SPRAWOZDANIE

Zajęcia: Grafika Komputerowa

Prowadzący: mgr inż. Mikołaj Grygiel

Laboratorium: 8

Data: 23.04.2025

Temat: "Podstawy Three.js"

Wariant: 14

Illia Bryka, Informatyka I stopień, stacjonarne, 4 semestr, Gr.1a

Zadanie 1

1. Polecenie:

Celem jest konstruowanie złożonego modelu za pomocą three.js - animowanej karuzeli (podstawa karuzeli jest wielokątem odpowiednio z konfiguracją zadania) i co najmniej jednego innego wybranego modelu (patrz Fig.). Pliki do pobrania znajdują się poniżej. Głównym plikiem jest *lab9.html*. Podfolder zasobów *resources* zawiera dwa pliki JavaScript używane przez program oraz model konia, którego używamy w karuzeli. Zawiera również kilka plików graficznych, które można wykorzystać jako tekstury.

2. Wykorzystane komendy:

Do wykonania zadania należało zmodyfikować kod:

```
let objects = {
    structure: [],
    pivots: [],
    horses: [],
}
```

```
function createWorld() {
   renderer.setClearColor("black"); // Background color for
   camera = new THREE.PerspectiveCamera(30, canvas.width /
   canvas.height, 0.1, 100);
   camera.position.z = 30;
   var light = new THREE.DirectionalLight();
   light.position.set(0, 0, 1);
   camera.add(light);
   scene.add(camera);
   let floor = new THREE.Mesh(
   new THREE.CylinderGeometry(12, 12, 0.6, 13, 1),
   new THREE.MeshMatcapMaterial({
   color: 0x441c84,
   specular: 0x222222,
   shininess: 8,
   shading: THREE.FlatShading
   floor.rotation.y = Math.PI / 9;
   scene.add(floor);
```

```
let roof2 = new THREE.Mesh(
    new THREE.CylinderGeometry(12, 12, 0.3, 13, 1),
   new THREE.MeshPhongMaterial({
   color: 0x441c84,
   specular: 0x222222,
    shininess: 8,
    shading: THREE.FlatShading
   roof2.position.y = 7.5;
   roof2.rotation.y = Math.PI / 9;
   scene.add(roof2);
    let earth = new THREE.Mesh(
   new THREE.SphereGeometry(3.7, 32, 32),
   new THREE.MeshBasicMaterial({map: new
   THREE.MaterialLoader().load('./resources/earth.jpg')})
   earth.position.y = 3.8;
   scene.add(earth);
   let poles = [];
   let pivots = [];
    for (let i = 0; i < 13; i++) {
   let pole = new THREE.Mesh(
   new THREE.CylinderGeometry(0.2, 0.2, 7.5, 13, 1),
   new THREE.MeshPhongMaterial({
   color: 0x7c5426,
    specular: 0x222222,
    shininess: 8,
    shading: THREE.FlatShading
   let angle = i * Math.PI / 6.5;
   let radius = 11.4;
   let posX = Math.cos(angle) * radius;
   let posY = 3.9
    let posZ = Math.sin(angle) * radius;
    pole.position.set(posX, posY, posZ);
```

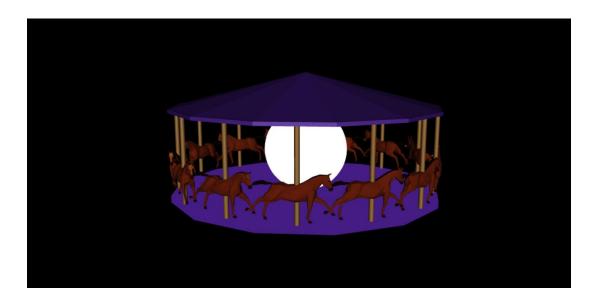
```
let pivot = new THREE.Group();
pivot.add(pole);
scene.add(pivot);
pivots.push(pivot);
let horses = [];
const loader = new THREE.GLTFLoader();
for (let i = 0; i < 13; i++) {
loader.load(
'https://threejs.org/examples/models/gltf/Horse.glb', (gltf)
gltf.scene.scale.multiplyScalar( 0.02 );
gltf.scene.position.x = poles[i].position.x;
gltf.scene.position.z = poles[i].position.z;
gltf.scene.position.y = 0.5;
gltf.scene.rotation.y = -3.25 - (Math.PI * i / 6.5);
scene.add(gltf.scene);
horses.push(gltf.scene);
});
objects = {
pivots,
horses,
structure: [floor, roof, roof2, earth]
```

```
v for (const element of objects[i]) {
    element.rotation.y += 0.01;
}
```

Link do Repozytorium:

https://github.com/bebrabimba/Grafika-Komputerowa/tree/main/Lab9

3. Wyniki



Wnioski:

Biblioteka Three.js to narzędzie dające ogromne możliwości tworzenia grafiki 3D wyświetlanej na stronach internetowych. Biblioteka udostępnia masę funkcjonalności, dzięki którym przy odrobinie wiedzy można stworzyć zaawansowane struktury, które są oteskturowane i animowalne.