

О музеях и музейном деле

ЗАКОН ТУРКМЕНИСТАНА

О музеях и музейном деле

Перевод с государственного
языка Туркменистана.

Настоящий Закон определяет основные принципы государственной политики в области музеев и музейного дела, регулирует создание и деятельность музеев в Туркменистане, правовые и иные отношения, возникающие в связи с деятельностью музеев, а также определяет права и обязанности посетителей музеев.

ГЛАВА I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Основные понятия

В настоящем Законе используются следующие основные понятия:

- 1) музей – юридическое лицо или структурное подразделение юридического лица, осуществляющее комплектование, изучение, сохранение природных памятников, материальных и духовных ценностей культуры, обеспечивающее публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, а также научные, образовательные, культурные и другие потребности посетителей музеев;
- 2) музейное дело – область научной, культурно-просветительской и образовательной деятельности, включающая в себя создание и развитие системы музеев Туркменистана, комплектование, изучение и сохранение музейного фонда, публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, профессиональную подготовку, повышение квалификации и переподготовку музейных работников, научное и методическое обеспечение функционирования системы музеев Туркменистана;
- 3) система музеев Туркменистана – совокупность музеев независимо от их организационно-правовой формы, формы собственности и ведомственного подчинения;
- 4) музейный предмет – культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества её сохранение, изучение и публичное представление;
- 5) музейная коллекция – совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета только при соединении их вместе в силу характера своего происхождения либо видового родства, либо по иным признакам;
- 6) музейный фонд – совокупность музейных предметов и музейных коллекций, предназначенных для системного хранения;

7) Национальный музейный фонд Туркменистана – совокупность музейных предметов и музейных коллекций, отнесённых к объектам национального культурного достояния Туркменистана и постоянно хранящихся в музейных фондах музеев Туркменистана, вывоз которых с территории страны ограничен в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана, регулирующими вопросы, связанные с музеями и музейным делом;

8) музейный каталог – перечень систематизированной информации о каждом музейном предмете и каждой музейной коллекции, входящих в музейный фонд каждого музея, представленный как в документальной, так и электронной форме. На базе музейных каталогов формируется Сводный каталог музейных фондов Туркменистана;

9) Государственный каталог Национального музейного фонда Туркменистана – учётный документ, содержащий основные сведения о каждом музейном предмете и каждой музейной коллекции, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, и представленный как в документальной, так и электронной форме;

10) хранение – вид деятельности музея, предполагающий создание материальных и правовых условий, при которых обеспечивается сохранность музейного предмета и музейной коллекции;

11) публикация – форма деятельности музея, предполагающая все виды представления обществу музейных предметов и музейных коллекций путём публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях и на других видах носителей;

12) музейный работник – физическое лицо, осуществляющее деятельность, связанную с созданием и развитием музеев, комплектованием, изучением и представлением музейных фондов, а также научным и методическим обеспечением развития музеев;

13) музейная услуга – комплекс работ по оказанию услуг, соответствующих целям создания музеев, а также деятельности, осуществляемой музеями.

Статья 2. Законодательство Туркменистана о музеях и музейном деле и его задачи

1. Законодательство Туркменистана о музеях и музейном деле основывается на Конституции Туркменистана, Законе Туркменистана «О культуре» и состоит из настоящего Закона и иных нормативных правовых актов Туркменистана, регулирующих вопросы, связанные с музеями и музейным делом.

2. Задачами законодательства Туркменистана о музеях и музейном деле являются:

1) обеспечение и защита конституционного права каждого гражданина в области музейного дела;

2) определение принципов государственной политики в области музейного дела;

3) обеспечение свободной доступности для граждан научных, исторических, художественных и иных культурных ценностей, хранящихся в музеях;

4) установление правовых норм и принципов, регулирующих отношения в области музейного дела;

5) создание правовой основы развития музеев в Туркменистане и государственной поддержки музейного дела.

Статья 3. Сфера действия настоящего Закона

Действие настоящего Закона распространяется на правовые и иные отношения, связанные с созданием музеев на территории Туркменистана, их деятельностью и музейным делом.

Статья 4. Основные принципы государственной политики и задачи государства в области музейного дела

1. Государственная политика в области музейного дела основывается на следующих основных принципах:

- 1) создания условий для всеобщей доступности музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в ведении музеев;
- 2) обеспечения гарантий прав посетителей музеев и невмешательства органов государственной власти в профессиональную деятельность музеев;
- 3) поддержки развития музейного дела путём финансирования, проведения соответствующей налоговой, кредитной и ценовой политики;
- 4) поддержки развития музейного обслуживания наименее социально и экономически защищённых слоёв и групп населения (детей, молодёжи, инвалидов, пенсионеров, жителей сельской местности и труднодоступных районов);
- 5) поддержки музеев негосударственных форм собственности, организующих бесплатное общедоступное музейное обслуживание населения.

2. К основным задачам государства в области музейного дела относятся:

- 1) обеспечение правовых, организационных, экономических и социальных условий для развития музейного дела и эффективной деятельности музеев;
- 2) определение единых государственных стандартов музейного дела, устанавливающих необходимый минимальный уровень требований к музейной деятельности;
- 3) координация деятельности музеев всех форм собственности, регулирование деятельности музеев, находящихся в государственной собственности;
- 4) принятие государственных программ развития системы музеев Туркменистана и обеспечение их целевого финансирования;
- 5) создание гарантий сохранности и бережного использования музейных предметов и музейных коллекций, являющихся национальным культурным достоянием Туркменистана;
- 6) обеспечение возвращения в Туркменистан хранящихся в музеях иностранных государств и считающихся национальным культурным достоянием Туркменистана музейных предметов и музейных коллекций (если это не представляется возможным, - их копий);

- 7) создание условий для хранения музейных фондов, их комплектования и материально-технического обеспечения;
- 8) автоматизация музейного дела, использование систем электронного обмена (сеть Интернет и другие компьютерные сети) и отражение музейных фондов Туркменистана в этих системах;
- 9) сохранность и развитие государственных музейных фондов;
- 10) строительство и капитальный ремонт зданий государственных музеев, оснащение государственных музеев современным оборудованием и техническими средствами;
- 11) оказание содействия проведению научных исследований и методических мероприятий, связанных с музейным делом;
- 12) формирование и развитие единой системы профессиональной подготовки, повышения квалификации и переподготовки музейных работников;
- 13) создание условий для международного сотрудничества музеев;
- 14) создание системы государственного страхования музейных предметов и музейных коллекций, отнесенных к объектам национального культурного достояния Туркменистана.

