



Educação Infantil

Aprendizagem e desenvolvimento da BNCC





Sumário

Campo de experiências:

Traços, sons, cores e formas

Habilidade (EI02TS01)	04
Habilidade (EI01TS02)	07
Habilidade (EI02TS02)	11
Habilidade (EI03TS02)	14
Habilidade (EI01TS03)	17
Habilidade (EI02TS03)	20
Habilidade (EI03TS03)	22

Campo de experiências:

O eu, o outro e o nós

Habilidade (EI01EO01)	26
Habilidade (EI02EO01)	29
Habilidade (EI03EO01)	32
Habilidade (EI03EO02)	35
Habilidade (EI02EO03)	39
Habilidade (EI03EO03)	42
Habilidade (EI01EO04)	45
Habilidade (EI02EO04)	48
Habilidade (EI03EO04)	52
Habilidade (EI01EO05)	55
Habilidade (EI01EO06)	58
Habilidade (EI02EO06)	61
Habilidade (EI03EO06)	64
Habilidade (EI02EO07)	67
Habilidade (EI03EO07)	70
Habilidade (EI02EO02)	73

Campo de experiências:

Corpo, gestos e movimentos

Habilidade (EI03CG01)	78
Habilidade (EI02CG05)	81
Habilidade (EI01CG02)	84
Habilidade (EI02CG02)	87
Habilidade (EI01CG03)	91
Habilidade (EI03CG04)	94
Habilidade (EI02CG03)	97
Habilidade (EI03CG03)	101

Campo de experiências:

Corpo, gestos e movimentos

Habilidade (EI01EF01)	106
Habilidade (EI01EF02)	109
Habilidade (EI01EF03)	113
Habilidade (EI02EF03)	116
Habilidade (EI03EF03)	119
Habilidade (EI02EF07)	122
Habilidade (EI01EF08)	125

Campo de experiências:

Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

Habilidade (EI01ET01)	129
Habilidade (EI02ET08)	133





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Sons e Ritmos na Natureza.

OBJETIVO

Desenvolver a percepção auditiva e a capacidade de criar sons com materiais encontrados na natureza.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial:** Leve os alunos para um espaço ao ar livre, como um jardim ou parque, e incentive-os a explorar diferentes texturas, formas e cores presentes na natureza.
- Coleta de Materiais:** Divida os alunos em pequenos grupos e peça que eles coletam diversos materiais naturais, como folhas, galhos, pedras e conchas.
- Criando Sons:** De volta à sala de aula, forneça aos alunos instrumentos musicais simples, como tambores, chocalhos e pandeiros, juntamente com os materiais naturais coletados. Encoraje-os a experimentar os sons produzidos ao tocar nos materiais e combiná-los com os instrumentos musicais.

• **Explorando Ritmos:** Convide os alunos a criar diferentes ritmos e melodias usando os materiais naturais e os instrumentos musicais disponíveis. Eles podem bater nos objetos, esfregar folhas, balançar galhos e criar sons únicos.

- **Apresentação Musical:** Organize uma pequena apresentação musical em que cada grupo compartilhe sua criação sonora com a turma. Eles podem explorar diferentes ritmos e composições, expressando-se livremente por meio da música.
- **Discussão Reflexiva:** Após as apresentações, promova uma discussão em grupo sobre as diferentes experiências musicais vivenciadas pelos alunos e como os sons da natureza podem ser incorporados à música.

Referências:

- *Sons da natureza, como o vento nas folhas, o canto dos pássaros.*





APRENDIZAGEM 2

Explorando Ritmos e Sons com Instrumentos Musicais Simples.

OBJETIVO

Desenvolver a capacidade de criar sons e ritmos utilizando instrumentos musicais simples.

ATIVIDADE

- Introdução aos Instrumentos Musicais:** Apresente aos alunos uma variedade de instrumentos musicais simples, como tambores, chocalhos, pandeiros e apitos. Demonstre como cada instrumento produz diferentes sons e ritmos.
- Exploração dos Instrumentos:** Permita que os alunos experimentem livremente os instrumentos musicais, encorajando-os a explorar os diferentes sons que podem produzir. Eles podem tocar os instrumentos individualmente ou em grupos, criando ritmos e melodias simples.
- Jogo de Imitação:** Proponha um jogo de imitação, onde os alunos devem tentar imitar os sons produzidos por um líder usando os instrumentos musicais disponíveis. Isso ajuda a desenvolver a habilidade de ouvir e reproduzir ritmos.
- Improvisação Musical:** Incentive os alunos a criar suas próprias composições musicais, combinando diferentes sons e ritmos dos instrumentos. Eles podem experimentar criar músicas

lentas, rápidas, alegres ou tranquilas, expressando suas emoções por meio da música.

- Apresentação Musical:** Organize uma pequena apresentação musical, onde os alunos possam compartilhar suas composições com os colegas. Isso proporciona uma oportunidade para praticar habilidades de performance e para apreciar o trabalho dos colegas.

Referências:

- Instrumentos musicais simples, como tambores, chocalhos, pandeiros, apitos e outros objetos que possam produzir sons percussivos.*



APRENDIZAGEM 3

Criando um Chocalho Artesanal.

OBJETIVO

Estimular a criatividade e a coordenação motora das crianças por meio da criação de um chocalho artesanal.

ATIVIDADE

- Introdução ao Chocalho:** Inicie a aula mostrando diferentes tipos de chocalhos para as crianças, explicando como eles produzem som quando agitados e mostrando exemplos simples de chocalhos feitos com materiais comuns.
- Exploração de Materiais:** Forneça às crianças uma variedade de materiais seguros e adequados para a faixa etária, como garrafas plásticas vazias, tampas de metal ou plástico, grãos (como arroz, feijão ou lentilhas), fitas

coloridas e cola. Permita que as crianças explorem os materiais, observando suas cores, texturas e sons.

- **Montagem do Chocalho:** Auxilie as crianças na montagem de seus chocalhos, orientando-as a colocar os grãos dentro da garrafa e adicionar as tampas. Ajude-as a fechar bem as garrafas e a decorá-las com as fitas coloridas, incentivando a criatividade e a expressão artística.
- **Experimentação Sonora:** Após a montagem dos chocalhos, convide as crianças a experimentar os sons produzidos por cada um, agitando-os suavemente. Encoraje-as a explorar diferentes maneiras de segurar e agitar os chocalhos para criar diferentes ritmos e melodias.
- **Brincadeiras Musicais:** Organize atividades musicais simples, como cantar músicas infantis conhecidas ou tocar ritmos simples em um tambor ou pandeiro, enquanto as crianças acompanham com seus chocalhos. Incentive a participação ativa e a exploração criativa dos sons.
- **Exploração Sensorial:** Além de produzir sons, os chocalhos também oferecem uma experiência sensorial tátil. Reserve um momento para que as crianças explorem a textura das fitas coloridas e as diferentes formas de segurar e manipular os chocalhos.
- **Apresentação dos Chocalhos:** Ao final da atividade, convide cada criança a compartilhar seu chocalho com os colegas, explicando como o fez e demonstrando o som que ele produz. Celebre a criatividade de cada crian-

ça e incentive-as a experimentar novas criações musicais em casa.

- **Lembrança para Casa:** Deixe as crianças levarem seus chocalhos para casa como lembrança da atividade. Incite os pais a continuar incentivando a exploração musical e criativa de seus filhos em casa.





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DE- SENVOLVIMENTO BNCC:

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Formas e Cores na Natureza.

OBJETIVO

Estimular a percepção sensorial das crianças em relação às formas e cores presentes na natureza, enquanto desenvolvem habilidades de marcação gráfica.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial:** Leve os bebês para um ambiente externo, como um jardim ou parque, onde possam explorar diferentes texturas, formas e cores encontradas na natureza. Encoraje-os a tocar, sentir e observar as plantas, flores e objetos ao redor.
- Observação Dirigida:** Apresente aos bebês diferentes objetos naturais, como folhas, flores e pedras, destacando suas formas e cores. Utilize materiais seguros para que os bebês possam tocar e explorar esses objetos de perto.

• **Marcação Gráfica:** Forneça aos bebês instrumentos riscantes seguros, como giz de cera ou giz de lousa, e permita que experimentem fazer marcas em papel ou em uma superfície adequada. Encoraje-os a traçar as formas e cores que observaram durante a exploração na natureza.

• **Observação das Marcas:** Após a atividade de marcação gráfica, mostre aos bebês as marcas que fizeram e incentive-os a observar e tocar essas marcas. Destaque as diferentes formas e cores que foram criadas durante a atividade.

• **Registro Fotográfico:** Tire fotos das atividades realizadas pelos bebês e compartilhe com os pais, destacando as experiências sensoriais e de marcação gráfica vivenciadas durante a tripla de aprendizagem.





APRENDIZAGEM 2

Explorando Texturas e Formas no Brincar.

OBJETIVO

Estimular a percepção tátil e visual dos bebês em relação às diferentes texturas e formas presentes nos brinquedos e materiais manipulativos, enquanto desenvolvem habilidades de marcação gráfica.

ATIVIDADE

- Introdução aos Brinquedos:** Apresente uma variedade de brinquedos com diferentes texturas e formas, como blocos de madeira, pelúcias, cubos macios e brinquedos de encaixe. Deixe os bebês explorarem livremente esses brinquedos.
- Exploração Tátil:** Encoraje os bebês a tocar e manipular os diferentes brinquedos, explorando suas texturas e formas. Descreva as características tátteis de cada brinquedo enquanto os bebês os exploram.
- Associação Texturas e Cores:** Apresente brinquedos que tenham cores associadas a texturas específicas, como cubos de madeira coloridos e macios. Mostre aos bebês como cada cor está associada a uma textura diferente.
- Marcação Gráfica com Brinquedos:** Forneça aos bebês tintas seguras para dedos ou pincéis grandes e papel branco grande. Permita que os bebês usem os brinquedos como carimbos para criar marcas gráficas interessantes no papel.

- Observação das Marcas:** Após a atividade de marcação gráfica, mostre aos bebês as pinturas que fizeram e incentive-os a observar e tocar as texturas e formas que criaram durante a atividade.
- Registro Fotográfico:** Tire fotos das atividades realizadas pelos bebês e compartilhe com os pais, destacando as experiências tátteis e de marcação gráficas vivenciadas durante a trilha de aprendizagem.



EXEMPLO DE ATIVIDADE

Caixa Sensorial de Texturas:

Materiais necessários:

- Uma caixa de papelão ou recipiente de plástico transparente com tampa.
- Diferentes objetos de texturas variadas, como bolas de algodão, tecidos macios, escovas de cabelo com cerdas macias, massinha de modelar, penas, bolinhas de lã, casca de coco seca, pedaços de velcro, etc.

Instruções:

- Cole ou fixe as texturas nos lados internos da caixa, de modo que os bebês possam sentir as diferentes texturas ao tocar na caixa.
- Deixe a caixa aberta e permita que os bebês explorem livremente as texturas com as mãos.
- Enquanto os bebês exploram, descreva as diferentes texturas em voz alta para ajudar a desenvolver a linguagem.

- Supervisione atentamente os bebês enquanto eles exploram as texturas para garantir sua segurança.

Essa atividade simples e sensorial ajuda os bebês a desenvolver suas habilidades tátteis e visuais, além de promover a exploração sensorial e o desenvolvimento cognitivo. Lembre-se sempre de escolher objetos seguros e adequados para a idade do bebê.



- **Exploração Tátil:** Permita que os bebês manipulem livremente os materiais sensoriais, explorando suas texturas e cores. Descreva as características tátteis de cada material enquanto os bebês os exploram.
- **Marcação Gráfica Sensorial:** Forneça aos bebês papel branco grande e convide-os a experimentar fazer traços e marcas nos papéis utilizando os materiais sensoriais disponíveis. Encoraje-os a experimentar diferentes movimentos e pressões para criar diferentes efeitos.
- **Observação dos Traços:** Após a atividade de marcação gráfica, mostre aos bebês os desenhos que fizeram e incentive-os a observar e tocar as texturas e formas que criaram durante a atividade.



APRENDIZAGEM 3

Explorando Traços e Cores com Materiais Sensoriais.

OBJETIVO

Estimular a coordenação motora fina dos bebês enquanto exploram traços e cores utilizando materiais sensoriais seguros.

ATIVIDADE

- **Introdução aos Materiais Sensoriais:** Apresente uma variedade de materiais sensoriais seguros para bebês, como massa de modelar caseira, gelatina colorida, espuma de barbear tingida e saquinhos com tinta dentro para apertar. Papel branco grande e tintas seguras para bebês.

Referências:

- *Materiais sensoriais seguros para bebês, como massa de modelar caseira, gelatina colorida, espuma de barbear tingida e saquinhos com tinta dentro para apertar. Papel branco grande e tintas seguras para bebês.*

MASSINHA DE MODELAR CASEIRA:

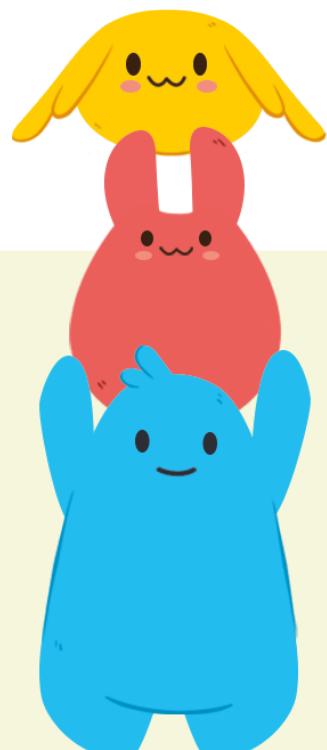
Como Fazer:

Use esta receita para fazer massinha colorida de longa durabilidade, se conservada em um recipiente hermeticamente fechado (qualquer recipiente selado que bloqueia a entrada de ar) e/ou na geladeira.

E o melhor é que você saberá exatamente o que a criança ingeriu caso ele coloque na boca!

Ingredientes:

- 1 xícara de sal de cozinha
- 4 xícaras de farinha de trigo
- 2 colheres (de sopa) de óleo
- 1 colher (de sopa) de vinagre
- 1 1/2 xícara de água
- corantes alimentícios de várias cores





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Cores e Texturas com Materiais Diferenciados.

OBJETIVO

Estimular a percepção sensorial e a criatividade das crianças por meio da exploração de materiais diversos.

ATIVIDADE

- Introdução aos Materiais:** Apresente uma variedade de materiais sensoriais, como argila, massa de modelar, tecidos de diferentes texturas e papel colorido. Demonstre como cada material pode ser manipulado e explorado.
- Exploração Livre:** Permita que as crianças explorem livremente os materiais disponíveis. Encoraje-as a experimentar diferentes formas de manipulação, como amassar, esticar, enrolar e moldar.
- Observação e Descrição:** Conduza

uma atividade de observação e descrição, onde as crianças são incentivadas a descrever as cores, texturas e formas dos materiais que estão manipulando.

- Atividade Dirigida:** Proponha uma atividade dirigida em que as crianças criem objetos tridimensionais utilizando os materiais disponíveis. Sugira temas simples, como animais, flores ou formas geométricas.
- Compartilhamento e Discussão:** Após a conclusão das criações, promova um momento de compartilhamento, onde cada criança pode mostrar sua obra aos colegas. Incentive a discussão sobre as escolhas de cores, texturas e formas utilizadas.
- Exploração Sensorial Guiada:** Termine a aula com uma exploração sensorial guiada, utilizando alguns dos materiais disponíveis. Explore diferentes sensações táteis e visuais, como suavidade, rugosidade, brilho e opacidade.



APRENDIZAGEM 2

Criando Arte Inspirada na Natureza.

OBJETIVO

Estimular a criatividade e o interesse das crianças pela natureza, utilizando materiais naturais na criação de objetos tridimensionais.

ATIVIDADE

- **Exploração da Natureza:** Realize uma caminhada ao ar livre com as crianças, explorando um ambiente natural próximo à escola. Encoraje-as a coletar materiais naturais, como folhas, galhos, pedras e flores secas.
- **Observação e Discussão:** De volta à sala de aula, promova uma discussão sobre os materiais coletados. Incentive as crianças a observarem as cores, texturas e formas presentes na natureza.
- **Atividade Criativa:** Proponha que as crianças criem objetos tridimensionais utilizando os materiais naturais coletados. Sugira temas relacionados à natureza, como animais, árvores ou elementos do ambiente natural.
- **Experimentação:** Durante a criação das obras, encoraje as crianças a experimentarem diferentes técnicas de manipulação dos materiais, como colagem, empilhamento e entrelaçamento.
- **Apresentação e Reflexão:** Após a conclusão das criações, promova um momento de apresentação, onde cada criança pode compartilhar sua

obra com os colegas. Incentive a reflexão sobre as escolhas de materiais e as inspirações tiradas da natureza.

- **Exposição de Arte:** Organize uma pequena exposição de arte na escola, onde as criações das crianças podem ser exibidas. Convide os pais e responsáveis para visitarem a exposição e apreciarem as obras criadas pelos alunos.



APRENDIZAGEM 3

Explorando Cores e Formas com Jogos Sensoriais.

OBJETIVO

Desenvolver a percepção visual e as habilidades motoras das crianças por meio de jogos sensoriais envolvendo cores e formas.

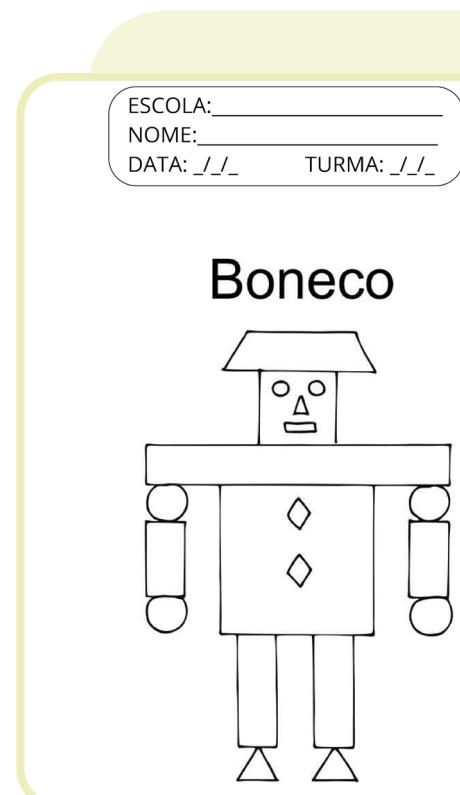
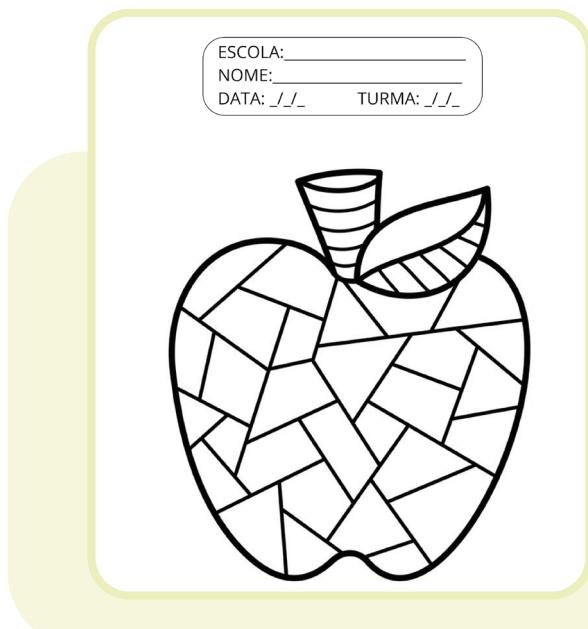
ATIVIDADE

- **Jogo das Cores:** Organize um jogo onde as crianças devem identificar e associar objetos coloridos. Utilize materiais do

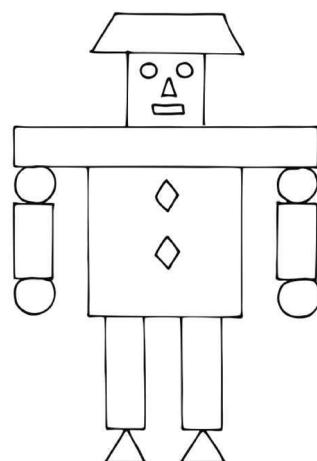
cotidiano, como blocos de construção, bolas de diferentes cores e cartões coloridos.

- **Jogo das Formas:** Proponha um jogo de associação de formas, onde as crianças devem identificar e combinar objetos de diferentes formas geométricas. Utilize materiais como quebra-cabeças de encaixe, peças de lego e cartões com formas geométricas.
- **Criação de Mosaicos:** Forneça materiais para que as crianças criem mosaicos coloridos utilizando formas geométricas simples, como quadrados, triângulos e círculos. Incentive a exploração das cores e a criação de padrões visuais interessantes.
- **Caça às Cores e Formas:** Organize uma atividade de caça às cores e formas, onde as crianças devem encontrar objetos na sala de aula que correspondam a determinadas cores e formas previamente definidas.
- **Atividade Criativa:** Após as atividades de jogos sensoriais, permita que as crianças criem suas próprias obras de arte utilizando as cores e formas exploradas. Sugira temas simples, como paisagens abstratas ou composições geométricas.

Exemplo de atividade – pintar as formas no desenho:



Boneco





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 4 ano e 5 anos

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Cores e Formas na Natureza.

OBJETIVO

Desenvolver a percepção visual das crianças em relação às cores e formas presentes na natureza, estimulando sua criatividade.

ATIVIDADE

- Observação na Sala de Aula:** Comece a aula mostrando imagens de diferentes elementos da natureza, como flores, folhas, pedras e animais. Peça às crianças para observarem atentamente as cores e formas presentes em cada imagem.
- Passeio pela Natureza:** Organize um pequeno passeio ao redor da escola ou em um parque próximo, onde as crianças possam observar diretamente elementos naturais. Durante o passeio, incentive-os a coletar pequenos objetos como folhas, flores e pedras.

- Exploração Tátil:** De volta à sala de aula, forneça materiais como tintas, giz de cera, massinha e papel. Encourage as crianças a explorarem as texturas e formas dos objetos naturais coletados, criando desenhos, pinturas ou esculturas inspiradas neles.
- Compartilhamento e Discussão:** Após a atividade artística, reserve um momento para que as crianças compartilhem suas criações com os colegas. Incentive-os a descrever as cores e formas que escolheram representar, bem como os elementos da natureza que as inspiraram.
- Atividade:**

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

PINTE SOMENTE OS ELEMENTOS QUE FAZEM PARTE DA NATUREZA





APRENDIZAGEM 2

Explorando Cores e Formas na Arte Abstrata.

OBJETIVO

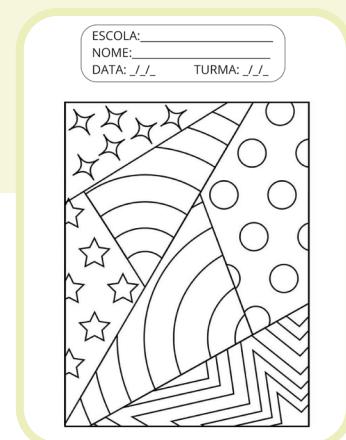
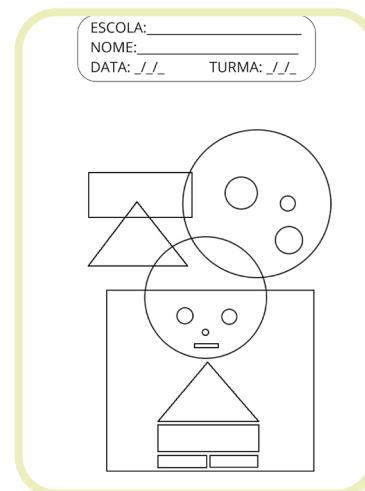
Introduzir as crianças ao conceito de arte abstrata, estimulando sua criatividade ao experimentarem com cores e formas livres.

ATIVIDADE

- Introdução à Arte Abstrata:** Comece a aula mostrando imagens de obras de arte abstrata de artistas famosos, como Wassily Kandinsky e Piet Mondrian. Explique às crianças que na arte abstrata as formas e cores podem ser representadas de maneira não realista, permitindo a expressão livre da imaginação.
- Experimentação com Cores e Formas:** Forneça uma variedade de materiais artísticos, como tintas, pincéis, lápis de cor e papel. Encoraje as crianças a explorarem diferentes combinações de cores e formas em suas criações, sem se preocuparem com a representação de objetos ou figuras reconhecíveis.
- Técnica de Pingar Tinta:** Demonstre a técnica de pingar tinta sobre o papel, utilizando pincéis ou conta-gotas. Incite as crianças a experimentarem esta técnica, observando como as cores se misturam e formam padrões abstratos.
- Colagem de Formas:** Após a atividade de pintura, proponha uma atividade de colagem, onde as crianças devem recortar formas geométricas de papel colorido e colá-las sobre um fundo branco para criar composições abstratas.

- Exposição de Arte Abstrata:** Organize uma pequena exposição das obras de arte abstrata criadas pelas crianças, permitindo que elas exibam suas criações aos colegas e pais. Incentive-os a descrever as cores e formas que escolheram utilizar em suas obras.

- Atividade:**



APRENDIZAGEM 3

Explorando Dobraduras Criativas.

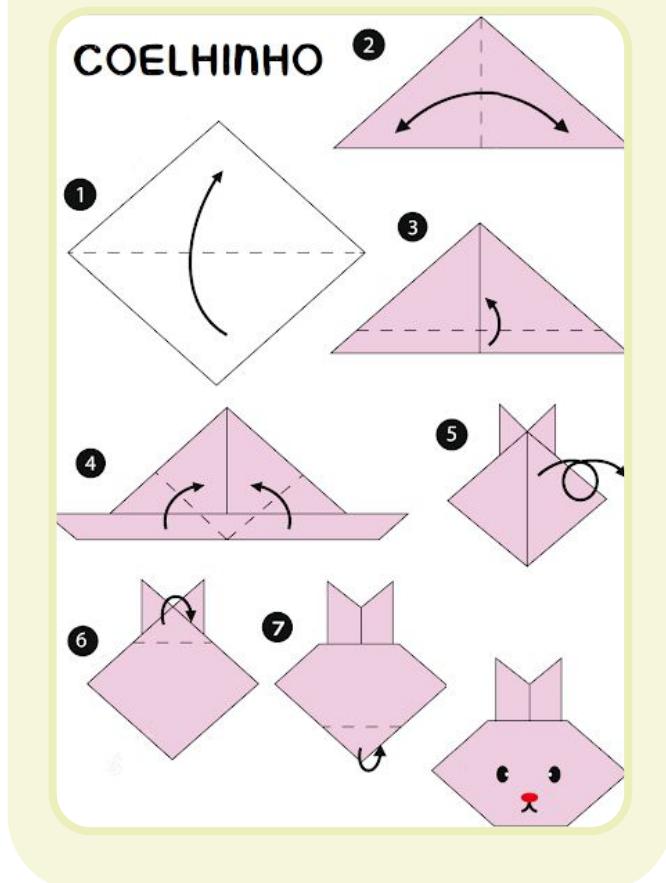
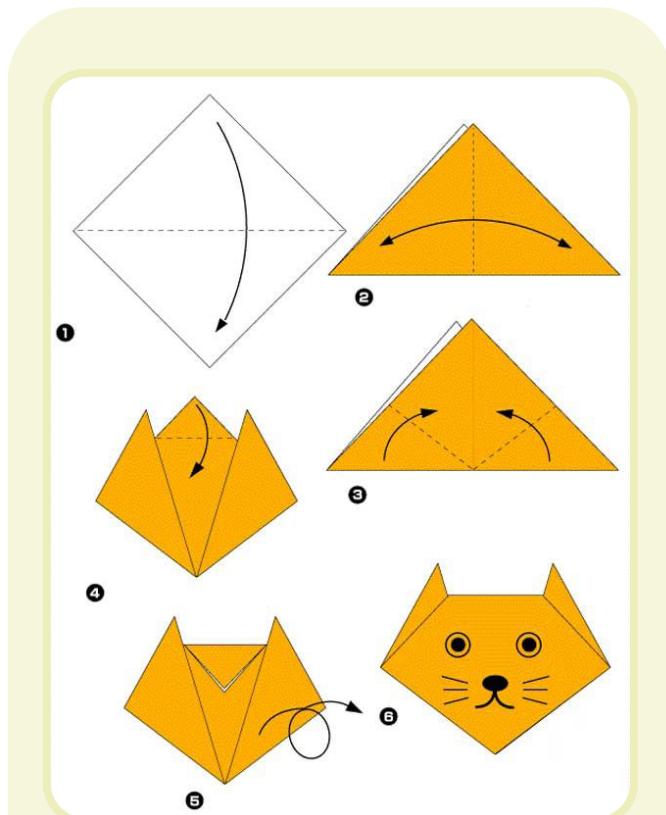
OBJETIVO

Desenvolver habilidades motoras finas das crianças através da prática de dobraduras, enquanto estimula sua criatividade na criação de formas bidimensionais e tridimensionais.

ATIVIDADE

- **Introdução às Dobraduras:** Inicie a aula mostrando exemplos simples de dobraduras, como origamis básicos de animais e objetos. Explique às crianças que dobraduras é uma forma de arte que envolve dobrar e manipular papel para criar diferentes formas e figuras.
- **Demonstração de Técnicas Básicas:** Demonstre algumas técnicas básicas de dobradura, como dobrar, amassar, torcer e cortar o papel. Mostre às crianças como cada técnica pode ser utilizada para criar formas diferentes.
- **Prática de Dobraduras Simples:** Forneça folhas de papel colorido ou papel de origami e guie as crianças na criação de dobraduras simples, como barcos, aviões, flores e chapéus. Encoraje-os a experimentarem com diferentes tamanhos e tipos de papel.
- **Desafio Criativo:** Após praticarem as dobraduras básicas, desafie as crianças a criarem suas próprias dobraduras originais. Incentive-as a explorarem sua imaginação e experimentarem com novas técnicas e formas.
- **Apresentação das Dobraduras:** Reserve um tempo para que as crianças compartilhem suas criações com os colegas. Elas podem explicar o processo de criação de suas dobraduras e demonstrar como dobrá-las.

Exemplos de dobraduras:





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Ritmos e Movimentos.

OBJETIVO

Estimular a consciência corporal e o desenvolvimento da coordenação motora em bebês.

ATIVIDADE

- Introdução aos Ritmos e Movimentos:** Inicie a aula com músicas infantis animadas e ritmadas, convidando os bebês a acompanharem com batimentos de palmas e movimentos corporais simples, como balançar os braços e as pernas.
- Exploração de Instrumentos Musicais:** Apresente aos bebês uma variedade de instrumentos musicais de brinquedo, como tambores, pandeiros, maracas e sinos. Demonstre como utilizar os instrumentos e encoraje-os a experimentar diferentes ritmos e sons.

• **Brincadeira Cantada:** Realize brincadeiras cantadas que envolvam movimentos corporais, como “Cabeça, Ombro, Joelho e Pé” ou “O Sapo Não Lava o Pé”. Cante as músicas de forma animada e acompanhe com gestos simples, incentivando os bebês a imitarem os movimentos.

• **Dança Livre:** Reserve um tempo para uma dança livre, onde os bebês possam explorar seus próprios movimentos e ritmos, acompanhados pela música. Crie um ambiente seguro e estimulante, incentivando a interação entre os bebês e o professor.

• **Momento de Relaxamento:** Finalize a aula com um momento de relaxamento, tocando uma música suave e acariciando suavemente os bebês. Proporcione um ambiente tranquilo e acolhedor para que possam descansar após as atividades.

Músicas infantis:





APRENDIZAGEM 2

Explorando Sons da Natureza.

OBJETIVO

Estimular a percepção auditiva e a conexão com a natureza em bebês.

ATIVIDADE

- Introdução aos Sons da Natureza:** Inicie a aula com uma breve exploração dos diferentes sons da natureza, como o canto dos pássaros, o som do vento nas folhas das árvores e o barulho da água corrente de um riacho. Utilize recursos audiovisuais, como vídeos ou gravações de sons naturais, para exemplificar.
- Exploração Sensorial:** Leve os bebês para um ambiente externo, como um jardim ou área verde próxima à escola. Permita que eles explorem livremente o ambiente, tocando nas plantas, observando as cores e texturas das folhas e sentindo a brisa do vento.
- Brincadeira Cantada ao Ar Livre:** Enquanto estão no ambiente externo, realize brincadeiras cantadas que envolvam elementos da natureza, como "Borboletinha" ou "Sapo Cururu". Encourage os bebês a participarem das brincadeiras, imitando os movimentos e sons sugeridos pela música.
- Coleta de Sons:** Divida os bebês em grupos pequenos e distribua gravadores de áudio simples ou smartphones com aplicativos de gravação. Peça para que os grupos explorem o ambiente ao redor e registrem os diferentes sons da natureza que encontrarem.

te ao redor e registrem os diferentes sons da natureza que encontrarem.

