

Modelo de Dominio del Sistema de Galería y Casa de Subastas

Autor del Documento

April 1, 2024

1 Descripción de Entidades

La galería y casa de subastas opera con varias entidades clave, cada una con atributos específicos y roles dentro del sistema.

Pieza: Las piezas son las obras o ítems disponibles en la galería, variando en tipo (pinturas, esculturas, videos, fotografías, impresiones, etc.). Atributos comunes incluyen ID, Título, Año y Lugar de Creación, Estado (Exhibida/Bodega), Modalidad de Adquisición, y Tipo. Esculturas, específicamente, añaden atributos como Dimensiones, Materiales de Construcción, Peso, Necesidad de Electricidad y Detalles de Instalación.

Autor: Esta entidad representa a la persona o colectivo detrás de la creación de una pieza, identificada por un ID, Nombre y si representa a un Colectivo.

Propietario: El propietario real de la pieza, que puede entregarla temporalmente a la galería. Se caracteriza por un ID, Nombre e Información de Contacto.

Comprador: Usuarios registrados que pueden comprar piezas o participar en subastas, verificados por el sistema, con un límite de compra establecido por el administrador.

Operador y Cajero: El Operador es responsable de monitorear las subastas, mientras que el Cajero gestiona los registros de pagos.

Subasta: Representa eventos donde piezas son vendidas al mejor postor, incluyendo detalles como ID, Fecha, Lista de Piezas involucradas, y los valores inicial y mínimo de la oferta.

Venta: Transacciones individuales de compra, ligadas a una pieza específica, un comprador, el valor de la transacción y la fecha.

Pago: Detalles de los pagos realizados, abarcando el método de pago y la fecha.

2 Relaciones entre Entidades

Las entidades dentro del sistema están interrelacionadas de forma que permiten la gestión y operación fluida de la galería y casa de subastas:

- Cada **Pieza** está vinculada a un **Autor** y un **Propietario**, indicando la procedencia y propiedad actual. - Los **Compradores** interactúan con las **Piezas** a través de **Ventas** y **Subastas**, estableciendo una dinámica de oferta y adquisición. - Las **Ventas** resultan en **Pagos** que son registrados por el **Cajero**, cerrando el ciclo de transacción.

Este modelo de dominio refleja la estructura organizativa y funcional del sistema, diseñado para soportar todas las operaciones necesarias de la galería y casa de subastas.