ГЛАВА II. РЕГУЛИРОВАНИЕ В ОБЛАСТИ

МУЗЕЙНОГО ДЕЛА

Статья 5. Органы, осуществляющие регулирование в области музейного дела

Регулирование в области музейного дела осуществляется Кабинетом Министров Туркменистана, уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры, местными органами исполнительной власти и органами местного самоуправления, иными юридическими и физическими лицами, имеющими музеи в своём ведении.

Статья 6. Полномочия Кабинета Министров Туркменистана в области музейного дела

Кабинет Министров Туркменистана:

- 1) определяет государственную политику в области музейного дела;

- 2) утверждает государственные программы развития системы музеев Туркменистана;
- 3) принимает нормативные правовые акты Туркменистана, регулирующие деятельность музеев;
- 4) определяет основные принципы государственной политики в области профессиональной подготовки, повышения квалификации и переподготовки кадров для системы музеев Туркменистана, оплаты их труда и установления социальных гарантий и льгот для музейных работников;
- 5) осуществляет иные полномочия в области музейного дела в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 7. Полномочия уполномоченного орган

а исполнительной власти в области культуры в части регулирования музейного дела

Уполномоченный орган исполнительной власти в области культуры:

- 1) реализует государственную политику в области музейного дела;
- 2) разрабатывает и реализует государственные программы развития системы музеев Туркменистана;
- 3) разрабатывает государственные стандарты и иные нормативные правовые акты Туркменистана, регулирующие деятельность музеев;
- 4) осуществляет общее методическое руководство музеями, определяет государственные требования к уровню музейного обслуживания;
- 5) организует создание и развитие системы музеев в Туркменистане, координирует деятельность музеев;
- 6) создаёт и финансирует государственные музеи, обеспечивает управление этими музеями и осуществляет контроль за их деятельностью;
- 7) создаёт специализированные организационные структуры для материально-технического и научно-методического обеспечения деятельности музеев;
- 8) обеспечивает проведение государственной политики в области занятости, оплаты труда музейных работников и установления социальных гарантий и льгот для указанных работников;
- 9) организует профессиональную подготовку, повышение квалификации и переподготовку кадров для системы музеев Туркменистана;
- 10) проводит аттестацию музейных работников и определяет порядок и условия её осуществления;
- 11) содействует научным исследованиям и методическому обеспечению в области музейного дела;
- 12) устанавливает порядок отнесения музейных фондов к объектам национального культурного достояния Туркменистана и контролирует соблюдение особого режима их хранения и использования;
- 13) обеспечивает контроль за соблюдением сохранности Национального музейного фонда Туркменистана;
- 14) организует систему информационного обеспечения музейного дела;
- 15) утверждает порядок формирования и ведения Сводного каталога музейных фондов Туркменистана;

16) осуществляет иные полномочия в области музейного дела в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 8. Полномочия местных органов исполнительной власти и органов местного самоуправления в области музейного дела

Местные органы исполнительной власти и органы местного самоуправления:

- 1) обеспечивают реализацию прав граждан на музейное обслуживание;
- 2) осуществляют контроль за организацией музейного обслуживания на подведомственной им территории;
- 3) создают необходимые материально-технические и организационные условия для комплектования и сохранности музейных фондов;
- 4) решают вопросы, связанные с финансированием деятельности подведомственных музеев;
- 5) осуществляют иные полномочия в области музейного дела в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 9. Полномочия юридических и физических лиц, имеющих музеи в своём ведении

Юридические и физические лица, имеющие музеи в своём ведении:

- 1) реализуют государственную политику в области музейного дела;
 - 2) определяют систему управления сетью подчинённых им музеев;
 - 3) обеспечивают координацию деятельности подведомственных музеев с музеями уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры
- ;
- 4) осуществляют иные полномочия в области музейного дела в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 10. Самоуправление музеев

Музеи имеют право создавать органы самоуправления: учёные, методические, музейно-педагогические, издательские, художественные, реставрационные и другие советы, привлекая к их деятельности специалистов различного профиля для организации деятельности музеев, реставрации музейных предметов и музейных коллекций, повышения квалификации и переподготовки музейных работников и по другим направлениям музейного дела.

ГЛАВА III. СИСТЕМА МУЗЕЕВ ТУРКМЕНИСТАНА

Статья 11. Основные виды и категории музеев

1. В состав системы музеев Туркменистана входят музеи, которые учреждаются органами государственной власти, органами местного самоуправления, иными юридическими и физическими лицами.

2. Виды музеев определяются:

- 1) по формам собственности;
- 2) по содержанию музейных фондов;
- 3) по административно-территориальному принципу.

3. По формам собственности музеи подразделяются на следующие виды:

- 1) музеи, учреждаемые органами государственной власти;
- 2) негосударственные музеи.

4. По содержанию музейных фондов музеи подразделяются на следующие виды:

- 1) исторические музеи;
- 2) историко-краеведческие музеи;
- 3) художественные музеи;
- 4) музеи искусства;
- 5) музеи литературы;
- 6) музеи театрального и музыкального профиля;
- 7) мемориальные музеи;
- 8) музеи памяти;
- 9) музеи-заповедники;
- 10) отраслевые музеи;
- 11) общественные и школьные музеи.

5. По административно-территориальному принципу музеи подразделяются на следующие виды:

- 1) общегосударственные (музеи, имеющие особую государственную и общественную значимость);
- 2) велаятские;
- 3) городские;
- 4) этрапские;
- 5) поселковые;

б) сельские.

6. В систему музеев Туркменистана могут входить другие музеи, создаваемые в порядке, определяемом настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана, регулирующими вопросы, связанные с музеями и музейным делом.

7. Музеям присваиваются категории, в соответствии с которыми осуществляется финансовое, включая оплату труда, и материально-техническое обеспечение их деятельности. Перечень категорий музеев и условия их присвоения музеям определяются Кабинетом Министров Туркменистана.

Статья 12. Музеи, учреждаемые органами государственной власти

1. Музеи, учреждаемые органами государственной власти - специальные музейные учреждения, осуществляющие музейную деятельность в порядке, устанавливаемом настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

2. Музеи, учреждаемые органами государственной власти:

1) формируют музейный фонд, отвечающий задачам деятельности соответствующего органа государственной власти, и обеспечивают его сохранность;

2) участвуют в формировании Сводного каталога музейных фондов Туркменистана;

3) осуществляют взаимодействие с другими музеями;

4) участвуют в формировании Государственного каталога Национального музейного фонда Туркменистана.

