

Graphic Design

⁰¹
Poster

Henri Matisse Coexistence Lucid Dream

⁰²
Icon

Cafe Artwork

⁰³
Pattern

The Lord OF The Rings

Henri Matisse

참여도 100%
기간 2021.09 - 2021.12
프로그램 illustrator , Photoshop, Indesign

+ Overview

야수파의 특유하고 매혹적인 이미지에 끌리게 되어 선정하게 되었습니다. '앙리 마티스'의 작품들과 컷아웃 기법은 유난히 인테리어 소품 으로 많이 활용되고 있음을 찾아 볼 수 있습니다.

+ Design Concept

부드러운 곡선 요소를 배치하여 레이아웃에 시각적 흐름과 부드러움을 더했습니다. 배경에는 신뢰성과 안정감을 상징하는 파란색 톤을 적용했습니다. 이는 '앙리 마티스' 리플렛 형식의 정보 전달력을 높이는 동시에 브랜드 아이덴티티를 강화하는 역할을 합니다.



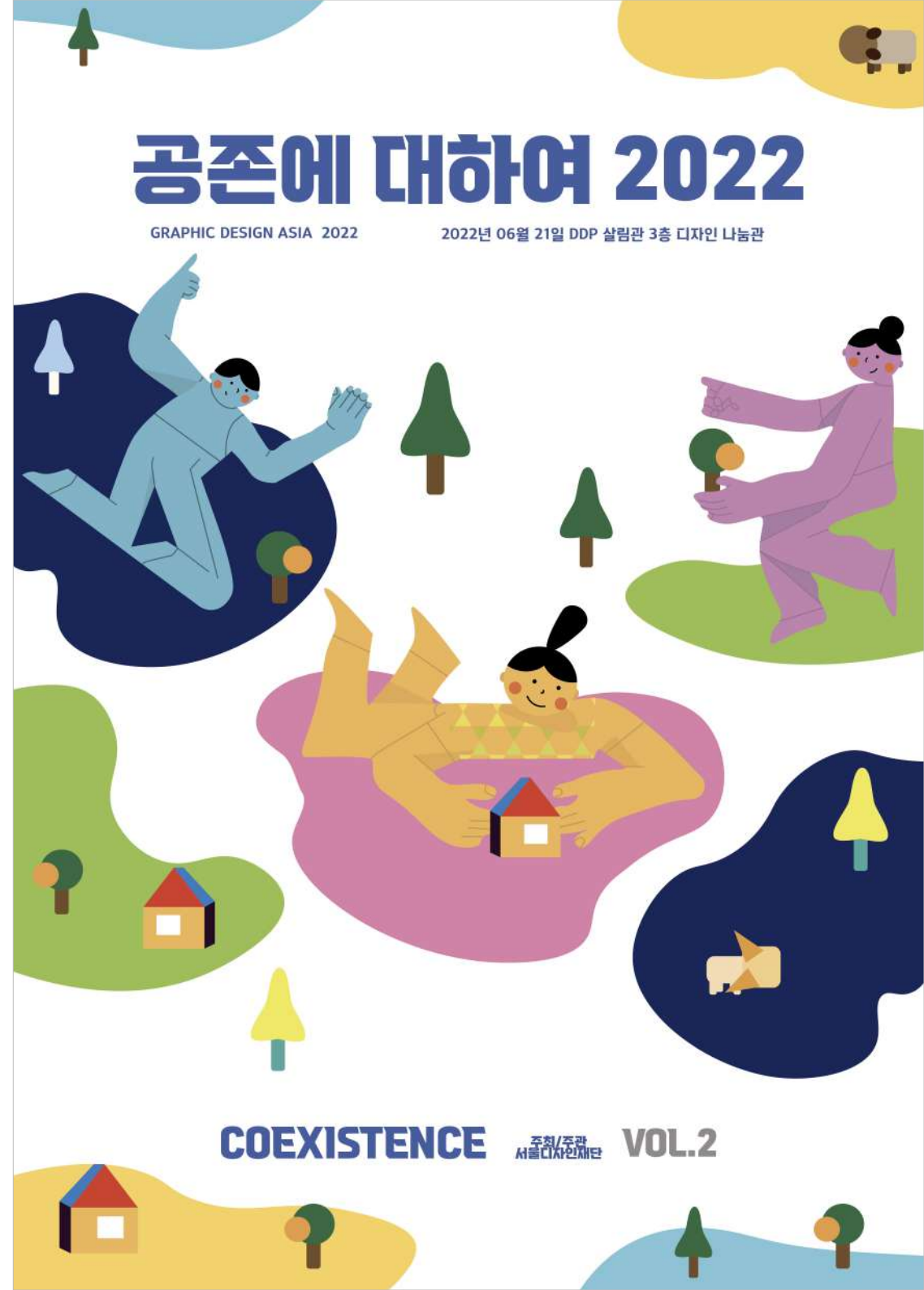
참여도 100%
기간 2022.04 - 2022.06
프로그램 illustrator , Photoshop

+ Overview

우리는 서로 다른 공간에서도 공존하며, 혼자서는 세상을 살아갈 수 없다는 사실을 강조하고자 했습니다.