- Apresentação dos Registros:** Reúna os bebês em sala de aula e reproduza as gravações feitas por cada grupo. Enquanto ouvem, promova uma conversa sobre os sons identificados e como eles se relacionam com os elementos da natureza que foram observados durante a atividade externa.

Exemplo:



APRENDIZAGEM 3

Explorando Sons do Ambiente Natural.

OBJETIVO

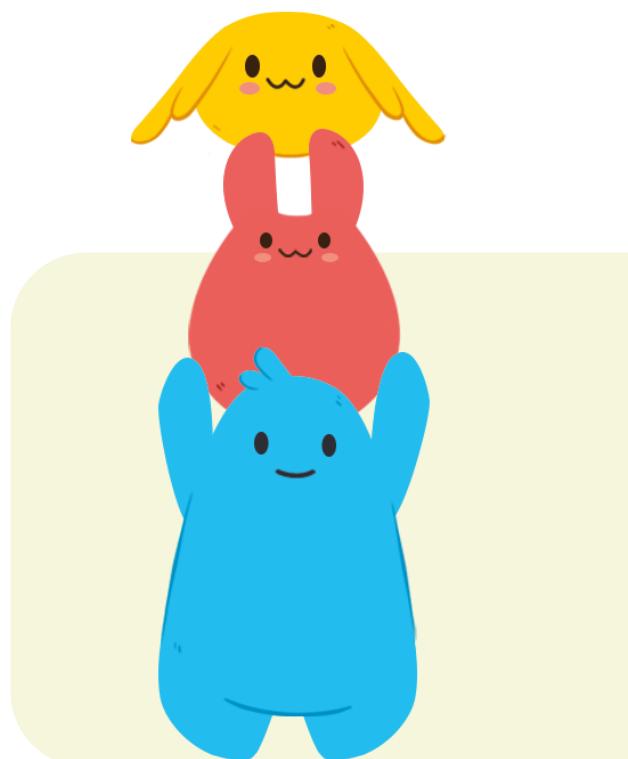
Estimular a sensibilidade auditiva e a conexão com a natureza em bebês.

ATIVIDADE

- Exploração ao Ar Livre:** Leve os bebês para um espaço ao ar livre, como um jardim, parque ou área verde próxima à escola. Encourage-os a explorar

os sons do ambiente natural, como o canto dos pássaros, o murmúrio das folhas ao vento e o som da água corrente.

- **Identificação de Sons:** Ajude os bebês a identificar e nomear os diferentes sons que ouvem ao redor. Faça perguntas simples, como “O que vocês estão ouvindo?” e incentive-os a apontar ou vocalizar em resposta aos sons identificados.
- **Brincadeira de Imitação:** Realize brincadeiras de imitação dos sons da natureza, como o canto dos pássaros ou o barulho do vento nas árvores. Demonstre os sons e convide os bebês a imitarem, incentivando a participação ativa.
- **Exploração de Materiais Naturais:** Providencie materiais naturais seguros para os bebês explorarem, como pedras lisas, folhas secas e galhos. Incentive-os a tocar, sentir e experimentar as diferentes texturas e sons produzidos pelos materiais.
- **Registro Sonoro:** Utilize um gravador de áudio para capturar os sons do ambiente natural durante a atividade ao ar livre. Após o retorno à sala de aula, reproduza os sons gravados para os bebês, permitindo que revivam a experiência e reconheçam os diferentes elementos sonoros da natureza.





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Instrumentos Musicais.

OBJETIVO

Desenvolver a sensibilidade auditiva e a capacidade de reconhecer diferentes fontes sonoras.

ATIVIDADE

- Introdução aos Instrumentos:** Comece a aula mostrando aos alunos uma variedade de instrumentos musicais, como tambores, chocalhos, flautas e pandeiros. Demonstre como cada um produz diferentes sons.
- Exploração Musical:** Permita que os alunos explorem livremente os instrumentos, tocando e experimentando os sons que cada um produz. Incentive-os a interagir uns com os outros e a compartilhar seus achados.
- Brincadeiras Musicais:** Organize jogos musicais simples, como seguir o

ritmo com os instrumentos ou imitar sons de animais usando os instrumentos disponíveis.

- Criação de Música:** Divida os alunos em pequenos grupos e convide-os a criar sua própria música utilizando os instrumentos disponíveis. Eles podem experimentar diferentes ritmos e melodias.
- Apresentação Musical:** Cada grupo terá a oportunidade de apresentar sua composição para a turma, compartilhando os sons que criaram e explicando o processo de criação.
- Discussão Reflexiva:** Encerre a aula com uma discussão sobre os diferentes sons produzidos pelos instrumentos e como eles podem ser combinados para criar música. Incentive os alunos a expressar suas preferências musicais e compartilhar suas experiências.

Imagen:



APRENDIZAGEM 2

Explorando Sons do Cotidiano.

OBJETIVO

Reconhecer e explorar diferentes fontes sonoras encontradas no ambiente cotidiano.

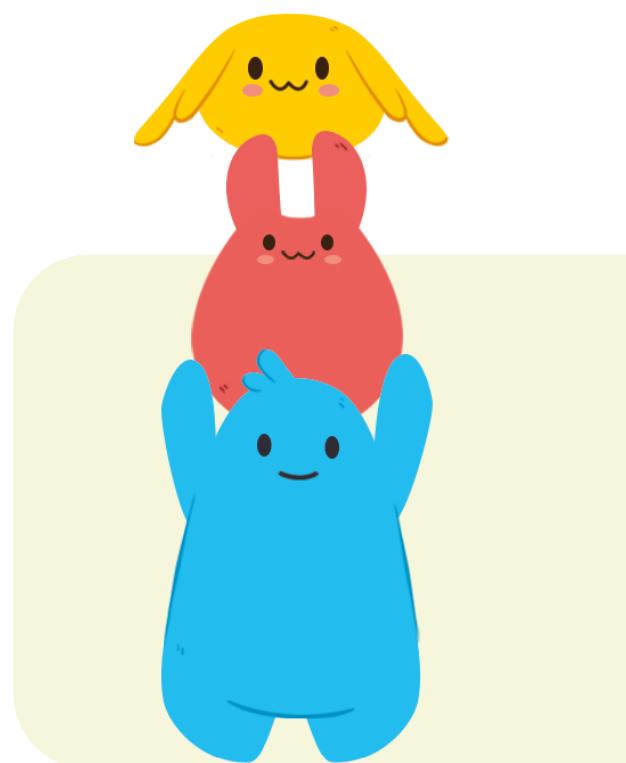
ATIVIDADE

- **Passeio Sonoro:** Leve os alunos para um passeio ao redor da escola ou do bairro, incentivando-os a prestar atenção aos diferentes sons que ouvem ao seu redor, como pássaros cantando, carros passando e crianças brincando.
- **Registro de Sons:** Durante o passeio, forneça gravadores de áudio simples ou utilize dispositivos móveis para que os alunos gravem os sons interessantes que ouvem. Eles podem registrar os sons individualmente ou em pequenos grupos.
- **Reprodução dos Sons:** De volta à sala de aula, reproduza as gravações dos alunos e discuta os diferentes sons que foram capturados. Incentive-os a identificar as fontes sonoras e a descrever as características de cada som.
- **Brincadeiras Sonoras:** Organize brincadeiras musicais onde os alunos utilizem os sons gravados durante o passeio, como uma versão sonora de "Simon Says" onde eles imitam os sons gravados.
- **Criação Musical:** Divida os alunos em grupos e desafie-os a criar composições musicais usando os sons gravados durante o passeio. Eles podem combinar os diferentes sons de forma criativa para criar uma peça musical única.

- **Apresentação Musical:** Cada grupo terá a oportunidade de apresentar sua composição para a turma, compartilhando os sons que escolheram e explicando como os utilizaram na criação musical.

Referências

- *Gravadores de áudio simples ou dispositivos móveis para registrar os sons durante o passeio sonoro.*





Campo de experiências: Traços, sons, cores e formas.

Faixa etária: 4 ano e 5 anos

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Sons e Cores na Natureza.

OBJETIVO

Estimular a percepção sensorial das crianças em relação aos sons e cores presentes na natureza, promovendo a observação e a expressão criativa.

ATIVIDADE

- Exploração ao Ar Livre:** Leve os alunos para um espaço ao ar livre, como um parque ou jardim da escola. Encoraje-os a ouvir atentamente os diferentes sons ao seu redor, como pássaros cantando, o vento nas árvores e os sons da água corrente.
- Coleta de Sons e Cores:** Forneça às crianças materiais simples, como papel e lápis de cor, para que possam registrar os sons e cores que mais as impressionaram durante a exploração. Eles podem fazer desenhos ou anotações sobre o que ouviram e viram.

- Discussão em Grupo:** Reúna a turma para uma discussão sobre as descobertas feitas durante a atividade. Encoraje-os a compartilhar seus desenhos e a descrever os sons e cores que mais chamaram sua atenção.
- Atividade Criativa:** Com base nas observações feitas, convide as crianças a criar uma obra de arte colaborativa que represente os sons e cores da natureza. Eles podem usar tintas, lápis de cor ou materiais naturais encontrados durante a exploração.
- Compartilhamento e Reflexão:** Ao final da atividade, os alunos podem compartilhar suas criações com a turma e refletir sobre como as diferentes qualidades do som e da cor foram representadas em suas obras.

Referências

- Sons da natureza, como cantos de pássaros, sons de água e vento; Cores encontradas na natureza, como verde das folhas, azul do céu e tons terrosos do solo.*



APRENDIZAGEM 2

Criando Instrumentos Musicais com Materiais Reciclados.

OBJETIVO

Promover a exploração criativa dos elementos sonoros por meio da construção de instrumentos musicais utilizando materiais reciclados, incentivando a experimentação e a expressão individual.

ATIVIDADE

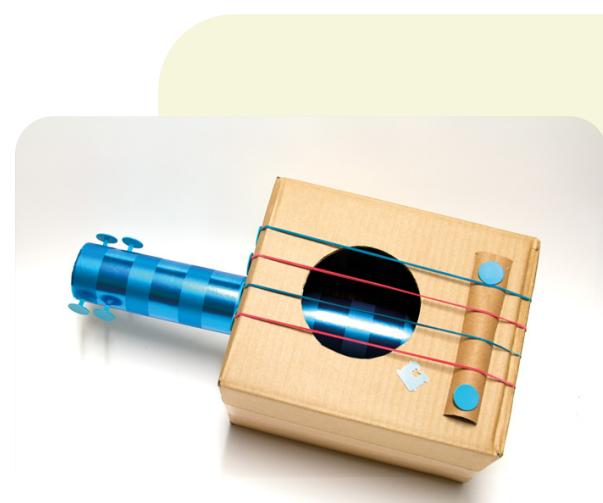
- **Discussão sobre Instrumentos Musicais:** Inicie a aula com uma conversa sobre diferentes tipos de instrumentos musicais e suas qualidades sonoras, destacando características como intensidade, duração, altura e timbre.
- **Apresentação de Materiais Reciclados:** Apresente uma variedade de materiais reciclados, como caixas de papelão, garrafas plásticas vazias, latas, tampas, entre outros. Discuta com os alunos como esses materiais podem ser reutilizados para criar instrumentos musicais.
- **Construção dos Instrumentos:** Divida os alunos em grupos e forneça materiais para que possam construir seus próprios instrumentos musicais. Eles podem experimentar diferentes combinações de materiais para criar sons únicos.
- **Exploração Sonora:** Após a construção dos instrumentos, reserve um tempo para que os alunos experimentem tocá-los e explorem as diferentes qualidades sonoras que cada um produz.
- **Jam Session:** Organize uma “jam session” na sala de aula, onde os alunos terão a oportunidade de tocar seus instrumentos musicais reciclados juntos, experimentando a criação de melodias e ritmos coletivos.

- **Discussão e Reflexão:** Após a atividade musical, promova uma discussão sobre as experiências dos alunos na criação e na execução dos instrumentos. Eles podem refletir sobre as qualidades do som produzido por seus instrumentos e como essas qualidades se relacionam com os objetivos de aprendizagem.

Referências

- *Materiais reciclados disponíveis na escola ou trazidos de casa; Exemplos de instrumentos musicais simples feitos com materiais reciclados, como tambores de lata e xilofones de garrafa.*

Instrumento - Material reciclável:



ATIVIDADE DIVERTIDA 3

Caça ao Tesouro Sonoro e Colorido.

OBJETIVO

Envolver as crianças em uma atividade lúdica que promova a exploração dos sons e cores do ambiente ao seu redor, estimulando a observação aguçada e a criatividade.

ATIVIDADE

- **Preparação:** Antes da atividade, esconda pequenos objetos coloridos e que produzam sons distintos ao redor da sala de aula ou em um espaço externo seguro. Certifique-se de escolher objetos que sejam seguros para as crianças manusearem e que produzam sons variados, como guizos, chocalhos, sinos, entre outros.
- **Explicação do Jogo:** Reúna as crianças e explique que elas participarão de uma emocionante Caça ao Tesouro Sonoro e Colorido. Explique que elas terão que encontrar os objetos escondidos com base em suas cores e sons característicos.
- **Divisão em Equipes:** Divida as crianças em equipes pequenas e forneça a cada equipe uma lista dos objetos que elas precisam encontrar. Certifique-se de incluir uma variedade de cores e sons na lista para promover uma exploração abrangente.
- **Início da Caça ao Tesouro:** Dê início à atividade e deixe as equipes saírem em busca dos objetos escondidos. Encoraje-as a prestar atenção aos detalhes, como as cores dos objetos e os sons que produzem, enquanto exploram o ambiente.
- **Coleta dos Objetos:** Conforme as equipes encontram os objetos, elas devem coletá-los e trazê-los de volta para um ponto de encontro designado.
- **Identificação dos Sons e Cores:** Após a conclusão da caça ao tesouro, reúna as equipes e peça que identifiquem os

sons e cores dos objetos que encontraram. Discuta com elas sobre as diferentes qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre) e das cores encontradas durante a atividade.

- **Atividade Criativa Adicional:** Para estender a atividade, as equipes podem usar os objetos encontrados para criar uma pequena apresentação sonoro-visual, onde eles combinam os sons e cores de forma criativa e expressiva.
- **Celebração e Reflexão:** Encerre a atividade celebrando o sucesso das equipes na caça ao tesouro e incentivando uma reflexão sobre as descobertas feitas durante a atividade, destacando como as crianças usaram suas habilidades de observação e criatividade para encontrar os objetos.

Referências

- *Objetos coloridos e sonoros escondidos previamente pela equipe organizadora; Lista dos objetos a serem encontrados; Espaço seguro para realizar a atividade.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.



APRENDIZAGEM 1

Explorando a Comunicação Não Verbal.

OBJETIVO

Estimular a percepção das próprias ações e seus efeitos nas interações sociais por meio da comunicação não verbal.

ATIVIDADE

- Jogo de Espelhos:** Coloque os bebês em frente a um espelho de parede ou espelhos individuais. Demonstre diferentes expressões faciais e gestos, convidando os bebês a imitá-los. Destaque como suas ações são refletidas nos espelhos e como isso pode influenciar as reações dos outros.
- Brincadeiras de Imitação:** Realize brincadeiras simples de imitação, como bater palmas, acenar ou balançar a cabeça. Observe como os bebês reagem e imitam as ações dos adultos, demonstrando uma compreensão intuitiva de que suas ações podem influenciar os outros.
- Exploração Tátil:** Proporcione materiais sensoriais para os bebês mani-

pularem, como tecidos texturizados, brinquedos de diferentes materiais e objetos com diferentes pesos e texturas. Observe como suas ações ao tocar e explorar esses materiais podem despertar curiosidade e interação com os outros.

- Brincadeiras de Espaço:** Organize espaços de brincadeiras onde os bebês possam explorar livremente e interagir uns com os outros. Observe como suas ações, como se aproximar de outro bebê ou compartilhar um brinquedo, têm efeitos nas interações sociais ao seu redor.
- Reflexão:** Após as atividades, promova uma reflexão com os cuidadores sobre como os bebês demonstraram a percepção de que suas ações têm impacto nas interações sociais, mesmo que de forma não verbal.

Referências

- Espelhos, materiais sensoriais variados, brinquedos simples de imitação.*





APRENDIZAGEM 2

Explorando o Toque e a Empatia.

OBJETIVO

Estimular a compreensão de que suas ações podem causar diferentes reações emocionais nos outros, promovendo a empatia e a sensibilidade às necessidades dos outros.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de Carinho:** Promova momentos de carinho e afeto entre os bebês e seus cuidadores, como abraços suaves, carícias e beijos. Observe como os bebês reagem às demonstrações de afeto e como suas próprias ações podem despertar emoções nos outros.
- Jogo da Reação:** Realize um jogo simples onde os bebês e os adultos reagem de maneira positiva (por exemplo, sorrindo e elogiando) ou negativa (por exemplo, fazendo uma expressão triste ou virando o rosto) às ações uns dos outros. Destaque como as reações dos outros podem ser influenciadas pelas próprias ações dos bebês.
- Exploração de Texturas:** Ofereça uma variedade de texturas para os bebês explorarem, como tecidos macios, superfícies ásperas e objetos suaves. Observe como suas reações ao tocar diferentes texturas podem afetar as interações com os outros e promover a sensibilidade tátil.
- Brincadeiras de Partilha:** Proporcione oportunidades para os bebês com-

partilharem brinquedos e objetos uns com os outros. Observe como suas ações de dar e receber podem influenciar as interações sociais e promover a compreensão de que suas ações têm efeitos nos outros.

Referências

- Materiais sensoriais variados, brinquedos para compartilhar, momentos de carinho e afeto.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando a Linguagem Corporal.

OBJETIVO

Estimular a consciência corporal e a compreensão de que suas ações físicas podem comunicar mensagens aos outros.

ATIVIDADE

- Jogo de Movimentos:** Realize um jogo de imitação de movimentos, onde os bebês e os adultos imitam uns aos outros. Destaque como os bebês podem perceber e imitar os movimentos dos outros, demonstrando uma compreensão intuitiva da linguagem corporal.
- Exploração de Gestos:** Demonstre diferentes gestos e movimentos corporais, como acenar, balançar a cabeça e apontar. Observe como os bebês reagem e imitam os gestos, demonstrando uma compreensão de que suas ações físicas podem comunicar mensagens aos outros.

- **Brincadeiras de Contato:** Promova brincadeiras que envolvam contato físico suave, como abraços, apertos de mão e toques gentis. Observe como os bebês respondem ao contato físico e como suas próprias ações físicas podem transmitir afeto e comunicação aos outros.
- **Expressão Facial:** Realize atividades que estimulem a observação e imitação de expressões faciais, como sorrir, franzir a testa e fazer caretas engraçadas. Observe como os bebês imitam as expressões faciais dos outros, demonstrando uma compreensão de como suas próprias ações podem transmitir emoções aos outros.

Referências

- *Jogos de imitação de movimentos, demonstrações de gestos e expressões faciais, brincadeiras que envolvem contato físico suave.*

Atividades que podem ser usadas nessas trilhas:

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

EXPRESSÕES FACIAIS

DESENHE AS EXPRESSÕES FACIAIS PEDIDAS



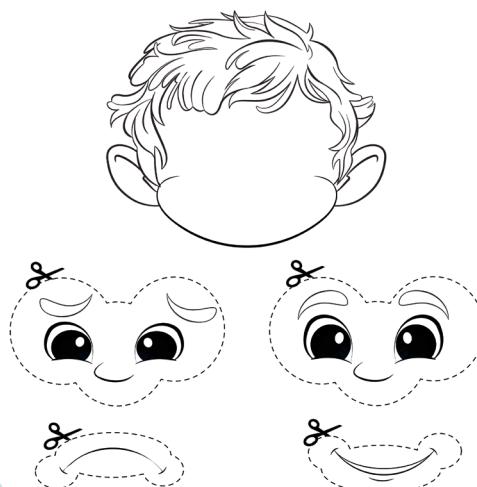
ALEGRIA TRISTEZA MEDO



ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

EXPRESSÕES FACIAIS

COMO VOCÊ ESTÁ HOJE? RECorte e complete o desenho





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

APRENDIZAGEM 1

Descobrindo o Cuidado através de Brincadeiras Cooperativas.

OBJETIVO

Desenvolver atitudes de cuidado e solidariedade nas interações com outras crianças e adultos por meio de brincadeiras cooperativas.

ATIVIDADE

- Introdução à Cooperação:** Inicie a aula reunindo as crianças em um círculo e discuta o que significa ajudar e cuidar um do outro. Use exemplos simples e visualmente atrativos, como um brinquedo quebrado que precisa ser consertado em conjunto.
- Jogos em Equipe:** Divida as crianças em pequenos grupos e organize jogos cooperativos, como corrida de revezamento com bola, quebra-cabeças em grupo ou construção de torres com

blocos. Incentive-as a trabalharem juntas e a demonstrarem cuidados e solidariedade umas com as outras.

- Dramatização de Situações:** Enquene diferentes situações que requerem cuidados e solidariedade, como ajudar um colega que está com dificuldades para carregar algo ou consolar um amigo que está chorando. Peça às crianças que representem essas situações e discutam as maneiras pelas quais podem ajudar.
- Atividades de Cuidado:** Reserve um tempo para atividades práticas de cuidado, como regar plantas, arrumar os brinquedos ou preparar lanches saudáveis para compartilhar. Demonstre como pequenos gestos de cuidado podem fazer uma grande diferença no bem-estar dos outros.
- Reflexão em Grupo:** Após as atividades, reúna as crianças para uma breve discussão sobre o que aprenderam sobre cuidado e solidariedade. Incentive-as a compartilhar suas experiências e a refletir sobre como podem aplicar esses conceitos em suas vidas diárias.

Referências

- Jogos cooperativos, materiais de dramatização, atividades práticas de cuidado.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Empatia através da Narrativa Visual.

OBJETIVO

Promover atitudes de cuidado e solidariedade por meio da identificação com personagens de histórias e narrativas visuais.

ATIVIDADE

- **Contação de Histórias:** Comece a aula lendo ou contando histórias que abordem temas como cuidado, solidariedade e empatia. Escolha narrativas simples e envolventes, com personagens que enfrentam desafios e resolvem problemas trabalhando juntos.
- **Análise de Imagens:** Mostre às crianças ilustrações ou imagens de histórias que retratam momentos de cuidado e solidariedade entre personagens. Incentive-as a observarem os detalhes das imagens e a expressarem suas emoções e pensamentos sobre o que veem.
- **Criação de Histórias:** Divida as crianças em pequenos grupos e peça-lhes que criem suas próprias histórias sobre cuidado e solidariedade. Elas podem desenhar ou usar materiais de artes visuais para representar suas narrativas.
- **Dramatização de Cenas:** Depois que os grupos criarem suas histórias, convide-os a encenar algumas cenas-cha-

ve que destacam os momentos de cuidado e solidariedade. Permita que as crianças usem sua criatividade para dar vida aos personagens e situações.

Referências

- *Livros ilustrados, imagens de histórias, materiais de artes visuais.*



APRENDIZAGEM 3

Construindo Relacionamentos através da Colaboração Criativa.

OBJETIVO

Fomentar atitudes de cuidado e solidariedade por meio da colaboração em projetos criativos.

ATIVIDADE

- **Brainstorming em Grupo:** Inicie a aula incentivando as crianças a compartilharem ideias sobre como podem trabalhar juntas para criar algo especial que demonstre cuidado e solidariedade. Sugira temas como construção de uma obra de arte coletiva ou preparação de uma apresentação para os colegas.
- **Planejamento do Projeto:** Ajude as crianças a planejarem seu projeto colaborativo, discutindo papéis e responsabilidades de cada participante. Encoraje a cooperação e a troca de ideias durante esse processo de planejamento.
- **Execução do Projeto:** Deixe as crianças colocarem seus planos em prática,

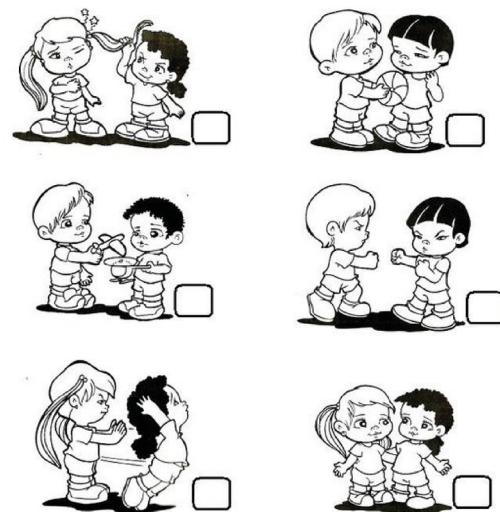
trabalhando juntas para criar algo significativo. Isso pode envolver atividades como pintura em grupo, montagem de um quebra-cabeça gigante ou ensaio de uma apresentação teatral.

- **Reflexão sobre a Colaboração:** Após a conclusão do projeto, promova uma discussão reflexiva sobre a experiência de trabalhar juntas. Incentive as crianças a compartilharem o que aprenderam sobre cuidado, solidariedade e trabalho em equipe durante o processo.
- **Celebração do Trabalho em Grupo:** Termine a aula celebrando o sucesso do projeto colaborativo. Isso pode incluir uma exposição dos trabalhos realizados, uma apresentação para os pais ou simplesmente um momento de apreciação e reconhecimento do esforço de todos os participantes.

Atividade para as trilhas:

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: _/_/_ TURMA: _/_/_

MARQUE SOMENTE AS ATITUDES CORRETAS QUE DEVEMOS TER COM NOSSOS COLEGUINHAS:



Referências

- *Materiais de arte, espaço para trabalho em grupo, oportunidades para apresentações e exposições.*



Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 ano e 5 anos

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Emoções através de Histórias Interativas.

OBJETIVO

Desenvolver a empatia ao perceber e compreender os diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir das pessoas, por meio de narrativas interativas.

ATIVIDADE

- Contação de Histórias:** Comece a aula lendo ou contando histórias que apresentem personagens com diferentes emoções e perspectivas. Escolha narrativas que sejam envolventes e que permitam às crianças se identificarem com os personagens.
- Discussão Emocional:** Após a leitura da história, promova uma discussão em grupo sobre as emoções e comportamentos dos personagens. Incen-

tive as crianças a expressarem suas próprias experiências emocionais e a refletirem sobre como se sentiriam se estivesse na mesma situação.

- Dramatização de Cenas:** Divida as crianças em pequenos grupos e peça-lhes que escolham uma cena da história para dramatizar. Encoraje-as a representarem os diferentes sentimentos e perspectivas dos personagens, demonstrando empatia e compreensão.
- Role-Playing:** Após as dramatizações, conduza atividades de role-playing, onde as crianças podem assumir diferentes papéis e interagir em situações que exigem empatia e compreensão. Por exemplo, simular situações de conflito e resolver problemas de forma cooperativa.

Referências

- Livros infantis com temas emocionais, materiais para dramatização, papel e lápis para atividades criativas.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando Diferentes Perspectivas através de Jogos Cooperativos.

OBJETIVO

Promover a empatia ao reconhecer e respeitar as diferentes maneiras de pensar e agir das pessoas, por meio de jogos cooperativos.

ATIVIDADE

- **Jogos de Cooperação:** Introduza jogos cooperativos que exijam trabalho em equipe e comunicação eficaz, como jogos de construção, quebra-cabeças em grupo ou jogos de tabuleiro que promovam a colaboração.
- **Discussão sobre Perspectivas:** Após cada jogo, conduza uma discussão em grupo sobre as diferentes estratégias e abordagens utilizadas pelas crianças. Incentive-as a compartilharem suas próprias perspectivas e a ouvirem as dos outros.
- **Jogos de Simulação:** Proponha jogos de simulação que permitam às crianças explorarem diferentes papéis e pontos de vista. Por exemplo, simular situações em que devem ajudar um amigo em dificuldades ou resolver um problema juntos.
- **Exercícios de Escuta Ativa:** Promova exercícios de escuta ativa, onde as crianças praticam ouvir atentamente as opiniões e sentimentos dos outros. Isso pode incluir atividades de contar histórias, onde uma criança compartilha uma experiência pessoal e os outros praticam escutar com empatia.

Referências

- *Jogos cooperativos, atividades de simulação, exercícios de escuta ativa.*

Exemplo de atividade: Telefone Sem Fio



Nessa atividade, as crianças sentam-se em roda ou formam uma fileira. A primeira criança deverá dizer uma frase no ouvido da que está ao seu lado. Cada criança vai repetir a mesma frase no ouvido da próxima até chegar à última, que falará em voz alta o que ouviu.



APRENDIZAGEM 3

Criando Arte para Expressar Empatia e Compreensão.

OBJETIVO

Estimular a expressão criativa e a reflexão sobre a empatia através da criação de arte.

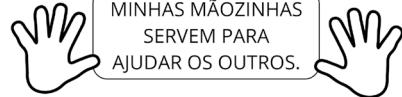
ATIVIDADE

- **Exploração de Materiais Artísticos:** Forneça uma variedade de materiais artísticos, como tintas, lápis de cor, giz de cera, papéis coloridos e modelagem de argila. Encoraje as crianças a explorarem livremente os materiais e expressarem suas emoções através da arte.

- **Temas de Empatia:** Introduza temas relacionados à empatia, como diferentes pontos de vista, sentimentos e necessidades das pessoas. converse com as crianças sobre como a arte pode ser uma forma poderosa de expressar empatia e compreensão pelos outros.
- **Projeto de Arte Colaborativa:** Propõe um projeto de arte colaborativa onde as crianças trabalhem juntas para criar uma obra que represente a importância da empatia na sociedade. Isso pode incluir uma pintura coletiva, uma escultura de grupo ou uma instalação artística.
- **Exposição de Arte:** Organize uma exposição de arte onde as crianças possam compartilhar sua obra com os colegas, professores e familiares. Isso proporcionará uma oportunidade para celebrar a criatividade das crianças e promover a conscientização sobre a importância da empatia na comunidade.

Exemplo de Atividade:

ESCOLA: _____
 NOME: _____
 DATA: ___/___ TURMA: ___/___



MINHAS MÃOZINHAS
SERVEM PARA
AJUDAR OS OUTROS.

Referências

- *Materiais artísticos variados, espaço para criação artística, oportunidades para exposição de arte.*



Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 ano e 5 anos

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Habilidades através de Desafios Criativos.

OBJETIVO

Promover a independência e a confiança nas próprias capacidades, reconhecendo conquistas e limitações por meio de desafios criativos.

ATIVIDADE

- Desafios de Construção:** Proporcione uma variedade de materiais de construção, como blocos de construção, peças de LEGO ou material de artes e ofícios. Desafie as crianças a construir algo usando sua imaginação e habilidades criativas.
- Experimentação Livre:** Incentive as crianças a experimentarem livremente com os materiais, sem medo de errar. Destaque a importância de tentar novas abordagens e de aprender com os erros.

• **Reforço Positivo:** Durante as atividades, faça elogios específicos e reconheça as conquistas das crianças, destacando suas habilidades e esforços. Isso ajudará a construir confiança e autoestima.

• **Desafios Gradativos:** À medida que as crianças ganham confiança, aumente gradativamente a complexidade dos desafios. Por exemplo, proponha construções mais elaboradas ou desafios que exijam mais concentração e planejamento.

• **Reflexão sobre o Progresso:** No final da atividade, reserve um momento para que as crianças reflitam sobre o que realizaram e como se sentem em relação ao seu trabalho. Encoraje-as a reconhecerem suas conquistas e a entenderem que é normal encontrar limitações, mas que isso não as impede de continuar aprendendo e se desenvolvendo.

Referências

- Blocos de construção, peças de LEGO, material de artes e ofícios.*

APRENDIZAGEM 2

Jornada de Autoconhecimento Através de Jogos de Exploração.

OBJETIVO

Desenvolver a independência e a autoconfiança, reconhecendo conquistas e limitações por meio de jogos de exploração.

ATIVIDADE

- **Caça ao Tesouro:** Organize uma caça ao tesouro dentro da sala de aula ou em um espaço externo seguro. Crie pistas que levem as crianças a descobrir pequenos tesouros escondidos. À medida que encontram as pistas e resolvem os desafios, as crianças ganham confiança em suas habilidades de resolução de problemas.
- **Jogos de Enigma:** Proporcione jogos de enigma simples, como quebra-cabeças ou jogos de palavras, que desafiem as crianças a pensar de forma independente para encontrar soluções. À medida que avançam nos desafios, as crianças percebem suas próprias capacidades e se sentem mais confiantes em suas habilidades cognitivas.
- **Jogos de Equilíbrio e Coordenação:** Organize jogos que promovam o equilíbrio e a coordenação motora, como corridas de saco, percurso de obstáculos ou jogos de equilíbrio. À medida que as crianças superam os desafios físicos, desenvolvem confiança em suas habilidades motoras e físicas.
- **Momento de Reflexão:** Após as atividades, reserve um momento para que as crianças compartilhem suas experiências e sentimentos. Incentive-as a refletirem sobre o que aprenderam sobre si mesmas durante as atividades e a reconhecerem suas próprias conquistas e limitações.