3. Музейные фонды музеев, учреждаемых органами государственной власти, являются государственной собственностью.

4. Недвижимое имущество, закреплённое за музеями, учреждаемыми органами государственной власти, на праве оперативного управления, может быть изъято собственником только в случае использования этого имущества не по назначению либо в случае ликвидации музея.

5. В случае сдачи в аренду недвижимого имущества, закреплённого за музеями, учреждаемыми органами государственной власти, на праве оперативного управления, арендные платежи остаются в распоряжении музеев и направляются исключительно на поддержание их материально-технического состояния.

6. Земельные участки, на которых расположены музеи, учреждаемые органами государственной власти, предоставляются им безвозмездно на праве постоянного (бессрочного) пользования.

7. Положения о музеях, учреждаемых органами государственной власти, утверждаются руководителям и этих органов по согласованию с уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

8. Музеям, учреждаемым органами государственной власти, имеющим музейные фонды общегосударственного значения, деятельность которых имеет в области культуры и музейного дела особую государственную и общественную значимость, может быть присвоен статус «Национальный» в соответствии с Законом Туркменистана «О культуре».

9. Из числа музеев, учреждаемых органами государственной власти и имеющих статус «Национальный», определяется ведущий национальный музей страны, который является:

1) головным музеем по осуществлению государственной политики в области музейного дела и собиранию музейных предметов и музейных коллекций общегосударственного значения;

2) центральным музеем по отношению к другим музеям в области организации музейной деятельности в интересах государства и всех граждан Туркменистана, оказания научно-методической помощи музеям страны независимо от их ведомственной подчинённости.

10. На ведущий национальный музей страны возлагаются следующие основные функции:

- 1) участие в разработке и реализации государственной политики в области музейного дела;
- 2) участие в разработке и реализации государственных программ развития системы музеев Туркменистана;
- 3) осуществление научно-исследовательской и научно-методической работы в области музейного дела, содействие профессиональному росту музейных работников;
- 4) осуществление работ по сохранению, консервации и реставрации уникальных и особо ценных музейных фондов;
- 5) формирование и ведение Сводного каталога музейных фондов Туркменистана;
- 6) формирование Государственного каталога Национального музейного фонда Туркменистана;
- 7) иные функции, направленные на координацию деятельности музеев Туркменистана по сохранению и исторической памяти народа Туркменистана, а также мировой истории и культуры.

11. Статус ведущего национального музея страны, содержание его деятельности определяются на основе настоящего Закона и положения о нём, утверждаемого Президентом Туркменистана.

Статья 13. Музеи-заповедники

1. Музеи-заповедники создаются собственниками в порядке, установленном законодательством Туркменистана, для обеспечения сохранности, восстановления, изучения и публичного представления целостных историко-культурных и природных комплексов, материальных и духовных ценностей в их исторической, культурной и природной среде в научно-исследовательских, культурно-просветительских и туристско-экскурсионных целях.

2. На территориях, которым присваивается статус особо охраняемых историко-культурных территорий, могут быть созданы государственные музеи-заповедники в качестве структурного подразделения в составе государственных историко-культурных заповедников, исторических поселений и других видов особо охраняемых историко-культурных территорий, предусмотренных законодательством Туркменистана.

3. Государственные музеи-заповедники создаются и функционируют на основе настоящего Закона и иного законодательства Туркменистана, регулирующего отношения, связанные с их деятельностью.

Статья 14. Негосударственные музеи

1. К негосударственным музеям относятся музеи, учреждаемые органами местного самоуправления, общественными объединениями, иными юридическими лицами негосударственной формы собственности

и физическими лицами, а также иностранными юридическими и физическими лицами, международными организациями в соответствии с международными договорами Туркменистана.

2. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций за негосударственными музеями производится собственником в соответствии с законодательством Туркменистана на праве оперативного управления.

3. Уставы (положения) негосударственных музеев утверждаются их учредителями и регистрируются в порядке, установленном законодательством Туркменистана.

4. Недвижимое имущество, закреплённое за негосударственными музеями на праве оперативного управления, может быть изъято собственником только в случае использования этого имущества не по назначению либо в случае ликвидации музея.

5. Граждане Туркменистана могут создавать частные (личные или домашние) музеи, если они располагают личными коллекциями движимых историко-культурных ценностей, а также надлежащими условиями для обеспечения деятельности музея.

6. Личные или домашние музеи создаются гражданами Туркменистана за счёт собственных средств. Личные или домашние музеи не финансируются государством.

7. Музейный фонд личных или домашних музеев может состоять из ценностей, имеющих историческое и художественное значение, и принадлежностей музейного значения.

Сохранность музейных коллекций в таких музеях обеспечивается их собственниками в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

8. Является обязательным требованием для создания и функционирования личных или домашних музеев наличие специально оборудованного здания (помещения) для организации выставочной экспозиции, охраны музейных коллекций.

Деятельность личных или домашних музеев регулируется настоящим Законом, иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

Статья 15. Лицензирование деятельности музеев

Лицензирование деятельности музеев осуществляется уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры в соответствии с законодательством Туркменистана о лицензировании.

ГЛАВА IV. СОЗДАНИЕ, РЕОРГАНИЗАЦИЯ

И ЛИКВИДАЦИЯ МУЗЕЕВ

Статья 16. Создание музеев

1. Музеи создаются в целях:

- 1) выявления, собирания и изучения музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) хранения музейных предметов и музейных коллекций;

3) публикации музейных предметов и музейных коллекций и осуществления просветительской и образовательной деятельности.

Создание музеев для иных целей не допускается.

2. Создание музеев осуществляется при следующих условиях:

1) наличия музейных предметов и музейных коллекций, количество и историко-культурная ценность которых позволяют организовать их публичный показ в форме музейной экспозиции;

2) наличия здания (помещения), соответствующего назначению музея, его тематике и требованиям сохранения музейных предметов и музейных коллекций, включая фондохранилища и помещения, пригодные для проведения реставрационных работ, а также для их публичного показа (экспозиции);

3) наличия источников финансирования, материально-технических средств и укомплектование кадрами для обеспечения деятельности музея (кроме частных музеев).

