#### **Tópicos**

Fenómenos ondulatórios:

- · Equação de onda;
- · Ondas transversais e longitudinais;

#### Objetivos de aprendizagem

- Conhecer a diferença entre ondas longitudinais e transversais
- > Relacionar velocidade, frequência e comprimento de onda;
- Aplicar a equação de onda à propagação de impulsos em diferentes meios.
- Resolver problemas envolvendo fenómenos ondulatórios

#### Estudo recomendado:

 R. Resnick, D. Halliday, "Fundamentos de Física", Livros Técnicos e Científicos Editora, Rio de Janeiro (2011) (cap 16)

Capilda Moura-DFUM

#### Questão inicial

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

A Escala Richter, foi desenvolvida em 1935 pelos sismólogos Charles Francis Richter e Beno Gutenberg, ambos membros do California Institute of Technology (Caltech), que estudavam sismos no sul da Califórnia. É uma escala logarítmica, de base 10, utilizada para quantificar a magnitude de um sismo.

Que caraterísticas de uma onda sísmica determinam a quantidade de energia que transportada pela onda:

- (i) a amplitude;
- (ii) a frequência;
- (iii) a amplitude e a frequência;
- (iv) nem a amplitude nem a frequência



Costa de Honshu, Japão - 11 de março de 2011, magnitude 8.9.

No final do cap. 5 (parte 3) deve saber responder a esta questão

As ondas estão por todo o lado...

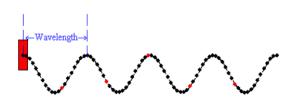
# TRANSMISSÃO DE INFORMAÇÃO

	emissão	propagação	deteção
som	vibração de um objecto	onda de pressão (mecânica)	ouvido (membrana)
luz	oscilação de cargas elétricas	onda de luz (eletromagnética)	olho (retina)

....e toda a informação chega até nós através das ondas

Cacilda Moura-DFUM

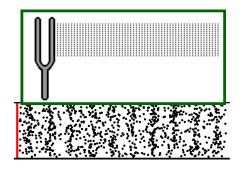
# O que é uma onda?

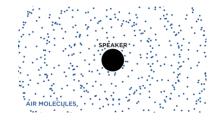


# Uma onda é uma perturbação que se propaga.

As perturbações num sistema em equilíbrio que originam um movimento oscilatório podem propagar-se no espaço (ou no vazio) à sua volta, sendo percebidas noutros pontos do espaço.

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)





Cacilda Moura-DFUM

2

# Tipos de propagação

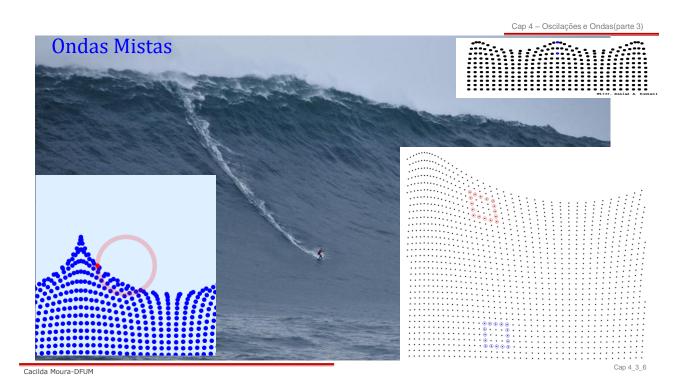
Nas <u>ONDAS TRANSVERSAIS</u> o movimento das partículas é perpendicular à direcção de propagação



Nas **ONDAS LONGITUDINAIS** as partículas movem-se na direcção de propagação



Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_5



3

# Tipos de ondas

Ondas Mecânicas – precisam de um meio físico para se propagarem e obedecem às Leis de Newton (ondas sonoras, da água, sísmicas)

Ondas Eletromagnéticas – não precisam de meio físico para se propagarem viajando, no vácuo à velocidade  $c \approx 3 \times 10^8$  ms<sup>-1</sup> (radiação eletromagnética)

Ondas de Matéria – ondas associadas a partículas fundamentais, como os eletrões.

Cacilda Moura-DFUM

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

## Onda harmónica sinusoidal



Fig. 14 | Propagação de um sinal harmónico sinusoidal.

Uma onda sinusoidal é o exemplo mais simples de uma onda periódica e pode ser usada para construir ondas mais complexas.

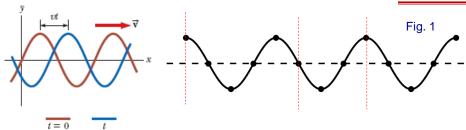
A **onda harmónica** corresponde à **<u>propagação do sinal harmónico</u>** num meio.



