

О народном художественном творчестве Туркменистана

ЗАКОН ТУРКМЕНИСТАНА

О народном художественном творчестве Туркменистана

(Ведомости Меджлиса Туркменистана, 2016 г., № 4, ст. 159)

(С изменениями внесенным Законом Туркменистана
от 02.03.2019 г. № 130-VI)

Настоящий Закон определяет правовые, экономические и организационные основы возрождения, сохранения, развития и поддержки народного художественного творчества Туркменистана.

ГЛАВА I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Основные понятия, применяемые в настоящем Законе

Для целей настоящего Закона применяются следующие основные понятия:

- 1) народное художественное творчество – исторически сформировавшийся вид деятельности, связанный с созданием изделий, отражающих самобытные художественные традиции народа Туркменистана;
- 2) изделие народного художественного творчества – художественное изделие утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленное в соответствии с самобытными художественными традициями народа Туркменистана;
- 3) мастер народного художественного творчества – физическое лицо, которое создаёт определённые изделия народного художественного творчества.

Статья 2. Законодательство Туркменистана о народном художественном творчестве

1. Законодательство Туркменистана о народном художественном творчестве основывается на Конституции Туркменистана и состоит из настоящего Закона и иных нормативных правовых актов Туркменистана.

2. Если международным договором Туркменистана установлены иные правила, чем содержащиеся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Статья 3. Основные направления государственной политики в области народного художественного творчества

Основными направлениями государственной политики в области народного художественного творчества являются:

- 1) определение и реализация законодательных и организационных мер по государственной поддержке народного художественного творчества;
- 2) принятие государственных программ по возрождению, сохранению, развитию и поддержке народного художественного творчества;
- 3) предоставление возможностей использования физическими и юридическими лицами необходимых материально-технических и информационных ресурсов, а также научно-технических разработок и технологий при создании изделий народного художественного творчества;
- 4) организация подготовки и повышения квалификации кадров в области народного художественного творчества;
- 5) организация пропаганды народного художественного творчества, в том числе в средствах массовой информации;
- 6) содействие развитию торговых, научно-технических, производственных и информационных связей физических и юридических лиц, занимающихся народным художественным творчеством, включая международное сотрудничество и внешнеэкономическую деятельность в области народного художественного творчества;
- 7) организация специализированной торговли изделиями народного художественного творчества в порядке, установленном законодательством Туркменистана;
- 8) создание благоприятных условий физическим и юридическим лицам, занимающимся народным художественным творчеством, для заготовки и приобретения сырья и материалов, необходимых для изготовления (производства) изделий народного художественного творчества;
- 9) осуществление иных мер, направленных на возрождение, сохранение, развитие и поддержку народного художественного творчества.

ГЛАВА II. ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ОБЛАСТИ НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Статья 4. Органы, осуществляющие государственное регулирование в области народного художественного творчества

Государственное регулирование в области народного художественного творчества осуществляется Кабинетом Министров Туркменистана, уполномоченным органом исполнительной власти в области культуры (далее – уполномоченный орган), местными органами исполнительной власти и органами местного самоуправления.

Статья 5. Компетенция Кабинета Министров Туркменистана в области народного художественного творчества

Кабинет Министров Туркменистана:

- 1) проводит единую государственную политику в области народного художественного творчества;
- 2) принимает государственные программы по возрождению, сохранению, развитию и поддержке народного художественного творчества;
- 3) осуществляет законодательные и организационные меры по правовой и социальной защищённости физических и юридических лиц, занимающихся народным художественным творчеством;
- 4) организует государственную систему обучения и повышения квалификации кадров в области народного художественного творчества;
- 5) содействует развитию материальной и финансовой базы физических и юридических лиц, занимающихся изготовлением (производством) изделий народного художественного творчества;
- 6) осуществляет другие полномочия в области народного художественного творчества в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

Статья 6. Компетенция уполномоченного органа в области народного художественного творчества

Уполномоченный орган:

- 1) разрабатывает и реализует государственные программы по возрождению, сохранению, развитию и поддержке народного художественного творчества;
- 2) организует проведение научных исследований в области народного художественного творчества;
- 3) проводит экспериментальную работу по проблемам возрождения традиционных и созданию новых видов изделий народного художественного творчества;
- 4) создаёт центры народного художественного творчества;
- 5) организует выставки изделий народного художественного творчества, имеющих историческое, художественное, научное либо иное культурное значение;
- 6) обеспечивает формирование и развитие системы преемственности в области народного художественного творчества;
- 7) организует производство сувениров на основе изделий народного художественного творчества;
- 8) осуществляет другие полномочия в области народного художественного творчества в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

Статья 7. Компетенция местных органов исполнительной власти и органов местного самоуправления в области народного художественного творчества

Местные органы исполнительной власти и органы местного самоуправления на подведомственной им территории и в пределах их компетенции:

- 1) обеспечивают соблюдение законодательства Туркменистана о народном художественном творчестве;
- 2) обеспечивают необходимые материально-технические и организационные условия для возрождения, сохранения, развития и поддержки народного художественного творчества;
- 3) осуществляют другие полномочия в области народного художественного творчества в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

Статья 8. Участие научных организаций, высших учебных заведений и музеев в области народного художественного творчества

Научные организации, высшие учебные заведения и музеи:

- 1) участвуют в работе по выявлению изделий народного художественного творчества, проводят научно-исследовательскую работу по их изучению;
- 2) проводят мероприятия по популяризации народного художественного творчества;
- 3) предусматривают в планах научных исследований и учебных программах изучение и преподавание народного художественного творчества;
- 4) проводят научные консультации по основным проблемам возрождения традиционных и созданию новых видов изделий народного художественного творчества;
- 5) осуществляют другие полномочия в области народного художественного творчества в соответствии с настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Туркменистана.