Нормативы создания музеев устанавливаются уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

3. Учредитель музея утверждает его устав (положение), принимает на себя обязательства по его финансированию и материально-техническому обеспечению. В уставе музея (положении о нём) должны быть закреплены его юридический статус, источники финансирования, основные задачи деятельности музея, условия его доступности, имущественные отношения между музеем и его учредителем, порядок управления музеем.

Учредитель музея не вправе вмешиваться в творческую деятельность музея, за исключением случаев, предусмотренных его уставом (положением о нём) и законодательством Туркменистана.

4. Музеи могут создаваться как самостоятельные учреждения с правами юридического лица или структурные подразделения предприятий, учреждений и организаций, а также как филиалы общегосударственных музеев.

Музей, являясь юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс и смету, счета в банках и других кредитных учреждениях, печать установленного образца, другие необходимые для его деятельности печати и штампы, собственную символику.

Музей может осуществлять имущественные и неимущественные права, выполнять обязанности, являться истцом и ответчиком в суде, в порядке, установленном законодательством Туркменистана, нести ответственность по своим обязательствам.

5. Земельные участки, другие природные ресурсы, необходимые для создания музея, предоставляются в пользование в порядке, установленном законодательством Туркменистана.

6. Музеи могут осуществлять любую деятельность, не запрещённую законодательством Туркменистана, и соответствующую их целям.

Музеи могут осуществлять предпринимательскую деятельность, если она обеспечивает достижение целей, предусмотренных настоящим Законом.

7. Все музеи на территории Туркменистана подлежат государственной регистрации в уполномоченном органе исполнительной власти в области культуры.

Порядок государственной регистрации музеев устанавливается Кабинетом Министров Туркменистана.

Статья 17. Музейный фонд и его формирование музеями

1. Музейный фонд как собрание музейных предметов и музейных коллекций представляет собой:

1) совокупность движимых и отдельных недвижимых находок материальных и духовных ценностей культуры (этнографические ценности, археологические находки, произведения декоративно-прикладного искусства, рукописи и другие находки), которые имеют природную, историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, независимо от их вида, места создания и форм собственности и хранятся на территории Туркменистана;

2) совокупность недвижимых памятников, находящихся в музеях Туркменистана (исторические и мемориальные объекты, произведения монументального искусства, единые природно-исторические памятники, историко-культурные заповедники и другие памятники).

2. Формирование музейного фонда музеев осуществляется путём:

1) приобретения музейных предметов и музейных коллекций у населения и из других источников уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры за счёт Государственного бюджета Туркменистана и музеями за счёт собственных средств;

2) передачи музеям в установленном порядке музейных предметов и музейных коллекций, обнаруженных во время археологических, этнографических, научно-естествоведческих и других экспедиций, строительных, ремонтных или реставрационных работ, в том числе из драгоценных металлов и драгоценного камня и сокровищ;

3) бесплатной передачи музеям музейных предметов и музейных коллекций предприятиями, учреждениями, организациями и гражданами;

4) передачи музеям музейных предметов и музейных коллекций, конфискованных в соответствии с законодательством Туркменистана;

5) возврата в Туркменистан и передачи в музеи разысканных музейных предметов и музейных коллекций, которые были незаконно вывезены;

6) передачи в музеи музейных предметов и музейных коллекций, изъятых на таможне;

7) пополнения музейных фондов другими способами, не противоречащими законодательству Туркменистана.

Статья 18. Музейная территория

На территории, отведённой для музея, запрещается деятельность, которая противоречит его функциональному назначению или которая может отрицательно повлиять на состояние хранения музейного фонда, а также иная деятельность, не совместимая с деятельностью музея как учреждения культуры. Согласно уставу музея ему могут быть выделены следующие территории (места, зоны):

1) заповедная – для хранения и охраны памятников и наиболее ценных историко-культурных комплексов и отдельных объектов;

2) экспозиционная – для стационарного демонстрирования (выставки) музейных предметов и музейных коллекций и их использования в культурно-познавательных целях;

3) научно-методическая – для целенаправленной организации и проведения научно-исследовательской и научно-методической работы музея;

4) рекреационная – дополнительные структурные единицы, определённые в составе музея, для организации музейных услуг, отдыха и обслуживания посетителей музея (столовая, кафе, магазин сувениров и другое);

5) хозяйственная – для размещения организационно-хозяйственных и подсобных структур и других объектов и сооружений.

Статья 19. Пользование природными ресурсами

Музей осуществляет пользование землёй, другими природными ресурсами и несёт ответственность за соблюдение норм по их охране и рациональному использованию в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 20. Реорганизация музеев

1. Музей может быть реорганизован по решению его учредителя, а также в случаях, предусмотренных законодательством Туркменистана.
2. Реорганизация музея в форме слияния, присоединения, разделения, выделения, преобразования может происходить в порядке, установленном законодательством Туркменистана, по инициативе как учредителя музея, так и самого музея при согласии всех сторон.
3. Юридическое или физическое лицо, принявшее решение о реорганизации музея, в письменной форме сообщает об этом уполномоченному органу исполнительной власти в области культуры и публикует в печати уведомление о принятом решении не позднее чем за два месяца до намеченного срока реорганизации.

Статья 21. Ликвидация музеев

1. Музей может быть ликвидирован по решению его учредителя, а также в случаях, предусмотренных законодательством Туркменистана.
2. При ликвидации музея преимущественным правом приобретения его музейного фонда обладают органы государственной власти, органы местного самоуправления и музеи соответствующего профиля.
3. Юридическое или физическое лицо, принявшее решение о ликвидации музея, в письменной форме сообщает об этом уполномоченному органу исполнительной власти в области культуры, создаёт ликвидационную комиссию из представителей учредителя и трудового коллектива музея и публикует в печати уведомление о принятом решении не позднее чем за два месяца до намеченного срока ликвидации.
4. Порядок дальнейшего использования имущества и музейных фондов ликвидируемых музеев, основанных на государственной собственности, определяет правопреемник по согласованию с уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.
5. В случае ликвидации музеев, основанных на негосударственных формах собственности, преимущественное право на приобретение их имущества и музейных фондов принадлежит государственным музеям, действующим в регионе расположения ликвидируемого музея.