+ Design Concept

사람, 자연, 동물이 공존하는 느낌을 각자의 공간으로 분리해 표현했습니다. 밝고 다양한 색채를 사용해 아트 느낌을 살렸으며, 주연 오브젝트는 삼각형 배치로 시각적 안정감을 주었습니다.



참여도 100%
기간 2022.04 - 2022.06
프로그램 illustrator , Photoshop

+ Overview

'의식세계에서 일어나는 새로운 가능성과 잉여세대의
도피처'라는 전시 컨셉을 시각적으로 전달하는 포스터를
디자인했습니다.

+ Design Concept

자각몽을 고래로 형상화해 도피처로 향하는 느낌을 디자인했습니다.
서브 오브젝트로 대각선을 활용해 몽환적인 분위기를 강조했습니다.

Lucid Dream

자
각
몽

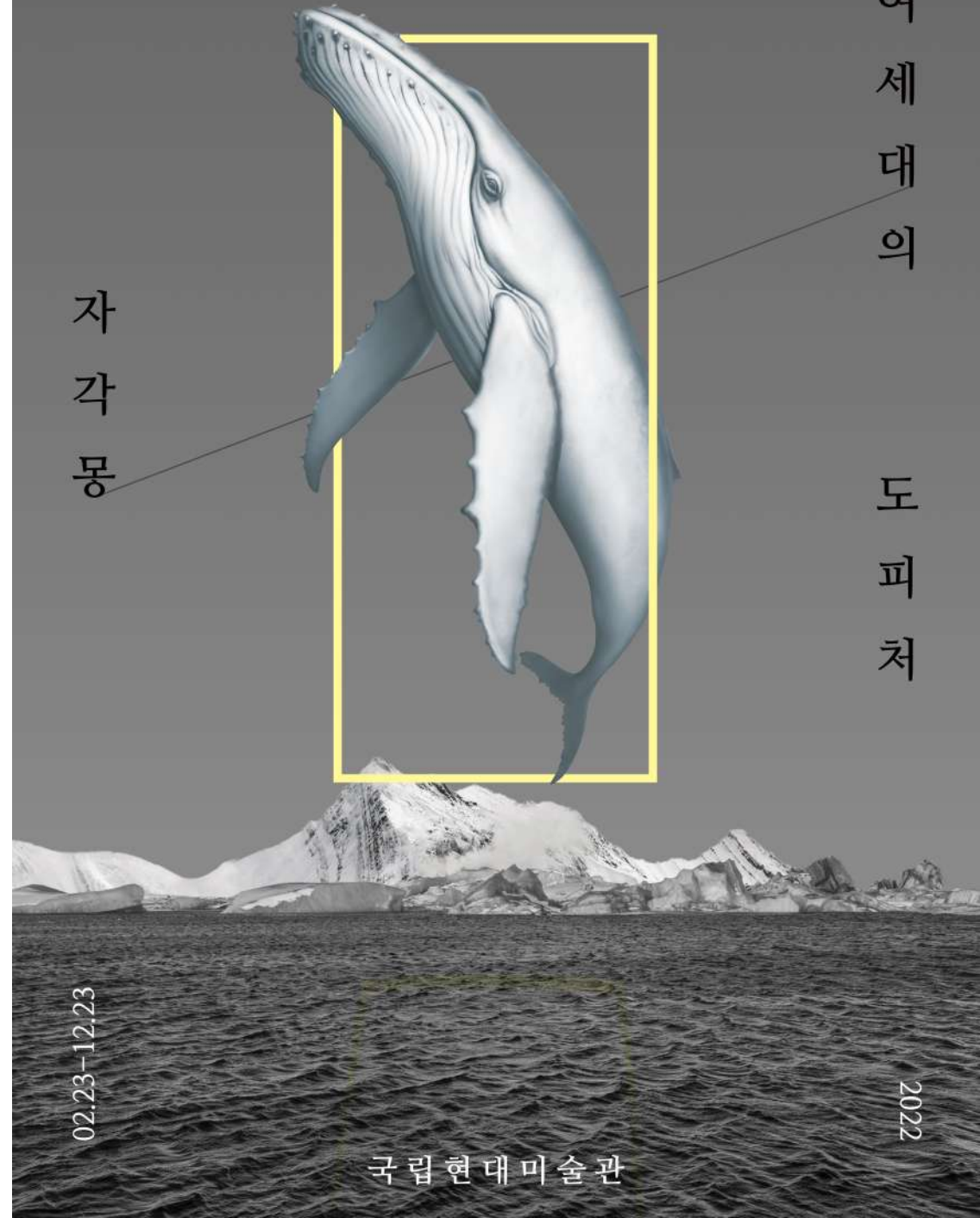
잉
여
세
대
의

도
피
처

02.23-12.23

2022

국립현대미술관



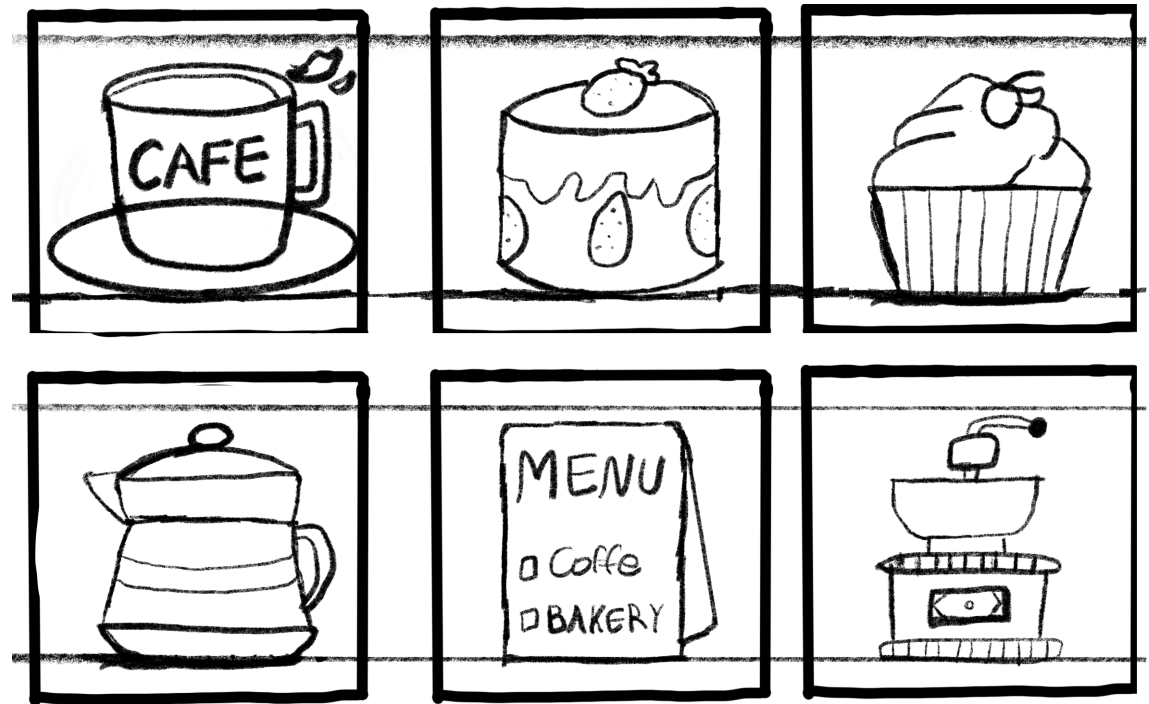
참여도 100%
기간 2021.09 - 2021.10
프로그램 illustrator, Procreate

+ Overview

태블릿으로 밑그림을 스케치한 후 그래픽 작업을 진행했습니다.
집중이 되지 않을 때 찾는 카페를 주제로, 커피와 케이크
아이콘을 통해 쉽게 카페를 연상할 수 있도록 디자인했습니다.