Referências

- *Material para caça ao tesouro, quebra-cabeças, jogos de enigma, materiais sensoriais, jogos de equilíbrio e coordenação.*



APRENDIZAGEM 3

Desafios Criativos para Construção da Autoconfiança.

OBJETIVO

Estimular a independência e a autoconfiança, reconhecendo conquistas e limitações por meio de desafios criativos e divertidos.

ATIVIDADE

- **Desafios de Artes e Ofícios:** Ofereça uma variedade de materiais de artes e ofícios, como tintas, papéis coloridos, tesouras seguras e cola. Desafie as crianças a criarem obras de arte usando sua imaginação e habilidades manuais.
- **Experimentação Artística:** Encoraje as crianças a experimentarem diferentes técnicas e estilos artísticos, sem se preocuparem com o resultado final. Destaque a importância da autoexpressão e da valorização do processo criativo.
- **Jogos de Dramatização:** Proponha jogos de dramatização onde as crianças possam assumir diferentes papéis e explorar novas habilidades de comunicação e expressão. À medida que se envolvem nas atividades de

dramatização, desenvolvem confiança em suas capacidades de expressão e interpretação.

- **Desafios de Engenharia:** Introduza desafios de engenharia simples, como construir uma ponte de macarrão, uma torre de palitos de sorvete ou um carro movido a elásticos. À medida que as crianças enfrentam esses desafios de construção, ganham confiança em suas habilidades de resolução de problemas e engenhosidade.
- **Celebração das Conquistas:** Ao final das atividades, organize uma pequena exposição ou apresentação onde às crianças possam compartilhar suas criações e conquistas com os colegas e familiares. Isso proporcionará uma oportunidade para celebrar o trabalho e esforço de cada criança, promovendo sua autoconfiança e reconhecimento pessoal.

Referências

- *Materiais de artes e ofícios, jogos de dramatização, desafios de engenharia.*

Desafio de Engenharia, ponte de macarrão (ATIVIDADE REALIZADA COM O PROFESSOR):

Materiais necessários:

- Macarrão do tipo espaguete (seco e não cozido)
- Cola branca ou cola quente
- Tesoura
- Régua
- Fita adesiva
- Papel cartão ou papelão para a base

Passo 1: Planejamento

Antes de começar a construir, é importante planejar o design da ponte. Você pode desenhar um esboço simples no papel, indicando o comprimento, largura e altura desejados da ponte.

Passo 2: Preparação

Prepare uma área de trabalho limpa e espaçosa para montar sua ponte de macarrão. Coloque uma folha de papel cartão ou papelão resistente para servir como base da ponte.

Passo 3: Corte do Macarrão

Use uma régua e uma tesoura para cortar o macarrão do tipo espaguete no comprimento desejado para os diferentes componentes da ponte. Por exemplo, você pode cortar pedaços longos para serem as vigas principais e pedaços mais curtos para serem as travessas.

Passo 4: Montagem da Estrutura

Comece construindo as vigas principais da ponte, posicionando os pedaços de macarrão paralelamente sobre a base. Use cola branca ou cola quente para fixar os pedaços no lugar.

Em seguida, adicione as travessas entre as vigas principais para fornecer suporte adicional. Cole-as transversalmente sobre as vigas principais, formando um padrão de treliça.

Passo 5: Reforço e Ajustes

Uma vez que a estrutura básica esteja montada, verifique se todas as junções estão firmes e seguras. Adicione mais cola conforme necessário para reforçar as conexões e garantir a estabilidade da ponte.

Faça ajustes conforme necessário para garantir que a ponte esteja nivelada e simétrica.

Passo 6: Testes e Melhorias

Após a montagem da ponte, você pode realizar testes para avaliar sua resistência e estabilidade. Por exemplo, você pode colocar pequenos pesos gradualmente sobre a ponte para ver quanto ela pode suportar.

Com base nos resultados dos testes, faça melhorias na ponte conforme necessário. Por exemplo, você pode reforçar certas áreas com mais cola ou adicionar suportes adicionais para aumentar a resistência.

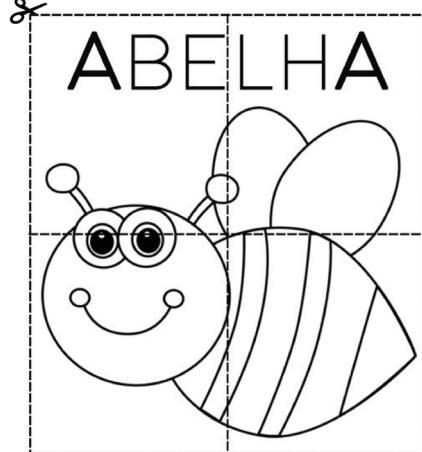
Outras atividades:

Quebra-Cabeça para Crianças:

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

QUEBRA-CABEÇA

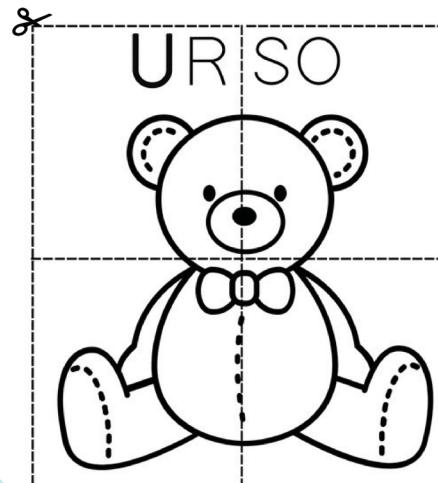
PINTE A ABELHA, RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA DA VOGAL A!



ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

QUEBRA-CABEÇA

PINTE O URSO, RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA DA VOGAL U!





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.



APRENDIZAGEM 1

Aprendendo a Compartilhar através de Jogos Cooperativos.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades de compartilhamento de objetos e espaços, promovendo interações positivas entre crianças da mesma faixa etária e adultos.

ATIVIDADE

- Jogos de Grupo:** Introduza jogos cooperativos simples que envolvam o compartilhamento de objetos, como jogos de bola em grupo ou brincadeiras de passar objetos de uma criança para outra. Destaque a importância de trabalhar juntos e compartilhar recursos.
- Roda de Brincadeiras:** Organize uma roda de brincadeiras onde as crianças possam compartilhar brinquedos e materiais. Crie atividades que incentivem a colaboração, como brincar de passar objetos ao redor da roda ou construir uma torre com blocos em conjunto.

• **Modelagem de Comportamento:** Demonstre atitudes de compartilhamento e cooperação enquanto interage com as crianças. Por exemplo, compartilhe um lanche com elas ou convide-as a participarem de uma atividade em grupo, mostrando como é importante dividir objetos e espaços de forma gentil e respeitosa.

• **Reforço Positivo:** Elogie e recompense as crianças sempre que demonstrarem comportamentos de compartilhamento e cooperação. Destaque exemplos específicos de momentos em que compartilharam objetos ou espaços de forma eficaz, incentivando-as a repetir essas atitudes.

Referências

- Brinquedos e materiais de jogos cooperativos, lanches para compartilhar, espaço para atividades em grupo.*

RODA DE BRINCADEIRAS – EXEMPLO:

Ciranda, cirandinha

Uma das cantigas folclóricas mais antigas é a Ciranda, cirandinha. Em roda e de mãos dadas, as crianças cantam e rodam. No final da canção, um colega é escolhido para ficar no meio da roda. A brincadeira termina quando todos os participantes estiverem no centro.

Letra

Ciranda, cirandinha
Vamos todos cirandar!
Vamos dar a meia volta
Volta e meia vamos dar.
O anel que tu me destes
Era vidro e se quebrou
O amor que tu me tinhas
Era pouco e se acabou.
Por isso, dona (*nome de um participante*)
Entre dentro desta roda
Diga um verso bem bonito
Diga adeus e vá se embora.



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Cooperação em Atividades de Arte e Exploração Sensorial.

OBJETIVO

Estimular o compartilhamento de objetos e espaços por meio de atividades de arte e exploração sensorial, promovendo interações colaborativas entre crianças da mesma faixa etária e adultos.

ATIVIDADE

- **Estações de Arte:** Monte diferentes estações de arte com materiais variados, como tintas, lápis de cor, giz de cera, papéis e tesouras seguras. Incentive as crianças a explorarem livremente os materiais e a compartilharem suas ideias e descobertas.

- **Projetos Colaborativos:** Proponha projetos de arte em grupo onde as crianças possam trabalhar juntas para criar uma obra coletiva. Por exemplo, uma pintura mural onde cada criança contribui com uma parte, ou uma escultura feita com materiais recicláveis.

- **Exploração Sensorial em Grupo:** Organize atividades de exploração sensorial em grupo, como caixas de areia, mesas de água ou recipientes de objetos sensoriais. Incentive as crianças a explorarem os materiais juntas, compartilhando suas descobertas e interagindo de forma cooperativa.

- **Modelo de Compartilhamento:** Demonstre comportamentos de compartilhamento e cooperação enquanto participa das atividades com as crianças. Por exemplo, compartilhe materiais de arte ou convide as crianças a experimentarem juntas uma nova textura ou sensação.

Referências

- *Materiais de arte e exploração sensorial, espaços adequados para atividades em grupo.*

APRENDIZAGEM 3

Praticando Compartilhamento através de Jogos Sociais e de Construção.

OBJETIVO

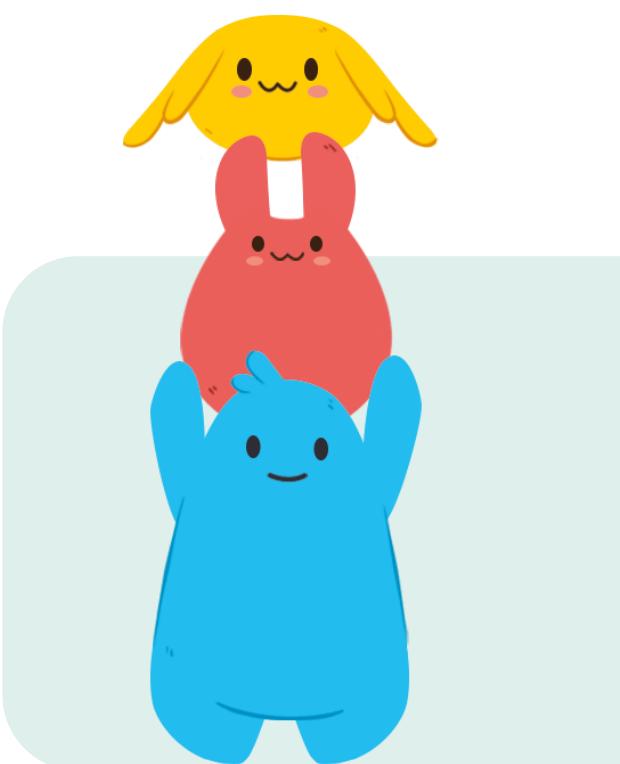
Desenvolver habilidades de compartilhamento de objetos e espaços por meio de jogos sociais e de construção, promovendo interações colaborativas entre crianças da mesma faixa etária e adultos.

ATIVIDADE

- **Jogos de Tabuleiro em Grupo:** Introduza jogos de tabuleiro simples que exijam o compartilhamento de peças e espaços, como jogos de memória, quebra-cabeças ou jogos de encaixe. Incentive as crianças a jogarem juntas e a ajudarem umas às outras durante as partidas.
- **Construção em Grupo:** Forneça materiais de construção, como blocos de construção, LEGO ou peças magnéticas. Desafie as crianças a trabalharem juntas para construírem uma estrutura ou criar uma cena imaginativa, compartilhando recursos e ideias.
- **Modelo de Cooperação:** Demonstre comportamentos de compartilhamento e colaboração enquanto participa das atividades com as crianças. Por exemplo, compartilhe peças de jogos ou convide as crianças a trabalharem juntas para resolverem um desafio de construção.

Referências

- *Jogos de tabuleiro, materiais de construção, figurinos e adereços para jogos de dramatização.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 ano a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Relações Interpessoais através de Jogos de Grupo.

OBJETIVO

Promover o desenvolvimento de atitudes de participação e cooperação em crianças pequenas, por meio de jogos de grupo que estimulem a interação social.

ATIVIDADE

- Jogos de Movimento:** Introduza jogos de movimento que incentivem a participação e a cooperação, como corrida de revezamento em equipe, danças em grupo ou jogos de bola onde as crianças devem passar o objeto umas para as outras.
- Jogos de Colaboração:** Apresente jogos que requerem cooperação entre as crianças, como quebra-cabeças em grupo, construção de estruturas com blocos ou jogos de tabuleiro cooperativos onde todos trabalham juntos para alcançar um objetivo comum.

- Atividades de Arte em Grupo:** Promova atividades de arte em grupo onde as crianças possam colaborar para criar uma obra coletiva. Por exemplo, pintar uma grande tela juntos, montar um mural com colagens ou trabalhar em uma escultura de argila em equipe.

- Discussões Reflexivas:** Ao final das atividades, promova discussões em grupo sobre a importância da participação e cooperação nas relações interpessoais. Incentive as crianças a compartilharem suas experiências e a refletirem sobre como podem aplicar esses princípios em outras áreas de suas vidas.

Referências

- Jogos de movimento, quebra-cabeças, materiais de arte.*

APRENDIZAGEM 2

Construindo Relações Interpessoais através de Projetos Colaborativos.

OBJETIVO

Estimular a participação e a cooperação em crianças pequenas, através de projetos colaborativos que promovam a interação e o trabalho em equipe.

ATIVIDADE

- **Projeto de Arte Colaborativa:** Inicie um projeto de arte em grupo onde as crianças possam contribuir para a criação de uma obra coletiva. Por exemplo, pintura de um mural na parede da sala de aula, montagem de uma escultura com materiais recicláveis ou criação de um painel temático.
- **Projeto de Construção em Equipe:** Proponha um projeto de construção em equipe, como a construção de uma cidade de blocos, uma pista de carrinhos ou uma casa de papelão. Divida as tarefas entre as crianças e incentive-as a trabalharem juntas para alcançar o objetivo final.
- **Projeto de Jardinagem Coletiva:** Monte uma área de jardinagem na escola e convide as crianças a participarem do cultivo de plantas e flores. Incentive a cooperação no plantio, rega e cuidado com as plantas, promovendo um senso de responsabilidade compartilhada pelo espaço.
- **Projeto de História em Grupo:** Estimule as crianças a criarem uma história em grupo, onde cada uma contribui com uma parte da narrativa. Incentive a cooperação na criação dos personagens, enredo e diálogos, promovendo uma experiência colaborativa de escrita criativa.
- **Exposição ou Apresentação:** Ao final dos projetos colaborativos, organize uma exposição dos trabalhos realizados ou uma apresentação para os colegas, professores e familiares. Isso proporcionará uma oportunidade

para celebrar as conquistas coletivas e promover um senso de orgulho e realização em equipe.

Referências

- *Materiais de arte e construção, espaço para jardinagem, papel e lápis para escrita criativa.*



APRENDIZAGEM 3

Promovendo Relações Interpessoais através de Jogos de Role-Playing.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades sociais e promover a participação e a cooperação em crianças pequenas, por meio de jogos de role-playing que simulem situações do cotidiano.

ATIVIDADE

- **Jogos de Simulação:** Organize jogos de role-playing que simulem situações do cotidiano, como ir ao supermercado, brincar de escolinha ou preparar uma festa de aniversário. Divida as crianças em grupos e atribua a cada grupo um papel específico para desempenhar na simulação.
- **Troca de Papéis:** Incentive as crianças a trocarem de papéis durante as simulações, permitindo que cada uma experimente diferentes perspectivas e responsabilidades. Isso promove empatia e compreensão das diferentes funções dentro de um grupo.
- **Resolução de Conflitos:** Integre situ-

ações de conflito nas simulações e incentive as crianças a encontrarem soluções colaborativas para resolver os problemas. Promova o diálogo, a negociação e o trabalho em equipe como ferramentas para lidar com conflitos de forma construtiva.

- **Reflexão Guiada:** Após as simulações, conduza uma reflexão em grupo sobre as experiências vivenciadas e os desafios enfrentados. Incentive as crianças a compartilharem seus pensamentos e sentimentos, destacando a importância da participação e cooperação nas relações interpessoais.
- **Aplicação Prática:** Encoraje as crianças a aplicarem as habilidades aprendidas nas simulações em situações reais do dia a dia, como brincadeiras no parquinho, trabalho em grupo na sala de aula ou interações familiares em casa.

Referências

- *Figurinos e adereços para role-playing, cenários de simulação, espaço para atividades em grupo.*

Exemplo de projetos para crianças:

Hora da História Interativa: As crianças serão convidadas a participar de sessões de Contação de histórias, onde serão encorajadas a contribuir com ideias, criar personagens e desfechos para as histórias, promovendo assim a cooperação e a expressão criativa em grupo.

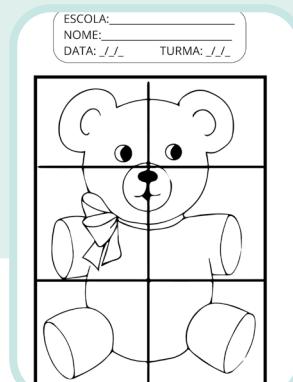
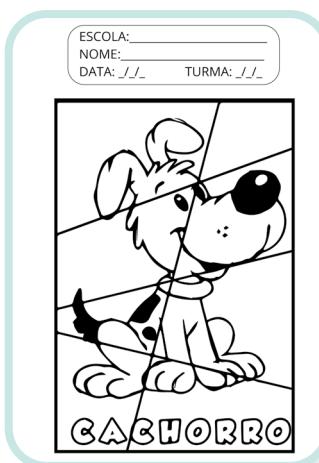
Montagem de Quebra-Cabeças em Equipe

Equipe: Serão disponibilizados quebra-cabeças simples, que as crianças poderão montar em conjunto, aprendendo a trabalhar em equipe, compartilhar e resolver problemas juntos.

Pintura Colaborativa: As crianças terão a oportunidade de participar de uma atividade de pintura em grande escala, onde poderão explorar diferentes técnicas e cores enquanto colaboram na criação de uma obra de arte coletiva.

Jogos de Coordenação Motora: Serão organizados jogos que exigem coordenação motora e trabalho em equipe, como passar por obstáculos em um circuito, jogar bola em grupo, entre outros, para promover a colaboração e a interação entre as crianças.

Quebra-Cabeça:





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 0 ano a 1 anos e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Comunicação através de Estímulos Sensoriais.

OBJETIVO

Promover a comunicação de necessidades, desejos e emoções em bebês, utilizando estímulos sensoriais para facilitar a expressão.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial:** Crie um ambiente rico em estímulos sensoriais, com materiais de diferentes texturas, cores e sons. Deixe os bebês livres para explorarem esses materiais, observando suas reações e expressões faciais.
- Observação e Resposta:** Observe atentamente os gestos, balbucios e expressões dos bebês durante a exploração sensorial. Responda de forma sensível e empática às suas tentativas de comunicação, demonstrando interesse e acolhimento.

• **Comunicação Recíproca:** Estimule a comunicação recíproca, respondendo aos gestos e vocalizações dos bebês com gestos, palavras e expressões faciais. Use linguagem corporal e vocalizações suaves para expressar empatia e compreensão.

• **Diálogo Musical:** Introduza atividades musicais que envolvam interação vocal entre você e os bebês, como cantar canções de ninar, fazer rimas simples e imitar os sons que eles produzem. Isso ajuda a desenvolver habilidades de comunicação e fortalece o vínculo afetivo.

• **Reflexão e Registro:** Ao final das atividades, reserve um momento para refletir sobre as interações observadas e registrar os progressos dos bebês na comunicação de suas necessidades, desejos e emoções. Isso ajuda a monitorar o desenvolvimento e planejar atividades futuras.

Referências

- Materiais sensoriais variados (tecidos de diferentes texturas, brinquedos sonoros, objetos coloridos), músicas infantis, caderno de registro.*



APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Comunicação através de Jogos Interativos.

OBJETIVO

Favorecer a comunicação de necessidades, desejos e emoções em bebês, por meio de jogos interativos que incentivem a expressão e a interação.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de Esconde-Esconde:** Brinque de esconde-esconde com os bebês, escondendo objetos simples sob panos ou atrás de almofadas e incentivando-os a procurá-los. Observe suas reações e encoraje-os a comunicar suas emoções através de gestos e vocalizações.
- Jogos de Imitação:** Faça jogos de imitação com os bebês, imitando seus gestos, vocalizações e expressões faciais. Isso ajuda a fortalecer o vínculo afetivo e estimula a comunicação não verbal.
- Livros Interativos:** Apresente livros infantis com ilustrações simples e coloridas, e narre histórias de forma animada, fazendo pausas para permitir que os bebês vocalizem ou apontem para as imagens que mais chamam sua atenção.
- Brincadeiras com Sons:** Use brinquedos musicais simples, como chocalhos, tambores e apitos, para criar sons variados e estimular a curiosidade auditiva dos bebês. Encoraje-os a experimentarem os sons e a expressarem suas emoções em resposta.

- Interação com Pares:** Promova encontros entre bebês para brincarem juntos sob supervisão, incentivando a comunicação entre eles através de gestos, olhares e vocalizações. Observe as interações e intervenha quando necessário para facilitar a comunicação e a cooperação.

Referências

Brinquedos musicais, livros infantis, objetos para brincadeiras de esconde-esconde.



APRENDIZAGEM 3

Criando Vínculos Através da Comunicação Afetiva.

OBJETIVO

Estabelecer vínculos afetivos e promover a comunicação de necessidades, desejos e emoções em bebês, por meio de interações carinhosas e sensíveis.

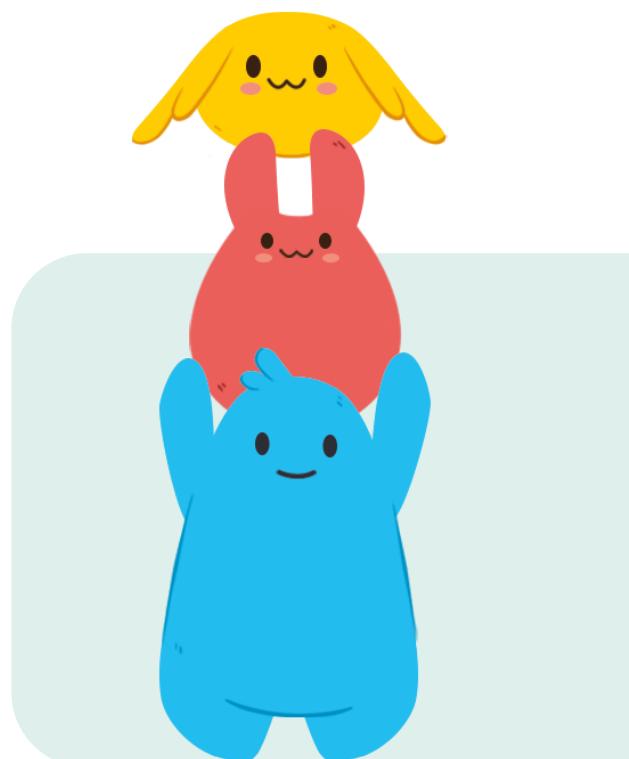
ATIVIDADE

- Momentos de Aconchego:** Reserve momentos especiais de aconchego com os bebês, como sessões de massagem suave, embalo no colo e contato pele a pele. Essas interações fortalecem os vínculos afetivos e facilitam a comunicação emocional.
- Diálogo Afetivo:** Mantenha um diálogo afetivo com os bebês durante as atividades cotidianas, como troca de fraldas, alimentação e momentos de brincadeira. Use uma linguagem suave e acolhedora para transmitir segurança e confiança.

- **Brincadeiras Sensoriais:** Promova brincadeiras sensoriais que estimulem o contato físico e a interação corporal, como brincar com bolinhas de algodão, explorar diferentes texturas com as mãos ou fazer jogos de cócegas.
- **Expressão Facial e Vocal:** Demonstre expressões faciais e vocalizações afetuosas durante as interações com os bebês, refletindo suas emoções e respondendo de forma sensível aos seus sinais de comunicação.
- **Observação Sensível:** Esteja atento às necessidades, desejos e emoções dos bebês, observando suas expressões faciais, gestos e vocalizações. Responda de forma empática e respeitosa, demonstrando compreensão e cuidado.

Referências

- *Óleo ou creme para massagem, objetos sensoriais, músicas calmantes.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.



APRENDIZAGEM 1

Explorando a Comunicação através de Brincadeiras Interativas.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades de comunicação em crianças bem pequenas, incentivando a interação com colegas e adultos por meio de brincadeiras interativas.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de Imitação:** Organize brincadeiras onde as crianças possam imitar ações dos adultos, como "brincar de casinha" ou "faz de conta". Estimule a comunicação durante essas atividades, modelando palavras e gestos e incentivando as crianças a imitarem.
- Brincadeiras com Fantoches:** Utilize fantoches para criar histórias simples e envolventes. Encoraje as crianças a participarem das narrativas, fazendo perguntas e contribuindo com suas próprias ideias. Isso promove a comunicação e a interação com os colegas e adultos.

- Brincadeiras de Roda:** Realize brincadeiras de roda, como cantar músicas e fazer gestos simples em grupo. Essas atividades proporcionam um ambiente propício para a comunicação entre as crianças e os adultos, favorecendo a compreensão mútua e o fortalecimento dos vínculos.
- Contação de Histórias:** Conte histórias curtas e envolventes para as crianças, utilizando livros ilustrados ou apenas sua imaginação. Faça pausas durante a narrativa para fazer perguntas e estimular a participação ativa das crianças na comunicação.

Referências

- Fantoches, livros ilustrados, músicas infantis, espaço para brincadeiras de roda.*



Fazer um fantoche de meia é uma atividade divertida e simples que pode envolver crianças bem pequenas. Aqui está um tutorial básico para fazer um fantoche de meia simples:

Materiais necessários

- Uma meia limpa (de preferência uma meia colorida ou com estampas para tornar o fantoche mais interessante)
- Materiais para decorar (botões, feltro, tecido, olhos móveis, lã, etc.)
- Cola (opcional)
- Tesoura
- Canetas ou tinta para tecido (opcional)

Passo a passo

- Escolha a meia: Pegue uma meia que esteja limpa e em boas condições. Uma meia mais longa funcionará melhor, mas qualquer meia pode ser usada.
- Decida o personagem: Antes de começar, decida que tipo de personagem você quer criar. Pode ser um animal, uma pessoa, um monstro - use sua imaginação!
- Decore a meia: Use os materiais de decoração para transformar a meia em um personagem. Você pode colar olhos móveis, cortar pedaços de feltro para fazer boca e nariz, costurar botões para os olhos, ou usar canetas ou tinta para tecido para adicionar detalhes.
- Adicione detalhes: Use outros materiais, como lã para cabelo ou barba, pedaços de tecido para roupas ou acessórios, para dar mais vida ao seu fantoche.
- Crie um cenário: Agora que o seu fantoche está pronto, crie um ce-

nário para ele. Isso pode ser tão simples quanto uma caixa de papelão transformada em palco ou apenas uma toalha colocada sobre a mesa. Use sua criatividade!

- Brinque: Agora que seu fantoche está pronto e o cenário está montado, é hora de começar a brincar! Crie histórias e diálogos para o seu personagem e divirta-se interagindo com ele.

- *Lembre-se de que a parte mais importante é se divertir e deixar a imaginação fluir. Não há maneira certa ou errada de fazer um fantoche de meia - o importante é que ele seja único e divertido de brincar!*

APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Comunicação através de Atividades Artísticas e Sensoriais.

OBJETIVO

Promover a comunicação em crianças bem pequenas, por meio de atividades artísticas e sensoriais que incentivem a expressão e a interação com colegas e adultos.

ATIVIDADE

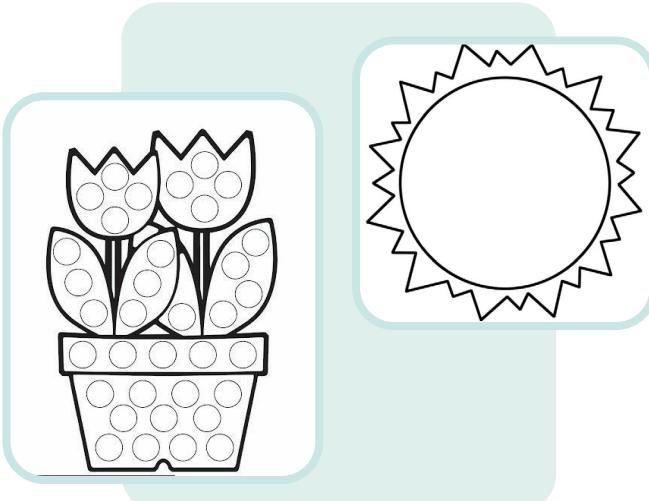
- **Artes Visuais em Grupo:** Promova atividades artísticas em grupo, como pintura com os dedos, colagem de materiais variados ou desenho livre. Estimule a comunicação entre as crianças enquanto trabalham juntas em projetos artísticos colaborativos.

- Exploração Sensorial:** Monte estações de exploração sensorial com materiais diversos, como massinha, areia, água colorida e objetos texturizados. Incentive as crianças a compartilhem suas descobertas e experiências sensoriais com os colegas e adultos.
- Brincadeiras Musicais:** Realize brincadeiras musicais que envolvam a participação ativa das crianças, como tocar instrumentos simples, cantar canções e dançar ao ritmo da música. Isso promove a comunicação e a interação social de forma lúdica e divertida.
- Jogos de Adivinhação:** Brinque de jogos de adivinhação simples, como “Onde está o objeto?”, “Quem está escondido?” ou “O que está fazendo o barulho?”. Estimule as crianças a comunicarem suas descobertas e pensamentos, buscando compreendê-las e fazendo-se compreender.

Referências

- Materiais artísticos (tintas, papel, massinha), objetos sensoriais, instrumentos musicais simples.*

Atividades:



APRENDIZAGEM 3

Fortalecendo a Comunicação através de Jogos Cooperativos.

OBJETIVO

Fortalecer a comunicação em crianças bem pequenas, por meio de jogos cooperativos que estimulem a interação e a compreensão mútua entre colegas e adultos.

ATIVIDADE

- Jogos de Colaboração:** Introduza jogos cooperativos que requerem trabalho em equipe e comunicação eficaz, como montar quebra-cabeças em grupo, construir torres com blocos ou jogos de passagem de objetos.
- Brincadeiras de Imitação:** Promova brincadeiras de imitação onde às crianças possam representar papéis de adultos em situações do cotidiano, como “brincar de supermercado” ou “faz de conta”. Estimule a comunicação entre os participantes, incentivando a troca de ideias e a negociação de papéis.
- Jogos de Simulação:** Realize jogos de simulação que envolva a representação de situações da vida real, como “brincar de médico”, “fazer um piquenique” ou “organizar uma festa de aniversário”. Incentive as crianças a comunicarem suas necessidades, desejos e emoções durante as brincadeiras.
- Jogo do Espelho:** Brinque de imitar gestos e expressões faciais uns dos outros diante de um espelho. Isso

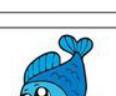
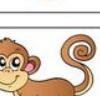
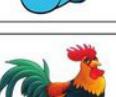
promove a comunicação não verbal e estimula a empatia, favorecendo a compreensão mútua entre os participantes.

- **Jogos de Palavras:** Introduza jogos de palavras simples, como adivinhas, rimas e trava-línguas. Estimule as crianças a comunicarem suas respostas e pensamentos, buscando compreendê-las e fazendo-se compreender.

Referências

- *Quebra-cabeças, blocos de construção, objetos para brincadeiras de imitação, jogos de palavras.*

Atividade de exemplo:

CAVALO		BOCA	
BOLO		BOLA	
LEÃO		SAPO	
CASA		ABELHA	
FORMIGA		PEIXE	
MACACO		GALO	
GATO		BALEIA	





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.



APRENDIZAGEM 1

Explorando a Expressão Criativa através das Artes.

OBJETIVO

Estimular a comunicação de ideias e sentimentos em crianças pequenas por meio de atividades artísticas que promovam a expressão criativa.