ГЛАВА V. ЗАДАЧИ, ФУНКЦИИ, ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ МУЗЕЕВ

Статья 22. Основные задачи и функции музеев

1. Основными задачами музеев являются:

- 1) осуществление культурной, научной, образовательной и просветительской деятельности, направленной на удовлетворение духовных, интеллектуальных и культурных потребностей граждан;
- 2) музейное обслуживание населения;
- 3) создание и сохранение музейного фонда.

2. В целях выполнения задач, указанных в части первой настоящей статьи, музеи осуществляют следующие функции:

- 1) формируют музейные фонды;
- 2) осуществляют научную обработку музейных фондов и раскрывают их содержание для посетителей музеев;
- 3) обеспечивают безопасность и сохранность музейного фонда путём его учёта, организации рационального хранения, консервации и реставрации музейных предметов и музейных коллекций, системы мер безопасности музейного фонда; воспитывают бережное отношение посетителей музеев к музейному фонду;
- 4) организуют обслуживание посетителей музеев с учётом их интересов, возрастных, физических, социальных, психологических и других особенностей;
- 5) создают для музейных работников оптимальные условия труда;
- 6) планируют и осуществляют научную, производственную, хозяйственную и финансовую деятельность, представляя учредителям аналитическую и статистическую отчётность об этой деятельности.

Статья 23. Права музеев

Музеи имеют право:

- 1) самостоятельно определять содержание и конкретные формы своей деятельности в соответствии с целями и задачами, указанными в их уставах (положениях); при этом комплектование и сохранение музейного фонда, предоставление музейных услуг является основным содержанием их деятельности;
- 2) утверждать по согласованию с учредителями правила пользования музеями;
- 3) определять в соответствии с правилами пользования музеями виды и размер компенсации ущерба, нанесённого посетителями и музейными работниками;
- 4) осуществлять хозяйственную деятельность в целях расширения перечня услуг, предоставляемых посетителям музеев, и социально-творческого развития музеев при условии, что это не наносит ущерб их основной деятельности;

- 5) определять условия пользования музейными фондами на основе договоров с юридическими и физическими лицами;
- 6) образовывать в порядке, установленном законодательством Туркменистана, музейные объединения;
- 7) участвовать на конкурсной или иной основе в реализации государственных программ развития системы музеев Туркменистана;
- 8) осуществлять в порядке, установленном законодательством Туркменистана, сотрудничество с музеями и иными учреждениями и организациями иностранных государств, в том числе вести международный обмен музейными предметами и музейными коллекциями, входящими в музейные фонды, вступать в международные организации, участвовать в реализации международных музейных программ;
- 9) определять источники комплектования своих музейных фондов;
- 10) осуществлять информационную, культурную, просветительскую, научную, образовательную деятельность в соответствии с законодательством Туркменистана и со своими уставами (положениями о них);
- 11) осуществлять предпринимательскую деятельность в целях расширения перечня услуг, предоставляемых посетителям музеев, и социально-творческого развития музеев при условии, что предпринимательство не наносит ущерб основной деятельности. Любые платные формы музейного обслуживания не рассматриваются как предпринимательские, если доход от них идёт на развитие и совершенствование деятельности музеев;
- 12) совершать иные действия, не противоречащие законодательству Туркменистана.

Статья 24. Обязанности музеев

1. Музеи обязаны:

- 1) содействовать реализации неотъемлемого права гражданина на приобщение к ценностям истории, культуры и науки, создавать условия для развития и самореализации личности, научного познания, образования и самообразования, культурной деятельности и проведения досуга;
- 2) обслуживать посетителей музея в соответствии с уставом музея (положением о нём) и правилами пользования музеем, которые должны быть размещены в месте, доступном для ознакомления посетителями музея;
- 3) не использовать сведения о посетителях музея и их интересах в иных целях, кроме научных и музейно-производственных;
- 4) изучать потребности посетителей музея и обеспечивать их наиболее полное удовлетворение;
- 5) обеспечивать посетителям музея свободный доступ к музейным фондам;
- 6) предоставлять посетителям музея информацию о составе музейных фондов;
- 7) обеспечивать сохранность музейных фондов, популяризировать свои музейные фонды и предоставляемые услуги, развивать интерес посетителей музеев к музейным предметам и музейным коллекциям;
- 8) осуществлять работу по совершенствованию музейного обслуживания посетителей музеев;
- 9) обеспечивать учёт, комплектование и хранение музейных фондов в порядке, установленном настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана;

- 10) отчитываться перед их учредителями и органами государственной статистики в порядке, предусмотренном законодательством Туркменистана и учредительными документами музея;
 - 11) выполнять иные обязанности, предусмотренные законодательством Туркменистана.
2. Музеи, имеющие в своих музейных фондах особо значимые музейные предметы и музейные коллекции, отнесённые к памятникам истории и культуры, обеспечивают их сохранность и несут ответственность за их своевременный учёт и регистрацию как части национального культурного достояния Туркменистана.

ГЛАВА VI. НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙНЫЙ ФОНД ТУРКМЕНИСТАНА

Статья 25. Состав и ведение Национального музейного фонда Туркменистана

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, являются неотъемлемой частью национального культурного достояния Туркменистана.
2. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, могут находиться в государственной, частной и иных формах собственности.

К Национальному музейному фонду Туркменистана могут относиться также музейные предметы и музейные коллекции, которые находятся за пределами Туркменистана и в соответствии с международным и договорами подлежат возврату в Туркменистан.

3. Национальный музейный фонд Туркменистана состоит из государственной и негосударственной частей.
4. Включение (или исключение) музейных предметов и музейных коллекций в состав (из состава) Национального музейного фонда Туркменистана производится уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры в порядке, установленном Положением о Национальном музейном фонде Туркменистана, после проведения соответствующей экспертизы.

Музейные предметы и музейные коллекции считаются включёнными в состав Национального музейного фонда Туркменистана со дня их регистрации в Государственном каталоге Национального музейного фонда Туркменистана.

Собственнику музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, выдаётся соответствующее свидетельство.

5. Передача прав собственности и другие действия физических и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей в отношении музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, производятся только после регистрации сделки в Государственном каталоге Национального музейного фонда Туркменистана.

Положение о Государственном каталоге Национального музейного фонда Туркменистана утверждается уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

6. Уникальные музейные предметы и музейные коллекции Национального музейного фонда Туркменистана, а также имеющие исключительное научное, историческое, художественное или иное культурное значение независимо от форм собственности и места хранения вносятся уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры в Государственный реестр объектов национального культурного достояния Туркменистана.