 $y(t) = y_m \operatorname{sen}(\omega t)$ 

**Frequência** (f) = frequência da fonte que gera o sinal harmónico;

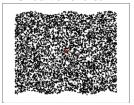
**Amplitude** (A) = amplitude do sinal harmónico = módulo da elongação máxima;

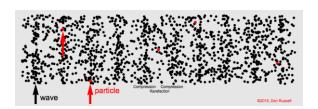


A figura 1 representa o movimento da **onda progressiva** (move-se para a direita) mas cada um dos elementos do meio (e.g. corda) **tem um movimento harmónico** neste caso perpendicular à direção de propagação da onda (direcção y), por ser uma onda transversal. É importante distinguir o movimento dos elementos do meio, do movimento da onda. São movimentos diferentes.

Onda longitudinal

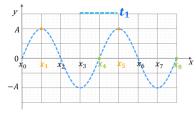
Onda transversal

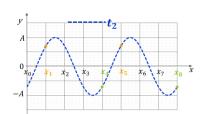


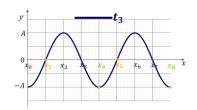


Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_9

# Propagação

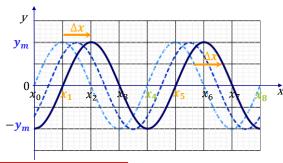






Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

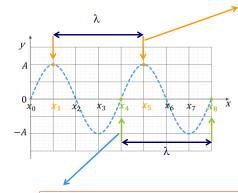
## Entre o instante $t_1$ e $t_3$ a **onda propagou-se** tendo-se **deslocado** $\Delta x$ ;



# Periodicidade espacial

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

Instante  $----t_1$ 



Pontos com igual elongação (y = 0)  $\downarrow$ Igual estado de vibração

Pontos com igual elongação

$$(y=y_m=A)$$

 $\Downarrow$ 

Igual estado de vibração

### $\lambda$ - Comprimento de onda

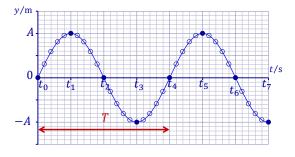
distância entre dois pontos consecutivos que se encontram no mesmo estado de vibração

Cacilda Moura-DFUM

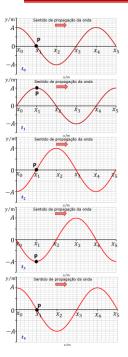
# Periodicidade temporal

No <u>intervalo de tempo</u>  $t_0$  a  $t_4$  o ponto P executa uma <u>oscilação completa.</u>

Período (T): intervalo de tempo necessário para a execução de uma oscilação completa.



Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)



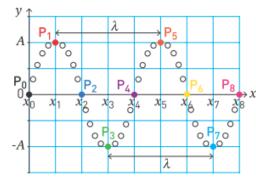
Cap 4\_3\_12

#### Periodicidade

#### **Espacial**

#### Temporal

VS



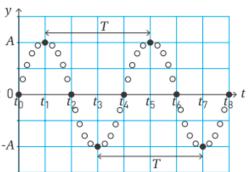


Fig. 18 | Elongação em função da posição dos pontos do meio y(x) num determinado instante.

Fig. 19 | Elongação em função do tempo y(t) do ponto  $P_0$  do meio.

A distância entre dois pontos do meio sucessivos, no mesmo estado de vibração é igual a um comprimento de onda;

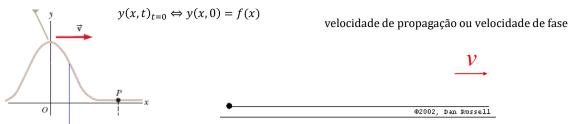
O intervalo de tempo, entre dois instantes mais próximos, em que um ponto do meio repete o mesmo estado de vibração, é igual a um período.

Cacilda Moura-DFUM

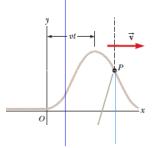
Cap 4\_3\_13

## Descrição do movimento ondulatório

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)



Como o pulso tem uma velocidade v, para a direita, no instante t > 0, está mais à direita a uma distância vt.