ATIVIDADE

- Pintura Livre:** Ofereça materiais de pintura, como tintas, pincéis e papéis grandes, e convide as crianças a pintarem livremente. Encoraje-as a expressarem suas ideias e sentimentos através das cores e formas.
- Colagem de Emoções:** Forneça revistas, jornais, papel colorido e cola, e peça às crianças que recortem imagens que representem diferentes emoções. Em seguida, ajudá-las a colar essas imagens em um painel, criando uma colagem coletiva que represente uma variedade de sentimentos.

• **Escultura de Sentimentos:** Utilize massinha ou argila para permitir que as crianças moldem esculturas que expressem seus sentimentos. Incentive a discussão sobre as esculturas, encorajando as crianças a explicarem suas criações e os sentimentos que elas representam.

• **Teatro de Bonecos:** Promova sessões de teatro de bonecos, onde as crianças possam criar e apresentar histórias utilizando bonecos e fantoches. Isso oferece uma oportunidade para comunicarem suas ideias e sentimentos de forma lúdica e imaginativa.

• **Sessões de Desenho Dirigido:** Realize sessões de desenho dirigido, onde as crianças são orientadas a desenharem cenas que representem diferentes emoções, como felicidade, tristeza, raiva e medo. Isso permite que pratiquem a expressão visual de seus sentimentos.

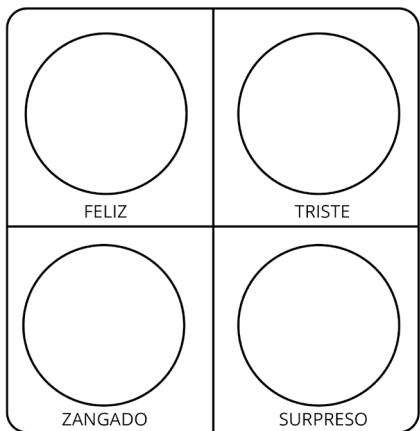
Referências

- Materiais de pintura, papéis grandes, revistas, jornais, massinha ou argila, bonecos e fantoches.*

Atividade

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___ / ___ TURMA: ___ / ___

DESENHANDO AS EMOÇÕES



APRENDIZAGEM 2

Promovendo a Comunicação através do Jogo e da Dramatização.

OBJETIVO

Facilitar a comunicação de ideias e sentimentos em crianças pequenas por meio de jogos e dramatizações que incentivem a expressão verbal e não verbal.

ATIVIDADE

- Jogo da Emoção:** Organize um jogo da emoção, onde as crianças devem representar diferentes sentimentos através de expressões faciais e gestos. Peça-lhes para adivinharem as emoções umas das outras e discutirem sobre como se sentem em diferentes situações.
- Dramatização de Histórias:** Escolha histórias conhecidas e convide as crianças a dramatizarem os personagens e eventos. Isso oferece uma oportunida-

de para praticarem a comunicação de ideias e sentimentos através da interpretação e da expressão corporal.

- Caixa de Sentimentos:** Monte uma caixa com cartões que representem diferentes sentimentos (alegria, tristeza, raiva, medo, etc.). Convide as crianças a escolherem um cartão e compartilharem uma experiência pessoal relacionada ao sentimento representado.
- Jogo do “Telefone Sem Fio”:** Divida as crianças em grupos e organize uma versão infantil do jogo do “telefone sem fio”, onde uma mensagem é passada em segredo de uma pessoa para outra até chegar ao final do grupo. Isso destaca a importância da comunicação clara e eficaz.

Referências

- Cartões de sentimentos, livros de histórias, adereços e figurinos para dramatização, materiais para jogo do “telefone sem fio”.*



APRENDIZAGEM 3

Desenvolvendo Habilidades de Comunicação através de Discussões e Reflexões.

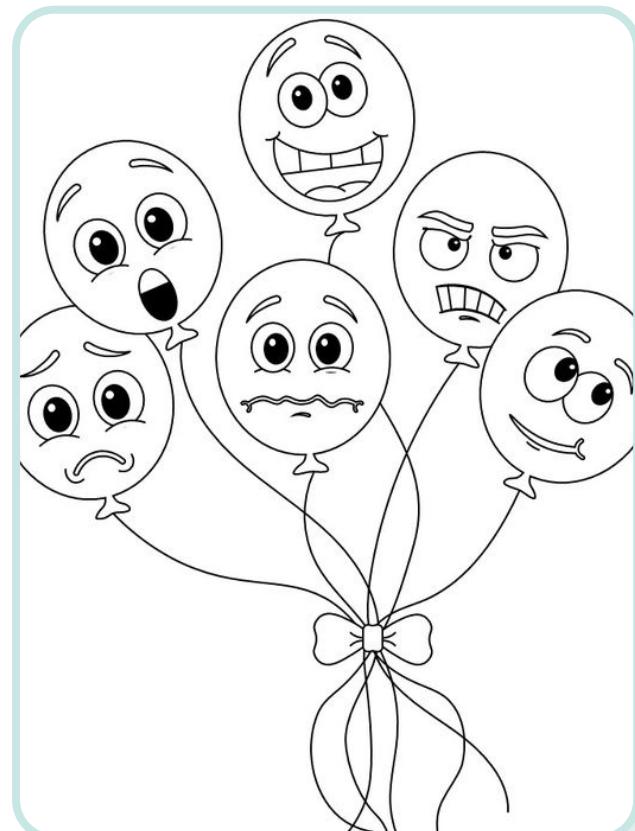
OBJETIVO

Desenvolver habilidades de comunicação em crianças pequenas por meio de discussões e reflexões sobre ideias e sentimentos.

ATIVIDADE

- **Círculos de Conversa:** Realize círculos de conversa regulares, onde as crianças têm a oportunidade de compartilhar suas ideias e sentimentos sobre diferentes temas. Estabeleça regras de respeito mútuo e encoraje a escuta ativa entre os participantes.
- **Diário de Sentimentos:** Introduza um diário de sentimentos, onde as crianças possam registrar suas emoções diariamente. Após um período de tempo, reserve um momento para discutir e refletir sobre as entradas do diário, incentivando a comunicação e a compreensão mútua.
- **Jogos de Identificação de Emoções:** Utilize jogos e atividades que ajudem as crianças a identificarem e nomearem diferentes emoções. Isso facilita a comunicação ao fornecer um vocabulário emocional para expressarem seus sentimentos de forma mais precisa.

Atividade sobre sentimentos:



Referências

- *Diário de sentimentos, jogos de identificação de emoções, materiais para registro e discussão, projetos colaborativos.*



Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 0 ano a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Sensações Corporais Durante Atividades Diárias.

OBJETIVO

Estimular bebês a reconhecerem seus corpos e expressarem suas sensações durante momentos cotidianos, como alimentação, higiene, brincadeiras e descanso.

ATIVIDADE

- Hora da Alimentação Sensorial:** Durante a alimentação, ofereça uma variedade de alimentos com diferentes texturas, cores e sabores. Observe as reações dos bebês ao tocar, cheirar e provar os alimentos, incentivando-os a explorar suas sensações corporais durante a alimentação.
- Banho Interativo:** Durante o banho, crie um ambiente de relaxamento e exploração sensorial. Use brinquedos flutuantes, esponjas macias e jatos de água suaves para estimular os bebês

a reconhecerem diferentes sensações em seus corpos enquanto se divertem na água.

- Hora da Massagem:** Reserve um momento para realizar uma massagem suave no bebê, utilizando óleos ou cremes hidratantes. Durante a massagem, explore diferentes partes do corpo do bebê, transmitindo carinho e ajudando-o a reconhecer suas sensações corporais.
- Brincadeiras com Materiais Sensoriais:** Ofereça brinquedos e materiais sensoriais seguros, como chocalhos coloridos, pelúcias macias e tecidos texturizados. Encoraje os bebês a tocar, apertar e explorar esses materiais, estimulando a conscientização corporal durante as brincadeiras.
- Momento de Relaxamento:** Antes da soneca, crie um ambiente tranquilo e acolhedor, com música suave e luzes suaves. Ajude os bebês a se aconchegarem em seus cobertores ou travesseiros favoritos, promovendo uma sensação de conforto e relaxamento antes do descanso.

Referências

- Alimentos variados, brinquedos sensoriais, óleos ou cremes para massagem, brinquedos para o banho, materiais para criar um ambiente relaxante.*



APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Autonomia Durante Atividades Cotidianas.

OBJETIVO

Promover a autonomia dos bebês durante as atividades cotidianas, incentivando-os a reconhecerem seus corpos e expressarem suas sensações de forma independente.

ATIVIDADE

- Alimentação Autocontrolada:** Introduza alimentos sólidos de forma segura e supervisionada, permitindo que os bebês explorem diferentes texturas e sabores e escolham os alimentos que desejam experimentar, promovendo a autonomia durante a alimentação.
- Exploração Livre Durante o Banho:** Ofereça brinquedos flutuantes e materiais seguros para que os bebês explorem durante o banho, permitindo que decidam como interagir com os objetos e como experimentar diferentes sensações corporais na água.
- Hora da Escovação:** Introduza uma escova de dentes macia e segura durante a higiene bucal, permitindo que os bebês segurem e explorem a escova enquanto você a guia suavemente em seus dentes e gengivas, promovendo a consciência da própria boca e dentição.
- Brincadeiras Livres com Texturas:** Proporcione uma variedade de materiais com diferentes texturas para os bebês explorarem durante as brinca-

deiras, como tecidos macios, brinquedos ásperos e objetos lisos. Permita que toquem, apertem e explorem livremente esses materiais, promovendo a consciência tátil.

- Criando um Ambiente Confortável para o Descanso:** Estabeleça uma rotina tranquila e previsível para o momento de dormir, com um ambiente confortável e acolhedor. Permita que os bebês escolham seus brinquedos ou cobertores favoritos para levar consigo para a cama, promovendo uma sensação de segurança e conforto durante o descanso.

Referências

- Alimentos sólidos seguros, brinquedos seguros para o banho, escova de dentes infantil, materiais texturizados para brincadeiras, objetos confortáveis para o sono.*



APRENDIZAGEM 3

Promovendo a Comunicação e Expressão Durante Atividades de Rotina.

OBJETIVO

Estimular a comunicação e expressão dos bebês durante as atividades de rotina, promovendo o reconhecimento do próprio corpo e a expressão de suas sensações.

ATIVIDADE

- Comunicação Durante a Alimentação:** Durante a alimentação, converse com os bebês de forma suave e calo-

rosa, narrando o que estão fazendo e descrevendo os alimentos que estão sendo oferecidos. Encoraje os bebês a balbuciar, fazer sons e expressar suas preferências alimentares.

- **Conversas Durante o Banho:** Durante o banho, converse com os bebês sobre as sensações da água e da espuma em seus corpos, descrevendo o que estão fazendo e como estão se sentindo. Incentive os bebês a vocalizarem e expressarem suas reações durante o banho.
- **Diálogo Durante a Higiene:** Durante a higiene, converse com os bebês sobre o que estão fazendo, como escovar os dentes ou lavar as mãos. Incentive-os a participarem ativamente do processo, fazendo gestos e sons que indiquem suas sensações e preferências.
- **Comunicação Durante as Brincadeiras:** Durante as brincadeiras, converse com os bebês sobre o que estão fazendo e como estão se divertindo. Incentive-os a fazerem sons, gestos e expressões faciais que demonstrem suas sensações e emoções durante as atividades.
- **Diálogo Durante o Descanso:** Antes de dormir, converse com os bebês sobre o momento de descanso e relaxamento, acalmando-os com palavras suaves e tranquilizadoras. Incentive-os a vocalizarem e expressarem suas sensações de sono e conforto antes de adormecerem.

Atividades

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

CORPO HUMANO

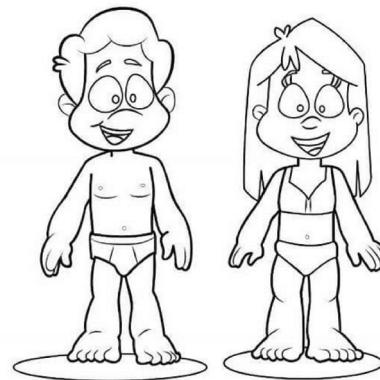
RELACIONE OS OBJETOS AOS LUGARES
ONDE OS USAMOS:



ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

NOSSO CORPO

NOSSO CORPO É FORMADO POR CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.
VOCÊ É MENINO OU MENINA? QUAL É O CORPO PARECIDO COM O SEU?
PINTE-O



Referências

- *Diálogo suave e caloroso, narrativas simples durante as atividades, estímulos para balbucios e vocalizações, comunicação não verbal durante as interações.*



Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 0 ano a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.

APRENDIZAGEM 1

Explorando a Interação Social por Meio de Jogos Sensoriais.

OBJETIVO

Promover interações sociais em bebês, proporcionando experiências sensoriais compartilhadas.

ATIVIDADE

- Hora da Bolha de Sabão:** Utilize um brinquedo de fazer bolhas de sabão para criar um ambiente lúdico e interativo. Incentive os bebês a tentarem pegar as bolhas e a compartilharem essa experiência com outros bebês e adultos.
- Tapete Sensorial em Grupo:** Coloque um tapete sensorial macio no chão e convide os bebês a explorá-lo juntos. Incentive-os a tocar, rolar e explorar o tapete em grupo, criando um ambiente de interação social espontânea.

• **Cesta de Exploração:** Monte uma cesta com diferentes objetos sensoriais, como bolas de algodão, chocalhos, panos de diferentes texturas. Permita que os bebês explorem os objetos em grupo, incentivando a troca e compartilhamento entre eles.

• **Hora da Massagem em Grupo:** Reserve um momento para uma sessão de massagem suave em grupo. Incite os bebês a participarem, promovendo uma atmosfera de relaxamento e interação social entre eles.

Referências

- Brinquedos sensoriais, tapete macio, brinquedos musicais simples.*

APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Interação Social por Meio de Brincadeiras Dirigidas.

OBJETIVO

Facilitar a interação social em bebês através de brincadeiras dirigidas por adultos.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de Círculo:** Organize brincadeiras de círculo, como "Passa o Bebê" ou "Roda de Canções". Essas ati-

vidades promovem a interação entre os bebês e adultos, incentivando-os a compartilhar momentos de diversão em grupo.

- **Exploração Guiada:** Guie os bebês em uma exploração direcionada de brinquedos e objetos sensoriais. Incentive-os a compartilhar e interagir enquanto exploram diferentes texturas, formas e cores.
- **Hora da História:** Leia histórias curtas e coloridas para os bebês, incentivando a participação ativa durante a leitura. Use expressões faciais e entonação de voz para manter o interesse e promover a interação social durante a atividade.
- **Brincadeiras de Imitação:** Demonstre ações simples, como bater palmas, fazer caretas engraçadas ou balançar os braços, e convide os bebês a imitarem. Essas brincadeiras promovem a interação social e fortalecem o vínculo entre bebês e adultos.
- **Jogos de Pegar e Devolver:** Brinque de jogos simples de pegar e devolver objetos, como passar uma bola de um bebê para outro ou empurrar um carrinho de brinquedo em grupo. Essas atividades estimulam a interação social e a cooperação entre os bebês.

Referências

- *Livros infantis, brinquedos de encaixe simples, objetos sensoriais variados.*

Atividade sensorial - exemplo:



APRENDIZAGEM 3

Promovendo a Interação Social por Meio de Atividades Colaborativas.

OBJETIVO

Fomentar a interação social em bebês através de atividades colaborativas em grupo.

ATIVIDADE

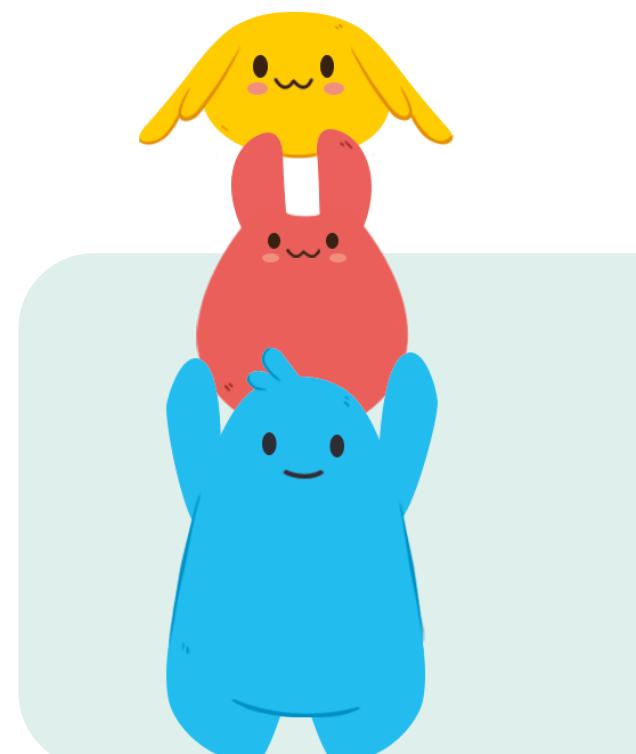
- **Pintura em Grupo:** Monte uma grande tela ou papel kraft no chão e convide os bebês a explorarem a pintura juntos. Incentive-os a compartilhar pincéis, tintas e espaço, promovendo uma experiência de pintura colaborativa.
- **Construção de Blocos em Equipe:** Disponha diferentes blocos de construção no chão e convide os bebês a construírem juntos. Estimule a colabo-

ração e a interação social, encorajando-os a compartilharem ideias e recursos durante a atividade.

- **Brincadeiras de Exploração Sensorial em Grupo:** Monte estações de exploração sensorial com diferentes materiais, como água, areia, massinha e bolinhas coloridas. Incentive os bebês a explorarem as estações em grupo, promovendo a interação social e a troca de experiências.
- **Hora da Culinária:** Realize atividades simples de culinária, como fazer biscoitos ou preparar frutas cortadas em pedaços. Incentive os bebês a participarem da preparação dos alimentos em grupo, promovendo a colaboração e a interação social durante a atividade.

Referências

- *Materiais de pintura não tóxicos, blocos de construção, utensílios de cozinha infantis.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.



APRENDIZAGEM 1

Introdução às Regras de Convívio Social através de Atividades Lúdicas.

OBJETIVO

Introduzir regras básicas de convívio social para crianças bem pequenas por meio de atividades lúdicas e interativas.

ATIVIDADE

- Brincadeira da Roda:** Inicie a aula com uma brincadeira de roda simples, como "Ciranda Cirandinha" ou "Roda de Cantigas". Durante a brincadeira, explique que é importante respeitar o espaço de cada um e esperar sua vez para participar.
- Jogo do Abraço Coletivo:** Realize um jogo onde as crianças formam um círculo e passam um abraço coletivo. Explique que todos devem respeitar o momento de cada um e participar da atividade de forma amigável.
- Hora da História com Moral:** Leia uma história curta que aborde temas como

amizade, cooperação e respeito mútuo. Após a leitura, discuta com as crianças sobre as lições aprendidas e como aplicá-las em suas interações diárias.

- Brincadeira da Parada Musical:** Realize uma brincadeira de parada musical, onde as crianças dançam enquanto a música está tocando e param quando ela para. Reforce a importância de seguir as regras do jogo para que todos possam se divertir juntos.
- Arte Colaborativa:** Proponha uma atividade de arte em grupo, onde as crianças colaborem na criação de uma obra coletiva. Explique que cada um pode contribuir de maneira única, mas é importante respeitar o trabalho dos outros colegas.

Referências

- Músicas infantis, livros de histórias com moral, materiais de arte para a atividade colaborativa.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando as Regras de Convívio Social através de Jogos de Equipe.

OBJETIVO

Aprofundar o entendimento das regras básicas de convívio social em crianças bem pequenas por meio de jogos e atividades em equipe.

ATIVIDADE

- **Jogo da Batata Quente:** Organize um jogo da batata quente, onde as crianças passam um objeto enquanto a música está tocando e param quando ela para. Reforce a ideia de respeitar as regras do jogo e esperar sua vez para participar.
- **Corrida de Sacos em Equipe:** Divida as crianças em equipes e realize uma corrida de sacos. Explique que é importante trabalhar em equipe e respeitar as regras da competição para que todos possam se divertir juntos.
- **Caça ao Tesouro:** Organize uma caça ao tesouro simples, onde as crianças devem seguir pistas e trabalhar em equipe para encontrar o tesouro escondido. Reforce a importância de respeitar as regras do jogo e colaborar com os colegas.
- **Brincadeira do Pega-Pega com "Base Segura":** Realize uma brincadeira de pega-pega com a introdução de uma "base segura", onde as crianças podem se abrigar temporariamente para descansar. Explique que é importante respeitar a base segura e não tocar nas crianças que estão lá.
- **Jogo dos Obstáculos:** Crie um percurso de obstáculos simples e divida as crianças em equipes. Explique que cada equipe deve completar o percurso seguindo as regras estabelecidas e ajudando uns aos outros ao longo do caminho.

Referências

- *Sacos para corrida, pistas para a caça ao tesouro, materiais para o percurso de obstáculos.*



APRENDIZAGEM 3

Consolidando as Regras de Convívio Social através de Dramatizações e Reflexões.

OBJETIVO

Consolidar o entendimento das regras básicas de convívio social em crianças bem pequenas por meio de dramatizações e reflexões sobre situações do cotidiano.

ATIVIDADE

- **Dramatização de Situações Sociais:** Encene pequenas dramatizações de situações sociais com as crianças, como dividir brinquedos, esperar na fila ou pedir licença. Após cada dramatização, discuta com as crianças sobre as regras de convívio social envolvidas e como agir de maneira apropriada.
- **Círculo de Conversa:** Realize um círculo de conversa onde as crianças podem compartilhar experiências e situações do cotidiano em que precisaram seguir regras de convívio social. Incentive-os a expressar seus sentimentos e discutir soluções para possíveis conflitos.
- **Jogo do Role-playing:** Promova um jogo de role-playing onde as crianças podem assumir diferentes papéis em situações sociais específicas. Isso ajuda a desenvolver empatia e compreensão sobre as perspectivas dos outros.

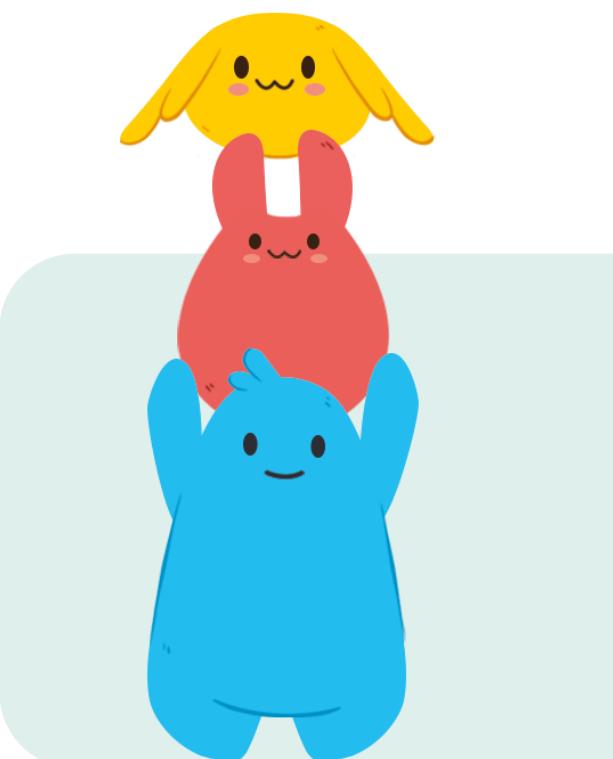
- **Elaboração de Regras da Turma:**

Converse com as crianças sobre a importância de estabelecer regras para o convívio em grupo. Em conjunto, elaborem uma lista de regras simples que todos concordem em seguir e exponha em um local visível na sala.

- **Celebração das Conquistas:** Encoraje e celebre as conquistas das crianças quando seguem as regras de convívio social. Isso pode ser feito por meio de elogios individuais, adesivos de recompensa ou um mural onde as crianças possam registrar suas boas ações.

Referências

- *Adesivos de recompensa, cartões de elogios, materiais para dramatização.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.



APRENDIZAGEM 1

Explorando a Diversidade Cultural através de Histórias e Músicas.

OBJETIVO

Introduzir crianças pequenas ao respeito e interesse por diferentes culturas e modos de vida por meio de histórias e músicas de diversas partes do mundo.

ATIVIDADE

- **Hora da História Multicultural:** Leia histórias de diversos países e culturas para as crianças, destacando as tradições, costumes e valores presentes em cada uma delas. Após a leitura, discuta sobre as diferenças e semelhanças entre as culturas.
- **Músicas do Mundo:** Apresente músicas de diferentes partes do mundo às crianças, incluindo canções folclóricas, músicas tradicionais e ritmos típicos de cada região. Incentive as crianças a dançarem e explorarem os sons de diferentes culturas.

- **Arte Inspirada em Culturas Diversas:** Realize atividades artísticas inspiradas em diferentes culturas, como pinturas aborígenes australianas, máscaras africanas, ou pinturas de henna inspiradas na cultura indiana. Incentive as crianças a explorarem e expressarem sua criatividade através das artes.

- **Exploração de Roupas e Costumes:** Monte um “baú multicultural” com roupas e acessórios típicos de diferentes culturas ao redor do mundo. Permita que as crianças explorem e experimentem as peças, incentivando o respeito e interesse pela diversidade cultural.

- **Festa das Culturas:** Organize uma festa temática onde as crianças podem experimentar comidas típicas de diferentes culturas, ouvir músicas tradicionais, e participar de atividades inspiradas em diversos países. Esta atividade promove a valorização e respeito pela diversidade cultural de maneira lúdica e interativa.

Referências

- *Livros infantis com histórias de diferentes culturas, músicas de diferentes partes do mundo, materiais artísticos variados.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Diversidade Cultural através de Jogos e Brincadeiras.

OBJETIVO

Promover o interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida em crianças pequenas por meio de jogos e brincadeiras que incentivem a exploração e compreensão da diversidade cultural.

ATIVIDADE

- **Quebra-Cabeça Multicultural:** Monte quebra-cabeças com imagens representativas de diferentes culturas ao redor do mundo. Conforme as crianças montam o quebra-cabeça, explique sobre os costumes, tradições e geografia dos lugares retratados.
- **Jogo da Memória das Culturas:** Crie um jogo da memória com cartas que contenham imagens de elementos culturais de diferentes países, como bandeiras, comidas típicas, trajes tradicionais, entre outros. Incentive as crianças a encontrar os pares e discutir sobre cada imagem.
- **Jogo da Viagem Cultural:** Crie um jogo de tabuleiro temático onde as crianças possam “viajar” pelo mundo, conhecendo e aprendendo sobre diferentes culturas a cada parada. Incentive as crianças a compartilharem o que aprenderam sobre cada cultura durante o jogo.
- **Brincadeira da Cozinha do Mundo:** Realize uma atividade de culinária

onde as crianças possam preparar e experimentar alimentos típicos de diferentes culturas. Enquanto cozinham, converse sobre os hábitos alimentares e tradições culinárias de cada país.

Referências

- *Materiais para montar quebra-cabeças, cartas para o jogo da memória, instrumentos musicais diversos, ingredientes para a atividade culinária.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando a Diversidade Cultural através de Projetos Colaborativos.

OBJETIVO

Promover o respeito e interesse por diferentes culturas e modos de vida em crianças pequenas por meio de projetos colaborativos que incentivem a pesquisa, exploração e celebração da diversidade cultural.

ATIVIDADE

- **Projeto de Pesquisa Cultural:** Divida as crianças em grupos e atribua a cada grupo a pesquisa sobre uma cultura específica. Incentive-os a investigarem aspectos como história, geografia, costumes, culinária e tradições da cultura designada.
- **Apresentação Cultural:** Após a conclusão da pesquisa, promova uma apresentação cultural onde cada grupo compartilha suas descobertas com os colegas. Incentive as crianças a utilizarem materiais visuais, como carta-

zes e fotos, para enriquecer suas apresentações.

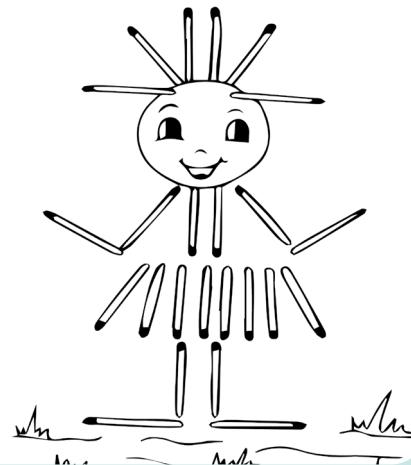
- **Festival Cultural:** Organize um festival cultural onde as crianças possam apresentar danças, músicas, comidas típicas e trajes tradicionais das culturas pesquisadas. Esta atividade promove a celebração e valorização da diversidade cultural de maneira participativa e interativa.
- **Atividade de Arte Colaborativa:** Realize uma atividade artística em grupo onde as crianças possam criar uma obra que represente a diversidade cultural. Incentive a utilização de diferentes materiais e técnicas artísticas para expressar a riqueza e variedade das culturas ao redor do mundo.
- **Dia Internacional:** Dedique um dia especial para celebrar a diversidade cultural na escola, onde as crianças podem participar de atividades temáticas, assistir a apresentações culturais e experimentar alimentos típicos de diferentes países.

Referências

- *Material de pesquisa sobre culturas diversas, materiais para apresentações culturais, ingredientes para o festival culinário, materiais artísticos para a atividade colaborativa.*

Atividade - exemplo:

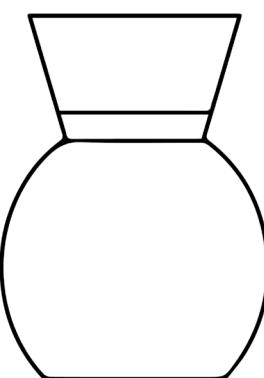
ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___



ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

ARTE INDÍGENA

OS INDÍGENAS COSTUMAM DECORAR ESSAS PEÇAS PINTANDO PADRÓES GEOMÉTRICOS.
VAMOS DECORAR TAMBÉM?





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.



APRENDIZAGEM 1

Introdução à Resolução de Conflitos por Meio de Histórias e Dramatizações.

OBJETIVO

Introduzir crianças bem pequenas à resolução de conflitos por meio de histórias e dramatizações que ilustram situações comuns de conflito.

ATIVIDADE

- Hora da História com Mensagem:** Leia histórias infantis que abordem temas de resolução de conflitos, como compartilhar, esperar sua vez e pedir desculpas. Após a leitura, discuta com as crianças sobre como os personagens lidaram com o conflito e como poderiam ter agido de maneira diferente.
- Dramatização de Conflitos:** Encene pequenas dramatizações de situações comuns de conflito entre as crianças, como disputa por um brinquedo ou um desentendimento durante uma

brincadeira. Depois, conduza uma discussão sobre diferentes maneiras de resolver esses conflitos.

- Jogo do Papel Invertido:** Proponha um jogo onde as crianças podem assumir o papel do adulto em situações de conflito. Por exemplo, uma criança pode fingir ser o professor enquanto outra representa um colega que quer brincar com o mesmo brinquedo. Isso ajuda as crianças a entenderem diferentes perspectivas e a desenvolverem empatia.
- Construção de Histórias Coletivas:** Inicie uma história e peça às crianças para contribuírem com ideias sobre como resolver o conflito apresentado. Cada criança pode adicionar um elemento à história, criando uma narrativa colaborativa sobre resolução de conflitos.
- Arte da Paz:** Realize uma atividade artística onde as crianças possam expressar sua compreensão sobre resolução de conflitos. Por exemplo, peça-lhes para desenharem uma cena pacífica ou criar um cartaz com mensagens sobre cooperação e compreensão mútua.

Referências

- Livros infantis sobre resolução de conflitos, fantasias para dramatizações, materiais artísticos variados.*



APRENDIZAGEM 2

Prática da Resolução de Conflitos por Meio de Jogos e Atividades Práticas.

OBJETIVO

Proporcionar oportunidades práticas para crianças pequenas praticarem a resolução de conflitos por meio de jogos e atividades interativas.

ATIVIDADE

- **Jogo da Troca de Papéis:** Divida as crianças em pares e peça que assumam papéis diferentes em uma situação de conflito, como quem quer o mesmo brinquedo. Uma criança será o “proponente” da solução, enquanto a outra será o “ouvidor”. Eles devem alternar os papéis e praticar a comunicação pacífica para resolver o conflito.
- **Círculo da Comunicação:** Organize um círculo de conversa onde cada criança pode expressar seus sentimentos sobre conflitos recentes que experimentaram. Incentive-as a ouvir umas às outras e oferecer sugestões construtivas para resolver os problemas.
- **Brincadeira da Mediação:** Divida as crianças em grupos e atribua a cada grupo um “mediador”. Eles devem praticar a resolução de conflitos ao ajudar seus colegas a encontrar soluções pacíficas para disputas durante as brincadeiras. Os mediadores podem ser adultos ou crianças mais velhas.
- **Jogo do Quebra-Cabeça da Paz:** Monte quebra-cabeças temáticos com ima-

gens que representam a resolução de conflitos, como crianças compartilhando brinquedos ou se abraçando após uma briga. Enquanto montam o quebra-cabeça, discuta com as crianças sobre a importância da comunicação e da compreensão mútua.