7. Учёт, хранение и использование документов, относящихся к Национальному архивному фонду, находящихся в музеях и включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, регулируются законодательством Туркменистана об архивах и архивном деле.

8. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, не подлежат вывозу из страны.

Временный вывоз указанных предметов и коллекций за пределы страны возможен с разрешения уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры с целью экспонирования на выставках или проведения реставрационных работ, а также в других случаях, установленных соответствующими нормативными правовыми актами Туркменистана.

Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, которые временно вывозятся за пределы Туркменистана для экспонирования на выставках или для реставрации, подлежат обязательному страхованию.

Порядок установления их оценочной и страховой стоимости определяется уполномоченным органом и исполнительной власти в области культуры и уполномоченными органами исполнительной власти в области экономики и финансов.

9. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, могут отчуждаться или переходить от одного лица к другому в порядке правопреемства либо иным способом только по специальному разрешению уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры.

10. Юридические и физические лица, являющиеся учредителями (собственниками) музеев, обязаны обеспечивать сохранность Национального музейного фонда Туркменистана и содействовать его пополнению.

11. Положение о Национальном музейном фонде Туркменистана утверждается Кабинетом Министров Туркменистана.

Статья 26. Государственная часть Национального музейного фонда Туркменистана

1. В состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана входят музейные предметы и музейные коллекции, находящиеся в государственной собственности.

2. Музейные предметы и музейные коллекции, приобретаемые государственными музеями, входят в состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана.

3. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана, не подлежат отчуждению, за исключением случаев утраты, разрушения либо обмена на другие музейные предметы и музейные коллекции.

Решения об их отчуждении принимаются уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

4. Музейная коллекция является неделимой.

5. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана, закрепляются за государственными музеями на праве оперативного управления в порядке, установленном Кабинетом Министров Туркменистана.

6. Государственные музеи, которым переданы в оперативное управление музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана, обязаны обеспечить:

- 1) физическую сохранность и безопасность музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) ведение и сохранность учётной документации, связанной с этими музейными предметами и музейными коллекциями;
- 3) использование музейных предметов и музейных коллекций в научных, культурных, образовательных, творческо-производственных целях.

7. Государственный контроль за состоянием государственной части Национального музейного фонда Туркменистана осуществляет уполномоченный орган исполнительной власти в области культуры в следующих формах:

- 1) проверки состояния сохранности и условий хранения музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) направления запросов и получения информации о музейных предметах и музейных коллекциях, необходимой для осуществления государственного учёта Национального музейного фонда Туркменистана.

8. Государство обеспечивает финансовые и иные условия, необходимые для хранения музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части Национального музейного фонда Туркменистана, а также предоставляет необходимые гарантии возмещения причинённого ущерба.

Государство может предоставлять государственным музеям налоговые и иные льготы, устанавливать особые формы поддержки в связи с необходимостью принятия дополнительных мер по сохранению уникальных историко-художественных комплексов, а также создания наиболее благоприятных условий для деятельности государственных музеев, хранящих музейные предметы и музейные коллекции, имеющие мировое значение.

Статья 27. Негосударственная часть Национального музейного фонда Туркменистана

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана и не относящиеся к государственной части, составляют его негосударственную часть.
2. Включение музейных предметов и музейных коллекций в состав негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана производится на основании заявления собственника музейного предмета или музейной коллекции в установленном порядке.
3. Исключение музейных предметов и музейных коллекций из состава негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана в случаях их утраты либо разрушения производится уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры в установленном порядке.
4. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана, подлежат учёту и хранению в соответствии с правилами и условиями, установленными Положением о Национальном музейном фонде Туркменистана.
5. Государственный контроль за состоянием негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана и деятельностью негосударственных музеев осуществляет уполномоченный орган исполнительной власти в области культуры в следующих формах:
 - 1) проверки состояния сохранности и условий хранения музейных предметов и музейных коллекций;
 - 2) постановки перед собственником вопроса об изменении места хранения либо об отчуждении музейных предметов и музейных коллекций, переданных в управление негосударственным музеям в установленном порядке;

3) направления запросов и получения информации о музейных предметах и музейных коллекциях, необходимой для осуществления государственного учёта Национального музейного фонда Туркменистана.

6. Органы государственной власти и органы местного самоуправления в пределах своих полномочий оказывают поддержку негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана и музеям в различных формах, в том числе:

- 1) предоставления государственных реставрационных учреждений для ведения реставрации музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) обеспечения передачи, в случае необходимости, музейных предметов и музейных коллекций на хранение в государственные хранилища;
- 3) произведения частичной компенсации затрат на обеспечение безопасности музейных предметов и музейных коллекций;
- 4) предоставления налоговых и других льгот в соответствии с законодательством Туркменистана.

7. При совершении сделок дарения либо купли-продажи в отношении музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав негосударственной части Национального музейного фонда Туркменистана, получатель дара либо покупатель обязан принимать на себя все обязательства в отношении этих предметов, имевшиеся у дарителя либо у продавца. При этом государство имеет преимущественное право покупки.

8. При наследовании музейных предметов и музейных коллекций по завещанию либо по закону наследник обязан принимать на себя все обязательства, имевшиеся у наследодателя в отношении этих предметов. При отказе от этих обязательств наследник может продать данные музейные предметы и музейные коллекции либо совершить иную сделку на означенных выше условиях, при этом государство имеет преимущественное право покупки.

Если наследник не обеспечил исполнение обязательств в отношении данных музейных предметов и музейных коллекций, то государство имеет право осуществить выкуп бесхозяйственно содержащихся предметов в соответствии с законодательством Туркменистана.

9. Все сделки с музейными предметами и музейными коллекциями, перечисленные в частях седьмой и восьмой настоящей статьи, считаются совершёнными со дня их государственной регистрации в Государственном каталоге Национального музейного фонда Туркменистана.

10. Реализация преимущественного права покупки от лица государства производится уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

Статья 28. Обеспечение доступности Национального музейного фонда Туркменистана

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана и находящиеся в музеях, открыты для доступа граждан.

2. Собственником или владельцем могут устанавливаться ограничения доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, включённым в состав Национального музейного фонда Туркменистана и находящимся в музеях, по следующим основаниям:

- 1) неудовлетворительное состояние сохранности;
- 2) производство реставрационных работ;
- 3) нахождение в хранилище (депозитарии) музея.

