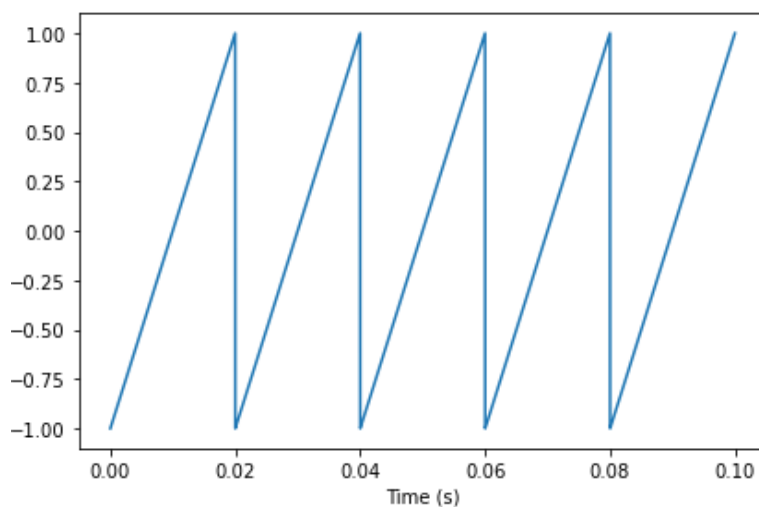


Рис. 8: Пилообразный сигнал

Для начала два раза применим `cumsum`

```
1      out_wave = in_wave.cumsum()  
2      out_wave.unbias()  
3      out_wave.plot()  
4      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 9: 1ое применение `cumsum`

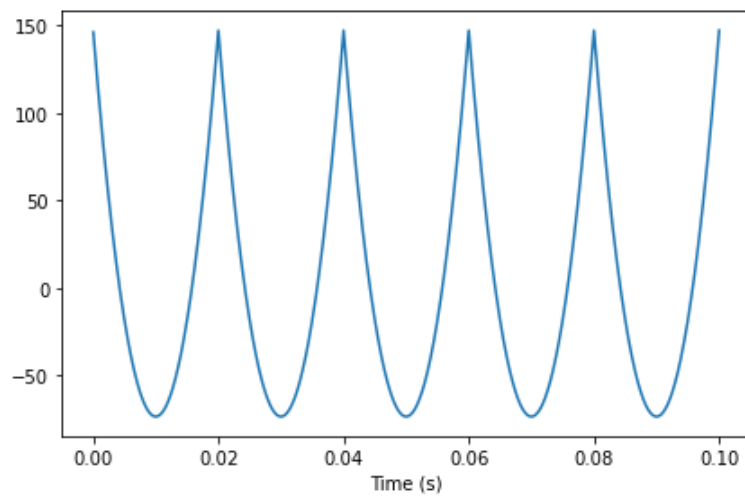


Рис. 9: 1ое применение cumsum

```

1 out_wave = out_wave.cumsum()
2 out_wave.plot()
3 decorate(xlabel='Time (s)')

```

Листинг 10: 2ое применение cumsum

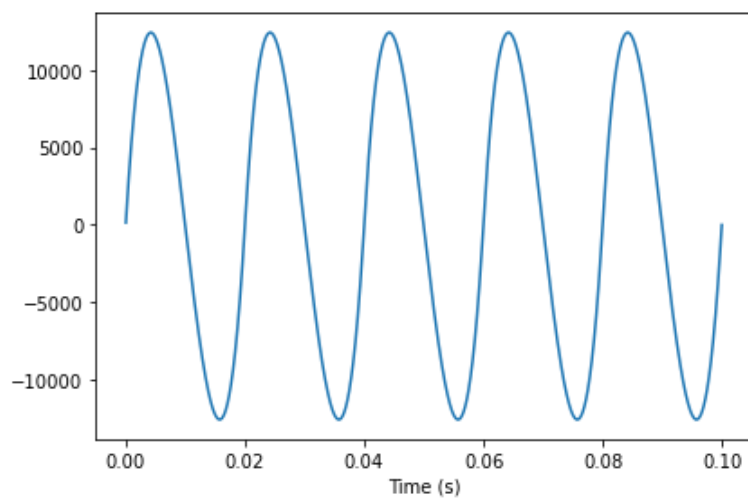


Рис. 10: 2ое применение cumsum

После первого применения получили параболу, а после второго - кубическую кривую

Теперь дважды применим `integrate`