Referências

- *Quebra-cabeças temáticos, materiais para teatro improvisado, materiais para atividades de artes visuais.*



APRENDIZAGEM 3

Consolidação da Resolução de Conflitos por Meio de Reflexão e Prática Contínua.

OBJETIVO

Consolidar o aprendizado sobre resolução de conflitos por meio de reflexão e prática contínua em diversas situações do cotidiano.

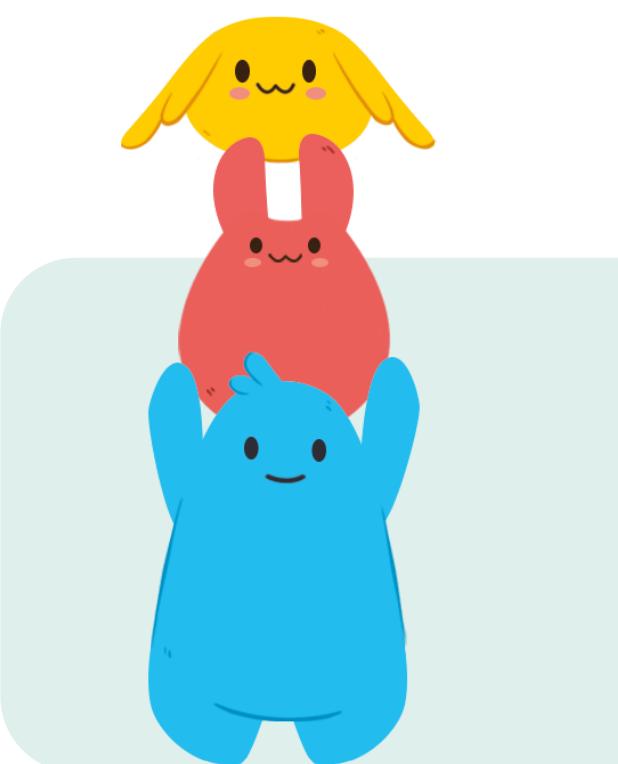
ATIVIDADE

- **Diário da Paz:** Incentive as crianças a manterem um diário onde registrem situações de conflito que enfrentaram e como resolveram pacificamente. Eles podem desenhar ou escrever sobre as soluções encontradas e discutir em grupo durante as sessões de reflexão.
- **Jogo dos Cartões da Paz:** Crie cartões com diferentes estratégias de resolução de conflitos, como pedir desculpas, compartilhar e esperar a vez. Durante as brincadeiras, incentive as crianças a escolherem e aplicarem as

estratégias adequadas para resolver os conflitos que surgirem.

Referências

- *Materiais para registro das reflexões, cartões com estratégias de resolução de conflitos, materiais para oficinas práticas, recursos comunitários para projetos de paz.*





Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.



APRENDIZAGEM 1

Desenvolvendo Habilidades de Comunicação e Resolução de Conflitos por Meio de Atividades Interativas.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades de comunicação e resolução de conflitos baseadas no respeito mútuo em crianças pequenas por meio de atividades interativas e práticas.

ATIVIDADE

- Jogo do Espelho das Emoções:** Utilize cartões ou imagens com diferentes expressões faciais e emoções. Peça às crianças para escolherem uma carta que represente como se sentem em determinadas situações de conflito e, em seguida, praticarem a expressão facial correspondente. Isso ajuda as crianças a identificarem e expressarem suas emoções.
- Círculo de Compartilhamento:** Promova um círculo de compartilhamen-

to onde as crianças possam expressar seus sentimentos e experiências relacionadas a conflitos. Incentive-as a ouvirem umas às outras com atenção e a oferecerem apoio mútuo.

- Role-Playing de Situações de Conflito:** Encene situações de conflito com as crianças e peça que representem diferentes estratégias de resolução de conflitos, como falar sobre seus sentimentos, pedir desculpas e encontrar soluções em conjunto. Isso ajuda as crianças a praticarem a resolução de conflitos de maneira ativa e envolvente.
- Atividade de Arte da Paz:** Realize uma atividade de arte onde as crianças possam expressar visualmente o conceito de respeito mútuo e resolução de conflitos. Elas podem criar colagens, pinturas ou esculturas que representem a harmonia e a cooperação entre as pessoas.

Referências

- Cartões de emoções, materiais para atividades de role-playing, cartões com estratégias de resolução de conflitos, materiais artísticos variados.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Empatia e o Respeito Mútuo por Meio de Jogos Cooperativos e Discussões Reflexivas.

OBJETIVO

Explorar a empatia e o respeito mútuo em crianças pequenas por meio de jogos cooperativos e discussões reflexivas sobre a importância de lidar com conflitos de maneira respeitosa.

ATIVIDADE

- **Jogo do Círculo de Confiança:** Forme um círculo com as crianças e peça que passem um objeto, como uma bola, de forma cooperativa, sem deixá-lo cair. Durante o jogo, discuta sobre a importância da confiança e do respeito mútuo nas interações diárias.
- **Jogo da História Colaborativa:** Inicie uma história e peça que cada criança adicione um elemento à narrativa. Destaque como a colaboração e o respeito mútuo são essenciais para construir uma história coesa e harmoniosa.
- **Jogo da Troca de Papéis:** Divida as crianças em pares e peça que assumam papéis diferentes em uma situação de conflito, praticando a resolução de problemas de forma colaborativa e respeitosa.
- **Atividade de Construção Coletiva:** Forneça materiais de construção, como blocos ou peças de montar, e peça que as crianças trabalhem em conjunto para criar uma estrutura. Du-

rante a atividade, enfatize a importância da colaboração e do respeito mútuo para alcançar um objetivo comum.

Referências

- *Materiais para jogos cooperativos, casos hipotéticos de conflitos, materiais de construção.*



APRENDIZAGEM 3

Implementação de Estratégias de Resolução de Conflitos em Situações do Cotidiano com Acompanhamento e Orientação de Adultos.

OBJETIVO

Implementar estratégias de resolução de conflitos em situações do cotidiano com o acompanhamento e orientação de adultos, promovendo o desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais em crianças pequenas.

ATIVIDADE

- **Observação e Intervenção:** Os adultos devem observar atentamente as interações entre as crianças e intervir quando surgirem conflitos, orientando-as na utilização de estratégias de resolução de problemas de forma respeitosa e empática.
- **Mediação de Conflitos:** Os adultos podem atuar como mediadores em situações de conflito entre as crianças, facilitando o diálogo e ajudando-as a encontrar soluções mutuamente satisfatórias.

- **Reforço Positivo:** Reconhecer e elogiar as crianças sempre que demonstrarem comportamentos de resolução de conflitos de maneira respeitosa e colaborativa, incentivando a continuidade dessas atitudes.
- **Modelagem de Comportamento:** Os adultos devem servir como modelos de comportamento ao lidar com conflitos, demonstrando empatia, respeito mútuo e habilidades de comunicação eficazes nas interações com as crianças e entre si.
- **Diálogo Aberto:** Manter canais de comunicação abertos com as crianças, encorajando-as a expressar seus sentimentos, preocupações e necessidades, e oferecendo suporte e orientação sempre que necessário.

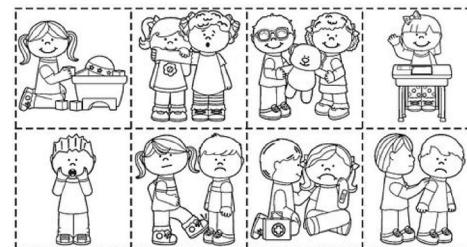
Atividade do respeito - exemplo:

ESCOLA: _____
 NOME: _____
 DATA: ___/___ TURMA: ___/___

RECORTE AS FIGURAS E COLE-AS NAS COLUNAS CERTAS:

NA ESCOLA...

PODE	NÃO PODE



Referências

- *Estratégias de mediação de conflitos, materiais de reforço positivo, comunicação aberta e eficaz.*



Campo de experiências: O eu, o outro e o nós.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

APRENDIZAGEM 1

Promovendo Autoestima e Confiança por Meio de Atividades de Exploração e Descoberta.

OBJETIVO

Promover uma imagem positiva de si e aumentar a confiança das crianças pequenas em suas próprias capacidades por meio de atividades de exploração e descoberta.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial:** Crie um ambiente de exploração sensorial com materiais variados, como água, areia, massinha e objetos texturizados. Incentive as crianças a explorarem livremente os materiais, descobrindo novas sensações e desenvolvendo confiança em suas habilidades sensoriais.
- Jogo do Espelho:** Coloque espelhos de diferentes tamanhos e formatos na sala de aula. Encoraje as crianças a se olharem no espelho, fazendo care-

tas, expressões faciais e gestos. Elogie suas ações positivas e incentive-as a se sentirem bem consigo mesmas.

- Atividades de Montagem e Desmontagem:** Forneça brinquedos e materiais que possam ser montados e desmontados, como blocos de construção e quebra-cabeças simples. À medida que as crianças exploram e manipulam esses materiais, elas desenvolvem habilidades de resolução de problemas e ganham confiança em suas capacidades de construção.
- Desafios Motores:** Organize desafios motores adequados à idade, como rastejar por túneis, subir e descer escadas ou caminhar em uma linha estreita. Elogie e apoie as crianças em suas tentativas, incentivando-as a persistir mesmo diante das dificuldades.
- Tempo Livre para Brincadeiras Criativas:** Reserve um tempo diário para brincadeiras livres, onde as crianças possam escolher suas atividades e explorar seus interesses. Isso permite que desenvolvam autonomia, criatividade e confiança em suas próprias escolhas.

Referências

- Materiais sensoriais, espelhos de segurança, blocos de construção, túneis de brincar, materiais para atividades criativas.*



APRENDIZAGEM 2

Construindo Autoimagem Positiva por Meio de Atividades Artísticas e Expressivas.

OBJETIVO

Construir uma autoimagem positiva em crianças pequenas por meio de atividades artísticas e expressivas que promovam a criatividade e a autoexpressão.

ATIVIDADE

- Arte Livre com Diversos Materiais:** Disponibilize uma variedade de materiais artísticos, como tintas, giz de cera, lápis de cor, papéis coloridos e massinha. Encoraje as crianças a explorarem livremente esses materiais, criando obras de arte que expressem sua individualidade e criatividade.
- Música e Movimento:** Promova sessões de música e movimento, onde as crianças possam dançar, cantar e explorar diferentes ritmos e melodias. Essas atividades ajudam a desenvolver a coordenação motora, expressão corporal e confiança em suas habilidades de expressão.
- Teatro de Fantoches:** Monte um teatro de fantoches simples e convide as crianças a criarem e apresentarem suas próprias peças teatrais. Essa atividade estimula a imaginação, a criatividade e a confiança em suas habilidades de contar histórias e se expressar.
- Projeto de Arte Coletiva:** Proponha um projeto de arte coletiva onde as crianças possam trabalhar juntas para

criar uma obra de arte colaborativa. Incentive-as a contribuir com ideias e participar ativamente do processo criativo, promovendo um senso de realização e pertencimento.

Referências

- Materiais artísticos variados, livros de histórias, instrumentos musicais simples, fantoches e materiais para teatro de fantoches, materiais para projetos de arte colaborativa.*



APRENDIZAGEM 3

Desenvolvendo Autoconfiança por Meio de Desafios e Conquistas Progressivas.

OBJETIVO

Desenvolver autoconfiança em crianças pequenas por meio de desafios progressivos e conquistas pessoais em diferentes áreas de desenvolvimento.

ATIVIDADE

- Desafios Motoros Graduais:** Planeje uma série de desafios motores progressivos, como atravessar um obstáculo baixo, pular corda, equilibrar-se em uma linha e pular em um pé só. À medida que as crianças superam cada desafio, elogie suas conquistas e incentive-as a avançar para o próximo.
- Jogos de Regras Simples:** Introduza jogos de regras simples, como jogos de memória, quebra-cabeças e jogos de correspondência. Inicialmente, ofereça suporte e orientação conforme

as crianças aprendem as regras e os objetivos do jogo, permitindo que ganhem confiança em suas habilidades de jogo.

- **Projetos de Construção e Montagem:** Proponha projetos de construção e montagem que envolvam diferentes níveis de complexidade, como construir uma torre com blocos, montar um quebra-cabeça mais difícil ou criar uma estrutura com peças de encaixe. À medida que as crianças concluem cada projeto, elogie seus esforços e habilidades de resolução de problemas.
- **Atividades de Autonomia:** Incentive as crianças a assumirem responsabilidades simples e tarefas diárias, como arrumar seus brinquedos, ajudar a preparar lanches ou escolher suas roupas. Essas atividades promovem a independência e autoconfiança das crianças ao perceberem que são capazes de realizar tarefas por conta própria.

Referências

- *Objetos e materiais para desafios motores, jogos de regras simples, materiais de construção e montagem, materiais para atividades de autonomia, materiais para celebração de conquistas.*

Título da atividade:

“Estrelas da Autoconfiança”

Materiais necessários:

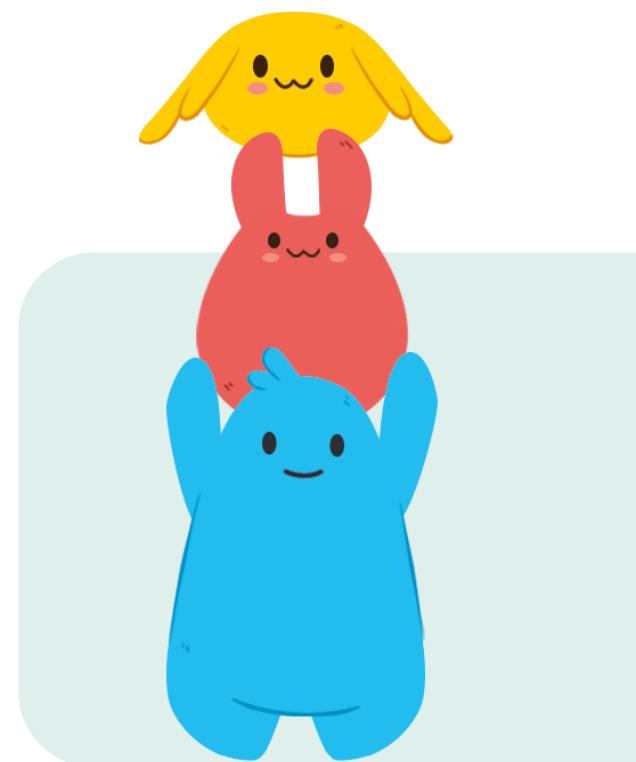
- Papel
- Canetas coloridas
- Adesivos ou estrelinhas de papel (opcional)

Passo a passo:

- Introdução: Reúna as crianças em círculo e explique que hoje elas vão se tornar “Estrelas da Autoconfiança”. Explique que cada uma delas tem talentos e habilidades especiais que as tornam únicas e especiais.
- Discussão: Inicie uma breve conversa sobre o que é autoconfiança. Per-gunte às crianças se elas já se sentiram orgulhosas de si mesmas por algo que fizeram bem. Incentive-as a compartilhar essas experiências.
- Lista de Talentos: Dê a cada criança um pedaço de papel e algumas canetas coloridas. Peça-lhes que desenhem ou escrevam pelo menos três coisas que sabem fazer bem ou que gostam em si mesmas. Pode ser algo como desenhar, cantar, ajudar os outros, ser amigo, etc.
- Apresentação das Estrelas: Depois que as crianças terminarem de escrever ou desenhar, convide-as a se levantarem e compartilharem seus talentos com o grupo. Incentive-as a falar sobre por que escolheram essas habilidades e como se sentem quando as praticam.
- Reconhecimento e Celebração: Elogie cada criança por sua coragem em compartilhar seus talentos e elogie as habilidades que elas destacaram. Se desejar, você pode colar adesivos ou estrelinhas de papel nos papéis das crianças para simbolizar o reconhecimento de suas habilidades.

- Reflexão Final: Termine a atividade reforçando a ideia de que cada criança é única e especial, e que é importante reconhecer e valorizar suas próprias habilidades. Incentive-as a lembrarem-se desses talentos sempre que se sentirem inseguras ou desafiadas.

Esta atividade simples pode ajudar as crianças a desenvolverem uma maior autoconfiança e autoestima, além de promover um ambiente de apoio e reconhecimento mútuo entre elas.







Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Expressões Corporais por Meio de Brincadeiras e Jogos Criativos.

OBJETIVO

Estimular a criação de formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções por meio de brincadeiras e jogos criativos.

ATIVIDADE

- Jogo das Emoções:** Organize um jogo em que as crianças representem diferentes emoções usando expressões faciais e corporais. Elas podem imitar expressões de alegria, tristeza, raiva, surpresa, entre outras, enquanto os colegas tentam adivinhar a emoção representada.
- Dança Livre:** Promova sessões de dança livre, onde as crianças possam se mover de forma espontânea e ex-

pressiva ao som de músicas variadas. Incentive-as a explorarem diferentes ritmos, movimentos e expressões corporais para transmitir suas emoções.

- Teatro de Fantoches:** Estimule as crianças a criar e encenar pequenas peças de teatro de fantoches, onde possam expressar suas próprias histórias e emoções por meio dos personagens. Isso proporciona uma forma lúdica e criativa de explorar e representar sentimentos.
- Brincadeiras de Dramatização:** Organize brincadeiras de dramatização onde as crianças possam representar papéis de diferentes personagens, situações do cotidiano ou histórias conhecidas. Isso permite que expressem suas emoções e experiências de forma imaginativa e divertida.
- Criação de Arte Expressiva:** Forneça materiais artísticos diversos, como tintas, lápis de cor, giz de cera e papel, e encoraje as crianças a criar obras de arte que expressem suas emoções e sensações. Elas podem desenhar pintar ou criar colagens livremente, utilizando as cores e formas para transmitir seus sentimentos.

Referências

- Músicas variadas, materiais para confecção de fantoches, cenários simples para teatro, materiais artísticos diversos.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Expressão de Sentimentos por Meio da Dança e do Movimento Corporal.

OBJETIVO

Estimular a expressão de sentimentos e emoções por meio da dança e do movimento corporal, proporcionando um espaço para a criatividade e a auto expressão.

ATIVIDADE

- **Dança das Emoções:** Introduza a ideia de que cada emoção pode ser expressa por meio de movimentos corporais específicos. Convide as crianças a dançarem livremente, explorando como podem representar diferentes sentimentos por meio de gestos, expressões faciais e movimentos do corpo.
- **Histórias Corporais:** Conte histórias para as crianças e convide-as a representarem os personagens e eventos da história por meio de movimentos corporais. Elas podem se inspirar na narrativa para expressar diferentes emoções e sensações de forma criativa.
- **Jogo do Espelho:** Divilde as crianças em pares e peça que uma imite os movimentos da outra, como se estivessem se olhando em um espelho. Elas podem experimentar expressar diferentes emoções e sensações por meio dos movimentos corporais, enquanto o parceiro tenta imitar.
- **Dança Livre com Música Instrumental:** Experimente sessões de dança livre com músicas instrumentais, sem letras,

que permitam que as crianças explorem sua própria interpretação da música por meio do movimento corporal. Isso estimula a criatividade e a expressão pessoal.

- **Improvisação Guiada:** Guie as crianças em uma atividade de improvisação, fornecendo sugestões de cenários ou emoções para serem representadas por meio do movimento corporal. Elas podem criar suas próprias narrativas e expressar suas próprias sensações enquanto improvisam.

Referências

Músicas instrumentais variadas, histórias para contação, espaços amplos para movimento, materiais para improvisação criativa.



APRENDIZAGEM 3

Integrando Expressões Corporais à Música e ao Teatro para Explorar Emoções e Sentimentos.

OBJETIVO

Integrar expressões corporais à música e ao teatro como forma de explorar emoções e sentimentos de maneira integrada e criativa.

ATIVIDADE

- **Teatro Musical:** Apresente às crianças a ideia de que podem combinar expressões corporais, música e teatro para contar histórias e explorar emoções de forma integrada. Elas podem criar pequenas peças teatrais onde

os movimentos corporais e a música complementam a narrativa e transmitem emoções.

- **Dança Interpretativa:** Incentive as crianças a explorarem músicas com letras significativas e emocionais, utilizando os movimentos corporais para interpretar as letras e transmitir as emoções contidas na música. Elas podem experimentar diferentes estilos de dança e movimento, adaptando-se à energia e ao ritmo da música.

- **Improvisação Teatral com Música:** Proponha atividades de improvisação teatral onde as crianças usem música como inspiração para criar cenas e personagens, expressando emoções e sentimentos por meio do movimento corporal e da expressão vocal. Elas podem experimentar diferentes papéis e situações enquanto exploram as possibilidades criativas da improvisação.

- **Expressão Vocal e Corporal em Grupo:** Realize atividades em grupo onde as crianças explorem expressões vocais e corporais de forma colaborativa, criando performances coletivas que combinem música, movimento e teatro para transmitir emoções e contar histórias de forma integrada.

- **Apresentações Criativas:** Organize momentos de apresentação onde as crianças possam compartilhar suas criações artísticas com os colegas e os adultos, utilizando expressões corporais, música e teatro para expressar sentimentos e emoções de forma criativa e original.

Referências

- *Músicas com letras significativas, espaço para ensaios e apresentações, materiais para improvisação teatral, instrumentos musicais simples.*

Expressão de sentimentos:





Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Texturas e Materiais para Desenvolver Habilidades Manuais.

OBJETIVO

Desenvolver progressivamente as habilidades manuais das crianças bem pequenas por meio da exploração de diferentes texturas e materiais.

ATIVIDADE

- Atividade de Rasgar e Amassar:** Forneça papéis diversos, como papel crepom, papel de seda e papel pardo, e convide as crianças a rasgarem e amassarem os papéis livremente. Isso ajuda a desenvolver a coordenação motora fina e a destreza manual.
- Pintura com Diferentes Materiais:** Ofereça uma variedade de materiais para pintura, como pincéis, esponjas, rolhas e até mesmo os dedos. As crianças podem experimentar diferentes

técnicas de pintura, explorando texturas e padrões enquanto desenvolvem suas habilidades manuais.

- Atividade de Encaixe e Empilhamento:** Disponibilize blocos de diferentes tamanhos e formatos para as crianças brincarem de encaixar e empilhar. Isso não só fortalece os músculos das mãos e dos dedos, mas também promove a compreensão de conceitos como tamanho, forma e equilíbrio.
- Manipulação de Massinha:** Proporcione massinha de modelar em cores diversas e convide as crianças a manipularem a massinha livremente, criando diferentes formas e figuras. Essa atividade ajuda a desenvolver a coordenação motora fina e a estimular a criatividade.
- Brincadeiras com Botões e Zíperes:** Disponibilize roupas ou brinquedos que tenham botões, zíperes e outros fechos simples. Encoraje as crianças a praticarem abrir e fechar os botões e zíperes, contribuindo para o desenvolvimento da destreza manual e da independência nas atividades diárias.

Referências

- Papéis diversos, materiais de pintura, blocos de construção, massinha de modelar, roupas ou brinquedos com botões e zíperes.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando Formas e Cores por Meio de Atividades Manuais.

OBJETIVO

Estimular a exploração de formas e cores pelas crianças bem pequenas por meio de atividades manuais variadas.

ATIVIDADE

- **Classificação de Cores:** Ofereça brinquedos ou objetos coloridos e convide as crianças a classificá-los por cor. Elas podem separar os objetos em recipientes ou criar padrões simples utilizando diferentes cores, estimulando o reconhecimento e a diferenciação de cores.
- **Carimbos de Formas:** Utilize carimbos de diferentes formas, como círculos, quadrados e triângulos, juntamente com tintas coloridas. As crianças podem carimbar as formas em papéis diversos, explorando as diferentes combinações de formas e cores enquanto desenvolvem suas habilidades manuais.
- **Quebra-Cabeças e Encaixes:** Apresente quebra-cabeças e brinquedos de encaixe simples, com peças grandes e coloridas. As crianças podem praticar montando e desmontando os quebra-cabeças, ou encaixando e desencaixando as peças, desenvolvendo assim suas habilidades manuais e cognitivas.
- **Desenho Livre:** Forneça materiais de desenho, como lápis de cor, giz de cera e papel, e convide as crianças a desenharem livremente. Elas podem explo-

rar diferentes formas, linhas e cores enquanto desenvolvem sua coordenação motora e expressão criativa.

- **Colagem Criativa:** Proporcione materiais para colagem, como papéis coloridos, tesoura segura, cola e diversos materiais para decorar, como lantejoulas, botões e fitas coloridas. As crianças podem criar colagens livres, explorando diferentes texturas, formas e cores enquanto desenvolvem suas habilidades manuais e criatividade.

Referências

- *Brinquedos coloridos, carimbos de formas, quebra-cabeças e brinquedos de encaixe, materiais de desenho, materiais para colagem.*



APRENDIZAGEM 3

Estimulando a Coordenação Motora Fina por Meio de Atividades Manipulativas.

OBJETIVO

Estimular a coordenação motora fina das crianças bem pequenas por meio de atividades manipulativas e precisas.

ATIVIDADE

- **Atividade de Enfiar Contas:** Proporcione contas grandes e coloridas e convide as crianças a enfiá-las em fios ou cordões, formando pulseiras ou colares simples. Essa atividade requer precisão e controle dos movimentos das mãos, contribuindo para o desenvolvimento da coordenação motora fina.

- **Desafios com Blocos de Montar:**

Apresente blocos de montar com encaixes mais complexos, como Lego Duplo, e desafie as crianças a montarem figuras ou estruturas seguindo instruções simples ou criando livremente. Isso estimula a precisão dos movimentos e a coordenação olho-mão.

- **Recorte de Formas Simples:** Ofereça

materiais de recorte, como tesoura segura e papéis coloridos, e convide as crianças a recortarem formas simples, como círculos e quadrados. Elas podem praticar o controle dos movimentos das mãos enquanto desenvolvem habilidades de corte e precisão.

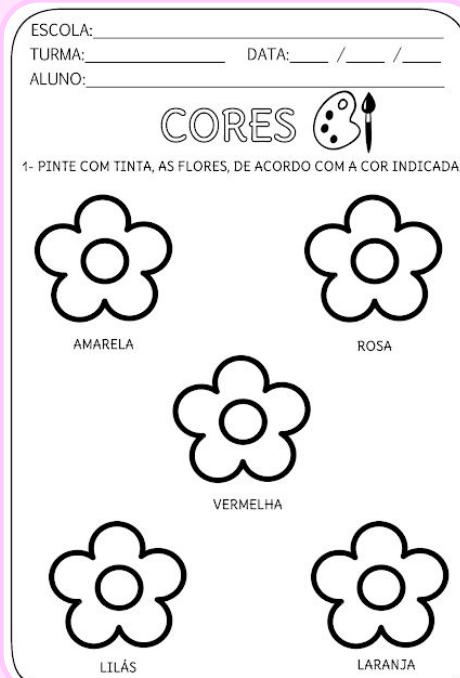
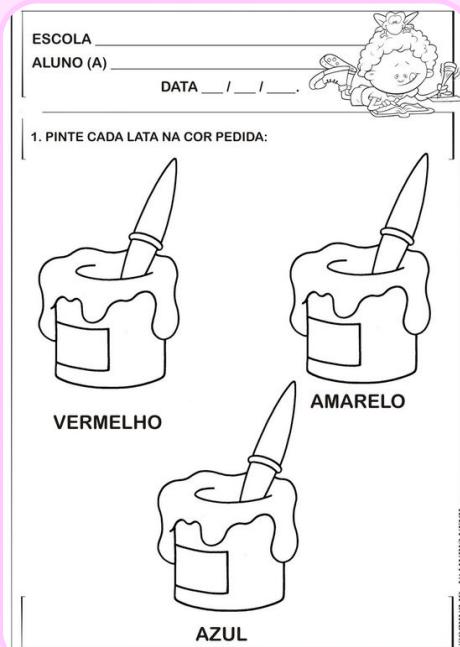
- **Montagem de Quebra-Cabeças Pequenos:** Apresente quebra-cabeças

com peças menores e mais detalhadas, adequados à faixa etária das crianças. Elas podem praticar a coordenação motora fina ao manipular e encaixar as peças com precisão para formar a imagem completa.

- **Atividades de Dobradura:** Introduza

atividades de dobradura simples, como fazer barquinhos de papel ou animais dobrando folhas de papel conforme instruções simples. Essas atividades requerem destreza manual e concentração, ajudando a desenvolver a coordenação motora fina das crianças.

Atividades:



Referências

- *Contas grandes e cordões, blocos de montar, materiais de recorte, quebra-cabeças, papel para dobradura.*



Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 0 ano a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Texturas e Sensações para Estimular as Possibilidades Corporais dos Bebês.

OBJETIVO

Proporcionar experiências sensoriais que permitam aos bebês explorar suas possibilidades corporais em ambientes acolhedores e desafiantes.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial com Materiais Naturais:** Monte um espaço sensorial com materiais naturais como areia, água, terra e grama, onde os bebês possam explorar livremente. Eles podem sentir as diferentes texturas, temperaturas e sensações táteis, estimulando assim suas habilidades motoras e sensoriais.
- Brinquedos de Texturas Diversas:** Disponibilize brinquedos com texturas diversas, como brinquedos de borra-

cha macia, tecidos ásperos e suaves, e objetos de diferentes formatos e tamanhos para os bebês manipularem. Isso permite que eles experimentem diferentes sensações táteis enquanto desenvolvem suas habilidades motoras.

- Pintura com os Pés e as Mãoos:** Proporcione tintas atóxicas em cores vivas e papel grande no chão, e convide os bebês a explorarem a pintura usando seus pés e mãos. Essa atividade permite que eles experimentem movimentos corporais diversos, desenvolvendo a consciência corporal e a coordenação motora.
- Exploração de Texturas na Alimentação:** Durante a introdução alimentar, ofereça alimentos com diferentes texturas, como purês, frutas macias e pedaços de vegetais cozidos, para que os bebês possam explorar com as mãos e a boca. Isso estimula o desenvolvimento da coordenação motora e a descoberta de novos sabores e texturas.
- Brincadeiras com Espelhos:** Coloque espelhos seguros ao nível dos bebês, onde eles possam se ver e explorar suas expressões faciais e movimentos corporais. Isso ajuda no desenvolvimento da consciência corporal e da autoimagem, além de proporcionar momentos de diversão e interação.

Referências

- *Materiais naturais como areia, água e terra, brinquedos de diferentes texturas, tintas atóxicas, alimentos variados para introdução alimentar, espelhos seguros.*



APRENDIZAGEM 2

Estimulando o Movimento e a Exploração Corporal em Ambientes Estruturados.

OBJETIVO

Criar ambientes estruturados que incentivem os bebês a explorarem suas possibilidades corporais por meio do movimento e da interação com materiais adequados.

ATIVIDADE

- **Parque de Estimulação Sensorial:** Monte um parque de estimulação sensorial com colchonetes, tapetes texturizados, arcos de atividades e brinquedos suspensos que os bebês possam alcançar e manipular. Isso proporciona um ambiente seguro e desafiador para que eles explorem seus movimentos e habilidades motoras.
- **Brinquedos de Empilhar e Encaixar:** Ofereça brinquedos de empilhar e encaixar com peças grandes e coloridas, como blocos macios ou cubos de plástico. Os bebês podem praticar manipulando e movendo as peças, estimulando o desenvolvimento da coordenação motora e da percepção visual.
- **Tapete de Atividades Musicais:** Co-

loque um tapete de atividades musicais com botões grandes que emitam sons diferentes quando pressionados. Os bebês podem bater nos botões com as mãos ou os pés, explorando os diferentes sons e movimentos corporais enquanto desenvolvem a coordenação motora.

- **Atividades com Bolas Sensoriais:** Introduza bolas sensoriais de diferentes tamanhos e texturas para os bebês rolarem, segurarem e explorarem com as mãos e os pés. Isso estimula o movimento corporal e a percepção sensorial, além de proporcionar momentos de diversão e descoberta.
- **Cantinho da Leitura Interativa:** Crie um cantinho da leitura com livros de texturas e figuras grandes e coloridas que os bebês possam explorar com as mãos e os olhos. Os cuidadores podem narrar as histórias enquanto os bebês interagem com os livros, estimulando o desenvolvimento da linguagem e da coordenação motora.