3. Порядок и условия доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в хранилище (депозитарии) музея, устанавливаются уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры и доводятся до сведения граждан.

Ограничение доступа к музейным предметам и коллекциям из соображений цензуры не допускается.

4. Право первой коммерческой публикации музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, принадлежит музею, за которым они закреплены.

5. Передача прав на использование в коммерческих целях воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, осуществляется музеями в порядке, установленном их собственником.

6. Производство изобразительной, печатной, сувенирной и другой тиражируемой продукции и потребительских товаров с использованием изображений музейных предметов и музейных коллекций, зданий музеев, объектов, расположенных на территории музеев, а также с использованием их названий и символики осуществляется с разрешения руководства музеев.

Статья 29. Сохранность Национального музейного фонда Туркменистана

1. Собственники музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, или уполномоченные ими органы обязаны обеспечить их надлежащий учёт и сохранность.

2. С целью обеспечения надлежащего хранения музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, собственники или уполномоченные ими органы должны устанавливать специальный научно обоснованный режим их хранения, проводить их консервацию и реставрацию.

3. Уничтожение музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, не допускается.

4. Правовая защита Национального музейного фонда Туркменистана определяется законодательством Туркменистана.

5. Музейные предметы и музейные коллекции, включённые в состав Национального музейного фонда Туркменистана, являющиеся государственной собственностью, не подлежат приватизации.

6. Снятие с учёта музея музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, осуществляется на основании разрешения уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры.

7. Материальный ущерб, причинённый музею юридическими или физическими лицами, возмещается в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами Туркменистана, регулирующими вопросы, связанные с музеями и музейным делом.

Статья 30. Консервация и реставрация музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана

1. Консервацию и реставрацию музейных предметов и музейных коллекций, включённых в состав Национального музейного фонда Туркменистана, могут выполнять исключительно специализированные учреждения уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры, реставрационные отде

лы музеев, специализированные предприятия, организации и отдельные реставраторы, имеющие лицензии уполномоченного органа исполнительной власти в области культуры.

2. Государство содействует подготовке, повышению квалификации и переподготовке кадров реставраторов, развитию сети специализированных реставрационных учреждений, а также приглашению иностранных специалистов в области консервации и реставрации музейных предметов и музейных коллекций

ГЛАВА VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРАВА МУЗЕЕВ

Статья 31. Финансирование музеев

1. Финансирование музеев, созданных органами государственной власти, иными юридическими лицам и государственной формы собственности, осуществляется за счёт средств Государственного бюджета Туркменистана.

За счёт средств Государственного бюджета Туркменистана осуществляется финансирование разработки и реализации государственных программ развития систем музеев Туркменистана, строительства и реконструкции зданий, сооружений, помещений для государственных музеев.

2. Финансирование музеев, учредителями которых являются юридические лица негосударственной формы собственности, а также физические лица, осуществляется за счёт их собственных средств. Государство вправе оказывать финансовую и материально-техническую поддержку таким музеям.

3.

Дополнительное финансирование музеев может осуществляться за счёт средств физических и юридических лиц, в том числе иностранных, за счёт средств, полученных музеями от осуществления хозяйственной деятельности, предоставления музеями платных услуг, за счёт пожертвований и других источников, не запрещённых законодательством Туркменистана.

К дополнительным источникам финансирования музеев могут относиться:

- 1) плата за посещение музеев и выставок;
- 2) средства, получаемые за научно-исследовательские и другие виды работ, выполняемые музеями по заказу предприятий, учреждений, организаций, объединений граждан и отдельных граждан;
- 3) доходы от реализации сувенирной продукции и издательской деятельности;
- 4) плата за кино- и фотосъёмки;

5) иные не запрещённые законодательством Туркменистана источники, в том числе средства от предоставления музейных услуг и валютные поступления, полученные в соответствии с законодательством Туркменистана.

4. Размер средств, поступающих из дополнительных источников финансирования музеев, не подлежит ограничению. Эти средства не могут быть изъяты на конец бюджетного года, не учитываются при определении объёма бюджетного финансирования на следующий год и должны использоваться исключительно на осуществление уставной деятельности музея (комплектование музейного фонда, приобретение технических средств и другие виды деятельности).

Статья 32. Материально-техническое обеспечение музеев

1. Обеспечение музеев зданиями, сооружениями, помещениями, построенными по специальным проектам, или другими благоустроенными помещениями, соответствующими условиям обслуживания посетителей музеев, хранения музейных фондов, соответствующими техническими средствами, другим оборудованием и транспортом осуществляется их учредителем (владельцем).

2. Запрещается перемещение музеев без предоставления равноценного благоустроенного помещения для обслуживания посетителей музеев, работы сотрудников, хранения музейных фондов.

3. При проектировании и сдаче в эксплуатацию музейных объектов, строений и помещений учитываются потребности детей, инвалидов, граждан преклонного возраста в доступе к музейным предметам и музейным коллекциям.

Статья 33. Имущественные права музеев

1. Музей на праве оперативного управления владеет, пользуется и распоряжается закреплённым за ним имуществом в пределах, установленных законодательством Туркменистана.

2. Здания, сооружения, помещения, имущество, музейные фонды, закреплённые за государственными музеями на праве оперативного управления, являются государственной собственностью.

3. Государственные музеи безвозмездно пользуются занимаемыми земельными участками в течение всего периода существования музея.

4. Государство гарантирует защиту имущественных прав музеев всех форм собственности.

Статья 34. Хозяйственная деятельность музеев

1. Музеи могут в соответствии с законодательством Туркменистана и со своими уставами (положениями) заниматься хозяйственной деятельностью с соблюдением требований сохранности музейных фондов.
2. Средства, полученные от хозяйственной деятельности музеев, полностью остаются в их распоряжении. Музеи в соответствии с законодательством Туркменистана имеют право самостоятельно распоряжаться доходами от хозяйственной деятельности, в том числе от предоставления платных услуг, и имуществом, приобретённым за счёт этих доходов.
3. Платное обслуживание в государственных музеях относится только к особым видам услуг, требующим дополнительных затрат труда, установленным уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры.