```
1      spectrum =  
        in_wave.make_spectrum().integrate().integrate()  
2      spectrum.hs[0] = 0  
3      out_wave2 = spectrum.make_wave()  
4      out_wave2.plot()  
5      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 11: Двойное интегрирование

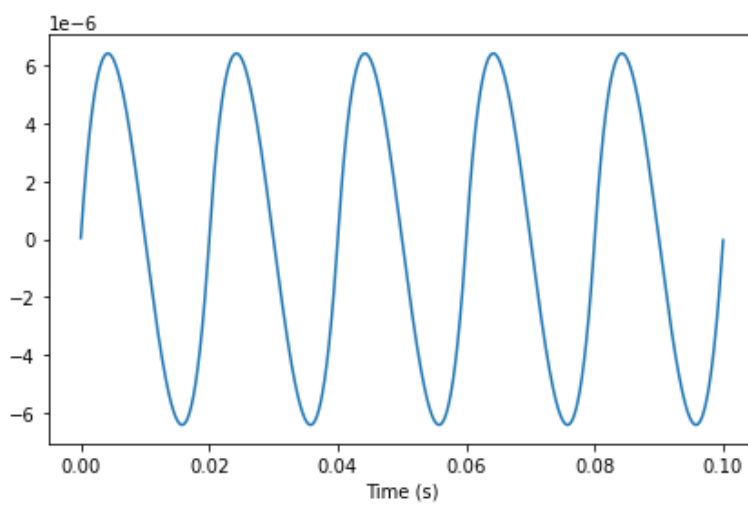


Рис. 11: Двойное интегрирование

Также получили кубическую кривую.

Теперь распечатаем итоговый спектр

```
1      out_wave2.make_spectrum().plot(high=500)
```

Листинг 12: Итоговый спектр

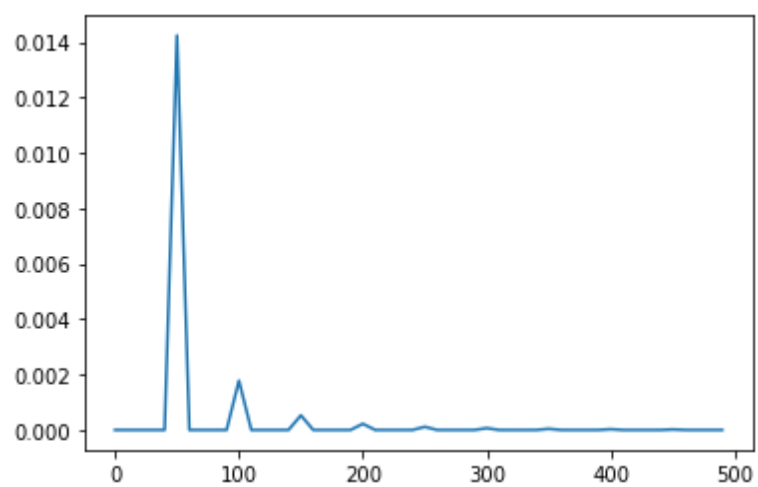


Рис. 12: Итоговый спектр

Результат напоминает синусоиду. Дело в том, что интеграция действует как фильтр нижних частот. И в результате мы отфильтровали почти все, кроме основной частоты.

4 Упражнение 9.5

1. Задание

Создайте `CubicSignal`, определенный в `thinkdsp`. Вычислите вторую разность, дважды применив `diff`. Как выглядит результат? Вычислите вторую производную, дважды применив `differentiate` к спектру. Похожи ли результаты?