Referências

- *Colchonetes e tapetes texturizados, brinquedos de empilhar e encaixar, tapete de atividades musicais, bolas sensoriais, livros de texturas.*



APRENDIZAGEM 3

Promovendo a Interação e a Exploração Corporal por Meio de Brincadeiras Dirigidas pelos Cuidadores.

OBJETIVO

Promover a interação e a exploração corporal dos bebês por meio de brincadeiras dirigidas pelos cuidadores, estimulando o desenvolvimento das habilidades motoras e sensoriais.

ATIVIDADE

- **Jogos de Imitação:** Os cuidadores podem brincar de imitar os movimentos e as expressões faciais dos bebês, estimulando sua consciência corporal e sua capacidade de interação. Eles podem também imitar os sons e gestos dos bebês, promovendo momentos de conexão e diversão.
- **Brincadeiras de Esconde-Esconde:** Os cuidadores podem brincar de esconde-esconde com os bebês, cobrindo o rosto com as mãos e depois revelando-o, ou escondendo objetos simples sob panos ou almofadas. Isso estimula a curiosidade, a coordenação visual e a percepção de objetos no ambiente.
- **Caminhadas e Exploração do Ambiente:** Os cuidadores podem levar os bebês para passeios ao ar livre ou explorar diferentes áreas da casa, proporcionando oportunidades para que eles experimentem diferentes superfícies, texturas e estímulos sensoriais. Isso promove o desenvolvimento da coordenação motora e a exploração do ambiente.
- **Brincadeiras com Música e Movimento:** Os cuidadores podem cantar e dançar com os bebês, segurando-os no colo e movendo-os suavemente de

acordo com o ritmo da música. Isso estimula a coordenação motora e a consciência rítmica, além de promover momentos de interação e conexão emocional.

- **Hora do Banho Sensorial:** Durante o banho, os cuidadores podem oferecer brinquedos de banho com texturas diferentes, como esponjas macias, copinhos de plástico e bichinhos de borracha. Isso proporciona uma experiência sensorial divertida e relaxante, estimulando a exploração corporal e sensorial dos bebês.

Referências

- *Brincadeiras de imitação, jogos de esconde-esconde, passeios ao ar livre, brincadeiras com música e movimento, brinquedos de banho sensoriais.*

Atividades - exemplos:





Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

APRENDIZAGEM 1

Explorando o Espaço e as Noções Espaciais por Meio de Brincadeiras Dirigidas.

OBJETIVO

Desenvolver a capacidade das crianças bem pequenas de deslocar seus corpos no espaço e compreender noções espaciais básicas por meio de brincadeiras dirigidas.

ATIVIDADE

- Caça aos Objetos:** Organize uma caça aos objetos em um ambiente seguro e adequado. Dê instruções para que as crianças encontrem objetos específicos colocados em diferentes posições espaciais, como "em cima da mesa", "embaixo da cadeira", "dentro da caixa", entre outros.
- Círculo de Obstáculos:** Crie um círculo de obstáculos com almofadas, arcos e túneis. Incentive as crianças a atra-

vessarem o circuito, passando por cima, por baixo e ao redor dos obstáculos, praticando noções espaciais como "por baixo", "por cima" e "ao redor".

- Brincadeiras de Esconde-Esconde:** Brinque de esconde-esconde com as crianças, alternando os papéis de esconder e procurar. Isso permite que elas pratiquem noções espaciais como "dentro" (escondendo-se em um local específico) e "atrás" (procurando esconderijos).
- Jogo do Pique-Bandeira:** Divida as crianças em equipes e organize um jogo do pique-bandeira. Elas precisarão se deslocar no espaço para alcançar a bandeira, praticando noções de direção e localização, como "em frente" e "atrás".
- Brincadeiras de Equilíbrio:** Promova brincadeiras que envolvam equilíbrio, como andar em uma linha imaginária no chão, pular em um pé só ou atravessar um pequeno tronco de madeira. Isso ajuda as crianças a desenvolverem sua consciência corporal e noções de equilíbrio e deslocamento no espaço.

Referências

- Almofadas, arcos, túneis, objetos diversos para a caça aos objetos, espaço amplo para o círculo de obstáculos.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando o Espaço por Meio de Atividades de Movimento Livre.

OBJETIVO

Estimular a exploração do espaço e o desenvolvimento de noções espaciais por meio de atividades de movimento livre e exploratório.

ATIVIDADE

- **Hora do Parque:** Leve as crianças para brincar em um parque infantil, onde elas terão a oportunidade de explorar o espaço livremente. Incentive-as a correr, escalar, escorregar e balançar, praticando noções espaciais como “em cima”, “embaixo” e “ao redor”.
- **Exploração de Salas Temáticas:** Organize salas temáticas dentro de casa ou na escola, como uma sala de artes, uma sala de leitura e uma sala de música. Deixe que as crianças explorem cada ambiente livremente, praticando noções espaciais enquanto se movem de um lugar para outro.
- **Brincadeiras ao Ar Livre:** Realize atividades ao ar livre, como piqueniques, caminhadas na natureza ou corridas no parque. As crianças terão a oportunidade de explorar diferentes ambientes externos, praticando noções espaciais como “dentro da floresta”, “no alto da colina” e “ao longo do rio”.
- **Sessões de Dança Livre:** Promova sessões de dança livre, onde as crianças possam se movimentar ao som de mu-

sicas variadas. Isso permite que elas explorem o espaço ao seu redor de forma criativa e expressiva, praticando noções espaciais enquanto dançam.

- **Construção de Fortes e Cabanas:**

Forneça materiais como lençóis, almofadas e cadeiras e convide as crianças a construírem seus próprios fortões ou cabanas. Essa atividade estimula a criatividade e a imaginação, enquanto as crianças praticam noções espaciais ao organizar e construir suas estruturas.

Referências

- *Parques infantis, materiais de construção de cabanas, espaços ao ar livre para atividades, música variada para as sessões de dança.*

APRENDIZAGEM 3

Promovendo o Desenvolvimento de Noções Espaciais por Meio de Jogos e Atividades Lúdicas.

OBJETIVO

Utilizar jogos e atividades lúdicas para promover o desenvolvimento das noções espaciais das crianças pequenas.

ATIVIDADE

- **Jogo do Tesouro:** Esconda objetos em diferentes partes do ambiente e dê pistas para que as crianças os encontrem. Elas terão que utilizar noções espaciais como “em cima da mesa”, “atrás da cortina” e “embaixo da cadeira” para localizar os objetos.

- **Brincadeiras com Mapas:** Crie mapas simples do ambiente com indicações de locais específicos e tesouros escondidos. As crianças podem seguir o mapa e encontrar os tesouros, praticando noções espaciais enquanto se deslocam pelo espaço.
- **Jogo do Caminho Colorido:** Desenhe um caminho colorido no chão com fita adesiva colorida e convide as crianças a seguirem o caminho, praticando noções espaciais como “ao longo da linha vermelha” e “por cima da linha azul”.
- **Brincadeiras de Imitação de Movimento:** Brinque de imitar animais ou objetos que se movem de diferentes maneiras, como rastejar como uma cobra, saltar como um coelho ou voar como um pássaro. Isso ajuda as crianças a compreenderem noções espaciais através da imitação de movimentos.
- **Jogos de Organização Espacial:** Promova jogos de classificação e organização espacial, como separar objetos por cor, tamanho ou forma e organizá-los em diferentes recipientes. Isso estimula a compreensão de noções espaciais como “em um grupo”, “ao lado” e “em cima de”.

Referências

- *Objetos variados para o jogo do tesouro, materiais para desenhar caminhos coloridos, mapas simples do ambiente, fita adesiva colorida para desenhar caminhos, objetos para as brincadeiras de imitação.*

Atividade:

Caça ao Tesouro Espacial

Materiais Necessários:

- Vários objetos pequenos (podem ser brinquedos, bolas, bonecos, etc.)
- Uma área de jogo segura e espaçosa (pode ser dentro de casa ou no quintal)

Como Jogar:

Preparação:

Esconda os objetos pela área de jogo. Certifique-se de que alguns estão escondidos em lugares altos, outros em lugares baixos, dentro de objetos (como uma caixa), atrás de móveis, etc. Varie a dificuldade de acordo com a idade e habilidade das crianças.

Explique às crianças as noções de direções espaciais que elas usarão durante o jogo, como “em cima”, “embaixo”, “atrás”, “dentro”, “fora”, “ao lado”, etc.

Início do Jogo: Reúna as crianças e explique que elas serão caçadoras de tesouro espacial. Distribua uma lista dos objetos escondidos ou simplesmente explique verbalmente o que elas devem procurar.

Caça ao Tesouro: Deixe as crianças explorarem a área de jogo em busca dos objetos escondidos.

À medida que encontram os objetos, incentive-as a descrever onde estão os objetos usando as noções espaciais que você explicou anteriormente. Por exemplo: “Eu encontrei a bola em cima da mesa”, “O boneco estava escondido atrás do sofá”, etc.

Conclusão: Quando todas as crianças encontrarem todos os objetos ou quando o tempo acabar, reúna-as e discuta o que aprenderam sobre direções espaciais durante o jogo.

Você pode repetir o jogo várias vezes, mudando a localização dos objetos para manter o desafio.

Esta brincadeira é uma maneira divertida e prática de ajudar as crianças a entenderem e praticarem noções espaciais enquanto se divertem procurando tesouros!





Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 0 ano a 1ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Gestos e Movimentos por Meio de Interações Dirigidas.

OBJETIVO

Estimular a capacidade dos bebês de imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais por meio de interações dirigidas.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de Espelho:** Posicione o bebê em frente a um espelho e realize gestos simples, como acenar, sorrir ou fazer caretas. Encoraje o bebê a imitar os gestos que você realiza, estimulando assim a imitação e a consciência corporal.
- Canções e Danças:** Cante canções infantis acompanhadas de gestos e movimentos simples, como “Cabeça, Ombro, Joelho e Pé”. Realize os movimentos e gestos enquanto canta e convide o bebê a imitá-los. Isso promove a imitação e a coordenação motora.

- Brincadeiras com Bonecos e Pelúcias:** Utilize bonecos ou pelúcias para representar diferentes animais ou personagens. Realize movimentos e gestos específicos para cada um deles e convide o bebê a imitá-los, como bater palmas como um macaco ou levantar os braços como um pássaro.

- Ioga para Bebês:** Realize uma sessão de ioga adaptada para bebês, com movimentos suaves e gestos simples. Demonstre os movimentos enquanto fala sobre eles de forma tranquila e encorajadora, convidando o bebê a imitá-los.
- Brincadeiras de Faz de Conta:** Brinque de “faz de conta” com o bebê, utilizando objetos simples como utensílios de cozinha, telefones de brinquedo ou escovas de cabelo. Realize gestos e movimentos associados às atividades representadas e convide o bebê a imitá-los.

Referências

- Espelho, músicas infantis, bonecos ou pelúcias, tapete de ioga para bebês, objetos simples para brincadeiras de faz de conta.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando a Imitação por Meio de Brincadeiras Sensoriais.

OBJETIVO

Estimular a capacidade dos bebês de imitar gestos e movimentos por meio de brincadeiras sensoriais que envolvem diferentes estímulos táteis, visuais e sonoros.

ATIVIDADE

- Exploração de Texturas:** Monte um espaço sensorial com diferentes texturas, como tecidos ásperos, suaves, rugosos e macios. Demonstre movimentos simples, como esfregar ou tocar nas texturas, e convide o bebê a imitá-los.
- Brinquedos Musicais:** Ofereça brinquedos musicais simples, como chocinhos, tambores de brinquedo e pianos de brincar. Realize movimentos ritmados com os brinquedos e convide o bebê a imitar os gestos, promovendo a imitação e a coordenação motora.
- Brincadeiras com Água:** Realize brincadeiras sensoriais com água, como encher e esvaziar recipientes, respingar água suavemente ou bater as mãos na água. Demonstre os movimentos e gestos enquanto fala sobre eles de forma lúdica e convide o bebê a imitá-los.
- Massagem para Bebês:** Realize uma sessão de massagem suave no bebê, utilizando óleos ou cremes hidratantes. Demonstre os movimentos de massagem, como deslizar suavemente as mãos pelo corpo do bebê, e convide-o a imitar os gestos, promovendo a imitação e o vínculo afetivo.
- Brincadeiras com Luzes e Sombras:** Utilize uma lanterna para criar diferentes jogos de luz e sombra em uma

parede próxima. Realize movimentos e gestos com a lanterna, como mover a luz em círculos ou formas simples, e convide o bebê a imitá-los.

Referências

- Materiais de diferentes texturas, brinquedos musicais, recipientes de água, óleos ou cremes para massagem, lanterna para jogos de luz e sombra.*



APRENDIZAGEM 3

Estimulando a Imitação por Meio de Jogos Sociais.

OBJETIVO

Promover a imitação de gestos e movimentos por meio de jogos sociais que envolvem interação com outras crianças e adultos.

ATIVIDADE

- Brincadeiras de "Siga o Líder":** Organize brincadeiras de "siga o líder" com outras crianças e adultos, onde cada participante realiza uma série de gestos e movimentos para os outros imitarem. Incentive o bebê a participar da brincadeira, imitando os gestos dos outros.
- Brincadeiras de Roda:** Realize brincadeiras de roda, como cantar e dançar em círculo com outras crianças e adultos. Durante a brincadeira, os participantes podem realizar gestos e movimentos coordenados, e o bebê pode imitá-los enquanto interage com os outros.

- **Brincadeiras de Palhaço:** Realize brincadeiras de palhaço, onde os adultos podem realizar movimentos engraçados e gestos exagerados para fazer o bebê rir e imitar. Essas interações promovem a imitação e o vínculo afetivo entre o bebê e os adultos.
- **Contação de Histórias com Gestos:** Conte histórias para o bebê utilizando gestos e movimentos expressivos para representar os personagens e eventos da história. Incentive o bebê a imitar os gestos enquanto você narra a história, promovendo a imitação e a compreensão narrativa.
- **Brincadeiras de Esconder:** Brinque de esconder com o bebê e outros participantes, onde cada pessoa se esconde em um local diferente e os outros precisam encontrar e imitar os gestos de quem está escondido. Essa atividade promove a imitação e a interação social entre os participantes.

Referências

- *Outras crianças e adultos para as brincadeiras sociais, músicas infantis para as brincadeiras de roda, histórias para a contação de histórias com gestos, locais seguros para as brincadeiras de esconder.*

Atividade: Jogo da Imitação

Como Jogar:

- Preparação: Escolha um líder para começar o jogo. Pode ser um adulto ou uma das crianças.
- Início do Jogo: O líder começa realizando uma ação simples, como bater palmas, pular, dar voltas, fazer caretas engraçadas, etc.

- As outras crianças observam atentamente e tentam imitar exatamente o que o líder fez.
- Rodada de Imitação: Após o líder realizar sua ação, todas as outras crianças imitam a ação do líder o mais precisamente possível.
- Encoraje as crianças a prestar atenção aos detalhes, como a velocidade dos movimentos, expressões faciais, etc.
- Troca de Papéis: Depois que todas as crianças tiverem tido a chance de imitar o líder, escolha uma nova criança para ser o próximo líder e repetir o processo.
- Variações: Você pode tornar o jogo mais desafiador adicionando ações mais complexas ou combinando várias ações em uma sequência para serem imitadas.
- Também é possível introduzir elementos temáticos, como animais (imitar movimentos de animais), profissões (imitar atividades de diferentes profissões) ou personagens (imitar personagens de desenhos animados, por exemplo).
- Conclusão: Continue jogando até que todas as crianças tenham tido a chance de liderar e imitar.
- No final, discuta com as crianças sobre como foi divertido imitar um ao outro e como elas se saíram na imitação. Isso pode ajudar a promover a empatia e a consciência corporal.

Essa atividade de imitação é uma maneira divertida e interativa de promover a coordenação motora, a concentração e a interação social entre as crianças.



Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.



APRENDIZAGEM 1

Promovendo Autocuidado por Meio de Atividades Lúdicas.

OBJETIVO

Estimular o desenvolvimento de hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência por meio de atividades lúdicas e divertidas.

ATIVIDADE

- Brincadeira de “Médico e Paciente”:** Promova uma brincadeira de “médico e paciente”, onde as crianças podem fingir ser médicos e cuidar dos “pacientes”. Incentive-os a praticar hábitos de higiene, como lavar as mãos, escovar os dentes de seus “pacientes” e vestir roupas de médico para aumentar a conscientização sobre o autocuidado.
- Oficina de Culinária:** Realize uma oficina de culinária onde as crianças possam preparar lanches saudáveis e simples, como sanduíches, frutas pi-

cadas ou saladas de frutas. Durante a atividade, discuta a importância de escolher alimentos nutritivos e apropriados para o corpo, promovendo assim hábitos alimentares saudáveis.

- Estação de Higiene:** Crie uma estação de higiene na sala de aula com pias, escovas de dente, pasta de dentes, sabonete e toalhas. Reserve um tempo diário para as crianças praticarem hábitos de higiene, como escovar os dentes após o lanche, lavar as mãos antes das refeições e após usar o banheiro.
- Sessão de Relaxamento:** Realize uma sessão de relaxamento onde as crianças possam se envolver em atividades calmantes, como alongamentos suaves, respiração profunda e relaxamento muscular progressivo. Isso ajuda as crianças a entenderem a importância do autocuidado para o bem-estar físico e emocional.
- Desfile de Moda Saudável:** Organize um desfile de moda saudável onde as crianças possam desfilar com roupas confortáveis e adequadas para diferentes ocasiões, como roupas de dormir, roupas de brincar e roupas de passeio ao ar livre. Durante o desfile, discuta a importância de vestir roupas limpas e confortáveis, promovendo assim hábitos de autocuidado relacionados à aparência.

Referências

- *Materiais para a brincadeira de “médico e paciente”, ingredientes para a oficina de culinária, pias e materiais de higiene para a estação de higiene, tapetes e almofadas para a sessão de relaxamento, roupas para o desfile de moda saudável.*



APRENDIZAGEM 2

Integrando Autocuidado ao Cotidiano por Meio de Rotinas Estruturadas.

OBJETIVO

Integrar hábitos de autocuidado ao cotidiano das crianças por meio de rotinas estruturadas e previsíveis.

ATIVIDADE

- **Rotina de Higiene Matinal:** Estabeleça uma rotina de higiene matinal que inclua escovar os dentes, lavar o rosto e as mãos e pentear o cabelo. Use músicas ou cantigas para tornar a rotina mais divertida e envolvente, promovendo assim a autonomia e a responsabilidade das crianças em relação ao autocuidado.
- **Hora das Refeições:** Reserve um momento específico para as refeições, onde as crianças possam lavar as mãos antes de comer e aprender boas maneiras à mesa, como sentar-se adequadamente, usar talheres e compartilhar alimentos. Durante as refeições, discuta a importância de comer alimentos saudáveis para o corpo crescer forte e saudável.

- **Rotina de Higiene Noturna:** Estabeleça uma rotina de higiene noturna que inclua escovar os dentes novamente, trocar de roupa, lavar o rosto e as mãos e usar o banheiro antes de dormir. Use histórias ou brincadeiras calmas para ajudar as crianças a relaxar antes de irem para a cama, promovendo assim um sono tranquilo e reparador.

- **Momento de Cuidados Pessoais:** Reserve um tempo diário para que as crianças pratiquem cuidados pessoais, como arrumar a própria mochila, organizar os brinquedos ou ajudar a cuidar dos materiais da sala de aula. Isso ajuda as crianças a desenvolverem habilidades de organização e responsabilidade em relação ao autocuidado e ao ambiente ao seu redor.

- **Checklist de Autocuidado:** Crie um checklist visual com imagens que representem os diferentes hábitos de autocuidado que as crianças devem praticar ao longo do dia. Coloque o checklist em um local visível na sala de aula para que as crianças possam consultar e marcar cada atividade conforme realizam, promovendo assim a independência e a autorregulação.

Referências

- *Materiais de higiene pessoal, utensílios e louças para as refeições, roupas de dormir e materiais para a hora do sono, materiais de organização para os momentos de cuidados pessoais, papel e materiais para criar o checklist de autocuidado.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando Autocuidado por Meio de Histórias e Conversas.

OBJETIVO

Explorar conceitos de autocuidado por meio de histórias, conversas e atividades reflexivas.

ATIVIDADE

- Contação de Histórias:** Leia histórias que abordem temas relacionados ao autocuidado, como higiene pessoal, alimentação saudável, cuidados com o sono e importância do exercício físico. Após a leitura, discuta os conceitos apresentados na história e incentive as crianças a compartilharem suas próprias experiências e ideias sobre autocuidado.
- Conversas em Grupo:** Promova conversas em grupo sobre diferentes aspectos do autocuidado, como higiene, alimentação, sono e exercício físico. Incentive as crianças a compartilharem suas rotinas pessoais de autocuidado e discutam juntos estratégias para promover hábitos saudáveis no dia a dia.
- Atividades de Arte:** Realize atividades de arte que explorem temas relacionados ao autocuidado, como criar cartazes coloridos com dicas de higiene pessoal, desenhar pratos saudáveis ou pintar imagens que representem momentos de relaxamento e descanso. Essas atividades ajudam as crianças a expressarem suas ideias e compreensão sobre autocuidado de forma criativa.

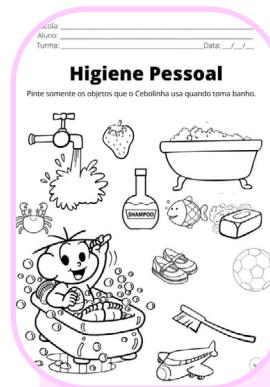
- Dramatizações:** Encene pequenas peças teatrais ou dramatizações que abordem situações do cotidiano relacionadas ao autocuidado, como escovar os dentes, tomar banho, arrumar o quarto ou escolher roupas adequadas para o clima. Essas dramatizações permitem que as crianças visualizem e pratiquem comportamentos de autocuidado de forma lúdica e divertida.

- Diário de Autocuidado:** Peça às crianças que criem um diário de autocuidado onde possam registrar suas atividades diárias relacionadas ao autocuidado, como escovar os dentes, tomar banho, praticar esportes ou relaxar. Incentive-as a refletirem sobre como se sentem ao praticar essas atividades e como podem melhorar seus hábitos de autocuidado no futuro.

Referências

- Livros infantis sobre autocuidado, materiais para atividades de arte, roupas e adereços para dramatizações, papel e materiais para o diário de autocuidado.*

Atividades - exemplo:





Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Movimentos e Deslocamento por Meio de Brincadeiras Motoras.

OBJETIVO

Estimular o desenvolvimento de habilidades motoras e de deslocamento no espaço por meio de brincadeiras motoras divertidas e desafiadoras.

ATIVIDADE

- Círculo de Obstáculos:** Crie um circuito de obstáculos simples utilizando almofadas, tapetes, caixas e outros objetos macios e seguros. Encoraje as crianças a saltar, pular, rastejar e se deslocar pelo circuito, seguindo as orientações e explorando diferentes formas de movimento.
- Brincadeiras de Imitação:** Realize brincadeiras de imitação de animais, como “pular como um coelho”, “saltar como um canguru” ou “dançar como um pássaro”. Use músicas animadas e gestos

para representar os movimentos dos animais e convide as crianças a imitá-los, combinando movimentos e seguindo orientações.

- Jogos de Dança:** Organize sessões de dança onde as crianças possam explorar diferentes ritmos e movimentos corporais. Use músicas variadas e convide as crianças a seguir os passos e gestos propostos, combinando movimentos de forma criativa e expressiva.
- Brincadeiras com Bolas:** Promova brincadeiras com bolas de diferentes tamanhos e texturas, como rolar, chutar, arremessar e pegar. Incentive as crianças a explorarem formas de deslocamento no espaço enquanto interagem com as bolas, desenvolvendo habilidades motoras e coordenação.
- Caça ao Tesouro:** Organize uma caça ao tesouro onde as crianças devem seguir pistas e orientações para encontrar objetos escondidos em diferentes locais da sala ou do ambiente externo. Use sinais visuais simples e gestos para indicar a direção e estimular as crianças a se deslocarem e combinarem movimentos para encontrar o tesouro.

Referências

- Almofadas, tapetes, caixas, música, bolas de diferentes tamanhos e texturas, objetos para a caça ao tesouro.*



APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Coordenação Motora e o Deslocamento por Meio de Atividades Sensoriais.

OBJETIVO

Promover o desenvolvimento da coordenação motora e do deslocamento no espaço por meio de atividades sensoriais envolvendo diferentes estímulos táteis, visuais e vestibulares.

ATIVIDADE

- Exploração Sensorial com Massinha:** Ofereça massinha de modelar em cores e texturas diferentes para as crianças explorarem livremente. Incentive-as a amassar, esticar, rolar e moldar a massinha, combinando movimentos e explorando diferentes formas de deslocamento no espaço.
- Pista de Obstáculos Táteis:** Monte uma pista de obstáculos táteis com materiais variados, como tapetes de diferentes texturas, almofadas infláveis, rolos de espuma e túneis de tecido. Encoraje as crianças a se deslocarem pela pista, explorando as sensações tátteis e desenvolvendo a coordenação motora e o equilíbrio.
- Brincadeiras com Baldes de Água:** Organize brincadeiras com baldes de água onde as crianças possam experimentar diferentes formas de deslocamento e movimento, como encher e esvaziar os baldes, transportar água em recipientes e jogar água para criar padrões e formas no chão.

- Pintura com os Pés:** Promova uma atividade de pintura onde as crianças possam usar os pés para criar obras de arte. Coloque folhas de papel grande no chão e ofereça tintas laváveis em cores vibrantes. Encoraje as crianças a pisarem na tinta e se deslocarem pelo papel, combinando movimentos e explorando diferentes formas de deslocamento no espaço.

- Estação Sensorial de Equilíbrio:** Monte uma estação sensorial de equilíbrio com materiais como pranchas de equilíbrio, almofadas de ar, bolas de equilíbrio e trilhos elevados. Incentive as crianças a se deslocarem pela estação, experimentando diferentes desafios de equilíbrio e coordenação motora.

Referências

- Massinha de modelar, tapetes texturizados, almofadas infláveis, baldes e recipientes de água, tintas laváveis, pranchas de equilíbrio.*

APRENDIZAGEM 3

Explorando Deslocamento por Meio de Jogos Cooperativos e de Grupo.

OBJETIVO

Estimular o desenvolvimento de habilidades sociais e de deslocamento no espaço por meio de jogos cooperativos e de grupo.

ATIVIDADE

- Jogo da Corda:** Organize uma brincadeira com corda onde as crianças de-

vem pular juntas, seguindo um ritmo e uma sequência de movimentos combinados. Incentive-as a trabalharem em equipe e a cooperarem umas com as outras para alcançarem um objetivo comum.

- **Dança das Cadeiras:** Realize uma versão adaptada da dança das cadeiras, onde as crianças devem circular em torno de cadeiras enquanto dançam ao som de música. Quando a música parar, elas devem encontrar uma cadeira para se sentar. Incentive-as a se deslocarem de forma segura e cooperativa durante o jogo.
- **Jogo do Semáforo:** Promova um jogo do semáforo onde as crianças devem seguir orientações verbais para se deslocarem pelo espaço, como “para”, “anda devagar” e “corre”. Use sinais visuais simples, como cartões coloridos, para representar as diferentes instruções e estimular as crianças a combinarem movimentos e seguir orientações.
- **Corrida de Obstáculos em Duplas:** Divida as crianças em duplas e organize uma corrida de obstáculos onde cada dupla deve se deslocar pelo espaço juntas, superando obstáculos e seguindo um percurso pré-determinado. Incentive-as a trabalharem em equipe e a ajudarem umas às outras durante a corrida.
- **Brincadeiras de Roda:** Promova brincadeiras de roda onde as crianças possam dançar e se deslocar ao redor de uma área delimitada. Use músicas animadas e gestos para estimular a participação e a cooperação entre as crianças enquanto se deslocam pelo espaço.

Referências

Corda, cadeiras, música, cartões coloridos, materiais para a corrida de obstáculos.

Atividades:

Caminho das Cores:

- **Material necessário:** Pedacinhos de papel colorido (ou desenhos coloridos), fita adesiva colorida.
- **Procedimento:** Cole pedaços de papel colorido pelo chão, formando um caminho pela sala ou área de brincadeira.
- Explique para as crianças que cada cor representa um tipo de movimento (por exemplo, vermelho para pular, azul para correr, verde para dançar, etc.).
- Peça para as crianças seguirem o caminho, executando o movimento correspondente a cada cor que encontrarem.
- Você pode dar comandos como “Pule no papel vermelho!”, “Dance no papel verde!”, incentivando as crianças a explorarem diferentes formas de deslocamento no espaço de maneira divertida.

Estátuas Musicais:

- **Material necessário:** Música, dispositivo de reprodução de música.
- **Procedimento:** Escolha um espaço amplo e livre para as crianças brincarem.
- Coloque uma música animada e peça para as crianças dançarem livremente pelo espaço.
- A qualquer momento, pause a música.
- Quando a música parar, as crianças devem ficar paradas como estátuas, em diferentes posições (pular, saltar, esticar os braços, etc.).
- Depois de alguns segundos, retome a música e as crianças continuarão dançando.
- Repita esse processo algumas vezes, permitindo que as crianças explorem diferentes movimentos e se divirtam imitando diferentes poses quando a música parar.

Essas brincadeiras são ótimas para promover a coordenação motora e a consciência espacial das crianças de uma forma lúdica e divertida.





Campo de experiências: Corpo, gestos e movimentos.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Movimentos Criativos por Meio da Dança.

OBJETIVO

Estimular a criatividade e expressão das crianças por meio da dança, permitindo-lhes criar movimentos, gestos e expressões corporais em um ambiente lúdico e artístico.

ATIVIDADE

- Aquecimento Criativo:** Inicie a aula com um aquecimento criativo, onde as crianças são encorajadas a mover seus corpos livremente, explorando diferentes formas de movimento e expressão.
- Exploração de Temas:** Apresente temas ou histórias inspiradoras para as crianças. Por exemplo, você pode contar uma história sobre animais na floresta, e as crianças podem criar movimentos e gestos para representar diferentes animais e cenários.

• **Jogo de Espelhos:** Divilde as crianças em pares e peça que uma criança seja o “espelho” e imite os movimentos da outra criança como se fosse um reflexo no espelho. Isso ajuda as crianças a desenvolverem consciência corporal e empatia enquanto criam movimentos e gestos.

- **Dança Livre:** Permita que as crianças experimentem dançar livremente ao som de músicas variadas. Incentive-as a criar seus próprios movimentos e gestos, expressando emoções e ideias por meio do corpo.
- **Coreografias em Grupo:** Divilde as crianças em grupos e dê a cada grupo a tarefa de criar uma pequena coreografia baseada em um tema específico. Eles podem trabalhar juntos para desenvolver uma sequência de movimentos e gestos que transmitam uma história ou mensagem.
- **Apresentação das Coreografias:** No final da aula, cada grupo pode apresentar sua coreografia para o restante da turma, celebrando a criatividade e o trabalho em equipe.

Referências

Música, espaço para dançar, materiais de fantasia para estimular a imaginação, temas ou histórias para inspiração.



APRENDIZAGEM 2

Explorando Expressões Artísticas por Meio do Teatro.

OBJETIVO

Desenvolver a capacidade das crianças de criar movimentos, gestos, olhares e mímicas através do teatro, incentivando a expressão e a imaginação.

ATIVIDADE

- Jogos de Improviso:** Inicie a aula com jogos de improviso que incentivem as crianças a criar e expressar diferentes emoções e situações por meio de gestos e mímicas. Por exemplo, um jogo de "estátuas" onde as crianças representam diferentes cenários e emoções.
- Dramatizações de Histórias:** Apresente histórias curtas ou contos populares para as crianças e incentive-as a dramatizar os personagens e eventos da história. Elas podem usar gestos, movimentos e mímicas para dar vida aos personagens e criar uma narrativa teatral.
- Teatro de Sombras:** Explore o teatro de sombras, onde as crianças podem criar silhuetas de diferentes formas e personagens usando suas mãos e corpos. Elas podem contar histórias e criar cenas usando apenas sombras projetadas em uma parede ou tela.
- Criação de Personagens:** Peça às crianças que criem seus próprios personagens teatrais, inventando nomes, histórias de fundo e características distintas para cada um. Elas podem usar

gestos, expressões faciais e movimentos corporais para dar vida aos seus personagens.

- Encenações em Grupo:** Divida as crianças em grupos e dê a cada grupo um tema ou cenário para criar uma pequena encenação teatral. Eles podem trabalhar juntos para desenvolver diálogos, movimentos e mímicas que complementem a história ou mensagem que desejam transmitir.
- Apresentação Teatral:** No final da aula, os grupos podem apresentar suas encenações para o restante da turma, promovendo a autoexpressão e a apreciação mútua do trabalho criativo.