ГЛАВА III. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Статья 9. Основные виды деятельности в области народного художественного творчества

Основными видами деятельности в области народного художественного творчества являются:

- 1) ковроткачество;
- 2) изготовление паласов и войлочных изделий с использованием национальных орнаментов и рисунков;
- 3) ювелирное дело;
- 4) национальная вышивка и национальное вязание;
- 5) керамика и гончарство;
- 6) изготовление национальных тканей;
- 7) изготовление народных музыкальных инструментов;
- 8) изготовление традиционных изделий из кожи и меха;

- 9) изготовление изделий из дерева;
- 10) кузнечество.

Статья 10. Организация деятельности в области народного художественного творчества

1. Деятельность в области народного художественного творчества может осуществляться на профессиональной или любительской основе.
2. Деятельность в области народного художественного творчества может осуществляться физическими и юридическими лицами в следующих организационно-правовых формах:
 - 1) индивидуальная предпринимательская деятельность;
 - 2) надомный труд;
 - 3) предприятия по производству изделий народного художественного творчества;
 - 4) в других организационно-правовых формах, не запрещённых законодательством Туркменистана.

Статья 11. Предприятия по производству изделий народного художественного творчества

1. К предприятиям по производству изделий народного художественного творчества относятся предприятия, в общем объёме производства продукции которых изделия народного художественного творчества составляют не менее 50 процентов.
2. Основными задачами деятельности предприятий по производству изделий народного художественного творчества являются возрождение, сохранение и развитие видов деятельности в области народного художественного творчества.
3. На предприятиях по производству изделий народного художественного творчества могут создаваться экспериментальные лаборатории и творческие группы по разработке новых видов изделий народного художественного творчества и совершенствованию технологических процессов их производства.

Статья 12. Финансирование деятельности в области народного художественного творчества

1. Финансирование деятельности в области народного художественного творчества осуществляется за счёт:
 - 1) средств Государственного бюджета Туркменистана;
 - 2) внебюджетных средств;
 - 3) средств юридических и физических лиц;
 - 4) иных средств, не запрещённых законодательством Туркменистана.
2. Для обеспечения целевого использования средств, выделенных на финансирование деятельности в области народного художественного творчества, могут создаваться внебюджетные фонды в соответствии с законодательством Туркменистана.

Статья 13. Критерии отнесения изделий к изделиям народного художественного творчества

1. Основными критериями отнесения изделий к изделиям народного художественного творчества является их изготовление исторически сложившимися способами, а также применение традиционных форм и методов труда, средств производства, сырья и материалов при изготовлении изделий народного художественного творчества.

2. Перечень критериев отнесения изделий к изделиям народного художественного творчества устанавливается уполномоченным органом.

3. К изделиям народного художественного творчества не могут быть отнесены:

1) строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах (автоматах или полуавтоматах) без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

2) изделия из тканей, декорированные посредством фотопечати без сочетания с ручными способами декорирования изделий;

3) изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;

4) изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов ручной декоративной обработки металла;

5) керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;

6) изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или с иными способами ручного декорирования изделий;

7) другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного художественного творчества.

4. Отнесение того или иного изделия к изделиям народного художественного творчества осуществляется экспертной комиссией по народному художественному творчеству, создаваемой при уполномоченном органе в порядке, определяемом Кабинетом Министров Туркменистана.

Статья 14. Права граждан, осуществляющих деятельность в области народного художественного творчества

Граждане, осуществляющие деятельность в области народного художественного творчества как физические лица или в составе юридического лица, имеют право на:

1) защиту своих творческих замыслов;

2) занятие научными исследованиями;

3) экспонирование и иные формы публичного показа результатов своей деятельности;

4) вознаграждение за публичное использование результатов своей интеллектуальной деятельности;

- 5) доступ к фондам в области культуры;
- 6) аренду помещений для использования их в качестве творческих мастерских в соответствии с законодательством Туркменистана;
- 7) обеспечение условий для творческой деятельности в соответствии с требованиями охраны труда;
- 8) деятельность по обучению соответствующему виду народного художественного творчества;
- 9) приобретение и заготовку необходимых видов сырья и материалов;
- 10) защиту своей профессиональной чести и достоинства.

Статья 15. Авторские права граждан, осуществляющих деятельность в области народного художественного творчества

Авторские права граждан на результат интеллектуальной деятельности, реализованный в изделии народного художественного творчества (уникальном изделии или типовом образце изделия народного художественного творчества), включая права, связанные с использованием данного результата, передаваемого автором на условиях договора для последующего воспроизведения, в том числе с применением творческого варьирования, регулируются в соответствии с законодательством Туркменистана об интеллектуальной собственности.