Распечатайте фильтры, соответствующие второй разнице и второй производной, и сравните их.

2. Ход работы

Создадим кубический сигнал

```
1      from thinkdsp import CubicSignal
2
3      in_wave =
4          CubicSignal(freq=0.0005).make_wave(duration=10000,
5          framerate=1)
6      in_wave.plot()
```

Листинг 13: Создаем пилообразный сигнал

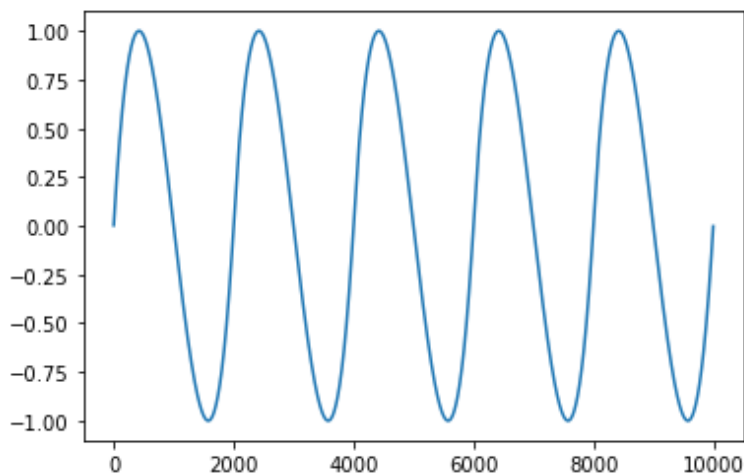


Рис. 13: Кубический сигнал

Дважды применим `diff`

```
1      out_wave = in_wave.diff()
```


2

```
out_wave.plot()
```

Листинг 14: 1ое применение diff

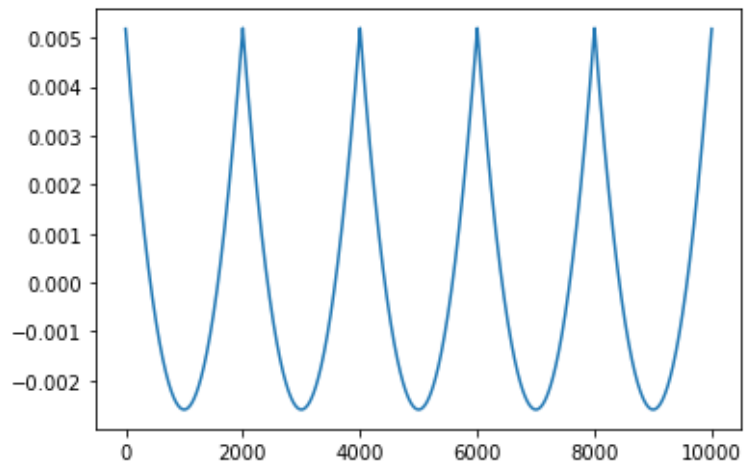


Рис. 14: 1ое применение diff

1

```
out_wave = out_wave.diff()
```

2

```
out_wave.plot()
```

Листинг 15: 2ое применение diff

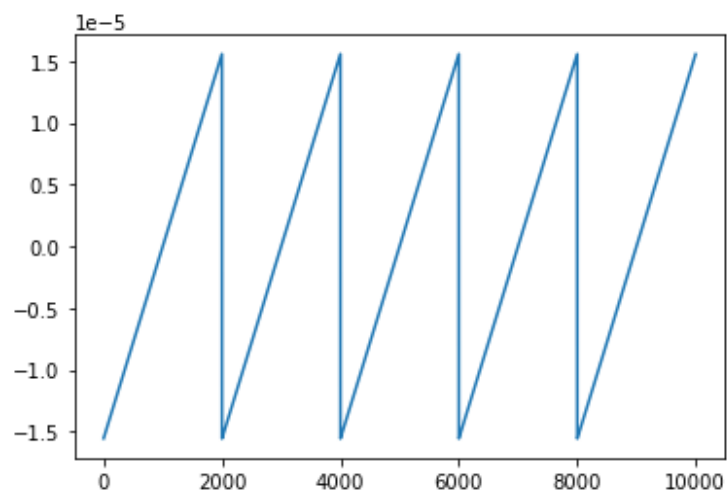


Рис. 15: 2ое применение diff

После первого применения получили параболу. После второго - пилообразный сигнал.