Referências

- Espaço para dramatização, materiais simples para teatro de sombras, adereços e figurinos improvisados, histórias ou temas para inspiração.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando Expressões Musicais por Meio da Música.

OBJETIVO

Permitir que as crianças explorem formas de criar movimentos, gestos, olhares e mímicas por meio da música, incentivando a expressão e a criatividade.

ATIVIDADE

- Jogos Musicais:** Introduza jogos musicais que envolvam movimento e ex-

pressão corporal, como “Siga o Líder” com movimentos inspirados na música ou “Estátuas Musicais” onde as crianças congelam quando a música para.

- **Exploração de Instrumentos:** Ofereça uma variedade de instrumentos musicais simples, como tambores, chocalhos e pandeiros, e convide as crianças a experimentarem diferentes sons e ritmos enquanto se movimentam ao som da música.
- **Danças Temáticas:** Apresente danças temáticas que permitam às crianças explorar diferentes estilos de movimento e expressão corporal, como danças folclóricas, danças étnicas ou danças de diferentes épocas e culturas.
- **Improvisação Musical:** Promova sessões de improvisação musical onde as crianças possam criar suas próprias músicas e movimentos. Elas podem usar instrumentos musicais simples ou apenas a voz e o corpo para experimentar diferentes ritmos e melodias.
- **Música e História:** Conte histórias para as crianças e convide-as a criar trilhas sonoras improvisadas para acompanhar a narrativa. Elas podem usar instrumentos musicais ou sons corporais para criar efeitos sonoros que complementem a história.
- **Apresentação Musical:** No final da aula, as crianças podem realizar uma apresentação musical para o restante da turma, mostrando suas criações e explorando a conexão entre música, movimento e expressão.

Referências

- *Instrumentos musicais simples, espaço para dançar, músicas variadas para diferentes estilos e temas, histórias para inspiração.*

Atividade:

Material Necessário:

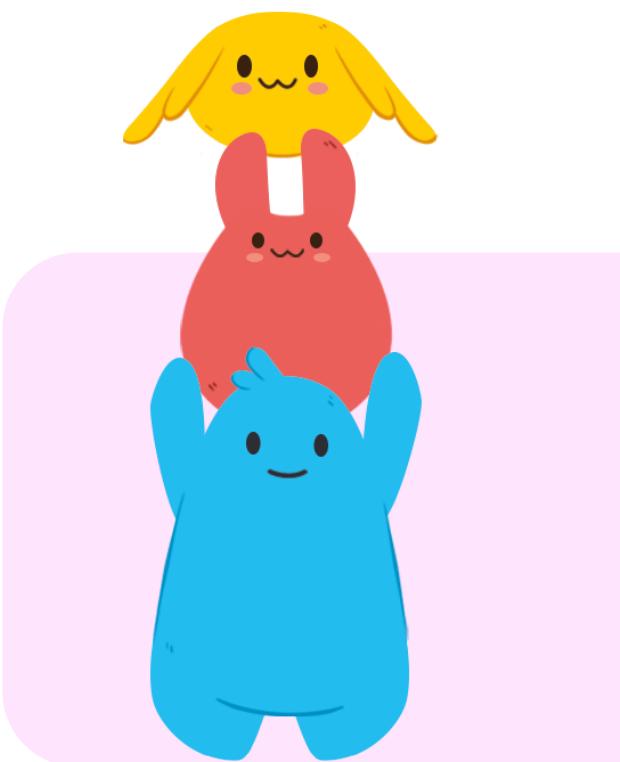
- Música animada
- Espaço amplo e seguro para dançar

Procedimento:

- Reúna as crianças em um espaço amplo e seguro, onde elas tenham liberdade para se movimentar livremente.
- Explique para as crianças que elas terão a oportunidade de criar sua própria dança usando movimentos, gestos e expressões corporais.
- Coloque uma música animada e peça para as crianças começarem a se mover de acordo com o ritmo da música. Encoraje-as a se soltarem e a expressarem-se livremente por meio da dança.
- Durante a música, dê sugestões criativas para as crianças incorporarem em sua dança, como “dance como se estivesse voando como um pássaro”, “faça movimentos lentos como se estivesse debaixo d’água” ou “imitar um animal”.
- Permita que as crianças experimentem diferentes ritmos, velocidades e estilos de movimento enquanto dançam.

- Após alguns minutos, pare a música e incentive as crianças a compartilharem o que sentiram ao dançar. Pergunte-lhes sobre os movimentos que mais gostaram de fazer ou como se sentiram ao expressarem-se por meio da dança.
- Repita o processo com diferentes músicas e sugestões criativas, permitindo que as crianças explorem e desenvolvam sua criatividade e expressão corporal ao longo da atividade.

Observação: Certifique-se de criar um ambiente positivo e encorajador, onde todas as crianças se sintam à vontade para expressarem-se livremente por meio da dança. Valorize e elogie os esforços e a criatividade de cada criança durante a atividade.







Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Nomes e Vínculos Afetivos.

OBJETIVO

Estimular o reconhecimento do próprio nome e dos nomes das pessoas próximas ao bebê, fortalecendo os vínculos afetivos.

ATIVIDADE

- Nome na Rotina Diária:** Integre o nome do bebê e dos cuidadores em sua rotina diária, chamando-o pelo nome com frequência durante atividades como troca de fraldas, alimentação e brincadeiras.
- Livros Interativos:** Utilize livros infantis interativos que apresentem imagens de bebês, famílias e objetos do cotidiano, associando cada imagem ao nome correspondente. Por exemplo, ao mostrar a imagem de um bebê, repita o nome do bebê enquanto aponta para ele.
- Cartões de Nomes:** Crie cartões com os nomes do bebê e das pessoas pró-

ximas, como mãe, pai, avós e irmãos. Exponha os cartões em locais visíveis, como no berço ou na parede do quarto, e aponte para cada nome enquanto o pronuncia.

- Brincadeiras de Nome:** Desenvolva brincadeiras simples onde o bebê possa praticar o reconhecimento de nomes. Por exemplo, brinque de esconder objetos sob cartões com os nomes das pessoas próximas escritos neles, e incentive o bebê a levantar o cartão correto ao ouvir o nome correspondente.
- Cânticos Personalizados:** Crie cânticos simples e personalizados que incluem o nome do bebê e dos cuidadores. Cante esses cânticos durante momentos de cuidado e interação, como durante o banho ou na hora de dormir, associando o nome a experiências positivas e reconfortantes.

Referências

- Livros infantis interativos, cartões de nomes personalizados, música e cânticos personalizados.*

APRENDIZAGEM 2

Explorando Vínculos Sociais por Meio do Nome.

OBJETIVO

Facilitar a compreensão do bebê sobre os vínculos sociais ao reconhecer e responder aos nomes das pessoas próximas.

ATIVIDADE

- **Jogos de Chamar e Responder:** Desenvolva jogos simples onde o cuidador chama o bebê pelo nome e espera por uma resposta, como um sorriso, um olhar ou um balbucio. Reforce positivamente cada resposta do bebê, fortalecendo a associação entre seu nome e a interação social.
- **Brincadeiras com Espelhos:** Utilize um espelho seguro e sem quebra para mostrar ao bebê seu reflexo e o reflexo do cuidador. Durante a brincadeira, chame o bebê pelo nome e aponte para seu reflexo, incentivando-o a reconhecer a si mesmo e ao cuidador.
- **Música e Ritmo:** Explore músicas e ritmos simples que incluem o nome do bebê e dos cuidadores. Cantarolar ou bater palmas ao ritmo da música enquanto chama o bebê pelo nome pode ajudar a reforçar a associação entre o nome e a interação social.
- **Reconhecimento Visual:** Utilize fotos ou desenhos dos rostos das pessoas próximas ao bebê e associe cada imagem ao respectivo nome, repetindo o nome enquanto mostra a imagem. Isso pode ajudar o bebê a relacionar os rostos com os nomes das pessoas.
- **Brincadeiras de Imitação:** Demonstre entusiasmo e alegria ao interagir com o bebê, modelando comportamentos sociais e repetindo o nome do bebê e dos cuidadores durante as brincadeiras de imitação, como bater palmas, fazer caretas ou imitar sons.

Referências

- *Espelho seguro e sem quebra, fotos ou desenhos dos rostos das pessoas próximas ao bebê, música e ritmo para brincadeiras interativas.*



APRENDIZAGEM 3

Criando um Ambiente de Aprendizagem Responsivo.

OBJETIVO

Estabelecer um ambiente de aprendizagem responsável que promova o reconhecimento do nome e fortaleça os vínculos sociais do bebê.

ATIVIDADE

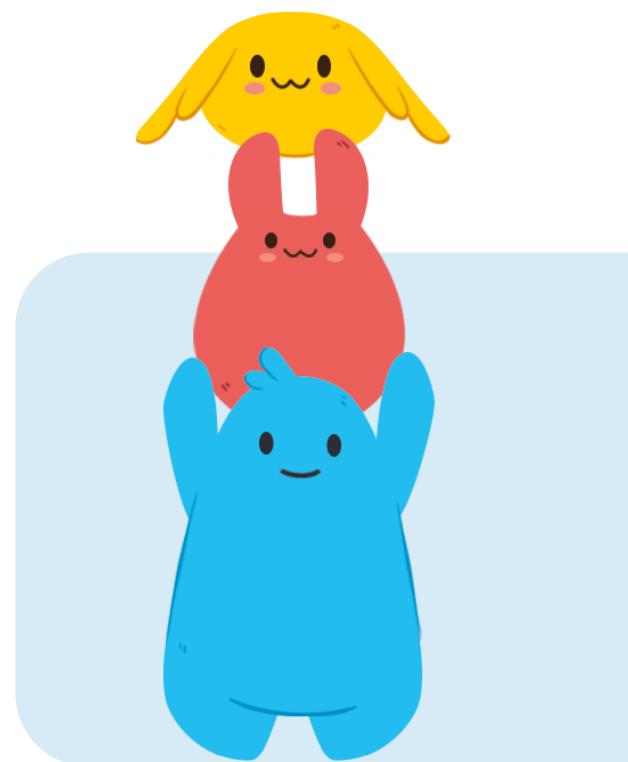
- **Comunicação Constante:** Mantenha uma comunicação constante com o bebê, usando seu nome e expressando-se de forma clara e afetuosa durante todas as interações.
- **Resposta Sensível:** Responda prontamente às tentativas do bebê de se comunicar, seja através de vocalizações, gestos ou olhares. Mostre interesse genuíno pelo que o bebê tem a dizer, fortalecendo sua autoconfiança e senso de pertencimento.
- **Interação Familiar:** Envolva os membros da família nas atividades de reconhecimento do nome, incentivando-os a falar com o bebê pelo nome e a participar de jogos e brincadeiras que promovam a interação social.
- **Exploração Sensorial:** Ofereça ao bebê

experiências sensoriais variadas que estimulem o reconhecimento do nome, como brinquedos sonoros, livros de texturas e jogos de espelho. Associe cada experiência sensorial ao nome do bebê e dos cuidadores para fortalecer as conexões sociais.

- **Tempo de Qualidade:** Reserve momentos de qualidade para interagir individualmente com o bebê, dedicando tempo exclusivo para conversas, brincadeiras e leituras que promovam o reconhecimento do nome e a conexão emocional.

Referências

- *Brinquedos sensoriais, livros de texturas, jogos de espelho, tempo de qualidade para interação individual.*





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

APRENDIZAGEM 1

Explorando Sons e Ritmos por Meio de Atividades Musicais.

OBJETIVO

Estimular o interesse do bebê pela música e pelos sons, promovendo o desenvolvimento da audição e a apreciação musical.

ATIVIDADE

- Sessões Musicais Interativas:** Realize sessões musicais interativas com o bebê, onde você canta músicas infantis simples e rítmicas. Utilize instrumentos musicais de brinquedo, como chocinhos e tambores de brinquedo, para proporcionar uma experiência auditiva e tátil enriquecedora.
- Exploração de Sons:** Introduza brinquedos que produzam diferentes sons, como guizos, sinos e brinquedos musicais. Incentive o bebê a tocar e explorar os diferentes sons produzidos por esses brinquedos, estimulando sua curiosidade e interesse.

- Dança e Movimento:** Coloque músicas animadas e ritmadas e convide o bebê para dançar ao seu lado. Segure-o suavemente pelas mãos e balance-o suavemente no ritmo da música, proporcionando uma experiência sensorial e musical envolvente.
- Leitura de Poemas e Canções:** Leia poemas infantis simples e cante canções de ninar para o bebê durante momentos de relaxamento e antes de dormir. Utilize entonações suaves e ritmos tranquilos para criar uma atmosfera calma e acolhedora.
- Exploração de Texturas Sonoras:** Ofereça ao bebê livros musicais com texturas sonoras, onde ele pode pressionar botões para ouvir diferentes sons ou sentir a vibração das páginas. Essa experiência tátil e auditiva pode despertar seu interesse pela leitura e pela música.

Referências

- Instrumentos musicais de brinquedo, livros musicais com texturas sonoras, músicas infantis, brinquedos que produzem sons.*

APRENDIZAGEM 2

Explorando a Musicalidade por Meio de Brincadeiras Interativas.

OBJETIVO

Estimular a curiosidade e o interesse do bebê pela música por meio de brincadeiras interativas e estimulantes.

ATIVIDADE

- Sons do Ambiente:** Leve o bebê para explorar diferentes ambientes sonoros, como parques, praças ou ambientes naturais. Aponte para os pássaros cantando, o som do vento nas árvores e outros sons da natureza, estimulando sua curiosidade e percepção auditiva.
- Brincadeiras de Imagem Sonora:** Utilize brinquedos e objetos que produzem sons, como bolas de guizo ou chocalhos, e mova-os suavemente perto dos ouvidos do bebê. Incentive-o a seguir o som com os olhos e a explorar a fonte do som com as mãos, desenvolvendo sua capacidade de localização sonora.
- Música e Movimento:** Crie momentos de música e movimento com o bebê, onde você canta músicas animadas e dança suavemente com ele nos braços. Incentive-o a balançar os braços e as pernas no ritmo da música, promovendo a coordenação motora e a interação social.
- Brinquedos Musicais Sensoriais:** Ofereça ao bebê brinquedos musicais sensoriais, como tapetes de atividades musicais ou brinquedos de empilhar com botões que produzem sons. Estimule-o a explorar os diferentes sons e texturas desses brinquedos, desenvolvendo sua curiosidade e habilidades sensoriais.
- Círculos Musicais:** Organize círculos musicais com outras famílias com be-

bês e crianças pequenas. Cantem músicas juntas, batam palmas e usem instrumentos musicais simples para criar uma experiência musical compartilhada e estimulante para todos os participantes.

Referências

Ambientes sonoros naturais, brinquedos musicais sensoriais, músicas infantis, círculos musicais com outras famílias.



APRENDIZAGEM 3

Estimulando a Apreciação Musical por Meio de Experiências Sensoriais.

OBJETIVO

Despertar a curiosidade e a apreciação musical do bebê por meio de experiências sensoriais envolventes e estimulantes.

ATIVIDADE

- Exploração de Instrumentos Musicais:** Ofereça ao bebê uma variedade de instrumentos musicais adequados para a sua idade, como tambores de brinquedo, chocalhos, maracas e pianos de brinquedo. Permita que ele explore os diferentes sons e texturas desses instrumentos, incentivando sua curiosidade e interesse pela música.
- Música e Movimento:** Crie momentos de música e movimento com o bebê, onde você canta músicas infantis simples e convida-o para balançar o corpo e bater palminhas no ritmo da música. Incentive-o a acompanhar o

ritmo com movimentos corporais simples, promovendo sua coordenação motora e sua apreciação musical.

- **Experiências Sensoriais Multissensoriais:** Crie experiências sensoriais multissensoriais que envolvam a música, como banhos relaxantes com músicas suaves de fundo ou massagens suaves ao som de melodias tranquilas. Essas experiências proporcionam ao bebê um ambiente acolhedor e sensorialmente estimulante, promovendo sua sensibilidade musical.
- **Exploração de Ritmos e Sons Naturais:** Leve o bebê para explorar diferentes ritmos e sons naturais, como o som das ondas do mar, o canto dos pássaros ou o ruído da chuva. Incentive-o a prestar atenção aos sons ao seu redor e a desenvolver uma conexão emocional com a música da natureza.
- **Momentos de Relaxamento Musical:** Reserve momentos de relaxamento musical antes da hora de dormir, onde você canta suavemente para o bebê e o embala nos braços. Utilize músicas calmas e melodias suaves para criar uma atmosfera tranquila e relaxante, preparando o bebê para uma noite de sono tranquila e repousante.

Referências

- *Instrumentos musicais de brinquedo, músicas infantis, experiências sensoriais multissensoriais, sons naturais da natureza.*

Atividade:

Material Necessário:

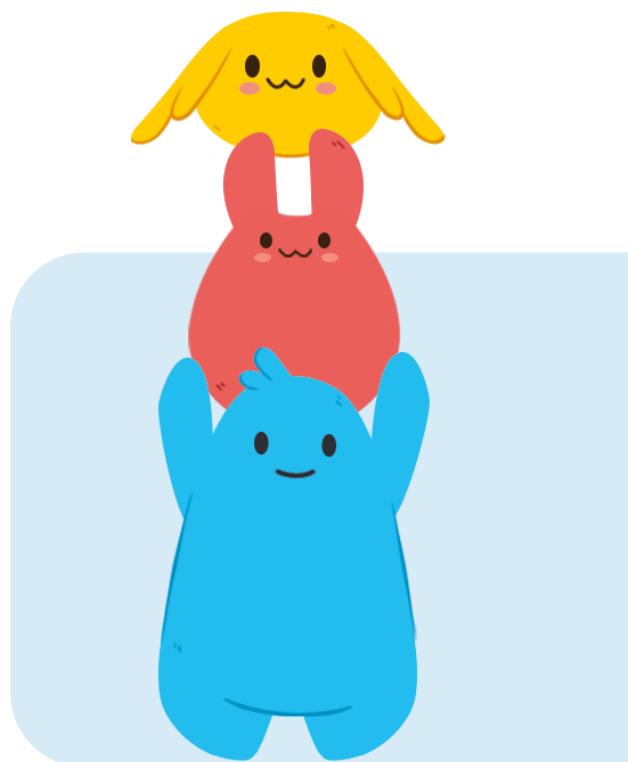
- Instrumentos musicais simples (como chocalhos, tambores de brinquedo, maracas, etc.)
- Tecidos coloridos e macios
- CDs ou dispositivos de música para reprodução

Procedimento:

- Crie um ambiente tranquilo e confortável para a atividade, com espaço suficiente para o bebê se mover livremente.
- Espalhe os tecidos coloridos pelo chão, formando um tapete macio e convidativo para o bebê explorar.
- Coloque os instrumentos musicais ao redor do tapete, de forma acessível para o bebê alcançar.
- Inicie a atividade reproduzindo músicas suaves e cativantes no ambiente.
- Convide o bebê a explorar os instrumentos musicais, permitindo que ele toque, sacuda e explore os diferentes sons que cada instrumento produz.
- Demonstre como usar os instrumentos de maneira suave e rítmica, incentivando o bebê a imitar seus movimentos.

- À medida que o bebê explora os instrumentos, use os tecidos coloridos para criar movimentos suaves e ondulantes ao redor dele, proporcionando uma experiência visual e tátil complementar à música.
- Observe as reações e expressões do bebê enquanto ele interage com os sons e os tecidos, e responda de maneira sensível às suas necessidades e interesses.
- Varie as músicas e os instrumentos ao longo da atividade, introduzindo diferentes ritmos, melodias e texturas sensoriais para manter o interesse e a curiosidade do bebê.
- Encerre a atividade com uma sessão de relaxamento, onde você pode acariciar suavemente o bebê ao som de músicas suaves e tranquilas, proporcionando um momento de conexão e apego emocional.

Observação: Certifique-se de supervisionar sempre os bebês durante a atividade e escolha instrumentos musicais e tecidos seguros e adequados para a idade. A interação afeituosa e sensível durante a atividade é fundamental para fortalecer o vínculo entre o cuidador e o bebê, além de promover um ambiente de aprendizado positivo e acolhedor.





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 0 a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).



APRENDIZAGEM 1

Introduzindo o Mundo das Histórias por Meio de Livros Interativos.

OBJETIVO

Estimular o interesse do bebê por histórias por meio de livros interativos, ilustrações e movimentos de leitura do adulto-leitor.

ATIVIDADE

- **Exploração de Livros de Pano:** Apresente ao bebê livros de pano macio e colorido, com ilustrações simples e tátteis. Demonstre como segurar o livro e virar as páginas suavemente, incentivando-o a tocar e explorar as texturas enquanto você “narra a história”.
- **Contação de Histórias com Sons:** Utilize livros com botões sonoros que reproduzem sons relacionados à história, como sons de animais ou objetos. Enquanto

narra a história, pressione os botões para ativar os sons, envolvendo o bebê em uma experiência sensorial auditiva.

- **Movimentos de Leitura:** Durante a leitura, enfatize os movimentos de leitura, como virar as páginas de forma lenta e deliberada, apontar para as ilustrações enquanto narra a história e variar o tom de voz para refletir o conteúdo emocional da história.
- **Brincadeiras de Espelho:** Utilize um espelho seguro e sem quebra para criar uma experiência interativa durante a leitura. Posicione o bebê de frente para o espelho enquanto você lê a história, permitindo que ele observe as ilustrações no espelho e os movimentos de leitura do adulto-leitor.
- **Exploração Sensorial das Ilustrações:** Após a leitura, permita que o bebê explore as ilustrações do livro de forma tátil, tocando e apontando para os personagens e objetos retratados. Nomeie os elementos visuais enquanto o bebê os explora, enriquecendo sua compreensão e vocabulário.

Referências

- *Livros de pano, livros com botões sonoros, espelho seguro e sem quebra, ilustrações coloridas e tátteis.*



APRENDIZAGEM 2

Criando Vínculos Afetivos por Meio de Histórias e Leitura Compartilhada.

OBJETIVO

Fortalecer os vínculos afetivos entre o bebê e o adulto-leitor por meio da leitura compartilhada de histórias.

ATIVIDADE

- Leitura Diária:** Estabeleça o hábito de realizar uma sessão diária de leitura com o bebê, escolhendo livros adequados à sua faixa etária e interesses. Reserve um momento tranquilo e acolhedor para a leitura, criando uma rotina reconfortante para o bebê.
- Contação de Histórias Personalizadas:** Crie histórias simples e personalizadas que envolvam o bebê como personagem principal. Utilize elementos do cotidiano do bebê em suas histórias, como brinquedos favoritos, animais de estimação ou atividades familiares, tornando a experiência de leitura mais significativa e envolvente.
- Diálogo durante a Leitura:** Durante a leitura, estimule a participação do bebê fazendo perguntas simples sobre a história, como "Onde está o cachorro?" ou "O que aconteceu depois?". Responda às vocalizações e gestos do bebê, promovendo uma interação dinâmica e afetiva durante a leitura.
- Expressões Faciais e Entonação:** Utilize expressões faciais animadas e variações na entonação da voz para dar

vida aos personagens e eventos da história. Faça uso de gestos e movimentos corporais para acompanhar a narrativa, cativando a atenção e o interesse do bebê pela leitura.

- Tempo de Conversa Pós-Leitura:** Após a leitura, reserve um tempo para conversar sobre a história com o bebê, compartilhando suas impressões e emoções. Pergunte ao bebê o que ele mais gostou na história e estimule-o a expressar suas próprias opiniões e ideias.

Referências

- Livros infantis variados, criação de histórias personalizadas, diálogo durante a leitura, expressões faciais e entonação da voz.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando o Prazer da Leitura por Meio de Momentos Acolhedores e Aconchegantes.

OBJETIVO

Promover o prazer pela leitura por meio de momentos acolhedores e aconchegantes compartilhados entre o bebê e o adulto-leitor.

ATIVIDADE

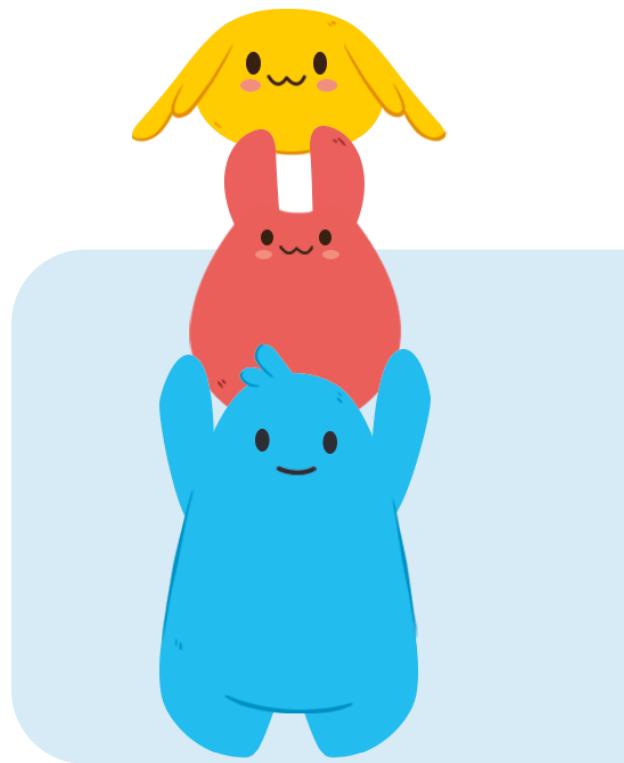
- Ambiente Confortável:** Crie um ambiente confortável e aconchegante para as sessões de leitura, com almofadas macias, cobertores quentes e uma iluminação suave. Estabeleça um espaço dedicado à leitura que convide

o bebê a se acomodar e relaxar durante a leitura.

- **Ritual de Leitura Noturno:** Institua um ritual de leitura noturno antes de dormir, onde você lê uma história tranquila e reconfortante para o bebê enquanto ele se prepara para dormir. Utilize livros com narrativas suaves e ilustrações calmantes, criando um ambiente propício para o relaxamento e o sono.
- **Música de Fundo Suave:** Crie uma atmosfera relaxante durante a leitura reproduzindo música de fundo suave e tranquila. Escolha músicas instrumentais suaves ou melodias de ninar que complementem o clima de serenidade e tranquilidade durante a leitura.
- **Massagem e Carinho:** Combine a leitura com momentos de carinho e massagem suave no bebê, proporcionando uma experiência sensorial completa e reconfortante. Use movimentos suaves e circulares nas costas, braços e pernas do bebê enquanto você lê, promovendo relaxamento e bem-estar.
- **Momento de Conexão:** Aproveite a leitura como um momento especial de conexão e intimidade entre você e o bebê. Envolva-se emocionalmente na história, compartilhando risos, sorrisos e abraços durante a leitura, fortalecendo os laços afetivos entre vocês.

Referências

- *Ambiente confortável e acolhedor, música de fundo suave, rituais de leitura noturnos, massagem e carinho durante a leitura.*





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).



APRENDIZAGEM 1

Explorando o Mundo da Leitura por Meio de Histórias Interativas.

OBJETIVO

Desenvolver o interesse e a atenção das crianças pela leitura de histórias, incentivando a diferenciação entre texto e ilustrações e a compreensão da direção da leitura.

ATIVIDADE

- Seleção de Livros Interativos:** Escolha livros infantis com ilustrações coloridas e atrativas, que possuam textos simples e adequados à faixa etária das crianças. Opte por livros interativos que estimulem a participação das crianças, como pop-ups, abas para levantar e texturas para sentir.
- Sessões de Leitura em Grupo:** Organize sessões de leitura em grupo, onde

as crianças possam se reunir em roda para ouvir a leitura de histórias. Durante a leitura, enfatize a diferenciação entre texto e ilustrações, apontando para as palavras enquanto lê e destacando as imagens correspondentes.

- Exploração Dirigida das Páginas:** Após a leitura, convide as crianças a explorar as páginas do livro de forma dirigida, identificando elementos específicos mencionados na história. Oriente-as a acompanhar a direção da leitura, de cima para baixo e da esquerda para a direita, enquanto seguem com o dedo as palavras ou imagens na página.
- Atividades de Identificação Visual:** Realize atividades que promovam a diferenciação entre texto e ilustrações, como jogos de associação onde as crianças devem combinar palavras com as imagens correspondentes. Utilize flashcards com palavras e figuras para criar jogos de correspondência visual.
- Teatro de Fantoches com Histórias Conhecidas:** Promova apresentações de teatro de fantoches baseadas em histórias conhecidas pelas crianças. Enquanto assistem à encenação, incentive-as a seguir a direção da leitura, acompanhando o desenrolar da história conforme é representada pelos fantoches.

Referências

- *Livros infantis interativos, sessões de leitura em grupo, atividades de identificação visual, teatro de fantoches, jogos de associação.*



APRENDIZAGEM 2

Estimulando o Interesse e a Atenção por Meio de Histórias Personalizadas.

OBJETIVO

Fomentar o interesse e a atenção das crianças pela leitura de histórias por meio de narrativas personalizadas e envolventes.

ATIVIDADE

- **Criação de Histórias Coletivas:** Promova sessões de criação de histórias coletivas, onde as crianças participam ativamente da elaboração da narrativa. Inicie a história com uma frase inicial e convide cada criança a contribuir com um novo elemento da história, como um personagem, um lugar ou um acontecimento.
- **Elaboração de Livros Personalizados:** Após a criação das histórias coletivas, transforme as narrativas em livros personalizados. Ajude as crianças a ilustrar suas histórias e a adicionar pequenos textos ou legendas sob suas ilustrações, incentivando-as a entender a relação entre texto e imagem.
- **Leitura de Histórias Personalizadas:** Realize sessões de leitura das histórias personalizadas para as crianças, destacando a importância da participação

de cada uma na criação das narrativas. Incentive-as a acompanhar a direção da leitura enquanto você lê as histórias, apontando para as palavras e imagens conforme avança na narrativa.

- **Atividades de Seguimento de Direção:**

Organize atividades que promovam o seguimento da direção da leitura, como jogos de trilha onde as crianças devem percorrer um caminho de cima para baixo e da esquerda para a direita, seguindo a direção do texto. Utilize materiais lúdicos e coloridos para tornar a atividade mais atrativa e envolvente.

- **Exposição de Histórias Personalizadas:**

Crie uma exposição das histórias personalizadas elaboradas pelas crianças, onde elas possam compartilhar suas criações com os colegas e os adultos. Reserve um momento para que cada criança possa apresentar sua história aos demais, promovendo o desenvolvimento da autoconfiança e da expressão oral.

Referências

- *Criação de histórias coletivas, elaboração de livros personalizados, leitura de histórias personalizadas, atividades de seguimento de direção, exposição de histórias.*



APRENDIZAGEM 3

Desenvolvendo Habilidades de Leitura por Meio de Atividades Interativas.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades de leitura e compreensão de texto por meio de atividades interativas e estimulantes.

ATIVIDADE

- Caça ao Tesouro de Palavras:** Organize uma caça ao tesouro de palavras, onde as crianças devem encontrar palavras específicas em diferentes materiais escritos, como livros, cartazes ou revistas. Oriente-as a identificar as palavras alvo e a segui-las de cima para baixo e da esquerda para a direita.
- Quebra-Cabeças de Histórias:** Crie quebra-cabeças com imagens de cenas de histórias conhecidas pelas crianças. Após montarem o quebra-cabeça, peça que elas narrem à sequência dos eventos representados nas imagens, promovendo a compreensão e a retenção da narrativa.
- Leitura Dirigida com Apontadores:** Forneça apontadores ou marcadores de página para as crianças utilizarem durante a leitura de histórias. Incentive-as a seguir a direção da leitura enquanto apontam para as palavras e imagens nas páginas, ajudando-as a focar sua atenção e acompanhar o texto.
- Dramatização de Histórias:** Promova sessões de dramatização de histórias, onde as crianças podem representar os personagens e os eventos das narrativas. Durante a dramatização, oriente-as a seguir a direção da leitura enquanto encenam a história, promovendo uma compreensão mais profunda da sequência narrativa.

- Leitura Guiada com Adulto:** Realize sessões de leitura guiada com as crianças, onde um adulto-leitor acompanha e orienta a leitura das histórias. Durante a leitura, o adulto destaca a direção da leitura e promove a discussão sobre o conteúdo da história, incentivando a compreensão e a interpretação do texto.

Referências

- Caça ao tesouro de palavras, quebra-cabeças de histórias, leitura dirigida com apontadores, dramatização de histórias, leitura guiada com adulto.*

Atividade de leitura:





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 4 anos a 5 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Livros e Desenvolvendo a Curiosidade pela Leitura.