Se a forma do pulso se mantiver (sem atrito). No instante t a forma do pulso é a mesma que para t=0. Em consequência, um elemento de corda, na posição x no instante t tem a mesma posição y que um elemento localizado a x - vt tinha em t=0.

$$y(x,t) = y(x - vt,0)$$

Em geral pode representar-se *y* para todas as posições e instantes, medido no referencial estacionário 0, como:

$$y(x,t) = f(x - vt)$$

## **EQUAÇÃO DE UMA ONDA HARMÓNICA SINUSOIDAL**

Cap 4 - Oscilações e Ondas(parte 3)

isvr

Sentido de propagação 
$$y(x,t) = f(x - vt)$$

Sentido de propagação

$$y(x,t) = f(x+vt)$$

$$y(x,t) = y_m sen(kx - \omega t + \phi)$$

$$y_m$$
 – Amplitude (elongação máxima)

$$(kx - \omega t + \phi)$$
 - ângulo de fase (rad)

$$\phi$$
 – fase inicial (ou constante de fase)

$$k$$
 – número de onda:  $k=\frac{2\pi}{\lambda}$ 

$$ω$$
 – frequência angular:  $ω = 2π f$ 

$$v$$
 – velocidade de propagação:  $v = \lambda f$ 

Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_15

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

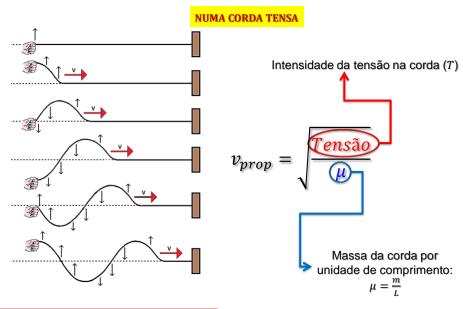
## De que depende a velocidade de propagação da onda mecânica?





Num meio homogéneo, a velocidade de propagação de uma onda, mantém-se constante.

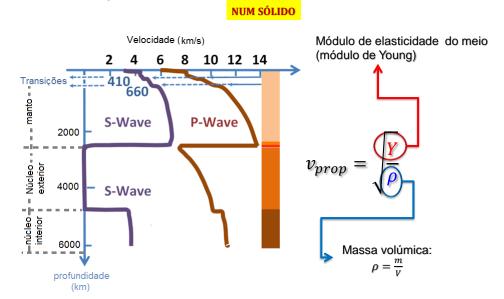
## VELOCIDADE DE PROPAGAÇÃO



Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_17

# VELOCIDADE DE PROPAGAÇÃO

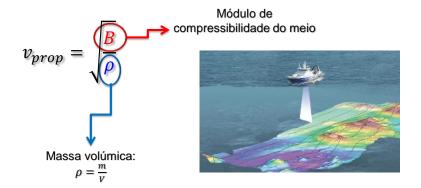
Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)



Cap 4\_3\_18

# VELOCIDADE DE PROPAGAÇÃO

## **EM FLUIDOS**



Cacilda Moura-DFUM

Cap 4 - Oscilações e Ondas(parte 3)

# VELOCIDADE DE PROPAGAÇÃO

$$v_{corda} = \sqrt{\frac{T}{\mu}}$$
  $v_{solido} = \sqrt{\frac{Y}{\rho}}$   $v_{fluido} = \sqrt{\frac{B}{\rho}}$ 

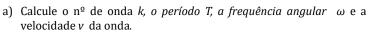
 $v_{propagação} = \sqrt{\frac{\text{parametro relacionado a elasticidade do meio}}{\text{parâmetro relacionado com a massa do meio}}}$ 

Maior elasticidade → Maior velocidade de propagação

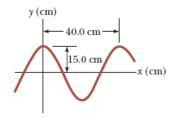
Maior massa → Menor velocidade de propagação

### **Checkpoint 4.3.1**

Uma onda sinusoidal desloca-se no sentido positivo dos x. Tem uma amplitude de 15.0 cm, um comprimento de onda de 40.0 cm e uma frequência de 8.00 Hz. A posição vertical de um elemento do meio em t =0 e em x = 0 é também 15.0 cm (ver figura).



b) Escreva a equação de onda.



Cacilda Moura-DFUM

Cap 4 3 21

# Velocidade de propagação e velocidade de oscilação

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)



Não confundir a velocidade de propagação da onda com a velocidade de oscilação de um elemento do meio.

propagação

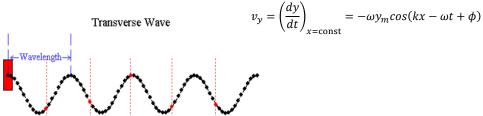
$$y(x,t) = y_m sen(kx - \omega t + \phi)$$

oscilação

Numa corda

$$v = \sqrt{\frac{T}{\mu}}$$

$$v = \lambda f = \frac{\omega}{k}$$



$$a_y = \left(\frac{d^2y}{dt^2}\right)_{x=\text{const}} = -\omega^2 y_m sen(kx - \omega t + \phi)$$

Checkpoint 4.3.2 Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

Uma onda que se propaga numa corda é descrita pela seguinte equação:

