

W. B. Bradbury, 1861

W. W. Walford, 1845

# ZA MOLITVE

*Duhovne pjesme (BASS)*

# 40

**A**

**D A<sup>7sus4</sup>/D D G A/G G D A<sup>7</sup>/D D**



1. Za mo - li - tve kad ne - ba dah o - kru - žu - je\_\_\_ me,
2. Pre - kra - sno je u ča - su tom kad Spa - sa lik\_\_\_ je
3. Ah, di - vno je za mo - li - tve, kad sr - ce vje - rom

**A D/A A D A<sup>7sus4</sup>/D D G A/G G**



u taj mah ja k sr - cu hi - tam O - ca svog i  
pre - da - mnom. On lju - bav mi o - be - ća - je i  
di - gne se i bi - strim o - kom gle - da tam, gdje

**D A<sup>7</sup>/D D D/A A<sup>7</sup> D**

**B**

**A<sup>7</sup>/E D/F# G**



jad mu tu - žim sr - ca mog. Tad ma - kar tmi - na  
mi - lost svo - ju po - da - je, a sr - cu mo - me  
s bla - že - nim\_\_\_ je I - sus sam. Tad stres - lo o - no

**D A<sup>7</sup>/E D/F# G D A**



skri - va me i duš - man uz me ru - ši sve, o -  
zbo - ri tad: "Daj vje - ruj mo - jim riječ' - ma rad". Stog  
bih od-mah sa se - be ta ze - malj - ski prah, pre -

**D A<sup>7sus4</sup>/D D G A/G G D A<sup>7</sup>/D D D/A A<sup>7</sup> D**



sje-ćam ka - ko mir mi blag u sr - ce spu - šta I - sus drag.  
u Nje - ga se u - zda - jem i Nje-mu sav\_\_\_ se pre - da - jem.  
se - lit se u vje - čni dom i pje - vat hva - lu Spa - su svom.