Статья 35. Фонды развития музеев

1. В целях содействия материальному обеспечению деятельности музеев всех форм собственности могут создаваться фонды развития музеев. Источником их формирования являются взносы учредителей этих фондов, поступления от предприятий, учреждений и организаций, благотворительные взносы граждан и общественных объединений, доходы от проведения специальных лотерей, аукционов и других коммерческих мероприятий, проводимых в соответствии с законодательством Туркменистана.
2. Средства фондов развития музеев используются в целях финансирования проектов по развитию музейного дела, а также в целях финансирования иных мероприятий в порядке, предусмотренном уставами этих фондов, утверждёнными их учредителями.

ГЛАВА VIII. МУЗЕЙНЫЕ РАБОТНИКИ

Статья 36. Трудовые отношения музейных работников и их права

1. Трудовые отношения музейных работников регулируются трудовым законодательством Туркменистана.

Музейные работники пользуются равными правами в сфере трудовых отношений независимо от формы собственности и порядка учреждения музеев.

2. При назначении на должности по штатному расписанию музеев преимущественным правом пользуются лица, имеющие высшее и среднее профессиональное образование по музейному делу. В исключительных случаях в музее могут работать специалисты, не получившие специальное образование в области музейного дела, но имеющие опыт и многолетний стаж работы в музее.

3. С целью анализа, проверки профессиональной подготовки музейных работников, определения их деловых качеств, выявления соответствия профессии, занимаемой должности проводится аттестация музейных работников для установления возможности продолжения их дальнейшей работы в музеях.

Порядок проведения аттестации музейных работников определяется уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры в соответствии с трудовым законодательством Туркменистана.

4. Право музейных работников на социальную защиту обеспечивается государством и учредителями музеев в соответствии с законодательством Туркменистана.

5. Музейные работники имеют право на:

- 1) деятельность в соответствии с профессией и квалификацией в музеях независимо от форм собственности;
- 2) профессиональную подготовку, повышение квалификации и переподготовку, свободный выбор форм и программы обучения, стажировки в других музеях, в том числе за рубежом;
- 3) аттестацию с целью получения квалификационной категории.

Статья 37. Профессиональная подготовка, повышение квалификации и переподготовка музейных работников

1. Профессиональная подготовка музейных работников осуществляется в соответствующих учреждениях среднего профессионального и высшего профессионального образования как Туркменистана, так и иностранных государств.

2. Повышение квалификации и переподготовка музейных работников могут проводиться как в образовательных учреждениях всех типов, осуществляющих обучение по направлениям подготовки (специальностям) в области культуры, так и в других организациях культуры, в том числе музеях, при наличии у них соответствующей лицензии.

Повышение квалификации и переподготовка музейных работников государственных музеев могут осуществляться как за счёт средств Государственного бюджета Туркменистана, так и на договорных началах, а работников негосударственных музеев – на договорной основе.

3. Учредители музеев обязаны создавать условия для периодического повышения квалификации и переподготовки музейных работников.

4. Государство оказывает содействие в подготовке, повышении квалификации и переподготовке музейных работников как в Туркменистане, так и в ведущих зарубежных организациях культуры и соответствующих образовательных учреждениях.

ГЛАВА IX. МУЗЕЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Статья 38. Право граждан на музейное обслуживание

1. Все граждане Туркменистана имеют равное право на музейное обслуживание.

2. Иностранные физические и юридические лица, а также лица без гражданства обслуживаются в музеях в соответствии с законодательством Туркменистана.

3. Право граждан на музейное обслуживание обеспечивается:

- 1) созданием сети музеев Туркменистана;
- 2) многообразием видов музеев;
- 3) государственной поддержкой предприятий, учреждений, организаций независимо от формы собственности и физических лиц в деле создания музеев.

Статья 39. Права посетителей музеев

1. Все посетители музеев имеют право доступа в музеи в соответствии со своими потребностями и интересами.
2. Порядок доступа к музейным фондам музеев, перечень основных услуг и условия их предоставления музеями устанавливаются в соответствии с настоящим Законом, законодательством Туркменистана об охране объектов национального историко-культурного достояния, а также уставами музеев (положениями о них) и правилами пользования музеями.

Статья 40. Обязанности посетителей музеев

Посетители музеев обязаны:

- 1) соблюдать правила пользования музеями;
- 2) бережно относиться к музейным предметам и музейным коллекциям;
- 3) возмещать стоимость повреждённых музейных предметов или музейных коллекций в размере, установленном правилами пользования музеями.

ГЛАВА X. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 41. Международное сотрудничество в области музейного дела

1. Международное сотрудничество музеев Туркменистана осуществляется по следующим направлениям:

- 1) участие в двустороннем или многостороннем сотрудничестве с музеями, музейными и иными близкими по сфере деятельности учреждениями иностранных государств;
- 2) участие в деятельности международных организаций в области музейного дела;
- 3) изучение международного опыта организации музейного дела;
- 4) осуществление взаимного обмена музейными предметами и музейными коллекциями, входящими в музейные фонды;
- 5) проведение совместных научных исследований с музейными учреждениями иностранных государств и международных организаций;
- 6) участие в проведении международных конференций, конгрессов, симпозиумов, выставок в области музейного дела;
- 7) осуществление иной совместной деятельности, не противоречащей законодательству Туркменистана.

2. Музеи Туркменистана участвуют в международном сотрудничестве в области музейного дела в соответствии с законодательством и международными договорами Туркменистана.

Статья 42. Разрешение споров

Споры, возникающие по вопросам музеев и музейного дела, разрешаются в порядке, установленном законодательством Туркменистана.

Статья 43. Ответственность за нарушение настоящего Закона

Нарушение настоящего Закона влечёт за собой ответственность, установленную законодательством Туркменистана.

Статья 44. Вступление в силу настоящего Закона

1. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

2. Признать утратившими силу:

Закон Туркменистана от 20 декабря 1996 года «О музеях и музейном деле» (Ведомости Меджлиса Туркменистана, 1996 г., № 4, ст. 68);

часть XXIV Закона Туркменистана от 18 апреля 2009 года «О внесении изменений, дополнений и признании утратившими силу некоторых законодательных актов Туркменистана» (Ведомости Меджлиса Туркменистана, 2009 г., № 2, ст. 33);

Закон Туркменистана от 9 ноября 2013 года «О внесении изменений и дополнений в Закон Туркменистана «О музеях и музейном деле» (Ведомости Меджлиса Туркменистана, 2013 г., № 4, ст. 80).

Президент
Туркменистана

Гурбангулы
Бердымухамедов

гор. Ашхабад

26 августа 2017 года

№ 596-V.