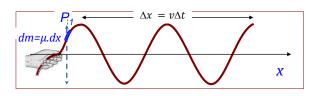
$$y(x,t) = 3.27 \times 10^{-3} sen(72.1x - 2.72t)$$
 (SI)

- a) Identifique qual a amplitude da onda;
- b) Qual o comprimento de onda, o período e a frequência?
- c) Qual a velocidade de propagação?
- d) Qual é o deslocamento, velocidade e aceleração de um ponto localização na posição  $x=22.5\,\mathrm{cm}$ , no instante  $t=18.9\,\mathrm{s}$

Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_23

## **ENERGIA TRANSPORTADA POR UMA ONDA**

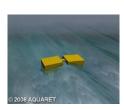
Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)



Cada elemento **dm** tem energia cinética e potencial. Continuamente: Energia Cinética ↔ Energia Potencial.

Energia total = energia cinética máxima:  $E = \frac{1}{2} m v_{y(\text{máx})}^2$ 

Para um elemento da corda a energia dE:



$$d\mathbf{E} = \frac{1}{2} dm v_{y(\text{m\'ax})}^2 = \frac{1}{2} dx \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2$$

$$\text{massa do elemento } \Delta m$$
Quadrado da velocidade máxima desse elemento

$$dm=\mu . dx$$

$$v_y = -\omega y_m \cos(kx - \omega t + \phi)$$

## Energia total de um elemento de corda:

$$dE = \frac{1}{2}dx \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2$$

Integrando a expressão para todos os elementos de corda contidos num comprimento de onda, obtemos a energia total contida num comprimento de onda:

$$E_{\lambda} = \int_{0}^{\lambda} dE = \int_{0}^{\lambda} \frac{1}{2} \cdot \mu \cdot \omega^{2} y_{m}^{2} \cdot dx$$

$$E_{\lambda} = \frac{1}{2} \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2 \lambda$$

À medida que a onda se desloca na corda, esta quantidade de energia passa num elemento de corda durante o tempo equivalente a um período. Portanto, a potência, (taxa de transferência de energia) associado à onda mecânica é:

$$P_{\lambda} = \frac{E_{\lambda}}{T} = \frac{\frac{1}{2} \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2 \lambda}{T} = \frac{1}{2} \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2 \frac{\lambda}{T}$$

$$P_{\lambda} = \frac{1}{2} \cdot \mu \cdot \omega^2 y_m^2 v$$

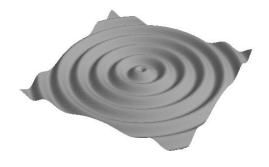
Cacilda Moura-DFUM

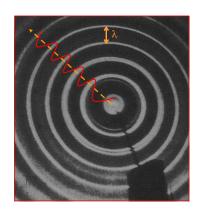
## PROPAGAÇÃO DE UMA ONDA A 2 DIMENSÕES (FONTE PONTUAL)

Cap 4 – Oscilações e Ondas(parte 3)

Se uma pedra cair dentro de um tanque com água, perturbação propaga-se em todas as direcções, a todos os pontos da superfície da água, gerando-se à superfície uma **onda bidimensional**.

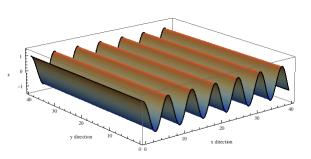
Os círculos são constituídos por todos os pontos que, num dado instante se encontram na mesma fase de vibração. Diz-se que estes pontos estão sobre uma frente de onda.





# PROPAGAÇÃO DE UMA ONDA A 2 DIMENSÕES (FONTE LINEAR)

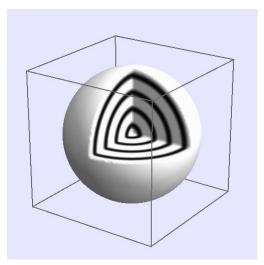




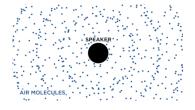
Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_27

# PROPAGAÇÃO DE UMA ONDA A 3 DIMENSÕES (FONTE PONTUAL)

Cap 4 - Oscilações e Ondas(parte 3)



Quanto mais afastado da fonte, mais as ondas se aproximam de uma onda plana





Cacilda Moura-DFUM Cap 4\_3\_28

14

# Relembre os objetivos de aprendizagem.....

- > Conhecer a diferença entre ondas longitudinais e transversais
- > Relacionar velocidade, frequência e comprimento de onda;
- > Aplicar a equação de onda à propagação de impulsos em diferentes meios.
- > Resolver problemas envolvendo fenómenos ondulatórios

... certifique-se que foram atingidos.