

Examiner : Cartographie des pratiques de notations

Personne
interrogée
8

Anonyme

30:18

Temps de
remplissage

SECTION 1 : IDENTIFICATION

1. Prénom et nom *

Note  / 0 pts

Marie-Hélène Leduc

2. Discipline enseignée *

Note  / 0 pts

Exemple : Littérature, Philosophie, Chimie, etc.

Littérature

3. Cours visé pour le test *

Note  / 0 pts

601-101-MQ

SECTION 2 : TYPE DE PRATIQUE

4. Comment décrirais-tu ta pratique d'évaluation ?

*

Note  / 0 pts

- ☒ Sommative traditionnelle (moyenne pondérée)
- ☐ PAN-Standards (3-5 niveaux de performance par critère)
- ☐ PAN-Spécifications (réussite/échec des objectifs)
- ☐ PAN-Dénotation (sans notes en cours de session, réussite/échec en fin de parcours)
- ☐ Autre (je vais le décrire après)

SECTION 3 : STRUCTURE DES ÉVALUATIONS

5. Combien d'évaluations y a-t-il dans ton cours ? *

Exemple : 5, 8, 12, etc.

Note  / 0 pts

4

6. Quels types d'évaluations utilises-tu ? (plusieurs réponses possibles) *

Note  / 0 pts

- ☐ Examens écrits
- ☒ Travaux pratiques
- ☒ Dissertations/analyses
- ☐ Présentations orales
- ☒ Projets
- ☐ Quiz
- ☒ Autre

7. Si «Autre», décris les travaux *

Note  / 0 pts

Portfolio comportant environ 5 à 7 travaux

SECTION 4 : CALCUL DE LA PERFORMANCE

8. Comment calcules-tu la note finale de tes étudiants ? *

Note  / 0 pts

- ☒ Moyenne pondérée (chaque évaluation a un poids précis
- ex: examens 60%, travaux 40%)
- ☐ Moyenne simple (toutes les évaluations comptent également)
- ☐ Fenêtre glissante (je regarde seulement les N derniers travaux)
- ☐ Meilleurs résultats (je garde les N meilleurs résultats)
- ☐ Jugement global (j'évalue la progression sans calcul mathématique strict)
- ☐ Autre méthode (je vais l'expliquer)

9. Si «Moyenne pondérée», indique tes pondérations *

Note  / 0 pts

Exemple : Examens 60%, Travaux 30%, Oral 10%

Analyse partielle 15%, Portfolio 20%, travail ou atelier équipe 15%, analyse finale 50% (double verrou)

SECTION 5 : CRITÈRES D'ÉVALUATION

10. Utilises-tu les mêmes critères pour toutes tes évaluations ? *

Note  / 0 pts

- ☐ Oui, toujours les mêmes critères (ex: Structure, Rigueur, Langue pour tous les travaux)
- ☐ Non, ça varie selon le type d'évaluation (ex: critères différents pour examens vs travaux)
- ☐ Certains critères sont fixes, d'autres varient
- ☒ Je n'utilise pas de grille de critères

11. Si tu as des critères FIXES, lesquels ? (liste-les) *

Note  / 0 pts

Exemple : Structure, Pertinence, Qualité de la langue, Qualité de la preuve

Pertinence, justesse, clarté // langue // respect de la structure
// cohérence textuelle

SECTION 6 : SEUILS ET DIFFICULTÉS

12. À partir de quel pourcentage considères-tu qu'un élève VA BIEN dans ton cours ? *

Note  / 0 pts

Exemple : 75%, 80%, etc.

75

13. À partir de quel pourcentage considères-tu qu'un élève EST EN DIFFICULTÉ et a besoin d'aide ? *

Note  / 0 pts

Exemple : 60%, 65%, etc.

65

14. À partir de quel pourcentage considères-tu qu'un élève EST EN GRANDE DIFFICULTÉ et nécessite une intervention urgente ? *

Note  / 0 pts

50%, 55%, etc.

55

15. Comment repères-tu qu'un élève a une difficulté SPÉCIFIQUE ? (plusieurs réponses possibles) *

Note  / 0 pts

- ☒ Performance faible dans UN critère précis (ex: toujours faible en Structure)
- ☐ Écart important entre examens et travaux
- ☐ Performance qui baisse au fil du trimestre
- ☒ Absences répétées
- ☒ Travaux non remis
- ☒ Qualité du français insuffisante
- ☐ Je ne fais pas ce type de détection
- ☐ Autre (je vais l'expliquer après)

16. Si «Autre méthode de dépistage des difficultés», explique comment tu l'appliques. *

Note  / 0 pts

Remise de travaux dans la portfolio - assiduité

SECTION 7 : BESOINS ET ATTENTES

17. Qu'est-ce qui serait le PLUS utile pour toi dans une application de suivi ? (choisis 3 maximum) *

Note  / 0 pts

Sélectionnez au plus 3 options.

- ☒ Voir rapidement quels élèves ont besoin d'aide
- ☒ Identifier les difficultés spécifiques (ex: faible en Structure)
- ☒ Suivre la progression dans le temps
- ☐ Détecter les élèves absents/désengagés
- ☐ Générer des rapports pour interventions
- ☐ Adapter les calculs à MA pratique (pas celle des autres)
- ☐ Avoir des alertes automatiques

18. As-tu déjà utilisé un outil de suivi des apprentissages

Note  / 0 pts

- ☐ Oui.
- ☐ Oui, j'ai déjà essayé mais j'ai arrêté
- ☒ Non, jamais

19. Y a-t-il quelque chose de SPÉCIFIQUE que tu aimerais que l'application fasse pour TA pratique ?

Note  / 0 pts

Faciliter la rétroaction... c'est très long.

SECTION 8 : DISPONIBILITÉ

20. Accepterais-tu une courte rencontre de suivi (30 minutes) pour éventuellement clarifier tes réponses si nécessaire ?

Note  / 0 pts

- ☒ Oui
- ☐ Non
- ☐ Peut-être

21. Serais-tu disponible pour participer au développement de cette application ? Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances préalables en codage. Moi-même je n'en avais pas il y a quelques mois.

Note  / 0 pts

- ☐ Oui, je suis disponible dès maintenant
- ☐ Peut-être, selon le temps requis
- ☒ Oui, mais, pas avant janvier 2026
- ☐ Non, malheureusement.

22. Veux-tu me partager ton adresse de courriel ?

Note  / 0 pts

marie.helene.leduc@cegepvalleyfield.ca

23. Quelles tâches t'intéresseraient parmi celles-ci ?

Note  / 0 pts

- ☒ Faire des tests (utiliser l'outil et donner des retours)
- ☐ Développer (contribuer au code, corriger des bugs)
- ☐ Documenter (créer ou réviser la documentation au sein de l'application, guide d'utilisation, etc.)
- ☐ Promouvoir le projet dans mon cégep (dans mon département et ailleurs)
- ☐ Participer au design (améliorer l'interface et l'expérience utilisateur)
- ☐ Être consultant-e pédagogique (valider les fondements théoriques et pédagogiques)
- ☐ Être consultant technique (valider l'approche de programmation, intervenir au besoin)

24. Commentaires ou questions

Note  / 0 pts

Bonjour! C'est très intéressant, mais ça fait peur un peu quand même... J'en suis encore à noter mes jeunes. J'utilise une grille avec des critères qui donnent des points pour les éléments présents. Je ne suis peut-être pas prête pour une évaluation plus holistique ou critériée. Je peux tester l'outil, mais je souhaite que l'on respecte mes limites. Merci encore pour la présentation.