Теперь вычислим вторую производную - дважды применим `differentiate`

```
1      spectrum =
        in_wave.make_spectrum().differentiate().differentiate()
2      out_wave2 = spectrum.make_wave()
3      out_wave2.plot()
4      decorate(xlabel='Time (s)')
```

Листинг 16: Вычисляем вторую производную

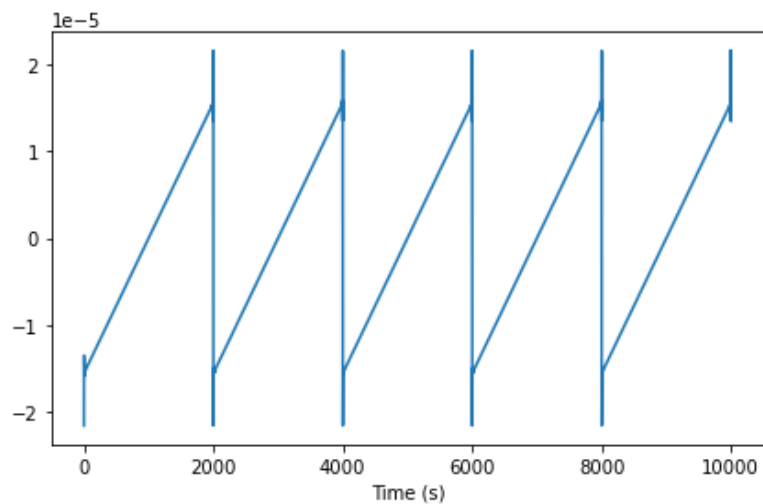


Рис. 16: Вторая производная

В итоге получили пилообразную форму с некоторым "звоном". Проблема в том, что производная параболического сигнала не определена в точках.

Теперь распечатаем фильтр второй разницы: применим ДПФ

```
1      from thinkdsp import zero_pad
2      from thinkdsp import Wave
3
4      diff_window = np.array([-1.0, 2.0, -1.0])
5      padded = zero_pad(diff_window, len(in_wave))
6      diff_wave = Wave(padded, framerate=in_wave.framerate)
7      diff_filter = diff_wave.make_spectrum()
8      diff_filter.plot(label='2nd diff')
```

```

9
10     decorate(xlabel='Frequency (Hz)',
11             ylabel='Amplitude ratio')

```

Листинг 17: Фильтр второй разницы

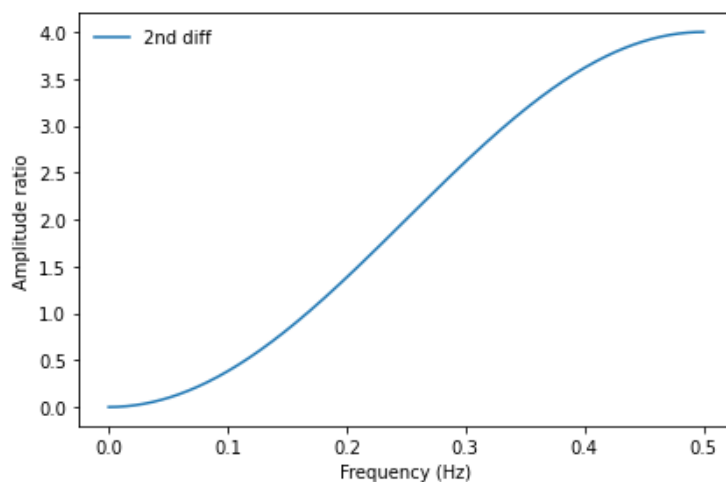


Рис. 17: Фильтр второй разницы

И фильтр второй производной: вычислим фильтр первой производной и возведем его в квадрат

```

1     PI2 = np.pi * 2
2
3     deriv_filter = in_wave.make_spectrum()
4     deriv_filter.hs = (PI2 * 1j * deriv_filter.fs)**2
5     deriv_filter.plot(label='2nd deriv')
6
7     decorate(xlabel='Frequency (Hz)',
8             ylabel='Amplitude ratio')