OBJETIVO

Estimular o interesse das crianças pela leitura, promovendo a escolha e a exploração autônoma de livros.

ATIVIDADE

- Cantinho da Leitura:** Crie um espaço aconchegante na sala de aula dedicado à leitura, com estantes baixas contendo uma variedade de livros adequados à faixa etária das crianças. Rotule cada seção com temas diferentes para facilitar a escolha.
- Hora da Livre Escolha:** Reserve um tempo diário para a “Hora da Livre Escolha”, onde as crianças têm a oportunidade de escolher e explorar livremente os livros disponíveis no cantinho da leitura. Encoraje-as a folhear os livros, observar as ilustrações e tentar identificar palavras conhecidas.

• **Contação de Histórias:** Realize sessões regulares de contação de histórias, onde você apresenta livros selecionados para as crianças. Após a leitura, incentive-as a escolher um livro para folhear individualmente, relacionado ao tema da história contada.

• **Exploração Temática:** Organize os livros por temas (animais, natureza, família, etc.) e convide as crianças a explorar diferentes temas durante a “Hora da Livre Escolha”. Estimule-as a procurar livros sobre assuntos de seu interesse e a compartilhar suas descobertas com os colegas.

• **Registro de Descobertas:** Forneça cadernos de registro onde as crianças possam anotar ou desenhar suas descobertas durante a exploração dos livros. Incentive-as a registrar palavras ou frases que reconhecem e a expressar suas opiniões e impressões sobre as histórias.

Referências

- Cantinho da leitura, sessões de Contação de histórias, livros temáticos, cadernos de registro.*



APRENDIZAGEM 2

Jogos e Atividades Lúdicas para Desenvolver Habilidades de Leitura.

OBJETIVO

Desenvolver habilidades de leitura de forma lúdica e divertida, por meio de jogos e atividades interativas.

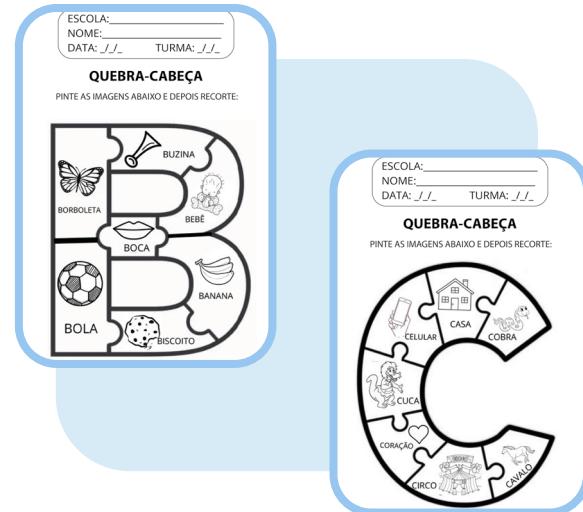
ATIVIDADE

- Jogo da Memória de Palavras:** Crie um jogo da memória utilizando cartas com palavras simples e suas correspondentes ilustrações. As crianças devem virar duas cartas por vez, tentando encontrar pares de palavras e imagens relacionadas.
- Quebra-Cabeças de Letras:** Elabore quebra-cabeças com letras do alfabeto ou sílabas simples. Convide as crianças a montar os quebra-cabeças e formar palavras com as letras ou sílabas encontradas.
- Caça ao Tesouro de Palavras:** Esconda cartões com palavras pela sala de aula e forneça pistas para as crianças encontrarem cada palavra escondida. Ao encontrar as palavras, as crianças devem tentar identificar e ler cada uma delas.
- Jogo do Bingo de Letras:** Crie cartelas de bingo com letras ou palavras simples. Durante o jogo, as crianças devem procurar nas cartelas as letras ou palavras que são anunciadas e marcá-las quando encontrarem.
- Atividades de Correspondência:** Forneça atividades de correspondência onde às crianças devem relacionar palavras com suas ilustrações correspondentes. Isso ajuda a reforçar a associação entre texto e imagem, além de estimular a compreensão de leitura.

Referências

- Jogos da memória, quebra-cabeças de letras, caça ao tesouro de palavras, bingo de letras, atividades de correspondência.*

Atividade - exemplo:



APRENDIZAGEM 3

Criando um Ambiente Literário Enriquecido.

OBJETIVO

Promover um ambiente rico em estímulos literários, que incentive as crianças a explorar e apreciar a leitura.

ATIVIDADE

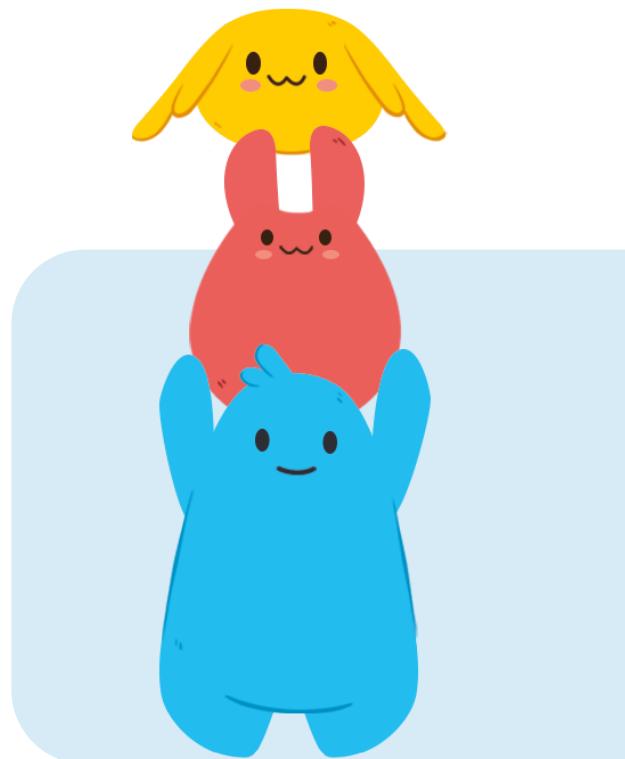
- Decoração Temática:** Decore a sala de aula com murais temáticos relacionados a diferentes histórias e personagens favoritos das crianças. Isso cria um ambiente acolhedor e inspirador que estimula o interesse pela leitura.
- Roda de Leitura Compartilhada:** Organize uma roda de leitura compartilhada, onde as crianças têm a oportunidade de compartilhar seus livros favoritos com os colegas. Cada criança pode apre-

sentar brevemente o livro que escolheu e explicar por que gosta dele.

- **Visitas à Biblioteca:** Realize visitas regulares à biblioteca da escola ou da comunidade, onde as crianças podem explorar uma variedade de livros e fazer novas descobertas literárias. Incite-as a escolher livros para levar para casa e compartilhar com suas famílias.
- **Atividades de Arte Literária:** Promova atividades de arte baseadas em livros, como desenho de personagens, criação de cenários ou elaboração de histórias em quadrinhos. Isso ajuda as crianças a expressar sua criatividade e aprofundar sua compreensão das narrativas.
- **Clube do Livro Infantil:** Crie um clube do livro infantil na sala de aula, onde as crianças podem discutir e compartilhar suas leituras favoritas com os colegas. Realize encontros regulares onde as crianças possam trocar ideias, recomendações e experiências de leitura.

Referências

- *Decoração temática roda de leitura compartilhada, visitas à biblioteca, atividades de arte literária, clube do livro infantil.*





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.



APRENDIZAGEM 1

Explorando Diferentes Portadores Textuais no Cotidiano.

OBJETIVO

Introduzir crianças pequenas a uma variedade de portadores textuais e ajudá-las a reconhecer seus usos sociais.

ATIVIDADE

- Exploração de Portadores Textuais:** Apresente às crianças uma variedade de portadores textuais comuns no cotidiano, como livros, revistas, jornais, panfletos, embalagens de alimentos, placas, entre outros. Mostre como esses materiais são usados em diferentes contextos sociais.
- Sessões de Leitura Interativas:** Realize sessões de leitura interativas usando diferentes portadores textuais. Durante a leitura, destaque os usos específicos de cada material, como ler um livro para se divertir, seguir instru-

ções em uma embalagem ou identificar palavras em uma placa.

- Brincadeiras Temáticas:** Promova brincadeiras temáticas onde as crianças podem imitar atividades do mundo adulto, como fazer compras em um mercado de brinquedo, ler histórias para bonecos ou brincar de correio com cartas e envelopes.
- Exploração Dirigida:** Permita que as crianças explorem os diferentes portadores textuais de forma independente e sob orientação. Oriente-as a manipular os materiais com cuidado, virar as páginas dos livros e observar as imagens e palavras com atenção.
- Discussões em Grupo:** Promova discussões em grupo sobre os usos sociais dos diferentes portadores textuais. Pergunte às crianças onde elas viram esses materiais antes, como eles são usados e por que são importantes na nossa vida cotidiana.

Referências

- Livros, revistas, jornais, embalagens de alimentos, placas, brinquedos temáticos, sessões de leitura interativas, brincadeiras de faz de conta.*



APRENDIZAGEM 2

Criando Portadores Textuais Personalizados.

OBJETIVO

Encorajar crianças pequenas a criar seus próprios portadores textuais, demonstrando compreensão de seus usos sociais.

ATIVIDADE

- **Oficinas de Criação:** Realize oficinas de criação onde as crianças podem fazer seus próprios portadores textuais, como livros de histórias, cartões de aniversário, receitas ilustradas ou jornais de sala de aula. Forneça materiais variados, como papel, lápis de cor, cola adesivos e tesouras seguras.
- **Temas Significativos:** Escolha temas significativos para as crianças ao criar os portadores textuais. Por exemplo, baseie as histórias em experiências pessoais das crianças, como uma viagem de férias, uma visita ao zoológico ou uma festa de aniversário.
- **Narrativas Coletivas:** Promova narrativas coletivas onde as crianças contribuem com ideias para a criação dos portadores textuais. Inicie uma história e convide cada criança a adicionar um novo elemento, como um personagem, um evento ou um diálogo.
- **Compartilhamento de Trabalhos:** Reserve um tempo para que as crianças compartilhem seus portadores textuais com os colegas. Crie momentos especiais de leitura em grupo onde cada criança pode mostrar e explicar seu trabalho para os outros.
- **Exposição dos Portadores Textuais:** Organize uma exposição dos portadores textuais criados pelas crianças, onde eles possam ser exibidos para os

pais e familiares. Isso valoriza o trabalho das crianças e mostra a importância dos portadores textuais na comunicação e expressão pessoal.

Referências

- *Oficinas de criação, temas significativos, narrativas coletivas, compartilhamento de trabalhos, exposição dos portadores textuais.*



APRENDIZAGEM 3

Integração de Portadores Textuais na Rotina Diária.

OBJETIVO

Integrar portadores textuais de forma natural na rotina diária das crianças, fortalecendo sua compreensão dos usos sociais dos materiais escritos.

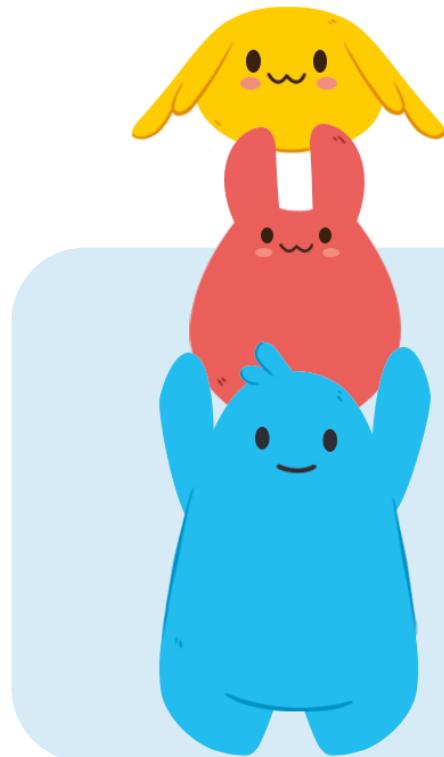
ATIVIDADE

- **Roda de Leitura Diária:** Estabeleça uma rotina diária de leitura em grupo, onde diferentes portadores textuais são apresentados e explorados pelas crianças. Varie os materiais de leitura para incluir livros, revistas, jornais, cartazes e outros materiais escritos.
- **Registro de Atividades:** Introduza o hábito de fazer registros escritos das atividades realizadas durante o dia, como a lista do que foi servido no lanche, o planejamento das brincadeiras ou os combinados da turma. Incentive as crianças a contribuir com ideias e sugestões para os registros.

- **Cantinhos Temáticos:** Crie cantinhos temáticos na sala de aula que envolva o uso de portadores textuais, como um cantinho da escrita com papel e lápis para desenhar ou escrever, um cantinho da leitura com livros e revistas, e um cantinho da informação com jornais e placas.
- **Jogos e Atividades Dirigidas:** Desenvolva jogos e atividades dirigidas que envolvam a manipulação de portadores textuais, como jogos de memória com cartões de palavras, atividades de associação de imagens com palavras correspondentes ou caças ao tesouro com pistas escritas.
- **Reflexão Sobre o Uso Social:** Promova reflexões regulares sobre o uso social dos portadores textuais na vida cotidiana. Discuta com as crianças como os materiais escritos nos ajudam a nos comunicar, aprender coisas novas, nos divertir e resolver problemas.

Referências

- *Rotina de leitura em grupo, registro de atividades, cantinhos temáticos, jogos e atividades dirigidas, reflexão sobre o uso social dos portadores textuais.*





Campo de experiências: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Faixa etária: 0 ano a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).



APRENDIZAGEM 1

Explorando a Linguagem Oral por Meio da Escuta de Textos.

OBJETIVO

Introduzir bebês a diferentes gêneros textuais por meio da escuta de textos, desenvolvendo suas habilidades auditivas e promovendo a apreciação pela linguagem oral.

ATIVIDADE

- Sessões de Contação de Histórias:** Realize sessões regulares de contação de histórias adaptadas para bebês. Escolha histórias curtas e envolventes, com ilustrações coloridas e contrastantes. Durante a contação, use entonações variadas e gestos expressivos para cativar a atenção dos bebês.
- Exploração de Livros Sonoros:** Introduza livros sonoros que reproduzem sons relacionados à história ou às imagens presentes nas páginas. Ao folhear

o livro, os bebês terão a oportunidade de ouvir diferentes sons e associá-los às imagens correspondentes.

- Músicas e Cantigas:** Utilize músicas e cantigas infantis como forma de introduzir diferentes gêneros textuais, como poemas e quadrinhos. Cante canções de ninhar, rimas simples e versos musicais para os bebês, acompanhando com gestos e movimentos corporais.
- Audição de Gravações:** Reproduza gravações de diferentes gêneros textuais, como fábulas, contos de fadas, receitas e anúncios. Utilize dispositivos sonoros adequados para a faixa etária dos bebês e crie momentos de escuta concentrada, onde os bebês podem prestar atenção aos sons e às vozes.
- Exploração Sensorial:** Promova experiências sensoriais durante as atividades de escuta, como a manipulação de objetos relacionados aos textos ou a criação de ambientes temáticos que estimulem os sentidos dos bebês. Por exemplo, durante a escuta de uma história sobre animais, ofereça brinquedos de pelúcia ou texturas relacionadas aos animais mencionados.

Referências

- Sessões de contação de histórias, livros sonoros, músicas e cantigas, audição de gravações, exploração sensorial.*

Cantigas:

Atirei o pau no gato-to
Mas o gato-to não morreu-reu-reu
Dona Chica-ca admirou-se-se
Do berro, do berro que o gato deu: miau!

Ciranda, cirandinha
Vamos todos cirandar
Vamos dar a meia volta
Volta e meia vamos dar
O anel que tu me deste
Era vidro e se quebrou
O amor que tu me tinhas
Era pouco e se acabou
Por isso, dona Rosa
Entre dentro desta roda
Diga um verso bem bonito
Diga adeus e vá-se embora

ATIVIDADE

- Exploração Tátil e Auditiva:** Ofereça materiais sensoriais que estimulem tanto o tato quanto a audição dos bebês. Por exemplo, utilize brinquedos sonoros texturizados, como bolas com guizos internos, chocalhos com diferentes padrões de relevo ou livros de pano com elementos sonoros embutidos.
- Atividades de Musicalização:** Introduza atividades de musicalização que explorem a relação entre sons, ritmos e movimentos corporais. Utilize instrumentos musicais simples, como chocalhos, tambores de brinquedo e xilófonos, e convide os bebês a participarem de improvisações musicais guiadas.
- Caixas de Sons Surpresa:** Monte caixas de sons surpresa contendo objetos ou materiais que produzem sons variados, como sinos, chocalhos, papel celofane e pedras. Convide os bebês a explorarem as caixas, descobrindo os diferentes sons que cada objeto produz.
- Narrativas Sensoriais:** Crie narrativas sensoriais que incorporem elementos sonoros, táteis e visuais. Por exemplo, durante a contação de histórias, utilize materiais sensoriais relacionados ao enredo da história para enriquecer a experiência dos bebês e estimular sua curiosidade.
- Estímulos Naturais:** Aproveite oportunidades de explorar os sons da natureza durante atividades ao ar livre. Leve os bebês para passeios em ambientes naturais, como parques e jardins, onde eles possam ouvir os sons dos pássaros, do vento e da água, enriquecendo sua experiência auditiva.



APRENDIZAGEM 2

Estimulando a Escuta Ativa por Meio de Experiências Multissensoriais.

OBJETIVO

Proporcionar aos bebês experiências multissensoriais que estimulem a escuta ativas de diferentes gêneros textuais, promovendo o desenvolvimento da linguagem e da percepção auditiva.

Referências

- *Exploração tátil e auditiva, atividades de musicalização, caixas de sons surpresa, narrativas sensoriais, estímulos naturais.*

APRENDIZAGEM 3

Incorporando a Escuta de Textos na Rotina Diária.

OBJETIVO

Integrar a escuta de textos de diferentes gêneros na rotina diária dos bebês, proporcionando-lhes oportunidades contínuas de experimentar a linguagem oral em contextos variados.

ATIVIDADE

- **Momentos de Escuta Dirigida:** Reserve momentos específicos ao longo do dia para a escuta dirigida de textos, como antes da soneca ou durante a alimentação. Utilize histórias, músicas ou gravações de sons relaxantes para criar um ambiente calmo e propício à escuta atenta.
- **Estímulos Sonoros Ambientes:** Crie ambientes sonoros enriquecidos dentro e fora da sala de aula, utilizando recursos como músicas suaves, sons da natureza e gravações de histórias. Isso proporciona aos bebês uma experiência auditiva constante e variada ao longo do dia.
- **Conversas Informais:** Promova conversas informais com os bebês durante as atividades cotidianas, como a troca de fraldas, o banho e os momentos

de brincadeira. Utilize linguagem simples e clara, incorporando palavras e frases relacionadas aos contextos em que estão inseridos.

- **Resposta Sensível:** Esteja atento às reações e aos sinais dos bebês durante as atividades de escuta, respondendo de forma sensível e receptiva às suas necessidades e interesses. Ofereça conforto e segurança quando necessário e encoraje a participação ativa por meio de gestos, sorrisos e vocalizações.
- **Registro de Experiências:** Registre as experiências de escuta dos bebês por meio de fotos, vídeos ou anotações, destacando os momentos significativos e as reações observadas. Compartilhe esses registros com os pais e familiares para envolvê-los no processo de aprendizagem e desenvolvimento dos bebês.

Referências

- *Momentos de escuta dirigida, estímulos sonoros ambientes, conversas informais, resposta sensível, registro de experiências.*





Campo de experiências: Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

Faixa etária: 0 ano a 1 ano e 6 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).



APRENDIZAGEM 1

Explorando Sensações e Propriedades de Objetos.

OBJETIVO

Permitir que os bebês explorem e descubram as propriedades dos objetos e materiais através de experiências sensoriais variadas.

ATIVIDADE

- Caixa Sensorial:** Monte uma caixa sensorial com uma variedade de objetos e materiais com diferentes propriedades, como texturas variadas (macio, áspero, liso), cores vivas e contrastantes, materiais que façam barulho ao serem manipulados, entre outros. Deixe que os bebês explorem livremente os itens sob supervisão.
- Brinquedos Sensoriais:** Forneça brinquedos sensoriais específicos que ofereçam estímulos táteis, visuais e audi-

tivos, como mordedores de diferentes texturas, chocalhos coloridos, bolas macias e livros de banho. Encoraje os bebês a tocarem, apertarem, balançarem e observarem os brinquedos.

- Atividades com Alimentos:** Introduza atividades sensoriais envolvendo alimentos seguros para a idade, como frutas macias (banana, maçã), legumes cozidos (cenoura, abóbora) e alimentos com diferentes sabores (azedo doce). Deixe os bebês experimentarem os alimentos com as mãos e a boca, sob supervisão.
- Exploração ao Ar Livre:** Leve os bebês para ambientes externos onde possam explorar a natureza e diferentes superfícies, como grama, areia, água e pedras. Deixe-os sentir a textura do solo, observar as cores das plantas e ouvir os sons da natureza ao seu redor.
- Banho Sensorial:** Transforme o momento do banho em uma experiência sensorial, oferecendo brinquedos flutuantes, esponjas de diferentes texturas e copinhos para derramar água. Permita que os bebês sintam a temperatura da água e explorem os diferentes objetos durante o banho.

Referências

- *Caixa sensorial, brinquedos sensoriais, atividades com alimentos, exploração ao ar livre, banho sensorial.*

Atividade:

Materiais Necessários:

- Uma caixa grande ou bandeja
- Diversos objetos seguros e variados (por exemplo: blocos de madeira, brinquedos de plástico, tecidos macios, utensílios de cozinha de plástico, folhas de diferentes texturas, bolas de algodão, etc.)
- Diferentes tipos de alimentos seguros e com texturas diferentes (por exemplo: pedaços de frutas, legumes, macarrão cozido, cereais, etc.)
- Água em temperatura ambiente
- Toalhas ou panos para limpeza

Instruções:

Coloque a caixa grande ou bandeja no chão ou em uma mesa onde as crianças possam alcançar confortavelmente.

Coloque os objetos e materiais variados dentro da caixa, distribuindo-os de forma que as crianças possam ver e alcançar facilmente.

Adicione os diferentes tipos de alimentos seguros em recipientes separados dentro da caixa, de

modo que as crianças possam tocar, cheirar e até mesmo provar se desejarem.

Convide as crianças a explorarem a caixa sensorial. Encoraje-as a tocar, sentir, cheirar e até mesmo provar os objetos e alimentos, se apropriado.

Enquanto as crianças exploram, faça perguntas abertas para estimular a curiosidade e a exploração, como: "Como esse objeto se sente?" "De que cor é esse alimento?" "Como esse objeto cheira?" "Como é a textura desse alimento?".

Permita que as crianças brinquem livremente na caixa sensorial, observando e experimentando as diferentes propriedades dos objetos e materiais.

Quando terminarem, limpe e recolha os objetos e materiais, garantindo a segurança e a higiene para futuras explorações.

Esta atividade é uma maneira divertida e educativa para crianças pequenas explorarem e descobrirem as propriedades dos objetos e materiais através dos sentidos, promovendo o desenvolvimento sensorial e cognitivo de forma segura e interativa.



APRENDIZAGEM 2

Descobrindo as Propriedades dos Objetos na Rotina Diária.

OBJETIVO

Integrar a exploração das propriedades dos objetos na rotina diária dos bebês, proporcionando-lhes oportunidades constantes de aprendizado sensorial.

ATIVIDADE

- **Exploração durante a Hora da Brincadeira:** Reserve um tempo específico durante o dia para sessões de brincadeiras sensoriais, onde os bebês tenham acesso a uma variedade de materiais e brinquedos que estimulem diferentes sentidos. Rotacione os itens regularmente para manter o interesse.
- **Passeios Sensoriais:** Organize passeios ao redor da comunidade ou da escola, onde os bebês possam explorar diferentes ambientes e objetos. Encoraje-os a tocarem em árvores, folhas, flores e outros elementos naturais, observando suas texturas e cores.
- **Hora da Alimentação Sensorial:** Durante as refeições, ofereça aos bebês alimentos com diferentes texturas, sabores e cores para que possam explorá-los com as mãos e a boca. Use utensílios seguros para bebês, como colheres de silicone, para que possam experimentar a autossuficiência ao se alimentarem.

• **Exploração na Rotina do Banho:** Transforme o momento do banho em uma experiência sensorial relaxante, fornecendo brinquedos flutuantes, esponjas de diferentes texturas e copinhos para derramar água. Permita que os bebês experimentem a água em diferentes temperaturas e toquem nos objetos ao seu redor.

• **Estimulação Sensorial ao Ar Livre:** Reserve tempo para atividades ao ar livre que estimulem os sentidos dos bebês, como explorar a grama descalços, sentir a textura da areia nas mãos e ouvir os sons dos pássaros. Ofereça oportunidades para que os bebês se conectem com a natureza e descubram suas maravilhas.

Referências

- *Hora da brincadeira sensorial, passeios sensoriais, hora da alimentação sensorial, exploração na rotina do banho, estimulação sensorial ao ar livre.*



APRENDIZAGEM 3

Integração de Experiências Sensoriais na Rotina de Cuidados.

OBJETIVO

Integrar experiências sensoriais nas atividades diárias de cuidado com os bebês, promovendo seu desenvolvimento sensorial de forma contínua.

ATIVIDADE

- **Manipulação durante a Troca de Fraldas:** Aproveite o momento da troca

de fraldas para oferecer objetos sensoriais aos bebês, como brinquedos texturizados ou chocalhos. Permita que eles explorem os objetos enquanto estão deitados, estimulando sua curiosidade e desenvolvendo suas habilidades motoras.

- **Exploração durante a Hora do Sono:**

Antes de colocar os bebês para dormir, proporcione momentos de relaxamento e estimulação sensorial suave. Utilize brinquedos musicais calmantes, luzes suaves e tecidos macios para criar um ambiente propício ao sono e à tranquilidade.

- **Estimulação Sensorial na Hora do Lanche:**

Durante o momento do lanche, ofereça aos bebês alimentos com diferentes texturas e sabores para que possam explorá-los com as mãos e a boca. Use pratos coloridos e utensílios seguros para incentivar a autonomia na alimentação.

- **Exploração na Hora do Banho:**

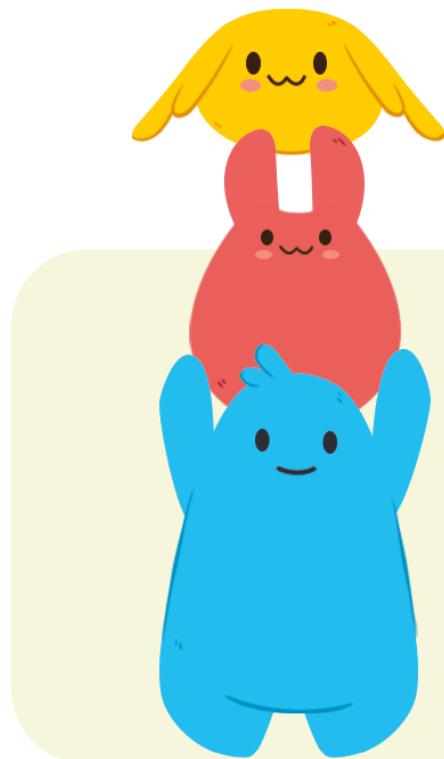
Transforme o banho em uma experiência sensorial divertida, fornecendo brinquedos flutuantes, espumas coloridas e esponjas texturizadas. Permita que os bebês experimentem diferentes temperaturas da água e explorem os objetos ao seu redor enquanto se divertem na banheira.

- **Sensações durante a Hora da Música:**

Integre momentos de música e dança na rotina dos bebês, oferecendo instrumentos musicais simples, como tambores de brinquedo e chocalhos. Estimule-os a explorar os sons produzidos pelos instrumentos e a se movimentarem conforme a música.

Referências

- *Manipulação durante a troca de fraldas, exploração durante a hora do sono, estimulação sensorial.*





Campo de experiências: Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

Faixa etária: 1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO BNCC

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).



APRENDIZAGEM 1

Explorando Quantidades com Objetos do Cotidiano.

OBJETIVO

Introduzir crianças bem pequenas ao conceito de quantidade, permitindo que elas pratiquem a contagem de objetos do cotidiano.

ATIVIDADE

- Exploração de Objetos:** Forneça uma variedade de objetos do cotidiano, como blocos, bonecas, bolas, livros e utensílios de cozinha, para as crianças explorarem livremente.
- Contagem Guiada:** Inicie sessões de contagem guiada, onde você e as crianças contam juntos os objetos de diferentes grupos. Por exemplo, conte o número de bonecas, o número de bolas ou o número de livros.

- Registro Numérico:** Introduza os números às crianças, mostrando como representar quantidades usando símbolos numéricos. Use cartões numéricos ou escreva os números em uma lousa enquanto conta os objetos.
- Atividades Dirigidas:** Desenvolva atividades dirigidas que envolvam a contagem de objetos, como separar brinquedos em grupos e contar quantos há em cada grupo, ou distribuir utensílios de cozinha para cada criança e contar quantos objetos cada uma recebe.
- Jogos de Contagem:** Introduza jogos de contagem simples, como “quem consegue encontrar cinco blocos primeiro?” ou “quantas bonecas você consegue ver?” Isso torna a prática de contar mais divertida e envolvente para as crianças.

Referências

- Objetos do cotidiano, contagem guiada, registro numérico, atividades dirigidas, jogos de contagem.*



APRENDIZAGEM 2

Explorando Quantidades com Grupos de Crianças.

OBJETIVO

Permitir que crianças bem pequenas pratiquem a contagem de grupos de crianças, desenvolvendo habilidades de registro numérico e compreensão de quantidades.

ATIVIDADE

- **Formação de Grupos:** Organize atividades que envolvam a formação de grupos de crianças, como brincadeiras em equipe ou momentos de leitura em círculo.
- **Contagem de Pares:** Durante as atividades em grupo, convide as crianças a contar quantos meninos e quantas meninas estão presentes. Use objetos ou cartões numéricos para ajudar no processo de contagem.
- **Registro Numérico:** Demonstre como registrar as quantidades encontradas usando números. Por exemplo, se houver três meninos e duas meninas, escreva os números correspondentes em uma lousa ou papel.
- **Discussões em Grupo:** Promova discussões em grupo sobre as quantidades encontradas, incentivando as crianças a compartilhar suas observações e compreensões sobre os números e as quantidades.
- **Atividades de Classificação:** Desenvolva atividades de classificação onde as crianças agrupam objetos por características específicas, como cor, tamanho ou forma, e depois contam quantos objetos há em cada grupo.

Referências

- *Formação de grupos, contagem de pares, registro numérico, discussões em grupo, atividades de classificação.*



APRENDIZAGEM 3

Explorando Quantidades com Jogos de Role-Playing.

OBJETIVO

Utilizar jogos de role-playing para ajudar crianças bem pequenas a praticar a contagem de objetos em contextos lúdicos e significativos.

ATIVIDADE

- **Cenários de Role-Playing:** Crie cenários de role-playing que envolvam situações do cotidiano das crianças, como uma festa de aniversário, um dia na escola ou uma ida ao supermercado.
- **Distribuição de Objetos:** Durante o role-playing, distribua objetos para as crianças, como copos, pratos, brinquedos ou alimentos, e convide-as a contar quantos objetos têm em mãos.
- **Registro Numérico Simples:** Encourage as crianças a registrar as quantidades encontradas de forma simples, usando símbolos numéricos ou desenhos. Por exemplo, podem desenhar três círculos para representar três copos.
- **Interpretação de Quantidades:** Ajude as crianças a interpretar as quantidades registradas, comparando-as com outras quantidades ou relacionando-as às situações do role-playing.

- **Reflexão e Discussão:** Após a atividade de role-playing, promova uma reflexão e discussão em grupo sobre as quantidades encontradas e as estratégias utilizadas para contá-las.

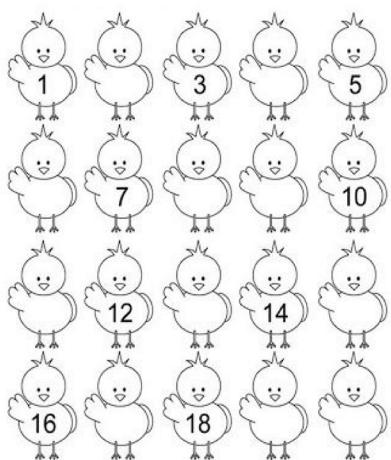
Referências

- *Cenários de role-playing, distribuição de objetos, registro numérico simples, interpretação de quantidades, reflexão e discussão em grupo.*

Atividades:

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

VAMOS COMPLETAR?



ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ___/___ TURMA: ___/___

PINTE DE ACORDO COM O NUMERAL INDICADO

3	
4	
5	
1	
2	





altikids.com