

A

H F#/A# E/G# H F#/A#

1. Svoje bri-ge sad o-dlo - ži, na moj dlan ih sta - vi sve.
 2. Svoje stra-ho-ve o-dlo - ži, sve što no-ću mu - či te.
 3. Svoje grije-he sad o-dlo - ži, odmah pre-daj i svoj sram.
 4. Svoje su-mnje sad o-dlo - ži, ni-su ve-će od me-ne.

4 E/G# H F#/A# E/G# F# E F# H

— Tvo-je o-bja-šnje-nje ne tre-bam jer već te po - zna-jem.
 — Sa-da mir ti da - jem po - nov-no, svoj mir ti da - ru-jem.
 — Vi-še ne mo-raš ih no - si - ti, jer za njih pla-ćam sam.
 — Sad ti dajem na - du po - no - vno i sumnja ne - sta-je.

B

E F# G#m H/D# E

Hajde o-dlo - ži, sve na moj dlan. Dodaj o-dlo - ži, sve prepu-

14 F# H E F#

- sti na moj dlan. Hajde o-dlo - ži, prepu-sti sve,

19 G#m H/D# E F# H

— jer tvome Bo - gu ni - šta ni - je pre - vi-še.