+ Design Concept

두꺼운 선을 사용해 외곽선을 강조하고, 명암을 추가해 시각적 효과를
더했습니다. 정사각형 틀을 기본으로 일정한 비율의 연속성을 유지해
안정감을 주었습니다.

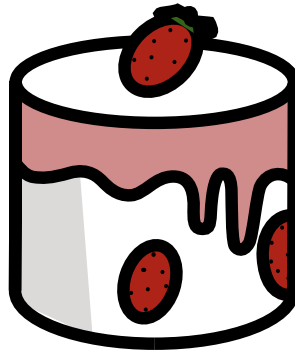


Procreate

Cafe Artwork



Hot Coffe



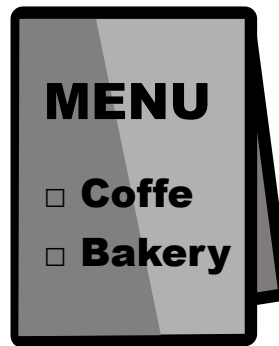
Strawwberry Cake



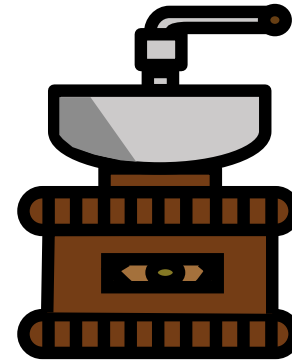
Cherry Muffins



Drip port



a billboard



Roasting machine.

The Lord OF The Rings

참여도 100%

기간 2021.11 - 2021.12

프로그램 illustrator, Photoshop

+ Overview

악의 군주 사우론의 절대반지와 이를 지키기 위한 반지 원정대의 여정을 표현하고자 했습니다. '반지의 제왕'의 주요 인물과 사물을 중심으로 유닛을 제작하고, 반지의 신비로움과 어두운 면을 활용해 반복 패턴을 디자인했습니다.

+ Design Concept

그래픽 패턴에 반지의 빛 효과를 추가해 시각적 요소를 강화했습니다. 반지에 대한 탐욕을 유닛으로 표현하여 사이드 공간에 배치했습니다.