```

Листинг 18: Фильтр второй производной

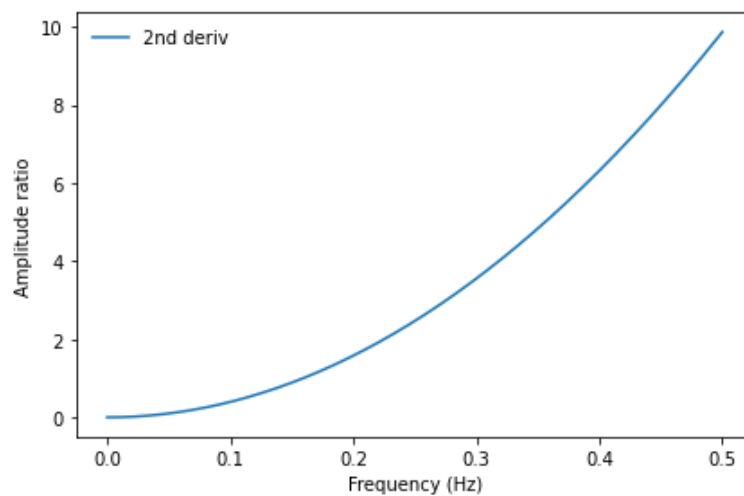


Рис. 18: Фильтр второй производной

Теперь сравним два получившихся фильтра

```

1     diff_filter.plot(label='2nd diff')
2     deriv_filter.plot(label='2nd deriv')
3
4     decorate(xlabel='Frequency (Hz)',
5             ylabel='Amplitude ratio')

```

Листинг 19: Сравнение фильтров

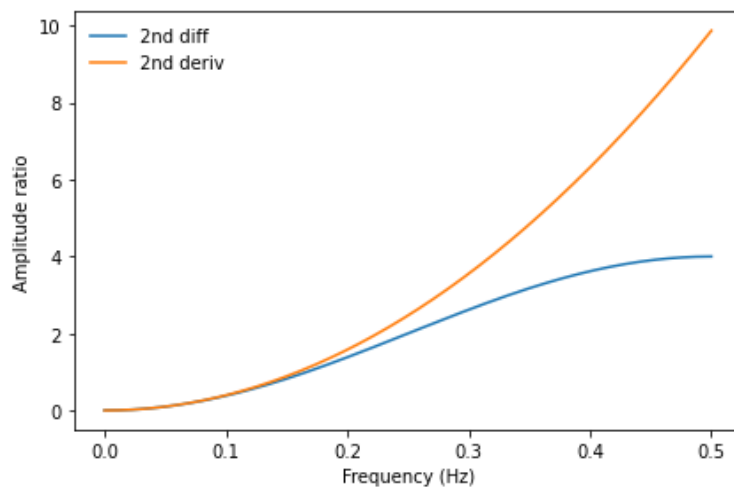


Рис. 19: Сравнение фильтров

Видим, что оба являются фильтрами высоких частот, которые усиливают компоненты самых высоких частот. Вторая производная параболическая, поэтому она сильнее всего усиливает самые высокие частоты. Вторая разница - хорошее приближение второй производной только на самых низких частотах, затем она существенно отклоняется.

5 Вывод

В результате выполнения лабораторной работы получены навыки работы с

1. `cumsum` - совокупной суммой
2. `integrate` - интегрированием
3. `diff` - разницей
4. `differentiate` - производными

Также изучены их влияния на разные типы сигналов.