Статья 16. Мастер народного художественного творчества

1. Мастер народного художественного творчества вправе осуществлять свою деятельность на условиях трудового договора (контракта) или гражданско-правового договора с предприятием по производству изделий народного художественного творчества либо в качестве индивидуального предпринимателя без образования юридического лица.
2. Мастер народного художественного творчества одновременно может быть автором результата интеллектуальной деятельности, реализованного в изделии народного художественного творчества.
3. Мастер народного художественного творчества за достижения в области народного художественного творчества может быть признан народным мастером художественного творчества в порядке, утверждаемом Кабинетом Министров Туркменистана.

ГЛАВА IV. ОБУЧЕНИЕ НАРОДНОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ И ЕГО ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ

Статья 17. Обучение народному художественному творчеству

Обучение народному художественному творчеству осуществляется путём:

- 1) подготовки кадров непосредственно на предприятиях по производству изделий народного художественного творчества;

- 2) получения профессиональных навыков у народных мастеров художественного творчества в целях обеспечения аутентичности традиций;
- 3) сотрудничества однопрофильных предприятий по производству изделий народного художественного творчества в целях повышения квалификации работников и обмена опытом;
- 4) знакомства с народным художественным творчеством, со способами производства отдельных видов изделий, с художественными приёмами народного художественного творчества в дошкольных учреждениях, а также в рамках внешкольного эстетического и художественного обучения и воспитания;
- 5) обучения народному художественному творчеству в общеобразовательных учреждениях.

Статья 18. Популяризация народного художественного творчества

В целях популяризации народного художественного творчества, а также стимулирования физических и юридических лиц, занимающихся деятельностью в области народного художественного творчества, уполномоченный орган совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами, общественными объединениями:

- 1) проводят ежегодные смотры-выставки изделий народного художественного творчества;
- 2) осуществляют рекламно-издательскую деятельность;
- 3) организуют выставки, ярмарки, аукционы изделий народного художественного творчества;
- 4) освещают деятельность в области народного художественного творчества в средствах массовой информации;
- 5) проводят иные мероприятия, связанные с пропагандой народного художественного творчества.

Статья 19. Народное художественное творчество в музейном деле

В целях собирания и экспонирования наиболее ценных изделий народного художественного творчества уполномоченным органом могут создаваться музеи народного художественного творчества, а также их специализированные разделы в действующих музеях Туркменистана.

Статья 20. Фонды документов (архивы) по народному художественному творчеству

Фондам документов (архивам) по народному художественному творчеству, имеющим историко-культурную значимость, в соответствии с законодательством Туркменистана придаётся статус культурной ценности.

ГЛАВА V. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 21. Международное сотрудничество Туркменистана в области народного художественного творчества

Международное сотрудничество Туркменистана в области народного художественного творчества осуществляется посредством:

- 1) организации и развития международных связей в области народного художественного творчества;
- 2) проведения совместных научных исследований, а также взаимного обмена информацией в области народного художественного творчества;
- 3) изучения международного опыта организации работы в области народного художественного творчества;
- 4) проведения международных конференций, конгрессов, симпозиумов, выставок и участия в них;
- 5) организации иной совместной международной деятельности в области народного художественного творчества в соответствии с международными договорами Туркменистана.

Статья 22. Вывоз изделий народного художественного творчества

1. Вывоз за пределы Туркменистана изделий народного художественного творчества, имеющих историческое, художественное, научное либо иное культурное значение, а также изделий, охраняемых государством в качестве культурных ценностей, допускается для проведения выставок, реставрационных работ и научных исследований, осуществления театральной, концертной и иной артистической деятельности.

Порядок такого вывоза определяется законодательством Туркменистана.

2. Действие настоящей статьи не распространяется на современные сувенирные изделия, а также изделия народного художественного творчества серийного и массового производства.

Статья 23. Осуществление внешнеэкономической деятельности, связанной с народным художественным творчеством

Внешнеэкономическая деятельность, связанная с народным художественным творчеством, осуществляемая юридическими и физическими лицами, допускается только при наличии разрешения, выдаваемого в порядке, определяемом Кабинетом Министров Туркменистана.

Статья 24. Разрешение споров

Споры в области народного художественного творчества, разрешаются в порядке, установленном законодательством Туркменистана.

Статья 25. Ответственность за нарушение законодательства Туркменистана о народном художественном творчестве

Нарушение законодательства Туркменистана о народном художественном творчестве влечёт за собой ответственность, установленную законодательством Туркменистана.

Статья 26. Вступление в силу настоящего Закона

1. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.
2. Признать утратившим силу Закон Туркменистана от 19 декабря 2000 года «О народном художественно-прикладном творчестве Туркменистана» (Ведомости Меджлиса Туркменистана, 2000 г., № 3-4, ст. 37).

Президент
Туркменистана

Гурбангулы
Бердымухамедов

гор. Ашхабад
23 ноября 2016 года
№ 478-V.